ધી ડાયમંડ જ્યુબિલી પ્રિન્ટીંગ પ્રેસમાં,
પારીખ સુરેશચંદ્ર પોપટલાલે છાપ્યું.
સલાપોસ રોડ–અમદાવાદ.

આવૃત્તિ ૧ લી. પ્રત ૫૦૦.

પ્રકાશક
શ્રી જૈન શ્વેતામ્બર કૉન્ફરન્સ ઑફિસ તરફથી
ડૉ. ચીમનલાલ ને. શ્રોફ
ચીફ સેક્રેટરી
૨૦, પાયધુની, મુંબઈ.

ઉક્ત પ્રથમ ભાગ છપાવવા દરમ્યાન અને છપાયા પછી અત્યાર સુધી આ સંગ્રહને બને તેટલો સંપૂર્ણ કરવા માટે જુદા જુદા સ્થળોએ રહેલા ભંડારો જોવા તપાસવાની સતત મહેનત મારા તરફથી ચાલુ રહી છે. તે ભડારોનો અત્ર ઉલ્લેખ કરવામા આવે છે. સં ૧૯૮૨ની વિજયા દશમીએ ખભાત જવા મુંબઈથી નીકળી ત્યા દશેક દહાડા સ્થિતિ કરી ત્યાના 'વિજયનેમિ સૂરીશ્વર જ્ઞાનમદિર'માનો ભડાર અને ત્યાની જૈનશાળામાનો મુનિ શ્રી લાવણ્યવિજયનો ભડાર–એ બેમાના ભાષાના કાવ્યગ્રથો–રાસ ચોપાઇ આદિ હસ્તલિખિત ગ્રથો જોવાની તક મળી હતી અને કેટલુક નવીન સાહિત્ય મળી આવ્યુ હતુ આ માટે શેઠ મૂળચદ પાનાચંદ, શેઠ કસ્તૂરચંદ અમરચદ શેઠ નાનજી અમરચદ વગેરેનો ઉપકાર માનુ છુ આ ઉપરાત ત્યા રા હીરાલાલે રા કેશવલાલ ભોગીલાલ દ્વારા શ્રી શાતિનાથનામદિરમા રહેલ તાડપત્રોના ભડારનુ દર્શન કરવાનો સુપ્રસંગ પ્રાપ્ત કરાવ્યો હતો તે માટે તેમનો ઉપકૃત છુ.

સં. ૧૯૮૩ની મેની છૂટીમા પાટણ શા ભોગીલાલ હાલાભાઈને ત્યાં રહી ત્યાના ફોફલીયા વાડાના, સંઘના તથા સાગર ઉપાશ્રયના ભડારો ત્યા પદરેક દિન નિવાસ કરી જોયા તપાસ્યા. તે માટે શેઠ ભોગીલાલનો પરમ ઉપકાર સ્વીકારૂ છું. ત્યાથી અનેક સામગ્રી ઉક્ત ગ્રંથમા આવેલ કૃતિઓની ત્રૂટિઓ પૂર્ણ કરવામા મળી આ સંગ્રહ-ગ્રંથમા મૂકાયેલ કૃતિઓમા મુખ્યપણે પ્રવર્ત્તક શ્રીમન્ કાંતિવિજય જિનવિજય આદિની સહાયથી પાટણના ભડારોમાની કૃતિઓની અંતિમ પ્રશસ્તિઓ લગભગ આવી ગઈ હતી, ને તેના આદિના મંગલાચરણો વગેરે નહોતા લખાયા તે અત્ર લખી લેવામા આવ્યા અને એ રીતે તે સંગ્રહ તેટલો સંપૂર્ણ બની શકયો. નવિન બહુ જૂજ હતું. વિશેષમા ગૂજરાતનું એક વખતનુ છસો સાતસો વર્ષ સુધીનું પાટનગર, જૈન મુસદ્દી અને મંત્રીઓનું કાર્યક્ષેત્ર અને એક મુખ્ય જૈન શહેર એવા આ પાટણ જોવાનું સદ્ભાગ્ય પહેલ પ્રથમ પ્રાપ્ત થયુ.

પરિશિષ્ટ ૧ જૈનેતર-કવિઓ ૧૫મી સદીથી પૃ. ૨૧૦૫ થી ૨૨૦૩ માં; પરિશિષ્ટ ૨ જૈન ગચ્છોની ગુરૂપટ્ટાવલીઓ, પૃ ૨૨૦૪ થી ૨૨૨૨ (૪) લોંકાગચ્છ-સ્થાનકવાસી સંપ્રદાયની પટ્ટાવલી પૃ. ૨૨૨૨ થી ૨૨૨૪ (૫) કડવાગચ્છની પટ્ટાવલી, પૃ. ૨૨૨૪ થી ૨૨૩૩ (૬) આગમિક ગચ્છની પટ્ટાવલી, પૃ. ૨૨૩૩ થી ૨૨૪૪ (૭) પૂર્ણિમા ગચ્છની પટ્ટાવલી, પૃ. ૨૨૪૪ થી ૨૨૫૪ (૮) પલ્લીવાલ ગચ્છની પટ્ટાવલી, પૃ. ૨૨૫૪ થી ૨૨૭૬ (૯) ઉપકેશ ગચ્છની એક પટ્ટાવલી તથા ૨૨૭૭ થી ૨૨૮૬ (૧૦) ઉપકેશ ગચ્છની બીજી પટ્ટાવલી, પૃ. ૨૨૮૭ થી ૨૨૯૭ (૧૧) તપાગચ્છની અન્ય પટ્ટાવલી-એમ પટ્ટાવલીઓ પૂરી થાય છે. પૃ ૨૨૯૮ થી ૨૩૩૪ માં 'જૈન સાહિત્યનો ઇતિહાસ' એ ગ્રંથપરના આવેલા ૨૩ અભિપ્રાયો છે. પૃ ૨૩૩૪ થી ૨૩૪૦ માં જૈન ગૂર્જર કવિઓ ભાગ ૨ ઉપરના અભિપ્રાયો છે. ૐ શાન્તિ :

તા. ૫-૭-૪૪.

મોહનલાલ દલીચંદ દેશાઈ.

卐

-જુઓ જૈનયુગનો પોષ ૧૯૮૪ નો અંક-તેમા 'અમારી જ્ઞાનયાત્રા તથા તીર્થયાત્રા' એ નામની મારી તત્રી તરીકેની નોધ પૃ. ૧૩૨-૧૩૪ તથા 'અમારો પ્રવાસ' એ નામનો પડિત સુખલાલજીનો લેખ પૃ ૧૩૯ થી ૧૪૫) આ વર્ષની મેની છૂટીમા ખેડા જઈ શ્રીયુત રતિલાલ મોહનલાલ દલાલને ત્યા ઉતરી ત્યાના અગ્રેસર શેઠ બાલુભાઈ મોહનલાલના દ્વારા મોટા મદિરમા આવેલો પુસ્તક ભડાર (ન ૧), મુનિ ભાગ્યરત્ન પાસેનો ગ્રથભડાર (ન. ૨), રસુલપરામા ભાવસાર શ્રાવકોથી વહીવટ કરાતા દેરાસરમાનો ગ્રંથભડાર (નં-૩) અને ત્યાની સુમતિરત્ન જૈન લાયબ્રેરીમાના ત્રણ દાબડા તેના મંત્રી અને 'ખેડા વર્તમાન'ના તત્રી રા **સોમચદ પાનાચદ શેઠ**ની કૃપાથી તપાસ્યા. આ કાર્યમા મુનિ ભાગ્યરત્નની સહાય ખાસ નોધવા જેવી છે. તેમનો હૃદયપૂર્વક આભાર માનું છુ (વિશેષ માટે જુઓ જૈનયુગના સં. ૧૯૮૪ ના જ્યેષ્ઠના તથા આષાઢ-શ્રાવણના અકમા 'અમારો ખેડાનો જ્ઞાનપ્રવાસ' પૃ. ૩૫૪-૩૫૬, ૪૦૧ अ-૪૦૯). નડીઆદમા અકટોબર ૨૬-૨૮ તારીખે ભરાયેલી નવમી ગૂજરાતી સાહિત્ય પરિષદ્મા ભાગ લઈ પછી **રાજકોટ**મા રા. ગોકુળદાસ નાનજી ગાધી પાસેના હસ્તલેખિત પુસ્તકો પૈકી થોડાની ઉપયોગી પ્રશસ્તિઓ ઉતારી. (જૈનયુગ કાર્તિક-માગશર સં. ૧૯૮૫ નો અંક 'અમારો પ્રવાસ' પૃ. ૧૬૩-૧૬૫).

સં ૧૯૮૫ મા કલકત્તાના આગેવાન બાબુશ્રી પૂરણચદ નાહર M. A. B. L. ની કૃપાથી પોતે મહામહેનત અને પુષ્કળ દ્રવ્યના વ્યયથી ત્યા સ્થાપેલ ગુલાબકુમારી લાયબ્રેરી (વિશેષ માટે જુઓ જૈનયુગનો સં. ૧૯૮૫ ના ભાદ્રપદથી ૧૯૮૬ ના કાર્તિક સુધીનો અક પૃ ૧૧૫-૧૧૬) માથી વેબરનું કૅટલૉગ, પોતે કરેલ પ્રશસ્તિ-સંગ્રહ અને કેટલીક પ્રતો પ્રાપ્ત થઈ, તેમાથી ઉપયોગી નોધ કરી લીધી. અકટોબરની છુટીમા વઢવાણ કેપવાળા રા. **રતિલાલ લખમીચંદ શાહ** સાથે **ઝીંઝુવાડા** જઈ ત્યા શ્રી ઉમેદ-ખાતિ જૈન જ્ઞાનમદિર-

આદિ—

श्री वर्द्धमानं जिनं नत्वा, वर्द्धमानगुणास्पदं
स्वोपज्ञ संयमश्रेणी स्तवस्यार्थो वितन्यते. ૧

ઢાલ ૧ લી.

પ્રથમ ગોવાલતણે ભવેજી એ દેશી.

કેવલનાન દિવાકરૂજી, સિદ્ધ બુદ્ધ સુખદાય,
આતમસંપદ ભોગવેજી, વર્દ્ધમાન જિનરાય,
ગુણોદધિ શાસનનાયક વીર, મેરૂ મહિધર ધીર. ગુણો. ૧

૧૭૯૬ વૈ શુ ૬ ને દિને દીક્ષા લીધી અને નામ ઉત્તમવિજય રાખ્યું ગુરૂશિષ્યે પ્રેમાપુરમાં ચોમાસું કર્યું ત્યાંથી સુરત આવ્યા. પછી ભટ્ટારક વિજયદયાસૂરિની આજ્ઞા લઈ પાદરા આવી ત્યાં ભગવતીસૂત્ર વાંચ્યું; અને શિષ્યને ગુરૂજીએ નંદીસૂત્ર શીખવ્યું. પછી જિનવિજયગુરૂ સં. ૧૭૯૯ શ્રાવણ શુ. ૧૦ દિને દિવંગત થયા પછી ખંભાત, પાટણ, અને ભાવનગર આવ્યા ત્યાં પોતાના પ્રથમ ગુરૂ અને ધર્મબોધક શ્રી દેવચંદ્રજીને બોલાવ્યા અને તેમની પાસે ભગવતી, પન્નવણા, અનુયોગદ્વાર આદિ સૂત્રો વાંચ્યાં અને પછી તે સર્વ આગમ વાંચવાની દેવચંદ્રજીએ આજ્ઞા આપી. તેટલામાં કચરા કીકા સુરતથી સિદ્ધાચલની યાત્રા માટે સંઘ લઈ ત્યાં આવ્યા, તેની સાથે પાલીતાણે ઉત્તમવિજયજી ગયા (સં. ૧૮૦૮). ત્યાંથી રાજનગર આવી બે ચોમાસાં કરી ભગવતી સૂત્ર સંઘ પાસે વાંચ્યું. ત્યાંથી સુરત ચોમાસું કર્યું પછી નવસારી, ખંભાત, અમદાવાદ, ભાવનગર, સિદ્ધાચલ, ગિરનાર વિહાર કરી નવાનગર ચોમાસું કર્યું. ત્યાંથી રાધનપુર, શંખેશ્વર, ગિરનાર-સિદ્ધક્ષેત્ર અને પુનઃ ભાવનગર આવ્યા. પછી ખંભાત, રાજનગર, ઇશિપુરેશ. સુરત, ચાંપાનેર, લીંબડી, ને પછી પાલીતાણે જઈ પ્રતિષ્ઠા કીધી. પછી પાટણ. રાધનપુર. ને ત્યાંથી તારાચંદ કચરાના સંઘ સાથે તારંગા, આબુ, શંખેશ્વરની યાત્રા કરી રાધનપુર આવ્યા. ત્યાંથી પાદરા, વડોદરા, ડભોઇ, પાટણ, પછી સુરત આવ્યા. ત્યાં ગુરૂભાઇ ખુશાલવિજય પંન્યાસ સાથે રહ્યા ને ચોમાસું કર્યું. નેત્રપીડા થઈ, ત્યાંથી રાજનગર આવ્યા ત્યાં સં. ૧૮૨૭ મહા શુદિ ૮ ને દિને ૬૭ વર્ષની વયે દેહ પડ્યો. ને હરિપુરામાં ગુરૂનો સ્તૂપ કર્યો.

પછી મૂકવામા આવશે. પ્રથમ ભાગ પ્રમાણેજ આ ભાગની યોજના ગખવામા આવી છે. **'સાંકેતિક અક્ષરોની સમજ'** આ ભાગમા પ્રથમ ભાગ અનુસાર બીજાના ઉમેગ સહિત જૂદી મૂકી છે.

અઢારમી સદીના કવિઓની કૃતિઓ સુધીમા આ બીજો ભાગ પૂરો થાય છે તેમા આપેલા ક્રમ પ્રમાણે **કવિઓની અનુક્રમણિકા** પ્રથમ આપી છે અને અંતે **વિક્રમ ૧૮મા શતકની ગદ્યકૃતિઓની** નોંધ કરી **ચાર અનુક્રમણિકાઓ** આપવામા આવી છે. (૧) કવિઓની (૨) મોટી કૃતિઓની (૩) નાની કૃતિઓની–એ ત્રણ અક્ષરાનુક્રમે, તથા (૪) સંવત્વાર અનુક્રમણિકા જોડવામા આવી છે કે જેથી કોઈપણ હકીકત મેળવતા સરળતા થાય.

ત્યાર પછી પાચ પરિશિષ્ટો આપવામા આવેલ છે ૧ લામા **જૈન કથાનામકોષ** છે કે જેમા દશેક કથાગ્રથોમા સાપડતી જૈન કથાઓ તેના લબ્ધસ્થળ સહિત આપેલ છે. આજ પ્રમાણે હવે પછીના ભાગમા બીજા કથાગ્રથોના ઉલ્લેખવાળી કથાઓના નામનો કોષ અપાશે. ૨ જામા **જૈન ગચ્છોની ગુરૂપટ્ટાવલીઓ** કે જેમા ખરતર, તથા તપા ગચ્છોના ગચ્છનાયકોની પરપરા ક્રમાનુક્રમે તે તે દરેકની શાખા સાથે આપવામા આવી છે. ૩ જામા **વિધિપક્ષ ગચ્છ–અચલ ગચ્છની પટ્ટાવલી** છે, ૪ થામા **રાજાવલી** મૂકી છે કે જેમા ગુજરાતના બહાદુરશાહ સુધીના રાજાઓનો ક્રમ સવત્વાર સ. ૧૫૮૭ સુધીનો આપ્યો છે. આ ચારે આપણુને કોઇપણ કવિ યા તેની કૃતિમા સંવતનો નિર્દેશ ન હોય પણ અમુક ગચ્છ–નાયકના કે રાજાના રાજ્યમા રચ્યાનો નિર્દેશ હોય તો તે પરથી તેના કાલનો નિર્ણય કરવામા સહાયભૂત થાય છે. ૫ મામા અગાઉ કહ્યા પ્રમાણે **પ્રથમ ભાગ સબધી અભિપ્રાયો** છે.

આ ભાગમા (પ્રસ્તાવના તરીકે) 'જૈનો અને તેમનુ સાહિત્ય' એ સબધી મારો લખેલો એક વિસ્તૃત નિબધ પ્રથમ ભાગના નિવેદનમા જણાવ્યા પ્રમાણે આપવાનો વિચાર હતો પરતુ તેને સપ્રમાણ

રાણાજીએ **તપા**બિરૂદ દીધો તિહાંથી **તપા** કહેવાણા ૬. અનુક્રમે ઓંસઠમેં પાટે આદેય નામધારીશ્રી **વિજયદેવસૂરિ**, તત્પટ પ્રભાવક સવાઇ **વિજયસિંહસૂરિ**, તેની સાચી ગ્રહણા આસેવના શિષ્યાધારી અર્થાત્ પંડિત **સત્યવિજય**ગણિ ગચ્છનાયકની આજ્ઞા માગી ક્રિયા ઉદ્ધાર કીધો. શ્રી **આનંદઘન** સાથે વનવાસ રહ્યા. અનેક તપ કીધા, અનુક્રમે વૃદ્ધાવસ્થા જાણીને અણહિલપુર પાટણમાં રહેતાં ધર્મોપદેશ દેતા. તેમના શિષ્ય પંડિત **કપૂરવિજય** અને પંડિત કુશલવિજય થયા, તેમાં શ્રી **કપૂરવિજય** ગણિ તો અરિહંત પ્રતિમા પ્રતિષ્ઠાદિક અનેક ધર્મ-કાર્યકારી પ્રભાવક થયા. દેશ, નગર, પુર, પાટણે વિહાર કરતાં રહ્યા. તેમના શિષ્ય પંડિત વૃદ્ધવિજય ગણિ તથા પંડિત **ક્ષમાવિજય** ગણિ થયા તેમાં પંડિત **ક્ષમાવિજય** ગણિ તો દેશના આપવાના ગુણે કરી અનેક ભવ્ય જીવોને ઉપકારી પવિત્ર ચરણ-કમલધારી થયા.

સૂરતમાહે સૂરજમંડણ શ્રી **જિનવિજય** પસાયો,

વિજયદયાસુરિરાજે જગપતિ, **ઉત્તમવિજય** મહાયોરે. ભલે. ૧૧

અર્થઃ—શ્રી **સૂરત**બંદરે સૂર્યમંડણ પાર્શ્વનાથની સ્મૃતિ પ્રણતિ મહિમાએ તથા પંડિતશ્રી ક્ષમાવિજયગણિ શિષ્યરત્ન સંપ્રતિ વિદ્યમાન, ચિરંજીવી પરમોપકારી પંડિતશ્રી જિનવિજયગણિએ ઉદ્યમ કરી મને પ્રથમ અભ્યાસ કરાવ્યો તે જેમ માતાપિતા પુત્રને પ્રથમ પગ માંડવા તથા બોલવા શિખવે તેમ ગુર્વાદિકે મને ઉપકારી કીધો. એ શ્રી તપાગચ્છાધિરાજ ભટ્ટારક શ્રી વિજયદયાસૂરિશ્વરના રાજમાં જગતપતિ જગતપરમેશ્વર શ્રી **વીર**સ્વામીને મુનિ ઉત્તમવિજયે મહ્યાયેં ગાયો સ્તવનાગોચર કીધો. એ સ્તવન અમચ્છરી ગીતાર્થ પુરૂષો તમે શોધજો ભણાવજો. ભણતાં ભણાવતા સંયમશ્રેણિએ ભૂષિત થઇ સહેજાનંદ પામજો. ૧૧.

ઇતિ અનુયોગાચાર્ય પંડિત શ્રી ઉત્તમવિજયગણિ વિરચિત સ્વોપજ્ઞ વિવરણ સહિત સંયમશ્રેણિ ગર્ભિતશ્રી મહાવીર સ્તવન સમાપ્ત

એટલે ગૂજરાત-મહાગૂજરાત અવશ્ય કરશે એવી ખાત્રી ભરી આશા છે. આ પ્રકટ કરવામા આપણી મહાસંસ્થા નામે શ્રીમતી જૈન શ્વેતામ્બર કૉન્ફરન્સને જૈન શ્વે૦ સમાજ અચૂક ધન્યવાદ આપશે અને તેનું ઋણી ગૂજરાતી સાહિત્ય પોતાના અસ્તિત્વ સુધી રહેશે.

પ્રથમ ભાગ અને આ બીજો ભાગ-બન્ને થઇને વિક્રમ તેરમીથી અઢારમી સદીના ગૂજરાતી ભાષાના જૈન કવિઓની જે નોંધ કરે છે તે પરથી અત્યાર સુધી ગૂજરાતી સાહિત્યના પદ્યસાહિત્ય સંબધી જે જે સિદ્ધાંતો (theories) યા અનુમાનો બધાયા હતા તેમાના ઘણા સ્વત: ઉડી જાય છે-ને કેટલાકમા પરિવર્ત્તન કે વૃદ્ધિ કરવામા પ્રામાણિકતા સિદ્ધ થાય છે આ સર્વથી ક્રાંતિકારક સ્થિતિ ઉપસ્થિત થવાથી આશ્ચર્યચકિત થવાનુ નથી. જેમ જેમ શોધખોળ થતી જાય, ને તેને પરિણામે જૂનુ ઉપલબ્ધ થતુ જાય તેમ તેમ પૂર્વકાલે વિદ્યમાન ઉપલબ્ધ સામગ્રી અને સાહિત્ય પરથી ઘડેલા અનુમાનોમા શુદ્ધિ કે હાનિવૃદ્ધિ કરવીજ પડે એ કુદરતી છે. તેમ કરવામા સાંપ્રદાયિક મોહ કે પ્રાંતિક યા કોમી અભિનિવેશ અંતરાયભૂત થવો ન ઘટે. સાહિત્યની માલેકી સાર્વજનિક છે અને તેને તો ગમે તે સ્થળેથી પ્રાપ્ત થતા વધાવવુજ જોઇએ.

આ વક્તવ્યને સમર્થન કરતુ રા હીરાલાલ ત્રિ૦ પારેખનુ નીચેનું કથન સમસ્ત ગૂજરાતના સાહિત્યપ્રેમીઓ લક્ષમા રાખશે —

"જૈન સાહિત્ય અને બ્રાહ્મણ સાહિત્ય, એ સંજોગવશાત્ પડેલા કૃત્રિમ ભેદો છે ભાષા અને સાહિત્યની દૃષ્ટિએ, એ બન્ને સાહિત્યોનો પદ્ધતિસર અને ઐતિહાસિક રીતે અભ્યાસ થવાની જરૂર છે, તે પરથી બંને સાહિત્યની વિવિધતા અને સમૃદ્ધિનો પરસ્પર સંબંધ, એક બીજા ઉપર થયેલી અસર, દરેકની વિશિષ્ટતા અને પ્રજાના ઉત્કર્ષમા દરેકે શો હિસ્સો આપેલો છે, તે બધાની સરખામણી અને તુલના કરવાનું અને તપાસવાનું, બની આવશે. તેથી એ કૃત્રિમ ભેદને હવે વિશેષ અવકાશ કે ઉત્તેજન ન આપતા, સઘળું

નમણ, વિલેપન, કુસુમની, ધૂપ, દીપ, મનોહાર,
અખંડઅક્ષત, નૈવેદ્યની, અષ્ટમી ફલ સુવિચાર. ૩
ભાવસ્તવનને કારણે, દ્રવ્યસ્તવ અધિકાર,
કારણથી કારજ સધે, તિણે ધૂર પૂજા ઉદાર. ૪
પીઠ મનોહર થાપિને, અરિહંત પ્રતિમા સાર,
તાલ મૃદંગ વાજિત્રયુત, કરિયે હર્ષ અપાર. ૫
તીર્થોદક કુંભો ભરી, રત્ન પ્રમુખ શ્રીકાર,
અષ્ટ સહસ્સ અડજાતિના, અથવા કલશ ચ્યાર. ૬

અંતે— કળશ રાગ ધન્યાશ્રી.

ભાવો ભાવોરે ભવિ અષ્ટપ્રકાર ચિત્ત ભાવો.

× × × ×

સત્ય વચન ભાષક **સત્યવિજયો**, સંવેગી તસ દાવો,
કર્પૂરસમી ઉજ્જવલ જસ કીર્ત્તિ, **કર્પૂરવિજય** બુધ ધ્યાવોરે.
ભાવિ. ૪

તત્ત્વશશિ અડચંદ સંવત્સર, (૧૮૧૩) ક્ષમાવિજય
જિન ગાવો,
ઉત્તમ પદકજપૂજ કરતાં, **ઉત્તમ** પદવી પાવોરે. ભાવિ. ૫

—(૧) પ્ર૦ વિવિધ પૂજાસંગ્રહ પૃ. ૪૫૦ થી ૪૬૦. (૨) ૮ થી ૧૦ પં. ૧૩ નવપદ પૂજા સાથે લખેલી પ્રત મારી પાસે છે. (૩) ૫-૧૧ દા. ૮૩ નં. ૧૭ હા.

(૯૪૭) ચોવીસી.

—લ. સં. ૧૮૪૦ પત્ર ૧૩૯ થી ૧૫૨ નં. ૨૭૮૨ લીં.

---

૪૬૭ ક ધર્મદાસ? (લોંકાગચ્છ સુલચંદજી શિ.)

(૯૪૮ ક) અઢાર પાપસ્થાનકની સઝાય. ૧૮ ઢાલ સં. ૧૮૦૦ ભા. વ. ૧૦ બુધે અમદાવાદમાં.

સાંકેતિક અક્ષરોની સમજ.

+	આ ચિન્હ મુદ્રિત-છપાયેલ કૃતિ સૂચવે છે.
?	આ પ્રશ્નચિન્હ શંકા-સંદેહ સૂચવે છે.
૧ ૨, ૩	એ પહેલો બીજો ત્રીજો ભાગ યા નંબર સૂચવે છે.
અનંત.	અનંતનાથજીનું જૈન મંદિર, માંડવી મુંબઈમાંનો ભંડાર
અમ૦	અમદાવાદ
અમર.	અમરવિજય મુનિ-સીનોર કે ડભોઇમાંનો ભંડાર.
અં.	અંચલ ગચ્છીય
આ.	(૧) આગમિક ગચ્છીય (૨) આશરે, આસપાસ.
આ.	આંચલિક ગચ્છીય.
આ ક	શેઠ આણંદજી કલ્યાણજીની પાલીતાણામાંની પેઢીમાં જે સ્વ૦ અંબાલાલ ચુનીલાલનો જ્ઞાનભંડાર સોંપાયેલો તે ભંડાર.
ઉ.	(૧) ઉપાધ્યાય (૨) ઉપાશ્રય.
ઉદય.	ઉદયપુર
ઋ૦	ઋષિ
એપિ. ઇંડિ	એપિગ્રાફિકા ઇંડિકા.
ઐ.	ઐતિહાસિક.
ઐ. રા. સં.	ઐતિહાસિક રાસ સંગ્રહ (પ્ર૦ યશોવિજય ગ્રંથમાલા ભાવનગર.)
કચ્છી દ. ઓ.	કચ્છી દશા ઓસવાલ પાઠશાલા, માંડવી મુંબઈ.
ક. વિ.	કલ્યાણવિજય મુનિ.
ખ.	ખરતર ગચ્છ.
ખં.	ખંભાતના ભંડાર.
ગ૦	(૧) ગચ્છ (૨) ગણી.

૧૪૬૭ખ નિહાલચંદ [પાર્શ્વચંદગચ્છ હર્ષચંદ્ર શિ.]

(૯૪૮ ખ) બ્રહ્મબાવની (હિંદી) સં. ૧૮૦૧ કા. શુ. ૨. મક્ષુદાબાદમાં.

આદિ—

આદિ ઓંકાર આપ પરમેસર પરમજ્યોતિ
અગમ અગોચર અલખરૂપ ગાયો હૈ.
દ્રવ્યતામેં એક પૈં અનેક ભેદ પરજૈમે
જાકો જસ વાસ મત્ત બહ્નંનમે છાયો હૈ.
ત્રિગુન ત્રિકાલ ભેવ તીનેહં લોક તીન દેવ
અષ્ટ સિદ્ધિ નવો નિધિદાયક કહાયો હૈ.
અક્ષરકે રૂપમેં સ્વરૂપ ભુઅલોક હૂંકો
ઐસો ઓંકાર હર્ષચંદ મુનિ ધ્યાયો હૈ.

અંતે—

સંવત અઠારૈસૈ અધીક એક કાતી માસ
પખ ઉજિયારે તિથિ દ્વિતીયા સુહાવની
પુરપૈં પ્રસિદ્ધ મખસુદાબાદ બંગ દેસ
જહાં જૈન ધર્મ્મ દયા પતિતકૌં પાવની
પાસચંદ ગચ્છ સ્વચ્છ વાચક હરખચંદ
કીરતેં પ્રસિદ્ધ જાકી સાધુ મન ભાવની
તાકે ચરણારવિંદ પુન્યતેં નિહાલચંદ
કીન્હી નિજ મતિતેં પુનીત બ્રહ્મબાવની ૫૧
હમપેં દયાલકેં કે સજ્જન વિસાલ ચિત્ત
મેરી એક વીનતી પ્રમાંન કરિ લીજિયો
મેરી મતિહીનતાતેં કીન્હો બાલ ખ્યાલ ઇહ
અપની સુબુદ્ધિતેં સુધાર તુમ દીજિયો
ચૌનકે સ્વભાવતેં પ્રસિદ્ધ કીજ્યો ઠૌર ઠૌર

દે. લા. શેઠ દેવચંદ લાલચંદ પુસ્તકોદ્ધાર ફંડ સુરત.

દે. લા. પુ. લા. „ „ „ લાયબ્રેરી „

ધો. } ધોરાજી સ્વ. માણેકચંદજીએ સંગ્રહેલ સર્વજ્ઞ મહાવીર
ધો. સ. ભં. } જૈન પુસ્તક ભંડાર.

નં. નંબર

ના. (૧) નાનચંદજી યતિનો શાંતિનાથ મંદિર, પાયધુની મુંબઇમાંનો ભંડાર (૨) નાહર પૂરણચંદજીના જૈન લેખ સંગ્રહ.

પા. ૧, પા. ૨ પા. ૩ પાટણના ભંડારો એક બે ને ત્રણ એમ જૂદા પાડવા માટે જણાવેલ છે, પણ તે દરેક કયો છે તે બરાબર જાણી શકાયું નથી

પં. (૧) પંક્તિ (૨) પંન્યાસ-પંડિત.

પૂ. અ. જુઓ રા પૂ અ

પૌ. પૌર્ણમિક-પૂનમિયા ગચ્છના

પ્ર (૧) પ્રકાશિત, પ્રકાશક-પ્રકટકર્ત્તા (૨) પ્રતિમા

પિં. } પિંપલ ગચ્છીય
પી. }

પ્રા. તી. સં. પ્રાચીન તીર્થમાલા સંગ્રહ (પ્ર૦ યશોવિજય ગ્રંથમાલા, ભાવનગર)

પ્ર. કાં. પ્રવર્તક શ્રી કાંતિવિજયજી પાસેનો ભંડાર નરસિંહજીની પોળમાં, વડોદરા

„ છાણી છાણીમાં તેમનો ભંડાર.

પ્રે. ર. શેઠ પ્રેમચંદ રતનજી ભાવનગર પાસેનો સંગ્રહ.

બા. બાળાવબોધ-ટબો. (ગૂજરાતી ભાષામાં અનુવાદ)

બાલ. યતિ બાલચંદ, ખામગાવ

બી. ડી. ભાઉદાજી

બુ. બુદ્ધિસાગર સૂરિ પ્રયોજિત જૈન ધાતુપ્રતિમા લેખ સંગ્રહ.

ભ ભરૂચમાંનો ભંડાર

ભા. (૧) ભાગ (૨) ભાદ્રપદ માસ

ભં. ભંડાર.

લિંગાધાર સારપક્ષ શ્વેતાંબર કહ્યો દક્ષ
ધાર વિવહાર સ્યાદવાદ શુદ્ધ બ્રહ્મકી
તાહીમેં પ્રગટ ભયો પાસચંદસૂરિ જ્યો
થાપ્યો પાસચંદ ગચ્છ આસે જિનધર્મકી
તિનકુમે રૂચિવંત સાધક અનુપચંદ
સાધ સુસંવેગધારી શક્તિ સુખ સર્મકી
જિનકી મહંત કીર્તિ તાહીકો નિકટવૃત્તિ
સીષ્ય બ્રહ્મરૂપ બુઝી રીત બ્રહ્મ કર્મકી. ૫૩

ક્ષય પાવે ગ્યાંન જગ્ગ દેખે શુદ્ધ મોક્ષ મગ્ગ
ભગવાંન જિન જંન પછ ચોરરે
ચોરનકો સંગ છોર ફેર નિજ જોગ જોર
પરપછ ડારિ ગહે મોર પછકાર રે
અન્ય ન સરૂપ ધાર પૂરબકો દેશ સાર
જિહાં વહે સદા સુર સરિતાકો જોર રે
ચિદાનંદ તાહી રૂપ જાહિમેં અનંત સુપ
બ્રહ્મરૂપ સ્વાદ પાયો કાહે કર સોર રે. ૫૪

—ઇતિશ્રી લઘુ બ્રહ્મબાવની બ્રહ્મ રૂપ સંવેગીકૃત સંપૂર્ણમ્ ।
એકપ્રત પત્ર ૧૦ થી ૧૯ પં. ૧૧ મુનિ જશ૦

(નિહાલચંદે સં. ૧૮૦૧ માં બ્રહ્મબાવની રચી છે અને તેથી આને કર્ત્તાએ લઘુ બ્રહ્મબાવની કહી છે.)

(૯૪૮ ઘ) કેવલસત્તાવની સં. ૧૮૦૧ માઘ શુદ ૫.

આદિ— સવૈયા તેઇસા.

ૐકાર પૂરણ બ્રહ્મ પદારથ સકલ પદાર્થ કે સિર સ્વાંમી
વ્યાપકવિશ્વ પ્રકાશ સુતંતર જ્યોતિ સર્વ ઘટ અંતરજામી
સિદ્ધ એહી સુર ગોવિંદ હે અરૂ શિષ્ય એહી પર છાંહી અકામી
આપુ અકર્ત્તા પુન્યતા ભોગતા તાહિ વિલોકનમેં કેવલ નાંમિ. ૧

વ. સેં.	વડોદરા સેંટ્રલ લાયબ્રેરી જુઓ સેં. લા.
વડો.	વડોદરા.
વા.	વાચક = ઉપાધ્યાય.
વિ.	વિક્રમ.
વિ. ધ.	(સ્વ.) વિજયધર્મસૂરિનો ભંડાર કે જે હાલ વિજયધર્મ-લક્ષ્મી લાયબ્રેરી, બેલનગંજ આગ્રામા રાખવામા આવ્યો છે.
વિ ને.	વિજયનેમિ સૂરીશ્વર જ્ઞાનમંદિર–ખંભાત.
વિદ્યા.	વિદ્યાવિજય મુનિ તે સ્વ. વિજયધર્મ સૂરીના શિ.
વી. પા.	વીરબાઈ પાઠશાળા પાલીતાણા.
વૉ.	વૉલ્યુમ–પુસ્તક.
શિ.	શિષ્ય.
શુ.	શુદિ, શુક્લપક્ષે.
શ્લો.	શ્લોક.
સ.	સઝાય.
સ. મા. ભી.	સઝાયમાળા ભીમશી માણેકની પ્રકટ કરેલ
સં.	(૧) સંવત્ (૨) સંસ્કૃત ભાષા. (૩) સંગ્રહ.
સાગર ભં.	સાગરગચ્છનો ઉપાશ્રય મણિયાતી પાડો-પાટણમાંનો ભંડાર
સૂ	સૂરિ.
સ્ત.	સ્તવન.
સ્વ.	સ્વર્ગવાસ, સ્વર્ગસ્થ.
સે લા.	સેંટ્રલ લાયબ્રેરી, વડોદરા. જુઓ વ. સે.
હા. ભં.	શેઠ હાલાભાઈ મગનલાલ જ્યા રહેતા તે ફોફલીયાવાડા પાટણનો ભંડાર
હં.	હંસવિજયજી પંન્યાસનો ભંડાર, નરસિંહજીની પોળમા વડોદરા.
ક્ષ.	ક્ષમાકલ્યાણકૃત ખરતર ગચ્છની પટ્ટાવલી

અરિહંત સિદ્ધ સદા નમું, આચારય ઉવઝાય
સાધુ સકલ નમતાં થકાં, દિન દિન મંગલિક થાય. ૨
ન્યાયસાગર પ્રભુ મુજ ગુરૂ, ગુરૂગુણનો ભંડાર
જય કહે ચરણકમલ નમી, કરસું તીરથમાલ. ૩

અંતે—

સંવત **અઢારએકમાં** રહિ **રાજનગર** ચોમાસ
જમાલપુરના પાડામાં મુઝ ઉપનો હરખ ઉલ્લાસ. ૫૦
કૃષ્ણપક્ષ આસાઢનો વલિ પાંચમ ને બુધવાર
તીરથમાલા પૂરિ કરી, પાંમેવા ભવનો પાર. ૫૧
તપગચ્છમાંહી શિરોમણી શ્રી **ન્યાયસાગર** ગુરૂરાજ
ચરણસેવી **જય** ઇમ ભણે, મુઝ સીધાં વંછિતકાજ
ભવિયણ તીરથયાત્રા તુમે કરો. ૫૨

કલશ.

જય **આદિ** જિનવર **શાંતિ** જિનવર **વીર** જિનવર **પાસજી**
તીરથમાલા પૂરી કીધી પોહતી મુઝ મન આસજી. ૫૩
જમાલપુરના પાડા માહિ ચારે ચતુર સુજાંણજી
પ્રહ ઉઠી પ્રભુચરણ નમતાં થાય જય કલ્યાંણજી. ૫૪
તપગચ્છમંડણ દુરીતખંડણ શ્રી **ન્યાયસાગર** પન્યાસજી
ચરણસેવી **જય** કહે મેં કીધો ગુણ અભ્યાસજી. ૫૫

---

૪૬૮ **ઉદયસાગર** (આં. કલ્યાણસાગરસૂરિ–વિદ્યાસાગર શિ.)
(૯૪૯)+ **કલ્યાણસાગરસૂરિનો રાસ** (ઐ.) સં. ૧૮૦૨ શ્રા. શુ. ૬ માંડવીમાં.

આદિ—

દુહા.

પ્રણમી શ્રી જિન પાસને, ધરી મનમાં ગુરૂ ધ્યાન
સરસતી માત પસાયથી, કરશું ગુરૂ ગુણગાન. ૧

(બીજી પચ્ચીશી સં. ૧૭૨૬-૫૦)

૩૪૨ યશોનંદ, ૩૪૩ માનવિજય (૩), ૩૪૪ ધર્મમંદિર(૨૩૪-૨૪૩), ૩૪૫ જિનદેવસૂરિ, ૩૪૬ જિનદત્તસૂરિ, ૩૪૭ લક્ષ્મીવલ્લભ, ૩૪૮ હેમરાજ શ્રાવક, ૩૪૯ જીતવિજય, ૩૫૦ હીરાણંદ (હીરમુનિ), ૩૫૧ વિજયસૂરિ, ૩૫૨ લક્ષ્મીવિજય, ૩૫૩ માનવિજય (૪), ૩૫૪ વીરજી, ૩૫૫ ઉદયવિજય, ૩૫૬ કુશલધીર, ૩૫૬ કનકનિધાન, ૩૫૭ મતિકુશલ, ૩૫૮ ઉદયસમુદ્ર, ૩૫૯ વૃદ્ધિવિજય (૨), ૩૬૦ અમૃતસાગર (૧), ૩૬૧ કર્મસિંહ (૨), ૩૬૧ક જિનરંગસૂરિ, ૩૬૨ વિવેકવિજય (૨), ૩૬૩ તત્ત્વહંસ, ૩૬૪ વિબુધવિજય, ૩૬૫ નિત્યસૌભાગ્ય, ૩૬૫ક માન, ૩૬૫ખ ક્ષમાસાગર, ૩૬૬ આણંદ, ૩૬૭ ખેતો, ૩૬૮ સુખસાગર, ૩૬૮ શાંતિદાસ શ્રાવક, ૩૬૯ જયસાગર, ૩૭૦ વિનિતવિજય, ૩૭૦ક માણિક્યસાગર (?) ૩૭૧ સુરવિજય ૩૭૨ પદ્મનિધાન, ૩૭૩ જિનવિજય (૧), ૩૭૩ક નિત્યવિજય, ૩૭૪ તેજસિંહ, ૩૭૫ ચંદ્રવિજય (૧), ૩૭૬ ચંદ્રવિજય (૨), ૩૭૭ તેજપાલ, ૩૭૭ક જ્ઞાનકીર્ત્તિ, ૩૭૭ખ રામચંદ, ૩૭૮ **જ્ઞાનવિમલસૂરિ** (૩૦૮-૩૩૮), ૩૭૯ હેમસૌભાગ્ય, ૩૮૦ **ધર્મવર્દ્ધન** (ધર્મસિંહ), ૩૮૧ વિનયલાભ, ૩૮૨ દેવવિજય (૨), ૩૮૩ દયાતિલક, ૩૮૪ નયનશેખર, ૩૮૫ રૂચિરવિમલ, ૩૮૫ક કેશવદાસ, ૩૮૫ ખ આણંદરૂચિ, ૩૮૬ અજીતચંદ, ૩૮૬ક ભાનુ (ણુ) વિજય, ૩૮૭ કનકવિલાસ, ૩૮૮ આનંદસૂરિ, ૩૮૯ હરખચંદ સાધુ, ૩૯૦ લક્ષ્મીરત્ન, ૩૯૧ લક્ષ્મીરત્નસૂરિ, ૩૯૨ તિલકચંદ, ૩૯૨ ક પ્રાગજી, ૩૯૨ખ અમરવિજય, ૩૯૨ગ જીવરાજ, ૩૯૩ કીર્ત્તિસાગરસૂરિ શિષ્ય, ૩૯૪ જ્ઞાનસાગર (૨), ૩૯૫ જ્ઞાનસાગર-શિષ્ય, ૩૯૬ કુશલસાગર (કેશવ), ૩૯૭ દીપસૌભાગ્ય, ૩૯૮ અમરચંદ, ૩૯૯ શીલવિજય, ૪૦૦ યશોવર્દ્ધન, ૪૦૧ ઋષભસાગર (૧), ૪૦૧ક વિનિતવિમલ, ૪૦૨ સુમતિવિજય, ૪૦૩ કમલહર્ષ, ૪૦૪ ઉદયરત્ન (૩૮૬-૪૧૫), ૪૦૫ દીપ્તિ(પ)વિજય (૧), ૪૦૫ક વિમલવિજય, ૪૦૬ સૌભાગ્યવિજય (૨), ૪૦૬ક હિમ્મત. પૃ. ૨૩૦-૪૨૦

ગાસે ભણસે એ ગુરૂવરના, જે કોઇ ગુણ સુખદાયા,
લેસે તે સુખસંપદ આંહી, પછી મુક્તિપદ પાયારે. મે'. ૭
ગુરૂગુણ ગાવાના આવેશે, જે કોઇ ઇહ દોષ પાયા,
કવિજન બુધજન ખમશે તે મુજ, કરી મુજ પર સુપસાયારે. મે'. ૮
યાવત ચંદ્રદિવાકર જગમાં, રાસ એહ રસદાયા,
બુધજનમનને મંગલદાયી, થજો સદા ઇમ ધ્યાયારે. મે'. ૯

—સંવત ૧૮૦૩ કાર્ત્તિક સુદ બીજ માંડવી મધ્યે દેવશંકર રાજગરે લિ. પ્ર૦ સાહ ગેલાભાઇ તથા દેવજીભાઈ આણેક સં. ૧૯૮૧.

[ગૂ૦ ગદ્યમાં (લઘુ)ક્ષેત્રસમાસ પર બાલા૦ તેમણે કર્યો છે તેની સં. ૧૮૫૬માં લખાયેલી પ્રત ૫૮ પત્રની નં. ૬૨૫ ની લીં. ભંડારમાં છે. વળી આ કવિએ સ્નાત્રપંચાશિકા નામનો ગ્રંથ સં. ૧૮૦૪ માં રચ્યો છે ને તેની લખ્યા સં. ૧૮૧૬ની પ્રત પત્ર ૩૧ શ્લો. ૧૭૦૦ ની દાબડો ૪૦ નં. ૫૦ નં. ૧૩૫૮, અને સં. ૧૮૫૧માં લખાયેલી પત્ર ૩૩ ની નં. ૧૧૫૧ ની લીંબડી ભંડારમાં વિદ્યમાન છે. તેમજ પૂજાપંચાશિકા ગ્રંથ રચ્યો છે તેની ૩૩ પત્ર શ્લો. ૧૩૦૦ ની પ્રત તેજ દાબડામાં નં. ૫૯માં છે.

---

૪૬૮ ક કલ્યાણસાગર સૂરિશિષ્ય (આ ઉપરના ઉદયસાગર હોવા સંભવિત છે.)

(૯૪૯ ક) સિદ્ધગિરિ સ્તુતિ.

આદિ— દુહા.

શ્રી આદીશ્વર અજર અમર, અવ્યાબાધ અહનીશ,
પરમાતમ પરમેસરૂ, પ્રણમુ પરમ મુનીશ. ૧
જય જય જગપતિ જ્ઞાન ભાસિત લોકાલોક,
શુદ્ધ સ્વરૂપ સમાધિમય, નમત સુરાસુર થોક. ૨



આદિ—

શ્રી શંખેસ્વર જિનપતિ, વામા માત મલ્હાર
પરતાપૂરણ પરવડો, સીવ રમણી દાતાર. ૧
કલિ કાલે દીપે પ્રબલ, પ્રભુતામેં પ્રતાપ
જાપ જપેં ભવિયણ સદા, ટાલે ભવસંતાપ. ૨
રોહણી નાંમા તપ થકી, નાસેં દૂખ જંજાલ,
નિત નિત સંપત નવિ નવિ. પામે મંગલમાલ. ૩
વીર જિણેસર વિચરતા, રાજગૃહી ઉદ્યાન
આવ્યા તવ ગયો વંદના, શ્રી શ્રેણિક રાજાન. ૪
દેસના સૂણી રાજા કહે, એહ કહો મૂઝ વિચાર,
કિમ રોહણીઇ તપ કર્યો, કહો મૂઝ જગદાધાર. ૫

અંતે—

અઢાર ચોવીસા હો વરસેં પાલણપુર ચોમાસ,
કાતિ વદિ પાંચમ દિને શ્રી નવપલ્લવ પાસ.
તેહ તણા સુપસાયથી રોહણીની સજ્ઝાય,
વાચક શુભનય સીસનો ભક્તિ નમેં નિત પાય.
—૨-૧૪ જૈ. એ. નં. ૧૨૭૧,

---

૪૬૯ મતિરત્ન (ખ૦ પ્રસિદ્ધ દેવચંદ્રજી નં. ૪૭૩ના શિષ્ય)
(૯૫૦)+ સિદ્ધાચલ તીર્થ યાત્રા (ઐ.) સં. ૧૮૦૪
આદિ—

સરસતિ સામિનિ પાય નમી, માગું વચનવિલાસ,
મંધની સેત્રુંજા ગિરિ તણો, ગાવા મન ઉલ્લાસ. ૧
નમું તે દેવિ ચક્કેસરી, કવડ જક્ષ ભલિ ભાંત
આદિસર નમતાં થકાં, મિલે સુગતિ મહંત. ૨
વીર જિણેસરને નમું. ગૌતમ ગણધર સાર,
જીવ ઘણા પ્રતિબોધિને, ઊતાર્યા ભવ પાર. ૩

જૈન ગૂર્જર કવિઓ.

બીજો ભાગ.

વિક્રમ અઢારમી સદી.

૨૮૮ આનન્દઘન (લાભાનંદજી)

(૫૪૨) ચોવીશી-૨૪ જિનનાં સ્તવન

આનાપર મહોપાધ્યાય યશોવિજયજી, જ્ઞાનવિમલસૂરિ અને જ્ઞાનસાર-મુનિ એ ત્રણેએ બાલાવબોધ-ટબા રચ્યા છે યશોવિજયજીએ ૨૨ સ્તવનપર કર્યો છે તેથી મૂલ તેમના ૨૨ સ્તવન છે એમ સિદ્ધ થાય છે, પાછ-ળથી એ અન્યકૃત ઉમેરાયા છે જ્ઞાનવિમલ અને જ્ઞાનસાર એ બંનેના-માંથી સારભૂત લઈ શ્રાવક ભીમશી માણેકે ટબાસહિત ૨૪ સ્તવન આ-નંદઘન ચોવીસી એ નામથી પ્રકટ કરેલ છે.

—પત્ર ૧૧—૧૪ આ ક

ટબાસહિત—લિ ? ૧૮૭૩ ભાદ્રપદ વદ ૬ રવૌ સૂર્યપૂર વરબંદરે સાગરગચ્છિય પ ્યાયાસૌભાગ્ય ગણીભિ લિ —પત્ર ૨૯ વી. પા, પત્ર ૨૬-૧૫ આ ક કે જેમા ટબાકાર આદિમા કહે છે કે—

ચિદાનંદમય જિનવરૂ, સદા મુદા ધરિપ્રેમ,
પ્રણમી પરમ પ્રમોદસુ, જગનાયક જગખેમ. ૧
જિનગુણ થુતિ કરતા થકા, એ જન જિન હુયાય,
તે ભણી જિનગુણ કીર્ત્તના, કરતા પાપ પુલાય. ૨

શુદ્ધમશુદ્ધં વા મમ દોષો (ન દીયતે) ૦૧ – પત્ર ૧૦ – ૧૦ શ્રી ડીલાભાઇ મોતીચંદ વકીલ સુરત.

(આમાં સૂરતથી કચરાશાએ કાઢેલ સંઘનું વર્ણન છે, તેમાં રૂપચંદ કરીને ગૃહસ્થ પણ સંઘવી તરીકે જોડાયા હતા. ડુમસથી દરિયા માર્ગે વિદાય થઇ ભાવનગર બંદર ઉતર્યો. ત્યાં ભાવસિંહજી (કે જેમણે સં. ૧૭૭૯ ના વૈશાક શુદ ૩ ને દિને ભાવનગર વસાવ્યું હતું અને જેણે ૬૧ વર્ષ સુધી સ્વતંત્રપણે રાજ્ય કરી સં. ૧૮૨૦ માં સ્વર્ગવાસ કર્યો હતો.) રાજ્ય કરતા હતા. તેમણે ચાંચીઆને જેર કરી જકાત ઓછી કરી સમુદ્રને નિર્ભય અને વેપારીઓને આબાદ કર્યા હતા. ભાવનગરથી વરતેજ, કનાડ થઇ સંઘ પાલીતાણે આવ્યો હતો. આ સંઘમાં ભાવનગરથી (તપા ગચ્છના) પં. ઉત્તમવિજયજી સાથે ચાલ્યા હતા. તદુપરાંત કવિના ગુરૂ દેવચંદ્રજી, તપગચ્છીય સુમતિવિજય પણ સાથેજ હતા. આ કૃતિ રચ્યાનો સંવત કે યાત્રા કર્યાનો સંવત્ આમાં કવિએ આપેલ નથી–પણ કોઇ કવિયણ કૃત આ કવિના ગુરૂ પ્રસિદ્ધ અધ્યાત્મી દેવચંદ્રજીના સ્વર્ગવાસ પછી તેમના પર રચેલ તેના ચરિત્રરૂપે 'દેવવિલાસ' નામના રાસમાં જણાવ્યું છે કે 'સંવત દશ અષ્ટાદશે', કચરાસાહાજીઈ સંઘ, શ્રી શત્રુંજય તીર્થનો સાથે પધાર્યા દેવચંદ્ર; સાહ મોતીયા લાલચંદ, જાણીઇ જૈન મારગમેં પ્રવીણ, શ્રાવિકા અવલ તે ભક્તિમાં દાનેશ્વરીમાં નહીં ખીણ; સંઘમેં શ્રી દેવચંદ્રજી, અન્ય વ્યવહારીયા સાથ, શ્રી શત્રુંજય ગિરિ આવીયા, લેવા ધર્મનું પાથ; પ્રતિષ્ટા જિનબિંબની ગુરૂજિઇ કીધી તત્ર, સાડી સહસ્ત્ર દ્રવ્ય ખરચીયો, ગુરૂ વચને તે સત્ર.' આ પરથી તો સં. ૧૮૧૦ માં આ બન્યું હતું પણ ખરો સંવત ૧૮૦૪ જણાય છે અને તે અરસામાં આ કૃતિ રચાઇ હોવી જોઇએ, કારણકે દેવચંદ્રજીએ પોતે સિદ્ધાચલ સ્તવનમાં સં. ૧૮૦૪ માં આ કચરા કીકાના સંઘનો ઉલ્લેખ કરેલ છે.)

દીર્ઘ તપસ્વી એ નામ આપેલુ સાર્થક છે તેના ગેાગીપુત્ર હતા -અનુભવી આગમજ્ઞાતા તત્ત્વજ્ઞાની હતા. કવિ તરીકે તેમની સ્પષ્ટ, સાથે ગૂઢાશયવાળી વાણી, તેના પદોની સુશ્લિષ્ટતા-પદલાલિત્ય મનને મુગ્ધ કરે તેમ છે કબીર નાનકાદિના પદો કરતા પણ તેમના પદો ચડી જાય તેમ છે પ્રફુલ્લ વિકસિત કમલ જેવુ આત્મજ્ઞાન સ્થળે સ્થળે દેખાય છે ખરા વૈરાગ્યની સુગધ જ્યા ત્યા પ્રસરે છે, વિચારની વિશાલતા હૃદયની ઉદારતા મહા સુધારકને છાજે તેવી છે. જુઓ પદ ' કોઈ રામ કહે રહેમાન કહે કોઈ ' તેમના સબધી અનેક ચમત્કારિક વાતેા સાભળવામા આવે છે (આ સર્વ સબધી જાણવા માટે જુઓ રા મેાતીચદ ગિરધરલાલ કાપડિયાએ તૈયાર કરેલ આનદઘન પદ્મ રત્નાવળી પ્રથમ વિભાગની પ્રસ્તાવના, સ્વ. શ્રી બુદ્ધિસાગરજી કૃત આનદઘન પદસગ્રહની પ્રસ્તાવના, જૈન કાવ્યદોહનમા સ્વ શ્રી મનસુખલાલ રવજી મહેતાએ લખેલી પ્રસ્તાવના, મારેા અગ્રેજીમા શ્રીમદ્ યશોવિજયજી પર નિબધ વગેરે)

આમ છતા પણ વિશ્વસનીય હકીકતેા આ યેાગી કવિ સબધી જળવાઇ નથી, કારણ કે તેઓ કેાઇ આચાર્યની પદવી પામેલા નહોતા તેમજ કોઈ ગ્રથ લખી તેમા પેાતાની લાબી પ્રશસ્તિ પોતે આપવાની કાળજી રાખે તેવા તે નહેાતા તેની મસ્તીમા નામ-કીર્ત્તિને સ્થાન ન્હોતુ. છતા પણ યશોવિજયજીએ તેમનાપર બનાવેલી આઠ પદની સ્તુતિ-'અષ્ટપદી' પરથી જણાય છે કે યશોવિજયજીએ તેમનેા પરિચય લીધેા હતેા અને 'પારસ સગ લેાહા જો ફરસત, કચન હેાતહી તાકે કસ, આનદઘનકે સગ સુજસહી મિલે જબ, તબ આનદ સમ ભયેા સુજસ' એમ યશોવિજયજી મુક્તકઠે સ્વીકારે છે તેમનેા ઉત્તરવયમા મેાટા ભાગે મેડતામા વાસ હતેા અને ત્યાજ દેહત્યાગ થયેા હેાય ત્યા એક પડી ગયેલ ખડેરને આનદઘનજીનેા ઉપાશ્રય એમ કહેવામા આવે છે. ત્યાના લેાકેા કહે છેકે આ ઉપરાત મેડતામા આનદઘનજીનેા સ્તૂપ (મૃત્યુસ્તભ) હતેા પણ તેનેા પત્તેા મળતેા નથી તેઓ સત્તરમી સદીના મધ્યભાગ સુધી હતા એ હકીકત અનુમાનથી પુષ્ટ થાય તેમ છે.

૪૭૦ ક ચેતનવિજય (ઋદ્ધિવિજય શિ૦)

(૯૫૧ ક) જંબૂચરિત (હિંદીમાં) સં. ૧૮૦૫ શ્રાવણ શુ. ૩ રવિ અજીમગંજમાં.

× × × ×

જંબૂ સુનો સાધ આચારૂ, જે નિગ્રંથ હોય અણુગાર,
તે ચૌવીસ બોલ મન ધરે, જીવ જીવ જગતેં ભવ તરે. ૪૩

અંતે—

વાચક પદ ધારક ભએ, ઋદ્ધિવિજય ગુરૂ દેવ,
તિનકે સિષ ચેતનવિજય, નહી ગ્યાનકો ભેદ. ૧૭
શ્રી ગુરૂદેવ દયા કિયા, ઉપજી મનમેં ગ્યાન,
ભાષા જંબૂચરિત્રકી, રચના રચી સુજાન. ૧૮
સંવત અઠારે વા(પાં)ચને, શ્રાવણકો હે માસ,
શુકલ તીન રવિવારકો, પૂરો ગ્રંથ વિલાસ. ૧૯
અંગદેશ ગંગા નિકટ, ગંજ અજીમ પવિત્ર,
શ્રી ચિન્તામણિ પાસ કો, દેવલ રચા વિચિત્ર. ૨૧
સતરે સિખર સુહાવનો, ગુમટી ચ્યાર સુચંગ,
સોભે કલસ સુવર્ણકે, ઇકઇ સરૂપ અભંગ. ૨૨
ઊપર ચૌમુખ રાજતે, શ્રી સીમંધર દેવ,
ભાવ ભગતિ ચિત લાયકેં, સવ જન કરતેં સેવ. ૨૩

—ઇતિ શ્રી જંબૂચરિત્ર સંપૂર્ણ. ૩–૧૮ ગુ. નં. ૫–૨.

---

૪૭૦ ખ જગજીવન (લોંકાગચ્છ)

(૯૫૨ ખ) સંભવજિન સ્ત. સં. ૧૮૦૭ આસો.

આદિ—

સકલ સુરાસુર સેવિત શંકર કિંકર જસ નર રાયાજી,

અંતે—

તપગચ્છિ હીર સમાન ગણધર વિજયસિંહ સૂરિંદ એ
તસ ગચ્છભૂષણતિલક વાચક કીર્ત્તિવિજય સુખકંદ એ,
તસ ચરણ સેવક વિનય ભગતઇ થુણ્યા શ્રી જિનરાજ એ,
સસિકલા સંવત વર્ષ વસુનિધિ ફલ્યા વંછિત કાજ એ ૧૪
—પ્રા તી સં પૃ ૧૮૯-૧૯૪.

વરાવી દીક્ષા લેવડાવી ગોપાલજીનુ નામ સોમવિજય રાખ્યુ કે જે પછીથી પ્રસિદ્ધ ઉપાધ્યાય થયા, કલ્યાણજીનુ નામ કીર્ત્તિવિજય રાખ્યુ કે જે પછીથી ઉપાધ્યાય અને આપણા કવિના ગુરૂ થયા બહેનનુ નામ વિમલશ્રી રાખ્યુ આ વખતે સાથે સાથે શાહ ગણજીનામના ગૃહસ્થે, ધનવિજયે અને તેની સાથે તેના બે ભાઇ કમલ અને વિમલ તથા તેમના માતપિતાએ, તથા તે ઉપરાત સહ્યવચ્છ ભણશાળી, પદ્મવિજય, દેવવિજય અને વિજયહર્ષ મળીને એકદર અઢારે દીક્ષા લીધી જુઓ સૂરીશ્વર અને સમ્રાટ્ પૃ. ૨૧૭-૨૧૮. આ કીર્ત્તિવિજયથી બીજા કીર્ત્તિવિજય કે જેણે વિજયસેનસૂરિ પાસે દીક્ષા લીધી ને જે વિજયસિંહસૂરિના સસારપક્ષે ભાઇ થાય ને જેને સ. ૧૬૭૦ મા પડિતપદ મળ્યુ હતું તે જુદા છે આપણા કવિ વિનયવિજયના પિતાનુ નામ તેજપાલ અને માતાનું રાજશ્રી હતુ, તેમણે સસ્કૃતમા કલ્પસૂત્રપર સુખબોધિકા નામની ટીકા સ ૧૬૯૬ જેઠ સુદ ૨ ગુરૂને દિને, લોકપ્રકાશ નામનો મહા ગ્રથ સ ૧૭૦૮ જેઠ શુદ ૫ જુનાગઢમા, હૈમલઘુપ્રક્રિયાનો વ્યાકરણ ગ્રથ સ ૧૭૧૦ મા સ્વોપજ્ઞ ટીકા સહિત રાધનપુરમા, નયકર્ણિકા નામનો નયપર ૨૩ શ્લોકનો ટુકો અલ્પગ્રથ દીવમા, અને શાતિસુધારસ ભાવના નામનો જુદા જુદા રાગોમા સસ્કૃતમા ૧૬ ભાવનાઓ પરનો ગ્રથ રચેલા છે સસ્કૃતમા એક વિજ્ઞપ્તિ નામે આનદલેખ વિજયાનદસૂરિ પર સં ૧૬૯૪ મા લખેલી છે તે અપ્રસિદ્ધ છે ને જેની પ્રત મુનિશ્રી અમરવિજયજી પાસે છે, અને પછીથી વિજયપ્રભસૂરિ પર લખેલી બીજી વિજ્ઞપ્તિ નામે ઈંદુદત જોધપુરથી પોતાના આચાર્ય પર સુરત મોકલી છે તેમા આબુ, સિદ્ધપુર,

૪૭૨ જેમલ (લોંકા ગચ્છ)

(૯૫૧) સાધુવંદના સં. ૧૮૦૭ ઝાલોરમાં.

આદિ—

નમું અનંત ચોવીશી. રિષભાદિક મહાવીર,
આર્ય ક્ષેત્રમાં, ઘાલી ધર્મની સીર. ૧
મહા અતુલ્ય બલિ નર, શૂરવીર ને ધીર,
તીર્થ પ્રવર્ત્તાવી, પહોત્યા ભવજલ તીર. ૨

અંતે—

એ જતિયો સતિયો શું, રાખો ઉજવલ ભાવ,
એમ કહે ઋષિ જૈમલજી, એહજ તરણનો દાવ. ૧૧૦
સંવત અઢારને વરસ સાતો શિરદાર,
ગઢ ઝાલોરમાં એહ કહ્યો અધિકાર. ૧૧૧

—(૧) રા. એ. સો. મુંબઈ (૧) લિ. પુજ પ્રાગજી સં. ૧૮૬૫ કા. શુ. ૧૦ જેતપુરમાં ૬-૧૨ ધો. (૩) લિ. વિપ્ર શંકર મેવાસામાં સં. ૧૯૧૩ શ્રા. શુ. ૪ ભોમ ૬-૧૦ ધો. (૪) લિ. સં. ૧૯૧૩ પત્ર ૫ નં. ૧૮૮૪ લીં.

(૯૫૨) પરદેશી રાજાનો રાસ

આદિ— દુહા

રાયપસેણી સૂત્ર મધે, રાય પ્રદેસીના ભાવ,
સુરીયાભ દેવ ભરનૈ હુવો. ધરમ ભણી પ્રભાવ. ૧
આમલકંપા નયરી, સમોસર્યા મહાવીર,
સુરીયાભ દેવ તિહા આવીયો, નાટક કરવા તીર. ૨

અંતે—

સૂત્ર વિરૂધ જે મૈ કહ્યો રે, અહીં અધકો ઓછો કોય,
રિષિ જૈમલ ઇસડી કહઇરે, મિચ્છામિ દુક્કડ ભોયોરે
ધન જિણ ધરમનઈ. ૧૨

પણિ કેતે વરસે માય બાપ અભાવઈ,
દિખ્યાનિ હેતિ રાજનગરમાહિ આવઇ,

ત્રુટક.

રાજનગરિ આવ્યા ભગનીપતિ સહા હનુઆ આવાસિ.
વમતા પુરૂપ ઘણાનિ કીધો સયમનો ઉલ્હાસ,
છ મહિના ફૂસેકે ફરીઆ ધન છત્રીસ હજાર,
રૂપઇઆ ત્યારઇ ખરચાણા, દીખ્યામહોત્સવસાર. ૬૨
જગગુરૂનઈ હાથઈ, સાથઇ જણ અઢાર,
દોઇ બંધવ ભગનિ, ત્રિણિ ત્રિભુવન સાર,
ગાયવી વિમલશ્રી, સોમવિજય ઉવઝાય,
શ્રી કીર્તિવિજય ગુરૂ, હુયા વાચકરાય.

ત્રુટક

ચ્યાર વાચક શિષ્ય જેહના. વલી અનેક યતેરા,
શ્રી કલ્યાણવિજય વાચક બુધ, રાગભાણ ગુરૂ કેરા,
તેણિપરિ શિષ્ય અનેક નીપાયા, તપ વલિ બહોલા કીધી,
ભાદવા સુદિ ઇગ્યારસ દિવસઈ, ઊનામાહિ સીધી ૬૩
પછી વિજયસેનસૂરિ, વિજયદેવસૂરિ, અને વિજયપ્રભસૂરિની હકી-
કત આપી છે, પછી છેવટે.

કલશ

એ વીર જિનવર પટ્ટદીપક, સોહમપટ ગણધર,
આણંદવિમલ મુનિરાજના વખાણ્યા જગિ જયકર,
હીરવિજયસૂરિ સીસ સુંદર, કીર્તિવિજય ઉવઝાય એ,
તસ સીસ કહે નિસદીસ ભાવે વિનય ગુરુગુણ ગાય એ ૬૪
—આમાં વિજયપ્રભસૂરિ પટધર જ્યારે એ વાત છે અને તે
નો સં. ૧૭૧૦ માં જન્મ તેથી આ સઝાય તે સં ૧૭૧૦ પછી
રચેલી સિદ્ધ થાય છે

સૂત્ર વિરૂદ્ધ જે મેં કહ્યો રે, અધીકો ઓછો કોય
રિખ જેમલે કહિ જીસોરે, મિછામી દુકડં મેયો રે ધ૦ ૧૨

—૨૪-૧૨ની પ્રત ઇતી પરદેશી રાજાનો રાસની ઢાલ ૨૨ તથા અષાઢાભુતીનો ચોઢાલીઉ તથા સઝાઉ એ સમપુર્ણં. સંવત ૧૯૦૭ના ભાદરવા શુદ ૧૧ વાર સોમવારે શ્રી ધાંધલપર મધે લખો છે લખીતંગ સા વાલજિ મુલજીએ લખુ છે । તે સરવના ગરથાંગ્રંથ સિલોક ૭૭૫ છે. શ્રી કલ્યાણમસ્તુ શ્રી સુભમસ્તુ રાજકોટ મોટા સંઘનો ભંડાર. (આમાં આ રાસનાં પ્રથમ પત્ર ૨૦ છે)

(૯૫૨ક) અર્જુનમાલીની ઢાલ ૬. સં. ૧૮૨૦ કા. શુ. ૧૫

આદિ— દુહા

વર્દ્ધમાન જિનવર નમું, સકલ જીવાં સુખદાય
નામ દુખ દોહગ ટલે, ભુખ વારી જાય
અરજુન માલાગર તણો, કહેસુ ચિત વિશેષ
એક મનાં થઈ સાંભળો, છાંડી રાગને દ્વેષ. ૨

અંતે—
અંતગડ માહે કાઢો નિચોડી, તિણ અણુસારે રિખ **જેમલ** જોડી
અઢારસેં ને **વીસ** માયા, કાતિ સુદ પુનમ સુભ દાય,

—લપંત્ર મેઘજી ૭-૧૦ ૬, ૧૬ નં. ૨૩ ધોધા ભં.

(૯૫૨ખ) અવંતિસુકુમાલ ચોઢાલીઉં ૧૮૨૫ આસો શુ. ૭ નાગોરમાં.

અંતે—
અંતગડ સૂત્ર માહિ જિણજી ભાખીયા,
તિણ સારે **જેમલજી** કહૈ. ૧૯
પચીસે આસૌજ માસ, સુદ સાતિમ દિનૈ,
નગર **નાગોર** ભાખીયો એ.
—પત્ર ૩ ગુ. વિ.

(૫૪૭)+ **ધર્મનાથ સ્તવન.** લઘુ ઉપમિતિ ભવપ્રપંચ સ્તવન. સં. ૧૭૧૬ સૂરતમાં

આદિ— દુહા.

ચિદાનંદ ચિત્ત ચિંતવું, તીર્થંકર ચોવીસ
જગઉપકારી જગતગુરૂ, જ્યોતિરૂપ જગદીશ. ૧
આપે આપ વિચારતા, લહીએ આપ સ્વરૂપ,
પ્રગટે મમતા તૃણ છપે, સમતા અમૃતકુપ ૨

અંતે—

સત્તરસેં સોલોત્તરઈ, સૂ
તવન રચ્યું મઈ અલ્પમતિ,
શ્રી વિજયદેવસૂરિંદ
શ્રી કીર્તિવજય વા

૬–૧૨ આ.

(૫૪૭ક) **નેમિનાથ બા**
(ઓધવ

આદિ—

પંથીઅડારે સંદેસડો, કહે.
છટકી છેહ ન દીજીઇ, નવ
માગસિર માસઈ મોહિઉ, મોટ
ચિતમાહિ લાગી ચટપટી, બા

× ×

અંત—

નેમિ રાજુલ બેહુ મિલ્યા પામ્યા
વિનય સદા સુખ પામીઈ, ભજતા

પુંડરીક નાંમ આગેં હતું, લોકાંમાં વિખ્યાત,
ગુંણે કરીનેં નીપનું, શત્રુંજય અખ્યાત. ૫
શત્રુંજય તે કિંમ હવો, કરયો અછેં અધિકાર,
તે ઉપરિ તુંમે સાંભલો, શુક નૃપ ચરિત્ર ઉદાર. ૬
કુંણ તે શુક પ્રભુ કિહાં થયો, કુંણ ગાંમ કુંણ ઠાંમ,
હું કહું વિસ્તરપણેં, સહુ સુંણયો ગુંણ ધાંમ. ૭
વાત રસિક છેં એહની, વ્યકતા છેં ગુણવંત
વિચક્ષણ જો શ્રોતા હોઈ તો, ઉપજેં રસ અનંત. ૮

અંતે— ઢાલ ૬૫ મી વાલાજીરા ભાવનરી દેશી–રાગ ધન્યાસી
શ્રી સુકરાય ઋષી ગુંણ ગાયા, દિન દિન ચડતે દીવાજ્જી,
નિસુંણો ભવિકા પરમ ગુંણાકર, વાજેં જસના જસવાજ્જી. શ્રી. ૧
પુંડરગિર મહિમાથી એહનો, બહુ વિસ્તરીઊ જસ વાસજી,
જસ વિસ્તરતેં તીર્થતણો પણિ થયો નામ શત્રુંજે ઉલાસજી. શ્રી. ૨
સુંણયો શ્રોતા શુક કિહેં કાલેં, પ્રગટયો પૂહવી જગીસજી,
અભિનંદન જિન સુમતિ વિચાલેં, થયો શુક નૃપ વિસવાવીસજી. ૩
જયો જયો એહની કરણી રૂડી, ભાગ્યબલિ સુપ્રવીણજી,
બાહ્ય અભ્યંતર ભેદ જે વિવિધ, તેહસું સદા લયલીણજી. શ્રી. ૪
તેહની કાર્યસિદ્ધિ ડનુસારે, નામ યથારથ એહનોજી,
આજ લગણ તે નિશ્ચલ છે ભવિ, શત્રુંજય નાંમ જેહનોજી. શ્રી. ૫
ઇણી પરે જે ભવિ ભાવ ધરીનેં, કરસ્યેં કૃત્ય જે કરણીજી,
તેહીજ સિદ્ધતા થોડેં કાલેં, હોસ્યેં એ ભવ ઉદ્ધરણીજી. શ્રી. ૫
જિમ શુક નૃપનેં બિહું પ્રકારેં, વેંરી વિલયેં ગયા જાંણોજી,
બાહ્ય વેંરી તો ચંદસેખરજી, અભ્યંતર કરમ વખાણોજી. શ્રી. ૭
એ બિહું વેંરી વીજસવાદ લહીનેં, પોહોતા શિવપુરવાસજી,
તિમ જે કોઈ ભવિજન આરાહસ્યેં, તે લહસ્યેં પદ અવિનાસજી. શ્રી. ૮
તપગચ્છ ગયણ વિભાસણ દિનમણિ, શ્રી હીરવિજય સૂરી હીરોજી,
મહિમા જેહનો અતુલીબલ છેં. ભૂતલ માહિ સનૂરોજી. શ્રી. ૯

અંતે—

શ્રી **વિજયદેવ** સૂરિપટ્ટ સોહાકરણ, શ્રી **વિજયપ્રભ**સૂરિ તપગછરાજા,
શ્રી **વિજયરત્ન**સૂરી તાસ પટ્ટ પ્રગટીયા, લહી જસવાસ સોભાગ તાજા ૬
જગતગુરૂ **હીર**ગુરૂ શિષ્યગુણ રયણનિધિ, **કીર્તિવરવિજય** ઉવઝાયરાયા,
સીસ તસ **વિનય** ઉવઝાય ઇમ ભક્તિસું, ભણીય ગુણઠાણુ શ્રી**વીર**ગાયા. ૭૩

૩—૧૭ આ ક

—સુશ્રાવિકા ધનકુઅર બાઇ પઠનાર્થં સવત્ ૧૮૦૭ ના વર્ષે ભાદ્રવા વદ્દિ ૮ બુધે લષિત. (પાછળથી બીજાએ ઉમેર્યું છે સાવક વેલજી નાથા પઠનાર્થે થરેવાસી શ્રી કછદેશનો ગામ સીહાણ મધે સવત ૧૫૧૬ નો વરષે) ૪—૧૩ અનત.

(૫૪૯)+ છ આવશ્યક સ્તવન

આદિ— દૂહા

ચૈાવીસઈ જિન ચિતવી ચતુર ચેતના કાજ
આવસ્યક જિણ ઉપદિસ્યા, તે થુણુસ્યૂ જિનરાજ.

અંતે— કલસ.

તપગચ્છનાયક મુગતિદાયક, શ્રી **વિજયદેવ** સૂરીશ્વરો,
તસ પટ્ટદીપક મોહજીપક, શ્રી **વિજયપ્રભ** સૂરિગણધરો,
શ્રી **કીર્તિવિજય ઉવઝાય** સેવક, **વિનયવિજય વાચક** કહે,
ષડાવસ્યક જેહ આરાધે, તેહ સિવસપદ લહે

—પ્ર સજ્જન સન્મિત્ર પૃ ૨૧૫ થી ૨૧૮

(૫૫૦)+ ૫ચકારણ (પંચસમવાય) સ્ત૦—સ્યાદ્વાદ સૂચક મહાવીર સ્ત૦ સ ૧૭૩૨.

આદિ— દુહા

સિદ્ધારથસુત વદીઈ, જગદીપક જિનરાજ
વસ્તુતત્ત્વ સવિ જાણીઇ, જસ આગમથી આજ.

* * * *

જે કોઈ ભણસેં સુંણસ્યેં તેહનેં. હોંસેં પરમાણંદાજી,
ઉત્તમ ગુંણ ગાતાંથી સહેંજે, સીઝેં વંછીત સુખકંદાજી. શ્રી. ૨૩

(૧)-ઇતિશ્રી શત્રુંજય મહાત્મો પરિ શ્રી શુકરાજ નૃપરાસ સંપૂર્ણમ: ગ્રંથાગ્રંથ ૧૫૦૧ અકલ પંડિત સીરોમણિ પંડિત શ્રી ૫ થીરવિજય ગણિતત્ શિષ્ય પં. તત્ત્વવિજય ગણિ તત્ શિષ્ય ભાવવિજય ગણિ લીપીકૃતં શુભંભવતુ સંવત્ ૧૮૧૧ વર્ષે પોસ વદિ ૫ દિને શુક્રવાસરે વારાહી નગરે શ્રી શાંતિજીન પ્રશાદાત કલ્યાણમસ્તુ પત્ર ૪૬ પં. ૧૭ ભાવ; (૨) ચંચલ.

પ્રતિમા સ્થાપન ગર્ભિત પાર્શ્વજિનસ્ત.

—૧-૨ લિ. સં. ૧૯૧૦ પત્ર ૮ નં. ૨૨૨૯ અને પત્ર ૮ નં. ૧૮૨૪ લીં.

ચૈત્યવંદન સંગ્રહ

– લિ. સં. ૧૮૮૮ પત્ર ૪ પ્રત નં.૨૧૩૩ લીં.–

[રત્નવિજય પહેલાએ સં. ૧૭૫૮ માં ચોવીસી રચી છે]

---

૪૭૩ **માલ** [લોં. પૂણચંદ સંતાનીય નાથાજી શિ.]

(૯૫૩ ક) અંજનાસુંદરી ચોપઈ લ. સં. ૧૮૦૯ પહેલાં

આદિ—

સરસતિ સામિણી પ્રણમીય, **ગોતમ** સ્વામિના પાય રે
અંજનાસુંદરીની કથા, નારીનર સુણજો મન લાય રે
શીલ ભવિયણ ભલે પાલીયે ૧

અંતે—

ધન ધન **અંજનાસુંદરી**, સુમિરો ચિત્તિ ત્રિકાલ રે
શીલ ભલો તિણિ પાલીઓ, જસુ ગાવે મુનિ **માલ** રે. ૧૫૪

–(૧) લિ. સં. ૧૮૦૯ ચૈત્ર શુદિ ૮ આદિતવાર ૪-૧૮ ...ગરા ભં. (૨) લિખ્યતં ગુણદાસ ઋષિ તત્ સિષ્ય ગોપાલ ઋષિ

(૫૫૦ગ)+ **આંબિલ** સ°

આદિ—

સમરી શ્રુતદેવી સારદા, સરસ વચન વર આપે સદા,
આબીલ તપનો મહિમા ઘણો, ભવિજન ભાવથકી તે સુણો. ૧

અંતે—

આબિલ તપ ઉત્કૃષ્ટો કહ્યો, વિઘનવિડારણ કારણુ લહ્યો,
વાચક કીર્ત્તિવિજય સુપસાય, ભાખે વિનયવિજય ઉવઝાય. ૧૧

(૫૫૧)+ **વિનયવિલાસ** સુદર ૩૭ પદોનો સગ્રહ
પ્ર૦ ભી. મા, સઝાયપદ સગ્રહ

(૫૫૧ક)+ **ભગવતીસૂત્ર સઝાય.** સ ૧૭૩૮ રાનેર ચોમાસુ

આદિ— કપુર હોયે અતિ ઉજલોરે–એ દેશી.

વદિ પ્રેમસ્યુ રે, પૂછે ગૌતમ સ્વામ
વીર જિનવર હિત કરીરે, અરથ કહે અભિરામ રે ૧
ભવિક સુણજ્યો ભગવઈ અગ, મનઆણી ઉછગરે ભ૦

અંતે—

સવત સતર અડત્રીસમે રે રહ્યા રાનેર ચોમાસ,
સઘે સૂત્ર એ સાભલ્યુ રે, પામ્યો મન ઉલ્લાસ ભ૦ ૧૭
વિધિ સઘલી એ સાચવીરે, પૂજા ભક્તિ અપાર,
અગપુજણા સાચવ્યારે, શક્તિતણો અનુસારરે. ભ૦ ૧૮
કીર્ત્તિવિજય ઉવઝાયનોરે, સેવક કરેરે સઝાય,
એણીપરે ભગવતી સૂત્રનારે, વિનયવિજય ગુણગાયરે. ભ૦ ૧૯

—મારી પાસે છે. આ ક. સઝાય પદ સ પૃ. ૧૬૩.

પાઠાતર–પૂજા ભક્તિ પ્રભાવનાજી, તપ કિરિયા સુવિચાર
વિધિ એમ સઘળો સાચવ્યોરે, સમયતણે અનુસારરે.

(૫૫૨) **અધ્યાત્મગીતા** (ગાથા સંખ્યા ૨૪૨ શ્લોક ૩૩૦)

(૫૫૩)+ **ચોવિસી**—૨૪ જિનપર ૨૪ સ્તવન.

(૯૫૩ ગ) રાજમતિ રાસ ૧૭ કડી. સં. ૧૮૨૨

ગોખમેં રાણીયો સંધાન, રાજુલ નિરખે હે

× × × ×

બિહુ મિલ્યા મુગત મઝાર, અવિહડ પ્રીતડી હે
બાંધી રે બેહુ સૂખ છતેજી
એહવી સતીના ગુણગ્રામ, પૂજ્ય નાથાજીનો રે
માલ વદે નિસ પ્રત્યેજી. ૧૬
અઢાર બાવીસે નરંદ કાર્તિક પુનમ હે
ગાઈ રે ઉલટ ધરીજી
શ્રી લોકા ગચ્છ મનુહાર, સુનરા નિંદરમાંહે
શ્રાવક આગ્રહ કરીજી, ૧૭

(૯૫૩ ઘ) +એલાચીકુમાર-છઢાળીયું. સં.૧૮૫૫ જેઠ અંજારમાં.

આદિ— દોહા

માત મયા કરો સરસતી, આપો અવિરલ વાણ,
નિજ ગુરૂ ચરણ નમું સદા, આણંદ હિત ચિત્ત આણ. ૧
દાન શીયલ તપ ભાવના, ધર્મના ચાર પ્રકાર,
તેમાંહિ શિરસેહરો, ભાવ વડો સંસાર. ૨
ચારે જીવ તર્યાઅ છે, ભાવ થકી કહું તેહ,
એલાચી ગુણ ગાયતાં, પામીજેં શિવગેહ.

અંતે— ઢાલ ૬

× × × ×

સંવત અઢાર પંચાવનેજીરે, જેઠ માસ સુખકાર,
ષટ્ ઢાળે કરી ગાઇયેજીરે, રહી ચોમાસો અંજાર.
સુગુણ નર, ભાવ વડો સંસાર. ૨૦
શ્રી પૂજ્યશ્રી ખૂબચંદજીરે, તસ શાસન સુખદાય,
પૂજ્ય નાથાજી પસાયથીરે, માલ મુનિ ગુણ ગાય. સુ. ૨૧

શીળદેવ પડિત રચ્યોએ, એકવીશ ઠાણુ જેહ
તે જોઇ અનુક્રમ કહ્યોએ, શ્રી જિનવરનો એહ   નમો ૯
બીજે ગ્રથે દેખીયે એ, નામ ક્રમપદ ફેર,
તે પણ સાચા જિન વિનાએ, કુણ દાખે શુદ્ધ શેર.   નમો ૧૦
શ્રી કીર્તિવિજય ઉવઝાયનોએ, વિનય વંદે કરજોડ. ન.
શ્રી જિનના ગુણ ગાવતા એ, લહિઇ મગલ કોડ.   નમો ૧૧
—૯–૧૧ આ ક

શાશ્વતજિનૂ ભાષ. (ઉપરની વીશી સાથે આ એક પ્રતમા મૂક્યુ છે)
અતે

કીરતિવિજય ઉવઝાય કેરો, લહીઈ પુણ્યપમાય,
સાસતાજિન થુણ્ઈ ઇણિપરિ, વિનયવિજય ઉવઝાય મેરે   ૯
—પં. શ્રી સઘવિજયગણિ શિ પ. ખેમાવિજય ગણિના લિ૦
ગણિ રૂપવિજય વાચનાર્થ તે વીશીની પ્રત ૧૫—૧૧. આ. ક

૨૮૯–૨૯૦ વિનયવિજય અને યશોવિજય.

(૫૫૫)+ શ્રીપાલ રાસ. સ ૧૭૩૮.

આદિ—

દોહા

કલ્પવેલિ કવિયણ તણી, સરસતિ કરી સુપસાય,
સિદ્ધચક્ર ગુણ ગાવતા, પૂર મનોરથ માય   ૧
અલિયવિઘન સવિ ઉપશમે, જપતા જિનચોવીશ,
નમતા નિજગુરૂ પયકમલ, જગમા વધે જગીશ   ૨
ગુરૂ ગૌતમ રાજગૃહી, આવ્યા પ્રભુ આદેશ,
શ્રીમુખ શ્રેણિક પ્રમુખને, ઇણિપરિ દે ઉપદેશ.   ૩
ઉપગારી અરિહત પ્રભુ, સિદ્ધ ભજો ભગવત,
આચારય ઊવઝાય તિમ, સાધુ સકલ ગુણવત.   ૪

સાંભલજો ભવીજન તુમે, છે પિણ સુત્રની શાખ,
સરસ ઘણો સંબંધ છે, મીઠો સાકર દ્રાખ. ૩
સહુ કોઇ સુખ ભોગવે, ગયો ન જાણે કાલ,
ઇણ અવસર પ્રભુ આવીયા, ટાલે મોહ જંજાલ. ૪

અંતે—

સવા એકવીસ ઢાલે કરી ગાયો, પ્રબંધ ઘણો અતિ મીઠોરે,
આધકો ઓછો મેં નથી ભાખ્યો, જે કાંઈ શાસ્ત્રમાં દીઠોરે. ૨૧
સંવત અઢારસતાવના વર્ષે પ્રકાસ્યો, કાતિ ચોમાસે સુખકારરે,
માંડવી બિંદર અતિઘણું સુંદર, લોંકાગછ શ્રીકારરે. ૨૨
ગછપતિ **ખુબચંદજી** બિરાજે, તસ સાસન સુખદાયારે,
પુજય **નાથાજી** તણા સુપસાયે, **માલ** મુનિ ગુણ ગાયારે. ૨૩

—પટબંધવ-ગજસુકુમાલજી-કૃષ્ણ બલભદ્રજીના અધિકારની સવા એકવીસ ઢાલ-લિ. સં. ૧૮૮૧.

---

૪૭૪ વૃદ્ધિવિજય. (૩)

(૯૫૫) ચિત્રસેન પદ્માવતી રાસ સં. ૧૮૦૯ વૈ. શુ ૬ ભોમ. મધુમતિ (મહુવા)માં.

આદિ—

પચનામ પરગટ કર્યા, **આદિસર** અરિહંત,
યુગલા ધર્મ નિવારીઓ, તે પ્રણમુ ભગવંત, ૧
સોલમ જિન પંચમ ચક્રી, જીવદયા પ્રતિપાલ,
પારેવો જિણિં રાખીઉ, આણી દયા વિશાલ ૨
રાજુલ વર શ્રી **નેમજી**, કરૂણાવંત ઉદાર,
પશુ છોડાવી ભાવસું, પોહતા મુગતિ મઝારિ. ૩
કમઠ ઉલંઠ હઠ ભંજણો, શ્રી **ગોડીચો પાસ**
તે પ્રણમું ત્રેવીસમો, આણી ભાવ ઉલ્લાસ. ૪

વિદ્યા વિનયવિવેક વિચક્ષણ, લક્ષણ લક્ષિત દેહાજી.
સોભાગી ગીતારથ સારથ, સંગત સખરસ નેહાજી ૮
સંવત સત્તર અડત્રીસા વરસે, રહી રાંનેર ચોમાસુજી,
સંઘતણા આગ્રહથી માંડ્યો, રાસ અધિક ઉલ્લાસેજી ૯
સાર્ધ સપ્તશત ગાથા (૭૫૦) વિરચી, પહુતા તે સુરલોકેજી,
તેહના ગુણ ગાવે છે ગોરી, મલી મલી થોકે થોકેજી ૧૦
તસ વિશ્વાસભાજન તસ પૂરણ, પ્રેમ પવિત્ર કહાયાજી,
શ્રી નયવિજયવિબુધ પદસેવક, સુજસવિજય ઉવઝાયાજી ૧૧
ભાગ થાકતો પૂરણ કીધો, તાસ વચન સંકેતેજી,
તિણે વલી સમકીત દૃષ્ટિ જે નર, તેહ તણઈ હિત હેતેજી ૧૨
જે ભાવઈ એ ભણસ્યે ગુણસ્યે, તસ ઘર મંગલમાલાજી
બંધુર સિંધુર સુંદર મંદિર, મણીમય ઝાકઝમાલજી ૧૩
દેહ સબલ સસનેહ પરિ છે, રંગ અભંગ રસાલાજી
અનુક્રમે તેહ મહોદય પદની, લહેસ્યઈ જ્ઞાન વિશાલાજી ૧૩

(૭૫૦ ગાથા સુધી વિનયવિજયજીએ રાસ રાનેરમા રચ્યો, પછી તેઓ સં. ૧૭૩૮ મા સ્વર્ગસ્થ થયા ને રાસ અપૂર્ણ રહ્યો એટલે તેમના પ્રીતિપાત્ર એવા યશોવિજયજી મહોપાધ્યાયે બાકીનો ભાગ પુરો કર્યો)

—ઇતિ શ્રી મહોપાધ્યાય વિનયવિજય ગણિ વિરચિતે પ્રાકૃતબંધે મહોપાધ્યાય શ્રી યશોવિજયગણિ વિરચિતે શ્રીપાલ ચરિત્રે પ્રાકૃતબંધે ચતુર્થ ખંડ સંપૂર્ણ મિતિ ૪ સંવત્ ૧૮૧૫ વર્ષે કાર્તિગ માસે શુક્લપક્ષે દ્વીતીયા તિથૌ ગુરૌ વારે ચતુર્માસિક સ્થિતો મહોપાધ્યાય શ્રી ૧૦૮ શ્રી શ્રી સુંદરસૌભાગ્ય ગણિ શિષ્ય સકલપંડિત પ્રવર પંડિત શ્રી ૫ શ્રી ખૂશાલસૌભાગ્યગણિ તસ્ય શિષ્ય પયપંકસરોરૂહ સેવિત—રંગસૌભાગ્યલીખીતાય શ્રી શ્રીપાલરાસ સંપૂર્ણ—શ્રીભવતુ પૃ. ૫૧ પં. ૧૪ આ. ક.

—ગ્રંથ ગાથા સર્વ ગ્રંથ ચોપઇ ૧૫૦૦ સંવત્ ૧૮૮૩ રા શાકે ૧૭૪૮ પ્રવર્ત્તમાને કાર્તિકમાસે શુક્લપક્ષે દ્દશમ્યા તિથૌ ગુરૌ લિખિતમ ૯૪-૧૧ પોપટલાલ પ્રાગજી કરાચીવાળા પાસે

તપગચ્છ પંડિત ×× (અધૂરૂં. એક પૃષ્ઠ નથી. ભાવ. પા. ૨૬ પં. ૧૭.

---

૪૭૫ મહાનંદ [લોં૦ રૂપ-જીવ-જગજીવન (૪૬૯ ગ)-ભીમસેન-મોટા શિ૦]

(૯૫૬) રૂપસેનરાસ સં. ૧૮૦૯ વૈ. શુ. ૭ સોમ.

આદિ— શ્રી ગુરૂભ્યો નમઃ। દૂહા.

શ્રી ઋષભાદિક નિત્ય નમું, ચોવિસે જિનરાજ,
સેવ્યાં સીવ સંપતિ મિલે, સિઝે સઘલા કાજ. ૧
ૐકાર આદે રચ્યો, બાવન અક્ષર બીજ,
પ્રગટ કર્યો પરમારથે, જ્ઞાન દૃષ્ટિ જિણુ દિધ. ૨
સા સરસતિ પ્રણમું સદા, સીદ્ધી બુદ્ધી દાતાર,
માત મયા કર મુઝ પ્રતેં, દે વાંણી વિસ્તાર. ૩
શ્રી ગુર **ભીમ** તણા ચરણ, પ્રણમું મન ઉલ્લાસ,
જસ સીર ઉપર કર કરે, સો લહે લીલ વિલાસ. ૪
મમ ગુર મોટા ઋષી તણા, પદ પ્રણમું હિતવંત,
ગુરૂપદ સેવ્યાં સંપજે, મંદમતિ મતીવંત. ૫
અંધકાર અજ્ઞાનના, જ્ઞાન સઘલાઈ સાર,
ફેરિ ક્રિયા જગ દેખતાં, ધન્ય ગુર ઉપગાર. ૬

यतः

विना गुरुभ्यो गुणनीरधिभ्यो जानाति धर्म्मं न विचक्षणोऽपि।
आकर्णदीर्घोज्वललोचनोऽपि दीपं विना पश्यति नांधकारे॥१

ધુરિ મંગલ જિનવર નમો, બીજે સરસતી માત,
ત્રીજે ગુરૂપદ ગુંણનિલો, ચૌથો સંઘ સુજાત. ૭
માગું મતિ નિર્મ્મલ ભલી, પ્રેમેં કરી પ્રણામ,
સહુ મિલિ મુઝ આપજ્યો, કાવ્યકલા અભિરામ. ૮
પૂજ્ય પ્રબંધે સાંભલો, રૂપસેન રાજાન,
તાસ ચરિત્ર કહેતાં સુણો, સભા સકલ દેઈ કાંન. ૯

દિગબરોના તાબામા છે. આ પ્રાસાદની પ્રશસ્તિ કલ્યાણવિજયના એક પ્રમુખ વિદ્વાન શિષ્ય અને આપણા આ સુપ્રસિદ્ધ જૈન તાર્કિક અને મહાન્ લેખક યશોવિજય ઉપાધ્યાયના ગુરૂ પડિત નયવિજયના ગુરૂ લાભવિજય ગણિએ રચી હતી (જુઓ વૈરાટનો લેખ ન. ૩૭૯ પ્રાચીન જૈન લેખસગ્રહ મુનિશ્રી જિનવિજયજી સપાદિત.) ત્યાર પછી કલ્યાણ-વિજયજીએ ગુજરાતમા વિહાર કર્યો

હીરવિજયસૂરિના સ્વર્ગવાસ થયા પછી તેજ સાલમા એટલે સ ૧૬૫૨ ના માગશર વદ ૨ ને સોમવારે તેમના ભક્ત ખભાતના સઘવી ઉદયકરણે વિજયસેનસૂરિના હાથે મહોપાધ્યાય કલ્યાણવિજય અને પડિત ધનવિજયજીની વિદ્યમાનતામા હીરવિજયસૂરિના પગલાની પ્રતિષ્ઠા સિદ્ધાચલ ઉપર સ્થાપના કરી પ્રતિષ્ઠા કરાવી હતી. (વિશેષ માટે જુઓ સ ૧૬૫૫ મા તેમના શિષ્ય જયવિજયજીએ (નં ૧૯૨) રચેલો કલ્યાણવિજય રાસ–મારી જૈન ઐતિહાસિક રાસમાળા ભા ૧ લામા પ્રકટ થયેલ છે. અને સૂરીશ્વર અને સમ્રાટ્ પૃ ૯૬ અને ૨૪૨ થી ૨૪૫ આ કલ્યાણવિજયજીએ ધર્મસાગરજીના ઝઘડામા પાટણમા સારો ભાગ લીધો હતો જુઓ એ. રા. સ. ભાગ ૪ થો હવે ઉપરોક્ત લાભવિજય વૈયાકરણ ચૂડામણિ હતા, અને તેઓ અકબર બાદશાહને મળવા હીરવિજયસૂરિ પોતાના ૧૩ સાધુઓ સાથે ગયા તે પૈકી એક હતા. પૃ ૧૦૯ સૂરીશ્વર અને સમ્રાટ.)

યશોવિજયજી મહાપુરુષ–જ્ઞાનપુજ પ્રતાપી પ્રખર વિદ્વાન્ થઈ ગયા ને નિશક વાત છે શ્રીમદ્ હરિભદ્રસૂરિ જેવા વિદ્વાન્ જૈનશાસનમા એકજ છે, અને તેમની પછી લગભગ એકહજાર વર્ષ પછી આ યશો-વિજયજી જૈનશાસનના સદ્ભાગ્યે અઢારમી સદીમા થયા તેમણે પોતાના પવિત્ર જન્મથી કઇ ભૂમિ, કઈ જાતિ અને કયા કુળને અલકૃત કર્યું હતુ એની કાઇપણ સત્ય હકીકત હજુ સુધી જાણવામા આવી નથી, તેમજ ક્યારે દીક્ષા લીધી, ક્યારે ન્યાયાચાર્યાદિ પદ પામ્યા અને કઈ કઇ વખતે શી શી શાસન–સેવાઓ બજાવી, ઇત્યાદિ વૃત્તાત પણ અનુપલ-

+મહાનંદ મુનિવર ભાવે ભાખી, પંચોતરમી ખ્યારીજી,
જે કોઈ ભણસ્યે ભાવે સુણસ્યે, વરસ્યે મુક્તિની નારીજી. ૨૫

કલસ.

ગુરૂ જ્ઞાન દરિયો સુભર ભરીયો ગ્રંથ ભરિ ભરિ ભાવથી,
ગુણ રૂપ ગાયો સુજસ પાયો શ્રુતિદેવિના સુપસાયથી.
એ રાસ રંગે મન ઉમંગે ભણે જે નર ભાવ એ,
મનકાંમના તસ સિદ્ધ થાયે, પરમ મંગલ પાવ એ.

—મુનિ મહાનંદેન વિરચિતો રૂપસેનરાસ સમાપ્ત. લિ. મુનિ મહાનંદેન સંવત્ ૧૮૧૦ વર્ષે આસાઢ સુદિ ૧૪ શનૌ શ્રી પ્રલ્હાદનપુરે દીવાણ શ્રી બહાદુરખાન રાજ્યે. સર્વ ગાથા ૨૦૧૯. ૭૫-૧૫ લા. નં. ૪૨૭. કવિની સ્વહસ્તલિખિત પ્રતિ.

(૨) શ્લોકઃ—પ્રલ્હાદનપુરે રમ્યે રાસો યં રચિતો મુદા,
પશ્ચાત્ખંડપ્રબંધેન સૂર્યપુર્યાં સમુધૃત. ૧
વો(વ્યો)મ બાણ વસુચંદ્ર સંવત્સર મત શુભં,
નવમ્યાં શ્રાવણે શુદે લિખીતો લેખકૈ મુંદા. ૨

શ્રી સંવત્ ૧૮૭૦ ના વર્ષે મૃગસીર વદિ ૧૪ દિને સોમવાસરે શ્રી પાટણનગરે શ્રી પંચાશ્વરાજી પ્રસાદેનઃ

શ્લોકઃ—રાસો યં લિખિતમસ્તિ નિજાત્મસુખહેતવે,
ગુરૂ રંગ પ્રસાદેન ઋષભવિજ્યો મુદા. ૧
મંગલં લેખકાના ચ વાચનાર્થં ચ મંગલં,
મંગલં સર્વ લોકાના ભૂમિ ભૂપતિ મંગલં. ૨

શ્રીરસ્તુ કલ્યાણમસ્તુ. ૭૮-૧૫ જશવિજય મુનિનો સંગ્રહ.

+ બીજી પ્રતમાં આ ૨૫મી કડીને બદલે નીચેની બે કડીઓ છે.
પુન્યવતી એ પંચમેં ખંડે ઢાલ બાવીસમી ભાખીજી,
આગેં ચરીત તણે અનુસારેં શુદ્ધમતી ગુરૂ સાખીજી. ૨૫
પંચે ખંડે મીલી પંચ્યાસી પૂરણ ઢાલ પ્રકાસીજી,
જે નર ભણસ્યેં ભાવે શુણસ્યેં લહસ્યેં સુખ અવિનાશીજી. ૨૬

અને અજેય અનુપમ વિદ્વાન્ હોવાથી ત્યા રહેવા દેવા, અને પદ આપવું. ગચ્છપતિ નાયકે પણ એમજ ધાર્યું પડિતજી (યશોવિજયજી)એ સ્થાનક તપ–વીસ સ્થાનકની ઓળીનો તપ વિધિપૂર્વક આદર્યો. શુદ્ધ સવેગથી પાળી સયમ શુદ્ધ કર્યો, તે વખતે જયસોમ (આગળ જુઓ ન.) આદિ પડિત મડળે તેમના 'અદોષ ચરણ' સેવ્યા ઓળીતપ પૂર્ણ થયા પછી વિજયપ્રભસૂરિએ સ. ૧૭૧૮ માં વાચક–ઉપાધ્યાયનુ પદ તેમને આપ્યુ કાતિવિજયજી તેમના ગુણનુ વર્ણન કહે છે કે—

ઢાલ—આજ અમારે આગણીયે—એ દેશી

શ્રી યશોવિજય વાચકતણા, હુ તો ન લહુ ગુણ વિસ્તારો રે,
ગગાજલ કણિકા થકી, એહના અધિક અછે ઉપગારો રે શ્રી. ૧
વચન રચન સ્યાદ્વાદના, નયનિગમ આગમ ગભીરોરે,
ઉપનિષદા જિમ વેદના, જસ કવિ ન લહે કોઈ ધીરોરે શ્રી ૨
શીતલ પરમાનદિની, શુચિ વિમલસ્વરૂપા સાચીરે,
જેહની રચના ચદ્રિકા, રસિયા જણ સેવૈ રાચીરે શ્રી ૩
લઘુબાધવો હરિભદ્રનો, કલિયુગમા એ થયો બીજોરે,
છતા યથારથ ગુણ સુણી, કવિયણ બુધ કો મત ખીજોરે. શ્રી ૪

પછી યશોવિજયનો સ્વર્ગવાસ ડભોઈ ચોમાસુ સં. ૧૭૪૩ માં રહ્યા હતા ત્યારે થયુ હતુ તે જણાવે છે—

સત્તર ત્રયાલે ચોમાસું રહ્યા, પાઠક નગર ડભ્યોઇરે,
તિહા સુરપદવી અણુસરી, અણુસણ કરી પાતય ધોઇરે. શ્રી. ૫
સીત તલાઇ પાખતી, તિહા થૂભ અછે સસનૂરોરે,
તે માહિથી ધ્વનિ ન્યાયની, પ્રગટે નિજ દિવસિ પડુરોરે શ્રી ૬

વળી ગુણગાન કરે છે કે—

સવેગી સિરસેહરો, ગુરુ જ્ઞાનરયણનો દરિયોરે,
કુમતતિમિર ઉચ્છેદિવા, એતો બાલારુણ દિનકરિયોરે. શ્રી ૭

પછી પોતે લખવાનુ કારણ આપી સુજસવેલિ નામા ભાસ પૂરી કરે છે કે—

અંતે—

સુખ કારણ ભવિયણ સમરો નિત નવકાર—દેશી.
તવ દાન તણે બલ, આઠ કર્મ કરિ ત્યાગ,
શિવ રમણી વરસે, મુનિવર તે મહાભાગ. ૧
ભગવંતે ભાખ્યો, **ભગવતી સૂત્રે** ભાવ,
એમ **ઉત્તરાધ્યયને,** પેખો ચરિત્ર પ્રભાવ. ૨
ગુરૂ મુખથી સુણી એ, આખો એહ અધિકાર,
અધિકો ઓછો કોઈ લેજો એ સુકવિ સુધાર. ૩
લુંકા ગચ્છનાયક **મેઘરાજજી** એ મુનિરાજ,
તસ પાટે પ્રતપે આચારજ ઈતા આજ. ૪
શ્રી ગુણ સૂરિ સોહે, **સોમચંદજી** સુખકાર,
રહી દીવ ચોમાસું, સંવત **શત અઢાર.** ૫
ઉગણચાલીસ વરસે, વૈશાખ માસ વખાણ,
ઉજલ પખવાડે અખાત્રીજ તિથિ જાંણ. ૬
દિવ બંદર શ્રાવક ધર્મી ને ધનવંત,
ગુરૂ પદ પંકજની સેવા કરે સતવંત, ૭
ગચ્છનાયક ગુરૂની પ્રવર સુઆણા પાય,
સંઘ સુખ કરત હેતે પભણી એહ સજ્ઝાય. ૮
ગરવા ગુણસાગર **મોટા** ઋષિ મુનિરાય,
તેહને પ્રતાપે **મહાનંદ** મુનિ ગુણ ગાય. ૯

કલશ.

શ્રી **સનત** ચક્રી ચારિત્ર લેઇ પાલો શુદ્ધ ભાવે ભલો,
તે સાધુના ગુણ સહજ ગાતાં નિજ આનંદ હોએ નિરમલો.
અઢારસે સત **ઇગુણચાલીસે** સમ્યક્ રચી સઝાય એ,
રસિક જે જિન ધર્મ રચિયા ગુણી નર ગુણ ગાય એ.
ભણે જે ગુણે ભાવ સેંતિ, આણી સુધી આસથા,
મહાનંદ આણંદ બોધ પામે, સકલ પદારથ શાશ્વતા.
—૧૨-૧૦ રાજકોટ મોટા સંઘનો ભંડાર.

હસ્ય' નામના સ્વરચિત સં. ગ્રંથમાં પ્રારંભે કરેલા ઉલ્લેખથી જણાય છે કે તેઓશ્રીએ "રહસ્ય" પદવડે અંકિત એવા એકસો આઠ (૧૦૮) ગ્રંથ રચવા ઇચ્છયા હતા. આમાંથી કેટલા રચ્યા તે સંબંધે કાંઇપણ હકીકત મળી નથી. માત્ર આમાંના ભાષારહસ્ય, ઉપદેશ રહસ્ય અને નયરહસ્ય નામના ત્રણજ ગ્રંથો મળ્યા છે.

પાટણના એક ભંડારમાં એક છુટક પાનાપર કોઇએ 'સંવત્ ૧૭૬૭ વર્ષે કાતી શુદિ ૨ દિને પત્તન મધ્યે ઉપાધ્યાય શ્રી યશોવિજય કૃત ગ્રંથા' આવા મથાળાવાળી નોંધમાં અગ્યાર ગ્રંથોની ટીપ એ પ્રમાણે છે. કે–૧ વીરસ્તવટીકા શ્લોક સં. ૧૨૦૦૦, ૨ સિદ્ધાંતમંજરી ટીકા ૩ અલંકાર ચૂડામણિ ટીકા ૧૪૦૦૦, ૪, કાવ્યપ્રકાશ ટીકા, ૫ અનેકાંત વ્યવસ્થા ૮૦૦૦, ૬ તત્ત્વલોક વિવરણ, ૭ જ્ઞાનાર્ણવ, ૮ વેદાંતનિર્ણય, ૯ તત્ત્વાર્થટીકા, ૧૦ કૂપદષ્ટાંત વિશદીકરણ, ૧૧ આનંદ-ઘન બાવીસી બાલાવબોધ. આ સિવાય બીજા અલભ્ય ગ્રંથોના નામ ભંડારની ટીપોમાંથી જે જાણવામાં આવ્યા છે તે આ છે.

૧૨ અધ્યાત્મોપદેશ ૧૩ આત્મખ્યાતિ ૧૪ છંદશ્ચૂડામણિ ટીકા ૧૫ જ્ઞાનસારચૂર્ણિ ૧૬ તત્ત્વવિવેક ૧૭ ત્રિસૂત્ર્યાલોક વિધિ ૧૮ પ્રમા-રહસ્ય ૧૯ સ્યાદ્વાદ રહસ્ય ૨૦ માર્ગપરિશુદ્ધિ ૨૧ વિચારબિંદુ ૨૨ વિધિવાદ ૨૩ શઠ પ્રકરણ ૨૪ મંગલવાદ ૨૫ દ્રવ્યાલોક ૨૬ પતંજલ યોગસૂત્ર ચતુર્થપાદવૃત્તિ ૨૭ સિદ્ધાન્તતર્કપરિષ્કાર ૨૮ ચતુર્વિંશતિ જિન (ઐંદ્ર) સ્તુતય. આ પૈકી સુભાગ્યે નં. ૯ નો અમુક ભાગ મળી આવ્યો છે ને હાલ તે છપાયો છે. નં. ૨૬ નો આખો ગ્રંથ મળી આવ્યો ને તે પંડિત સુખલાલજીની ગૂજરાતી ટીકા સહિત આત્માનંદ સભાએ છપાવ્યોછે.

હવે નં. ૧૧ સિવાયના સર્વ ગ્રંથો સંસ્કૃતમાં જણાય છે. નં. ૧૧ પરથી જણાય છે કે તેઓશ્રીએ આનંદઘન યોગિરાજ (જુઓ નં. ૨૮૮)ના સુપ્રસિદ્ધ અને ગંભીરવિચારપૂર્ણ ૨૨ સ્તવનો પર પણ બાલા-વબોધ કર્યો છે. તે અતિ મહત્ત્વની કૃતિ હશે એ નિ:શંક છે. મહાન્ યોગીના ગંભીર ઉદ્‌ગારો ઉપર મહાન્ તત્ત્વવેત્તાનું વિવરણ, તે સુવર્ણમાં

અંતે—

વીર સ્તવન. આમ પધારો રાજ લટકે પાવ ધરીજે-એ દેશી.
વીર જિણેસર વલિ વલિ વંદો, શાસનપતિ સુખકારી,
જ્ઞાનભંડાર ભવોદધિ તારી, ભવિયણનેં હિતકારી.
× × × ×
વીસ ચ્યાર જિનવર વિખ્યાતા, મુગટ મહી વ્રધમાન,
મહાનંદ આનંદ પામ્યા પ્રભુજી, પૂરણ પદ પરધાંન. ૫
દીવ બંદર સૂર મંદિર સુંદર, રિયવર ભીમ ચોમાસ,
તાસ પસાયે વીનતી કીધી, આણી ભાવ ઉલાસ. ૬
—પત્ર ૭૮ થી ૮૨. પ્રત નં. ૨૪૬ અનેકસ્તવનાદિ સંગ્રહ મુક્તિકમલ જૈન મોહન જ્ઞાનમંદિર, વડોદરા.

(૯૫૯ક) શીયલ સઝાય. સં. ૧૮૪૩ ભાવનગર ચોમાસું.
આદિ—શ્રી ગુરુચરણ નમી કરિં, ગાસ્યું સીયલ સુવ્રત હો મીત,
અંતે—અઢારેં તેતાલીસમેં ભાવનગર ચોમાસ, હો મીત,
મહાનંદ મુનિવર રંગથી, કિધિ શિયલ સઝાય હો મીત. ૯

(૯૬૦) કલ્યાણક ચોવીસી. સં. ૧૮૪૯ આસો શુદ ૧૫ રવિ સૂરતમાં.

આદિ— દુહા.
સાસનપતિ ચોવીસના, પ્રેમે પ્રણમી પાય,
શાસનદેવી સાનિધિ, ગાવુ શ્રી જિનરાય. ૧
નયર નામ માતા પિતા, લંછન આયુ કાય,
કલ્યાંણુક પક્ષ માસ તિથિ, કહેસું ગુરુ પસાય. ૨

અંતે— કલશ.
અષ્ટાદશ ઇગુણપંચાસ વરસે, આશ્વિન માસ અતિ ભલો,
પૂનિમ તિથિ ને વાર દિનકર, સ્તવ્યો મે ત્રિભુવનતિલો. ૧
મંધ સીરામણિ લોકા ગચ્છનો, સંઘ સૂરત સુવિનીત એ,
શ્રી પૂજ્ય શ્રી સોમચંદજી, સેવા કરે શુભ ચિત્ત એ. ૨

'શ્રમણ' સ્વસમયમા શું પરતુ સેકડો વર્ષમા કોઇ થયેલ નથી એવું સ્પષ્ટ દીસી આવે તેમ છે. આવી સ્થિતિમા પોતે ગચ્છનાયક ન હોવા છતા તેના જેવી આજ્ઞાઓ અને મર્યાદાઓ બાધે તો તેમા નવાઇ જેવું કશુ નથી. આવુ એક શાસનપત્ર સ ૧૭૩૮ ના વૈશાખ સુદ ૭ ગુરૂનુ બનતા સુધી ખુદ પોતાના હાથનુ લખેલુ મુનિશ્રી જિનવિજયજીને પ્રાપ્ત થયેલુ તે પોતે પ્રકટ કર્યું છે. (જુઓ તેમનો લેખ વીરાત્ ૨૪૪૨ પોષ પુ ૧૩ અ ૬ આત્માનદ પ્રકાશમા પ્રકટ થયેલો તે, કે જેનાપરથી ઉપરની હકીકત લીધી છે) તેમની શિષ્ય પરપરા ચાલી છે તેમના શિષ્ય તત્ત્વવિજયે (જુઓ ન આગળ) અમરદત્ત મિત્રાનદનો રાસ સ ૧૭૨૪ મા રચ્યો છે વળી તેમના ગુણવિજય કે જેના સુમતિવિજય કે જેના ઉત્તમવિજય કે જેના પ્રતાપવિજય થયા કે જેણે યશોવિજયકૃત સીમધર સ્વામીનુ સ્તવન લખ્યુ છે. તેમણે પોતામાટે વિશેષ લખ્યુ નથી છતા જબુસ્વામીના રાસના મગલાચરણમા જણાવ્યુ છે કે શારદાનો જાપ ગગાપાસે ધરના તે તુઠી હતી-તર્કકાવ્યનો વર આપ્યો હતો અને ભાષાપર પ્રભુત્વ આપ્યુ હતું.

૫૫૬+સમુદ્રવહાણ સવાદ સ. ૧૭૦૦

આદિ—

શ્રી નવખડ અખડ ગુણ, નમી પાસ ભગવન્ત,
કરશુ કૌતુક કારણે, વાહણ સમુદ્ર વૃત્તાન્ત ૧
એહમા વાહણ સમુદ્રના, વાદ વચન વિસ્તાર,
સાભલતા મન ઉલ્લસે, જિમ વસત સહકાર. ૨
મોટા નાના સાભલો, મત કરો ગુમાન,
ગર્વ કર્યો રયણાયરે, ટાળ્યો વાહણે નિદાન ૩
વાદ હુઓ કિમ એહને, માંહોમાહે અપાર,
સાવધાન થઇ સાભલો, તે સવિ કહુ વિચાર. ૪

× × × ×

× × × ×

વટપદ્ર નયર સદા સુખકારિ, જિહાં સંઘ સકલ ધર્મધારી રે,
અષ્ટાદશા પનર મન ભાયા, ઇમ મહાનંદ મુની ગુણ ગાયારે. ૧૫

૨૪ જિનદેહ વરણ સ્ત૦ સં. ૧૮૩૯ દીવમાં. ૪ ઢાલમાં.

આદિ— ચંદ્રાયણા,
નદી યમુનાકે તીર ઉડે દોય પંખીયા—દેશી.
પ્રણમી શ્રી અરિહંત, આણી મન આસતા,
સિદ્દ નમું સુખકાર, સદા જગ સાસતા;
દેહ વર્ણિસ કે જિન ચોવીસના,
ધ્યાવો તેહવેં ધ્યાંન ભાવિક જન ઇક મના. ૧

અંતે—
નંદત્રય વસુચંદ સંવત શુભ જાંણીયે,
દીવ બંદરનો સંઘ વડો વખાંણીયે;
સોમચંદજી આચાર્ય તણી સેવા કરે,
ધરિ ધર્મના ધ્યાંન, વાસૂ લખમી વરે. ૧૦
ગાયા શ્રી જિનરાજ વરણ ગુણે કરી,
મહાનંદ મુનિ મન રંગ હીયે ઉલટ ધરી;
ભણે ગુણે ભવી જેહ લહે સુખ સંપદા,
આરાધો ઇક ચિત્ત ટલે ભવ આપદા. ૧૧

પ્રર્યુષણા પર્વ સ્વાધ્યાય. ૧૦ કડી સં. ૧૮૪૯ સુરત.

આદિ—શ્રી ગૈાતમ ગુણધાંમી, પૂછે શ્રેણિક પદ સિરનાંમી રે.

અંતે—
અષ્ટાદસ ઉપર સંવત ઉગણપંચાસ,
શ્રી પૂજ્ય સોમચંદજી, સુરત નયર ચોમાસ;
સંઘ સુખકર સેવા, સાચવે વિવિધ પ્રકાર,
ખંતે કરી ખરચે, પુન્યેં દ્રવ્ય અપાર. ૮
ગચ્છનાયક ગુરુની, પ્રવર સુઆજ્ઞા પાય,
મુનિ માહાનંદ રંગે, પભણી એહ સઝાય;

તાસપાટ વિજયદેવ સૂરિસર, મહિમાવંત નિરીહો,
તાસપાટ વિજયસિંહ સૂરિસર, સકલ સૂરિમા લીહોજી. હ૦ ૭૩
તે ગુરૂના ઉત્તમ ઉદ્યમથી, ગીતારથ ગુણ વાધ્યો,
તસ હિતસીખ તણે અનુસારે, જ્ઞાનયોગ એ સાધ્યોરે હ૦ ૭૪
જસ ઉદ્યમ ઉત્તમ મારગનો, ભલે ભાવથી લહીઇ,
જસ મહિમા મહિમાઈ વદિતો, તસ ગુણ કેમ ન ગહીઈરે હ૦ ૭૫
કલ્યાણવિજય વડવાચક, હીરવિજય ગુરૂસીસો,
ઉદયો જસ ગુણ સતતિ ગાવે, સુરકિન્નર નિસદીસોરે. હ૦ ૭૬
ગુરૂશ્રી લાભવિજય વડ પંડિત, તાસ સીસ સોભાગી,
શ્રુતવ્યાકરણાદિક બહુ ગ્રંથે, નિત્યૈ જસમતિ લાગીરે. હ૦ ૭૭
શ્રીગુરૂ જીતવિજય તસ સીસો, મહિમાવંત મહંતો,
શ્રી નયવિજય વિબુધ ગુરૂ ભ્રાતા, તાસ મહા ગુણવંતોરે હ૦ ૭૯
જે ગુરૂ સ્વપર સમય અભ્યાસે, બહુ ઉપાય કરી કાસી,
સમ્યગ્દર્શન સુરૂચિ સુરભિતા, સુઝમતિ શુભ ગુણવાસીરે હ૦ ૮૦
જસસેવા સુપસાયે સહજે, ચિંતામણિ મે લહિઓ,
તસ ગુણ ગાઇ સકુ કિમ સઘલા, ગાવાને ગહગહિઓરે હ૦ ૮૧
તે ગુરૂનિ ભગતિ શુભશક્તિ, વાણી એહ પ્રકાશી,
કવિ જશવિજય ભણે એ ભણજો, દિનદિન બહુ અભ્યાસીરે હ૦ ૮૨

કલશ.

ઇમ દ્રવ્યગુણ પર્યાય કેરી, જેહ વાણી વિસ્તરી,
ગતપાર ગુરૂ સંસાર સાગર, તરણ તારણ તરવરી (વરતરી),
તે એહ ભાખી સુજન મધુકર, રમણ સુરતરૂમંજરી,
શ્રી નયવિજય બુધ ચરણ સેવક, જશવિજય બુધ જય કરી ૨૮૩

—ઇતિશ્રી ઉપાધ્યાય શ્રી ૧૦૮ શ્રી જશોવિજયગણિ કૃતે દ્રવ્યગુણ પર્યાય રાસ સંપૂર્ણમિદં

ઇયંસુચિતપદાર્થોલ્લાપન શ્રાવ્ય શોભા,
બુધજન હિતહેતુ ભાવના પુષ્પ વાટી,

अंगोपांगमयः सपुस्तक गजा कारोहलब्धोदयः
सिद्धांताभिध भूपति गणधरामात्यश्चिरं नंदतात ॥१॥
प्रणम्य श्री महावीरं जिनशासननायकं ।
व्याख्यार्थं कल्पसूत्रस्य स्तबुकार्थं लिखाम्यहं ।

—ઇહાં ચોમાસું રહ્યા તે સાધુ મંગલીકને અર્થે કલ્પસૂત્ર સરિખું શ્રી પર્યુષણા નામે કલ્પ અધ્યયન તે પાંચ અથવા આઠ દિનમાંહિ વાંચે । તિહાં કલ્પ તે સાધૂનો આચાર । તે દશ પ્રકારેં જાણુવો ।

અંતે—

ઇતિશ્રી કલ્પ સૂત્ર ટબાર્થ કથા સહિત સંપૂર્ણ । ગ્રંથાગ્રં સૂત્ર ૧૨૧૬ ॥ સર્વ ગ્રંથાગ્ર ૯૦૦૦ ॥ સંવત્ ૧૮૩૪ વર્ષે શાકે ૧૭૦૦ પ્ર. વૈશાષ વદિ ૫ શુક્રે । લિખિતં પૂજ્ય પ્રવર પંડિત વિદ્વજ્જન શિરોમણિઃ જિનશાસનોદ્દીપક સ્થવિર મહાંત શ્રી ભીમસેનજી તચ્છિષ્ય વિદ્વજ્જન મુકુટ મણિઃ પૂ૦ઋ૦શ્રી ૫ મોટાજી તદંતેવાસી શિષ્ય ઋષિણા મહાનંદેન લિપિચક્રે શ્રી વડોદરાનગરે । પઠનાર્થે શિષ્ય ઋ૦ ઋષભદાસ ॥ યાદશં પુસ્તકે દૃષ્ટં । તાદશં મયા લિખિતં વિદ્વદ્ભિર્યત્નેન શોધનીયં । જે કાંઇ અશુદ્ધ વિઘટિત શબ્દ લિખાંણો હોએ તેહનો મિચ્છામિદુક્કડં ॥ શ્રી કલ્યાણમસ્તુતરામ્ । ૧૮૭ પત્ર ગોંડલ ભંડારમાં (કવિની સ્વહસ્તલિખિત પ્રત)

---

૪૭૬ **લબ્ધિવિજય** (૩) ત. હીરવિજયસૂરિ–ધર્મવિજય–કુશલવિજય ને કમલવિજય–લક્ષ્મીવિજય–કેશરવિજય ને અમરવિજય શિ.)

(૯૬૨) + **હરિબલમચ્છી રાસ** સં. ૧૮૧૦ માહા શુ. ૨ મંગલ વાચ્યબંદરના સીમાણામાં.

આદિ— દૂહા

પ્રથમ ધરાધવ જગધણી, પ્રથમ શ્રમણ પણિ એહ
પ્રથમ તિર્થંકર જગ જયો, પ્રથમ ગુરૂ પભણેહ. ૧

શ્રી કલ્યાણવિજયવર વાચક, તપ ગચ્છ ગયણદિણદારે,
તાસ સીસ શ્રી લાભવિજય બુધ, આગળ કૈરવ ચંદારે
તાસ સીસ શ્રી જીતવિજય બુધ, શ્રી નયવિજય મુણિદારે,
વાચક જસવિજયઈ તસ સીસઈ, ગાયા સાધુ ગુણવૃંદારે ૯૯
જે ભાવે એ ભણસ્યે ગુણસ્યઈ, તસ ઘર મંગલમાલારે,
સુકુમાલા બાલા ગુણવિશાલા મોટા મણિમય થાલારે
બેટા બેટી બંધુર સિંધુર ધણ કણ કંચણ કોડિરે,
અનુક્રમે શિવલચ્છી તે લહિસ્યે સુકૃત સંપદા જોડીરે ૧૦૦

કલશ.

ઇમ આઠ ઢાલ રસાલ મંગલ હુઆ આઠ સુહામણા,
વરનાણ દંસણ ચરણ શુચિ ગુણ કિયા મુનિગુણ ભામણા,
જે એહ ભણસ્યઈ તાસ ફલસ્યઈ, ત્રિદશતરુ ઘર આંગણે
શ્રી નયવિજય બુધ ચરણસેવક. જસવિજય વાચક ભણે ૧૦૧

—સં ૧૯૨૩ અસાડ સુ ૪ શુક્ર, લિ૦ વ્યાસ કામેશ્વર શીવલાલ સ્થંભનપુર મંધ્યે ૫-૧૪ આ ક.

(૫૫૯) પ્રતિક્રમણ હેતુગર્ભિત સ્વાધ્યાય. સં ૧૭૨૨ સુરતમા ચોમાસું

આદિ— દોહા (૧૯ ઢાલમા)

શ્રી જિનવર પ્રણમી કરી, પામી સુગુરૂ પસાય,
હેતુ ગર્ભ પડિક્કમણનો, કરશું સરસ સજ્ઝાય ૧
સહજ સિદ્ધ જિનવચન છે, હેતુરુચિને હેતુ,
દેખાડે મન રીજવા, જે છે પ્રવચનકેતુ. ૨
જસ ગોઠે હિત ઉલ્લસે, તિહા કહીજે હેતુ,
રીઝે નહી બૂઝે નહી, તિહા હુઇ હેતુ અહેતુ ૩
હેતુ યુક્તિ સમજાવીયે, જે છોડી સવિ ધંધ,
તેહિજ હિત તુમે જાણજો, આ અપવર્ગ સંબંધ. ૪

× × × ×

અંતે— ઉલ્લાસ ૪ ઢાલ ૨૫ ધન્યાશ્રી

શ્રી મુનિચંદ્ર જે કેવલી પાસેં, લે સંજમ ઉલ્લાસેંરે
કેવલીયેં પણુ ઢીલ ન દીધી, જિનની શિક્ષા દીધીરે. ૧
સુણો ભવિયાં હરિબલ જે ઋષિરાયા. આંકણી.

× × × ×

જીવ દયાથી નવનિધિ લહિયેં, સઘલે સૂત્ર છે સાખીરે
હરિબલનું ચરિત્ર છે મ્હોટું, જુઓ **નિષિથમેં** ઝાંખીરે.
પા૦ જુઓ **વિચારસાર** ઝાંખીરે. ૧૩ સુ.
તે આધકાર મેં નયણેં નિરખ્યો, જેહવો શાસ્ત્રમેં દીઠો રે
તેહવો મેં અધિકાર વખાણ્યો, દેશીયેં કરીને મીઠો રે. ૧૪ સુ.
લાટાપલ્લી પુરનો વાસી, **પૂનિમ** ગચ્છેં સોહેરે
પંડિત **નરસિંહ ધનજી** કેરો, તપ ગુણેં કરી મોહેરે. ૧૫ સુ.
તસ આગ્રહથી સયણાચારે, રાસ રચ્યો મેં રૂડોરે
વેધક રસિયા ધર્મી જનને, એ છે મધુનો પૂડો રે. ૧૬ સુ.
મેં તો કરી છે બાલકક્રીડા, હું શું જાણું જોડી રે
પંડિત હોય તે શુદ્ધ કરેજો, મત કોઈ નાખો વિખોડીરે. ૧૭ સુ.
રસનાને રસેં અધિકું ઓછું, જે મેં ભાખ્યું અભાખ્યુંરે
તે મિચ્છા દુક્કડ કર જોડી, દેઉં પંચ સમક્ષેંરે. ૧૮ સુ.
શુદ્ધ પરંપર **સોહમ** તખતેં, પ્રગટ્યા **હીરસૂરી**દારે
તમ શિષ્ય **ધર્મવિજય** પ્રમધોરી, દીપે જ્યું શારદ ચંદારે ૧૯ સુ.
તસ શિષ્ય પંડિત **ધનહર્ષ** જ્ઞાની, સુમતિ સદા ચિત્ત માનીરે
તસ શિષ્ય પંડિત **કુશલવિજય** કવિ, પ્રતિબોધ્યા અનુમાનીરે ૨૦ સુ.
તસ ભ્રાતા ગણિ **કમલવિજય** શુભ, જ્ઞાન વિજ્ઞાનમેં લીનારે
તસ શિષ્ય પંડિત **લખમિવિજય** ગુરૂ, સંવેગરસમેં ભીનારે. ૨૧ સુ.
તસ શિષ્ય પંડિત દો ગુણ ગ્યાતા, **કેસર અમર** દો ભ્રાતારે
તસ પદકિંકર **લબ્ધિવિજય** કહે, ચાર ઉલ્લાસ વિખ્યાતારે. ૨૨ સુ.

ગછ આપદા સંપદા મિલી એ, આવી હોડાહોડ. ટો૦ ૧
દલિયે તે દુર્જન દેખતા રે, વિઘનની કોડાકોડ, ટો૦
સજ્જનમાંહિ મલપત રે, ચાલે મોડામોડ ટો૦ ૨
જિમ જિમ વરસી દાનમાં રે, ન કરે ઉડાઉડ, ટો૦
તિમ સદગુરૂ ઉપદેશમાંરે, વચન વિચારશું ઠોડ, ટો૦ ૩
કર્મવિવર ચર પોલીયોરે, પોલે દીયે છે છોડ, ટો૦
તખત વખત બલ પામશુંરે, હુઈ રહ્યા દોડાદોડ. ટો૦ ૪
માત બગોઈ મંગલ પિતારે, રૂપચંદભાઇ ઉદાર, ટો૦
માણેકશાયે કાંઈ સાંભલ્યારે, વિવિશું અંગ અગ્યાર ટો૦ ૫
યુગ યુગ મુનિવિધુ સંવચ્છરે રે, શ્રી જસવિજય ઉવઝાય, ટો૦
સુરત ચોમાસૂ રહીરે, કીધો એ સુપસાય. ટો૦ ૬

૫૬૧ મૌન એકાદશીના ૧૫૦ કલ્યાણકનું સ્તવન. સં. ૧૭૩૨

દિવાલી ચોમાસામાં ખંભાતમાં.

ઢાલ ૧. છઠ્ઠી ભાવના મન ધરો—એ દેશી.

આદિ—

ધુર પ્રણમું જિન મહરસી, સમરૂં સરસતિ ઉલ્લસી,
ધસમસી, મુજ મતિ જિન ગુણ ગાયવાએ ૧
હરિ પૂછે જિન ઉપદિશી, પરવ તે મૌન એકાદશી,
મન વસિ, અહનિસિ તે ભવિલોકને એ. ૨

× × × ×

અંત—

ઢાલ ૧૨.

× × × ×

શ્રી વિજયપ્રભ સુરીસ્વર રાજે, દિનદિન અધિક જગીસજી,
ખંભ નયર રહી ચોમાસો, સંવત સત્તર બ(છ)ત્રીસેજી,
દોઢસો કલ્યાણકનું ગુણણું, ઇમ મેં પૂરણ કીધુંજી.
દુઃખ ચુરણ દીવાલી દિવસે, મનવંછિત ફલ લીધુંજી ૩

(૫) મહોપા. દેવવિજયગણિ-શિષ્ય ઉ० ગુણવિજય શિ. અમૃતવિજયગણિ શિ. ભાવવિજયગણિ શિ. ભાણુવિજય શિ. કપૂરવિજય વાચનાર્થં સં. ૧૮૧૬ આસો શુ. ૭ ભૃગુવાસરે શ્રી વડાલી ગ્રામે. પં. પ્રેમવિજય શિ. સુબુદ્ધિવિજય શિ. રૂપવિજય લિ० ૮૦-૧૫ ધડર ગોરજી ભં.

(૬) શ્રીમદાચાર્યાઃ શ્રી ૫ શ્રી વાલ્હચંદ્રજી તદંતેવાસી લિખિતં મુનિ લક્ષ્મીચંદ્રેણ શ્રી સિદ્ધપુરે સવત્ ૧૮૨૦ વર્ષે માર્ગશિર્ષ માસે અષ્ટમ્યા તિથૌ ભૃસુતવાસરે ૪૧-૨૦ રાજકોટ મોટા સંઘનો ભંડાર.

(૭) લિ. સં. ૧૮૪૭ પત્ર ૮૫ નં. ૨૩૪૦ લીં.

(૯૬૨ક) જંબૂસ્વામિ શલોકો

—પત્ર ૩ નં. ૩૬૫૧ લીં.

---

૪૭૭ નેમવિજય (ત. હીરવિજયસૂરિ-શુભવિજય-ભાવવિજય-સિદ્ધવિજય-રૂપવિજય-કૃષ્ણવિજય-રંગવિજય શિ.)

(૯૬૩) થંભણો પારસનાથ, સેરીસો પાર્શ્વનાથ, સંખેસરો પાર્શ્વનાથ સ્તવન સં. ૧૮૧૧ કા. સુ. ૧૩ સોમ.

આદિ— દુહા.

સરસતિનેં સમરૂં સદા, મહિર કરે મુઝ માય,
બલ ભવિયણુ આપે વહી, દુનિયાંનેં આવે દાય. ૧
દીવાની પરેં દાખવે, જોતિ કરી જગમાય,
વાસ કરે મુઝ મુખ વલી, પુજીસ તોરા પાય. ૨
ગુંણુ ગાવા ગિરૂયા તણા, ઉલટ અંગ ન માય,
તું મુઝ તુઠી તો ખરી, ઈચ્છયું સીધજ થાય. ૩
પ્રગટ દેવ પ્રયવીતલેં, પરતાપુરણુ પાસ,
થંમ્યાં નીર જે થંભણે, વાસ્યાં નગરનિવાસ. ૪

અંતે—

જિનશાસન રત્નાકરમાંથી, લઘુકપદ્દિકા માનેજી,
ઉદ્ધરિઉં એહ ભાવ યથારથ, આપ સકતિ અનુમાનેજી,
પણ એહને ચિંતામણિ સરિખા, રતન ન આવે તોલેજી,
શ્રી નયવિજય વિબુધપયસેવક, વાચક જસ ઇમ બોલેજી,

—ઇતિશ્રી સમ્યક્ત્વ ચતુષ્પદી સમાપ્તા લોકગિરાસમર્થિત નય પ્રસ્થાન પટ્સ્થાનક વ્યાખ્યા સંઘમુદે યશોવિજય શ્રી વાચકાના કૃતિ

અર્થ—(જિનશાસન કે૦) પ્રકરણ પરિસમાપ્તે એટલે જિનશાસનરૂપ રત્નાકર તે માહેથી એ પટસ્થાનક ભાવ ઉદ્ધરિઉ, એ ઉદ્ધાર ગ્રંથ યથાર્થ છે. જિનશાસન રત્નાકરને લેખે એ ગ્રંથ લઘુકપદ્દિકા માન છે, અને રત્નાકર તો અનેક રત્ને ભર્યો છે એ ઉપમા ગર્વ પરિહારને અર્થે કરી છે પણ શુભ ભાવ એવા વિચારિયે તો ચિંતામણી સરખા રત્ન પણ એને તોલે નાવે. ગ્રંથકર્ત્તા ગુરૂ નામાંકિત યશ એવું પોતાનું નામ કહે છે, એટલે શ્રી નયવિજય વિબુધના પદનો સેવક વાચક શ્રી યશોવિજય ઉપાધ્યાય એણિપરે બોલે છે. ૧૨૪.

ઇતિશ્રી સમ્યકત્વ ચોપઈ સમાપ્તા શ્રી રાજનગર એટલે અહમદાવાદ નગરને વિષે તિહાં પ્રસિદ્ધ જે હેમશ્રેષ્ઠિસુત શ્રી તારાચંદ નામના તેની પ્રાર્થનાથકી લોકભાષાયે કરી નયપ્રસ્થાન એટલે નયમાર્ગ તેણે કરી ષટ્સ્થાનકની વ્યાખ્યા શ્રી સંઘને હર્ષને કાજે શ્રી યશોવિજયજીની કૃતિ જાણવી

(પ્ર. જૈનકથા રત્નકોષ ભાગ ૫ ૨૮૨ થી ૩૧૯).
ટબાવગરની પ્રત લ ૧૯૨૫, ૯–૧૨ આ. કા,
ટબાવાળી પ્રત (ગ્રંથાગ્રંથ સૂત્ર ટીકા મિલિને ૧૦૦૦ શ્લોક છે)
પાના ૨૮–૧૩ આ. ક.

એક પ્રતમાં નીચે પ્રમાણેનો શ્લોક કર્ત્તાનો છે.

શ્રેયો રાજવિરાજિ રાજનગર પ્રખ્યાત હેમાંગભૂ,
તારાચંદ કૃતાર્થના પરિહત વ્યાસગરગસ્પૃશાં,

મુઝ ઉપર મયા ધરો, દેજો દોલત દાન,
ગુણ ગાઉં ગોડી તણા, ભવે ભવે ભગવાન. ૨

અંતે—

આજ ગાઉં ગોડીપુર ધણી શ્રી સંઘ કરે પસાય,
ચોમાસો કીધો ચૂપસૂં ગામ તે **મઇઆજલ** માંહ. ૪
શ્રી **હીરવિજય** સૂરીસર, તસ **શુભવિજે** કવિ સીસ,
તેના **ભાવવિજય** કવિ દીપતા તેના સિદ્ધ નમું નસદીસ. ૫
તેના **રૂપવિજય** કવિરાયના તેના કૃષ્ણ નમું કરજોડ,
વલી **રંગવિજય** રંગે કરી હુંતો પ્રણત કરૂં કરિ કોડ. ૬
સંવત **અઢાર સતલોતરે** ભાદ્રવા માસ ઉદાર,
તિથિ તેરસ ચંદ્રવાસરે, **નેમવિજયને** જયકાર. ૭

—ગેરીતા મધ્યે પં. **નેમવિજય** લષીતં.

(આ બંને સ્તવન પછી ચાર સઝાય છેઃ—

દાન પર સઝાય-પહલું અભયનું દાંન તેતો જીવદયા પર ધ્યાંન; સીલ પર સઝાય-હવે સુણજો નવવાડિ શીલની મન વચન કાયા વશ રાખીરે, તપ પર સઝાય-હારે પ્રહ ઉઠી દસ વિધિ કરવું તી તપ વખાંણજો, ભાવ પર સઝાય-ખારે ભેદે ભાવીઇરે લાલા ભાવ આણી મનમાય.]—સંવત ૧૮૨૪ વર્ષે આસો વદિ ૯ વાર શુક્રે. (કવિની હસ્તલિખિત પ્રત) ૨૯-૧૪ ઇડર ગોરજી ભંડાર.

—(થંભણ-સેરીસા-શંખેશ્વર પાર્શ્વ સ્તવનની પ્રત)—ગાંમ પિલુચા ગ્રાંમાત્ શ્રી **શાંતિનાથ** પ્રસાદાત્ સંવત્ ૧૮૧૮ ના માગસર વદ ૯ લેખિતં ॥ ૧૧-૧૮ (પ્રથમ પત્ર નથી) અનંત. નં. ૨.

—ગોડી પાર્શ્વ સ્તવની પ્રત ૧૦-૯ દા. ૩૯ પ્રત નં. ૧૩ ડા. પાલણપુર.

—લિ. સં. ૧૮૬૪ પત્ર ૧૧ નં. ૨૮૯૨ લીં.

તાસ સીસ શ્રી જીતવિજય બુધ શ્રી **નયવિજય** મુણુંદાજી,
વાચક **જસવિજય** તસ સીસે, થુણિયા **વીર** જીણુંદાજી ૪
દોસી મૂલા સુત સુવિવેકી, દોસી મેઘા હેતેજી,
એહ તવન મે કીધુ સુદર, શ્રુત અક્ષર સંકેતેજી,
એ જિન ગુણ સુરતરૂનો પરિમલ, અનુભવતો તે લહેસ્યેજી,
ભમર પરે જે અરથી હુઇને, ગુરૂ આણા સિર વહેસ્યેજી. ૫

—વીરજિન વિચારસ્તવન સ. ૧૮૪૯ પદ્મવિજયના ટબા સહિત ટબા સહિત પ્રત ૨૦ ૧૨ આ ક. ૧૧-૧૧ મા

—મૂલ પ્રકટ થયેલ છે. ચૈત્ય આદિ સગ્રહ ભાગ ૩ પૃ ૩૩૧-૪૪૫. સજ્જન સન્મિત્ર પૃ ૨૮૮ થી ૨૯૯

—ટબા સાથે પ્રકટ થયેલ છે પ્રકરણ રત્નાકર ભાગ ૩ જો કે જેમા યશોવિજયજીએ કાગળ ખભાતમાથી જેસલમેરના શ્રાવક પર લખ્યો હતો તે પણ આપેલ છે-તેમા કેવલીભુક્તિ સબધી , તેમજ બીજી ચર્ચા છે.

(૫૬૪)+ નિશ્ચય વ્યવહારવિવાદ શ્રી શાંતિ જિનસ્ત૦ સ. ૧૭૩૨ ૬ ઢાલમા.

આદિ—

નદિ યમુનાકે તીર ઉડે દોય પખીયારે—એ દેશી
શાંતિ જિનેસર કેસર, અરચિત જગધણીરે કે અ.
સેવા કીજે સાહિબ, નિત નિત તુમ તણીરે કે નિ.

અંતે—

કલશ.

ઇમ સકલ સુખકર દુરિત ભયહર શાતિ જિનવર મે સ્તવ્યો,
યુગભવન સયમમાન વર્ષે ચિત્ત હર્ષે વીનવ્યો,
વિજયપ્રભસૂરિરાજરાજે સુકૃત કાજે નય કહી,
શ્રી **નયવિજય** બુધ શિષ્ય વાચક **યશોવિજય** જયસિરી લહી.

—૪-૧૩ જૈ એ. ન. ૧૨૮૭.
—૪-૧૨ આ. ક,

+પ્ર. સઝાયપદ સ્તવન સગ્રહ.-ચૈત્ય૦ આદિ સ. ભા. ૩ પૃ ૪૪૫ થી ૪૪૯.

સંવત **અઢાર એકવીશમાં**, માસ વૈશાખ સુદિ પક્ષ,
તીથિ પાંચમ ગુરૂવાસરે, ગાયા ગુણ મેં રૂષ. ૮
વિજાપુરમાં વિરાજતા, વૃદ્ધ તપા પક્ષે સનૂર,
ચંદ્રગચ્છમાં દીપતા, શ્રી જિનસાગર સૂરિ. ૯
તેહની સાંનિધિને લહી, ગાયો રાસ ઉલ્લાસ,
ઓછો અધિકો અક્ષર હોયે, શુદ્ધ કરજો પંડિત તાસ. ૧૦
રાસ કર્યા કવિએ ઘણા, પણ **ધર્મપરીક્ષાનો રાસ**,
એહ સમોવડ કો નહિ, જેમાં અધિકાર છે ખાસ. ૧૧
સર્વ સંખ્યાએ ગ્રંથ કહ્યો, **પાંચહજાર ઉપર પાંચ**,
ઢાલો કહી નવ **ખંડની**, **એકસો ને દશ** વાંચ. ૧૨
શ્રી **હીરવિજય** સૂરિ તણો, **શુભવિજય** તસ શિષ્ય,
ભાવવિજય કવિ દીપતા, સિદ્ધિ નમું નિસદિસ. ૧૩
રૂપવિજય રંગે કરી, કૃષ્ણ નમું કરજોડ,
રંગવિજય ગુરૂ માહરા, મુજ પ્રણમ્યાનો કોડ. ૧૪
નવમો ખંડ પૂરો થયો, સાતે ઢાલે કરી સત્ય,
નેમવિજય કહે નિત્ય પ્રતે, રાખજો ધર્મશું ચિત્ત. ૧૫

—પ્ર૦ ભીમશી માણેક.

(૯૬૬) શ્રીપાળનો રાસ સં. ૧૮૨૪ પો૦ વ. ૬ રવિ. વીજાપુર પાસે ગેરીતામાં.

આદિ—

સકલ જિનેશ્વર સર્વદા, પરમેશ્વર પ્રણમેવ,
નામ સમરંતા નિત્ય પ્રતેં, દરસણથી સુખ દેવ, ૧
સારદને સમરૂં સહી, સૂત્ર સિદ્ધાંતે સાર,
ગુંણ વખાંણ્યા ગણધરે, વહિલી કીધી વાર. ૨
ગુરૂથી પામેં ગુણ ઘણા, ગુરૂથી સવિ ગમ્ય થાય,
પહિલો પ્રણમું તે ભણી, વિવિધ વાતો વિગનાય. ૩

સં. ૧૮૭૬ માગ. શુ. ૩ લિ મોતીવિજય પાલણપુર મધ્યે ૬–૧૪ ધો., ૭–૧૨ મારી પાસે છે પ્ર૦ પ્રકરણ રત્નાકર ભા. ૩ જો –સજ્જન સન્મિત્ર પૃ. ૨૯૯ થી ૩૦૯.

—ઇતિશ્રી સકલ વાચક શિરોમણિ મહોપાધ્યાય શ્રી ૧૦૫ શ્રી યશોવિજયગણિ વિરચિતાયા શ્રી સીમધર સ્વામી વિજ્ઞપ્તિ સપૂર્ણ લિખિતા ચ મહોપાધ્યાય શ્રી યશોવિજય ગણિ શિષ્ય પડિત શીરોમણિ પડિત શ્રી ૧૯ શ્રી ગુણવિજય ગ તચ્છિષ્ય પડિત શિરોવતસ પડિત ૧૭ ઉપાધ્યાય શ્રી સુમતિવિજય ગણિતચ્ચરણપકરૂહેષુ ભૃગાયમાન પ. પ્રતાપવિજયેન શ્રી મીયાનગરે શા હરષચદ પઠનાર્થે શ્રી. ૮–૧૨ જૈ એ ન ૧૩૨૮.

૦

(૫૬૬)+ આઠદષ્ટિ સ૦

આદિ—

શિવસુખકારણ ઉપદિશી, ગેાગતણી અડદિઠિરે,
તે ગુણ થુણી જિન વીરના કરસ્યુ ધર્મની પુઠીરે
વીર જિનેસર દેસના

અતે—લોક પૂરયો નિજ નિજ ઇચ્છા ગેાગભાવ ગુણ રયણેજી
શ્રી નયવિજય બુધ પયસેવક, વાચક જસનઇ વયણેજી ૮

લિ૦ સં. ૧૮૦૭ શક ૧૬૭૩ ચૈત્ર વદી ૧૧ ગુરૌ પ. હસ્તિસાગર ગણિ શિ મુનિ અમૃતસાગરેણ સા. અભયચંદ પઠનાર્થે ૪—૧૩ આ ક

આ પર જ્ઞાનવિમલસૂરિએ ટબો લખ્યો છે તેઓ જણાવે છે કે શ્રી નયવિજય પડિતના વાચકોપાધ્યાય શ્રી યશવિજય ગ કાશીમે ન્યાય વિશારદ એહવુ બિરૂદ પામ્યા તેહના વચનથી ઇમ જાણીવુ એહવુ લખ્યુ છે, જૂઓ જ્ઞાનવિમલ (આ સઝાયમા હરિભદ્ર સૂરિના યેાગદષ્ટિ સમુચ્ચય પરથી સુંદર ભાવાનુવાદ કરેલો છે)

ગ્રંથાગ્રંથ અક્ષર ગણી કીધો, દોય સહસ્ર કરી સીધોજી,
લખેં લિખાવે સાધુ શ્રાવક, તે માટે ગણી દીધોજી. ૯
વિજાપુર પાસે છઇ ગામ, **ગેરીતા** જેહનો નાંમજી,
નેમનાથ સાંમી સુપસાઈ, રહ્યા ચોમાસો તે ઠાંમજી. ૧૦
સંઘની આગ્રહ કરીનેં કીધો, રાસ એહ રસીલોજી.
સાંભલસ્યેં નરનારી ભાવેં, તે પાંમસ્યેં સીવ ચીલોજી, ૧૧
વિનય વિવેકી શ્રાવક સઘલા, સાંભલી થાસ્યેં રાજીજી,
કવિતા જો સ્યાબાસી દેસ્યેં, તો જસની ગેડી વાજીજી. ૧૨
શ્રોતા જનો હાસી મ કરસ્યો, બુદ્ધિ મારી સારૂજી,
મિં તો કીધી બાલક ક્રીડા, તે માટેં તુમ વારૂંજી, ૧૩
પાતસાહ દલીપતી હુઓ, **અકબરશા** છે નાંમિજી,
તેડાવ્યા ગચ્છનાયક ગિરૂયા, **તપાગચ્છ** મોટે ઠાંમેજી. ૧૪
શ્રી **હીરવિજય** સુરી આચારજ, **શુભવિજય** તસ સીસજી,
ભાવવિજય સિષ્ય તેહના ભણીઇ, **સિદ્ધિવિજય** જગીસજી. ૧૫
રૂપવિજય સિષ્ય તેહના રૂડા, **કૃષ્ણવિજય** સિષ્ય તેહનાજી,
રંગવિજય રંગીલા જગમેં, ગુંણ ગાઉં હું એહનાજી. ૧૬
પરતાલીસમી ઢાલ એ ભાખી, **નેમવિજય** રસાલજી,
રંગ વધામણા ઘરોઘર નિત્યેં, હોજો મંગલમાલજી. ૧૭

—સં. ૧૮૩૨ આસો સુદિ ૮ દિને સોમવાસરે લિષીતં **નેમવિજય** વિસલનગર મધ્યે. ૪૫-૧૩ ઇડર ગોરજી ભંડાર નં. ૧૭૭ (કવિની હસ્તલિખિત પ્રત).

(૪૭૭ ક) વીર.

(૯૬૬ ક) રાજિમતિ નેમનાથ બાર માસ કડી ૩૭ સં. ૧૮૧૨ વૈ. શુ. ગુરુ.

આદિ—

આદેસર આદે કરીને, પ્રણમું જિનવર પાયાજી,
સરસ્વતીનેં ચરણે નમી વલી, ગિરુઆ **ગણપતિ**રાયા, અંતરજામીજી. ૧

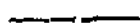
અંતે—

ઢાલ ધન્યાશ્રી

વરસ પચાસે મનહ ઉલ્લાસે વ્રત લેઈ દુરિત નિવારજી
સ્વામી સુધર્મા પંચમ ગણધર સુખ જલધર જગતારેજી
ત્રીસ વરસ કરી વીરની સેવા પછે વીર નિર્વાણજી,
બાર વરસ છદ્મસ્થજ વિચર્યા આઠ તે કેવલનાણેજી. ૧
પૂર્ણ શત આયુ પ્રમાણે નાણિ નિજપદ થાપેજી
જંબૂ ગણધર તિહુયણ સુખકર કીરતિ દહદશ વ્યાપેજી
જિનશાસન સોહે મનમોહે ભવિપ્રાણિ પડિબોહેજી
શમરતિ કામ ગવિ સોદોહે ગુણપદવિ આરોહેજી ૨
વીર નિર્વાણથી ચોસઠ વરસે પ્રભવસ્વામિ પટ્ટ સ્થાપેજી
અક્ષય પદ પામ્યા ગુરૂ જંબૂ અષ્ટ કરમ તરૂ કાપિજી
હોઈ સમાધિ ઉપાધિ ન બાધે આધિ વ્યાધિ સવી જાઇજી
ગુણ ગાતો એહવા મુનિવરના જ્યોતિસુ જ્યોતિ મિલાઈજી ૩
એહવા ગુરૂના ગુણ કિમ વીસરે જે જગમાં છે તાજાજી
ગુરૂ ગુણ ગાતા સવિ સિદ્ધિ લહિઈ નિતનિત મંગલ દિવાજાજી
જંબૂ ગુણનો એ રાસ રસાલો યુગતાયુગતિ ઢાલોજી
જિ ભણસ્યે તે નિત પાતિક હણસ્યે લહસ્યે મંગલમાલાજી ૪
કમલ વદન સુખસદન વિચક્ષણ આતમ અરથી પ્રાણિજી
પૂરણ જિનશાસન શ્રદ્ધા ગુણ નિર્મલ કોમલ વાણિજી
રચ્યો રાસ એ ભણ સુણણથી તેહ તણે હિત કાજેજી
શ્રી વિજયદેવ સૂરીસર પટધર વિજયપ્રભ સૂરિરાજેજી ૫
શ્રી કલ્યાણવિજયવર વાચક સુંદર હીરસીસ સિર હીરાજી
તાસ શિષ્ય શ્રી લાભવિજય બુધ સાયરપરિ ગંભીરાજી
તાસ શીસ શ્રી જીતવિજય બુધ શ્રી નયવિજય ગુરૂ ભાયાજી
વાચક જસવિજયે તસ સીસે જંબૂ એ ગુણ એ ગાયાજી ૬
નંદ તત્વ મુનિ ઉડુપતિ સંખ્યા વરસતણી એ ધારોજી
ખંભ નયરમાહિ રહિઅ ચોમાસું રાસ રચ્યો છે સારોજી

કરમતણો બંધ કરમ નિરજરા, એ સહૂ આતમ સારિ
એ **ચિત્રસેણ** ચરિત્ર શ્રવણે સુણિ, એ પરમારથ ધારે—ભ૦ ૩
અઢારહસો ઊપરિ વરસે, **ચવદોતર** વહંત
પોસ માસ શુદિ દસમિતણે દિન, રાસ રચ્યો મન ખંતે—ભ૦ ૪
શ્રી **જિનલાભ** સૂરીસર રાજે, **ખરતર** ગચ્છ વડભાગી,
ખેમ સાખ શ્રી **શાંતિહરખ** સિષ, શ્રી **જિનહરખ** વૈરાગી—ભ૦ ૫
તાસ સીસ વાચક **સુખવરધન**, કલાનિધાંન કહાયાં,
તાસ સીસ વાણારસ પદધર, શ્રી **દયાસિંઘ** મુનિરાયા—ભ૦ ૬
તાસુ ચરણરજકણ સુપસાયૈં, સરસતિ સુનિજરિ પાઈ,
રામવિજે ઉવઝાય એ ચૌપાઇ, **વીકાનેર** વણાઈ—ભ૦ ૭
પંડિત ચતુર સાધુ જણ પેરણ, એ ઉદ્યમ ઉપજાયૌ,
એ સંબંધ સુણાવૌ ગાવૌ, લ્યૌ સોભાગ સવાયૌ—ભ૦ ૮

—(૧) સર્વગાથા ૪૯૫ ઇતિ શ્રી દાનધર્માંનુમોદનાધિકારે ચિત્રસેન પદ્માવતી ચતુઃપદી સમાપ્તાઃ લિખિતા ચ શ્રી તાલીયાસર મધ્યે સંવત્ ૧૮૪૬ વર્ષે મિતી ફાગુણ સુદિ ૭ દિને આદીતવારે. જૈન શ્વે. કૉન્ફરન્સ (૨) સં. ૧૮૪૯ અજીમગંજ રાય ધનપતિસિંહ ભં૦ (Notices of Sanskrit Mss. Vol. 9) કલકત્તા (૩) સં. ૧૮૮૨ મિતિ પ્રથમ શ્રાવણ વદિ ૩ દિને લિખિતં ઋષિ ભારમલ્લ અર્કવાસરે નાગોર મધ્યે ૨૧-૧૫ ગુ૦ નં. ૧૩-૧૨ (૪) ૨૧-૧૬ વિ. ને. નં. ૪૫૯૭.



૪૭૯ રત્નવિજય (૩) [સત્યવિજય-કપૂરવિજય-ક્ષમાવિજય-જિનવિજય (નં. ૪૫૬)-ઉત્તમવિજય (નં. ૪૬૭) શિ.]

(૯૬૮) ચોવીસી સં. ૧૮૧૪ આસપાસ સુરતમાં

અંત— કલશ.

સૂર્યમંડણ પાસ પસાયા, **સુરત** બિંદરમેં સુહાયારે
ત્રિકરણ યોગ મેં ધ્યનેર કાયા, ચોવીસ પ્રભુ ગુણ ગાયારે

અંતે—

હેમરાજ પાંડે કિયે બોલ ચુરાશી ફેર,
યા વિધિ હમ ભાષા વચન, તાકો મત કિય જોર. ૧૫૮
હૈ દિક્પટકે વચનમે, ઔર દોષ શત સાખ,
કેતે કાલે ડારિયે ભુજત દધિ ઉર માખ. ૧૫૯
પંડિત સાચો સદ્દવહે, મૂરખ મિથ્યા વગ,
કહતે સો આચાર હૈ, જન ન ત્યજૈ નિજ ઢગ ૧૬૦
સત્ય વચન જો સદ્દવહે, ગહે સાધુકો સગ,
વાચક જસ કહ સો લહે, મગલ રગ અભગ ૧૬૧

—પ્રકરણ રત્નાકર ભા. ૧ લો

—પત્ર ૪ શ્લો ૧૬૧ ન ૬૪ દા ૨૩૦લીં

(૫૬૯)+ સમધિશતક.

[દિ પ્રભાચંદ્ર સૂરિના સમાધિશતક-સમાધિતંત્ર નામનો સો શ્લોકના ઉત્તમ ગ્રંથનો ભાષામા સો દૂહામા કવિએ અનુવાદ કર્યો છે)

આદિ—

સમરી ભગવતિ ભારતી, પ્રણમી જિન જગબધુ,
કેવલ આતમબોધકો, કરશુ સરસ પ્રબધ ૧

× × × ×

અંતે—

જ્ઞાન વિમાન ચારિત્ર પવિ, નદન સહજ સમાધ,
મુનિ સુરગતિ સમતા શચિ, રંગે રમે અગાધ, ૧૦૧
કવિ જશવિજયે એ રચ્યો, દોધિક શતક પ્રમાણ,
એહ ભાવ જો મન ધરૈ, સો પાવૈ કલ્યાણ. ૧૦૨

પ્ર૦ પ્રકરણ રત્નાકર ભા ૧

(૫૭૦)+સમતાશતક.

આદિ—

દોહા

સમતા ગગા મગનતા, ઉદાસીનતા જાત,
ચિદાનદ જયવત હો, કેવલ ભાનુ પ્રભાત. ૧

× × × ×

અંતે—

ઢાલ ૧૩ મી. શાંતિ જિણ ભાંમણે જાઉં એ દેશી

ઇણપર સાધ તણા ગુણ ગાયા, ધ્યાંન ધરી સુખ પાયા બે ૧
એહવા સાધ ઉત્તમ મેં ગાયા.
સુવ્રત સાધ મોટા અણગારા, સહૂ ભણી હિતકારા બે ૨ એ.
ધ્યાંન એક નિરંજણ ધ્યાયા, પરમ સુગતિ સુખ પાયા બે. ૩ એ.
અંત સમૈ જિણવર સાંભલી, દૂષણ સગલા ટાલી બે. ૪
સાધ તણી કિરિયા સહૂ સાધી, પંચમ ગતિ જિણ લાધી બે. ૫
લાલચંદજી સાહ જાંણીતા, **સાંઉસુખ** ગોત્રેં કહીતા બે. ૬ એ.
તસુ પુત્ર **સુગાલચંદ** કહાવેં, જિનધર્મ અધિક સુહાવેં બે. ૭ એ.
દેવ તો માંને અરિહંત દેવા, મન સુદ્ધ કરેં નિત્ય સેવા બે. ૮
કેવલી-ભાષિત ધર્મ આરાહે, સુગુરનેં વંદે ઉછાહે બે. ૯
જાંણ શ્રાવક એ **જેસલમેરા**, મર્મ લહે ધર્મ કેરા બે. ૧૦
તેહ તણે આગ્રહસું કીધા, સંબંધ એ અતિ સીધા બે. ૧૧
સંવત **અઢારચવદોતર** વરષેં, **માહ** માસ સુદિ હરષેં બે. ૧૨
વસંતપંચમિ આદિતવારા, પૂરણ થયા અધિકારા બે. ૧૩
મકસૂદાવાદ નગરનેં માંહે, ચૌપઇ કીધી ઉછાહેં બે. ૧૪
જુગપરધાન શ્રી **જિનચંદા**, તસુ શિષ્ય **સકલચંદા** બે. ૧૫
પાઠક **સમયસુંદરજી** સાખાયેં, **કાસીદાસજી** કહાયા બે. ૧૬
તસુ સીસ **ઠાકુરસીજી** કહાવેં, વાચકપદ ધરાવેં બે. ૧૭
તસુ શિષ્ય વાચક **કુશલચંદા**, દેખ્યાં હોત આણંદા બે. ૧૮
આસકરણ તસુ અંતેવાસી, જગમેં સુજસ પ્રકાસી બે. ૧૯
તાસ પસાયેં રચ્યો અધિકારા, જિમ ભાખ્યો શાસ્ત્ર મઝારા બે. ૨૦
એ સંબંધ જે ભણસ્યેં ગુણસ્યેં, તે અવિચલ પદ લહિસ્યે બે. ૨૧
રાગ ધન્યાસિરી તેરમી ઢાલ, ઇણપરિ ભાખી રસાલૂ બે. ૨૨
આલમચંદ કહે સુખ પાવો, મધુરસ્વરેં ગુણ ગાવો બે. ૨૩

તાસ પાટે વિજયદેવ સૂરીસરૂ, પાટ તસ ગુરૂ વિજયસિંહ ધોરી,
જાસ હિત શીખથી માર્ગ એ અનુસર્યો, જેહથી સવિ ટલી કુમતિ-
ચોરી આજ ૧૭ (૩૫૦)
હીર ગુરૂ સીસ અવતસ મોટો હુઓ, વાચકાં રાજ કલ્યાણવિજયો,
હેમગુરૂ સમવડે શબ્દ અનુશાસને, સીસ તસ વિબુધવર
લાભવિજયો આજ ૧૧
શીસ તસ જીતવિજયો જયો વિબુધવર, નયવિજય વિબુધ તસ
સુગુરૂ ભાયા.
રહિઅ કાશીમઠે જેહથી મે ભલે, ન્યાય દર્શન વિપુલ ભાવ પાયા.
આજ ૧૨
જેહથી શુદ્ધ લહિયે સકલ નય નિપુણ, સિદ્ધસેનાદિ
કૃત શાસ્ત્રભાવા,
તેહ એ સુગુરૂ કરૂણાપ્રભો તુઝ સુગુણ, વયણ
રયણાયરી મુઝ નાવા. આજ. ૧૩.

કલસ

ઇમ સકલ સુખકર દુરિત ભયહર સ્વામી શ્રીમંધર તણી,
એ વીનતિ જે સુણે ભાવે તે લહે લીલા ઘણી,
શ્રી નયવિજય બુધચરણ સેવક જશવિજય બુધ આપણી,
રૂચિ શક્તિ સારૂ પ્રગટ કીધી શાસ્ત્ર મર્યાદા ભણી

[આ સ્તવન કવિના સમયની સ્થિતિ બતાવનાર તથા કવિની મનોદશા દર્શાવનાર છે. તેથી ઉપદેશકોને ઘણો પાઠ લેવાનો છે. આ પર ઉત્તમવિજયના શિષ્ય પદ્મવિજયે સ. ૧૮૩૦ મા બાલાવબોધ-વાર્તિક (ટબો) લખ્યો છે].

[આ સ્તવન પર કવિના સમકાલીન જ્ઞાનવિમલ સૂરિએ ટબો-ગૂજરાતી કાવ્યમા બાલાવબોધ લખ્યો છે તેની બે પ્રતો પાલીતાણામાં આણુદજી કલ્યાણજી પેઢીમાંના ભંડારમા ૮૫-૧૩, અને ૬૬-૧૫

૪૮૧ દેવરત્ન [લ. ત. લક્ષ્મીસાગરસૂરિ-ચંદ્રરત્ન-અભય-ભૂષણ-લાવણ્યભૂષણ-હર્ષકનક અને હર્ષલાવણ્ય-વિજય-ભૂષણ - વિવેકરત્ન - શ્રીરત્ન -જયરત્ન-રાજરત્ન-હેમરત્ન-વિનયરત્ન શિ.]

(૯૯૨) ગજસિંહકુમાર રાસ. સં. ૧૮૧૫ કા. શુ. વિજુનપુર (વીજાપુર?)માં.

આદિ—

પ્રથમ ઇષ્ટપદેષ્ટ જે, પરમરૂપ પરમેષ્ટ,
અરુણાદધિક જે જ્યોતિમય, સેવિ જસ ઉગરેષ્ટ. ૧
હરિતાગી નિરગંગી પ્રભુ, પસરિત કીર્તિતરંગ,
પ્રણિનોહં તસ નમ્ર શિર, પાદ પદ્મ ચિત્ત રંગ. ૨
નત્વા સ્વયં પ્રભુનપ્તૃ તથા, ચક્રાંગાસતી જેહ,
શબ્દનિધિ તારણુ ક્ષમ છે શેમુખીભૃત ગેહ. ૩
મૂઢ તાત મદલ ખંડવા, છે એ વિરોચન રૂપ,
કવિહૃદયસ્તલિ જ્ઞાનનું, પસર્યો વર્ચ અનૂપ. ૪
ગુરૂ ગુણરત્ન સૂરાદ્રિ સમ, ભૃતપ્રજ્ઞા હૃદિ કોસ,
જ્ઞાનાક્ષિ જિણે દાખવી, તનુ કીધો નિર્દોસ. ૫
અગમ્યમાર્ગલીલા વિજય, લહિ જસ જ્ઞાનનુ રત્ન,
નર નરપતિ તસ કિંકરા, દેવ કરે તસ યત્ન. ૬
તે ગુરૂ પ્રભૃતિએ ત્રિહું, મહત્વ જે ભાખ્યા તત્ત્વ,
દો વોષ્મા યુત તન્નતા, તનુમન કૃત એકત્ર. ૭
સર્વજ્ઞ જેહસ્તાંશુપરિ, જે સિવસરણિ સાર્થ,
તિણિ ઉપદેસ્યાં જે ચતુઃ, દાનાદિક પદાર્થ. ૮
દાન પાચ અભયાદિકં, શીલ ભેદ નવ તેમ,
બાહ્યાભ્યંતર બાર તપ, ભાવન દ્વાદશ એમ. ૯
દાનથી સુખ લછી હુઇ, ભાવથી મુક્તિ પ્રસંગ,
તપથી તિમજ નિર્વાણપદ, પિણ જો રહિ અભંગ. ૧૦

ભયનો હરણહાર એહવો નાયક શ્રી સીમંધર સ્વામિ સાહિબની એ વીનતીના વચનભાવ આણી જે સાભલઇ તથા મનમાહિ અનુભવ આણી ભણુઈ તે ઘણી લીલા લક્ષ્મી માનપૂજાદિકની પામઈ શોભાઈ. સહિત એહવા જે શ્રી **નય**વિજય પડિત તેહના જે ચરણ કમલ તેહનો સેવક શ્રી **જસવિ-**જયનામા પડિત તેણુઇ પોતાની રૂચિ આત્માનો ભાવ સંવિગ્ન માર્ગનો અનુભવ પ્રકટ કીધો, પરના ઉપગારને કાજઈ એ સ્તવન સાભલે તેહનઇ કુમતિ પરાભવ ન થાઈ પોતાની મતિ સારૂ શાસ્ત્રમર્યાદાની રીતિ સાભલી ઘણા લોક લોકસંજ્ઞાના ગહિલા છે તે ડાહા થાઈ. ૩૫૪ (પછી માટે જુઓ જ્ઞાનવિમલસૂરિના આ પર ટબા સબધમા)

પ્ર૦ પ્રકરણ રત્નાકર ભાગ ૧ લો ટબા સહિત
પ્ર૦ સજ્જનસન્મિત્ર પૃ. ૨૫૯ થી ૨૮૮ મૂળ

(૫૭૨-૫૭૪)+ ચોવીશી ત્રણ.

(૫૭૨) ચોવીશી પહેલી-આદિ- મહાવિદેહ ક્ષેત્ર સોહામણુ-એ દેશી.

જગજીવન જગવાલ હો, મરૂદેવીનો નદ લાલરે,
મુખ દીઠે સુખ ઉપજે, દરિસણુ અતિહિ આણદ લાલરે જગ ૧

* * * *

અ તે— વર્ધમાન જિન સ્તવન રાગ ધન્યાશ્રી

તુ ગતિ તુ મતિ આશરો, તુ આલબન મુજ પ્યારોરે,
વાચક **યશ** કહે માહરે, તુ જીવજીવન આધારોરે—
ગિરૂઆરે ગુણુ તુમ તણા.

(૫૭૩) બીજી ચોવીશી.

આદ—

ઋષભ જિનદા ઋષભ જિનદા, તુ સાહિબ હુ છુ તુજ બદા,
તુજશુ પ્રીતિ બની મુજ સાચી, મુજ મન તુજ ગુણશુ રહ્યુ માચી. ૧

* * * *

તાસ વિવેકી **લાવણ્યભૂષણ**, ટાલ્યું કુમતિનું દૂષણ હે.
તસ તખતેં હૂઆ દોય ગુરૂભ્રાતા, 'સતાર્થિ' બિરૂદ વિખ્યાતા હે. ૮
હર્ષકનક હર્ષલાવણ્ય એ બેય, સર્વાંગમેં પટુ તેય હે,
તસ શિષ્ય **વિજયભૂષણ** અભિરૂપ, તસ પાટે અનુરૂપરે. ૯
વિવેકરત્ન પંડિત તસ સીસ, **શ્રીરત્ન** વિબુધ જગીસહે,
તસ વિનયી કોવિદ **જયરત્ન**, રાખે શુભમતિ યત્ન હે. ૧૦
તસ પાટે સર્વ શાસ્ત્ર પ્રમાણી, **રાજરત્ન** વાચક નાંણિ હે,
તાસ શિષ્ય વાગ્મિજનમાં રાજે, **હેમરત્ન** બુધ છાજે હે. ૧૧
તસ પાટે **વિજયરત્ન** વિદ્યમાન, સંપ્રતિ સુરગુરૂ સમાન હે,
તાસ શિષ્ય ભૂજિષ્ય કહાયા, તિણે એ સુગુરૂ પસાયા હે. ૧૨
ભવી જીવને એ સંબંધ દેખાવ્યો, ચાતુરજન મન ભાવ્યો હે,
સંવત તિથિ અષ્ટ ભૂ અબ્ઢ જેહ, નભ વસુ નૃપ શાક એહ હે.૧૩
માસ બહુલ (કાર્તિક) જોષ્ણિ સિત પક્ષ, બાહિ સુત ધરત પ્રતક્ષહે,
તે દિવસેં પૂર્યો ઉલ્લાસ, સહુને લીલ વિલાસ હે. ૧૪
ઢાલ એકાવન ઉલાસે ચારે, દૂહા ત્રિસત ઇગ્યાર હે,
ગાથા તિથિ સત બિહુતર થોક, સાર્ધ બિંશતિ શત શ્લોક હે. ૧૫
વિદ્યુત્પુર વાસતવ્ય એ કીધો, સાહિબથિ યશ લીધો હે,
શ્રમણસંઘને હોવો સુખદાઇ, દિન દિન અધિક બધાઈ હે. ૧૬
વટસાખા પરે વિસ્તરજ્યો, કોવિદ બુધ હિત ધરજોરે,
અવ્યક્તપણે કહ્યો ઓછો અધિકો, સક્ષર કરજ્યો તિનકો હે. ૧૭
ઇમ જાણિ જે બ્રહ્મવ્રત આરાધે, અતિ ઉજ્જ્વલ પદ તે સાધે હે,
દેવ કહે હોએ મંગલમાલા, લહિ સુખ લછિ રસાલા હે. ૧૮

(૧) ઇતિ શીલમાહાત્મ્યે દેવરત્નેન વિરચિતે ચતુર્થોલ્લાસ સંપૂર્ણઃ-સં ૧૮૬૨ ના વર્ષે શ્રાવણ માસે કૃષ્ણપક્ષે પ્રતિપદા વાર ગુરૌ લિખિતા આમોદ મધ્યે ભટ્ટારક પુરંદર ભટ્ટારક શ્રી વિજયમાન સૂરીશ્વર તચ્છિષ્ય પં. શ્રી ૫ મહિમાવિજયજી તચ્છિષ્ય પં. શ્રી ૫ રૂપવિજયજી તચ્છિષ્ય પં. શ્રી ૫ પં. જીતવિજયજી તચ્છિષ્ય

—સં ૧૮૮૩ આસો સુદ ૧૩ બૃહસ્પતિવાર ગ્રામ બસુ મધ્યે ચાતુર્માસ રહીને પત્ર લખ્યા છે. લિ. મુ. રાજવિજય ગ ૫, ચતુરસત્કેન બાઈ પ્રેમકુવર સુશ્રાવિકાર્થે ગામ ઊંઝા વાસ્તવ્ય—૨૦૧ ૬-૧૫ ઘો.

(૫૭૬)+ સમ્યક્ત્વના ૬૭ બોલની સઝાય

આદિ— દોહા.

સુકૃતવલ્લિ કાદંબિની, સમરી સરસતિ માત,
સમકિત સડસઠ બોલની, કહિશુ મધુરી વાત. ૧

× × × ×

અંત—

ઇણિપરે સડસઠ બોલ વિચારી, જે સમકિત આરાહેરે,
રાગદ્વેષ ટાલી મન વાલી, તે સમસુખ અવગાહેરે
જેહનુ મન સમકિતમા નિશ્ચળ, કોઇ નહી તસ તોલેરે
શ્રી નયવિજય વિબુધ પયસેવક, વાચક જસ ઇમ બોલેરે ૬૮

૭-૧૨ મારી પાસે છે

(૫૭૭)+ ૧૮ પાપસ્થાનકની સઝાય (દરેક પર એક એમ ૧૮ સઝાય છે)

આદિ— કપૂર હોયે અતિ ઉજલોરે—દેશી.

પાપ સ્થાનક પહિલુ કહ્યુંરે, હિંસા નામ દુરંત
મારે જે જગ-જીવનેરે, તે લહે મરણ અનંતરે

પ્રાણી જિન વાણી ધરો ચિત્ત—

× × × ×

અંતે—

મહોટાઇ શી હોય ગુણ પાખે, ગુણ પ્રભુ સમકિત દાખેજી,
શ્રી નયવિજય વિબુધપય સેવક, વાચક જસ ઇમિ ભાખેજી.

(૫૭૭ ક)+ અમૃતવેલીની સજઝાય (હિત શિક્ષા સઝાય)

આદિ—

ચેતનજ્ઞાન અજુઆલીયે, ટાલીયે મોહ સંતાપરે
ચિતડુ ડમડોલતું વાલીયે, પાલીયે સહજ ગુણ આપરે. ચે૦ ૧

× × × ×

અંતે—

ઢાલ ૨૭. ધન ધન સંપ્રતિ સાચો રાજા એ દેશી.
ધન ધન રાય **ગજસિંઘ** ઋષીશ્વર જેણે આતમ વસ કીધોરે.

× × × ×

એકાવતારી મહાવિદેહ ક્ષેત્ર પામસ્યે ભવનો પારરે,
શિયલ સંબંધ ભણ્યો એ સારો, **નિશીથવૃત્તિ** વિસ્તારરે. ધન. ૭
મહાગુણીના ગુણ મેં ગાયા, **નવાનગર** મઝારરે,
ઓછું અધિકું જે કહેવાણું, તસ મિછા દુકડ સારરે. ૮
મહા કઠિન બુધિ જે મોટી, તે મુઝથી નવિ થાયરે,
બાલકક્રીડા એ મેં કીધી, પિણ મુનિના ગુણ કહિવાયરે. ૯
જિમ તિમ હોય તો પિણ મુનિ ગુણને, ગાતાં દુઃખ જાય દુરરે,
મંગલમાલ હોય એ ભણતાં, ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ સુખ પૂરરે. ૧૦
શ્રી **કૃષ્ણદાસજી** ઋષિવર મોટા, વિદ્યાતણા ભંડારરે,
લીલાધરજી તસ સીસ કહીયે, ખિમાવંત અણગારરે. ૧૧
તસ સેવક મુનિ **મયાચંદ** પભણે, શ્રીગુરૂને પસાયરે,
સંવત **અઢારપનરોતરા** વરસે, ચૈત્ર માસ શુભ ઠાયરે. ૧૨
કૃષ્ણાષ્ટમી ગુરૂવારે ભાખ્યો, એ અધિકારરે,
સંઘ તણે આગ્રહ કરીને, રચ્યો સંબંધ ઉદારરે. ૧૩
ભણે ગુણે ગાવે જે ભાવે, શિયલ સંબંધ રસાલરે,
તે પ્રાણીને જય જય હોવે, જે ગાવે સતાવીસ ઢાલરે. ૧૪

—(૧) શ્રી ગુંડલ મધ્યે સં. ૧૮૫૨ વૈ. વ૦ ૧૩ શુક્ર લિ૦ ઋ૦ નેણસી અર્થે ૨૨–૧૬. રાજકોટ શ્રીપૂજ્ય અપાસરો. (૨) લિ. સં. ૧૯૫૦ પોસ વ૦ ૧૩ ખત્રી આંબા માડણ શ્રી કાલાવડવારાએ ૧૮–૧૬ ઘો૦ (૩) લિ. સં. ૧૯૫૦ પોસ સુદ ૮ રવિ વીરચંદજીએ ગોડલ ગ્રામ દેવજી સ્વામી પ્રસાદાત્ ૧૬–૧૭ ઘો. (૪) લિ. સં. ૧૯૫૪ અસાડ શુદ ૪ ખત્રી વસરામ આંબાભાઇ ૧૭–૧૬ ઘો.

(૫૭૭ ધ)+ સુગુરૂપર સ્વાધ્યાય. (૪ ઢાલમા)
આદિ—

રૂષભનો વશ રયણાયરૂ—એ દેશી.

સદ્ગુરૂ એહવા સેવિયે, જે સયમ ગુણ રાતારે;
નિજસમ જગજન જાણતા, વીર વચનને ધ્યાતારે,
સદ્ગુરૂ એહવા સેવિયે.

× × × ×

અંતે—

શુદ્ધ પ્રરૂપક૰સાધુ નમીજે, શરણ તેહનુ કીજેરે,
તાસ વચન અનુસારે રહી, ચિદાનદ ફલ લીજેરે તે૦ ૪૦
सिरि णयविजय गुरुणं पसाय मासज्ज सयल कम्मकरं,
भणिया गुणा गुरूणं साहुण ज्जसस्सिणए प. ते० ४१

(૫૭૮)+ જશવિલાસ— (પ્ર. સઝાય પદ સ્તવન સગ્રહ)

આમા ૭૫ સુદર ઉત્તમ ભાવમય પદો છે

(૫૭૯)+ આનદઘનજીની સ્તુતિ રૂપ અષ્ટપદી.

[અધ્યાત્મી આનદઘનજી કવિના સમકાલીન હતા, તેમના સમાગમથી પોતાને અધ્યાત્મ દશા જાગવા રૂપી ઉત્તમ લાભ મળ્યો હતો, તેના આનદમા તે મહાત્માની સ્તુતિ રૂપે પદ કવિએ રચ્યા છે તે પૈકી પ્રથમ પદની આદિ કડી આ છે -]

આદિ—

રાગ કાનડો

મારગ ચલત ચલત ગાત, આનદઘન પ્યારે,
રહત આનદ ભરપૂર—મારગ
તાકો સરૂપ ભૂપ ત્રિહુ લોકથે ન્યારો,
બરષત મુખપર નૂર—મારગ

અંત—

અંતનું આઠમુ પદ રાગ કાનડો તાલ.

આનંદઘનકે સંગ સુજસહી મિલે જબ,

વૃદ્ધ શ્રીજી તણા વૃદ્ધ જે સોદરા, મુનિપણો જે વલી સતીર્થ્ય ભાવે,
સારણા વારણાદિ કરે ગચ્છતણી, **પંન્યાસ શ્રી ક્ષીરસાગર** કહાવે. ૮
સિંહો મુનિ **વીર**ને વીર જેમ વેયાવચ્ચી, ગુરૂતણી ભક્તિમાં અધિક રસીઆ,
તેહ તણી ઊપમા પૂજ્યપદ સેવતાં, પામતા પૂજ્ય ચિતમાંહે વસીઆ. ૯
તાસ પદ સેવના પુન્યથી મેં લહી, જાસ સુદૃષ્ટિથી સુગુરૂ ગાયા,
માણિકયસાગર કહેં ગાવતા ગુરૂ તણા, ઋદ્ધિ વર સિદ્ધ નવનિધિ પાયા. ૧૦
પ્રીતિથી જે નરનારિ ગુરૂગુણ સુણેં, જપેં નામ નિત ચિત્ત સાચે,
તાસ ઘર ગાજતી મદવતી ગજઘટા, અતુલ મંગલતણો મેહ માચે. ૧૧

—પ્ર૰ જૈન ઐ૰ ગૂર્જર કાવ્યસંચય પૃ. ૨૫૪–૨૬૪.

---

૪૮૩ ક **ભૂધર** [લોં. જસરાજ શિ.]

(૯૭૩ ક) અષ્ટ કર્મતપાવલી સ્વાધ્યાય સં. ૧૮૧૭ ગોંડલમાં.

આદિ—

> **વીર** વાંદીરે પૂછે ગોયમ ગણહરૂ,
> કમ્મ પયડિરે બેરૂરે કિમ થાયે જગગરૂ.
> તેહ દાખવોરે દાય ઉપાય કૃપા કરી,
> પ્રભુ જંપેરે સુણ વચ્છ શ્રવણ શ્રુતે ધરી. ૧
> (ઉથલો, ચાલિ, ઉથલો, ચાલિ એમ આવે છે.)

અંતે— કલશ.

> ઇમ **વીર** વાંણી સુણો પ્રાંણી આંણી ચિત્ત ઉદાર એ,
> એ તપ તણી શ્રેણી કહી કેણી **ગોંડલ** ગામ મુઝાર એ.
> **મુનિ એલ વસુ ચંદ** વર્ષે હર્ષે કૃત ચઉમાસ એ,
> સુગુરવર **જસરાજ** અનુચર શિષ્ય **ભૂધર** ભાસ એ. ૨૧
> —૧–૨૦ ગા. ભં.

શ્રી વિજયપ્રભ સૂરિરાજ રાજે, વિકટ સકટ ભય હરેા,
શ્રી નયવિજય બુધ શિષ્ય વાચક, જસવિજય જય જય કરેા

—ઉપદેશ માળામા, મજ્જન સન્મિત્ર પૃ. ૩૧૪ થી ૩૧૭.
—ચૈત્ય આદિ સ. ભા. ૩ પૃ, ૪૪૫ થી ૪૪૯, ૨–૧૨ આ. ક

(૫૮૨)+ કુગુરૂની સઝાય (૭ ઢાલમા)

આદિ—

સેવેા સદ્ગુરૂ ગુણુ નિરધારી, ઇહિભવ પરભવ જે ઉપગારી,
વર્જો કુગુરૂ સમય અનુસારે, પાસત્થાદિક પચ પ્રકારે. ૧

× × × ×

અતે—

જ્ઞાની છે કેવલી કલ્પ, એ કલ્પ ભાષ્યનેા જલ્પ,
જે શુદ્ધ કથક ગુણધારી, તે સદ્ગુરૂની બલિહારી
एसो कुगुरु सज्झाए जिनवयणाओ फुडं भणियो
सिरि णयविजय मुणीणं सीसेण जणाण बोहट्ठा ।

+ઋષભ જિનસ્ત૦ (૩ ચેાવીસી ઉપરાત) ૯ કડી

ઢાલ કડખાની.

આદિ—ઋષભ જિનરાજ મુજ આજદિન અતિ ભલેા,
ગુણુનિલેા જેણુ તુ નયન દીઠેા,
અત—ગગ સમ રગ તુઝ કીર્ત્તિ કલ્લેાલને,
રવિ થકી અધિક તપ તેજ તાજો.
નયવિબુધ સેવક હું આપરેા જસ કહે,
અબ મેાહિ બહુ નિવાજો ઋષભ. ૯

—પૃ. ૧૯૭ ૨૮૮ પ્ર ભજન ભાગ ૪.

+શીતલ જિનસ્ત. ૬ કડી.

રાગ અડાણેા.

આદિ—શીતલ જિન મેાહે પ્યારા, શીતલ જિન મેાહે પ્યારા;

કલ્પ **કીરણાવલી** આદેં કીધાં, વાદી ગ્રંથ સમુદાયાજી,
કલિકાલેં જે બહુ શ્રુતધારી, જગ જસ પડહ વજાયાજી. ૬
વાચકવર શ્રી **શાંતિસાગર**, ભવિજન કૈરવચંદાજી,
વાચક શ્રી **શ્રુતસાગર** ગીરૂઆ, વંદું ચરણ અરવિંદાજી. ૭
કલ્પકૈામુદી આદેં કીધા, મનિ સુવિહિત જનને કાજેજી,
ભવિજનને ઉપગાર કર્યાંથી, જગગુર દુંદુભી વાજેજી. ૮
તસ પદ પદમ પરાગ મધુકર, **બુદ્ધિસાગર** ગુરૂરાયાજી,
હુંસસાગર ગણી ગુંણધારી, પ્રણમું તેહના પાયાજી. ૯
વસંતસાગર ગુરૂ પય વંદો, પ્રહ ઉઠી આણંદાજી,
માંણીકયસાગર ગુરૂ પય વંદી, દેાહગ દુખ નિકંદાજી. ૧૦
શ્રી **દાંનસાગર** ગુરૂ સુખદાયી, દિન દિન સુજસ સવાયાજી,
તેહના બાલક **અમીયસાગર**, ઉત્તમનાં ગુણુ ગાયાજી. ૧૧
વિબુદ્ધ ન હસજો બાલકીડાઇ, એ એકત્રીશેં ઢાલજી,
પુન્યસારનેા રાસ એ ગાયેા, ચરીત્ર વચન પરનાલેજી. ૧૨
પુન્યસારનેા રાસ એ રચીયેા, **ચંદ મુની ચંદ વસુ વર્ષે**જી,
પુન્ય માસની પંચમી દિવસેં, તરણીજ વારેં હરષેંજી. ૧૩
પાલણપુરમેં ચેામાસું કરીને, ગાયેા પુંન્યચરીત્રજી,
શ્રવણ દેઇને શ્રોતા સાંભલસ્યેં, થાસ્યે તેહ પવિત્રજી. ૧૪
જે કેાઇ ભણસ્યેં ગુણસ્યેં સુણસ્યેં, તસ ઘર મંગલમાલાજી,
દિન દિન વધતી વધતી થાસ્યેં, નીરમલ કીર્ત્તિ વિસાલાજી. ૧૫
અધિકું ઓછું જે કાંઇ ભાખ્યું, મીચ્છા દુક્કડ તેહજી,
ધ્રુ જીમ અચલ હેાજ્યેા જગમાહે, **પુંન્યસાર** ગુણ એહજી. ૧૬

—સં. ૧૮૭૧ ના મા. વ. ૧૧ દિને ચંદ્રવાસરે શ્રી બસુનગર મધ્યે લિપીતં ઋષભવિજય ગ. એહ રાશની સર્વ ગાથા ૭૭૬. ૨૩-૧૬ ગુ વિ. (આ ઋષભવિજયને કવિ તરીકે હવે પછી નં ૫૨૫ જુઓ.)

+હરિયાળી.

આદિ— કહેજો પંડિત કોણ એ નારી.

+યતિધર્મ બત્રીશી-અથવા સંયમ બત્રીશી.

આદિ—ભાવ જતિ તેહને કહો, જહાં દશવિધ જતિ ધર્મ,
કપટ ક્રિયામાં મ્હાલતા, મહીયા બાંધે કર્મ ૧

અંતે—વાચક જસવિજયે કહી, એહ મુનિ હિત વાત,
એહ ભાવ જે મન ધરે, તે પામે શિવ સાથ.

પ્ર૦ જૈ. હિતોપદેશ ભાગ, ૨-૩,
તથા સજ્જન સન્મિત્ર પૃ. ૫૨૪ થી ૫૨૭.

+સ્થાપના કુલક. સ૦

આદિ—પૂરવ નવમાથી ઉધ્ધરી, જિમ ભાખે શ્રી ભદ્રબાહુરે,
સ્થાપનાકલ્પ અમે કહું, તિમ સાંભળજો સહુ સાહુરે ૧

× × × ×

અંતે—એહ વસ્તુમાં થાપિયે, દક્ષિણ આવર્ત્ત તેહરે,
તે અખૂટ સઘળું હોયે, કહે વાચક યશ ગુણગેહરે. ૧૫

+પંચ પ્રતિક્રમણ સૂ. જૈ. શ્રે. મ પૃ ૫૨૭

+સંયમ શ્રેણીનો સ૦

(૫૮૩) કુમતિખંડન-૧૦ મતસ્તવન. સં ૧૭૩૨ પોશ શુદ૭.

આદિ—

દુહા.

સુખદાયક ચોવીશમો, પ્રણમી તેહના પાય,
ગુરૂ પદ પંકજ ચિત્ત ધરી, શ્રુતદેવી શારદમાય ૧
ત્રણ તત્ત્વ સ્વરૂપ છે, આત્મ તત્ત્વ ધરેય,
દેવતત્ત્વ ગુરૂતત્ત્વરે, ધર્મતત્ત્વ જોય લેય ૨
ભસ પરીક્ષા કારણે, શુદ્ધા શુદ્ધ સરૂપ,
કહીશું તે ભવી સાંભળો, ભાખ્યો ત્રિભુવન ભૂપ ૩

× × × ×

સંવત **અઢારા અઢારા** વરસે ચૈત્ર વદિ અમાવાસા સહી,
લીંબડી મધ્યે પુરી કીધી **પાસે પટેલ** પોસામાં સહી. ૮

—ઇતિશ્રી ભરથ ચક્રવરતનો રાસ સંપૂર્ણ: સં. ૧૮૯૪ ના કારતીક સુદિ ૨ દિને લ. ઋ. **રણછોડ દેવજી** શ્રી **વેરાકુલ** મધ્યે. ૨૧-૧૩ રાજકોટ મોટા સંઘનો ભંડાર.

---

૪૮૬ મયારામ (ભોજક)

(૯૭૬) પ્રદ્યુમ્ન કુમારરાસ સં. ૧૮૧૮ ફાગણ શુદ ૬ સોમ વડનગરમાં

આદિ— વસ્તુ

આદ્ય સકત્ય આદ્ય સકત નમો **અંબાઈ**
વાહવાહની વરદાયની સરસ વયણ સારદા માત
ગુરૂ ગોત્રજ માતા પિતા, તુઝ પાએ પ્રણમું સુમતિદાતા
વચનવિલાસ **પદ્યુબંધ** હરણ કહું કથા આણંદ
મયારામ મા **અંબિકા** પૂરે પરમાણંદ. ૧

અંતે—

ભાવતણા ગુણ એહવા જાણી—એ દેશી

સાંમ પ્રદુવન હુંસ ધરીનેં ભાવસું સંજમ લીધોજી
ઉત્તમ અરથ ને કુલ અજુઆલણ ઉગ્ર તપસ્યા કીધીજી ૧૧૨
ગઢ **ગિરનાર** ચઢીને સાથે અંતે અણસણ કરીયાજી
કેવલ ગ્યાંન પાંમીનેં અંતે શિવ નારી વર વરીયાજી. ૧૧૩
વાછા ઉત્યમ મોહ **અમીચંદ રાયચંદ** સુત પ્રકાસેંજી
ભોજક ભાવ ધરી ગુંણ ગાતો, **વડનેંગર**માં વાસજી. ૧૧૪
શંત્રુજામાતમમા સુણીયો વલી **હરીવંશ પુરાણે**જી
ગણતા ભણતા સુણતા ભાવેં તસ ઘર સયલ નિધાનજી ૧૧૫
શુદ્ધ બુદ્ધ સૂભ મત્ય સમ આવેં, **અંબા** માત પસાયજી
રીષભદેવ જિનજી મંગલીક **મયારાંમ** ગુણ ગાયાજી. ૧૧૬

૨૯૨ જ્ઞાનસાગર. (અં. ગજસાગર સૂરિ-લલિતસાગર-માણિક્યસાગર શિ૦)

(૫૮૫)+ શુકરાજ રાસ—સ. ૧૭૦૧ વદ ૧૩ સોમવાર.

આદિ— દુહા.

સકલ સિદ્ધિ દાતારવર, શ્રી યુગ આદિ જિણંદ,
શેત્રુંજય સિરસેહરો, પ્રણમું પરમાણંદ. ૧
બ્રહ્માણી વરદાયકા, ત્રિભોવન જગ વિખ્યાત,
પ્રણમું હું શ્રુતદેવતા, કવિજન કેરી માત. ૨
વલી પ્રણમું ગુરૂ ગચ્છ ધણી, શ્રી ગજસાગર સૂરિ,
નામિ નવનિધિ સંપજઈ, સંકટ જાઇ દૂરિ. ૩
તાસ સીસ પંડિત પ્રવર, દિનકર પરિ સોહંત,
લલિતસાગર લછીનીલો, પ્રણમ્યા પાતિક જંત. ૪
તસ સીસ દિન દિન દીપતા, શ્રુતનિધિ ગુણ ગંભીર,
માણિક્યસાગર સદ્‌ગુરૂ, પ્રણમું સાહસ ધીર ૫
ગુરૂપ્રસાદ કવીજન કવૈ કાવ્ય છંદ પ્રસ્તાર,
સરસવને મેરૂ કરૈ, એ મોટો ઉપગાર. ૬
ગુરૂપ્રણમી સરસતિ નમી, કહુ શુકરાજ આખ્યાન,
તિણિ પુંડરગિરિનો કીઓ, શેત્રુંજય અભિધાન. ૭
જાસુ ચરિત સુણતાં થકા, પાતિક દૂર પલાય,
સુર સાંનિધિ કરઈ તેહની, ઘરિ લચ્છી થિર થાય. ૮
તાસુ ચરિત સુણજ્યો ભવિક, એક ચિત્ત અભિરામ,
કિમ શેત્રુંજય તિણિ કીઉ, કવણ નામ કુણ ગામ. ૯

× × × ×

અંતે—

રાગ ધન્યાસી પાસ જિણંદ જુહારીઈ—એ દેશી

શ્રી વિધિ પખિ ગછરાજીયા, શ્રી ગજસાગર સૂરિસોરે,
તસૂ પાટિ શ્રી પૂન્યરત્ન સૂરીસર, દિનદિન અધિક જગીસોરે. ૧૦૫.

સુક માલિકા સંયમ સમે, નિજ ભવ કીધ નિયાંણુ
તે **દ્રોપદીનો** ભવ તવૈ, છુઠ મુગત નીહાંણુ. ૯
એહ પ્રબંધ દાખું અમલ, જુગત **જ્ઞાતા** અંગ જાણુ
કવિયણુ મુઝ કરૂણા કરી, વદજ્યો વચન પ્રમાણુ. ૧૦
શ્રોતા પિણ સંબંધ એ, સાંભલજ્યો સુભ ભાવ
થિરતા પિણ મનશુદ્ધિથી, પ્રગટે ગ્યાંન પ્રભાવ. ૧૧

અંતે—

ઢાલ ૪૮ મી સુણ બહિની પ્રિઉડો પરદેશી

સોહમ સ્વાંમિ કૃપાકર ભાખે, સુણજો સૂત્રની સાખેજી
સિવ સુખ કેરી ધરે અભિલાખે, તે સંયમ રસ ચાખેજી
ધન ધન જગમે જે વ્રતધારી. ૧

× × × ×

જ્ઞાતાધ્યયનનો આસય આણી, કીધી કવિતા જાણુજી
સૂત્ર વચન જગમેં પરમાણી, તે નિશ્ચે ગુણુ ખાણિજી. ૧૨
સંવત **સસિસિધિયુક્ત અઢારૈ**, ભાદવ સુકલ મઝારૈજી,
અષ્ટમી દિવસ બૃહસ્પતિવારે, કવિતા રચિ સુખકારૈજી. ૧૩
ઉવએસ ગચ્છ પ્રભાકર છાજે, અભિનવ તેજ વિરાજૈજી,
શ્રી સિદ્ધસૂર સૂરીસને રાજૈ, કીરત દિનપ્રતિ ગાજૈજી. ૧૪
સુંદર સાખા જગહિતકારી, **રતિસુંદર** ગુણધારીજી
તસ પદ પંકજ આગ્યાકારી, **માન્યસુંદર** વ્રતધારીજી. ૧૫
તાસુ કૃપા કર ગ્યાન ઉજાલા, **સૌજન્યસુંદર** સુવિલાસાજી
ચરિત રચ્યો તિણુ સુંદર ઢાલા, સુણતાં મંગલમાલાજી. ૧૬
નગર પીંપાડ રહ્યા ચોમાસે, શ્રી સંઘ અધિક હુલાસૈજી
સાંભલતા સુખસંપત થાસે, દિન પ્રતિ લીલ વિલાસૈજી. ૧૭

—ઇતિ દ્રુપદિચરિત્ર ગ્યાતાધ્યયન ષોડશમોધ્યયિકૃત સમાપ્ત સં. ૧૯૦૪ વર્ષે મિતી કાતી વદિ ૫ તિથૌ બ્રહસ્પતિવારે શ્રી લોહિયાવટ મધ્યે ચતુર્માસ કૃતં શ્રી બૃહત્ખરતર ગચ્છે જંગમ યુગપ્રધાન

(પ૮૬) ધમ્મિલ રાસ—સં. ૧૭૧૫ કા. શુ. ૧૩ ગુરૂ

આદિ—

સ્વસ્તિ શ્રી સુખદાયકા, ત્રિભુવન માતા જેહ,
પ્રણમુ હૂ નિતિ પ્રેમશુ, ધુરિ સરસતિ ધરી નેહ. ૧
સાનિધિ કરજો સારદા, દોલતિ દાઈ દેવિ,
કરતા તપ ઉપરિ કથા, વદનઈ વસયો હેવિ ૨
માણિક્યસાગર મુનિ નિપુણ, મુઝ ગુરૂ મહિમાવંત,
ચરણ નમુ તસુ ચાહસું, વિદ્યમાન જસવંત. ૩
કાવ્યકુંડલીયા કવિતવર, શ્લોક સવાયા ભેઉ,
ગાહા ગૂઢા ગીત બહૂ, યમક રૂપક ભેય જેઉ ૪
છંદ વસ્તુ ને છપ્પયા, દુગ્ધક દોધક ભાતિ,
અડયલ મડયલ આરયા, ચૌટીઆ ચોપઇ જાતિ ૫
ધૂઆ દૂમેલા પધ્ધડી, અઉઠ પદાદિ અનેક;
ભેદ ન લહૂ એહના ભલા, વલી માત્રાદિ વિવેક. ૬
હું જડમતિ ન લહું કિમ એ, સગવટ સુખર સવાદ,
માહુ જોડણુ મનિ ધરી, સદ્ગુરૂ દેજયો સાદ. ૭
નિષ્ઠુર નવય નિદાન તજિ, વાછા પંચ વિનિષ્ટ,
પરિહરિનઈ જે તપ તપઈ, સો લહે સુખ વિશિષ્ટ. ૮

યત —

પચ્ચખાણસ્સ ફલં, ઇહપરલોએ અહોઇ દુવિહંતુ,
ઇહલોએ ધમ્મિલાઇ, દામવગ માઈ પરલોએ, ૧

—ઇતિ આવસ્યકે પ્રત્યાખ્યાનનિર્યુક્તૌ.

કામ ભોગ વાછા કરી, આંબિલ તપ અભિરામ,
ભજ્યો ધમ્મિલ લહિઉ તદ્ભવિ, રાજઋદ્ધિરો ધામ ૯
કવણ ધમ્મિલ કેહવા, કવણ માય કુણ તાય,
કિણિ કારણિ તપ કિઉ, તે સુણજયો ચિત્ત લાય, ૧૦

× × × ×

જય-જિનવિજય (નં. ૪૫૬)-ઉત્તમવિજય (નં. ૪૬૭) શિ૦]

સં. ૧૮૧૫-૧૬ ચોમાસાં ત્યાં કરી ખંભાત ચોમાસું કર્યું. પછી શત્રુંજય આવી રૂપચંદ ભીમના જિનપ્રાસાદમાં અનેક બિંબોની પ્રતિષ્ઠા કરાવી ઘોઘા જઇ ચંદ્રપ્રભુની પ્રતિષ્ઠા કરી. પાટણમાં ચોમાસું કરી સિદ્ધપુર, પાલણપુર એમ ફરી આબુની સંઘસહિત યાત્રા કરી, પછી રાધણપુર બે ચોમાસાં કરી સિદ્ધપુરમાં સં. ૧૮૨૧માં ચોમાસું કરી રાજનગર ને સુરત ગયા. સુરતના તારાચંદ સંઘવીને ૨૯૫ બિંબની પ્રતિષ્ઠા સિદ્ધાચળમાં કરવાની ઈચ્છા થઈ તે પદ્મવિજયજીએ પૂરી પાડી પછી સમેતશિખર યાત્રા કરી મક્ષુદાબાદમાં પ્રતિષ્ઠા કરી. સં. ૧૮૨૫માં નવસારી ચોમાસું કરી ઉત્તમવિજયજી ગુરૂ સાથે રાજનગરમાં આવ્યા. ત્યાં ગુરૂ ૧૮૨૭માં દિવંગત થયા. પછી પોતે સં ૧૮૩૦માં સાણંદ ચોમાસું કરી રાજનગરમાં ત્રણ ચોમાસાં કર્યાં. પછી વીસનગરમાં બે કર્યાં. પાટણ આવી ત્યાંથી પ્રેમચંદ લવજીએ સિદ્ધાચળનો સંઘ કાઢ્યો તેની સાથે સિદ્ધાચળ ગયા. સં. ૧૮૩૮ અને ૧૮૩૯ માં લીંબડી ચોમાસાં કર્યાં. અહીંથી વીસનગર અને સં. ૧૮૪૩માં રાધનપુરમાં ચોમાસું કર્યું ત્યાંથી વીરમગામમાં ચૈત્યપ્રતિષ્ઠા કરી. તેજ વર્ષના જેઠ માસમાં રાધનપુરના દેવરાજ મસાલીએ ગોડીજીની યાત્રા માટે કાઢેલા સંઘ સાથે ગયા. સં. ૧૮૪૪ પાટણમાં માઘ વદ ૯ ગુરૂવારે બિંબપ્રતિષ્ઠા કરી. પછી રાધનપુર, પાટણ, પછી પાછા રાધનપુર બે ચોમાસાં કર્યાં. પછી પાટણ ને પછી રાધનપુરમાં સં. ૧૮૪૮માં ચોમાસું કરી ત્યાંથી વિમલાચલ જઈ લીંબડી થઈ સુરત આવી રાંદેર જઈ સ્થાનકવાસી સાથે વાદ કર્યો. ખંભાત આવી ફરી સિદ્ધાચળની યાત્રા કરી લીંબડી આવ્યા ત્યાં પણ સ્થાનકવાસી સાથે વાદ કર્યો, પછી હઠીસંગ દિવાને કાઢેલ ગોડીજીના સંઘ સાથે જોડાઇ યાત્રા કરી લીંબડી ચોમાસું કર્યું. પછી સં. ૧૮૫૩માં રાજનગર ચોમાસું કર્યું. અહીં શ્રીમાળી લક્ષ્મીચંદ શેઠે સહસ્રફણા પાર્શ્વનાથની પ્રતિષ્ઠા ૧૮૫૪ મહા વદ ૫ સોમવારે કરાવી તેમાં ૪૭૨ જિનમૂર્તિઓ અને ૪૯ સિદ્ધચક્રની પ્રતિષ્ઠા કરી. પછી રાજનગરના ઓસવાલ હર્ષચંદ સંઘવીએ મોટો સંઘ સિદ્ધાચલનો કાઢ્યો સં. ૧૮૫૭માં સમેતશિખરમાં જીર્ણોદ્ધાર કરાવ્યો. સં. ૧૮૫૮માં લીંબડી ચોમાસું કર્યું. ૧૮૫૯માં અમદાવાદ વૈ. શુ ૭ ગુરૂવારે પ્રતિષ્ઠા કરી ત્યાં બે ચોમાસાં

—ત્રિષુ ખંડેષુ મિલિત્વા સર્વ ગાથા ૧૦૦૬ સુભાષિત ૨૦ (ગ્રથાગ્ર ૧૬૩૫) સવત્ ૧૭૩૨ વર્ષે ફાગુણ સુદિ ૭ દિને કેસરવિજયેન લિખિત પ્ર કા. વડોદરા ન. ૨૬૭.—ગ૦ શ્રી વિદ્યાસાગર લીપી કૃત્વા ઉચ્છકેન સ્તભતીર્થ મધ્યે સ. ૧૭૨૯ વર્ષે જેઠ શુદિ ગણેસ તિથૈા ૪૯-૧૩ દા. ૪૨ ડે૦

(૫૮૭)+ **ઇલાચીકુમાર** ચેાપાઇ સ. ૧૭૧૯ આસેા શુદ ૨ બુધવાર શેષપુરમા.

દૂહા.

આદિ— સકલ સિદ્ધિ દાઈક સદા, પ્રણમિ જિનવર પાય
ઇલાપુત્ર ઋષિ ગાવતા આપઈ વચન વિલાસ ૧
વલી બ્રાહ્મિની લીપિ ભલી, પચમાંગિ ધુરિ જેહ,
ગણધર પ્રણમે જેહનઈ હું પણિ પ્રણમુ તેહ ૨
માણિકયસાગર મુઝ ગુરૂ, જ્ઞાનદષ્ટિ દાતાર,
પ્રણમુ હુ પય તેહના, વાણી હુઈ વિસ્તાર ૩

* * * *

આદિ—

ઢાલ ૧૬ રાગ ધન્યાસી.

શાતિ જિન ભામડલે જાઉં-એ દેશી

× × × ×

ગચ્છપતિ વિધિપક્ષ વિરાજઈ, ગુણરત્નસૂરિ કાજઈ, એ. ૮
લલિત સાગર બુધ લાવણ્ય ધારિ. તસ શીષ્ય પ્રથમ સુખકારિ, એ. ૯
માણિક્સાગર મુનિ સુપ્રકારી, મુઝ ગુરૂ જ્ઞાન દાતારી, એ. ૧૦
તે ગુરૂતણા લહી સુપસાયા, મે ઇલાપુત્ર ઋષિ ગાયા, એ. ૧૧
સૂત્ર **આવશ્યક**ને નિરધારે, વૃદારવૃત્તી અણુસારે એ. ૧૨
વળી **ઋષિમડલ**માથી લીધુ, એ અધિકાર મે સીધુ, એ. ૧૩
તિણુથી ન્યૂન અધિક જે ભાખ્યેા, તે મિચ્છામિ દુક્કડ મે ભાખ્યેા, એ. ૧૪

—

—(૧) ઇતિ પંડિત શ્રી **પદ્મવિજયજી** કૃત અષ્ટપ્રકારી પૂજા સમાપ્તમ. સર્વ ઢાલ ૧૬ ગાથા ૭૬ શ્લોક ૧૨૫ આસરે છે લિ. પં. ચૂનીલાલ પત્ર ૮ની પ્રતમાં પહેલાં ૪ પત્રમાં આ છે ને પછી દેવચંદજી (? જ્ઞાન ઉદ્યોત) કૃત એકવીશપ્રકારી પૂજા છે. અનંત૦ નં. (૨ થી ૪) નં. ૧૮૪૨, ૨૧૫૭ અને ૨૪૩૧ લીં.

(૯૮૦) +નેમિનાથ રાસ ૧૮૨૦ દિવાલી રાધનપુરમાં.

આદિ—

ઉદધિ સુતા સુત સુત કરે, તે વાહન હોઇ જાસ,
તસ પુત્રી સમરૂં સદા, પુરો મુઝ મુખ વાસ,
તુઝને સહુ સમરે સદા, તાહરા ગુણ વિખ્યાત,
તુઝ વિણ શિવપદ નવિ લહે, તિણે સમરૂં તુઝ માત ૨

અંતે—

ઢાલ હમચીની.

વર્ધમાન જિનશાસનનાયક તસ ગણધર અગ્યાર,
તેહમા **સોહમ** પંચમા ગણધર હુઆ પ્રથમ પટ ધારરે. હમચડી. ૧
અનુક્રમે **જંબુ** પ્રમુખ બહુ પટધર **ચૌઆલીસમે** પાટ,
શ્રી **જગચંદ** સૂરીવર જિણે રોપ્યા ધર્મના ધારરે. ૨
વર્ધમાનતપથી જસ રાણે **તપા** બિરૂદ તે દીધું,
છઠ્ઠુ નામ એ ગુણથી પામ્યા, જગ જનમાંહિ પ્રસિધુરે. ૩
દેવેન્દ્ર સૂરી પ્રમુખ ક્રમે આવ્યા **આણંદવિમલ** સૂરીંદ,
જિણે કિરિયા ઉદ્ધાર તે કીધો, કુમતિમાં જેમ દિણંદરે. ૪
વિજયદાન સૂરી તસ પટધર હીરવિજય સૂરીરાયા,
અકબરસાહિ જાસ વયણથી, પડહ અમારિ બજાયા. ૫
તાસ પાટિ **વિજેસેન** સૂરીસર બિરૂદ સવાઇ પામ્યા,
તાસ પાટિ **વિજયદેવ** સૂરિવર નરનારી જસ નામ્યારે. ૬
વિજયસિંહ સૂરિ તસ પાટે જ્ઞાનવંત ગુણરાગી,
તાસ સીષ્ય સમુદાયમાં જાણે **સત્યવિજય** સૌભાગી. ૭

(૫૮૮) શાંતિનાથરાસ સં ૧૭૨૦ કાતિક વદ ૧૧ રવિ, પાટણમાં

આદિ— દૂહા.

સકલ સુખ સંપત્તિ કરણ, ગઉડી પાસજિણંદ,
પ્રણમું પદ કરજોડીનઇં, સેવક નયણાંણંદ. ૧
સરસ સબંધ શ્રી શાંતિનો, ચઉપઈ કરતાં ચાહિ,
સાંનિધિ કરયો સાહિબા, મહિર કરી મનમાહિ- ૨
વાગ્ વાણી પ્રણમું વળી, વાહત જાસ મરાલ,
સિદ્ધિ બુદ્ધિ હોઇં સદા, નામઇં મંગલમાલ ૩
માણિકસાગર મુઝગુરૂ, અતિસયવંત અપાર,
પ્રણમું હું પાય તેહના, વાણી હુઇં વિસ્તાર. ૪
ઉત્તરાધ્યયન અઢારમઈં ચકીનઈં અધિકાર,
બોલ્યા આણિ બુદ્ધિ કરી, વૃત્તિ થકી વિસ્તાર ૫
બાર ભવતરનો ચરી, કહસ્યુ મનને કોડિ,
સદગુરૂ સુપસાઇ કરી, જોપૈ હાસ્યે જોડિ ૭

× × × ×

અંતે—

રાગ ધન્યાસી દીઠોરે દીઠોરે વામાકો નંદન દીઠો—એ દેશી
ઉત્તરાધ્યયન વૃત્તિથી એ મે, સબંધ સરસ દીપાયો,
હેમસુરી કૃત **શાંતિચરીત્ર** થે. વિધ વિધ ભાવ બણાયો શાંતિ ૩
સવલધિગ ગોડીને સાંનિધ સુષ સંપતિ બહુ પાયો,
પૂરણ **શાંતિ** પ્રભૂકો કીનો, સરસ સબંધ સવાયોરે- ૪
સંવત **સતરવીસોત્તર વરસે કાર્તિક વદિ સુખકારરે,**
એકાદસી અમૃત સિદ્ધયોગેં, હસ્ત નક્ષત્ર રવિવારરે ૫
અચલ ગણી ગિરૂઆ ગચ્છપતિ, શ્રી **ગજસાગર** સૂરિરે,
શ્રી પુણ્યરત્નસૂરિ તિણકે પાટે, પ્રતપ્યા પુણ્યપડૂરરે ૬
તાસ પાટ પ્રભાકર દિનકર, દિન દિન અધિક સવાઇ,
શ્રી ગુણરત્નસૂરી ગચ્છપતિ કે, સોહાસણિ ગુણ ગાઇરે ૭

—(૧) ઇતિ પંડિત શ્રી પદ્મવિજયજી કૃત અષ્ટપ્રકારી પૂજા સમાપ્તસ. સર્વ ઢાલ ૧૬ ગાથા ૭૬ શ્લોક ૧૨૫ આસરે છે લિ. પં. ચૂનીલાલ પત્ર ૮ની પ્રતમાં પહેલાં ૪ પત્રમાં આ છે ને પછી દેવચંદજી (? જ્ઞાન ઉદ્યોત) કૃત એકવીશપ્રકારી પૂજા છે. અનંત૦ નં. (૨ થી ૪) નં. ૧૮૪૨, ૨૧૫૭ અને ૨૪૩૧ લીં.

(૯૮૦) +નેમિનાથ રાસ ૧૮૨૦ દિવાલી રાધનપુરમાં.

-આદિ—

ઉદધિ સુતા સુત સુત કરે, તે વાહન હોઇ જાસ,
તસ પુત્રી સમરૂં સદા, પુરૈ મુઝ મુખ વાસ,
તુઝને સહુ સમરે સદા, તાહરા ગુણ વિખ્યાત,
તુઝ વિણ શિવપદ નવિ લહેં, તિણે સમરૂં તુઝ માત ૨

-અંતે—

ઢાલ હમચીની.

વર્દ્ધમાન જિનશાસનનાયક તસ ગણધર અગ્યાર,
તેહમા **સોહમ** પંચમા ગણધર હુઆ પ્રથમ પટ ધારરે. હમચડી. ૧
અનુક્રમે **જંબૂ** પ્રમુખ બહુ પટધર **ચૈાઆલીસમેં** પાટ,
શ્રી **જગચંદ્ર** સૂરીવર જિણેં રોપ્યા ધર્મના ધારરે. ૨
વર્દ્ધમાનતપથી જસ રાણેં **તપા** બિરૂદ તે દીધું,
છઠુ નામ એ ગુણથી પામ્યા, જગ જનમાંહિ પ્રસિધ્ધુરે. ૩
દેવેન્દ્ર સુરી પ્રમુખ ક્રમેં આવ્યા **આણંદવિમલ** સૂરીંદ,
જિણેં કિરિયા ઉદ્ધાર તે કીધો, કુમતિમાં જેમ દિણંદોરે. ૪
વિજયદાન સૂરી તસ પટધર હીરવિજય સૂરીરાયા,
અકબરસાહિં જાસ વયણથી, પડહ અમારિ બજાયા. ૫
તાસ પાટિ **વિજેસેન** સૂરીસર બિરૂદ સવાઇ પામ્યા,
તાસ પાટિ **વિજયદેવ** સૂરિવર નરનારી જસ નામ્યારે. ૬
વિજયસિંહ સૂરિ તસ પાટે જ્ઞાનવંત ગુણરાગી,
તાસ સીષ્ય સમુદાયમાં જાણે **સત્યવિજય** સૈાભાગી. ૭

ચિત્રસભૂતિ તણુ ચરિત, સરસ ઘણુ શ્રીકાર,
શ્રી મુખિ વીર વખાણીઉ, ઉત્તરાધ્યયન મઝારિ. ૫
તે હુ આણીસ તિહાથકી વૃત્તિથકી વિસ્તાર,
ઉપદેશચિતામણી પ્રમુખ, ગ્રથ ચરિત સવિ ધાર. ૬
ચારિત લેઈ ચિત્તમા, ધરે દુગછા સોઈ,
ચિત્ર અને સભૂતિ જીઉ, નીચ કુલે નર હોઈ. ૭

× × × ×

અ— • ઢાલ રાગ ધન્યાસી—પાસજી પાદ લુહારીઇ—દેશી.

ભવિયણ ચિત્રસંભૂતિનઉ સબધ હીઈઅડઇ ધારીરે,
સજી નીચાણુ તુ મૈાન એ સયમ કરે દુગંછા વામીરે.
સેવ્યઉ મરત આદિઘણુ, વિધિસ્યુ શ્રીજિનધર્મરે,
નવનિદાન નઈ એહનો કાહેક, બાલાના લહી મર્મરે ૨
વ્યતિકર ચિત્ર સભૂતિનઉ, શ્રી ઉત્તરાધ્યયનની વૃત્તિરે;
છઈ ઉપદેશચિતામણિ માહઈ આણ્યો તસ અનુવૃત્તિરે. ૩
ઉપદેશમાલકર્ણિકા માહિ, ઇમ અધિકાર છઈ એહારે,
ત્રેસઠિ શલાકા ચરિતમા લહ્યો, હેમ સૂરિ ઇમિ તેહારે. ૪
ચઉકસ કરી ચિહુ ગ્રથથી, એ અધિકાર મે આખ્યોરે,
મિછા દુ કડ મુઝ હુજ્યો, કાઇ ન્યૂન અધિક જે ભાખ્યોરે. ૫
અચલગચ્છઇ ગિરૂઆ ગચ્છનાયક, શ્રી ગુણરત્ન સૂરીંદારે,
શ્રી ક્ષમારત્ન સૂરિ તસ પાટિ, દીપઈ જ્ઞાન દિણંદારે. ૬
બુધ શ્રી લલિતસાગર તણુ, શિષ્ય પ્રથમ સુખકારીરે,
માણિકસાગર મુનિવર મુઝ ગુરૂ જ્ઞાન દાતારીરે. ૭
તે ગુરૂને સુપસાઉલે મે ચિત્ર મુનીસર ગાયોરે,
ધવલ ધિંગ ગોડીજી સાનિધિ સરસ સબંધ સુહાયોરે. ૮
પોસ શુક્લ પડવે ગુરૂવાસરે, સંવત સતર ઇકવીસેરે;
પૂરવાષાઢિ રાસ કીઉ પૂરણુ, સિદ્ધિ યોગે સુજગીસેરે. ૯

તે રાધનપુર રહી ચોમાસું કીધો એ અભ્યાસ,
વિજયધર્મ સૂરીશ્વર રાજ્યે વાધ્યો અતિ ઉલ્લાસ. ૨૧
જિહાં લગે ગ્રહગણ તારા પ્રથવી ચંદ્ર સૂરજ પરકાસ,
તિહાં લગે એહ રાસ થિર હોજ્યો જયજયકાર વિલાસ. ૨૨
નેમચરિત્ર એ સુણસેં લખસેં વાંચસેં ભાગ્યવિશાલ,
અનુક્રમેં શાશ્વત પદ તે લહેસ્યેં હોસ્યેં મંગલમાલ. ૨૩

(૧) પ્રથમખંડ ૧૬૭૫ દ્વિતીયખંડ ૧૭૦૧ તૃતીયખંડ ૧૧૩૨ ચતુર્થાં મિલને સર્વ ગાથા ૫૫૦૩ સં. ૧૮૪૭ શાકે ૧૭૧૩ પ્ર૦ જ્યેષ્ટ માસે શુકલ પક્ષે ૧૧ એકાદશી તિથૌ રવિવાસરે લિ૦ લિંબપૂરે મધ્યે ૩૦૨–૧૧ દા. ૨૫ લીં. હાલનો નં. ૨૧૮૫

(૨) સં. ૧૮૩૬ માઘ માસે શુકલપક્ષે પ્રતિપદા રવિવાસરે લિ૦ પાટણનગરે વ્યાસ તુલજારામ સુત સાકરરામ સ્વહસ્તે. ૨૭૯–૧૨ લીં. હાલનો નં. ૨૨૭૪ (૩-૪) પત્ર ૧૫૨ અને ૧૫૨ નં. ૯ અને ૧૦ દા. ૪૦ છે.

(૯૮૧) +ઉત્તમવિજય નિર્વાણ રાસ. (ઐ) સં. ૧૮૨૮ પો. શુ. ૭ રવિ.

આદિ—

વનજ-વદન વાગેશ્વરી, પુસ્તક દાહિણ પાંણ,
સમરૂં સાચી **સરસતી**, કરવા ગુરૂનિર્વાંણ. ૧

અંતે— ઢાલ ૧૩મી પછી કલશ.

ગુરૂ ગણી સવાયા સુજસ સવાયા મનુઅ ભવફલ લીધ એ,
સહુ સજ્જન પ્રાણી હર્ષ આણી ગાવજ્યો ઇણ વિધ એ.
સંવત **અઢાર અઠાવીસે** પોષ રૂડો માસ એ,
સાતિમ દિને સૂર્યવારે, પોહોતી સફલ આશ એ.
ગુરૂભાઈ કેરી પ્રેરણાથી કીધો એહ અભ્યાસ એ,
કહે **પદ્મ** માહરે હોજ્યો શુભ નિત નિત લીલ વિલાસ એ.

અંતે—

રાગ મેવાડો ધન્યાસી વિનય કરીજેરે ભવિયણ ભાવસુ–દેશી.

કોસ્યા બોલેરે સાધુજી સાભળો, તુમને જેહ વિરૂદ્ધ,
વિષય વિકારના વચન કહ્યાં ઘણા, ખામું ત્રિકરણ શુદ્ધ. ૧ કોશ્યા.

× × × ×

રાગ મેવાડોરે મિશ્ર ધનાસરી, શાતરસ નવમોરે સાર,
ન્યાનસાગર કહે શ્રી થુલિભદ્રને હૂં જાઉ બલીહાર ૧૦ કોશ્યા.

—ચાર પત્રમા બીજી કૃતિઓ સાથે સોલા. વડોદરા ન. ૪૭૫૪

—ના. ભ. એક ગુટકામા.

(૫૯૨) રામચદ્ર લેખ ૫ ઢાળમાં. સ. ૧૭૨૩ આશો સુદ ૧૩.

આદિ—

ઢાલ બિદલીની દેશી.

સ્વસ્તિ શ્રી લકા જ્યાહિ, આરામ પદમવન ત્યાહિ હો, વાચે સસિવયણી,
લખઇ રામજી વિરહનુ લેષ, સીતા ઉપરિ સુવિશેષ હો, માને નૃગનયણી ૧
લષી લેષનિ મૂદ્રડી એક, વાયુસુતનિ દીધી વિવેકિ હો, સીતા શશિવયણી,
લેષમુદ્રિકા હનુમત જાઇ, દીયા સીતાનિ સુષદાઇં હો, સીતા૦ ૨

× × × ×

અંતે—

વિરહી હોવિ વાઉલારે, ઓછુ અધિકુ જેહ,
વાચી લિષીઉ વાલહીરે, રીસ ન ધરજ્યો તેહ વા૦ ૭
સત્તર ત્રેપીસઇ સહીરે, ઉજ્જવલ આસો માસિ, વાં૦
લષ્યો લેષ તેરસિ દિનઇરે, ન્યાંનસાગર ઉલ્હાસ વા૦ ૮
વક્તાનુ મન રજસિરે, શ્રોતાનઇં સુષદાય, વાં૦
વિરહી દુખ ઓલ્હવિરે, હૃદય અમીરસ થાય. વા૦ ૯

—સુશ્રાવિકા મીઠિબાઇ વડનાર્થે. ૯–૧૧ દા. ૭૦ ન. ૯ ડે.

(આમા સ્થુલભદ્ર નવરસો પણ છે.)

તે **રાધનપુર** રહી ચોમાસું કીધો એ અભ્યાસ,
વિજયધર્મ સૂરીશ્વર રાજ્યે વાધ્યો અતિ ઉલ્લાસ. ૨૧
જિહાં લગે ગ્રહગણ તારા પ્રથવી ચંદ્ર સૂરજ પરકાસ,
તિહાં લગે એહ રાસ થિર હોજ્યો જયજયકાર વિલાસ. ૨૨
નેમચરિત્ર એ સુણસેં લખસેં વાંચસેં ભાગ્યવિશાલ,
અનુક્રમેં શાશ્વત પદ તે લહેસ્યે હોસ્યેં મંગલમાલ. ૨૩

(૧) પ્રથમખંડ ૧૬૭૫ દ્વિતીયખંડ ૧૭૦૧ તૃતીયખંડ ૧૧૩૨ ચતુર્થાં મિલને સર્વ ગાથા ૫૫૦૭ સં. ૧૮૪૭ શાકે ૧૭૧૩ પ્ર૦ જ્યેષ્ટ માસે શુકલ પક્ષે ૧૧ એકાદશી તિથૌ રવિવાસરે લિ૦ લિંબપૂરે મધ્યે ૩૦૨-૧૧ દા. ૨૫ લીં. હાલનો નં. ૨૧૮૫.

(૨) સં. ૧૮૩૬ માઘ માસે શુકલપક્ષે પ્રતિપદા રવિવાસરે લિ૦ પાટણનગરે વ્યાસ તુલજારામ સુત સાકરરામ સ્વહસ્તે. ૨૭૯-૧૨ લીં. હાલનો નં. ૨૨૭૪ (૩-૪) પત્ર ૧૫૨ અને ૧૫૨ નં. ૯ અને ૧૦ દા. ૪૦ ડે.

(૯૮૬) +ઉત્તમવિજય નિર્વાણ રાસ. (એ) સં. ૧૮૨૮ પો. શુ. ૭ રવિ.

આદિ—

વનજ-વદન વાગેશ્વરી, પુસ્તક દાહિણ પાંણ,
સમરૂં સાચી **સરસતી**, કરવા ગુરૂનિર્વાણ. ૧

અંતે— ઢાલ ૧૩મી પછી કલશ.

ગુરૂ ગણી સવાયા સુજસ સવાયા મનુઅ ભવફલ લીધ એ,
સહુ સજ્જન પ્રાણી હર્ષ આણી ગાવજ્યો બહુ વિધ એ.
સંવત **અઢાર અઠાવીસે** પોષ રૂડો માસ એ,
સાતિમ દિને સૂર્યવારે, પોહોતી સફલ આશ એ.
ગુરૂભાઈ કેરી પ્રેરણાથી કીધો એહ અભ્યાસ એ,
કહે **પદ્મ** માહરે હોજ્યો શુભ નિત નિત લીલ વિલાસ એ.

તે ગુરૂનઉ સુપસાય લહીનઈ, આષાઢભૂતિ ઋષિ ગાયઉરે,
ઋષભદેવની ઈ સંઘની સાનિધે, સરસ સબંધ સવાયઉરે. ૯

શ્રી ચક્રાપુરી ગામમા, સવત સતર ચઉવીસઈરે,
પોષ કૃષ્ણ દ્વિતીયા પુષ્પારકિ, સિદ્ધિ ગેાગિ સુજગીઈરે. ૧૦

કીધઉ પ્રત્યક્ષર ગણી, ગ્રથાગરનઉ માનેારે,
એકાવન નઈ ત્રણિસઈ, લખજ્યેા ચિત્ત રાખી થાનેારે. ૧૧

સેાલમી ઢાલ ધન્યાસીઈ પૂરણ ચઢી પરમાણેારે,
ન્યાનસાગર કહિ સઘનઈ, નિતિ હેાજ્યેા પરવ કલ્યાણેારે. ૧૨

—સર્વંગાથા ૨૧૮ કુલ ઢાલ ૧૬ ઇતિશ્રી પિડ વિશુદ્ધિને વિષયે આષાઢભૂતિ ચઉપઇ સમાપ્ત. ૬-૧૬ આ-ક., ૬-૨૧ લીં. ગ્રથાગ્રથ ૩૫૧ પત્ર ૧૩. હા. ભ પાટણ ડા. ૮૩ ૮-૧૫, બાલ૦

—લિષતમખિલ ક્ષ્માપાલ ભૂપાલ જન શિરેારત્ન પાતિશાહ શ્રીમત ઔરંગજેબ પ્રદત્ત૦ પૈાષધશાલાભિધ સ્થાને સકલ પંડિત શ્રી ૫ શ્રી... અમરજી શિષ્ય ગણિ પ્રેમદાસજી લિખ્યતે શ્રાવિકા પુન્ય પ્રભાવિકા શ્રીવીકા...જોગ્ય ૧૪-૧૨. અનત. (પ્ર૦ કા૦, લીં. ડે. રત્ન. ભાવ)

—સ. ૧૮૭૯ દ્વિતીય ચૈત્ર વદિ ૭ ભી શ્રી પાટણનગરે ૧૩-૧૧ દા. ૭૦ ન. ૭૮ ડે

—સકલ ભટ્ટારક શિરેામણી ભ૦ શ્રી ૧૦ રાજસાગર સૂરિ શિ૦ સકલ ૫. શિરેાવતંસ ૫. શ્રી ધીરસાગર ગણિ શિ૦ ગ૦ અમરસાગર શિ૦ મુનિ ડુંગરસાગરેણ લિપીકૃતા સ. ૧૭૪૯ વર્ષે દ્વિતીય ભાદ્રવા વદિ ૮ દિને સૂંહાલા ગ્રામે લી૦ ૧૩-૧૨ દા. ૭૦ ન. ૭૯. ડે૦

—શ્રી રાજધન્યપુરે લ૦ પડિત શ્રી હર્ષસાગર ગણિ તત્ શિ૦ ૫. શ્રી શિવસાગર ગણિ તત્ શિ૦ મુનિ સુદરસાગર-લિ૦ સ. ૧૭૨૭ વર્ષે શ્રાવણ વદિ ૧૪ ગુરે મિતિ સપૂર્ણ ૮-૧૫ દા. ૭૦ ન. ૮૦ ડે., ૭-૧૬ નં. ૮૧ ડે.

જો પણ સહૂ દિન સાધવા, તોપણ તેહની અણુસકતેરે,
પરવ તિથિ આરાધીનેં તુમે ઉજમજ્યો બહૂ ભકતેરે. ઉ. ૨
શ્રાદ્ધવિધિ વર ગ્રંથમાં, ભલો દાખ્યો એ અવદાતોરે,
ભગવતિ ને મહાનિશીથમાં, કહ્યો તિથિ અધિકાર વિખ્યાતોરે. ઉ. ૩
તપગચ્છ ગગનાંગણ રવિ, શ્રી **વિજયસિંહ** ગણધારરે,
અંતેવાસી તેહના શ્રી **સત્યવિજય** સુખકારોરે. ઉ. ૪
કપૂરવિજય વર તેહના, વર **ખિમાવિજય** પન્નાસોહે,
જિનવિજયો જગમાં જયો, શિષ્ય **ઉત્તમવિજયનેં** ખાસોરે. ઉ. ૫
તસ પદપંકજ ભમર સમો, રહી **સાણંદ** ચઉમાસેરે,
અઢાર ત્રીસ સંવત્સરે, સુદિ તેરસ ફાગુણ માસરે. ઉ. ૬
પદ્મવિજય ભકતેં કરી શ્રી **વિજયધર્મસૂરી** રાજ્યેરે,
વર્દ્ધમાન જિન ગાઇયા, શ્રી **અમીઝરા** પ્રભુ સાન્યેરે. ઉ. ૭

કલસ.

પર્વતિથિ આરાધો સુકૃત સાધો લાધો ભવ સફલો કરો,
સંવેગસંગી તત્વરંગી **ઉત્તમવિજય** ગુણકરો;
તસ સીસ નામે સુગુણ કામે **પદ્મવિજયે** આદર્યો,
શુભ એહ આદર ભવિ સુહાગર નામ પટપરવી ધર્યો. ૮

(૧) ૩ પત્ર પ્ર. કા. નં. ૬૧૫.

(૨) લ. સં. ૧૯૨૯ ભાદરવા શુદ ૨ દિવસેં લિખિતં ભોજક તલસી ફત્તેચંદ શ્રી રાધનપુર મધ્યે. ૭-૧૦ ના. ભં.

(૩) હસ્તાક્ષર અમાચી જેશંકર મૂલજી જ્ઞાતે શ્રીમાલી બ્રાહ્મણ। સ્વસ્થાન પાટણ ધીવટામધ્યે પાનસ્યાંમજીના પાડામાં ॥ સંવત ૧૯૩૭ અષાડ માસે શુકલપક્ષે તિથૌ ૬ મંદવાસરે સમાપ્ત ॥ શુભં ભવતુ ॥ શ્રી ॥ ૭-૧૨ જશવિજય મુનિસંગ્રહ નં. ૧૦૮.

(૪) પત્ર ૧૬ થી ૧૯ નં. ૨૮૪૨ લીં.

શ્રી ચક્રાપુરી ગામમા સવત્ સત્તર ચૈાવી(ત્રી)સેરે,
જ્યેષ્ટ શુક્લ તેરસિરવી વાસરે, સિદ્ધિયેાગિ સુજગીસેરે. ૭૬.
રાજા પરદેશી તણેા મે રાસ કર્યો રસ આણીરે;
શ્રીગુરૂના સુપસાયથી, એ જોડિ ચઢી પરમાણીરે. ૮૬.
સર્વ મીલિ ઇગ્યારસ્યે એ ગ્રથાગરનેા માનેારે;
કીધેા પ્રત્યક્ષર ગણી, લિષજ્યે ચિત રાષી થાનેારે. ૯૬.
રાગ ધન્યાસરીઇ કહી એ તૈતરીસમી ઢાલેારે,
ન્યાનસાગર બૂધ ધરમથી કહે લહીઇં મગલમાલેારે ૧૦૬.

—વૈંજલપૂરે સ. ૧૭૯૬ વર્ષે પેાશ શુદ ૮ બુધ વાસિરે. શ્રી પં. પ્રેમચદ લપિકૃત્ય વાચનાર્થં. પા. ૩૬ પ ૧૪ આ ક

—લ. સં ૧૭૬૬ પત્ર ૩પ ગ્રથ. ૭ર૧ દા. ૪૪ ન. ૩ લીં.

(પ૯પ) નદિષેણરાસ. ૧૭૨પ કા. વ. ૮ કુજવાર રાજનગરમા.

આદિ—

દુહા.

સુત સિદ્ધારથ ભૂપનેા, વરધમાન જિનચદ;
પ્રણમું તેહ પરમેસરૂ, ઉછક પરમાણદ. ૧
નદિષેણ મુનિવરતણા, ગાતા ગુણ ઉલ્લાસિ;
સેવક સભારી કરી, દેયેા વચન વિલાસ. ૨
માણિકસાગર મુનિવરૂ, મહાસત્વી માહત;
પ્રણમુ તેહના પદ યુગલ, મુઝ ગુરૂ મહિમાવત. ૩
મહાનિસીથમા વીરનિ, પૂછઇ ગેાયમસ્વામિ,
છઠિ અધ્યયનિ ભલેા, શ્રુત મહિમા હિતે કામ. ૪
કહિઉ પ્રભૂ સૂત્ર ભણ્ઇ જીકે. ચિતિ કરઇ વષાણ;
અનાચાર તે આચરિ, રહિ ચારિત થિર ઠાણ. પ
અક્ષર એક સિદ્ધાતનેા, જેહ ભણ્યા મુનિ જાણ;
અનાચાર તેહનાં ચરિ, સુણિ ગેાયમ ગુણષાણિ. ૬

અરિહંત સિદ્ધ સૂરિ નમું, પાઠક મુનિ ગુણધાંમ,
દંશણ નાણ ચરણ વલી, તપ ગુણ માંહિં ઉદ્દામ. ૨
ઇમ નવ પદ ભક્તિ કરી, આરાધો નિતમેવ
જેહથી ભવદુખ ઉપશમેં, પામેં શિવ સ્વયમેવ. ૩
તે નવ પદ કાંઈ વર્ણવું, ધરતો ભાવ ઉલ્લાસ
ગુણી ગુણ ગણ ગાતાં થકાં, લહીઇ જ્ઞાન પ્રકાસ. ૪
પ્રતિષ્ટાકલ્પે કહી, નવ પદ પૂજા સાર
તિણેં નવ પદ પૂજા ભણું, કરતો ભક્તિ ઉદાર. ૫

અંતે— રાગ ધન્યાસીરિ

આ જગ્માર્રેં ત્રિભુવન સાહિબ તુઠો અનુભવ અમૃત વુઠો
ગુણી અનુબંધ ચિંતના કરતાં કિરયુંઅ કરેં મોહ રૂઠો
ભવિ પ્રાણી હો ! આજ ૧
એ નવ પદનું ધ્યાન ધરંતાં નવ નિધિરિદ્ધિ ઘરેં આવે
નિયાણાનો ત્યાગ કરીનેં નવ ક્ષાયક પદ પાવેં. ૨ ભવિ૦
વિજયસિંહ સુસીસ અનોપમ ગીતારથ ગુણરાગી
સત્યવિજય તસ સીસ વિબુધવર **કપૂરવિજય** વડભાગી. ૩
તાસ સીસ શ્રી **ખિમાવિજય** વર, **જિનવિજય** પન્યાસ,
શ્રી ગુરૂ **ઉત્તમવિજય** સુસીસો, શાસ્ત્ર અભ્યાસ વિલાસ. ૪
ગજ વન્હિ મદ ચંદ સંવત્સર માહ વદિ બીજ ગુરૂવારો
રહી ચોમાસું **લીંબડી** નગરેં, ઉદ્યમ એહ ઉદારો. ૫ ભવિ૦
તપ ગચ્છ વિજયધર્મ સૂરી રાજ્યેં, **શાંતિ** જિણંદ પસાયે
તે ઉત્તમ ગુરૂ કમકજ અતિસિમ, **પદ્મવિજય** ગુણ ગાયો. ૬ ભવિ૦

—(૧) સં. ૧૮૮૭નો એક ચોપડો મુનિ જશ૦ (૨-૭) નં. ૧૭૮૦, ૧૮૪૨, ૨૧૫૭. લિ. સં. ૧૮૮૬ નં. ૨૧૬૩, ૨૪૩૧ ને ૨૮૦૫ લીં. (૮-૧૨) પત્ર ૫, ૭, ૧૬, અને ૧૨, નં. ૨૧૩ થી ૨૧૬ દા. ૪૫ ડે.

વીર ચરિત્ત કહિઉં નંદિષેણુ એ, દેવલોક થયો દેવ,
મહાનિસીથ કહિઉં કેવલ પાંમિઉ, જાણઇ તે જિનદેવરે.
ગુણી અક્ષર ગ્રથાગર કીનો, ચ્યારસઇ નઇ એકવીસ,
ગુણવતના ગુણ લષી લષાવી, લહજ્યો યશ સુજગીસરે.
ધન્યાસીઇ એ ઢાલ સોલમી, ન્યાનસાગર કહઇ નેહઇ,
એ રાસ ભણુતા અવિચલ થાસિ, ઋદ્ધિ સિદ્ધિ નિતિ ગેહરે.
સવત સત્તરસઇ પંચવીસઇ, રાજનગર કુજવારઈ,
કાતિવારિ આઠમિ ઉત્તરાઇ, સિદ્ધિ યોગ સુખકારિરે.   ભ૦

સર્વગાથા ૨૮૩ ઇતિશ્રી નદિષેણ ચોપઇ સપૂર્ણ સવત ૧૭૨૮ વર્ષે ચૈત્ર વદિ ૨ દિને શ્રી જીર્ણગઢ મધ્યે, ગણિ વિનીતકુશલ લિખિત—ભાવ૦,

બીજી પ્રતમા સવત સત્તર પચવીસા વરસઇ કારતિક વદિ કુજ વારઈ અષ્ટમી દિન પૂર્વા સિદ્ધિ યોગઇ રાજનગર સુખકારઈ, ધન્યાસિરિ ઢાળ એ સોલમી ન્યાનસાગર કહીને હઈ, એ રાસ ભણતા અવિચળ થાસિ, સિદ્ધિ રિદ્ધિ નિતિ ગેહઇરે. (૨૨ પત્ર પ્ર. કા.).

—લ૦ સ. ૧૮૪૭ આષાઢ વદ ૯ સોમ ૧૪-૧૧ આ. ક રત્ન લી. વિદ્યા. ૧૫-૧૩ દા. ૭૦ ન. ૭૭ દે.

ખભાતમા આગમ ગચ્છીયમુનિ લક્ષ્મીરત્નેન-(ઉદયપુરભ.)

(૫૯૬) શ્રીપાલ રાસ. (સિદ્ધચક્ર વિષય) સ. ૧૭૨૬ આસો વદ ૮ ગુરૂ અમદાવાદના શેખપુરમા.

આદિ—

સકલ સુરાસુર જેહના પૂજઇ ભાવઇ પાય,
પુરિસાદાણી પાસજી તે પ્રણમુ ચિત લાય.   ૧
ચઉદહ પૂરવમા વલી સાર જિકો નવકાર,
પ્રણમુ તે પરમેષ્ટિ હુ નવપદ નિતિ સુવિચાર.   ૨
સબારી શ્રી ગણધરે સૂત્ર તણઇ ધુરિ જેહ,
તે પ્રણમુ શ્રુતિદેવતા નિજ મનિ આણી નેહ.   ૩

અરિહંત સિદ્ધ સૂરિ નમું, પાઠક મુનિ ગુણધામ,
દંશણ નાણ ચરણ વલી, તપ ગુણ માહિં ઉદ્દામ. ૨
ઈમ નવ પદ ભક્તિ કરી, આરાધો નિતમેવ
જેહથી ભવદુખ ઉપશમેં, પામે શિવ સ્વયમેવ. ૩
તે નવ પદ કાંઈ વર્ણવું, ધરતો ભાવ ઉલ્લાસ
ગુણી ગુણ ગણ ગાતાં થકાં, લહીઇ જ્ઞાન પ્રકાસ. ૪
પ્રતિષ્ઠાકલ્પે કહી, નવ પદ પૂજા સાર
તિણે નવ પદ પૂજા ભણું, કરતો ભક્તિ ઉદાર. ૫

અંતે— રાગ ધન્યાસીરિ

આ જમ્મારે ત્રિભુવન સાહિબ તુઠો અનુભવ અમૃત વુઠો
ગુણી અનુજાઇ ચિંતના કરતાં કિસ્યુંઅ કરે મોહ રૂઠો
ભવિ પ્રાણી હો ! આજ ૧
એ નવ પદનું ધ્યાન ધરંતાં નવ નિધિરિદ્ધિ ઘરે આવે
નિયાણાનો ત્યાગ કરીને નવ ક્ષાયક પદ પાવે. ૨ ભવિ૦
વિજયસિંહ સુસીસ અનોપમ ગીતારથ ગુણરાગી
સત્યવિજય તસ સીસ વિબુધવર **કપૂરવિજય** વડભાગી. ૩
તાસ સીસ શ્રી **ખિમાવિજય** વર, **જિનવિજય** પન્યાસ,
શ્રી ગુરૂ **ઉત્તમવિજય** સુસીસો, શાસ્ત્ર અભ્યાસ વિલાસ. ૪
ગજ વન્હિ મદ ચંદ સંવત્સર માહ વદિ બીજ ગુરૂવારો
રહી ચોમાસું **લીંબડી** નગરે, ઉદ્યમ એહ ઉદારો. ૫ ભવિ૦
તપ ગછ વિજયધર્મ સૂરી રાજ્યે, **શાંતિ** જિણંદ પસાયો
તે ઉત્તમ ગુરૂ ક્રમકજ અતિસમ, **પદ્મવિજય** ગુણ ગાયો. ૬ ભવિ૦

—(૧) સં. ૧૮૮૭નો એક ચોપડો મુનિ જશ૦ (૨–૭) નં. ૧૭૮૦, ૧૮૪૨, ૨૧૫૭. લિ. સં. ૧૮૮૬ નં. ૨૧૬૩, ૨૪૩૧ ને ૨૮૦૫ લીં. (૮–૧૨) પત્ર ૫, ૭, ૧૧, અને ૧૨, નં. ૨૧૩ થી ૨૧૬ દા. ૪૫ ડે.

સેખપૂરમાં સુરસ સંબંધ એ, ન્યાનસાગર કહ્યો રંગે;
ધન્યાશરિમા ઢાલ ચાલિસમિ, સુણુયો સહૂ ચીત ચંગેરે. ભ૦ ૧૧

—ઇતિશ્રી સીદ્ધચક્ર તપ મહાત્મ્ય વિષયે શ્રી શ્રીપાલ નૃપ ચઉપઈ સંપૂર્ણ. સ. ૧૭૭૦ વર્ષે ભાદ્રપદ સિત રાકાયાં લષિતમસ્તી શ્રીવટપદ્ર નગરે. પત્ર ૨૧ પ. ૧૮ ભાવ

—ગ્ર. ૧૧૩૧ શ્લોક સંખ્યા પંડિત શ્રી ૫ શ્રી ઋદ્ધિકુશલ ગણિ ચરણસેવી ગ૦ અમૃતકુશલેન લિપીકૃત શ્રી નવાનગરે સંવત્ ૧૭૩૬ વર્ષે પો. શુ ૧૧ પાના ૧૩ પંક્તિ ૨૦ બાલ૦]

ગ્રથાગ્ર ૧૧૩૨ સંવત ૧૭૫૦ કાતિક શુ. ૨ દિને લિપીચક્રે. ૨૬-૧૩ લી.

—પ. તત્ત્વવિજય-પં. પુણ્યવિજ્ય ગણિ-તત્ શિ૦ રત્નવિજય લિખિત. સ. ૧૭૯૪ પોસ વદિ ૧૩ થાવર વાસની વાસરે ગોત્રકા મધ્યે ૩૩-૧૩ લીં.

—લ. સ. ૧૮૪૯ પ્રથમ વૈશાખ સુદ ૧૨. પાનાં ૩૯ પ્રે. ૨.

—સુરપત્તન મધ્યે લિખિત પ. વૃદ્ધિકુશલ ગણિના સં ૧૭૪૦ વર્ષે કાર્તિક વદિ ૧૩ દિને મુનિ સુંદરકુશલ વાચનાર્થે. ૨૦-૧૯ મા. બહુ સુંદર પ્રત છે. કવિના રચના સમયથી ૧૪ વર્ષે આ લખાઈ છે.]

—૨૫-૧૬ દા. ૭૦ નં. ૫ ડે, ૧૬-૧૯ ન. ૪, ૪૮-૧૧ ન. ૨.

—સ. ૧૬૫૨ વર્ષે કાતી શુદિ ૯ દિને ભૃગુવારે ડો. (ઝ) ટાણા મધ્યે મુનિકમલરાજ લ૦ ૧૩-૧૪ દા ૭૦ ન. ૧૩, ડે.

—૧૧-૧૩ દા. ૭૦ ન. ૧૨ ડે. ૧૯-૧૧ ન. ૧૦, ૧૮-૧૧ ન. ૯, ૨૩-૧૧ નં. ૭, ડે.

—લિખિતો ગણિ જસવંતસાગરેણ સુશ્રાવક શ્રી જેસિંગજી વાચનાર્થે શ્રી આગરા મહાનગરે. ૧૭-૧૧ ન. ૧૧ ડે.

—સ. ૧૭૩૦ વર્ષે પોષ શુદિ ૧૧ ગરૂવારેણુ લ૦ મંગલ ૧૩ -૧૩ ન. ૮ ડે.

—સં. ૧૭૩૦ વર્ષે વૈશાખ વદિ ૧૦ બુધે લ૦ શ્રી રાજનગર મધ્યે લખિત ગુરૂ પ્રાસાદાત્ ૨૮-૧૫ ન. ૬ ડે.

અંતે— કલશ

તપ ગચ્છ નંદન સુરતરૂ પ્રગટયા—એદેશી.

શાસનનાયક શિવવધૂલાયક, વર્દ્ધમાન જિનચંદાજી
પંચમ ગણધર સોહમ પટધર, જંબૂ તાસ સુણિંદાજી. ૮૦૧
પ્રભવા પટધર પૂરવધારી, શય્યંભવ સુરીંદાજી
મનક પિતા જે પુત્રને અરથેં, દશવૈકાલિક કરંદાજી. ૮૦૨
જશોભદ્રસુરિ તસ પટધર, પૂરવ ચૌદ ભણિંદાજી
સંભૂતિવિજય ને ભદ્રબાહુ ગુરૂ એકજ પાટ ગણીંદાજી. ૮૦૩
થૂલિભદ્ર જે સાતમા પટધર, પૂરવ ચૌદ ધરિંદાજી
બ્રહ્મચારી શિરસેહર ભણિએ, કોશા પ્રતિબોધંદાજી. ૮૦૪
આર્યમહાગિરિ આર્યસુહસ્તિ, દશ પૂરવ ધરેંદાજી
અવંતીસુકમાલ બૂઝવ્યો, તિમ સંપ્રતિ નરિંદાજી. ૮૦૫
આઠ પટ લગેં ઇણિપરેં પહેલું, નિગ્રંથ નામ કહંદાજી
સુસ્થિત સુપ્રતિબુદ્ધ એહ બેઉં, પટધર એક સુખકંદાજી ૬
કોડિવાર સૂરિમંત્ર જાપ્યો તિણેં, કૌટિક ગણ થપંદાજી,
શ્રી ઇંદ્રદિન્નસૂરિ તસ પટધર, શ્રી દિન્નસૂરિ હવંદાજી. ૭
પનરમેં પટ શ્રી ચંદ્રસૂરિ, ચંદ્રગચ્છો થયા નામજી,
ત્રીજું એ પરસીધું જગમાં, સામંતભદ્ર તસ ઠામજી. ૮
વનવાસી ચોથું થયું અભિધા, તસ પટ ગુણમણિ ધામજી,
શ્રી વૃદ્ધદેવ સૂરિ પરસિદ્ધા, પટધર તસ અભિરામજી. ૯
શ્રી પ્રદ્યોતનસૂરિ ૧૮ વિરાજે, માનદેવસૂરિ છાજેજી,
તસ પટ માનતુંગ આચારય, ઉદ્યોતક અતિ બ્રાજેજી. ૧૧
વીરસૂરિ એકવીસમેં પટ્ટે, જયદેવસૂરિ બાવીસજી,
દેવાણંદ વલી વિક્રમસૂરિ શ્રી નરસિંહ સૂરીસજી. ૧૨
પટ છવીસમેં સમુદ્ર સૂરિવર, માનદેવસૂરિ તાસજી,
વિબુધપ્રભસૂરિ તસ પાટે, શ્રી જયાનંદ સુવાસજી. ૧૩

ચારિત્ર લેઇને ચતુર, મનથી શલ્ય વિકાર,
મૂકીને પાલેા ભવિક, સયમ નિરતિચાર. ૬

× × × ×

દીઠેા દીઠેારે વામાજીનેા નદન દીઠેા—એ દેશી.

× × × ×

અતે— ઢાલ ૧૯ રાગ ધન્યાશી.

અચલગચ્છ ગિરૂઆ ગચ્છનાયક શ્રી ગુણરત્ન સૂરિદ;
બ્રહ્મચારીમાહે ચૂડામણિ અભિનવ જબૂ મુણિદરે. ૮
શ્રી ક્ષમારતન સૂરિ (તસ) પાટે સેાહે જિમિ દિણદ.
નામ તિસેા પરિણામે દીઠેા નયણુ અમીરસચદ. ૯
શ્રી ગજસાગર સૂરિ તણા શિષ્ય,*પડિત અધિક પ્રતાપિ,
લલિતસાગર બુધ લાવણ્યધારી, જગ જસુ કીરતિ વ્યાપિરે. ૧૦
પ્રથમ શિષ્ય મુનિ માણિક્સાગર તેહ તણા મતિમત,
તે ગુરૂને સુપસાયે ગાયેા, આર્દ્રક ઋષિ ગુણવત ૧૧
સત્તર સત્તાવીસે ચૈત્રે સુદી તેરસ શસીવારે,
પૂર્વાફાલ્ગુની ધ્વજયેાગે લઘુ વટપદ્ર મઝારીરે ૧૨
એમ એાગણીસમી ઢાલ ધન્યાશ્રી, જ્ઞાનસાગર કહી નેહે,
ધવલધીંગ ગેાડીની સાનિધિ દિનપ્રતે દેાલત ગેહરે. ૧૩

—શ્રી વિજયપ્રભસૂરીશ્વર શિષ્ય પં. પ્રેમવિજય ત. શિ. પ. કાંતિવિજય ત. શિ. પ- રાજવિજય ત. શિ. પ કૃષ્ણુવિજય ત. શિ. મુનિ રગવિજય લિખિત. (૧૫ પત્ર પ્ર૦ કા.) હા ભ. પાટણ, લીં ચ.

(પ્રકાશિત—શિલાછાપમા. મુબઇ જગદીશ્વર પ્રેમ સ. ૧૯૪૩ એલાચી કુમારનેા ષટ્ઢાલીયેાની સાથે.)

(૫૯૮) સનત્ચક્રી રાસ. સ. ૧૭૩૦ માગ૦ વ ૧ મગલ ચક્રાપુરી ગામમાં.

---

* પાઠાંતર-જગ જયવંત અદ્યાપિ.

બહુ મારગ લોપાણો જાણી, ક્રિયાશિથિલ થયા પ્રાણીજી,
સંવત **પનર બ્યાસીઇં** કીધો ક્રિયા ઉદ્ધાર મન આણીજી. ૨૭
બહુ શ્રેષ્ટિ સુત શત જિણેં દીખ્યા, ત્યાં ત્યાં કીજે વખાંણજી,
તસ પટ્ટે **વિજયદાનસૂરિ**ઇ કરી, પરતિષ્ઠા બહુ ઠાંણજી. ૨૮
ઇમ સત્તાવન પાટ વખાણ્યા, શેષ પાટ હવે કહિઇજી,
પદ્મવિજય કહે પૂરવસૂરિના, ગુણ ગાતાં સુખ લહિઈજી. ૨૯

દેશી હમચડી.

અઠાવનમેં પાટે, હૂઆ **વીજયહીર** સૂરિ રાયા
મેઘજી આચારય પ્રતિબોધી લુંપક મત છોડાયારે. હમચડી ૩૦
અઠાવીસ સંજતસ્યું દીક્ષા લીધી જે ગુરૂ પાસે
પાત સાહ **અકબર** પ્રતિબોધ્યો, જીવ અમારિ પ્રકાસેરે. ૮૩૧
સીરોહી નડુલાઈ પાટણ રાજનગર ખંભાતિ,
જિણેં બહુ બિંબપ્રતિષ્ઠા કીધી ઠામિ ઠામિ વિખ્યાત. ૩૨
વિજયસેનસૂરી તસ પાટે, પાતસાહને આગે,
ષટ દરિસણમાં જયસિરિ જેહને, વરી સ્વયંવરા રાગેરે. ૩૩
'સવાઈ ગુરૂ' બિરૂદ લહ્યા તવ ગીતારથ ગુણરાગી,
તસ પાટિ **વિજયદેવ** સૂરીસર કીરતિ ચિહું દિશ જાગી. ૩૪
વિજયપ્રભ સૂરી તસ પટ્ટે સોભાગી સિરદાર,
વિજયરત્ન સૂરિ પાટે તેહને **વિજયક્ષમા** સૂરિ સારરે. ૩૫
ચોસઠિમેં પાટે વલી હૂઆ **વિજયદયા** સૂરિરાય,
વિજયધર્મ સૂરિ જસ રાજ્યે **પ્રારંભ રાસનો થાયરે.** ૩૬
અઢાર એકતાલે કાતિ વદિમાં સ્વર્ગ તેહ સિધાયા,
તસ પટ્ટે શ્રી **જિનેંદ્ર** સૂરીશ્વર પુણ્યે પદવી પાયારે. ૩૭
શ્રી **વિજયદેવ** સૂરીસ પટોધર શ્રી **વિજયસિંહ** સૂરીશ,
સંવત **સોલ એકાશીઆ** વર્ષે સૂરિ પદે સુજગીસરે. ૩૮
રાણો **જગસિંહ** જિણેં પ્રતિબોધ્યો જસ કીરતિ જગ વ્યાપી,
જેહની પરિષદ બહુ ગીતારથ કીધા આદર આપી. ૩૯

વિજય શિષ્ય શ્રી ધીરવિજય ગણિ શિષ્ય ચતુરવિજય ગણિ શિષ્ય ચતુરવિજય શિષ્ય લાલવિજયેન લિપીકૃત. —૨૮-૧૬-ધેારાજી ભંડાર.

—સર્વ ગ્રંથાગ્રંથ ૭૫૧ લિખિતા સકલ વિદ્વજ્જન સભા શૃંગારહાર સકલ પંડિત શ્રી ૧૦૮ શ્રી માનવિજય તત્ શિષ્ય ચરણ સેવક સકલ પંડિત પ્રવર પંડિત શ્રી ૧૦૮ શ્રી વિમલવિજય ચરણ સેવક પં. વીરવિજય લપિત્ત થાવલા મધ્યે સંવત ૧૮૦૯ મા વર્ષે કાર્ત્તિ વદિ ૧૧ એકાદશી દિને સંપૂર્ણં ભવેતુવાર શુક્રેા. શ્રીરસ્તુ. શિષ્ય પં. અમીવિજય, તત્ શિષ્ય મુ. રામવિજય મુનિ વિનેાદવિજય ભાવ ચારિત્રિયા કેશવદાસ વાચનાર્થં લપિકૃસા—૧૬-૧૭ અનંત —લ સં. ૧૮૯૬ પત્ર ૩૧ શ્લેા. ૭૫૧ દા ૪૪ ન ૮ લીં.

(૫૯૯) નલાયણ સં. ૧૭૨૦ આસપાસ.

(૬૦૦) ધન્નાચારિત્ર સં. ૧૭૨૭.

(૬૦૧) શાંબપ્રદ્યુમ્ન કુમાર રાસ.

(૬૦૧ ક.) જ્ઞાન છત્રીશી. સં. ૧૭૦૩.

આદિ— દૂહા.

જિનવર દેવ ન જાણીએ, સેવ્યા નહી સુસાધ,
ભગવત ધરમ ન ભેદિઓ, ઇમ ભવ ભમિયઉ અગાધ.

અંતે—

સંવત સતર તિડોત્તર સમૈ, શ્રી જીનહર્ષ સૂરીસેાજી,
વાચક શ્રી ગુણરતન વખાણીઇ, ન્યાન સમુદ્ર નિજ સિસેાજી. સ૦ ૩૫
કીધી એહ છત્રીસી કારણે, શ્રાવક સમકિત ધારેાજી,
સુવિહિત આગ્રહ ચેાથ સાહરે, દેાસી વંશ ઉદારેાજી. સ૦ ૩૬

—આસાજી પઠનાર્થં. પત્ર ૨ અમર૦

(આમાંના ગુણરત્નના શિષ્ય જ્ઞાનસમુદ્ર અને આપણા આ જ્ઞાનસાગર બને એક લાગે છે. જ્ઞાનસાગરજી પ્રશસ્તિમાં ગુણરત્નજી આવે છે. થેાડેા ફેરફાર હેાવાનુ કારણુ કંઇ જુદું હેાવુ ઘટે.)

સમરાદિત્યગિરિસેનયોઃ નવગનરભવઃ સમાપ્તઃ-ગ્રંથાગ્ર ૯૦૦૦. ૨૨૦-૧૫ દા. ૨૬ લીં. હાલનો નં. ૨૮૭૦.

—(૨) સંવત્ ૧૮૪૪ વર્ષે માઘ માસે શુક્લપક્ષે દ્વિતીયા ભૃગુવાસરે લિખ્યતં પાટણ નગરે વ્યાસ તુલજારામ સુત સાકરરામેણ. ૨૪૧-૧૩ દા. ૭૮ નં. ૧ દા. (૩-૪) પત્ર ૨૧૦ અને ૨૫૨ નં. ૫ ને ૬ દા. ૪૦ ડે. (૫) પ્ર. ભીમશી માણેક.

(૯૮૫) સિદ્ધાચલ નવાણુ યાત્રા પૂજા. (નવાણુ પ્રકારી પૂજા) સં. ૧૮૫૧.

—(૧) સંવત ૧૮૮૧ વર્ષે આસાઢ માસ શુક્લપક્ષે એકાદશી તિથૌ રવિવાસરે લિખ્યિતં મુનિ વીરચંદ શ્રી પાલણપુરે શુશ્રાવક પુન્ય પ્રભાવક દેવગુરુરાગી પુન્યવંત વરીઆલ માનચંદ પુત્ર જીવરાજઅર્થે લ૦ ૯-૯ દા. ૩૯ નં. ૮૭ ડા. પાલણ. (૨) નં. ૨૮૦૫ પંત્ર ૧૧૩ થી ૧૧૯ લીં. (૩) પત્ર ૯૩ થી ૯૭ નં. ૧૮૪૨ લીં.

(૯૮૬) મદનધનદેવ રાસ. સં. ૧૮૫૭ શ્રા. શુ. ૫ રવિ. રાજનગરમાં.

આદિ

વિહરમાન પ્રભુ રાજતા, વંદુ જિનવર વીસ,
પદકજ પ્રણમું પાસના, જેહની ચઢતી જગીસ. ૧
ગુણદાયક ગુણસ્યું ભર્યા, પ્રણમું ગુરના પાય,
ભમતા જે ભવસાયરે, પ્રવહણ સમ પરખાય. ૨
જગમા બંધન દો કહ્યા, રાગ તથા વલી દ્વેષ,
તેહમાં પણ રાગ જ વડું, તેહથી દોષ અશેષ. ૩
સુખઇચ્છક સહુ જીવ છે, સુખ નવિ ઓલખે કોય,
જિહા આત્મીય સુખ નીપજે, તે શિવમંદિર હોય. ૪
દુર્બુદ્ધિ સુખભ્રાંતિથી, રમે વિષયમાં લીન,
ન ગમે સજ્જન પુરુષને, જાસ સુકૃત મતિ પીન. ૫

—સવત્ ૧૭૧૭ વર્ષે શાકે ૧૫૮૨ પ્રવર્ત્તમાને પૈાષ સુદિ સપ્તમ્યા ભૃગુવાસરે શ્રી સ્તભતીર્થે તીર્થે ભટ્ટારકશ્રી જગમ જુગપ્રધાન શ્રી જિન-વર્દ્ધમાન સૂરિવિજય રાજ્યે શ્રી ખતરગચ્છે વાણારિસ શ્રી કલ્યાણસાગર ગણિમણીના શિષ્ય વાચનાચાર્ય શ્રી વિદ્યાવિજય ગણિ ગજેંદ્રાણા શિષ્ય પં. કીર્ત્તિસમુદ્રેણાલેખિ (ઇડર બાઇઓનો ભંડાર) —૨૩-૧૪ આગ્રાભડાર.

(જુઓ મતિસાર-જિનસિંહ સૂરિ શિષ્ય કૃત શાલિભદ્ર રાસ સં. ૧૬૭૮ અગાઉ પૃ. ૫૦૧ પહેલા ભાગ બંને મતિસાર એકજ લાગે છે ને રાસ પણ એકજ જણાય છે પ્રત બનેની સરખાવવાથી વિશેષ ખબર પડે.

---

૨૯૩ જિનહર્ષ (ખ૦ ગુણવર્દ્ધન ઉ૦-સોમ ગણિ-શાંતિહર્ષ શિ.

(૬૦૨) ચદન મલયાગિરિ ચોપાઈ—સ ૧૭૦૪ વૈશાખ સુદ ૫ ગુરૂ.

આદિ—

સરસતિ મતિદાઇક નમુ, ત્રિકરણ શુદ્ધિ ત્રિકાલ,
રિદ્ધિ સિદ્ધિ દાતા સકલ સેવકજન પ્રતિપાલ ૧
નિજગુરૂ ક્રમ પકજ નમુ સુમતિ વચન દાતાર,
કુમતિ હરણ તમદિન મણી અતિશયવત ઉદાર. ૨
ચતુર વિચક્ષણ રસિક નર, શીલ વરત પ્રતિપાલ,
સુણિજ્યો એકમના થઇ કહિસુ કથા સુવિલાસ. ૩
સીલ વડઉ સસારમઈ સીયલઈ સુજસ કહાઈ,
સીયલઇં દુખ દોહગ ટલઈ સીયલઈ સપદ થાઈ ૪
સીયલવત નરનારિ જે તે પ્રતપઈ જા ભાણુ,
સુર સાનિધિકારી હુવઇ જસ ગાવઇ રાઈરાણ ૫
ચદનનૃપ મલયાગિરી સાયર નીર કુમાર,
સાંભલિજ્યો સહુ કો જણા તાસુ પ્રબધ વિચાર. ૭

×   ×   ×   ×

આદિ— રાગ રામગિરી ચોપઈ.

સકલ સુમતિ આપો મુઝ માત, સરસતિ સામિણિ જગવિખ્યાત,
છતી વસ્તનિં ભાગઇ કોય, ના કહિવાની નીતિ ન હોય. ૧
ધ્યાંન ધરૂં જિનવર તણું, જિમ વંછિત સીઝિ આપણું,
સુગુરૂ પસાઇ સુમતિ પાંમિઇ, હીર ચરણે નિસિ શિર નાંમિઇ. ૨
જગમાંહિ જીવ ઘણા ભવ કરઇ, માંણુસ ભવ અતિ દોહિલઇ ધરઇ,
નિશ્ચિય તત્ત્વ મુગતિનું હેત, તે પ્રીછયાનો કરો સંકેત. ૩

અંતે— ઢાલ રાગ ગોડી પીતરિણ સુપાસ એ દેશી.

ભાવ ધરી કર્યો રાસ સાહસ આદરી, વિબુધ સોધજ્યો મન ધરી એ.
...ગુણનો નવિ પાર, હું મૂરખ ન સકું કહી એ. ૧૬૭
હું નવિ જાણું શાસ્ત્ર, બુદ્ધિ ઘણી નહિં, ધર્મબુદ્ધિ રાસ મિં કર્યો એ.
ભણતાં સુણતાં રાસ સંપતિ બહુ મિલઇ મનવંછિત સઘલાં ફલઇ એ.
રાગ દ્રેષ કરી દૂરિં નંદ્યા પરિહરી છતી વસ્ત સઘલી કહી એ.
જિનધર્મ અતિહિ દુર્લભ, પરમાદ પરિહરી, આદરજ્યો ઉલટ ધરી એ.
અમૃતનો લવલેસ સુખ તે બહુ દિઇ જિનધર્મિં સુખ સહિ ઘણા એ.
કહિણી કરણી એક શુદ્ધ પરંપરા ઘણી પરિક્ષાઈ આદર્યો એ.
અવરત જો સવિ દંદ તપગચ્છ આદરો અવધિ કિસી દીસઇ નહિં એ.
'જગગુરૂ' બિરૂદ સવાઇ સાહિબ સહુ નમિં વિજયસેનસૂરિ
દીપતા એ.
ચિહું ખંડિ કરાવી અમારિ, દાંણ સવિ છોડવ્યાં તીર્થાદિક
મુગતા કર્યા એ.
સોલ ચોસિઠા વર્ષ મહાપર્વ તેણિં રાસ સંપુરણ નીપનો એ.
નવલખા નયરિ મઝારિ સુવિધિ પસાઉલિ હરખિં હીરો
વીનઇ એ.

—(૧) સં० ૧૭૩૫ ચૈ० શુ० ૧૫ સોમે ગ્રંથાગ્ર ૨૦૦. ૧૧-૧૪ ડાહ્યાભાઇ વકીલ સુરત. (૨) પ્ર. બી. મા. (જિનદાસ કૃત વ્યાપારી રાસ સાથે)

(૬૦૫) મત્સ્યોદર રાસ—સ. ૧૭૧૮ ભાદ્ર૦ શુ ૮ બાહડમેરમા.

અંતે—શાંતિનાથ ચરિત્રથીએ એ કહ્યો અધિકાર,
મછોદરનો ભલોએ, સાભળતા જયકાર. ધ૦ ૧૯
ગિરિ શશિ ભોજન વછરાએ, ભાદ્રવા સુદિ સુવીચાર,
સપૂરણ ચોપઇ કહીએ આઠમ તિથીવાર ધ૦ ૨૦
શ્રી જિનચદ્ર સૂરિ ચિરજીયોએ ખરતરગછ સિણગાર,
સુગુરૂ સુપસાઉલે એ, બાહડમેડ મઝાર ધ૦ ૨૧
શ્રી ગુણવર્દ્ધન ગણિવરૂએ વાચક પદવીધાર,
વણારસ૦ પરવડાએ, શ્રી સોમ સુષકાર. ધ૦ ૨૨
તાસ સીસ રલીયામણાએ, શાંતિહરષ ગુણ જાન,
કહે જિનહરષસુ એ તેત્રીસમી ઢાલ વષાન ધ૦ ૨૩

—ઇતિશ્રી ધરમ વિષયે મચ્છોદર રાસ સં૦ સ ૧૮૪૭ શક ૧૭૧૨ આસો. શુ ૧૦ દશરાદિને રવિવારે આગમગચ્છે લક્ષ્મીરત્ને લિ૦ ખભાત બિંદરે અલવસૈ માડવીપોલ મધ્યે-ઋષભદેવ પ્રાસાદ-મુનિસુવ્રત પ્રસાદેન ૨૩—૧૫ આ ક

(૬૦૬) ૯૦૦ કન્યાની ચોપાઈ—(વિક્રમસેન ચરિત્રે ખાપરા ચોર ચોપાઈ) સ ૧૭૨૩ માહ શુદ ૧૩ બુધ. થાવગ નગરીમા.

અંતે—દીપતો ગછ ષરતર તણો શ્રી ષેમસાષ પરસીધ,
જિનદત વલિ જિનકુશલ ગુરૂ સદા કરે સાનિધ ભ૦ ૮
તિણુ સાષ માહે પરવડી વાચક પદવી સાર,
શ્રી ગુણુવર્ધન ગુણુવરૂ સૂજસ ચિહિસી સાર ભ૦ ૯
તસ સીસ વાચક પટ ધર શ્રી સોમ ધણી સુપ્રધાન,
નરનારિ પ્રતિ જેહની ગાવે જસુ ગુણુગાન. ભ૦ ૧૦
મહિમા ઘણો મહી મડલો તસ સીસ સુગુણુ વિચાર,
બાણુારસ પદ સોલેહે સાંતિહર્ષ સુષકારતો. ભ૦ ૧૧
પરસાદ તિણુ સદગુરૂ તણો એ કીધુ ચોપઇ સાર,
ઢાલ સતાવીસમી ભલી સુણુતા હર્ષ અપાર. ભ૦ ૧૨

વા૦ વીરચંદ્રગણિ શિ૦ પં. ધનસાગર ગણિ શિ. મુનિવર કીર્તિચંદ્ર મુનિવર શ્રી ઉભયચંદ્રેણ લિ૦ સંઘવી ગજા ભાર્યા ગજમલદે પદનાર્થ. પ-૧૬ દા. ૧૬ નં. ૨૦ ઘોઘા ભં. (૨) સં. ૧૬૯૬ જ્યે. વ. લિ. સાધવી વા(મા)ણુ બાઈ પઠનાર્થે કલકત્તા સં. કૅા. વૉ. ૧૦ નં. ૯૮ નં. ૨૦૬-૨૦૭.

૨૧૮૬-૭૭૫ ક્ષેમકુશલ (ત. મેઘ શિ.) (૧-૪૬૯)

(૧૫૮૦) લૌકિક ગ્રંથોક્ત ધર્માધર્મ વિચાર સૂચિકા ચતુઃપદિકા

સં ૧૬૫૭ વૈ. શુ. ૧૦ શુક્ર.

આદિ—

સરસતિ દેવિ સમરૂં નિશિ દીસ, શ્રી ગુરૂ ચરણે નામી સીસ,
બોલું ધર્માધર્મ વિચાર, જે જાણઈ જીવ તરઈ સંસાર. ૧
સર્વ ધર્મ સાંભલવા સહી, એહિ વાત પરમેશ્વરિ કહી,
તે માહિલો તત્ત્વ વિચાર, ગ્રહી કીજઈ નિજ આતમ સાર. ૨
સાચું બોલઈ ધર્મ ઉપજઈ, દયા દાનિ સાચું નીપજઈ,
ક્ષમા વાડિ રખોપું કરો, ક્રોધ લોભ રિપુ દૂરિઈ ધરો. ૩

અંતે—

ઇંદુ **રસ બાણ મુનિ** જાણિ, ધણુઇ સંવત્સરિ ચઢી પ્રમાણિ,
વૈશાખ શુદિ દશમી શુક્રવાર, રવિ યોગઇ વેદ પદિકા સાર. ૪૬૨
અકબર સાહા પ્રતિબોધ્યો જેણ, સેત્રુજ મુક્તો કરાવ્યો તેણિ,
વરસિ ષટમાસી અમારિ, જીજિયા દાણ મુંકાવ્યા સાર. ૬૩
શ્રી **હીરવિજય** સૂરિ ત્રિજગ પ્રસિદ્ધ, નામિ લહીઇ વંછિત સિદ્ધિ,
શ્રી જિનસાસન ઉદયો ભાણ, શ્રી **વિજયસેન** સૂરિ યુગપ્રધાન.
પાટ પ્રભાકર શરદ દિણિંદ, જય જય **વિજયદેવ** સૂરિંદ,
તપગચ્છ મંડણ **મેઘ** મુણિંદ, ક્ષેમકુશલ સુખ પરમાણંદ. ૬૫
જિહાં ગયણંગણિ તારાચંદ, મહીવલિ દીપઇ મેરૂ ગિરીંદ,
જિહાં લોકપ્રસિદ્ધા સાગર સાત, તિહાં જગિ ચઉપઇ જગ વિખ્યાત.

(૬૦૮) જ્ઞાતાસૂત્ર સ્વાધ્યાય ૨૧ કુલ સં. ૧૭૩૬ ફા. વ. ૭ પાટણ
અંતે—

× × × ×

સતરઈ છત્રીસઇ સમઇ, ફાગુણ વદિ સાતિમનઇ દીસ,
ભાસ રચી ઉગણીસઈ, અણહિલપુર પાટણ સુજગીસ. ૬ સ.
શ્રી ખરતરગછ ગુણનિલઉ, શ્રી જિનચંદસૂરિ અવિચલપાટ,
વાચક શાંતિહરષ તણુઉ, સિષ્ય પભણઇ થાજ્યો ગહગાટ ૭ સ

—ઇતિશ્રી જ્ઞાતા સૂત્રસ્ય એકાનવિંશતિ સ્વાધ્યાયા સમાપ્ત સં. ૧૭૩૬ ચૈત્ર સુદિ ૧૧ દિને શ્રી પત્તન મધ્યે શ્રીર્ભવતુ. (પ્ર કા.)

(૬૦૯)+ સમકિતસિત્તરી સ્તવન સં ૧૭૩૬ ભાદરવા સુદ. ૧૦ પાટણમા)

અંતે— ઢાલ ૭

× × × ×

સત્તરશે છત્રીશ સમેજી, નભ શુદી દશમી દીશ, ભવિયણ
સમક્તિ સિત્તરી એ રચીજી, પુર પાટણ સુજગીશભ. શ્રી.
ભણજો ગુણજો ભાવશુજી, લેશો અવિચલ શ્રેય, ભ૦
શાંતિહર્ષ વાચક તણોજી, કહે જિનહર્ષ વિનેય. ભ૦
શ્રી જિનધર્મ આરાધિયેજી.

(પ્ર૦ પંચ પ્રતિક્રમણ સૂત્ર જૈ. શ્રે૦મ. મહેસાણા પૃ ૫૫૦)

(૬૧૦) શુકરાજ રાસ સં ૧૭૩૭ માગ૦ શુ. ૪ પાટણમાં
અંતે—

× × × ×

શ્રાદ્ધવિધિ પ્રકરણ તપ ગચ્છ કૃત તેહથીરે શુકનૃપતિનો અધિકાર,
ભદ્રક સુણું સમક્તિ અક્ષય વિત્ત ઉપરેરે,—રચ્યો રાસ શ્રીકાર મેં દીધ ૧૧
સંવત સતરસે સાત્રીસ સંવત્સરે હે, મૃગસિર શુદિ ચઉથિ દીસ,
ઢાલ પંચ્યોતર રાસ કીયો રલીયામણોરે, પાટણ નયર જગીસ,—દીધ ૧૨

જોઇ આગમ અરથ વિચાર, એ બોલ્યો શ્રાવક આવાર,
શ્રી જિનધર્મ કરઇ જે સાર, ખેમકુશલ તે લહઇ અપાર. ૭૮

—આમાં અનેક પ્રમાણો જિનપૂજા વિષયે પ્રાકૃત ગાથામાં આગમનાં ટાંકયાં છે. (૧) ૩-૧૫ ભાગ્યરત્ન ખેડા. (૨) વા૦ સહજરત્નગણિ શિ૦ હર્ષલાભ મુનિના લિ૦ સા. સદા પઠનાર્થં શુભમસ્તુ ૪-૧૧ જૂની પ્રત છે પ્રત નં. ૨૪૪૬. મુક્તિ૦

૨૧૮ખ હર્ષકીર્તિસૂરિ (ના૦ ત. રત્નશેખર સંતાનીય જયશેખર-સોમરત્ન-રાજરત્ન-ચંદ્રકીર્તિસૂરિ શિ.) ૧-૪૬૯

(૪૩૭ખ) વિજયશેઠ વિજયા શેઠાણી સ્વલ્પ પ્રબંધ (૧-૪૬૯)

આદિ—(પ્રથમ ઉમેરો) ઢાલ પ્રથમ.

પ્રહ ઉઠીરે પંચ પરમેષ્ટિ નમઉં, મન સુધેરે તેહને ચરણે હું નમું,
ધુરિ તેહનેરે અરિહંત સીદ્ધ વખાણીઇ, આચારજરે ઉપાધ્યાય
મન આંણીઈં. ૧
આણીયે નીજ મન ભાવ સુધે ઉપાધ્યાય નમું વલી,
જે પનર કર્મભૂમીમાંહિ સાધુ પ્રણમું તે વલી.
જિમ કૃષ્ણપક્ષિં અને સુકલપક્ષિં સીલ પાલ્યો તેહ સુણો,
ભરતાર અને સ્ત્રી બિહુઈ તેહનું ચરિત ભવિ ભાવિં ભણઉં. ૨

—૨-૧૨ મુનિ જશ૦ (કર્તાએ સંસ્કૃતમાં અનેક ગ્રંથો રચ્યા છે. જુઓ મારો જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ.)

૨૧૯ક શાંતિકુશલ (ત. વિનયકુશલ શિ.) (૧-૪૭૧)

(૪૩૮-૨) ઝાંઝરીઆ મુનિસઝાય (૧-૪૭૧)

આદિ—

સરસતિ કોમલ સારદા, વાંણી વર દ્યો માય,
પયઠાણપુરૈંપાટણ ધણી, સબલ મકરધ્વજરાય. ૧

કહ્યો ગોયમગણહર વડભાગૈં, સાંભલતા મન જાગૈરે. ૮ ધ૦
ઇમિ જાણી નવપદ સું રાતા, સિદ્ધચક્ર જે ધ્યાતારે
નૃપ શ્રીપાલતણી પરિ માતા, રહૈ સદા સુષમાતારે. ૯ ધ૦
સંવત સતરૈસે ચાલીસૈ, ચૈત્રાદિક સુજગીસૈરે,
સાતિમ સોમવારિ શુભ દીસૈ, પાટણ વિસવાવીસૈરે ૧૦
શ્રી ષરતરગછ મહિમ ધારી, જિનચદસૂરિ પટધારીરે
શાંતિહરષ વાચક સુષકારિ, તાસુ સીસ સુવિચારીરે. ૧૧
કહે•જિનહરષ ભાવિક નર સુણિજ્યો, નવપદ મહિમા સુણુજ્યોરે
ઉગણ પચાસે ઢાલે ગુણિજ્યો, નિજ પાતિકવન મુણિજ્યોરે ૧૨

—સર્વગાથા ૫૨ ઢાલ ૪૯ ઇતિશ્રી સિદ્ધચક્ર મહિમોપરિ શ્રીપાલ મહારાજાકી ચઉપઈ સપૂર્ણ શ્રી. પત્ર ૪૨ ૫. ૧૧ ગુ વિ.

(ભાવ. પ્રતમા સ ૧૮૪૧ ના વર્ષે શાક ૧૭૦૬ પ્રવર્ત્તમાને માઘસિર વદિ ૧૦ દિને મંગલવાર શ્રી કચ્છદેશે શ્રી સુતુરા બિંદર મધ્યે લિષતં શ્રી બૃહત્ખરતર ગચ્છે શ્રી ષેમ સાષાયા સકલ ગુણ સેષ્ટ સોભિત ચારિત્ર પાત્ર ચૂડામણી ગુણગેય પાઠકોત્તમ ઉપાધ્યાય શ્રી ૧૮ સદાનંદજી તત્ શિષ્ય વાચનાચાર્ય વા. શ્રી ૧૦૭ સૌભાગ્યચંદજી ગનિ તત્ શિષ્ય ચરણ કમલ સેવિત ચદ ગણિણા. શ્રી. મહાવીરજી પ્રસાદાત્ શ્રી. ષોડિયા ષેત્રપાલજી પ્રસાદાત્ મેરૂ મહીધર જા લગૈ જાલગ ઉગે સૂર તાં લગ એ પોથી સદા રહેજો સુખ ભરપૂર ૧ વગેરે.)

—સર્વગાથા ૮૫ ઢાલ ૪૯ ઇતિ શ્રી સિદ્ધચક્ર મહિમોપરિ શ્રી શ્રીપાલ મહારાય ચરિત્ર ચતુષ્પદિકા સમાપ્તા સવત ૧૭૮૩ વર્ષે મિતી ચૈત્ર માસે શુક્લપક્ષે ૧૩ દિને ૨૬–૧૫ પોપટલાલ પ્રાગજી કાળા કરાચીવાલા પાસે.

(૬૧૨) રત્નસિંહ રાજર્ષિ રાસ—સ. ૧૭૪૧ પોશ વ ૧૧ પાટણમાં

સુગુરૂ વચનથી ઇણિ ભવ પર ભવ સુખ લહ્યારે,

તાતપ ચાંદણિ પરગડઉ, જસ મહિમાકીરતિ ભરિઉરે,
માન પ્રેમલદે ઊરિ ધર્યું, દેવકિ **પાટણિ** અવતરિઉરે. ૧૦૪
વિનયકુશલ પંડિતવરૂ, પર ઉપગારી ગુણદરિઉરે,
ચરણકમલ સેવા લહી, **શાંતિકુશલઈ** એ રાસ કરિઉરે. ૧૦૫
અવિચલકીરતિ અંજના, જાં રવિ શશિ હીડઇ આકાસઇરે,
પઢઇ ગુણઇ જે સાંભલઇ, રહિ લખિમી તસ ઘરવાસઇરે. ૧૦૬

—(૧) ૧૭-૧૭ દા. ૨૨ નં. ૩૦ સીમંધર. (૨) સં. સોલ અડસઠા વૈ. સુદિ ૧૦ ગુરૌ ગણિ **શાંતિકુશલ** લ૦ ૨૬-૧૩ દા. ૧૭ **કવિસ્વલિખિત** વી. ઉ.

---

૭૭૬ સાહિબ (વિજયગચ્છ ગુણસાગરસૂરિ-દેવચંદ શિ૦)
(૫૮૩) સંગ્રહણી વિચાર ચોપઈ સં. ૧૬૭૮ વદિ ૬ સોમ.

આદિ—

સકલ જિણેસર પાઇ નમું, **ऋषभ** અંત **વર્દ્ધમાન**,
ચૌદહ સઇ બાવન સવઇ, ગણહર નમું સુગ્યાન. ૧××
સંઘયણિ સૂત્રથી ઉદ્ધરૂં, કરૂં ચઉપહી છંદ,
સંતિનાથ સાનિધિ કરો, અંપાવતી આનંદ. ૫

અંતે—

શ્રી **વિજઈગચ્છ ગુણસાગરસૂરિ**, જ્ઞાનકિરિયા કરિછઇ ભરિપૂરિ,
તાસ થિવર મુનિવર **દેવચંદ**, તાસ સિષ્ય **સાહિબ** આણંદ. ૧૪
કલા ઉદધિ વાન અન વિત્ત, સંવત ઉત્તમ એહ પવિત્ત,
કિષ્ણ પક્ષ છઠિ નંદા તિથઇ, સોમવાર જોગ રવિ છતઇ. ૧૫
સંઘયણિ સૂત્ર વિચાર એ ચરી, ગુરૂ પરસાદઇ મે ઉદ્ધરી,
સ્વાપર સમઝ ન કાજ અપાર, રચ એહ **ચોટસ** મઝાર. ૧૬
ભણઈ સુનઇ અનુભવઇ વિચાર, સદહઇ તે નર સમકિતધારં,
સાહિબકઉ **સાહિબ** નર તેહ, રત્નત્રય આરાધઇ જેહ. ૧૭

—સં-૧૬૭૫ આસો જ સુદિ ૧૨ સોમ પત્ર ૫૬ પો. ૭૦ જ૫૦

શ્રીગચ્છ ખરતર પતિ પ્રગટ, જિનચંદ્ર સૂરિ સુરીસ,
ગણિ શાંતિહરષ વાચક તણુઉ, કહઈ જિનહરષ સુસીસ ૨૭૦શ્રી.
સતરઇ બયાલીસઈ સમઇ, વદિ ચૈત્ર તેરસિ જાણુ,
એ રાસ પાટણમા રચ્યઉ, સુણતા સદા કલ્યાણ. ૨૭૧શ્રી.

—સવત્ ૧૭૮૯ વર્ષે કાર્તિક વદિ ૧૩ શુક્રવારે—શ્રી રાજનગર મધ્યે લિખિત ૫. જયકલશ મુનિના શ્રી નવપદ સિદ્ધચક્ર મહિમાયા શ્રીપાલ નૃપ રાસ, સપૂર્ણ —(પત્ર ૧૨ ૫. ૧૬ ભાવ)

—૫. સુમતિસાગર શિ૦ મુનિ વિવેકસાગર લિપીચક્રે. શ્રી બ્યાલપુર મધ્યે. સુમતિ પ્રસાદાત્ સ. ૧૮૫૯ ચૈત્ર સુદિ ૮ તિથૈા બુધવાસરે પત્ર ૮ ૫-૧૭ આ ક.

(૬૧૪) અવતિ સુકુમાલ સ્વાધ્યાવ ૧૦૨ કડી સ ૧૭૪૧ વૈશાખ સુદ ૮ શનિ

આદિ—

દૂહા

પાસ જિણેસર સેવિઇ, ત્રેવિસમેા જિનરાય,
વિઘનવારણ સુખકરણ, નામે નવનિધિ થાય. ૧
ગુણ ગાસુ ખાતે કરી, અવતિસુકુમાલ,
કાન દેઇને સાભલેા, જેમ હેાય મગલમાલ. ૨

× × × ×

અત—

ઢાલ ૧૩ મી સુણ બેનિ પીઉડેા પરદેસી એ દેસી.
ભદ્રા ઘરે આવી એમ ભાખે, ગર્ભવતી ઘરે રાખે રે,
અન્ય વહુ પોતે ગુરૂ સાથે, વ્રત અમૃત રસ ચાખેરે, ભદ્રા.
પાચ મહાવ્રત સુધા પાલે, દૂષણ સઘળા ટાળેરે,
દુકર તપ કરિ કાયા ગાળે, કલમલ પાપ પખાલેરે. ૨ ભદ્રા.
અતકાલે સહુ અણુસણ લેઈ, તજી ઉદારિક દેહિરે,
દેવલેાકના સુખ લહેઇ, ચારિત્રના ફલ એહિરે. ૩ ભદ્રા.

સીરોહી મુખ મંડણો, દુઃખનો ખંડણહાર,
ઋષભદેવ સહિબ સાબલ, વાંછિતફલ-દાતાર. ૨
જગપતિ જિનપતિ જે ધરઇ, ગજલાંછન નિસદીન,
હીરવિજયસૂરિ હાથસ્યું, એ; થાપ્યો જગદીસ. ૩
અજિતનાથ જગ જીપતો, દૌલતિ-કર દીદાર,
ઓસવંશનઇ દેહરઇ, જપતાં જય જય કાર. ૪
શાંતિ શાંતિકર સોલમો, પરમ પુણ્ય અંકુર,
નગર શિરોમણિ શિવપુરી, સુહવિ શિર સિંદૂર. ૫
કમઠ કાઠથી કાઢિઓ, જિણિ જલતો ભુજગિંદ,
લાખ ચ્યુંઆલીસ ઘર ધણી, તે કીધો ધરણીંદ. ૬
તે દુઃખ-ચિંતા-ચૂરણો, પૂરણ પૂરઇ આસ,
પ્રહ ઉઠી પ્રભુ પ્રણમિઇ, શ્રી જીરાઉલિ પાસ. ૭
સાસન-સાહિબ સેવીયઇ, સમરથ સાહસ ધીર,
બંભણવાડિ-મંડણો, વીર વાડ મહાવીર. ૮
વચન સુધારસ વરસતી, સરસતિ દિઉ મતિ માય,
કમલવિજય ગુરૂપદ કમલ, પ્રણમું પરમ પસાય. ૯
હીર પાટિ જેસિંગજી, પાટિ પ્રગટ જગીસ,
શ્રી વિજયદેવ સૂરિસર, જીવો કોડિ વરીસ. ૧૦
તિણિ નિજ પાટિં થાપીઓ, કુમતિ-મતંગજ-સીહ,
વિજયસિંહ સૂરીસર, સકલ સૂરિ સિર લીહ. ૧૧
રાસ રચું રલીયામણો, મનિ આણી ઉલ્લાસ.
વિજયસિંહ સૂરિ તણો, સુણયો 'વિજયપ્રકાસ' ૧૨
સાવધાન સજ્જન! સુણો. પહિલા દિઉ દુઇ કાન,
ખંડાની પૃચ્છા કહીં, વિદ્યાનાં છઇ દાન. ૧૩

અંતે—
ચોમાસુ ગુરુજી કરઇ, સીરોહી સુખઠામ
તેજપાલ શાહ પ્રમુખ સહુ, સંઘ કરઇ શુભકામ ૨૦૭

મૂર્ખને પંડિત કરે, કરતાં ન લાવે વાર. ૧
આગળ જે પંડિત હુઆ, વર્તમાન કહેવાય;
વલિ પંડિત જે હોઇસે, તે સરસતિ સુપસાય. ૨
મૂરખ છાલિ ચારતો, નહિ મુખ વયણ વિલાસ,
તેહને તુઠી કાલિકા, કિધો કવિ કાલિદાસ ૩
તિમ મુઝને સુપ્રસન્ન હૂવઉ સુમતિ દિયણ સરસતિ,
મુઝ મન કમલ વિકાસ કરિ, હંસાસણ દિયો મતિ ૪
મતિ દે માતા મુઝ ભણી, હું સેવું તુઝ પાય,
મુઝ વયણે રસ આપજે, સહુનેં જેમ સુહાય. ૫
સજન માણસ ગોઠડી, મિઠા બોલી નારિ,
મિઠા ભોજન સરસ વયણ, સહુને પ્યારા ચાર. ૬
સુલલિત સરસ સુભે વિયણ, સરસતિ ઘઉ તતકાલ,
તુઝ પસાયેં વર્ણવું, કુમારપાલ ભૂપાલ. ૭
ઋષભ ને વીર વિચે હુઆ, ઉત્તમ નરના વૃન્દ,
પણ ઈણ સરિખો જોવતાં, ન હુઓ કોઈ નરંદ. ૮
દયા પલાવી જેણ નૃપ, દેશ અઢાર મઝાર,
ઉતમ કારજ આદર્યો, કિધા પર ઉપગાર. ૯
જિનશાસન દિપાવિયો, કહિસ્યૂ તાસ ચરિત્ર,
સાવધાન થઇ સાંભળો, થાસે શ્રવણ પવિત્ર ૧૦

× × × ×

અંતે— ઢાલ ૧૨૯ મી.

બાર વરસારી સાહીલા ચાકરી, પધાર્યા,
તેરમે વરસ ઘરિ આયાહે, સોહાગણી
રાણી હાલ હાલ હોરેં હુલરાઇ લેઇ—એ દેશી.
એહ ચરિત્રનિજ હિયડે ધારી, લોભ તજો નર નારિ હો—
સોભાગી વયણ ધર્મસ્યુ હો ચિત લાઇસે.

× × × ×

—(૧) પાટણનગરે સં. ૧૮૬૯ કા. શુ. ૧૨ દિને ચંદ્રવાસરે સર્વગાથા ૪૬૨ છે. ૧૯–૧૪ વિ. ધ. (૨) સર્વગાથા ૪૫૯ લિ૦ ખુશાલવિજયેન. ૨૭–૧૦ લીં. હાલનો નં. ૩૦૫૬. (૩) પાનાં ૨૧. પ્રે. ૨. (૪) લિખિતં શ્રી સકલ પંડિત શિરોમણી પં. શ્રી. ૧૦૮ શ્રી કૃષ્ણવિજયગણિ તત્ શિષ્ય પંડિતોત્તમ શ્રી ૧૦૫ શ્રી પં. શ્રી રંગવિજયગણિ તત્ શિષ્ય ચરણસેવી શ્રી ઋષભવિજય ગણી લપીકૃતં સ્વવાંચનાય શ્રીપત્તનનગરે ચાતુર્માસ કૃતં સંવત્ ૧૮૬૮ ના માસોત્તમ માસે આસો માસે વદિ પક્ષે ત્રયોદશી તિથૌ ભોમવાસરે. પત્ર ૧૭ ગાથામાન ૪૫૯ પ્ર. કા. વડો. નં. ૩૧૦. (૫) સં. ૧૮૯૨ આસો સુદ ૧૫. ૨૩–૧૩ દા. ૭૬ ડા. પાલણ. (૬) સંવત ૧૯૩૧ ના ભાદરવા વદિ ૮ બુધે લ. વકીલ વરજલાલ વેણીદાસ શ્રી ખેડા ગ્રાંમે શ્રી ભિડભંજન પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્, શુભંભવતુ, કલ્યાંણમસ્તુ. ૧૪–૧૭ દા. ૮ નં. ૯૫ ખેડા ભં.

(૯૮૭)+ જયાનંદ કેવળી રાસ. સં. ૧૮૫૮ પો. શુ. ૧૧ લીંબડીમાં.

આદિ

પ્રથમ પ્રથમ પ્રણમું પ્રભુ, સોહે અંસે જાસ,
કુંતલ કનક કલસ સિરેં, નીલકમલ મનુ ન્યાસ. ૧
સિદ્ધારથ સુત તિવિહસ્યું, વંદુ તિવિહા **વીર**,
જનક **સિદ્ધારથ** દુવિહ જિન, ધરણીધર પઇ ધીર. ૨
કલ્યાણકે જસ સુર કરે, અવની કલ્પ અવિશેષ,
તે સુગુણાવર તો સવે, જયવંતા જિન શેષ. ૩
માન પરેં પદ માંડવા, સાસ્ત્ર માર્ગ સમઝાય,
સીસું પરે કવિને શીખવે, પ્રણમું **સરસતિ** પાય. ૪
ગુરુ ઉત્તમ ગુણગણ ભર્યા, મુઝ ઉપગાર મહંત,
પ્રણમું પદકજ પ્રેમસ્યું, આંણી હર્ષ અત્યંત. ૫

ગણી તત્ શિષ્ય પડીત શ્રી ૧૦૫ મેરૂવિજય ગણી તત્ શિષ્ય મહોપાધ્યાય શ્રી ૧૦૩ શ્રી શ્રી શ્રી લાવણ્યવીજયગણી તત શિષ્ય ઉપાધ્યાય શ્રી ૧૦૧ શ્રી શ્રી લક્ષ્મીવિજય ગણી તત્ ભ્રાતૃ પ શ્રી પડીત શ્રી ૯૯ શ્રી જ્ઞાનવિજય ગણી તત્ શિષ્ય પડીત શ્રી ૨૧ શ્રી નયવિજય ગણી તત્ શિષ્ય પડિત શ્રી ૧૯ શ્રી પ્રવર કોટી શ્રી પ. શુભવિજય ગણી તત્ શિષ્ય પડિત, શ્રી ૧૭ શ્રી પ પ્રેમવિજય ગણી તત્ શિષ્ય પડિત શ્રી ૧૫ શ્રી પ સુબુદ્ધિવીજય ગણી તત્ શીષ્ય પ. શ્રી પ પ ૯ નીત્યવીજયગણી તત્ ભ્રાતૃ પ શ્રી પ પ રૂપવીજય ગણી તત્ શીસ્ય પ વીદ્યાવિજય ગણી તત્ લઘુ ભ્રાત્રી ચરણસેવી ખુશાલવીજયગણી લપીકૃત સવત્ ૧૮૫૨ ના આશો વદી ૬ દને વાર સસાકવારે પ્રાતુર્સમયે અરણ પ્રકાસ્યે દીવસ ઘટી૦૬ ચઢે લપીકૃત ૧ યાદ્દશ પૂસ્તક દ્દષ્ટ તાદ્દસ લખીત મયા, મમ સુદ્ધમસૂધ્ધ વા મમ દોષો ન દીયતે ૧ કનકાપૂરે પૂરે તસ્ય પૂણ્યશાલી જનાક્રસે લખીતો જ્ઞાન વૃદ્ધયર્થે શિષ્યાણ પાઠ હેતવે ૧ જલાત્ રક્ષેત્ તૈલાત્ રક્ષેત્ રક્ષેત્ નીવડબધન, મૂરખ હસ્તેન દાનવ્ય એવ વદન્તી પૂસ્તકા ૧ સવત ૧૮૫૨ ને રહી કડોલી ચોમાસ, શાતી જિનદ સૂપસાઉલે પૂગી મનની હુસ ૧ જિહા લગણ મેરૂ થીર રહે, ધ્રુઅ સાયર સસી ભાણ, તિહા લગે એહીજ પૂસ્તીકા, વાચો ચતુર સુજાણ ૨ જ્ઞાન સમો કોઇ ધન નહી, ગુરૂ સમો નહી ધ્યાન, ધર્મ સખાઇ જીવને આતમધ્યાન પ્રમાણ ૧ સ્થાને સિહ સમે રણે મૃગ સમે દેશાતરે જાબુકે, આહારે ગજ ભીમ સેન્ય સદ્દશા શ્વાનોપમા મૈથુને રૂપ મરકટ પિશાચલપિકા કૂટાક્ષરા નિદય કાર્યાર્થે બધીરા ભવતી કુટિના એતા ગુણા વાણિજ્ઞા ૧ ઇતી શ્રી સપૂર્ણ. શ્રી રસ્તુ, શ્રી કલ્યાણમસ્તુ શ્રી શુભ ભવતુ—૧૦૩—૧૩ અનત૦

—સ. ૧૮૨૪ ચૈતર વદ પ ગુરૂ પ્રે ૨.

—સ ૧૯૩૧ વર્ષે શ્રા શુ ૧૧ રવિવાસરે પૂર્ણંકતા ૧૨૨ પ ૧૨. આ કે

—સં. ૧૮૩૫ ચૈત્ર શુ. ૧ ૧૨૦—૧૭ ભં૦

જય જય જિન મુખ સરસતિ, વરસતિ નવરસરેલિ,
ભગવતિ ભુવન વિખ્યાતા મોહણવેલી 1
કવિ મધુકર મુખ માલતિ, માલ્હતિ ગજગતિ ગેલિ
મહાવીર ગુણ ગાવતાં, આવત હરષતિ હેલિ 2
ફાગ રાગ રસ જાલવિ, આલવિ નવ નવ તાન
ગૌતમતણો ગુસાઇ, સાંઇ ધરસ્યું ધ્યાન 3
બંભણવાડ વિરાજતિ, ગાજતિ ગુહિર ગંભીર
તીન ભુવન મત્ર પાવન, બાવન વીરનો વીર ×××
શ્રી વિજયદેવ સૂરિસર, રીસરચિત ગુણગેહ
તપગછ ગુરૂ વાહલો તિસો, જિસો આસાઢૂ મેહ ૮૧
કમલવિજય પંડિત, પંડિત માંહિ પરધાન
વિદ્યાવિજય બુધ સિંધુ બંધુર બુધિ નિધાન ૮૨
તાસ સીસ ગુણ બોલઇ, બોલઇ હિઅડઇ હેજ
ગુણવિજય કહઇ જય જય જિન, દિન દિન ચઢતઇ તેજ ૮૩

કલસ

શ્રી વીર બંભણવાડ વસુધા ભામિની ભૂષણ મણી,
સંસાર સાગર તરણતારણ કર્ણધારક જગધણી,
બહુ યમક જુગતિ સુભગ ભગતિં ફાગ રાગઇ ગાઇઉ
ગુણવિજય જયકર જિન પુરંદર હૃદય મંદિરિ ધ્યાઇઉ ૮૪

—સુંદર કાવ્ય છે. (૧) ૩-૧૩ જશા૰ (૨) પત્ર ૩ નં ૧૦૮૧ જય૰

(૧૫૮૬-૨) શીલ બત્રીશી

અંતે—

ઘર ઘર ઘોડા હાથીયાજી, ઘર ઘરણી મનરંગ
શીયલેં મંગલ માલિકાજી, જલથલ જંગલ જંગ સ. શી. ૨૯
મોટા મંદિર માલીયાજી, બેઠા બંધવ જોડ
જય જયકાર કરે સહુજી, ધણ કણ કંચન કોડિ. સ. શી. ૩૦

અંતે—

ચુ૪ગ બ્રહ્મા૪મુખ જલ૭નિધિજી, ચં૧દ્ર સંવચ્છર જાણિ,
નભસિત ષષ્ઠી વાસરઇજી, સુરગુરૂવાર પિછાણિ. ૧૦ચં૦
રાસ રચ્યઉ રલીયામણઉજી, ઢાલ થઈ ત્રેવીસ,
ગાથા એહની ચ્યારિસઇજી, ઉપરિ સપ્ત જગીસ. ૧૧ચં૦
શ્રી ષરતર ગચ્છ ગુણનિલઉજી, શ્રી જિનચંદ સૂરિંદ,
વાચક શાંતિહરષ તણઉજી, કહઇ જિનહરષ મુણિંદ ૧૨ચં૦
સાંભલિજ્યો ભણિજ્યો તુમ્હેજી, ચતુર રસિક નરનારિ,
ષાતઇ કીધઉ અચ્છઇજી, પાટણ નયર મઝારિ. ૧૩ચં૦

—ઇતિશ્રી સીલમહિમાયાં ચંદણ મલયાગરી ચતુષ્પદી સમાપ્તા–સંવત્ ૧૭૪૫ વર્ષે શ્રાવણ સુદિ ૬ દિને ગુરૂવારે લિખિતા જિનહર્ષેણ શ્રીપત્તને કવિની સ્વહસ્ત લિખિત. (પ્ર. કા.)

(૬૩૯) હરિશ્ચંદ્ર રાસ. સં. ૧૭૪૪ આશો સુ. ૫ પાટણમાં.

અંતે—

× × × ×

રાસ રચ્યઉ રલીયામણઉ, સતરઇ ચમ્માલીસ હો સા૦
આસૂ પાંચિમ ઊજલી, પૂગી સયલ જગીસ હો. સા૦ ૧૫દે.
શ્રી જિનચંદ સૂરીસરૂ, ષરતર ગચ્છ સિણગાર હો. સા૦
રાસ કીયઉ તસ રાજમાં, સુણતાં જયજયકાર હો. સા૦ ૧૬દે.
ષેમસાષ ક્ષતિ મંડલઇ, ચાવી ચ્યારે ષંડ હો સા૦
વાચક શ્રી સોમ ગણિ તણઉ, મહિમા વિશ્વ અષંડ હો. સા૦ ૧૭દે.
તાસસીસ વાચકવરૂ, શાંતિહરષ ગુણવંત હો સા૦
અંતેવાસી તેહનઉ, કવિ જિનહરષ કહંત હો. સા૦ ૧૮દે.
ભાવદેવ સૂરિનઉ કીયઉ, પાર્શ્વનાથ ચરિત્ર હો. સા૦
જોઈ અધિકાર તિહાંથકી, રાસ રચ્યઉ સુવિચિત્ર હો. સા૦ ૧૯દે.
લિખિજ્યો ભણિજ્યો વાંચિજ્યો, રૂડઉ રાસ રસાલ હો. સા૦
ગાથા એહની સાતસઇ, પરગટ પાંત્રીસ ઢાલ હો. સા૦ ૨૦દે.

અપરમ અવગતિ અલખ જે, અજેઅ પરબ્રહ્મરૂપ;
તેજપુંજ પ્રભુતા બહુ, ન કલ્યૂં કેણિ સ્વરૂપ. ૬
અખય અગોચર અમર જે, નિરામય નિકલંક;
પરમાણંદ પદ જેણિં લહ્યું, સો ધ્યાઉં નિઃશંક. ૭

અંતે—

કથા કતુહલ જે સુણેં, તે લહિં સુખ સંપતિ;
ચતુરતણાં ચિત્ત રિંઝવે, છે એહમાં સુભમતિ. ૩૩
સંવત ૧૬ અઠોતરેં, દ્વિતિયા માગશિર માસ;
શુકલ પક્ષ મૂલારકે પૂરણ રચિયો રાસ. ૩૪
સંઘવિજય કવિયણ ભણેં, સરસતિ સાંનિધિ કીધ;
સદ્ગુરૂ પાય પસાઉલેં, તેણેં પામિ સદબુદ્ધિ. ૩૫
સદગુર સંઘ સાચો મિલ્યો, તો પૂગી મન આસ;
મિથ્યા મતિ દવ ઓલવ્યો, ગુરૂ મુખ ચંદન વાસ. ૩૬
તપગછ નાયક ગુણનિલો, શ્રી હીરવિજય સૂરિંદ;
(પૃ. ૪૭૭ પર આપેલ છે તે પ્રમાણે ૪ કડી છે.)
તસ સીસઇ ઉદ્યમ કરી, પ્રબંધ રચ્યો સુખદાય. ૪૦
ભ(ણે) ગુણેં જે સાંભલેં, કરિંય જન્મ પવિત્ર,
ઉદારપણું મન ઉપજેં, સુણતાં એહ ચરીત્ર ૪૧
ન્યૂન્ય અધિક જે વિનવ્યું, પાય પ્રણમું કવિરાય;
અખર મત્તારહિણુ વિણુ, ભૂલો ઠવન્યો દાય. ૪૨
કવિ પદની હું રેણુ છું, હું બાલક મતિહીણ;
નટોવડિ કહિની નવી કરૂં, જે કવીરાજ પ્રવિણ. ૪૩
શાસ્ત્રતણા ભેદ નવિ લહૂં, નહી વલી બહુલી બુદ્ધિ;
મુઝમતિ સાર વર્ણવી, બત્રીસ કથા પરસીદ્ધ. ૪૪
પૃથવિમંડલ વિર (સવિ) જહાં, અચલ મેરૂ ગિરિંદ;
અંબર તારા ગ્રહ વસેં, જિહાં ધ્રુ શશિ દિણંદ ૪૫

પહેલા વ્રત ઉપર આદર કરોરે, પાળો દયા દયાળ,
જીવ દયાથી સહુ સુખ પામશોરે, જિમ હરિમળ ભૂપાળ. ઇમ૦ ૧૦
સવત **સત્તર છેતાળીસમેરે**, આસો સુદિ બુધવાર,
પડવા દિવસે રાસ સપૂરણ થયોરે, પાટણનગર મઝારા. ઇમ૦ ૧૧
શ્રી ખરતર ગચ્છનાયક શોભતારે, શ્રી જિનચદ સૂરિદ,
શાંતિહર્ષવાચક પદ પકજ અલીરે, કહે **જિનહર્ષ** મુણિદ. ઇમ૦ ૧૨
પટ્શત ઓગણ્યાશી ગાથા થઇરે, ઢાલ થઈ બત્રીસ,
વર્ધમાન દેશનાથી કહ્યો અધિકાર એરે, સુણજો ધરી જગીશ. ઇમ૦ ૧૩
+પ્ર૦ આનદ કાવ્ય મહોદધિ–ભાગ ૩.

(૬૦૩) વિદ્યાવિલાસ રાસ સ ૧૭૧૧ આ. શુ ૯ બુધ (જુઓ પૃ (૮૨)

આદિ—　　　દૂહા.

સરસતિ નિતિ આયો સુમતિ ચિતહિત ધરિ પ્રણમેવિ,
જિત તિતથી થાનિક અચળ, શોભિત દહદિસિ દેવ　　૧
કવિયણ નર સાનિધિકરણ, દરિહરણ અગ્નાન,
ચરણ ઉપમ ધરણ ઊપાવણ ગુણજ્ઞાન.　　૨
તાસુ તણે સુપસાઉલે, કહિસ્યુ પુણ્ય ચરિત્ત
પુણ્યથકી સુખ સપદા, પામિજે નિત નિત્ત,　　૩
પુણ્યે સુજસ લહીજીયે, પુણ્ય પસાયે ભોગ
પુણ્ય થકી આપદ ટલે, મિલે સયલ સપોગ　　૪
પુન્યવત વખાણતા જનમ હુવે સુકયત્થ
રસના પવિત્રપણો લીયે, સીઝે નિજ પરમત્થ.　　૫
અણહુતા ગુણ દાખવ્યા, જીહા પવિત્ર ન હોઇ
સારસનાઇ કસ લહીએ, છતા કહે ગુણ જેહ,　　૬
ઉત્તમ નરગુણ આગલો, પોતે પુણ્ય પ્રકાશ
વિદ્યાવિલાસ નરવઇ તણો, સુણજ્યો ચરિત્ર ઉલ્હાસ.　　૭

× × × ×

પરમાતમ પ્રભુ પ્રણમીઇ, વાધઇ સયલ જગીસ;
ગુણસમુદ્ર સદ્‌ગુરૂ નમુ, કરજોડી નમું શીસ. ૨

અંતે—

શશિકલા સંવત **હરિરામ**, કાર્ત્તિક બહુલ ગુરૂ પુષ્ય અભિરામ;
સાતમિ અમૃત સિદ્ધિ રવિયોગ, વીસ વસાભિક મિલ્યો સંયોગ. ૪૩૭
શનિશ્ચરવિક્રમ નૃપ ચરી, કરી રચના શુભમતિ અણુસરી
સરસતિ માતતણઇ સુપસાય, સરસ સંબંધ રચ્યો સુખદાય. ૩૮
શ્રી **હીરવિજયસૂરિ તપ**ગચ્છધણી, તેહતણી જગિ દીપ્તિ હુઇ ઘણી
તસ શીસ **ગુણવિજય** ગુણવાન, સુવિહિત સાધુ ગુણરતન નિધાન. ૪૩૯
કુમત મતિ જેણિ ફરિ પરિહરી, **હીરગુરૂ** આણ સાચી શિર ધરી;
ગુણવિજયગણિ કેરો શીસ, તેણઇ ગાયો **અવંતિ ઈશ.** ૪૦
ગુણવંતના ગુણ ગુણીઆ ખંતિ, **વિક્રમ** નરપતિ મહાપુન્યવંત;
કલિયુગમાં જેણિ નરિ અવતરી, શુભ કરણી અનુમોદવા કરી. ૪૪૧
મીનરાશિ શની આવે યદા, હાલકલોલ પુહવઇ કરઈ તદા;
કપાવઇ સ્વર્ગમૃત્યુ પાતાલ, અર્થ પુત્રનો એહ હવાલ. ૪૪૨××

ગાહા

ઘય સણી **વિક્રમ** ચરિયં, રચિયં બહુ ભત્તિ **સિંહ** વિબુહેણ
જો પઢઇ ગુણઇ નિસુણઇ, ગ્રહ પીડા ન કુણઇ તરસ. ૪૪૭

—સં. ૧૭૦૧ કા૦ શુ. ૧૪ સુરગુરૂ વાસરે. રાજનગરે ૨૭-૧૧ નં. ૪૨૬ લા.

---

૨૨૧ **વિનયમેરૂ** (એમ સુધારો) (ખ. હેમધર્મ શિ.) (૧-૪૭૮)

(૧૫૮૮) **કયવન્નાની** ચોપઇ સં. ૧૬૮૯ બુહરાનપુરમાં.

આદિ— દૂહા.

પ્રણમુ કમલ-નિવાસની, શ્રી સારદ ધણુ નામ
જાસ પસાયઇ સંપજઇ, સરસ વચન અભિરામ. ૧

શ્રી **ખરતર** ગચ્છ મહિમાધારી, સબ ગચ્છમૈ ગુણધારીરે
જગમ જુગપરધાન સુવિચારી, '**ભટ્ટારક**' પદ ધારીરે દ. ૪
શ્રી **જિનચં**દસૂરિ ગચ્છધારી, દુરગતિ જિણ નિવારીરે
તાકે શિષ્ય 'વાચક' પદ ધારી, શ્રી **ક્ષમાસમુદ** ગણિ ધારીરે દ. ૫
તાકે શિષ્ય મહાસુખકારી, વાચક વર હિતકારી રે
શ્રી **ભાવકીર્ત્તિ** ગણિ દુખકે હારિ, તાકે શિષ્ય પુન્યધારીરે, દ. ૬
પાઠક વર શ્રી જગમૈ નામી, **રતનકુશલ** ગણિ સ્વામી રે
તાકો શિષ્ય સુવરપથગામી, **ઉદયકમલ** મુનિ નામીરે. દ. ૭
તિણુને મનસુધ ચોપઇ ગાઇ, લાગૈ સુણત સુહાઇરે
સેવક નિજ ગુણકમલ બરાઇ, તસુ પઢણે હેત બનાઇરે દ. ૮
સવત **અઠારસૈં ઇકવીસે** જેઠ શુકલ સુભ માસૈરે,
...દશિ તિથિ દેખત મન હીસૈ, સોમવાર શુભ દીસૈરે દ ૯
...**વિજય** શેઠ **વિજયા** શેઠાણી, તાકી એ કહી કહાણીરે.
શીલ પાલો તુમ ભવિજન જાણી, ભણિજ્યો ચરિયા સુહાણીરે દ. ૧૦
જે કો અરથ કહ્યો મે ખોટો, સિદ્ધ સાખ સો મોટો રે
મિચ્છા દુક્કડ હોજ્યો ભલોટો, દીજે કરમકો ઓટોરે દ ૧૧
ઇગ્યારમી ઢાલ ભવિક જન ભણિજ્યો, નિજ પાતકવન લુણજ્યોરે
ગાવ **કમાલપુરેમે** થુણિજ્યો, તજ પરમાદ ગુણિજ્યોરે. દ ૧૨

—ઇતિ શીલાધિકારે વિજયશેઠ વિજયા શેઠાણી ચઉપઇ સમાપત. (આમા મારવાડી ગુજરાતી મિશ્રિત છે) એક નાનો ગુટકો મુનિ જશ૦

---

૪૯૨ વાન [શ્રાવક જ્ઞાનવિમલ સૂરિ સતાનીય વિબુધ-વિમલસૂરિશિ.]

(૯૯૧) + **વિબુધવિમલ સૂરિરાસ** (ઐ,) સં ૧૮૨૦ શ્રાવણ શુદ ૧૩ બુરહાનપુરમા

(૧૫૮૮ક) પંચવરણ સ્ત સં. ૧૬૬૯ દિવાલી. નવાનગરમાં

રાગ કેદારો

શ્રી અરિહંત પાએ નમીજી સ્તવન રચિસિ જિનરાય
પંચવરણ જિનવરતણુંજી, કહિવા મૂઝ મન થાય. ૧× ×
શ્રી **રૂપ** ઋષિ **જીવ** ઋષિ સાર, ઋષિરાય **કુયર** ઉદાર
શ્રી **શ્રીમલ** ગણધાર, તસ પાટિ **રતન** અણગાર. ૨૧
ગણિ **નેમ** જિણુંદ સલેાક, મુનિ **નાનજી** એણીપરિ બોલી,
સંવત **સોલ ઉગણોતરા વર્ષે**, દીવાલિ દિન મનહરષિ ૨૨
શ્રી **નવાનગર** અઝાર, જિન સ્તવિયા હરષ અવાર,
પૂજ્યતિહા રહાં ચોમાસ, શ્રી સીંઘ બહુ ઉલ્હાસ ૨૩
પંચવરણ જિનવર રૂપસુંદર ગાઇયા ભાવિ કરી
કર્મ્મ કઠણ ચુરી ધ્યાન્ય પુરી વિમલ સિદ્ધિ વધૂ વરી
પ્રહ સમય ઉઠિ નિતિ નમીય અનુ જસ કીરતિ ધરી
સર્વ ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ કલ્યાણ દાયક, સયલ સંઘ મંગલ કરી ૨૪

(૧૫૮૮ખ) નેમિસ્ત. ૩૧ કડી સં. ૧૬૭૨ દીવાલી અમદાવાદમાં

સારદ સારદ દયા કરી દેવી. ઢાલ.

મંગલ કારક દુરિય નિવારિક, **પાસ** જિણુંદ સિર ઉભીજી,
શ્રી **નેમિસર** ભુવન દિણેસર, ગુણ ગાઇ મતિ પામીજી
ગછ નાયક સેવક સુખદાયક, **રતનાગર** ઋષિરાયજી ૧××
સોમ વદન ગુરૂ ત્રિજગ આનંદન, પ્રણમી તેહના પાયજી
શ્રી **અમ્હદાવાદિ** ઉલટ ઘણે, **રત્નસી** ગણિ ચઉમાસરે
તાસ સેવક મુનિ **નાનજી**, સંઘ નમણે ઉલ્લાસરે. ૩૦
સંવત્ **સોલબહુતિરિ** દિવસિ દીવાલી સુભ આજરે
શ્રી જિનરાજ ગુણ ગાઇયા, સિદ્ધ થયા સર્વે કાજએ. ૩૧

---

(૭૭૮) વિદ્યાકીર્તિ (ખ. ક્ષેમરાજ–પ્રમોદમાણિક્ય–ક્ષેમસોમ–પુણ્યતિલક શિ.)

વીરશાસન મુનિ જે ગાએ, તસ ઘરે સર્વ સુખ આવેરે,
મંગલમાલા ઝાકઝમાલા, અજરામર સુખ થાવેરે વિ. ૧૨

કલશ

વીર જિનવર સયલ સુખકર **ગાૈતમ** ગણહર ગાઈએ
તુમ સુણો હો ભવીઆ ચિત્ત આણી નામ નવનિધિ પાઈએ,
નામી લીજે સેવ કીજે તનમન કીજે વારીયા
વિબુધવિમલસૂરી સેવક કહે સીવરમણી કરે ઉવારીઆ.
—પ્ર૦ જ૦ એ૦ ગૂર્જરકાવ્ય સચય

---

૪૯૩ સુમતિપ્રભ સૂરિ (સુંદર) [વડગચ્છ જિનપ્રભસૂરિ —સુખપ્રભસૂરિ શિ.]

(૯૯૨) **ચાેવીશી** સ ૧૮૨૧ કા૦ શુ ૫ અમદાવાદમા
આદિ અથ સુંદર કૃત **ચાેવીસી** લિખ્યતે।
ઢાલ રાજહંસ મોતી ચુગે એ દેશી
આદીસર અવધારીયે દાસ તણી અરદાસ **રીષભજી**
આસ નિરાસ ન કીજીયે, લીજીયે જગ જસવાસ **રીષભજી** ૧ આ.
× × × ×
જાણી સેવક જગધણી આપો અવિચલ વાસ, રી
તરણ તારણ પ્રભૂ તારીયે, દાખે **સુંદર** દાસ, રી ૫ આ.
અંતે ઢાલ ૨૫ મી
આદર જીવ ક્ષમા ગુણ આદર એ દેશી
એહવારે જિન ચઉવીસે નમતા, હુવૈ કોડ કલ્યાણજી
સય સગલાઈ ભાજી જાવૈ, અરિહંત માની આણજી. ૧ એ.
×
રાજનગર ચૈામાસ રહીને, એ મૈ કીધી જોડજી
કવિયણનૈ હું અરજ કરૂ છુ, મત કાઢીજો ખોડજી ૫
કાલાવાલા જે મે કીધા, લેખૈ આયા તેહજી
મોટારા ગુણ કરતા મુખથી, ઉવેખૈ કુણ એહજી. ૬

શ્રી જિનસિંહ સૂરીસરૂએ, સોહઇ મોટઇ ઘાટ. ભલ૦
શુદ્ધ ક્રિયા નિતુ ઉપદિસઇએ, રિપ કીધા દહવાટ. ભલ૦ ૧૦
પુણ્યતિલક ગુરૂ સાનિધઇ એ, કીધઉ એ અધિકાર ભલ૦
વિદ્યાકીર્તિ પ્રણિપરિ કહઇ એ, ભવ્ય જીવ સુખકાર. ભલ૦ ૧૧

—સર્વ ગાથા સંખ્યા ૨૦૩. ઇતિશ્રી ધર્મ દઢતા વિષયે ધર્મ બુદ્ધિ મંત્રિ ચતુષ્પદિકા પ્રથમ ખંડ સંપૂર્ણ સુભં ભૂયાત્ શ્રી. લિખિતેયં શ્રીમદ્ વિક્રમપુરે ચતુષ્પદિકા સંવત્સર નયન મુનિ રસ સસિ વર્ષે.—પછી બીજો ખંડ અપુર્ણ છે ઢાલ ૧૩ મી છે. પછી છેલ્લું પાનું નથી. ૧૨–૧૪ નં ૩૩૦૭ વિ. નં.

(૧૫૯૧) સુભદ્રા સતી ચેાપાઇ સં. ૧૬૭૫
—જૈન શાળાના ભં. ખંભાત.

---

૨૨૨ જ્ઞાનદાસ (લેાંકાગચ્છ નાનજી શિ.) (૧–૪૮૦)

(૪૪૪) યશેાધરરાસ સં. ૧૬૨૩ કા૦ શુ. ૮ રવિ. વડેાદરામાં (૧–૪૮૦)

આદિ— રાગ કેદારઉ

શ્રી ગોઇમને ચરણે નમું, ધ્યાન ધરી હઇડઇ સમું,
વીનવું ટાલી મનસુ આમલઉએ. ૧
જિનવાણી જે સરસ્વતી, મયા કરઉ મઝનિ અતી,
સરસ્વતી વચન એક મઝ સાંભલુ એ. ૨

ઉથલુ

વચન એક સાંભલુ એમ મ્હારૂ બેાલ અમૃતવાણી,
કિપા કરઉ રે માતા મુઝનિ તું ત્રિભેાવનિ પટરાણી. ૧
જેહનિ કિપા કરિયે તું માતા, તેહનુ સીઝઇ કાજ,
આતમ ધ્યાન અગેાચર ધ્યાઇ, પામઇ અવિચલ રાજ. ૨

આદિ— દૂહા

અજર અમર અકલંક જે અગમ્ય રૂપ અનંત
અલખ અગોચર નિત નમુ જે પરમ પ્રભુતાવંત. ૧
શ્રી સંભવ જિન ગુણનિધિ ત્રિભુવન જન હિતકાર,
તેહના પદ પ્રણમી કરી, કહસ્યુ અષ્ટ પ્રકાર. ૨
પ્રથમ નવણપૂજા કરો, બીજી ચંદન સાર,
ત્રીજી કુસુમ વલી ધૂપની, પંચમી દીપ મનોહાર ૩
અક્ષત ફલ નૈવેદ્યની, પૂજા અતિહિ ઉદાર,
જે ભવિયણ નિત નિત કરે તે પામે ભવ પાર ૪

અંતે—

અનુક્રમે અષ્ટ કરમ હણીએ, અષ્ટમી ગતિ લહો સાર,
સા **નાન્હા** સુત સુંદરૂએ, વિનયાદિક ગુણવંત,
સા **જીવણ**ના કહણથી કીઓ અભ્યાસ એ મંત. ૩
સકલ પંડિત શિરશેહરોએ, શ્રી **વિનીતવિજય** ગુરૂરાય,
તાસ ચરણ સેવા થકીએ, **દેવનાં** વંછિત થાય ૪
શશિ નયણ ગજ વિધુ વરૂએ, નામ સંવછર જાણ
તૃતીયા સિત આસો તણીએ, સુક્રર વાર પ્રમાણ ૫
પાદરા નગર વિરાજતા એ, શ્રી **શંભવ** સુખકાર
તાસ પસાયથી એ રચી એ પૂજા અષ્ટ પ્રકાર. ૬

કલશ

ઇયિ જગત સ્વામિ મોહ વામી મોક્ષ ગામી સુખકરૂ
પ્રભુ અકલ અમલ અખંડ નિર્મલ ભવ્ય મિથ્યા તમ હરૂ
દેવાધિદેવા ચરણ સેવા નિત્ય મેવા આપીઇ
નિજ દાસ જાણી દયા આણી આપ સમોવડિ થાપીઇ.

काव्यं

इतिजिनवरवृंदं शुद्धभावेन **कीर्त्ति-**
षिमलमिह जगत्या पूजयत्यष्टधा ये

શ્રી રત્નશેખર ગુરૂ પ્રવરપ્રસાદં, હર્ષાદિવર્ધનગણિઃ સુરસૈકમાત્રં ચક્રે કથા સદયવત્સકુમારસત્કાં, સત્પાત્રદાન વિમલાભયદાન વાચ્યાં.

---

૨૨૫ લાલચંદ (૧) (ખ. જિનસિંહસૂરિ–હીરનંદન શિ.) એમ સુધારો. (૧–૪૮૧)

(૧૫૯૨) દેવકુમાર ચોપઇ (અદત્તાદાન વિષયે) સં. ૧૬૭૨ શ્રા. શુ. ૫ અલવર.

—યતિ સુર્યમલનો સંગ્રહ. કલકત્તા.

(૪૪૭) હરિચંદ ચોપઇ (સુધારોઃ–સં. ૧૬૭૯ કા. શુ. ૧૫ ઘંઘાણીમાં (૧–૪૮૧)

અંતે—

સંવત નિધિમુનિ સસિકલા (૧૬૭૯) કાતિગી પૂનિમચંદ,
ચઉસાલ કીધી ચોપઇ, લલતિ ગતિ હો ગણિવર
લાલચંદ ૯૯ ગુ.
ગ્રંથાગ્ર ગાથા ગોપઠી, સહુ અષ્ટ ગગન સુસિદ્ધ
અડતીસ ઢાલ અછઇ ઇહાં, પુન્યવંતા હો કરિજ્યો પરસિદ્ધ૦ ૧
પહિલ કીઆ અરૂ જનપુરી, નઇ હિવ ઘંઘાણા નામ
તિહાં જૈન પ્રતિમા સિવતણી, એ પ્રગટી હો જિહાંકણિ અભિરામ ૨
મૂલનાયક પદમપ્રભુ મુખી, વલિ અરૂ જન પાસ વિખ્યાત,
શ્રી દેવગુરૂ સુપ્રસાદથી, મુઝ સાનિધિ હો, કીધી સરસતિ માત ૩
ખરતર ગચ્છ માહે ખરા, જિનદત્ત કુશલ જતીશ,
પુન્યવંત પાટ પરંપરા, જગિ હૂઆહો જિનસિંહ સૂરીસ. ૪
કાશમીર કઠિન વિહાર કરિ, પ્રતિબોધીયો પાતસાહ
ખંભપુરે વરસ લગે ખરી, મારે કો નહી હો માછલાં દરિયામાંહિ. ૫
વલિ ઠામ ઠામ કરાવિયા, મેર સારિખા ફુરમાન,
મહિરાણ જ્યું ગુરૂ માનીયે, રાઉ રાણા હો વલિ ખોજા ખાન ૬

આદિ— દૂહા

મંગલ સહજાનંદ સુખ, ચિદાનંદ નિજ ધામ
અહનિશિ ઇકતા તેહની, કરણ હરણ દુખગ્રામ. ૧
નમિએ **આદિ** જિનેસરૂ, મિથ્યા તિમિર દિનેશ;
આધિ વ્યાધિ ભંજન દુરતિ, ઋદ્ધિ સિદ્ધિ દિયણ સુદેશ. ૨
ભવ ભ્રમ તપતિ નિવારણો અભિનવ પુષ્કર મેહ,
શાંતિ જિનેશ્વર ચરણ કંજ, મન ધરીએ અણુરેહ ૩
યાદવ વંશ નભોમણી, **રાજુલ** પ્રાણ આધાર,
ફરસ્યા પદ યુગ તેહના, તરીએ ભવોદધિ પાર ૪
પાર્શ્વ નામ મહિમાનિલો, વિષ ભય ગંજણ સૂર
સેવ્યા સુરતરૂ સારિખો, કાટણ કષ્ટ ક્રૂર ૫
શાસનનાયક **વીર** જિન, વીર તપોનિધિ વીર,
નમો નમો તસ પદકમલ, અરિ જડ ખોદણસીર ૬
ગણધર **ગૌતમ** આદિ સહુ, દ્વાદશાંગ કરતાર
પ્રણમુ તેહના પાદયુગ, જ્ઞાનકલા ભંડાર. ૭
જિનમુખ કમલ નિવાસિની, સમરૂ **સરસતિ** દેવિ
મિથ્યા તિમિર વિનાશ કરિ, જ્ઞાનકલા પ્રગટેવિ ૮
સુકવિ **ધનેશ્વર** સૂરિ ધુરિ, **હેમાચાર્ય** સુસૂરિ,
ઇત્યાદિક કમનીય મુનિ, વંદો ગુણનિધિ ભૂરિ ૯
સુગુરૂ વચન અંજન નયન, કરિ ભેદ્યો મિથ્યાત
નિજ ગુરૂ કો ઉપગાર ગુણ, કરણ કવણ વિખ્યાત. ૧૦
દેવ ધર્મકો મૂલ ગુણ, કૃપા નિજરિ ગુરરાય,
કોટ ખાતિ કે નીરને, દીધો ગંગ મિલાય. ૧૧
શ્યામ હરણ જગ શ્યામતા, સાગર ગુણહ ગહીર,
યાકે વંદત ચરણ યુગ, મિટ ગઇ તપ સરીર ૧૨
ધર્મ ચતુર્વિધ જિન તણો, જાણ્યો જાસ પ્રસિદ્ધિ
જ્ઞાનારાધનતે જગે, આપણ સહજ સમાધિ. ૧૩

૨૨૭ ગંગદાસ (ખ. લબ્ધિકલ્લોલ નં.૭૩૯શિ.) (૧-૪૮૩)

(૪૪૯) વંકચૂલ રાસ

—(૧) ૭-૧૫ અનંત. નં. ૨. (૨) લિ. સં. ૧૭૩૮ ભાદવા મધ્યે પં. ક્ષેમવિમલેન પત્ર ૧ થી ૪ પં. ૧૭ દા. ૨૪ સીમંધર. (૩) સં. ૧૮૫૩ ભા. વ. ૧૨ પો. ૩ ચતુ૦ (૪) પત્ર ૪ પો. ૪૫ દાન૦ (૫) સં. ૧૮૫૩ ભા. વ. ૯ પત્ર ૪ નં. ૩૯૮ ઐ. વીકા૦ (૫) પ્રાયઃ આ કવિ કૃત સા કાન્હા પઠનાર્થં મુનિ ગુણવિજય લિ. સં. ૧૬૮૫ જૈન વિદ્યાશાળા અમ.

---

૨૨૮ કૃપાસાગર (ત. વિદ્યાસાગર શિ.) (૧-૪૮૪)

(૪૫૦)+ નેમિસાગર રાસ (ઐ.) સં. ૧૬૭૨ (૧-૪૮૪)

—સં. ૧૭૦૪ આસો વ ૧૦ બુધે લિ. ૭-૧૧ નં. ૩૩૬૩ વિ. ને.

---

૨૨૯ રાજસાગર (પીં. સૌભાગ્યસાગર સૂરિશિ.) (૧-૪૮૫)

(૪૫૧) લવકુશ રાસ સં. ૧૬૭૨ (૧-૪૮૫)

આદિ—

આદિ અજિત સંભવ જિન, અનુપમ શ્રી અભિનંદન,
વંદન સુમતિ પદ્મપ્રભ નિતુ કરૂંએ,
શ્રી સુપાર્શ્વ જિન સપ્તમ, ચંદ્રપ્રભ શ્રી અષ્ટમ,
નવમા સુવિધિનાથ વંદન કર એ. ૧
શ્રી શીતલ સુખદાયક, શ્રી શ્રેયાંસ ગુણ ગાતાએ,
જોતાં એ વાસુપૂજ્ય વિમલ જસ નિરમલુએ,
ધર્મ અનંત સુવખાણીએ, શાંતિ કુંથુ અર જાણીઇ,
પ્રાણી એ એ જિન પ્રણમતાં ભલુંએ. ૨

આદિ— દૂહા

મંગલ સહજાનંદ સુખ, ચિદાનંદ નિજ ધામ
અહનિશિ ઇકતા તેહની, કરણ હરણ દુખગ્રામ. ૧
નમિએ **આદિ** જિનેસરૂ, મિથ્યા તિમિર દિનેશ;
આધિ વ્યાધિ ભંજન દુરતિ, ઋદ્ધિ સિદ્ધિ દિયણ સુદેશ. ૨
ભવ ભ્રમ તપતિ નિવારણેા અભિનવ પુષ્કર મેહ,
શાંતિ જિનેશ્વર ચરણ કંજ, મન ધરીએ અણુરેહ ૩
યાદવ વંશ નભેામણી, **રાજુલ** પ્રાણ આધાર,
ફરસ્યા પદ યુગ તેહના, તરીએ ભવેાદધિ પાર ૪
પાર્શ્વ નામ મહિમાનિલેા, વિષ ભય ગંજણ સૂર
સેવ્યા સુરતરૂ સારિખેા, કાટણ કષ્ટ ક્રૂર. ૫
શાસનનાયક **વીર** જિન, વીર તપેાનિધિ વીર,
નમેા નમેા તસ પદકમલ, અરિ જડ ખેાદણુસીર ૬
ગણુધર **ગૈાતમ** આદિ સહુ, દ્વાદશાંગ કરતાર
પ્રણમુ તેહના પાદયુગ, જ્ઞાનકલા ભંડાર ૭
જિનમુખ કમલ નિવાસિની, સમરૂ **સરસતિ** દેવિ
મિથ્યા તિમિર વિનાશ કરિ, જ્ઞાનકલા પ્રગટેવિ ૮
સુકવિ **ધનેશ્વર** સૂરિ ધુરિ, **હેમાચાર્ય** સુસૂરિ,
ઇત્યાદિક કમનીય મુનિ, વંદેા ગુણુનિધિ ભૂરિ ૯
સુગુરૂ વચન અંજન નયન, કરિ ભેદ્યેા મિથ્યાત
નિજ ગુરૂ કેા ઉપગાર ગુણ, કરણુ કવણ વિખ્યાત ૧૦
દેવ ધર્મ કેા મૂલ ગુણ, કૃપા નિજરિ ગુરૂરાય,
કેાટ ખાતિ કે નીરને, દીધેા ગંગ મિલાય ૧૧
શ્યામ હરણ જગ શ્યામતા, સાગર ગુણુહ ગહીર,
યાકે વંદત ચરણુ યુગ, મિટ ગઇ તપ સરીર ૧૨
ધર્મ ચતુર્વિધ જિન તણેા, જાણ્યેા જાસ પ્રસિદ્ધિ
જ્ઞાનારાધનતે જગે, આપણુ સહજ સમાધિ. ૧૩

ચરમ તિર્થંકર **વીર**ના, મહિમા અધિક અપાર,
ભવિક ચરણ સેવીત તરઇ, જલનિધિ અપારા વાર. ૧૦
રિષભાદિક પંચઇ પ્રવર, મંગલ કારણ દેવ,
ગાેયમાદિ પ્રણમી કહું, કલા પ્રબંધહ હેવ. ૧૧

અંતે— ઢાલ સુરસુંદર રૂપિ વિચાર–એ દેસી રાગ ધનાસી.
ઇમ ઘણા જિન ગુણ શ્રેણિ કરી જીઉ, દેઇ પ્રદક્ષણ વંદિ,
સાધુ સવે વંદી કરી ઉઠીઉ, આવઇ જિહાં રવિ પ્રસન્નચંદ. ૯૦
સદા સુખ સાધુગુણ ગાવતાં, જોઇ ઘરિ મંગલ નિતુ વર હેાઇ આં.
અભિથૂણી મુનિવર શ્રેણિક નરવર આપણઇ થાનકિ જાઇ,
સ્વામિ વિહાર કરઇ મલિ દિસડઇ સાથિ છઇતિ રિષિરાય. સ. ૯૧
સંયમ પાલિ ગયા મુનિ સિવિ પરિઇ, ભગતિ નમું તસુ પાય,
પ્રહઇ સમઇ નિત કરતાં રવિવંદન, દેાહગ દુખ સવિ જાઇ. સ. ૯૨
એહ સંબંધ રચીઉ મઇ રૂયડઉ, સાસ્ત્ર તણઇ અણુસારિ,
આપ મતિ કરિ અધિકઉ કહિઉ, તે ખમયેા નરનારિ. સ. ૯૩
સાેલ સઠતાલએ પેાસ માસિઈ ભલઇ, બહુલ સાતમિ ગુરૂવારિ,
થિરપુર નયરિ નિરૂપમ રૂયડઈ, ચંદ્ર શાખા ગુણધાર. સ. ૯૪
પીપલ ગચ્છે ગિરૂયા ગુણસાગર, શ્રી **ધરમસાગર** સૂરિ,
તસુ પટિ શ્રી **વિમલ પ્રસુભ સૂરિવર**, દુરિત પણાસે દૂરિ. સ.
લહીય પ્રસાદ તે ગુરૂ કેરઙુ, **પ્રસન્નચંદ** રષિરાજ,
ગાઇઉ મિઈ કવિતાજન ઇમ કહેરે, સીધલા વંછિત કાજ. સ. ૯૬
ઝમક પદબંધ અક્ષર ચંતા થિક, અધિક ઉછઉ જિ કહેાઇ,
દીઇ વિચાર પંડિત જન સેાધયેા, દેાસ મુઝ મા દિયેા કેાઇ. સ. ૯૭
ભાવિ ભણસઈ સુણેસિઇ જિ કેા નારિ નરા, એહ સંબંધ રસાલ,
પ્રામિસિઇ સિદ્ધિ ઘરિ સેાહગ સંપદા, નિતુ દુસિઈ મંગલમાલ સ. ૯૯

—(૧) દુમડીયા ગ્રામે મં. ૧૬૭૫ જે. શુ. ૯ બુધે ૧૩–૧૬ દા. ૮૩ નં. ૧૧૬ હા. (૨) નં. ૧૬૪૧ સન ૧૮૯૧–૯૫ ભાં. ઇ. પુના.

ગિરૂવો **તપ** ગચ્છ ગાજતો, પંચમિ કાલિ પ્રસિદ્ધ
શ્રી **વિજયધર્મ** સૂરીશની, આણા પાલ કરે જાણો અવિરૂદ્ધકે ૧૫
પંડિત જગતી પરવડા, મહિમાવંત મહંત,
શ્રી ગુરૂ **ચારિત્રસાગરૂ**, તસ સેવ કરે સુકલ્યાણુ કહંત કે. ૧૬
તસ પદપંકજ ભમરજો, **સુંદરસાગર** સાધ
સીસ નાસહ જસ સોભતા, **મેઘસાગર** રે ગુણવંત અગાધ. ૧૭
પંડિત તસ સેવકપણે, શીલ વિમલ ગુણસાર,
શ્રી ગુરૂ **શ્યામસાગર** તણો, એતો મુઝનેરે તેહનો ઉપગાર ૧૮
વૈરાગ્યે મુઝ મન વસ્યો, આદરી તસ આદેશ,
યમ સંવેગ હિયે ધર્યો, પખ સાચોરે જિન વચન પ્રવેશ. ૧૯
મોહ પરિગ્રહ મૂકીયો, આગમ શિરિ ધરિ આણ,
વસુધા ઇણપરિ વિચરતા, **ઉદયાપુરિ** રે આવ્યા ગુણઠાણ. ૨૦
ચોમાસો કીધો તિહાં, શ્રાવક ભક્તિ સનેહ,
ધર્મધ્યાન ચિત્ત ધારવા, ઇમ ભાખ્યોરે શ્રાવક મિલિ એહ. ૨૧
જિન આણા શિર જેહને, શ્રદ્ધા સહિત સધીર,
નયનરામ તબ ઇમ ચવ્યો, વિસ્તારે ભાખ્યોરે જિન **વીર** ૨૨
રામચરિત્ર સુહામણો, પ્રાકૃત ઢાલ પ્રધાન
સુણવાની મન સાસહી, ઇમ કીજેરે મૂકી અભિમાન ૨૩
સેઠ **કપુર** તદા સહી, એ કહી વાત અનૂપ,
સૂર પર્યે તબ **નાંનજી**, ચિત્તમાહેરે ધારી અતિ ચૂપ ૨૪
સેહર **ઉદયપુર**ને સહી સાધ કહી સનમાનિ,
વિનય કરી ઇમ વીનવ્યો, એ રચના રચી એ સુખખાનિ ૨૫
કર્યો ગ્રંથ આગ્રહ કરી, ધર્મ ધ્યાન મનિ ધારી,
પદ અર્થાદિક પેખિને, સહુ લીજ્યોરે વર સુકવિ સમારિ ૨૬
શાક **અઠારાસય** સહી, **વિક્રમથી બાવીસ**
શિત મૃગશિરની બારસે આણુંદ યોગેરે રવિવાર જગીશ ૨૭
શીતલનાથ સહાયથી ગ્રંથ થયો ગુણગેહ
સમાપ્યો **મેણુસરી** કરે, અર્થે વાચણુરે **દેવશ્રી** એહકે ૨૮

૭૮૨ વિદ્યાસાગર (ખ. જિનચંદ્રસૂરિ–સુમતિકલ્લોલ શિ૦)

(૧૫૯૬) **કલાવતી ચોપઇ** સં. ૧૬૭૩ આસો સુદ ૧૦ નાગોરમાં.

આદિ—

પ્રણમી આદિ જિણિંદ પહુ, સંતિકરણ શ્રી **સંતિ**,
બ્રહ્મચારિ શિરોમણિ, **નેમીસર** નમિસંતિ. ૧
શાસનનાયક જગિ જયઉ, **વર્દ્ધમાન** બહુમાન,
અતીત અનાગત વર્ત્તતા, જિન વાંદી શુભ ધ્યાન ૨
જિનમાણિક પાટઇ પ્રગટ, યુગપ્રધાન **જિણચંદ**,
વાચક **સુમતિકલ્લોલ** ગુરૂ, પ્રણમું પરમાનંદ. ૩
વર્ત્તમાન ગુરૂ તિમ નમું, જાગઇ યુગિ પરધાન,
શ્રી **જિનસિંહ** સૂરીસરૂ, ગુણમણિ સારનિધાન. ૪
શ્રી **શારદ** શ્રુત દેવતા, કવિયણ કેરી માય,
અહનિસિ સમરૂં હું સદા, ઘન જિમ મોર સુહાય. ૫
સરસ વચન સોહામણું, સુણતાં હોય આણંદ,
સક્તિ અધિક દેજ્યો સદા, હું તઉ છું મતિમંદ. ૬
સાસણદેવિ ભગવતી, મોટઉ મોહિ આધાર,
વિપુલ વિમલ મતિ મુઝ દિયઉ, ધારણ અધિક વિચાર. ૭
સમવસરણ બઇઠા થકા, ભાખઇ શ્રી **વર્ધમાન**,
દાન શીયલ તપ ભાવના, ચઉવિધ ધર્મ પ્રધાન. ૮
સીલતણા ગુણ અતિ ઘણા, ભાખ્યા શ્રી ભગવંત,
કલિ કા પિણ કલિયુગઇં, નારદ મુગતિ લહંતિ. ૯
કલાવતી ગુણ કલિજુગઇં, જાણઇ બાલ ગોપાલ,
છેદી બાહુ નવ પલ્લવો, સીલ પ્રભાવિ વિસાલ. ૧૦
સતીય શિરોમણિ એ સતી, તસુ સંબંધ રસાલ,
સુણતાં ભણતાં ગુણ ઘણા, જાયઇ દુખ જંજાલ. ૧૧
પ્રહસમિ મુણિવર પિણ સદા, સતિયાં નામ ગુણંતિ,
ગુણવંત ગુણવંત ગુણ અઇઇ, મંદ ન મણિ જાણંતિ. ૧૨

પં કનકરત્નજી તત્ શિષ્ય પ. શ્રી સુબુદ્ધિરત્નજી તત્ શિષ્ય પં. શ્રી ધર્મરત્નજી તત્ શિષ્ય મુનિ હર્ષરત્ન લખીત. ૧૬૮-૧૭ , દા ૩૪ નં. ૧૫૭ ગોં

(૯૯૫ ક) અધ્યાત્મનયેન ચતુર્વિંશતિ જિનસ્ત૦

આદિ— (બાહુડિ નૈ બાહુડિ ગોપીચંદ રાજા એ દેશી)
સમરસ સાહિબ આદિ જિનંદા, મેટણ હૈ ભવ ફંદારે,
શુદ્ધ નયાતમ અમૃત કંદા, પવર પ્રતાપ દિણંદારે સમ. ૧

અંતે— (જાડા લાગે પેમકા-એ દેશી)
કાચી ધાત કલકન્યુ પ્રભુ, નિપજૈ ગુણ પરકાસજી,
પ્યારા લાગેજી સાહિબા,
ગુણ સહુ જાણિ સુજ્ઞાનકા પ્રભુ,
સકલ ફલી સહુ આસજી, પ્યારા લાગેજી સાહિબા ૭
[સારૂ કાવ્ય છે લિ સ ૧૮૪૯ અગણ વદિ ૨ બેગમ મધ્યે ૧૧-૧૪ આ. ક]

---

(૪૯૭) શોભાચંદ

(૯૯૬) શુકરાજ ચોપઈ સ ૧૮૨૨
—વિદ્યા૦

---

(૩૯૫) જ્ઞાનઉદ્યોત [ત૦ પુણ્યસાગર-જ્ઞાનસાગર શિ]

(૭૯૫) + ૨૧ પ્રકારી પૂજા સ ૧૮૨૩

—પત્ર ૮ની પ્રતમા પ્રથમના ૪ પત્રમા પદ્મવિજયકૃત અષ્ટ. પ્રકારી પૂજા છે ને પછી આ છે કે જેમા પ્રથમ દેવચંદ્રકૃત એમ જણાવ્યુ છે, પરંતુ સમયવિરોધથી દેવચંદ્ર રચિત નથી જણાતી. કર્તા જ્ઞાનઉદ્યોત લાગે છે. અનત ન ૨

૭૮૨ વિદ્યાસાગર (ખ. જિનચંદ્રસૂરિ-સુમતિકલ્લોલ શિ૦)

(૧૫૬૬) કલાવતી ચોપઇ સં. ૧૬૭૩ આસો સુદ ૧૦ નાગોરમાં.

આદિ—

પ્રણમી આદિ જિણિંદ પહુ, સંતિકરણ શ્રી સંતિ,
બ્રહ્મચારિ શિરોમણિ, નેમીસર નમિસંતિ. ૧
શાસનનાયક જગિ જયઉ, વર્દ્ધમાન બહુમાન,
અતીત અનાગત વર્ત્તતા, જિન વાંદી શુભ ધ્યાન. ૨
જિનમાણિક પાટઇ પ્રગટ, યુગપ્રધાન જિણચંદ,
વાચક સુમતિકલ્લોલ ગુરૂ, પ્રણમું પરમાનંદ. ૩
વર્ત્તમાન ગુરૂ તિમ નમું, જગમઇ સુજિ પરધાન,
શ્રી જિનસિંહ સૂરીસરૂ, ગુણમણિ સારનિધાન. ૪
શ્રી શારદ શ્રુત દેવતા, કવિયણ કેરી માય,
અહનિસિ સમરૂં હું સદા, ઘન જિમ મોર સુહાય. ૫
સરસ વચન સોહામણું, સુણતાં હોય આણંદ,
સક્તિ અધિક દેજ્યો સદા, હું તઉ છું મતિમંદ. ૬
સાસણદેવિ ભગવતી, મોટઇ મોહિ આધાર,
વિપુલ વિમલ મતિ મુઝ દિયઉ, ધારણ અધિક વિચાર. ૭
સમવસરણ બયઠા થકા, ભાખઇ શ્રી વર્ધમાન,
દાન શીયલ તપ ભાવના, ચઉવિધ ધર્મં પ્રધાન. ૮
શીલતણા ગુણ અતિ ઘણા, ભાખ્યા શ્રી ભગવંત,
કલિ કા વિણ કલિયુગઈ, નારદ મુગતિ લહંતિ. ૯
કલાવતી ગુણ કલિયુગઈ, જાણઇ બાલ ગોપાલ,
ઊંડી બાહુ નવ પલ્લવો, શીલ પ્રભાવિ વિસાલ. ૧૦
સતીય શિરોમણિ એ સતી, તસુ સંબંધ રસાલ,
સુણતાં ભણતાં ગુણ ઘણા, જાયઇ દુખ જંજાલ. ૧૧
પ્રહસમિ મુનિવર જિણ મહા, સતિયાં નામ ગુણંતિ,
ગુણવંત ગુણવંત ગુણ મહઇ, મંદ ન મણિ જાણંતિ. ૧૨

પં. કનકરત્નજી તત્ શિષ્ય પં. શ્રી સુબ્ધિરત્નજી તત્ શિષ્ય પં. શ્રી ધર્મરત્નજી તત્ શિષ્ય મુનિ હર્ષરત્ન લખીત ૧૬૮-૧૭ દા ૩૪ ન. ૧૫૭ ઝીં.

(૯૯૫ ક) અધ્યાત્મનયેન ચતુર્વિંશતિ જિનસ્ત૦

આદિ— (બાહુડિ નૈ બાહુડિ ગોપીચંદ રાજા એ દેશી)
સમરસ સાહિબ આદિ જિનેંદા, મેટણ હૈ ભવ ફંદારે,
શુદ્ધ નયાતમ અમૃત કંદા, પવર પ્રતાપ દિણંદારે સમ ૧

અંતે— (જાડા લાગે પેમકા—એ દેશી)
કાચી ધાત કલ કન્યુ પ્રભુ, નિપજૈ ગુણ પરકાસજી,
પ્યારા લાગેજી સાહિબા,
ગુણ સહુ જાણિ સુજ્ઞાનકા પ્રભુ,
સકલ કલી સહુ આસજી, પ્યારા લાગેજી સાહિબા ૭

[સાર કાવ્ય છે લિ સ ૧૮૪૯ આગણ વિદ ૨ એગમ મધ્યે ૧૧-૧૪ આ ક]

---

(૪૯૭) શેાભાચંદ

(૯૯૬) શુકરાજ ચેાપઈ સ. ૧૮૨૨
—વિદ્યા૦

---

(૩૯૫) જ્ઞાનઉદ્યોત [ત૦ પુણ્યસાગર-જ્ઞાનસાગર શિ]

(૭૯૫) + ૨૧ પ્રકારી પૂજા સ ૧૮૨૩

—પત્ર ૮ની પ્રતમા પ્રથમના ૪ પત્રમા પદ્મવિજયકૃત અષ્ટ-પ્રકારી પૂજા છે ને પછી આ છે કે જેમા પ્રથમ દેવચદ્રકૃત એમ જણાવ્યુ છે, પરતુ સમયવિરોધથી દેવચદ્ર રચિત નથી જણાતી. કર્તા જ્ઞાનઉદ્યોત લાગે છે. અનત ન. ૨

તસ પાટે રત્નશેખરસૂરિ, જે અતિશય ગુણવંતાજી,
લક્ષ્મીસાગરસૂરિ ત્રેપનમેં, પાટે જે મહમંતાજી. ૧૦
સુમતિસાધુસૂરિ પાટ ચોપનમેં, હેમવિમલસૂરિ જાણોજી,
આણંદવિમલસૂરિ છપનમેં, પાટે ગુણ મણિ ખાણિજી. ૧૧
જિણે કિરિયા ઉદ્ધાર કરીને, કુમત વૃંદ બહુ કાપ્યો,
વિજયદાનસૂરિ તસ પટધર, બહુ પ્રતિષ્ઠા સહ થાપ્યોજી. ૧૨
તસ પાટે શ્રી **હીરવિજયસૂરિ**, પાતસાહ દિયો માનજી,
વિજયસેનસૂરિ તસ પટધર, અંથતણું બહુ જ્ઞાનજી. ૧૩
તસ પટે શ્રી **વિજયદેવસૂરિ**. પાટ સાઠિમેં જાણુંજી,
વિજયપ્રભસૂરિ તસ પાટે, એકસઠિમેં મન આણુંજી. ૧૪
વિજયરત્ન સૂરિ તસ પટધર, શ્રી **વિજયક્ષમાસૂરીંદ**જી,
વિજયદયાસૂરિ ચોસઠમેં, પાટે જેમ દિણંદજી. ૧૫
વિજયધર્મસૂરિ તસ પાટે, પુણ્યવંત વડભાગીજી,
વિજયજિનેંદ્રસૂરિ છાસઠિમેં, પાટેં અધિક સોભાગીજી. ૧૬
વિદ્યમાન વર તેજ સુઆણા, તેહને રાજ્યે કીધોજી,
રાસ એ સુંદર મુજ મતિ સમ, મનહ મનોરથ સીધોજી. ૧૭
સંવત **અઢાર અઠાવન** વરસે, **લીંબડી** રહી ચોમાસજી,
પોશ શુદિ એકાદશી દિવસે, કીધો એ અભ્યાસજી. ૧૮
અલ્પ બુદ્ધિ અસમંજસ ભાખ્યું, તે સજ્જન શોધાજ્યોજી,
ખળ બુદ્ધિ જે દૂષણ દાખે, તે નવિ મનમાં લાજ્યોજી. ૧૯
નવ ખંડે કરી નવ નવ રચના, નવ રસમયી નિર્ધારજી.
સંઘ આગ્રહથી પૂરણ કીધો, હુઓ જયજયકારજી. ૨૦
શ્રી **વિજયદેવ** સૂરિશ પટોધર, **વિજયસિંહ** ગણરાયાજી,
તાસ સીસ શ્રી **સત્યવિજય** બુધ, પંડિત જન સોહાયાજી. ૨૧
કપૂરવિજય તસ સીસ સોભાગી, **ખિમાવિજય** તસ સીસજી,
પંડિત પ્રવર સુલક્ષણ લક્ષિત, **જિનવિજય** સુજગીસજી, ૨૨

—ઇતિ અષ્ટ પ્રકારી પૂજા સંપૂર્ણમિદં ॥ સં ૧૮૫૮ વર્ષે મિ. ચૈત્ર સુદ ૫ દિને પત્ર ૫ (તેમા પહેલા ૩ મા સિદ્ધચક્ર પૂજા વિધિ છે ને પછી આ છે)–૧૯ અનંત નં. ૨ 'શ્રીમદ્ દેવચંદ્રજી' એ પુસ્તકમા તેની એક કૃતિ તરીકે છપાયેલ છે. પ્રકાશક અધ્યાત્મ જ્ઞાન પ્રસારક મંડળ.

(૯૯૭) આરાધના ૩૨ દ્વાર નેા રાસ

આદિ

શાસનનાયક જિન નમી આરાહણા પડાગ
દ્વાર બત્રીસ અતિ દેશથી કહું વિધિ શિવસુખ માગ. ૧
કેાટી પૂર વલગે પડવડુ, ચરણ ધરે મુનિરાય
અંત આરાધન વિણુ મરે તેા આરાધક ન કહાય. ૨
હીન મુનિ પિણ એહને, ગ્રહે આરાધક થાય,
તિણે અવશ્ય શિવ અર્થિને, ઉપાદેય કહવાય ૩
સંલેખન તિમ૧ પારિખુ૨ નિર્જામક૩ જેગત્ત૪
અગીતાર્થ ૫ અસંવેગી તિમ ૬ નિર્જર ગુણ સંપન્ન ૭. ૪
ઠાણ ૮ વસતિ ૯ સંથાર તિમ ૧૦, ચરિમ તહા દવ્વ ઠાણુ ૧૧
પાન સમાધિને ૧૨ ગણપતિ, ગણુ નિસર્ગ વિહાણુ ૧૩ ૫
ચૈત્યવંદન ૧૪ આલેાચના ૧૫, વ્રત ૧૬ ચઉસરણુ ૧૭ ઉચ્ચાર
દુષ્કૃત નિંદા ૧૮ સુકૃતની, અનુમેાદન ૧૯ ચિત્તધાર. ૬
જીવ ૨૦ સયણુ ૨૧ તહ સંઘને ૨૨ જિનવર પમુહને ૨૩ ખામિ
આસાતન પડિક્કમણુ ૨૪ તિમ, કાઉસગ્ગ ૨૫ સુભ ઠામિ. ૭
શક્રસ્તવ ૨૬ તજિ પાપના, ઠાણુ ૨૭ અણુસણુ મણુ આણિ ૨૮
શિક્ષા ૨૯ કવચ ૩૦ નવકારનું ૩૧ આરાધનફલ ૩૨ જાણિ ૮
નામ એ બત્રીસ દ્વારના ધારેા ચિત્ત મઝાર
હવે પ્રત્યેક એહનેા, કિંચિત્ કહું વિસ્તાર. ૯

—૧૨ પત્રની અધૂરી પ્રત તિલકવિજય ભ મહુવા પેાથી નં ૧૧

ગુણહત્તરઇ રાખી જિણઇં, શ્રી જિનશાસન ટેક,
જિનચંદ યુગપરધાનજી, ભટ્ટારક સુવિવેક. ૫
તસુ સીસ ગીતારથ ગુણે, સુવિદિત ચારિત્રપાત્ર,
શ્રી **સુમતિકલ્લોલ** મહા મુનિ, પાઠક બિરૂદ સુપાત્ર. ૬
તસુ ચરણ સેવા કરણ સાદર, કમલિ ભમરઉ જેમ,
એ સતી ગુણ ગાવઇ સદા, **વિદ્યાસાગર** એમ. ૭
ઓગણીસ ઢાલઇ ગાઇયઉ, એહ બીજઉ ખંડ,
વિદ્યાસાગર મુનિવરઇ, નવ રાગ સુરંગ. ૮
આદેસ **જિનસિંહ** સૂરિનઇ, પરબંધ એ રસાલ,
શ્રી સંઘનઇ સુણતાં થકાં, હોવઇ મંગલમાલ. મેરી. ૯
 -૧૦-૧૯ નં. ૪૫૪૫ વિ. ને.

૭૮૨ક જીવવિજય (ત. વિમલહર્ષ-મુનિવિમલ શિ૦)
(૬૫૯૬ક) શાંતિનાથરાસ કડી ૬૧ સં. ૧૬૭૩ વિજયાદશમી.
રાધનપુરમાં.

પાસ સંખેસર પ્રણમી સુખકર, **સરસતિ** સામિણિ મતિ દ્યો સુંદર,
ત્રૂટક
સુંદર મતિ દ્યો માય મુઝનઇં, ગાઉં શ્રી જિનનાયકો,
સોલમો **શાંતિ** જિનંદ દુખહર સયલ ભવિજનતારકો.
ભવ બાર માનવ દેવ કેરા, અતિ ભલેરા જિનતણા,
એકમના સુણતાં સુખ થાય દુખ જાય ભવતણાં. ૧××
રાયધનપુરમાં દીપતૂં શ્રી જિનભુવન ઉત્તંગજી,
તિહાં સોહઇ શ્રી જિનવરૂ, પૂજઇ ભવિજન રંગિજી. ૫૯
તત્ત્વ મુનિ રસ ચંદ્રમા એ સંવચ્છર ૧૬૭૩ માનજી,
આસો વિજયદશમી દિનિ, ગુણ્યિઉ દિઇ શિવદાનજી. ૬૦
તપ ગછિ રાજઇ બહુ દવાજઇં, શ્રી **વિજયતિલક** સૂરિસર,
ઉવઝાય **વિમલહરખ** સેવક **મુનિવિમલ** પંડિતવર.

આગે બહુ શ્રુતકે લીખે, વિરતિ વિશેષ...
વાકુ લિખ ભાષા લિખુ, ઉનમે કો ન વિશેષ. ૯
તો ભી તસુ આશય અગમ, જોવી ન પાએ અશુદ્ધ
લિખિઉ મિછા દુકડ, સાખી ગુરુ જિનબુદ્ધ ૧૦
અલ્પમતિ અજ્ઞાન હું, જાણું ન બહુત રહસ્ય
કૃપા કરી મો પરી કૃતિં, કરજ્યો શુદ્ધ અવશ્ય ૧૧
વિગતિ એહ વત બારકી, લિખિ યથામતિ યોગ,
વ્રતરુચિ ત્રિવિધ અભ્યાસ કરી, કરજ્યો તસુ પરિભોગ ૧૨
કાલ અનંત અનંતમય, જો પુગ્ગલ પરિયટ્ટ
સો ભિ અનંતાનંત ગયે, જનમ મરણ સઘટ. ૧૩
પરમ રિપુ પ્રમાદ હૈ, તસુ જયકરણ ઉપાય
વિધિયુત માનવ ભવ લહ્યો, તો ભિ ન ચેતો કાય? ૧૪
ભૂલે ભવ જો એહ તુમ, બહુરી ન આવે હત્થ,
તો ચેતો ચિતમેં ચતુર, નિસુણી શ્રુત પરમત્થ ૧૫
સુવિહિત સૂરિ શિરોમણિ, નાગરવંદિત પાય,
શ્રી પુણ્યસાગર સૂરિ ઇતિ, **તપ** ગચ્છપતિ સુખદાય ૧૬
તસુ આણા શિર ધારતા, વારતા વિષય કષાય
શ્રુતધારી ઉપગારી બહુ, **શ્રી જ્ઞાનસાગર** ઉવઝાય ૧૭
તાસુ શિષ્ય પુરવતણાં, તીરથ ભેટણ કાજ
કીધ પ્રયાણ શુભ દિન ઘડિ, શુભ શકુને શુભસાજ ૧૮
તીરથ ફરસત આવીયા, **પટણા** નયર સુઠાય,
પરમાનંદ ભયો વંદતા, સેઠ મુનિસર પાય ૧૯
દિન કેતાઇક તિહા રહી, લિખ્યો સુવ્રત વિસાર,
વજ્રોત્કીર્ણ મણીસુત પરી, બહુશ્રુત કે ઉપગાર. ૨૦
ઇહવિધિ જો વ્રત ધારસ્યે, વારસે વિષય કષાય
વિલસે **જ્ઞાનઉદ્યોત**મય, આનંદઘન સુખદાય. ૨૧

વીનવિ ઉગ્રસેનકી લાડલી કરજોરિ નેમકું આગિં ખરી,
તુમ કાહિ પીયા ગિરનાર ચઢે હમરોતી કહો કહા ચૂક પરી,
યહ વેસ નહીં પિયા સંજમકી તુમ કાહીકું યેસી વિચિત્ર ધરી,
કૈસે બારહ માસ બીતાવોગેં સમઝાવોગે મુઝિ યાહ પરી. ૧
તુમે આગિં અસાઢમિં કયોં ન લીયા વરત તુમ કાહિકું બરાત બુલાઇ,
છપ્પન કોડ જુરે જાદું વંસ વાંહાન આંન નીસાન બજાઇ.
સંગ સમુદ્રવિજૈ બલીભદ્ર મુરારકી તોહિ લાજ ન આઇ,
નેમિ પિયા અબ આવો ઘરે ઇન વાતનમેં કહો કોન વડાઇ. ૨
વડાઇ કહા કરીયેં મુનિ રાજુલ જીવન હે નિસિકો સુપનો,
સુત બંધવ બંધુ સબ જાત ચલે જલબુંદનસો નીતનો અપનો.
દિન ચ્યારનકે મજમાંન સવે થિરતા ન રહો કછુ સબહી અપનો,
તિહાંતે યહ જાંણિ આનંદ સવે અમરે અબ સિદ્દનકો જપનો. ૩××
બારહ માસ જો પૂરે ભયે તવ નેમકુ રાજલ જાય સુનાયો,
જામેં દ્વાદશ ભાત વણી તવ પીછે સે રાજલકું સમઝાયો.
રાજલવી તવ સંજમ લેકર નિર્જરાકે વશ નિજ કમ્મ જલાયો,
રાજલકે પત નેમજિણંદ હૈ, ઉત્તર લાલવિજૈ વિધિ ગાયો. ૧૬

—૫-૬ થી ૧૦ સં. કૉ. કૅટે. વૉ. ૧૦, નં. ૧૩૩ પૃ. ૨૭૦ થી ૨૭૨.

---

૪૪ કલ્યાણસાગર સૂરિ [આં.) (૧-૪૮૯)તથા (૧-૪૭)

(૭૦) વીસ વિહરમાનસ્ત (૧-૪૮૯) તથા (૧-૪૭)

અંતે—

દરસણ દઉ જિનવર તુમ્હે, ભગવંત વછલ ભગવંત રે,
કલ્યાણસાગર પ્રભુ માહરા, અતુલીબલ અરિહંતરે. ૬. ધ. ૨૧

—સં. ૧૭૧૭ ભુજ નગર મધ્યે લિ૦ મુનિ ભક્તિસાગરેણ ૩-૧૭ દા. ૨૦ ન-૬૩ સીમંધર૦

ચોક્સ કરી નિજ મતિ થકીએ, એ આણ્યો સબંધતો,
સદ્ગુરૂ સાનિધે એ ૩૧
પટ ખંડે કરી એ રચ્યોએ, આદિજિણંદનો ગાસતો,
સાભલો હરખથી એ. ૩૨
સાભલતા સુખસંપદાએ, રાજઋદ્ધિ પરિવાર તો,
નવનિધિ સંપજે એ ૩૩
અનુક્રમે મોક્ષના સુખપ્રતે એ, લહે ચેતનરાય તો,
જે સુણે ભાવથી એ. ૩૪
છટ્ઠે ખડે પાત્રીસમી એ, ઢાલ કહી શ્રીકારતો,
ઉવઝાય દર્શનેએ ૩૫

દૂહા

હવે શ્રી સુવિહિત ગચ્છના, બિરૂદ થયા પટ જેહ,
સોહમથી નિગ્રથ પદ, સાધૂ માહાત્મ્ય કહેહ ૧
એકાદશમા પટ્ટધર, **સુસ્થિત સુપ્રતિબદ્ધ**,
તે આચારજથી થયુ, **કોડિ** ગચ્છ સુપ્રસિદ્ધ ૨
એ બીજુ લહ્યુ બિરૂદ તસ, સૂરિમંત્રનો જાપ
કોડિવાર ગણ્યો તેહથી, જગમા એ પડી છાપ ૩
વયર સ્વામી દશ પૂર્વધર, પન્નરમા પટધાર,
વયરી શાખા વિસ્તરી, તેહ થકી શ્રીકાર ૪
ચંદ્રસૂરિ ગુરૂ સતરમા, શીતલ ચદ્ર સમાન,
તેહથી હૂઉ **ચંદ્રકુલ**, સતતિનું અભિધાન ૫
છત્રીસમી માટે થયા, **સર્વદેવ** સૂરીંદ,
તેહને વડતલે સૂરિપદ, ગુરૂએ દીધ આણંદ ૬
તિણ કારણ તે ગુરૂ થકી, **વડગચ્છ** થયુ નામ,
તૃતીય બિરૂદ લહ્યુ ઇણીપરે, સુવિહિત ગણે અભિરામ. ૭
સાંખ્યસૂરિ તસ પટ્ટધર, મુખ્ય શિષ્ય ગુણધામ,
શંખેશ્વર પ્રભુ ભેટવા, ગયા **સંખેસર** ગામ. ૮

અંતે—

યુગવર ખરતરગચ્છ-ધણીએ, જિનચંદ સૂરિ ગુરરાય,
શિષ્ય શિરોમણિ અતિ ભલાએ, ધર્મનિધાન ઉવઝાય ૧૦૦
તાસુ શિષ્ય અતિ રંગસું એ, ધર્મકીર્ત્તિ ગુણ ગાય,
સંવત સોલહ ઇકાશિયે એ, પોસ વદિ પંચમી ભાય. ૧૦૧
શ્રી જિનસાગર સૂરિનુ એ, રાસ રચ્યો સુખકંદ,
સુણનાં નવનિધિ સંપજૈ એ, ગાતાં પરમાણંદ. ૧૦૨
તાં પ્રતપો ગુરૂ મહિયલે એ, જાં ગગને દિન-ઇશ,
ધર્મકીર્ત્તિ ગણિ ઇમ કહે એ, પૂરો મનહ જગીશ. ૧૦૩

—પત્ર ૪ સ્ટેટ લાયબ્રેરી બીકાનેર. પ્ર૦ એ. જૈનકાવ્ય સંગ્રહ પૃ. ૧૭૮-૧૮૯

(૧૬૦૨) મૃગાંકપદ્માવતી ચોપાઈ (અપૂર્ણ—નાહટા સંગ્રહ)

(૧૬૦૨ક) ૨૪ જિનબોલસ્ત૦ (ક્ષમા. ભં.)

---

૭૮૬ પરમાનંદ (જીવસુંદર શિ.)

(૧૬૦૩) હંસરાજ વચ્છરાજ ચોપાઇ સં. ૧૬૭૫ મરોટ

—જિનસાગરસૂરિ શાખા ભં. બીકાનેર.

---

૨૩૩ વિવેકવિજય (ત હીરવિજય-શુભવિજય-ભાવવિજય -ઋદ્ધિવિજય-ચતુરવિજય શિ.) (૧-૪૯૨)

(૪૫૭) રિપુમર્દન રાસ સં. ૧૬૭૫ (?) (૧-૪૯૨)

અંતની ૧૨ મી કડી પહેલાં ઉમેરોઃ—

તસતણા શિષ્ય અતિ ઘણુ વારૂ, **શુભવિજય** કવિરાયારે
તસતણા ગુણવંત ગિરૂઆ, **ભાવવિજય** ગુરરાયારે. ૧૧

ધનધન વિધિપક્ષ ગચ્છપરપગ, આર્યરક્ષિત સૂરિરાય,
ક્રિયા ઉદ્ધારે શોભા બઢાઇ, નિરમોહી નિરમાયરે. ૨
શ્રી જયસિંહસૂરિ તસ પાટે, તે પણ તગ પ્રતિરૂપ,
વાદ કરી દિગપટને જીત્યા, પ્રતિબોધ્યો જયસિંહ ભૂપરે ૩
સાત કોડી ગ્રથ મુખે જેહને', કીધા શ્રાવકવૃંદ
તસ પાટે ધર્મઘોષ સૂરીશ્વર, જસ નમે બહૂ નરઇંદરે ૪
શતપદી ગ્રથતણા જે કરતા, નિરમાયી નિસ્સગ,
ભવિજનબોધક આતમશોધક, અતરગી શુભ સગરે ૫
તસ પટ્ટે ઉદયાચલ દિનકર, શ્રીગુરૂ મહેદ્રસિંહ
સૂરિ શિરોમણિ સિંહપ્રભ ગુરૂજી, તાસપટ્ટે અજિતસિંહજી ૬
શ્રી દેવેન્દ્રસિંહ સૂરીશ્વર, શ્રી ધર્મપ્રભ સૂરીંદ
સિંહતિલક ગુરૂ ગચ્છપતિ મોહતા, મહેદ્રપ્રભ મુનીંદરે ૭
ગણનાયક મેરતુંગ સૂરીશ્વર, જસ મહિમા અત્યત,
નાગર વાણીયા શ્રાવક કીધા, પ્રણમત સુર મુનિ સતરે ૮
તસ પદ ગયણાગણ શશિ સરિખા, સૂરિશ્રી જયકીર્તિ
શ્રી જયકેસરસૂરિ સુખાકર, અદ્દભુત ધર્મની મૂર્તિરે ૯
શ્રી સિદ્ધાંતસાગર મુનિપતિ, જાણે જૈન સિદ્ધાત,
ભાવસાગર ગુરૂ ભવતારણ ભણી, અદભૂત નાવ મહતરે ૧૦
જ્ઞાનાદિક ગુણમણિ રોહણ સમ, ગુણનિધાન ગુરૂરાજ,
મહાવ્રત પાલી નિજ અજુઆલી, સાર્યા આતમકાજરે ૧૧
તસ પટ ઉદયાચલ વાસરમણિ, ધરમમૂરતિ સૂરીંદ,
ક્રિયા ઉદ્ધાર કરી ચારિત્ર ચિત્ત ધરી, જીત્યા વાદીના વૃદરે ૧૨
થોકે થોકે જન તસ ગુણ ગાવે, આજ લગે વિખ્યાત,
શ્રી કલ્યાણસાગર સૂરીશ્વર, મુખ્યે સરસ્વતિ સાક્ષાતરે ૧૩
તસ પટ ગગને ચદ્ર સુધાશ્રવી, અમરસાગર સૂરિરાય,
અભિનવ જાણે સુરપતિ સરિખા, સહુ જનને સુખદાયરે. ૧૪

અંતે—

યુગવર ખરતરગચ્છ-ધણીએ, **જિનચંદ્ર સૂરિ** ગુરૂરાય,
શિષ્ય શિરોમણિ અતિ ભલાએ, **ધર્મનિધાન** ઉવઝાય ૧૦૦
તાસુ શિષ્ય અતિ રંગસું એ, **ધર્મકીર્ત્તિ** ગુણ ગાય,
સંવત **સોલહ ઇકાશિયે** એ, **પોસ વદિ પંચમી** ભાય. ૧૦૧
શ્રી **જિનસાગર** સૂરિનુ એ, રાસ રચ્યો સુખકંદ,
સુણતાં નવનિધિ સંપજે એ, ગાતાં પરમાણંદ. ૧૦૨
તાં પ્રતપો ગુરૂ મહિયલે એ, જાં ગગને દિન-ઇશ,
ધર્મકીર્ત્તિ ગણિ ઇમ કહે એ, પૂરો મનહ જગીશ. ૧૦૩

—પત્ર ૪ સ્ટેટ લાયબ્રેરી વીકાનેર. પ્ર૦ ઐ. જૈનકાવ્ય સંગ્રહ પૃ. ૧૭૮–૧૮૯

(૧૬૦૨) મૃગાંકપદ્માવતી ચોપઈ (અપૂર્ણ—નાહટા સંગ્રહ)

(૧૬૦૨ક) ૨૪ જિનબોલસ્તવ (ક્ષમા. ભં.)

---

૭૮૬ પરમાનંદ (જીવસુંદર શિ.)

(૧૬૦૩) હંસરાજ વચ્છરાજ ચોપાઇ સં. ૧૬૭૫ મરોટ

—જિનસાગરસૂરિ શાખા ભં. વીકાનેર.

---

૨૩૩ વિવેકવિજય (ત. હીરવિજય–શુભવિજય–ભાવવિજય –ઋદ્ધિવિજય–ચતુરવિજય શિ.) (૧–૪૯૨)

(૪૫૭) રિપુમર્દન રાસ સં. ૧૬૭૫ (?) (૧–૪૯૨)

અંતની ૧૨ મી કડી પહેલાં ઉમેરો:—

તસતણા શિષ્ય અતિ ઘણુ વારૂ, **શુભવિજય** કવિરાયારે
તસતણા ગુણવંત ગિરૂઆ, **ભાવવિજય** ગુરૂરાયારે. ૧૧

ચઉવિહ સંઘતણા મન રીઝીયા, સાભલી એહ સંબંધ,
આદરજો ભવિ રાસ સાભલવું, એ ઉપશમ અનુબંધરે. ૨૮
છઠે ખંડ ઢાલ છત્રીસમી, આચાર્યગુણ સમાન,
સુણતા ભણતા પાતિક નાસે, મંગલ લહે પ્રધાનરે ૨૯
ભલે મેં એ જિનશાસન પાયેા

—સર્વ ઢાલ ૧૬૭, સર્વગાથા ૬૦૮૮ શ્લોક ૮૧૩૭ પ્ર૦ સેામચંદ ધારસી અજાર (હીરાલાલ હંસરાજ, જામનગર, પાસે).

---

૪૯૯ ક્ષેમહર્ષ.

(૯૯૯) +ચંદન મલયાગિરિની ચેાપાઈ. લ. સં ૧૮૨૫ પહેલાં.

આદિ— દેાહા

જિણવર ચઉવીસે નમી, વલી વિશેષ જિન **વીર**,
વર્ત્તમાન શાસન ધણી, પ્રણમુ સાહસધીર ૧
પુંડરીક ગૈાત્તમ પ્રમુખ, પ્રણમુ સવિ ગણધાર,
ચઉદસે બાવન ચતુર, લબ્ધિતણા ભંડાર ૨
સરસ વચન રસ વરસતી, વીણા પુસ્તક ધાર,
ભકતે પ્રણમુ **ભારતિ**, હંસગમનિ હિતકાર ૩
શીલ અધિક સંસારમા, જિણવર ભાખે એમ,
અવર ત્રણ હુતિ અધિક, મેરૂ તણીપરે જેમ ૪
તિણેં હવે શીલ સરાહસુ, **ચંદન**ની પરે ચંગ,
સતિયા માહે શિરેામણી, **મલિયાગિરિ** મનરંગ ૫.
કિણે દીપે પુરવર કિણે, કિણીપરે સંબંધ એહ,
થયેા તિકેા હવે મૂલથી, માંડીને કહીયે તેહ ૬

અંતે—

બારમી ઢાળમા એ કહીજી, પૂરવ ભવ તણી વાત,
ક્ષેમહર્ષ કહે હવે સુણેાજી, સંયમ લીયે જેણે ભાત

× × × ×

આદિ—

વર્ધમાન જિનવર વરદાય મન મહિ સમરિય સારદ માય
વયર સામિ મુનિવર વયરાગી, માઉ જિનશાસનિ સોભાગી. ૧
ગુન અનંત રસ નાયક મેરી, મહિમા અધિક મહા મુનિકેરી
તઉ હી કહુ શ્રુતનય અનુસારઇ, ગુણ વરણું અપની મતિસારઇ. ૨

અંતે—

આવશ્યક અનુસારિ ચરિત ઇણિપરિ કહ્યઉ રે
ઉપસમ રસ સંવેગ સુધારસ કરિ ભયઉ રે
રીઝઇ એ સંબંધ સુણી મન જેહનઉ રે
તે નર અલ્પ સંસાર સમઉ દિન તેહનઉ રે
સોલહસય ગુણસઠિઇ વછરિ શ્રાવણઇ રે
નેમિ જનમ-દિનિ જાનિ કીયઇ હરપઇ ઘણઇ રે
જોધનયરિ જયસોમ સગુરૂ ગુણ સંથુણઇ રે
વાચક શ્રી **પરમોદ** પ્રસાદ થકી ભણઇ રે
રાજઇ જુગવર શ્રી **જિનચંદ** સૂરીસનઇ રે
ભણતાં **કુશલ** સૂરીસ કરઇ સુખ દિન દિનઇ રે.

—(૧) પ્રત ૧૮ મી સદીની જીવકીર્ત્તિ લિ. પત્ર ૫ પો. ૮૧ નં. ૨૨૮૩ જિ. આ. (૨) પત્ર ૧૦ નં. ૨૧૭૧ અભય. (૩) પ્રત ૧૮ મી સદીની જિનકીર્ત્તિ લિ. પત્ર ૬ પો. ૪૫ દાન૦
(૧૬૦૬ક) ૯૬ તીર્થંકરસ્ત કડી ૨૬ (નમવિ ગુણરયણ ગણે ભરિય જિણવર ૫૫')

(૪૫૮) ભાવના સંધિ. (સુધારો સં. ૧૬૪૬ (૧-૪૯૩)
અંતે— સંવત 'રસવારિધિ રસ સસીહર વરસઈ' એમ સુધારો.

—(૧) સં. ૧૬૯૫ જ્યેષ્ટ શુકલ કૃષ્ણ (?) પક્ષ ૬ સોમે પારિખ પરતાપસી પાંચાણી લિખિતો શ્રી નગરચટે બાઇ લાલ વાચનાર્થે પત્ર ૮ જેસલ૦ ભ. ભં. નં. ૧૩૦ (૨) પ્રત ૧૭ મી સદીની પત્ર ૩ પો. ૮ રામ૦ (૩) સં. ૧૭૬૩ આ. સુ. વિક્રમપુરે

શ્રી **જિનલાભ** સુરીંદ વિરાજે ગિરૂઆ ગણધર ગણેશજી,
દીપે દિન દિન તેજ દિવાજે, છતિ મતિ ... ૬
તોલીયાસર ચોમાસ પદાયા, શ્રી સંઘ....
દેખી કવીયણ દિલ સુખ પાયા, ગુણ ... ૭
નગરપતી મોહિત મતિ જાકી, સરધા કરન કહીકીજી,
આખૈં નહી કોઇ વચન અલીકી, નિસદિન રહિત નિજકીજી. ૮
શાખા **જિનસુખસૂરિ** સવાઇ, પાટકપદ પ્રભુતાઇજી,
વિદ્યાનિધાંન સદા વરદાઇ, શ્રી **રૂપપત્તિ** સહાઇજી ૯
દાન દયા આસતિ મતિ આણી, સમકિતની સહિ જાણીજી,
(પાઠાંતર–**દીપચંદ** આગ્રહ મનઆણી, અરૂ સિક્ષાને સહિજાણીજી,)
કીજૈ શ્રી ગુરૂ વચન સુહાણી, પ્રતિબોધન ભવ્ય પ્રાણીજી ૧૦
સુકવી સીયલ તણા સંભાલા, એ થઇ પચવીસ ઢાલાજી,
વિનયી શ્રાવક મુનિ વેધાલા, સુણતા રંગ રસાલાજી ૧૧

—(૧) સુભદ્રા ચરિત્રે શ્રી વીરદર્સન દીક્ષામહોછવ મોક્ષગમણ સુભદ્રા સતી ચોપઇ સમાત મહો શ્રી રૂપપત્તિ ગણિનિ પં પ્ર. મહિપાલજીગણિ પં શિષ્ય સિરદાર, ચિર ફતેચંદ વાચનાર્થં ૨૧–૧૭ પો ૧૮ વડાચૌ ઉ૦ સુરત

—(૨) સંવત્ ૧૭(?)૩૩ મિતિ આસૂ કૃષ્ણદશમી શ્રી બાહડ-મેર નગરે શ્રી બૃહત્ ખરતરગણે ક્ષેમકીર્ત્તિ સંતાનીય વણારસજી શ્રી જયસારજી ગણિ તત્ શિષ્ય પં અમરચંદ શિષ્ય પં રૂપચંદ વાચનાર્થે ।। આશરે ૬૦૦ શ્લોક પ્રમાણ ૧૯–૧૫ ગુ૦ નં ૫૫–૧૦.

---

૫૦૧ કવિયણ.

(૨૦૦૧) +**દેવવિલાસ** (એ) સં ૧૮૨૫ આસો સુદ ૮ રવિવાર.
આદિ—

સુકૃત પ્રેમરાજીવને, પ્રોલ્લાસન ચિંદ હંસ,
તે તેમ રિદયે અક્ષતા, **આદિનાથ** અવતંસ ૧

ત્રિણ્હ દેવ ત્રિકાલ ત્રિણ્હ અક્ષર ત્રેધામય
પંચ ભૂત પરમેષ્ટિ પંચ ઇંદ્રી પરાજય
ધુરિ મંત્ર યંત્રઇ ધંકારિ ધુરિ, સિધ સાધક ભાષંતિ સહ,
ભદ્રસાર પયંપઇ ગુર સંમત ઉદૈપુત્ર ઓંકાર કહિ. ૧
શિવ શિવ કિધાં કિસ્યૂં, જોત જયેાં નહી કામ ક્રોધ છલ,
કાતિ કહનાયાં કિસ્યૂં. જો નહી મન માંઝિ નિરમલ.
જટા વધાર્યાં કિસૂ, જાંમ પાખંડ ન છંડયઉ,
મસ્તક મૂડયાં કિસૂં, મન જોં માહિ ન મૂંડયઉ,
લુગડે કિસૂં મેલે કીયે, જો મનમાહિ મઇલેા રહઇ,
ઘરબાર તજ્યાં સીધઉ કિસૂં, અણુબૂઝાં ઉદેા કહઇ. ૫૩
ખરેા નામ ગુરરાજ, ખરેા મત એક **ખરતર**,
ખરેા ધમ્મ નિરારંભ, ખરઉ પાખંડ ખરઉ કર,
ખરી વાત સહુ થાપ, ખરઇ આચાર રહીજૈં,
ખરી જોગ સાધના, ખરઉ કહીયઉ સહુ કિજ્જઇ,
સદગુરૂ **ભાવહરષ**ચી, આંણુ દાંણુ સિર પરિ ધરઇ,
જાંજાલ અવર ઉદઇરાજ કહિ, શ્રી **ભદ્રસાર** સમરણુ કરઇ. ૫૪
અચલ સમુદ્ર ધ્રૂ અચલ, અચલ મહિ મેરૂ સમગ્ગલ,
અચલ સૂર શશિ અચલ, અચલ કુરમ પૃથવીતલ,
અચલ દીહ નઈ રાતિ, અચલ દગપાલ દશેાહી,
અચલ ગયણુ આકાશ, અચલ ઘન મેાર સનેહી,
ગિર આઠ અચલ ષહા વિશન, ઈસ અચલ જાં લગિ ઇલા,
ઉદૈરાજ અચલ તાં બાવની, ગુણુ પ્રકાશ ચઢતી કલા. ૫૫
રસ મુનિ પટ સિસ (શશિ) સમઇ, કરી બાવન્ની પૂરી,
વઇસાખી પૂર્ણિંમા વશંત રિતિ તાઇ સનૂરી,
બબેરમ આવીયા કાજ રતનપ્ર રિણુ મેાડઇ,
લાંબાણી લેાડીયે તયિ થંભાયા ઘેાડઇ,
ઉદઇરાજ તેયિ ગુણબાવન્ની મંપૂરણ કીધી તરઇ,
ચહુવાણરાંણ નૃપ શૈાવળગિર, વસા વાશિ જગનાથરઇ. ૫૬

અંતે—

કવિયણે દેવવિલાસ કીધો, મન હર્ષિત ઉલ્લસ્યોરે ૩૦
કીધો દેવવિલાસ શુભદિનેરે, જય પતાકા વિસ્તરીરે ૩૧
સંવત અઢાર પચીસ આસો સુદિ રે, અષ્ટમી રવિવાર રચ્યોરે
સ્તોકમે દેવવિલાસ કીધોરે, કિંચિત્ ગુણ ગ્રહીને સ સ્તવ્યોરે ૩૩
બહોલો છે અધિકાર જોતારે, ગ્રંથ થાયે મોટો ઘણોરે. ૩૪
ભણસ્યે દેવવિલાસ સાભલેરે, તસ ઘરે કમલા વિસ્તરેરે. ૩૫

કલસ

શ્રી વીર જિનવર સોહમ ગણધર જંબુ મુનિવર અનુક્રમે
ખરતરગચ્છ ઉદ્યોતકારક, શ્રી જિનદત્ત સૂરયોપમે
તાસ પાટ જિનકુશલ સૂરિ, જિનચંદ્ર સૂરિ તસ પટે
યુગપ્રધાનનો બિરૂદ જેહનો, નામથી દુ કૃત કટે ૧
ગચ્છ સ્તભક ઉપાધ્યાયજી, પુણ્યપ્રધાન પ્રધાનતા,
સુમતિધારી સુમતિ પાઠક, સાધુરંગ વાચક ભૂના,
શ્રી રાજસાગર ઉપાધ્યાયજી, જ્ઞાનધર્મ પાઠક થયા
સુકૃતી દીપચંદ પાઠક, દેવચંદ્ર પાઠક જય જયા. ૨
મનરૂપ વાચક વિજયચંદજી, પાઠકનો પદ ભાગ્યતા,
મનરૂપ પદકજ મેરૂ ગિરિવર, રાયચંદ રવિ ઉદ્દગતા,
સુજ્ઞાનતાયે વિનયવંતે, બુદ્ધિ યુક્તિ સુરગુરૂ
ચંદ્ર સૂર ધ્રુ તાર તારક, રહો અવિચલ જયકરૂ ૩

—આચાર્ય બુદ્ધિસાગરજીએ પ્રકટ કરાવેલી સં ૧૯૮૧મા.

(આ રાસનો સાર જૈન ગુર્જર કવિઓ ભાગ ૨ મા દેવચંદ્ર નં ૪૨૭ની નીચે પૃ ૪૭૩ થી ૪૭૭ પર આપેલ છે તે જુઓ)

૫૦૧ક રત્નવિજય (૩) (ત૦ માણેકવિજય શિ૦)

(૧૦૦૧ક) સિદ્ધચક્ર સ્ત૦ યાને નવપદ સ્ત૦ સ. ૧૮૨૫ વસંત માસ.

તુમ્હ દરસણ દીઠઇ હુઇ, સુખ સંપદની કોડિ,
મન વચન કરણિં કરી, પ્રણમું બિ કર જોડિ. ૨
ચઉવીસે સ્તવને કરી, પભણું હું બહુ ભત્તિ,
નવ નવ ઢાલે રંગસ્યું, સાત બોલે સંયુત્તિ. ૩
નામ ૧ ગામ ૨ માતા ૩ પિતા ૪, લંછન ૫ કહીઇ સાર,
જિણવર સેવક ૬ સેવિકા ૭, સેવ કરઈ ઉદાર. ૪
સુણતાં શ્રવણે સુખ હુઇ, દુરિય પણાસઇ દૂર,
ભવિયણ ભાવઇ જે ભણઈ, પ્રહિ ઉગમતે સૂર. ૫

અંતે— ઢાલ ભમા૦ રાગ મેવાડુ

વીર જિણંદ જુહારીઇ, સા ભમારૂલી, ચઉવીસમઉ જિણંદ તુ
કુંડલપુરનો રાજીઉ, સા૦ **સીદ્ધારથ** નરીંદ તુ. ૧ × ×
ગાથા કેરૂં માન કહું સા૦ કુંડલી વેદ ચંદ્ર માન તુ.
અંક તણી ગતિં કરી સા૦ જાણઇ જાંણ સુજાંણ તુ. ૮
સંવત કેરૂં માન સુણઉ સા૦ **રસ સાગર ષટ** ઈંદુ સાર તુ,
નાગોર નયર માંહિં સ્તવ્યા સા૦ શ્રાવણ માસ ઉદાર તુ. ૯
ત્રીજ તિથિ સોહામણી સા૦ રોહીણીપતિ વાર જાંણ તુ,
ગોયમ સમ ગુણે કરી સા૦ **તપગછ** અંબર ભાણ તુ. ૧૦
સિથલાચાર છંડી કરી સા૦ અજૂઆલિઉ જિન ધર્મ્મ તુ,
શ્રી **આણંદવિમલ** સૂરીસર સા૦ જાંણઇ સકલા ગમ્મ તુ. ૧૧
નિજગુરૂ ચરણ સેવા કરૂ સા૦ કોવિદ માહિં પ્રધાન તુ,
સોમવિમલ સોહાંમણા સા૦ તસ સેવક સુજાંણ તુ. ૧૨
વિબુધમાહિં વખાણીઇ સા૦ સેવ કરઇ નરવૃંદ તુ,
રૂપઈ મયણ હરાવીઉ સા૦ **હર્ષસોમ** મુણિંદ તુ. ૧૩
ચરણકમલ સેવા કરૂં સા૦ **જસસોમ** પ્રણમઇ સીસ તુ,
ભાવ ધરી હર્ષઈ સ્તવ્યા સા૦ જિનવર એહ ચઉવીસ તુ. ૧૪

કલસ

ઇય **ઋષભ**આદિક ચઉવીસઇ, જિનવર વર્ત્તમાન સવિ પાપ હરા,

અંતે— કલશ

ગછ નિરમલરે, સૂરી શ્રી પાસચંદ્રનો,
તસ ગુણ પિણરે, ભાખે પ્રોહિત છંદ્રનો,
સિપ અનુક્રમરે આઠ થયા તિન વારહિ
તિન અવસરરે મતિ ઉપજી સુખકારહિ. ૬૦
કરી સુખસું નવમ થાનક સિપ ભાખે એ સહી,
ઋષ દેવીચંદ બોલી ઢાલ દશમી ગહગહી
નગર મેડતા ઠામ મોટા અઢારસેં સત બીસમેં
માસ કાત્તિક શુક્લ પચમી ભોમ બાર કર નિરગમે ૬૧

—ઇતિ નવકાર ફલ વિષે રા કુ ચો સપૂર્ણ સં. ૧૮૩૫ અગનમ શ્રી અગહન સુ ૪ સોમવારે ર૩ શ્રાવક રામચદ્ર ભઇ-ચોકી પતની ય શ્રાવિકા ગુજજો બાઇ દત્ત. ૧૫. ૧૩ ઘો

---

૫૦૩ વિજયલક્ષ્મીસૂરિ× [ત વિજયસૌભાગ્ય સૂરિના પટ્ટધર]

(૧૦૦૩) જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર સંવાદ રૂપ વીર સ્ત સં ૧૮૧૭

આદિ— દૂહા

શ્રી ઇંદ્રાદિક ભાવથી પ્રણમે જગગુરૂ પાય
તે પ્રભુ વીર જિણદનેં નમતા અતિસુખ થાય ૧

× તપગચ્છમા હીરવિજયસૂરિના વિજયસેનસૂરિ પટ્ટધર થયા તેના પટ્ટે ત્રણ સૂરિ-આચાર્યો થયા —વિજયદેવસૂરિ, વિજયતિલકસૂરિ અને રાજસાગરસૂરિ, તે પૈકી વિજયતિલકસૂરિના પટ્ટધર વિજયાનદ સૂરિના પટ્ટે ત્રણ સૂરિ થયા -વિજયસૌભાગ્યસૂરિ વિજયરાજસૂરિ અને રત્નવિજયસૂરિ, વિજયસૌભાગ્યસૂરિના શિષ્ય અને પટ્ટધર વિજયલક્ષ્મીસૂરિ થયા તેમણે સસ્કૃતમા ઉપદેશપ્રાસાદ વૃત્તિસહિત સ ૧૮૪૩ કાર્તિક શુદ ૫ ગુરૂને દિને રચી પૂર્ણ કર્યો છે વિજયાનદસૂરિ માટે જુઓ મારી જૈન ઐતિહાસિક રાસમાળા-ભાગ ૧ લો તથા જૈન ગૂર્જરકવિઓ ભાગ ૨ પૃ ૭૫ર

જય. (૮) સં. ૧૮૨૬ પત્ર ૫ નં. ૨૮૯ ક્ષમા. (૯-૧૦) સં. ૧૮૦૦ મેદિનીપુરે ૭-૧૫ નં. ૧૫૭૮ને ૧૮-૧૫ નં. ૪૩૨૮ વિ. ને. (૧૧) ૮-૧૧ લ. સુ. (૧૨) સં. ૧૭૮૦ મગસિર વ. ૫ મુલતાન મધ્યે લિ. પં. સુખહેમ ગણિભિઃ પત્ર ૬ નં. ૨૪૪૧ અભય.

(૬૬૧૦ક) કુગુરૂ છત્તીસી ગા. ૩૬

પ્રણમૂં જિનવર ગુરૂના પાય, પ્રણમૂં જે સુધા ગણધાય.
ભવિક સદા. ઇમ વિચારિસી, કિમ તરિસી ગુરૂ કિમ તારિસી. ૧××
સીષ કહઇ **જ્ઞાનમેરૂ** ગણિ ઇસી, ભવિકાં લાગઇ અમૃત જિસી,
જે મનમાહિ ન સંભારિસી, કિમ તરિસી ગુરૂ કિમ તારિસી. ૩૬

—પત્ર ૧ મુકનજી સં.

(૬૬૧૦ખ) વિજયશેઠ વિજયા સંબંધ. કડી ૩૭ સં. ૧૬૬૫ ફા. શુ. ૧૦ સરસા પાટણમાં.

જિન ચઉવીસે નમી, સહગુરૂ પય પ્રણમેવિ,
સીલ તણા ગુણ ગાવિસ્યઉં, સાનિધિ કરિ શ્રુતદેવિ. ૧××
સોલહસઇ પઇસઠિ સમઇ, દસમિ ફાગુણ સુદિ સાર,
સરસા પટ્ટણમઇ કીયઉ, એ સંબંધ ઉદારોરે. ૩૪
શ્રી **સાધુકીરતિ** પાઠકવર, **ખરતર** ગણ નભચંદ,
મહિમસુંદર ગણિ ચિરજ્યુ, તસુ શિષ્ય કહઇ આણંદોરે. ૩૫
ઇમ જાણી સીલ જે ધરઇ, શિવ તે પાવઇ અપાર,
જ્ઞાનમેરૂ મુનિ ઇમ ભણઇ, સુગુરૂ પસાય જયકારોરે. ૩૬
સાહ **થિરપાલ** કરાવિયઉ, એહ સંબંધ ઉલ્લાસ,
શાસ્ત્ર વિરૂધ ઇહાં જે કહ્યઉ, મિચ્છા દુક્કડ તાસરે. ૩૭

---

૨૩૮ ગુણસાગરસૂરિ (વિજયગચ્છે પદ્મસાગર શિ.)

(૧-૪૯૭)

(૬૬૧૧) સંગ્રહણી વિચાર ચોપઈ. સં. ૧૬૭૫ (કલાઉદધિ બાણ)
—પત્ર ૫૬ સં. ૧૬૭૫ આ. શુ ૧૨ પો. ૬૯ જય.

આદિ— શ્રી સારદાય નમ દૂહા.
શ્રી સ્યાદ્વાદ સુધોદધિ, વૃદ્ધિ હેતુ જિનચંદ,
પરમ પંચ પરમેષ્ટિમા, તાસુ ચરણ સુખકંદ. ૧
ગુણ ગોચર નામ જે, ખુદ્ધ પ્રસાનમા તેહ,
યા લોકોત્તર સત્ત્વથા, તે સર્વે જિન ગેહ ૨
ંચ વરણ અરીહા પ્રભુ, પંચ કલ્યાણક ધ્યેય,
ાદ્ અઠાઈ સ્તવના રચૂ, પ્રણમી અનંત ગુણગેહ. ૩
અંતે—
આઠ કર્મ ચઉ ષેાપને એ, અડવિધ પદ પરમાદ,
પરિહરી આઠ કારણુ ભજીએ, આઠ પ્રભાવક વાદ. ૪
ગુજર દલા દેસમા એ, અકબરસા શુલતાન, હે૦
હીરજી ગુરૂના વયણુથી, અમારી પડહ વિતાન હ ૫
સેનસૂરી તપગચ્છમણિ એ, તિલક આણંદ મૂર્ણીદ, હ૦
રાજ માંન ઋદ્ધિ લહે, એ સૌભાગ્ય લક્ષ્મી સુરીંદ
હરષ ધરી સેવીએ રે. ૬
સેવેા સેવેા પર્વ મહેદ, પૂજીત પદ અરિ વૃંદ,
પૂણ્ય પર્વ સુખ કંદ, પ્રગટે પર્માનંદ, કહે ઇમિ લક્ષ્મી સૂરંદ હે ૭
કલશ
ઇમ પાર્શ્વ પ્રભુનેા પસાય પામી, નામી અઠાઇ ગુણ કહ્યા,
ભવી જીવ સાધેા નિત આરાધેા, આત્મધર્મે ઉમહ્યા,
સંવત જિન અતિશય ૩૪ વસુ ૮ શશિ ૧ ચૈત્રી પુન્યમે ધ્યાઇયા,
સૌભાગ્ય સૂરિ સિસ લક્ષ્મી સૂરિ બહુ સંઘ મંગલ પાઇયા. ૭

(૧) ૩-૧૩ આ ક લખીતંગ ઠાકાર નરભેરામ અમુલખ સંવત ૧૯૩૧ વરષ વૈશાખ સુદી ૧ દીને લખ્યા ૧૪-૧૩ નં ૧૪૭ જશ૦

વીસ સ્થાનક પૂજા સ્ત ૧૮૪૫ વિજયાદશમી શંખેસર.

અંતે
કલશ
ઇમિ વીસ સ્થાનિક સ્તવન કુસુમે પુજીઓ શંખેસરેા,
સંવત સમિતિ વેદ વસુ શશિ વિજયદશમી મનેાહરેા;

(૪૬૩) કયવન્નારાસ. સં. ૧૬૭૬ (૧-૫૦૦)
આદિ— મારૂ રાગે દૂહા
દાન ન દેખે દલિદ્રહિ, દાન વિના નહિ ભોગ,
દાને અપકીરતિ નહિ, નહિ પરાભવ લોગ. ૧
દાનેં વ્યાધિ વધે નહિ, દીનપણું નવિ હોઇ,
દાનેં ભય વ્યાપે નહિ, નિરધન દાને મ જોઈ. ૨
લક્ષ્મીતણો નિદાન અતિ, અનરથમેટણ દાન,
પાત્ર-દાન દેતા થકા, વાધે વસુધા વાન. ૩
એક જન્મ દીધો થકો, જન્માંતરિ પણિ સોઇ,
આડો આવે દાન એ, ઇમ જાણો સહુ કોઇ. ૪
કયવને કુમારજી, દાન કરી વર ભોગ,
કિમ પામ્યો તે સાંભલો, પુન્ય તણા સંયોગ. ૫
—સં. ૧૮૫૬ માહા સુદિ ૧૧ લિ૦ પં. રાજકુશલ ગ્રામ વીરલ મધે શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ ૧૮-૧૨ દા. ૪૩ નં. ૬૨ ઘ ડે.
(૧૬૧૨) નેમિચરિત્રમાલા. સિદ્ધપુરમાં [લ૦ સં. ૧૬૮૧ પહેલાં]
આદિ—
પહિલું પ્રણમું સિદ્ધ ભગવંત, આદ્ય કરમનુ જેણિ કર્યું અંત,
અરિહંત આચાર્ય ઉવજ્ઝાય, સાધુ સવ્વેના પ્રણમુ પાય. ૧
ओम् नमो विश्वनाथाय जगतो ब्रह्मचारिणे ।
कर्मवल्लिवनच्छेदे नेमयेऽरिष्टनेमये ॥ ૨
સુગુરૂ વચન શ્રવણે સાંભલી, પભણિસિ નેમિચરિત્ર મનિ રૂલિ,
બાવીસમો જિણેસર રાય, નવ ભવ પભણસિ ધરીય ઉચ્છાહ. ૩
જંબૂદ્વીપ દક્ષણ ભરત ઠાંમ, તેહમાંહિ ભ(ચ)દ્રઅચલપુર ગ્રામ,
વસિ તિહાં ધન વિક્રમ ભૂપ, તસ્સ ઘરણી ધારણીય સ્વરૂપ. ૪
અંતે—
શ્રી મલધારગચ્છ જગિ જિવંતો, તપ ગુણ તણોરે ભંડાર,
શ્રી હેમસૂરીશ્વર ગચ્છનાયક, શિષ્ય ઉપાધ્યાય ગુણસારરે
સ્વામી સે૦ ૩૪

ગનપતિ શુભ દીજે સુગુન, બાની સરસ વિવેક,
ચંદરાયકિ ચેાજ સેા, રચેા જુ બાત બિસેક. ૨
જૈન ધર્મ કે ગ્રંથ મેા, કથા સુચેાપઇ જાત
બિસન સેાઇ ભાષા કરી, ચંદરાયકી બાત ૩

અંતે—
કચ્છદેસ શુભ નામ ભુજ, તપેગેા હેાડ જ્યુ રાય,
તિહિ ઠૌર યહ બાતકેા, ભાષા કરી બનાય ૧૦૩
બલ્લા સૂત જો **બી**ષ્ણુજી, લેાહરવંસી લેખ,
ચંદરાયકી બાત યહ, પ્રગટ કરી તિહિં પેખ ૧૦૪
સવત **અઠારે વિસઅઠ**, ફાગુંન તેરસ સામ
સેામવાર કી પ્રગટ ભઇ, **ચંદ** વાત તિહી નામ ૧૦૫
ચદરાયકી બારતા, **વિષ્ણુ** રચિ સેા ભાખ,
આલી સુત તકિ અછર ગાવત મેરી એ સાખ ૧૦૬

—(૧) ભુજનગર મધ્યે લખી છે પ દીપસાગર વાચનાર્થે ૩–૧૮ (ચા.) (૨) લિ. મુ. મેાહનસુદર ચિરજીવ પઠનાર્થે સં ૧૮૭૦ કારતક સુદ ૧૧ બુધે લાઇજા ૬–૧૩ વ રા. મુબઇ

૫૦૩ખ મેઘરાજ (૩) [લેાં. જગજીવન (નં ૪૭૦ખ) શિ.]
(૧૦૦૬ખ) જ્ઞાનપંચમી સ્ત૦ ૫ ઢાલમા સ ૧૮૩૦ ચેામાસું વીરમગામ

આદિ— દૂહા
શ્રી ચઉવીસે જિન નમી, નવનિધિ સિદ્ધિ દાતાર
ગણધરને પ્રણમી કરી, ગુરૂ નમી ગ્યાન દાતાર ૧
કાર્તિક શુદિ સેાભાગ્યપચમી, જેહનૂ શાસ્ત્રે વખાણ
તેહ તણા ગુણ લેશ કહું, વિસ્તર શાસ્ત્રથી જાણ ૨

અંતે— કલશ
લુંકા ગછે પ્રવર પ્રભાકર **રૂપ જીવજી** ગણધરેા
વસ પરંપરાયે **ગુજરાતી** ગછે **જગજીવનજી** મન ધરેા ૬૦

પોતાની આખી કૃતિનો પ્રધાન આધાર હોવાથી તેમને માન આપવા અર્થે-ઉપકાર સ્વીકારવા અર્થે પોતે તેમના શિષ્ય જણાવેલ લાગે છે. બાકી આ ગુણસાગર નેમિચરિતના રચનાર મલધારિ હેમચંદ્રસૂરિ કે જે સિદ્ધરાજ જયસિંહ ને કુમારપાલના સમયમાં થયા તેમના શિષ્ય સંભવે નહિ. આ ગુણસાગર તે ઢાલસાગરના કર્ત્તા ગુણસાગર બંને એક જણાય છે. મો૦ દ૦ દે૦]

(૧૬૧૨ક) સ્થૂલિભદ્રગીત ૩૨ કડી.

રાગ ગઉડી.

શ્રી ગુરૂહંદી આગ્યા પાઇ, કોશા ઘરહિ પઠાવંદા હૈ,
પંચ સહેલી છઇા મુનિવર, પૂછિ ચઉમાસિ રહાંવદા હૈ. ૧
× × × ×
તખત **આગરઇ આદિ** જિણંદને, ચરણ કમલ નિત ધ્યાવંદા,
શ્રી **પદ્મસૂરિ** શિષ્ય કહઇ **ગુણસાગર** સંઘ કલ્યાણ કરાં વંદા.
—પત્ર ૧ નાટા.



૭૯૦ કમલકીર્ત્તિ (ખ. કલ્યાણલાભ શિ.)

(૧૬૧૩) મહિપાલ ચોપઇ. સં. ૧૬૭૬ વિજયદશમી હાજીખાન દેશમાં.



૭૯૧ અજ્ઞાત (દિ૦ લાગે છે)

(૧૬૧૩) આદિત્યવાર કથા ૧૫૮ કડી.

રિસહનાહ પ્રણમીં જિણંદ, પ્રસન્ન ચિત્ત હોઇ આણંદ,
પ્રણમું **અજિત** પણાસઇ પાપ, દુખ દાલિદ્દ ભય હરઇ તાપ. ૧
સંભવનાહ તણી થુતિ કરઉં, જા પ્રસાદ ભવ દુત્તર તરૌં,
અભિનંદન સેવૌં વરબીર, જા પ્રસાદ અરોગ સરીર. ૨××
દીનેધાઉ ! રચિઉ પુરાણ, ઉછી બુદ્ધિ મૈં કીયો વખાણ,
હીન અધિક જા અક્ષર હોઇ, બહુડિ સવારહુ ગુણીયર લોઇ. ૧૫૬

એહવિ જે છે ભારતી, ત્રિભુવન વ્યંજે સક્ત,
તે આપો વર ભારતી, જાણીને નિજ ભક્ત. ૪
અઘટ કઠિન જે ઉપલ સમ, જડ વચન પ્રહારેણ,
કૃત મૂર્તિ તે ગુરૂતણા, પદ પ્રણમુ હરખેણ ૫
કવિ અનેક છે ભૂતલે, એક એકથી ઘણા દક્ષ
તે આગલિ મુઝ ચાતુરિ હાસ્ય ઠાગ પરતક્ષ ૬
તો પિણ શાત સુધા ગ્મે મુઝ કવિતાઈ વચન્ન
ઉત્તમના સહેજે હોઇ પર ઉપગારી મન્ન ૭
અનુજાઈ સઠને કરે વાગ્મી અને પ્રતિકુલ
વાગ્મીને સઠતા કરે પડિત પ્રકૃતિ મૂલ. ૮
દાન શિયલ તપ ભાવના કહ્યા ભેદે એ ચાર
ભેદ જિણે જે અભ્યગ્યા તિહા તેહના અધિકાર ૯
ખ્યાતો વિક્રમ ભુપનો દાનગુણે વિસ્તાર
શીલ ગુણે જે અલકર્યો કરે વલી પર ઉપગાર ૧૦
વિક્રમ ઘર રાણિ ઘણી ગુણમણીની ભડાર
તેહમા શીલવ્રત ઉપરિ લીલાવતિ અધિકાર ૧૧
સત્ય વચન અગિકર્યું મૃષા કર્યો પરિહાર
તે નૃપ લીલાવતિ તણો રચુ ચરિત્ર ચિત્ત ધાર ૧૨
પ્રથમ તિહા વિક્રમ તણો ઉત્પતિ સરસ સબધ
અનુક્રમે લીલાવતિ કથા કહેસ્યુ સીલપ્રબધ ૧૩
રસ રસિક સબધ જસ્યો વક્તા પિણ તિમ હોય,
શ્રોતા તિમ હૂઈ રસિક જો એહ રસ સમ નહિ કોય ૧૪

અંતે

ઢાલ ૪૩ રાગ ધન્યાસી

(તપ ગચ્છકો સુલતાન કહાવે—એ દેશી)

શ્રી જિનમાર્ગ સુરગિરિ ભૂવલયે તપગચ્છ નદનવન છેજી
તિહા મુનિજન સુરરમણતરૂ સમ જ્ઞાન સુગધતા ઘનછેજી શ્રી૧

તસ પટે **રત્નશેખરસૂરિ**, જે અતિશય ગુણવંતાજી,
લક્ષ્મીસાગરસૂરિ ત્રેપનમેં, પાટે જે મહમંતાજી. ૧૦
સુમતિસાધુસૂરિ પાટ ચોપનમેં, **હેમવિમલસૂરિ** જાણોજી,
આણંદવિમલસૂરિ છપ્પનમેં, પાટે ગુણ મણિ ખાણિજી. ૧૧

જિણેં કિરિયા ઉદ્ધાર કરીને, કુમત વૃંદ બહુ કાપ્યો,
વિજયદાનસૂરિ તસ પટધર, બહુ પ્રતિષ્ઠા સહ થાપ્યોજી. ૧૨

તસ પાટે શ્રી **હીરવિજયસૂરિ**, પાતસાહ દિયો માનજી,
વિજયસેનસૂરિ તસ પટધર, ગ્રંથતણું બહુ જ્ઞાનજી. ૧૩
તસ પટે શ્રી **વિજયદેવસૂરિ**. પાટ સાઠિમેં જાણુંજી,
વિજયપ્રભસૂરિ તસ પાટે, એકસઠિમેં મન આણુંજી. ૧૪

વિજયરત્ન સૂરિ તસ પટધર, શ્રી **વિજયક્ષમાસૂરીંદજી**,
વિજયદયાસૂરિ ચોસઠમેં, પાટે જેમ દિણંદજી. ૧૫
વિજયધર્મસૂરિ તસ પાટે, પુણ્યવંત વડભાગીજી,
વિજયજિનેંદ્રસૂરિ છાસઠિમેં, પાટેં અધિક સોભાગીજી. ૧૬

વિદ્યમાન વર તેજ સુઆણા, તેહને રાજ્યે કીધોજી,
રાસ એ સુંદર મુજ મતિ સમ, મનહ મનોરથ સીધોજી. ૧૭
સંવત **અઢાર અઠાવન** વરસે, **લીંબડી** રહી ચોમાસજી,
પોશ શુદિ એકાદશી દિવસે, કીધો એ અભ્યાસજી. ૧૮

અલ્પ બુદ્ધિ અસમંજસ ભાખ્યું, તે સજ્જન શોધાજ્યોજી,
ખળ બુદ્ધિ જે દૂષણ દાખે, તે નવિ મનમાં લાજ્યોજી. ૧૯
નવ ખંડે કરી નવ નવ રચના, નવ રસમયી નિર્ધારજી.
સંઘ આગ્રહથી પૂરણ કીધો, હુઓ જયજયકારજી. ૨૦

શ્રી **વિજયદેવ** સૂરિશ પટોધર, **વિજયસિંહ** ગણરાયાજી,
તાસ સીસ શ્રી **સત્યવિજય** બુધ, પંડિત જન સોહાયાજી. ૨૧
કપૂરવિજય તસ સીસ સોભાગી, **ખિમાવિજય** તસ સીસજી,
પંડિત પ્રવર સુલક્ષણ લક્ષિત, **જિનવિજય** સુજગીસજી, ૨૨

સષત પૂર્ણ હુતાસન વસુ સસી જેષ્ટમાસ સુદ દસમીજી
રવીવારે વલિ સ્વાતિ નક્ષત્રે શિવયેાગ તે સિવધર્મિંજી ૧૫
પુરણુ રાસ એ તે દિન કીધેા હર્ષ અમૃતરસ પીધેાજી
અવરંગાબાદમાં કારજ સીધેા ગુણીઇ અંગીકરી લીધેાજી ૧૬
શ્રીગેાડીપાર્શ્વજીની સુનીજરે નિજ ગુરૂની કૃપાથીજી
ઇચ્છાવછા થઇ એ પુરણ વિક્રમગુણ ગાવાજી ૧૭
ચિત્ત પ્રમેાદે મતિ કલ્પનાએ ન્યૂનાધિક વાત કહેવાઇજી.
મીછાદુક્કડ ત્રિકરણ સુધિ મુઝને હેાજો સુખદાઇજી. ૧૮
વલી જિનવાણી વિરૂદ્ધ કહાણી તસ મીછા દુકૃત હેાજોજી
સંઘ સમક્ષ કર જોડી કહૂં છૂ, સાત સુધારી લેજોજી ૧૯
નિશ્ચલ રહેા એ રાસ તિહા લગિં જિહા લગિં ધ્રુ અને તારીજી,
જિહા લગિં મેરૂ સસી રવિ તિહા લગિં જિનધર્મ સામાચારીજી ૨૦
એ ગુણીના ગુણ ભણસે ગુણસે તસ ઘર મંગલમાલાજી,
કહેા ખંડ ચેાથેા ત્રેતાલીસ ઢાલે ભાંણ લહે ઋદ્ધિ વિસાલાજી ૨૧

(૧) ગાથા-૫૭૯૭ લીલાવતિ ચતુર્થ વેલા જલ્પાવિતા તસ્યાં પાણીગૃહણ કૃત્વા સ્વદેશગમન શ્રી સિદ્ધસેન મુખે ધર્મ પ્રાપ્ય શ્રી અવંતિપાર્શ્વ તીર્થ ઉદ્ધારકરણુ દેશસાધને શાલીવાહન રાજ્ઞા હસ્તે મૃત્યુપ્રાપ્યણુ વિક્રમસેન તત્પુત્ર પદ સ્થાપન શ્રી મુનિચંદ્રાચાર્યોપદેશા લીલાવતિ દીક્ષા સુગતિપ્રાપણુ નામ્નેા ચતુર્થ ખંડ સમાપ્ત સં ૧૮૭૩ પેા. કૃ૦ પક્ષે ૧૧ શ્રી મિંસાણા મધ્યે બૃહસ્પતિવારે સકલ પં૦ શ્રી રંગવિજયજી ગ૦ ત૦ સી૦ પ શ્રી ભીમવિજય ગ૦ શિ૦ હેમવિજય-તત્ શિષ્ય તેજવિજયેણુ લિ૦ ૧૪૨-૧૮ દા ૪૧નં ૭ ડે૦

(૨) પ્રવર્ત્તક કાન્તિવિજયજીના વડેાદરામાના જ્ઞાનભંડારમા આ રાસની ૧૧૮ પાનાની પ્રતિ છે તેમા ત્રણ ખંડજ છે ચેાથેા ખંડ નથી તેથી તેટલી અપૂર્ણ છે લખ્યા સંવત્ આ પ્રમાણે છે-સંવત્ ૧૮૬૧ વર્ષે માસેાત્તમમાસે શુકલપક્ષે વૈશાખ માસે ચંદ્રવાસરે ૧૨

અંચલ ગચ્છેશ કલ્યાણસાગર રાજ્યે શિ. મુનિ સુખસાગર ગણિ લિ૦ પં. ઉત્તમચંદ્ર ગણિ શિ. મુનિ વિજયચંદ્ર ગણિ પઠનાર્થે, ૧૮ પત્ર (તેમાં ૧૫ પત્ર નથી) ગો. ના. (૬) સં. ૧૭૧૭ પો૦ વ. ૮ શૈારિવારે લિ. પં. સેામનંદનેન. ૧૮-૧૫ દા. ૭ નં. ૮૭ ખેડા ભં. (સુંદર પ્રત છે) (૭) સં. ૧૮૦૩ ભા. શુ. ૮ બુધે લ. પં. શ્રી મેાહનવિજયગણિ શિ. પં. જીવવિજયેન લ૦ ઝોરા મધે ગાંમ વરાડે ચેામાસું રહ્યા તીવારઈ લખ્યેા છઈ. ૧૩-૧૮ ખેડા ભં. ૩ (૮) સં. ૧૭૫૧ ભા. વ. ૮ રવૈા પં. અમરવિજય ગણિ શિ. પં. મેઘવિજય ગણિના લિ૦ સ્વવાચનાર્થે. ૨૦-૧૩ ખેડા ભં. ૩ (૯) સં. ૧૭૪૯ મહેા. ભાવવિજય શિ. ઉપા૦ ભાણવિજય શિ૦ પં. રત્નવિજય શિ૦ મુનિ લાભવિજયેન લિ. સા અમરચંદ ગૃહે ભાર્યા સુલતાન બાઇ તત્પુત્રી દેા. સેામકર્ણ ભાર્યા સુલતાનબાઇ તત્પુત્ર રત્ન દેા. શ્રી પ્રેમચંદ ભાર્યા સુશ્રાવિકા સંઘ મુખ્ય રાયકુંવરબાઇ પઠનાર્થે. ૩૬-૧૧ ખેડા ભં. ૩ (૧૦-૧૨) સં. ૧૮૦૫ ૩૯-૧૦ નં. ૧૩-૧૫; સં. ૧૮૧૫ પેા. સુ. ૧૦. પાનાં ૩૫ નં. ૬૬-૪; લિ. નેમવિજય કા. શુ. ૮ સં. ૧૮૪૩ ૨૧-૧૨ નં. ૬૬-૩ ગુ૦ (૧૩) સં. ૧૭૮૭ માસ દ્વિ. ભા. વ. ૧૩ ચેાપડેા પ્રથમનાં પત્ર ૨૫-૧૬ જશ. (૧૪-૧૭) સં. ૧૭૩૯ નભ માસે શુ. ૨ ભેામે રાણપુર મધ્યે અંચલગચ્છે વા. નાથા શિ. ધર્મચંદ્ર લ. સ્વવાચનાર્થે ૪-૩૫ બહુ ઝીણા છતાં સુવાચ્ય અક્ષરમાં નં. ૪૨૧; સં. ૧૬૮૨ ચૈત્ર સુદિ ૮ લિ૦ ૧૧-૧૯ નં. ૪૨૩; સં. ૧૭૯૮ પેા. સુ. ૭ લિ. ચા માણિક નાથા વાચનાર્થે ૩૮-૧૦ નં. ૪૨૫; સં. ૧૭૨૮ અંચલગચ્છે લેાવડી મધે લિ. ૨૯-૧૩ (પ્રથમનાં પાંચ પત્ર નથી) નં. ૪૨૬; તથા ૧૮-૧૭ નં. ૪૮૨ મ. જૈ. વિ. (૧૮-૨૧) સં. ૧૭૫૮ પેા. વ. ૧ શનિ લિ. મુનિ કેસરવિજયેન ભ્રાતા મુનિ અમરવિજય વાચનાર્થે આગલી ગ્રામે. ૧૫-૧૭ પ્રત નં. ૨૪૪૨; આણંદચંદ્ર પદનકૃતે લિખિતમસ્તિ સશેાક સંખ્યા ૭૦૦. માજનઇ. રામપુરા

સંવત અઢાર નેં બત્રીસ વર્ષે, સૂરત બિંદિર ચોમાસજી,
સ્થિવર ભિમ સુપસાયથી વિનવે, કહે સ્થિવર સુજાંણ, શિયલ ૩૨

---

૫૦૫ રત્નવિમલ [ખ. ક્ષેમશાખામાં ધર્મકલ્યાણ-કનકસાગર શિ૦].

(૧૦૦૯) **મંગલકલશ ચૈાપઇ** સ ૧૮૩૨ બીજા શ્રા૦ શુ ૧૫ બેનાતટમા (પોતાની જન્મભૂમિ).

અંતે—

સવત **અઢાર બત્તીસા** વરસે દ્વીતીય શ્રાવણ સુદી હરષેજી,
રાખડી પૂનમ મગલ દિવસે કીયેા સબધ જગીસેજી
ખરતર ગચ્છ **જિનચંદ** સવાઇ, પ્રતપે ગચ્છ વરદાઈજી,
ક્ષેમ શાખામે પદવી પાઇ, પાઠક પદ અધિકાઇજી,
ધર્મકલ્યાણ ગુણે અતિભારી, ભવિયણને ઉપગારીજી
કનકસાગર વાચક ગુણકારી, ગ્યાન તણા ભડારીજી,
મરૂધર દેશ પુર **બેનાતટ જિહાં છે આઇના થાનેાજી,**
તિહા ચેામાસેા કવિયણે કીધેા, ભવિયણ એ બહુ માનેાજી
પાઠક **રતનવિમલ** કહે ભાઈ, સુણજ્યેા સબધ સવાઈજી

—૧૮ પત્ર પ્ર કા

(૧૦૧૦) **ઇલાપુત્ર રાસ** સં ૧૮૩૯ ચેામાસું રાજનગરમા

આદિ—

સકલ સિદ્ધ અરિહતને પ્રણમુ પરમાનદ,
સાનિધ કરિ શ્રુતદેવતા, વચન અમૃત અરવૃદ ૧
શાસનદેવી તિત નમુ, સમરૂ સદ્દગુરૂ પાય,
સરસતિ સુમતિ દીયૈ સદા, અવિરલ આપેા માય. ૨
ઇલાપુત્ર અણગારનેા, સરિસ કહૂ સમંધ,
સુણેા ભવિક સહૂ કાન દે, લેાચન પ્રગટૈ અંધ ૩

૮ ચતુ૦ (૪૧-૪૯) પ્રત ૧૯મી સદીની પત્ર ૧૭ પો. ૮૨ નં. ૨૦૭૫, સં. ૧૮૫૧ માગ. શુ. ૧૪ સોઝતમધ્યે માણકચંદ લિ. નં. ૨૦૭૬, પ્રત ૧૮મી સદીની પત્ર ૧૨ નં. ૨૦૭૭, પ્રત ૧૭મી સદીની પત્ર ૧૯ નં. ૨૦૭૮, અને સં. ૧૭૭૩ ભા. શુ. ૯ પારોધી મધ્યે ક્ષેમચંદ લિ. ચિ. ગોડીદાસ સુનેન પત્ર ૧૫ નં. ૨૦૭૯, સં. ૧૭૬૯ વૈ. વ. ૧૫ વઢવાણ મધ્યે રાજસુંદર લિ. પત્ર ૧૪ પો. ૭૯ નં. ૧૯૫૨, સં. ૧૭૭૭ મા. વ. ૩ મુલતાણ મધ્યે મહિમારાજ લિ. પત્ર ૨૧ પો. ૮૦ નં. ૧૯૯૯, પ્રત ૧૭મી સદીની પત્ર ૨૫ નં. ૨૦૦૦, અને સં. ૧૮૨૬ અક્ષર સાધારણ પત્ર ૨૬ પો. ૮૦ નં. ૧૯૮૦ જિ. ચા. (૫૦-૫૪) સં. ૧૭૮૮ કા. વ. ૪ લક્ષ્મીકીર્ત્તિ-સોમહર્ષ-લક્ષ્મીસમુદ્ર શિ કપૂર પ્રિય લિ. હાજીપુર મધ્યે પત્ર ૨૪, અને ઘેસુડામધ્યે જ્ઞાનચંદ લિ. પત્ર ૧૩ પો. ૬૩, સં. ૧૮૦૪ કા. શુ. ૧૧ રવિ સંવેગ કીસનદાસ લિ. દેહગામ સાધ્વી રૂપસી પઠનાર્થં પત્ર ૨૪ પો. ૮૬, પત્ર ૩૦ પો. ૩૪, પત્ર ૧૮ પો. ૩૬ મહિમા૦ (૫૫-૬) સં. ૧૭૯૪ આ. વ. ૫ ગુંદવચે ઠાકરસી શિ. ઉત્તમચંદ લિ૦ અમીચંદ પઠનાર્થં પત્ર ૨૧ પો. ૧૩ નં. ૧૪૮, તથા કુંવરવિજય લિ. પો. ૧૨ નં. ૧૨૫ અભય૦ (૫૭) સં. ૧૮૨૪ પો. વ. ૧૨ અજીમગંજે ચારિત્રસુંદર લિ. પત્ર ૨૧ પો. ૩ રામ૦ (૫૮) આગરા મધ્યે ગણિ મુનિ જ્ઞાનશીલ શિ. વીરજી લિ. શ્રા૦ સાંડા પઠનાર્થં પત્ર ૨૦ પો. ૪૫ નં. ૭૯૧ કૃપા. (૫૯-૬૦) પં. રતનચંદ લિ. ઈમદપુર મધ્યે ૧૯-૧૫ દા. ૧૭ અને ૧૫-૧૭ દા. ૧૭ વી. ઉ. (૬૧-૬૨) સં. ૧૭૧૨ આષાઢ વ. ૪ રવિ ઉદયપુર મધ્યે સૌભાગ્યસાગર ગણિ શિ. અમૃતસાગર ગણિના-લેખિ ૧૩-૧૭ નં. ૪૪૭૨, અને સં. ૧૭૯૫ પં. મોહનવિજય શિ. રાજવિજય ગણિ લ. વાર આદિત્યવાસરે બાઈ કલ્યાણી પઠનાર્થં ૨૮-૧૩ નં. ૪૪૭૧ વિ. ને. (૬૩) ૨૨-૧૫ દા. ૮૧ નં. ૪૨ હા. (૬૪-૬૫) પત્ર ૨૨ પો. ૬૭, અને સં. ૧૭૧૭ માગ. શુ. ૨

આદિ— શ્રી સરસ્વત્યૈ નમ દૂહા.

પ્રણુમુ ચરમ જિણેસરૂ, સિધ લછણુ સુખકાર,
સાસનનાયક ઉપદસ્યો, મોક્ષ તણો એ દ્વાર ૧
સમકિત સુદ્ધ પૂજા કરે, જીવ દયા ધરિ મન્ન,
ભાવસહિત સેવે સદા, પવિત્ર કરી જે તન્ન ૨
મોરપિચ્છસુ બિંબ તે, પૂજી સકલ શરીર,
પાછે જલ પૂજા કરૈ, ક્ષીરોદક કરિ નીર ૩
અગર ચદન કેસર ઘસી, કરૈય વિવેકી જેહ,
ભાવન ભાવે આગલે, કરમ ખપાવે તેહ ૪
જિનમૂરતિ જિન સારખી, અતર નાણે જેહ,
સમવસરણુ તદ સાભરે, આસણુ ઇણવિધ એહ ૫
મોક્ષસ્થાનકમે સિદ્ધની, પદમાસન આકાર,
ઇણુ સસ્થાને સિદ્ધનો, ધ્યાન કરે અણુગાર ૬
ખવરિનકા (?) દીઠા વિના, કિણુ આકારે સિદ્ધ,
ધ્યાન ધરે દેખી કરી, નરભવ લાહો સિદ્ધ ૭
જિન પ્રતિમા જે નિત પ્રતે, સેવે ભેદિ એકાત,
પાવે પદવી મોક્ષકી, ઇમ ભાખ્યો અરિહત ૮
તેજસાર નૃપની પરૈ, ઇણુ ભવ પામી રાજ,
પરભવ સુરસુખ અનુભવી, લહિસ્યે અવિચલ રાજ. ૯

અંતે— ઢાલ ૨૫મી ધન્યાસિરી.

ઇણુપરિ ભાવ ભગતિ મન આણી એહની
હિવ શ્રી **તેજસાર** રિષરાયા, નિરમલ કરિ નિજ કાયાજી,
શ્રી **સિદ્ધાચલ** ગિરની યાત્રા, છોડી સહૂ જિણુ માત્રાજી ૧ હિવ.

× × × ×

ગચ્છ સિરોમણિ **ખરતર**માહે ભટ્ટારક ભલ ભાવૈજી,
યુગપ્રધાન **જિનચંદ** જતીસ્વર રાજ તિણે સુખ પાવેજી. ૬

શુંડાલા ઉમયા સુતન, મુખ દંતૂસલમેક,
કહે જિમતી તૂઠે કહાં, ઉંદર રાસો એક. ૧
સંવત સોલ અશીયે સમૈ, ઉંદર હૂઆ અનેક,
મારણ કજિન હૂઈ મિની, હૂઓ ન અહર એક. ૨
ખાધાં ધાંન વખારીયાં, સબલ મચાયૌ સોર,
ઉદ્યમ કીધો ઉંદરે, જાય પૂછો જાલોર. ૩
જોધો કહે જોધપુર જાવો, મોઢિલ કહે એથિકણિ માવૌ,
કવીયણ ન ગયા ત્રીસે કોસે, ઉંદર મરસી બીજૈ ઓસે. ૧૪
ગાલ મ દ્યૌ કવીયણ સુહ છૂટા, ખૂટી આવ્યૈ ઉંદર ખૂટા,
રહિસી અવિચલ ઉંદરરાસૈા, તિણરો સુણસી લોક તમાસો. ૧૫

---

૨૪૦ ધનહર્ષ (સુધનહર્ષ) (ત. ધર્મવિજય શિ.) (૧-૫૦૪)
(૬૬૧૫) તીર્થમાલા સં. ૧૬૮૧ (?) ઉનામાં.

આદિ— આર્યા

નત્વા શ્રી વિદ્યાગુરૂ રમ્યશ્રી વિજયસેન સૂરીંદ્રાન,
શ્રી ધર્મવિજય બુધાન્ ગુરૂન્ ગુરૂ નિરવધિયારમાકાન. ૧
શ્રી હંસરાજ યાનાંબિકા પુસ્તકાં કિતાગ્ર કરાન્,
પ્રણિપત્ય વિશ્વજનની વીચં વાગર્થ બોધિ કરીમ્.
શ્રી ઉન્નતપુર વસુધારમણી હૃદયાગ્રહાર સંકાશાન્,
પંચાપિ જિનવરેંદ્રાન્ ક્રમેણ શેત્રાદિકાન્ સ્તોષ્યે. ૩
એ જિન લિખિ વાસવિ ગુણયા, જસ બહુ બુદ્ધિ વિલાસ,
હુ પણિ એ જિન સંસ્તવું, ચિત્તિ થાયા ઉલ્લાસ.

અંતે— ઢાલ રાગ ધન્યાસી

શ્રી ઉન્નતપૂર સુંદરે જિહાં જુહાર્યા પંચ પ્રાસાદરે,
ભાગ્ય પ્રગટ થયો માહરોરે, ચિત્તિ થયો આલ્હાદરે. ૧
નમીશ્વર સંભવ જિનરે પાસ અગીઝર જેહરે,
દેવ ઋષભ જિન શાંતિજીરે મૂલનાયક જિહાં એહરે. ૨

—પ્રાણજીવન મોરારજી શાહ, રાજકોટ, પાસે.

(૧૦૧૨) ગૌતમ સ્વામીનો રાસ. સ ૧૮૩૪ ભાદ્ર શુ. ૯, વીકાનેરમા.

આદિ—

દુહા.

ગુણ ગાઉં **ગૌતમ** તણા, લબ્ધિતણા ભડાર,
વડા શિષ્ય ભગવતના, જેને જાણે જગ સસાર. ૧
પ્રતિબોધ્યા પ્રભુ કને, ગણધર **ગોતમ**સામ,
સજમ પાલિ સિદ્ધ હુવા, જેનું લીજે નિતપ્રતિ નામ. ૨

અતે—

કાતિ વદ અમાવાસમેં, શ્રી મુગતે ગયા **વર્ધમાન,**
ઈંદ્રભૂતિને ઉપનો, નિરમલ કેવલજ્ઞાનજી.
ધર્મ દીપાયો નગર પુર ગામજી, પછે પોતા શિવપુર ઠામજી,
સિદ્ધ કીધા આતમ કામજી, કલ્યાણ થાએ લેતા નામજી.
તે પામે અવિચલ ઠામજી, તેને વાદુ શિરનામજી,
રિષિ **રાયચંદજી** કીયા ગુણગ્રામજી, ધન ધન શ્રી **ગોતમ** સ્વામીજી.
શ્રી ૧૨

પુજ્ય **જેમલજી**રા પ્રસાદસું, એ કીધો જ્ઞાન અભ્યાસ,
સવત **અઢારે ચોત્રીસમે,** નવમી સુદ ભાદ્રવા માસજી.
એ કીધો **ગોતમનો** રાસજી, સુણજો સહુ મન ઉલાસજી,
પામીએ વચન લીલ વિલાસજી, સેવકની પૂરો આસજી.
દેજો મને અવિચલ વાસજી, જેમ થાએ જ્ઞાન પ્રકાશજી,
જેમ દાલિદ્ર જાએ નાસજી, સેહેર **વીકાનેર** ચોમાસજી. શ્રી ૧૩

(૧) લ રૂષિ શ્રી ૭ દામજી શ્રી **ધોરાજી** મધ્યે ૩-૧૪ રાજકોટ મોટા સધનો ભડાર.

(૨) છેલ્લી ત્રણ પક્તિને બદલે બીજી એક પ્રતમા નીચે પ્રમાણે પાઠાતર છે —

તાસ પદ યુગમ અંભોજ મધુકર સમો, તાસ શિશુ વિબુધ **ધનહર્ષ** ભાષઇ.
પંચ એ શ્રી જિનાધીશ સંસ્કૃતિ થકી, પ્રગટ હુઅં પુણ્ય રસ સુધા ચાખઇ. ૬

—૪-૧૦ દા. ૮૨ નં. ૧૨૭ હા.

---

૨૪૩ લલિતકીર્ત્તિ (ખ. લબ્ધિકલ્લોલ શિ. (૧-૫૦૯)

(૪૭૩) અગડદત્ત રાસ સં. ૧૬૭૯ (૧-૫૦૯)

—(૧) લિ. ભાદલા મધ્યે પં. ક્ષેમ વિમલેન સર્વ ગાથા ૨૯૭ શ્લોક સં. ૫૪૩ ગ્રંથમાન પત્ર ૫ થી ૧૪-૧૩ દા. ૨૪ સી. સુ. (૨) ગ્રં. ૫૦૪ ગા. ૩૯૬ પ્રત ૧૯મી સદીની હીરરાજ લિ. પત્ર ૧૧ પો. ૮૧ નં ૨૦૪૧ જિ. ચા. (૩) પત્ર ૧૧ પો. ૨૫ વર્ધ.

---

૭૯૩ તેજવિજય (ત. વિજયાણંદ સૂરિ-વિબુધવિજય શિ.)

(૧૬૧૬) શાંતિસ્ત. કડી ૯૯ સં. ૧૬૮૨ ભા. વ. ૧૦ વીરમગામ.

અંતે—

સંવત જાણ્યો **નયન વસુ સસિકલા**, ભાદ્રપદ માસ વદિ દસમિ પુણ્યિં,
વીરમગામ સુભ ઠામનો રાજીઉ, ગાઇઓ શ્રી **વિજય વિબુધ** શિષ્યઇ. ૯૮

તપગછ ભૂષણુ દલિત દૂષણુ **વિજયતિલક** સૂરીસરો,
તસ પટ્ટધારી વિજયકારી **વિજયાણંદ** મુનીસરો,
દીવાન દીપક વાદિજીપક શ્રી **વિજયબુધ** સુંદરો,
તસ સીસલેસિં **તેજવિજયઈં** ગાઇઓ શ્રી જિનવરો ૯૯

---

૨૪૪ જિનોદયસૂરિ (૨) (૧-૫૧૧)

(૪૭૪)+ હંસરાજ વચ્છરાજનો રાસ સં. ૧૬૮૦ (૧-૫૧૧)

(૧-૨) સં. ૧૭૧૧ આસુ શુ. ૧૫ ગુરૂ ઔલવીય ગ્રામે લ૦

અંતે— ઢાલ ૬૨

સોભાગી સુદર ભાવ વડો સંસાર,

× × × ×

શીલતરંગિણી સૂત્રમેજી, **મૃગલેખાનો** અધિકાર,
તિણને અનુસારે કરીજી, જોડયો એ ચિત્ર ઉદાર ૫
જે કોઈ અધિકો ઓછો આવિયો, જે ખોટો અક્ષર એક,
તેહનો મિચ્છામી દૂકડોજી, કેવલી શાખ વિશેષ. ૬
એ **મૃગલેખાની** ચોપાઇજી, સંપૂર્ણ થઇ બાસઠમી ઢાલ,
ભણે સુણે જે પ્રાણીયાજી, જયારે વરતે મંગલમાલ ૭
એ શીલ ઉપર સહુ ચાલીયોજી, શીલ સમો નહિ કોય,
શીલ થકી સંકટ ટલેજી, **મૃગલેખા** લેવો જોય ૮
પૂજ **ભૂધરજી** હુવા દીપતાજી, જ્યારા પૂજ **જેમલજી** શિષ્ય જાંણુ,
પરઉપગારી પૂન્ય આતમાજી, ભારી સ્વભાવ વખાણુ ૯
પુજ **ભૂધરજી**રા પાટવીજી, જ્યારો શિષ્ય ઋષિ **રાયચદ**,
મૃગલેખાની જોડી ચોપઇજી, ભાષા સરસ સંબંધ. ૧૦
સંવત **અઢારેસે અડતીસમેજી**, ભાદ્રવા બુધ ઇગ્યારસ જાણુ,
ચોમાસો સહર **જોધપૂરમેં**જી, જદૈ રચીયો એ મંડાણુ ૧૧
દાન શીલ તપ ભાવનાજી, શિવપુર મારગ ચ્યાર,
પિણ ઘણુ ચોપાઇમાહે અછેજી, શીલતણો અધિકાર ૧૨
શીલ થકી સુખ શાશ્વતાજી, પહેલે પામે અમરવિમાણુ,
સુખસંપત્તિ લીલા મિલેજી, વરતે કોડિ કલ્યાણ ૧૩

—(૧) સંવત ૧૮ સે ૫૧ મીતી ભાદરવા સુદ ૫ સોમવાસરે, લિ૦ ફતેચદ લુંકા ગછે ૫૮-૧૦ ગો ના

—(૨) ૫ત્ર ૧૧ ભાવ૦

(૧૦૧૫) **ઋષભચરિત્ર** સં ૧૮૪૦ આશો શુ ૫ પિપાડમા.

આદિ—

અરિહંત સિદ્ધ ને આયરીયા, ઉવઝાયા અણગાર,
પદ વાચને હું નમુ, અઠોતરસો વાર ,૧

× × ૩૭-૧૪ નં. ૧૨-૧૪, અને સં. ૧૮૪૭ ૨૫-૧૫ નં. ૧૨-૨૦ ગુ૦ (૨૧) ૩૬-૧૬ નં. ૪૮૦ બ. જૈ. વિ. (૨૨) ૩૩-૧૫ પ્રત નં. ૨૪૨૫ મુકિત૦ (૨૩-૨૪) એક ૩૯ પત્રની પ્રતિમાં પત્ર ૧૨ થી ૩૯ લ. સં ૧૭૮૮ લિખિત પં. જયહેમેન (જયરંગ કૃત અમરસેન વયરસેન ચો. પ્રથમનાં ૧૨ પત્રમાં છે, એક ૩૭ પત્રની પ્રતિમાં પત્ર ૧૩ થી ૨૭માં અનંત નં. ૨ (૨૫) સં. ૧૮૨૧ કા. વ. ૧૩ ભોમે કેલામધ્યે પં. હીરાચંદજી શિ. જયધી લપીકતં. ૧૯-૧૮ નં. ૨૦ પાદરા (૨૬)સર્વગાથા ૧૦૦૮ પં. સુજાણસાગરગણિ શિ૦ ત્રૈલોક્યસાગર ગણિ શિ૦ પં૦ ગોઇંદસાગર લિ૦ સં૦ ૧૭૮૬ જે. વ. ૭ ધરણીનંદનવારે કવલવાલ ગ્રામે. ૨૩-૧૬ દા. ૮૧ નં. ૫૦ હા. (૨૭) પં. માનવિજય શિ. પં. વિમલવિજય શિ૦ વીરવિજય શિ૦ પં૦ અમીવિજય શિ. વિનોદવિજય રામવિજય ભાવચારિત્રીયા કેસવદાસ વાચનાર્થે સં. ૧૮૦૯ વૈ. વ. ૧૧ રવૌ દયાંવલા નગરે ચોમાસું ૨૧-૧૮ નં. ૩૩૨૫ જૈનાનંદ (૨૮) સંવત્ પાંડવ યુગલવિક્ષપાપતિ (૧૭૨૫) વર્ષે ફા. ૯ રવિ. ઉ. લક્ષ્મીકીર્તિ શિ. લક્ષ્મીવલ્લભ શિ. લક્ષ્મીસેન લિ. સાધ્વી કીર્તિલક્ષ્મી પઠનાર્થ ઉગ્રસેન નૃપતિનગરે મૌકિતક નિકટે પત્ર ૩૧ નં. ૨૮૮૧ અભય.

(૬૬૧૭) ચંપક ચરિત્ર--વૃદ્ધદંત ચોપઇ (અનુકંપાદાને) સં. ૧૬૬૯ કા. શુ. ૧૩ વીરપુર

આદિ—

ચઉવીસે જિનવર વલી, વિહરમાન જિન વીસ,
ગણધરાદિ મુનિ સકલકે, ચરન નમૂં નિસદીસ. ૧
શ્રી જિનવાણી સારદા, પ્રણમું મત સુધ આન.
સદગુર પદપંકજ નમું, તારક તરનિ સમાન. ૨
ચરિત્ર ચંપકસેનનો, કહૂં કથા અનુસાર
સુનો ચતુર ચિત દઢ કરી, વિકથા નીંદ નિવાર ૩

ઋષભચરિત્ર નિરમયોરે, સુણ્યો મન ઉલ્લાસ, મ.
સુખ સાતા બહુલી હુએરે, પામસો લીલ વિલાસ મ ઋ. ૧૧

કલસ

શ્રી નાભનંદન જગતવંદન સોવનવર્ણું સુહામણો,
નેણા દીઠા લાગે મીઠા હિયો હરખે અતિ ઘણો. ૧
આદ જપે કર્મ કપે નિતનીત રહે રંગરલી,
આણુંદ પુરે વિઘન ચુરે મનમાન્યા પાસા ઢલ્યા ૨
એ ચરિત્ર કીધો અમૃત પીધો હિયો હરખ્યો અતિ ઘણો,
ભણે સુણતે વલભ લાગે, ચિતહરણ સુહામણો ૩
મન માને સુણે કાને સખરી સડતાલીસમી ઢાલ એ,
બુદ્ધ પ્રમાણે ઢાલ જોડી, કથાને અનુસાર એ
—લ સ ૧૮૭૧ પો

(૧૦૧૬) **નર્મદાસતીની ચોપઇ** સ ૧૮૪૧ માગસર જોધપુરમા
આદિ—

સાસણનાયક સમરીયે, મોખદાયક **મહાવીર**
જેહના મુખ આગલ હૂવા, **ગોતમ** સામ વજીર ૧
સીલવતા સીરસેહરો, નિરખુ **નેમ** કુમાર
જિણ રાણી **રાજલ** પરહરી, ઇંદ્રાણી અવતાર ૨
શીલ સમે સસારમે, નહી અમોલખ ધન,
જિમ સતિ **નરબદા** પાલીયો, તેનો ચરિત્ર સુણો એક મન. ૩
કસટ પડા સીલ રાખીયો, **નરબદા** નામે નાર,
ચીત ભલઇ ચોપઇ, સાભલજો નરનાર ૪
અંતે— ઢાલ ૨૮ ચોથે મગલીની દેસી

સીલ-ઉપદેશ માલ ગ્રથમે એ, તિણ માહે વીસતાર,
જે ભાષા રિષ **રાયચંદજી** જોડી જુગતસુએ, લેઇ ગ્રથની સાર. ૯
પૂજ **ભુધરજી** હુવા દીપતાજી જીરે પૂજ **જેમલજી** હુવા પાટ,

૭૯૪ **ભાવશેખર** (આં. કલ્યાણસાગરસૂરિ-વિવેકશિખર શિ.)

(૧૬૧૮) **રૂપસેન ઋષિરાસ** સં. ૧૬૮૩ જેઠ સુ. ૧૪ નવાનગરમાં.

આદિ—

સ્વસ્તિ શ્રી **શાંતીસરૂ**, પ્રણમું એક ચિત ભાવિ,
વિઘનનિવારણ સુખકર, લીલા લબધિ સુદાવિ. ૧
પ્રણમું ભગવતિ **સારદા**, માગું એહું માન,
વચન કલા આપુ સરસ, સેવકનિ ગુણવાન. ૨
શ્રી **ગૌતમ** ગણધર સધર, ચઉદ સહસ મુનિરાજ,
કામધેન સુરતરૂ મણી, વંછિત પૂરણ કાજ. ૩
પુન્યઇ પરિમાણુંદ પદ, પુન્યઇ દુહ દસિ તેજ,
પુન્ય અછિ જગમ વડું, પુન્યકથા કહું હેજિ. ૪
પુન્યઈ પ્રથવીપતિપણું, પુન્યઈ રાણિમ ગેલિ,
પુન્ય કલા સાત પરગડી, પુન્યઇ વાધિ વેલિ. ૫
પુન્યે તેજ સઝલહલઇ, પ્રાચી દસિ જિમ ભાણ,
પુન્યકથા કહું હરખ ધરી, **રૂપસેન** ગુણજાણ. ૬
કેમ તે પુન્ય ઊપારાજઉ, કિમ તે પામિઉ સુખ,
દુઃખ ગયાં સવિ વેગલાં, તે ભાખું ધરિ સુખિ. ૭
હર્ષ ધરી તે સાંભલુ, **રૂપસેન** અવદાત,
કહિતાં મુઝ મન ગહગહિ, એએ પુન્યની વાત. ૮
વીરઇ શ્રીમુખિ ભાખીયા, ચ્યારે ધર્મ પ્રધાન,
ભાવ વડુ જિનવર કહિ, ભાવિઇ પુન્ય નિદાન. ૯
ચડતી પગડીએં વલી, પામિ મોક્ષ નિદાન,
દ્દઢ ભવિ પરભવિ સલહીઇ, પુન્યકથા સુખ માન. ૧૦
જિમ ભાખિઉ પુરવ મુનિઇ, તિમ દાખું હું રેહ,
સાધુકથા કહિતાં થકાં, હોવિ લાભ સુનેહ. ૧૧××

નવય નગરિ શ્રી **શાંતિ** જિણેસર, તસ સાનિધિ થઉ એહ,
ભાવ **વિજયશેખરની** સાહિજ, કહિઉ અધિકાર સનેહ રે.

(૧૦૧૬ખ) **મહાવીર ચોઢાલીઉં** મ ૧૮૩૯ દિવાલી નાગોરમા.
આદિ—

સિદ્ધારથ કુલે તુ ઉપનો **ત્રિશલાદે** થારી માતજી
વરસીદાન દેઇ કરી થે સંજમ લીધો જગનાથજી
થે મન મોહ્યો **મહાવીરજી**

અંતે—

ઋષિ **રામચંદજી** કહે સૂણો હો ગ્નાની
દયા રૂપ દીવાલી થે લેજ્યો માનિ વિ ૨૧

કલસ.

શ્રી શાસણનાયક મુગતિદાયક દયા ધર્મ ઉજવાલીયો
શ્રી **ગોતમ** સ્વામિ મુગતિ ગામી તેહનો કીયો ચિતવલ્લભ ચોઢાલીયો
સંવત **અઢારે વરસ ઉગણચ્યાલીસે નાગોર** ચોમાસો નિરમલ મને,
પુન્ય **જેમલજીરે** પ્રસાદે સપૂર્ણ કીયો દીવાલીરે દિને ૨૩
—૩—૧૩ ઘો.

(૧૦૧૬ગ) સઝાયાદિ—જોબનપચીશી સ. ૧૮૪૦ જોધપુર, ગ્નાનપચીશી સં ૧૮૩૫ જોધપુર, લોભપચીશી સ ૧૮૩૪ આસો વદ ૦)) વીકાનેર, કૃપણ પચીશી જોધપુર, કપટ પચીશી મેડતા, સમાધિ પચીશી ૧૮૩૩ મેડતા, ગૌતમ સ્વામી સ૦ ૧૮૨૭ જોધપુર, ગણધર સ તબરી ગામમા, શ્રીમધર સ્વામી વિનતિ સ ૧૮૩૪ ખુસી ગામ, મરૂદેવી સ સ ૧૮૩૩ મેડતા, નાલદપાડા સ૦ ૧૮૩૯ નાગોર, શ્રીમધર સ્ત ૧૮૩૧ વીકાનેર, સુગુરૂ સ ૧૮૪૫ શ્રા શુ ૨ જોધપુર, કુગુરૂ સ શિખામણ સ૦, સાધુ સ, સમકિત સ૦ ૧૮૪૦ તવરી ગામમા, અજિતનાથ સ્ત જાલોર, શિવપુર નગર સ. સં. ૧૮૨૦ ફલોધી દિવાલી સ્ત સં ૧૮૪૭ મેડતા.
—સઝાયનો થોકડો ૨૭—૧૫ ઘો

વિજયશેખર સાહિજ મિલિઉ, તિણિ કરી જોડિ અભંગરે લાલ,
ભણિ ગુણિ જે સાંભલિ, પામિ સુખ નિત અંગિરે લાલ. ૧૧

—પુણ્યાધિકારે ભાવના વિષયે પ્રથમ ખંડ ઢાલ ૧૧ સર્વગાથા ૨૭૮, દ્વિતીયખંડે ઢાલ ૧૧ સર્વગાથા ૨૭૫, ત્રતીય ખંડ ઢાલઇ સર્વગાથા ૧૯૪ ગ્રં. સશ્લોક સંખ્યા ૧૧૦૫ ॥ શ્રી ગણિ ગણેશ અખયરત્નજી શિ૦ **માણિક્યરત્નેન** લિ૦ સં૦ ૧૭૬૪ આશો શુ૦ ૨ મંગલે, ખેડા હરીયાલા મધ્યે લ૦ શ્રી **ભીડભંજન** પાર્શ્વનાથ પરસાદાત્ સ્વયમેવ પઠનાર્થં ૧૯–૧૭ વીજાપુર જૈન જ્ઞાનમંદિર.

---

૨૪૭ નારાયણ (૧) (સમરચંદ શિ.) (૧–૫૧૫)

(૬૬૧૯) નલદમયંતી રાસ સં. ૧૬૮૨ પો. શુ. ૧૧ ગુરુ ખારવારે ગામે.

અંતે—

સંવત **સોલ બીહાસિયા** વરષે, પોષ શુદિ એકાદશી,
ગુરૂવાર કૃતિકા તણઇ જોગઇ, કીધઉ જીમ ઉલ્લસી.
શ્રી **રત્નસિંહ** ગણી ગચ્છનાયક, **નેમિજિન** જિનસ્વામીએ,
તાસ પ્રસાદે રાસ રચિઉ, **ખારવારઇ** ગ્રામિએ.
દેવ જિનવર સાધુ સહગુરૂ, દયાધર્મ આરાધિઇ,
વૈરાગી **નારાયણ** જંપઇ, મુગતિ મારગ સાધિઇ. ૩૧૫

—પ્રથમપત્ર નથી અમર૦ સીનોર ભં૦

(૪૭૯) અયમુત્તા રાસ સં. ૧૬૮૩ (૧–૫૧૫)

—ઋ. વિનજીજી શિ. ઋ૦ **માધવજી** શિ. લિ. મુનિ દેવાખ્યેન સા જેના ભાર્યા બાઇ જીરા પુત્રી બાઇ **ચોથી** પઠનાર્થં ૮–૧૧ દા. ૮૧ નં. ૪૧ હા.

(૪૮૦) ફુંડરિક પુંડરિક રાસ (૧–૫૧૫)

આદિ— સારંગ.

શ્રી જિનવયણ આરાધીઇ, આણી હરષ અપારોરે,
ત્રિસલાસુત નામઇ સદા, લહીઇ જ્ઞાન ઉદારોરે. શ્રી. ૧

મગલમાલા લચ્છિ વિશાલા, માતા મયગલ રાજેંજી
મનગમતી રતિ સરીખી રામા, પદમની રૂપેં છાજેંજી. ૫
સુગુણ સેવિત નિત પુત્ર પુત્રિકા, મિત્ર મિલેં મન સુહાલાજી
નવ નવ રગ અભગ રસાલા, લહીઈ ઝાકઝમાલાજી. ૬
સંવત **અઢાર ચોત્રીસને** માને, કાર્તિકી શુદિ પંચમી સાનેજી
બુધવારે એ આગમસ્તવના, પૂરણ કરી શુભ વચનેજી. ૭
તપ ગછનાયક ગુણનિધિ ગિરૂયા, શ્રી **વિજયધર્મ** સૂરિરાયાજી,
જાસ પ્રસાદે શ્રુત ગુણ થુણીઓ, જન્મ કૃતારથ ગણીયેાજી. ૮
'ન્યાયાચારિજ' બિરૂદનો ધારી, પરમતિ દૂર નિવારીજી
શ્રી **જસવિજય** વાચક વર શિષ્ય, **ગુણવિજય** જગીસજી. ૯
ગુરૂ શ્રી **સુમતિવિજય** મુઝ પાઠક, તસ પદ મધુકર રસિયેાજી,
ઉત્તમવિજય આગમ વદે, પૂણ્ય મહેાદય વસિયેાજી ૧૦
આગમ નાણ જે ભણસ્યે ગણસ્યે, તસ ઘર મગલમાલેાજી
જગમાહિ જસ લચ્છિ વરસ્યે, જય જયકાર વિશાલેાજી ૧૧

—ઇતિ શ્રી પીસ્તાલિસ આગમની પૂજા સમાપ્તમ્ ॥ લ૦ કાંતિરત્નેન લ૦ ૫-૧૫ (મારી પાસે આવી છે.)

---

૫૦૭ ક કાંતિવિજય (દેવવિજય-દર્શનવિજય શિ.)

(૧૦૧૭ ક) **સુભદ્રા ચોપઇ** ૩૭ કડી સં. ૧૮૩૩ પોશ ૫ જામલામા અંતે—

ગાયા ગુણ **સુભદ્રા** તણા, પ્રહ સમ ગણતા સુખ બહૂ ઘણા
સંવત **અઢાર તેત્રીસેા** સાર, પેાસ માસ પચમી નીરધાર ૩૬
જામલા ગામે જિનભુવન સુઠામ, કર્યો ચેામાસેા સુખ અભિરામ
દેવ દર્શન ગુરૂ સીસ સવાય, **કાંતિવિજય** હરખે ગુણ ગાય. ૩૭

—એ અપૂર્ણ પ્રત ગેા ના પાસે, કે જેમા ઋષભદાસ કૃત પલ્હવિહારની સઝાય હીરવિજયસૂરિ રાસમાથી છે.

૭૯૫ નારાયણ (૨) (લોં. રૂપઋષિ-જીવરાજ શિ૦)

(૧૬૨૦) **શ્રેણિક રાસ** સં ૧૬૮૪ આસો વદ ૭ ગુરૂ. કલ્પવલ્લીમાં.

અંત—
ઢાલ ૩૨ રાગ ધન્યાસી

મહાપદ્મ જિન નમૂ નવ ગણુ હોસિઈ, એકાદશ ગણધાર,
સાધુ અનઇ શ્રમણી ગુણ સાયર, પુન્યવંતો પરિવાર. ૯૫
ભવિક જન સૂણીઈરે જિન વાણી,
બહુ ભાવ ભગતિ ચિત આણી—ચતુર નર લાભ અનોપમ જાંણી. ૯૬
બહુતરિ વરસનું આય તે પાલી, લહિસિ મોક્ષ દુવાર,
શ્રી **મહાવીર** તણી પરિ સઘલું જાણીજઇ આચાર. ભ. ૯૭
શ્રેણિકરાય તણું મનમોહન, સુંદર ચરિત્ર ઉરાલ,.
ચઉથઉ ખંડ ચતુર ચિતરંજક, ભાખ્યું એહ રસાલ. ભ. ૯૮
શ્રી જિનશાસન શુદ્ધ પ્રરૂપક, રૂપ ઋષિશ્વર જાણું,
તેહ તણઇ પાટિઇ ગચ્છનાયક, શ્રી **જીવરાજ** વખાણું. ભ. ૯૯
રાગ ધન્યાસી કરી સુંદર, બત્રીસમી એ ઢાલ,
મુની **નારાયણ** ઇણી પરિ જંપઈ, સુણતાં અતિહી રસાલ. ૫૦૦
રાય શ્રેણીક તણું સુંદર ચરિત એ રલીયામણું,
મન વચન કાયા સુદ્ધિ સુણતાં હરખ લહીઈ અતિ ઘણું.
વેદ વસુ રસ ચંદ વરષિં આસો વદિ પક્ષ સાર એ,
કલ્પવલ્લી માંહિ રચીઉ સપ્તમી ગુરૂવાર એ.
બહુ રંગ આણી ભવિક પ્રાણી લાભ જાણી મતિ અતી,
મધુર વાણી સરસ ગાંણી ભાવિ ભણજ્યો શુભ મતિ. ૫૦૫

—૧૯ પાન-૧૪ આદિનું પત્ર નથી. ૪૦ નં. ૨૦૫ ગીં.

---

૭૯૬ આણંદવર્દ્ધન સૂરિ (ખ. ધનવર્દ્ધન શિ.)

(૧૬૨૧) **પવનાભ્યાસ ચોપઈ** સં. ૧૬૭૮ આસો (૧૬૦૮?)

આદિ—

આદિ સુગતિ સેવું સારદા, કવિયણ વાણી મતિ સારદા,

—સં ૧૮૫૬ વૈ શુ ૫ લિપતં ઋષિણા વીરચંદ્રેણ શ્રીમન્નાગોર મધ્યે લિખ્યો છે. સુખલાલ પઠનાર્થમ્. ૫-૧૪-દા ૩૬ ડા અ ભં. પાલણપુર

---

૫૦૮ વસ્તો [વઢવાણનો શ્રાવક સ્થાનકવાસી]

(૧૦૧૮) +જુઠા તપસીનો શલોકો (ઐ૦) સં ૧૮૩૬ ભા શુ. ૧૦ રવિવાર.

આદિ—

પરથમ સમરૂં હું વીતરાગ સ્વામી, જીન મારગના છો અંતરજામી,
વીર પ્રભુના લેશું વળી નામ, શીશ નમાવી કરૂં પ્રણામ. ૧
કરજોડી હું કરૂં વિનંતી, માગું વાણી ને આપો **સરસતી,**
તમ પ્રતાપે જોડીને કહું છુ, અવીચળ વાણી માગીને લઉં છુ ૨
પ્રભુ પુરજો અમારા કોડ, જુઠા તપશીની કરશું જોડ,
જુઠા તપસીને **સાંકળીયે** વાસો, દશા **શ્રીમાળી** વણીક ઉલ્લાસ. ૩

(માતાનુ નામ નાથીબાઇ, પિતાનું નામ નાથો પોતે ખેડ કરતા, પછી અન્નજળ ઉઠતા રાણપુર ગયા ને ત્યા ખેડ કરતા. કીડીયારૂં જોઈ જીવદયા પ્રગટી ! બળદને છોડી મૂકી નવરા બેઠા. બાઇ આવતા વાત કહી સ્થાનકે જઇ ગુરૂ પાસે વ્રત પચખાણુ લીધા ને પછી સગાની સંમતિ લઇ દીક્ષા લીધી. ભારે તપ કર્યાં, અભિગ્રહ લીધા, તપસી તરીકે પકાયા એક કોઢીઆએ તેમના મૂત્રથી લેપ કરતા કોઢ કાઢયો ગામ બહાર આસનવાળી ધ્યાનસ્થ થતા એક ગાયે તેને ચાટી ચાટીને લોહી કાઢયા તે સહન કર્યાં ને અભિગ્રહ લીધો કે કોઇ રાણો અને રાણી આહાર વહોરાવે તો લેવું ઇડરના એક રાણાએ પરણીને આવતા ત્યા ઉતારો કર્યો અને તેને ત્યાથી આહાર મળતા અભિગ્રહ પૂર્ણ થયો. એવામા અરબી દળ દીવપર ચડી આવ્યુ ને કેટલાયને બાન તરીકે પકડી ગયા તેમા ૧૬ કન્યાઓ હતી તેણે માનતા કરી કે જો ઉગરશું તો જુઠા તપ-

આદિ— દુહા

મહિમાનિધિ ગુજ્જર ધણી, શ્રી **સંખેસર** પાસ,
સરસતિ નિજ ગુરૂ મનિ ધરી, રચઉં **પ્રિયંકર રાસ.** ૧
સંવેગી શિર મુગટ મણિ, ભવજલ રાજ જિહાજ,
વિજયવંત વસુધાતલિં, **કનકવિજય** કવિરાજ. ૨
કર યુગ જોડી પદ કમલ, પ્રણમી પ્રેમઇ તાસ,
શ્રી **ઉવસગ્ગહરા** તણો, મહિમા કરૂં પ્રકાસ. ૩
સજ્જનનઈં સુખ પૂરવા, સાચો સુરતરૂ કંદ,
રૂપાઇ નંદન તણઇ, નામિ નિતિ આનંદ. ૪
મુઝ વિદ્યા દીધી ભલી, કિમ આરાધ્ય અંગિ,
કિમ કિમ પામી સંપદા, તે સુણયો સહુ રંગિ. ૬

અંત— ચઉપઇ

શ્રી **તપ** ગચ્છપતિ અકલ અબીહ, **વિજયસેન** સૂરિસર સીહ,
તાસ ચરણપંકજ કલહંસ **કનકવિજય** કોવિદ અવતંસ. ૧૨
તેહ તણઇ સીસઇ નિરમલી, ગણિ **ગુણવિજઈં** નિજ મનરલી,
ચઉપઇ એહ રચી ચઉસાલ, સાંભલવા સરખીજ રસાલ. ૧૩
કછ વાગડ માંહિ અભિરામ, રવિ **નવલખઉં** રસાલું ગામ,
તિહાં ચઉમાસ રહ્યા મનરંગિ, આનંદ ઊલટ વાધ્યો અંગિ. ૧૪
સંવત **સોલહ અઠયોતરઈ,** સજ્જન સહુકો આનંદ કરઈ,
આસો મહીનુ અતિ સખકાર, સુકલ **ચઉથિ** નઈં સર ગુરૂવાર.
ચઉપઇ રચવા માંડી નવી, **તેરસનઇ** દિનિ પૂરી હવી,
ભણઇ ગણઇ નઈં જે સાંભલઇ, તેહ તણાં મન વંછિત ફલઇ. ૧૬

—(૧) ભ૦ વિજયસેન સૂરીશ્વર શિ. પં. કનકવિજય ગણિ શિ. ગણિ સત્યવિજય શિ. ગણિ ઋદ્ધિવિજય ગણિ શિં. પં. ભીમવિજય ગણિ લ. જયતાવાડા નગરે. સં. ૧૭૪૦ ફા. સુદિ ૧૪ શુક્રે તપાગચ્છે. ૧૮–૧૬ દા. ૮૩ નં. ૧૧૩ દા (૨) સં. ૧૬૯૭ પત્ર ૧૭ પો. ૧૯ જય...

૫૦૯ દીપ (લુ. રૂપ-જીવ-વરસિંહ-સુજાંણુસિંહ-જસવંત-
રૂપસિંહ-દામોદર-ધનરાજ-ક્ષેમકર્ણ-ધર્મસિંહ....શિ.)
(૧૦૧૯) +સુદર્શન શેઠ રાસ. (છપયબદ્ધ) લ સ. ૧૮૩૬ પહેલા.
(રાજસ્થાનીમા)

આદિ—

વંદુ શ્રી જિન (મહા)વીર ધીર સજમ વ્રત ધારી,
ઉપગારી અણુગાર સકલ ભવિજન સુખકારી
અતિશયવત અનંત શત સાહિબ શિવદાયક,
નાયક ત્રિભવનનાથ વસુ જસ (સુજસ જગ) અવિચલ વાયક
કરૂણાનિધાન કૃપાકરન, હિતકારી મિથ્યાહરણ,
જય જય જિનેસ મુનિ દીપ જપે શાસનપતિ અસરણુસરણ. ૧
શાસનપતિ ચિત સમરી, સમરિ સરસત નિજ સહગુરૂ,
વિમલ સુમતિ વિસ્તાર, ઉકતિદાયક વાયક અરૂ
દાન શીલ તપ ભાવ મોક્ષપુર ચ્યારે મારગ,
વીતરાગ મુખવયણુ જિનધરમ, એન કહ્યો જગ.
ધારત મનુષ્ય જે એ ધરમ વસુધા જસ સિવસુખ વરે,
ચહુમાહિ વસેષ વિચારતા શીલધર્મ સર્વથી સરે　　૨
શીલનરા શિણગાર, સિલ સુરનર શિર નામે,
શીલ ધર્મરા સાર, પરમ સુખ સીલે પામે.
શીલે જસ સોભાગ, સીલે સપત સવાઇ,
શીલે લીલા સરસ વધે જસ સીલ વડાઇ
નરનાર શીલધારી નિપુણ હોય સુખી પાતિક હરે,
આદરે સીલ પાલે અખડ કવણુ તાસ સમોવડ કરે　　૩

અંતે—

કીધ સુદરસણુ કથા, યથા મે ગુરૂમુખ વાણી,
આણી મન ઉછાહ વાહ મત સારી વાણી
શીલ સીરોમણુ સેઠ પ્રગટ જિમ ઉત્તમ પ્રાણી,
ઉજુરી કથા અનુપ સકલ ભવીકા સુખદેણી

લઘુ સહોદર વાચકપદે', વિવેકશેખર ગણિરાયા એ,
દૂખ જાઇ તસ સાનિધેં, પ્રણમું નિત નિત પાયા એ. ४
સોલહસૈ' એકાસીઇં, જ્યેષ્ટ માસ રવિવારે એ,
શ્રી વૈરાટપુરે રચી, જ્યોડિ દાન આધિકારે એ, ५
મૂલ આદર ખંભાઈતિ, કૌતિક જાણી કીધેા એ,
સાહ સેાભાગી નાગજી, એાસવંશ પ્રસીધ્ધેા એ. ६
પ્રસિદ્ધ કથા જાણી કરી, છાંડેા રખે સુજાણેા એ,
લહિરયેા રસ વલી વાચતાં, ખપ કીધો બિનાણેા એ. ७
સેાલમી ઢાલ ધન્યાસીઇં, વિજયશેખર મુનિ બોલેરે.
ભવિક પ્રાણી તુહ્મેં સાંભલેા, દાનને કેાઇ ન તેાલેરે. ८

—(१) લિ૦ સં૦ १७८१ કા૦ સુ૦ ३ શુક્રવારે દશરથપુરે ११–१६ હંડર ભં૦ નં. १७० (२) ગા. ३६२, १५–१६ દા. २० નં. २५ સીમંધર. (३) ગા. ३६३ સં. १७६४ શ્રા. ५ પં. પ્રતાપવિમલ લિ૦ ખેરાલુ ગ્રામે १२–१९ જશ.

(१६२३) સુદર્શન રાસ. સં. १६८१ આસેા શુ.

આદિ—

રાગ કેદાર મિશ્ર એકતાલી તાલ, આદિધિરમની કરવા એ દેશી
પ્રણમું રિષભ જિણંદ એ, ટાલઇ ભવદુહ ફંદ એ કંદએ,
સિવ સુખનુ સાયઉ મહી એ
સેવઇ સુરાસુર ઇંદ એ, મરૂદેવ્યાનઉ નંદ એ
ચંદ એ નાભિકુલેાદધઇ સહી એ. १

ત્રુટક

નાભિકુલેાદધિ સહીએ ઉગિઉ બીજ તણેા જિસ્યઉ ચંદ
યુગલા ધરમ નિવારિઉ જેણઇ સમરતા આણુંદ. १
જિનમુખ-પંકજ-વાસિની તુમ્હે દેજ્યેા અવિરલ વાંણિ
હું મૂરખ પણિ કહિવા મંડૂં ગેાટિમ ધરી વિન્તાણિ २

ધર્મસિંહ સુગુરૂ પ્રતપે ધરા, વિમલ સુજસ ચઢતે વખત. ૧૨૦
ગુણ જિહાજ ગજરાજ લાજ ભુજ ભારી લીધે,
વિષય કષાય વિડાર કામ અરિ દૂરે કીધે
સીલ અખંડ આચાર પાર વિદ્યા કુણ પાવે,
નેણાવત નર નિડર અવર કુણ સમવડિ આવે
ઉચ્ચરે વાણિ મુખતે અમૃત દયા ધરમ મારગ દખે,
ધર્મસિંહ સુગુરૂ પ્રતપે ધરા, ઉજ્જવલ જસ કીરત અખે ૧૨૧
જિણ ગછમાહે જતી વડા તપસી વયરાગી,
પાસા ગોયંદ પ્રથમ તામજી સર્વ રસત્યાગી
નાપા ઋષિ નિર્ગ્રંથ તામ સિખ તામતણી વિધિ,
ડાવર જસા દીપક સુજમ જીપદ સાધક સિંધ.
રિષિ જસા રિષિ વૃધમાન રિષિ

(અહીંથી પૂર્તિ નથી)

આ પ્રતિનો લિ સ ૧૮૩૬ શ્રાવણ શુકલ પ્રતિપત્તિથૌ ઋષિ ભગવાનદાસેન મહુકમગજ મધ્યે ૧૩-૧૨ આગ્રાભંડાર

(૫) પ્ર૦ શીલરક્ષા ભાગ દ્વિતીય અર્થાત્ સુદર્શન શેઠ ચરિત્ર (કાવ્ય) પ્રકાશક કુવર મોતીલાલ રાકા બ્યાવર

(૧૦૨૦) વીરસ્વામીનો રાસ

શ્રી જિન **વર્દ્ધમાન** પાએ પ્રણમીઇ, ભાવસહિત **શ્રીગોતમ** નમીઈ,

× × × ×

નામીઈ સિર શ્રુત દેવતાનઈ, આઠ કર્મ ક્ષપાવઇ,
નાણાવરણીય આદિ તેહની, જેહનઇ શ્રુત ભાવઇ
ત્રૈલોકય મધ્યે સૌખ્યકારક આજ શાસન એહનઉ,
ચઉવીસમા **વર્દ્ધમાન** સ્વામી ધવલ ગાઉ તેહનઉ.

× × × ×

—ત્રૂટક છેલ્લા પાના નથી. ૧૮ પાના પંક્તિ ૧૧ છે લીં. કર્ત્તા તરીકે દીપમુનિનું નામ ટીપમા પ્રો. રવજીભાઇએ આપેલ છે

ધ્યાયાન્વયે પં. દેવવિજય શિ. દર્શનવિજય શિ. પ્રેમવિજય શિ. રૂપવિજય શિ. રાજવિજય શિ. કુશલવિજયેન લિ. ૨૨૦-૧૫ ઇડર ગોરજી ભંડાર. (૭) પત્ર ૨૬૪ દા. ૪૦ નં. ૭ ડે.; (૮) પત્ર ૨૬૩ દા. ૪૦ નં. ૮ ડે. (૯) પં. શ્રીપ્રતાપવિજયગણિ શિ.પં. વિવેકવિજયગણિ તત્ ભ્રાતૃ પં.ભાંણુવિજયગણિ લખિતં સોઝંતરા ગ્રામ મધ્યે શ્રી શાંતિનાથજી પ્રસાદાત ૨૭૧-૧૧ દા.૨૫ લીં.(૧૦) સં. ૧૯૩૩ના પ્રવર્ત્તમાને કાર્તિક માસે કૃષ્ણ પક્ષે તિથૌ એકાદશી ૧૧ મંદવાસરે સમાપ્ત. હસ્તાક્ષર અયાચી જેસંકર મૂલજી જ્ઞાતે શ્રીમાલી બ્રાહ્મણ સ્વસ્થાન સિદ્ધપુર પાટણ. ઘી ચઉટા મધ્યે માંનસ્યામજીના પાડામાં. ૨૪૯-૧૩ પ્રો. સે. લા.(૧૧) સંવત્ ૧૯૩૦ ના વરષે પૌસ વદિ ૧૩ શુક્રવાસરે શ્રી ખેડા મધ્યે શ્રી ભીડભંજન અમીઝરાજી પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત ૧૭૮-૧૮ દા. ૬ નં. ૧ ખેડા ભં. (૧૨) લિ. સં. ૧૮૮૦ પત્ર ૨ થી ૨૦૦ નં. ૨૪૩૦ લીં.

હવે સ્તવન સઝાયાદિ જોઇશું.

(૯૮૮) + ચોવીસી એ.

(૧) લિ. સં. ૧૯૩૬ કા. શુ ૧૨ આ.ક. (૨-૩) નં. ૧૮૪૨; લિ. સં. ૧૮૪૦ નં. ૨૭૮૨ લીં. (૪-૫) પત્ર ૧૮ અને ૯ નં. ૧૫૧-૧૫૨ દા. ૪૫ ડે. (૬) પ્ર૦ ચોવીસી વીરી સંગ્રહ પૃ. ૨૨૪-૨૫૬

+ ચોમાસીનાં દેવવંદન.

(૧-૪) નં. ૧૯૪૪, ૨૦૨૩, ૨૪૯૮, ૨૯૧૪ લીં.
(૫) પ્ર. દેવવંદનમાળા.

વીરજિનસ્ત. ૨૪ દંડક ગર્ભિત.

-આદિ દેશી સુરતી મહિનાની.

પ્રણુમી સરસતી ભગવતી, તિમ જિનવર ચોવીસ,
ગૌતમ પ્રમુખ સૂરિ તથા, ગુરુ ઉત્તમ સુજગીસ.

ક્ષમાસમુદ્ર વાચક તસુ સીસા, દરસન સુભમતિ જાગીજી,
ભાવકીરતિ વાચક તસ વિનયી, શ્રી જિનધર્મના રાગીજી. ૧૯
તાસ સીસ પાઠક પદ ધારી, જગતજંતુ ઉપગારીજી,
રતનકુશલ ત્રિભુવન જયકારી, તાસ સીસ હિતકારીજી. ૨૦
બરસ **અઠારહસૈ સૈંતીસૈ**, સુદિ આસાઢ કહીસૈંજી,
દ્વિતીયા મંગલવાર સુદીસૈં મિથુન સક્રાંતિ જગીસૈંજી ૨૧
લાલચંદ નિજ હિત સભાલી, વિકથા દૂરૈં ટાલીજી,
હેમચંદ્રકૃત ચરિત્ર નિહાલી, ચોપઈ બધે રસાલીજી ૨૨
ગ્યાનવરણી કર્મનૈં ઉદયૈં, ઓછો અધિકો ભાસ્યોજી,
ત્રિકરણ સુધ શ્રી સંઘ સમક્ષૈં, મિચ્છા દુક્કડ તાસોજી, ૨૩
અક્ષરમેલ ન હોવે રૂડો, પંડિત જન સુધ કરિજ્યોજી,
સૈંતાલીસે ઢાલૈ ગુણિજ્યો, મુઝ ઊપરિ હિત ધરિજ્યોજી, ૨૪

—(૧) ઇતિશ્રી સિદ્ધચક્ર નવપદ મહિમાયા શ્રી શ્રીપાલ મહારાજાધિરાજ પ્રબંધ ચતુષ્પદી સમાપ્તા ગાત્ સંવત્ ૧૮૩૭ શાકે શ્રી શાલિવાહન રાજ્ઞ ૧૭૦૨ ઉત્તરાયને ગતે શ્રી સૂર્યે ઉત્તર ગોલાવલબને શ્રી માર્ત્તંડમંડલે શ્રી ગ્રીષ્મર્ત્તૌ માસોત્તમે આષાઢ માસે શુભે શુક્લપક્ષે તૃતીયા ૩ કર્મવાટયા બુધવાસરે જંગમ યુગપ્રધાન ષટ્ત્રિંશદ્ ગુણ વિરાજમાન ભટ્ટારક પુરંદર શ્રી શ્રી શ્રી ૧૦૮ શ્રી શ્રી શ્રી જિનચંદ્ર સૂરીશ્વરાણામંતેવાસી વાચકોત્તમ વાચક શ્રી શ્રી શ્રી ૧૦૬ શ્રી શ્રી શ્રી ક્ષમાસમુદ્ર ગણિ ગજેંદ્રાણાં વિનેય વાચક પ્રવર શ્રી શ્રી શ્રી ૧૦૫ શ્રી શ્રી શ્રી ભાવકીર્ત્તિ ગણીના શૈષ્યં પાઠકોત્તમ પાઠક. શ્રી શ્રી શ્રી ૧૦૫ શ્રી શ્રી શ્રી રત્નકુશલ ગણિ વરાણામ્ શૈષ્ય વાચકપ્રવર શ્રી શ્રી શ્રી ૧૦૪ શ્રી શ્રી શ્રી લાવણ્યકમલ ગણીનામંતેવાસી પં. કમલસુંદરેણૈષા ચતુષ્પદી લિપીકૃતા ૪૬–૧૩ બાલચંદ્રયતિ બાનગામ હાલ મારી પાસે (૨) ૬૦–૧૪ ગુ. નં ૫૫–૫ (૩) લ. સં ૧૮૭૫, ૫૧–૧૩ ગુ નં. ૬૬–૨૭ (૪) ૬૧–૧૪ ગુ નં. ૧૧–૭.

પ્રથમ શિષ્ય કહિ તેહનુ, વિનયશેખર ચિત લાઇરે
સીલવંત ગુણ ગાઇયા, ભાવશેખર સખાઇરે. ૨૨ સા.
સંવત સોલ એકાસીઇ, ઉજલ આસો માસઇરે
વિજયશેખર કહઇ સંઘનઇ, હોજ્યો લીલ વિલાસોરે. ૨૩ સા.

—સર્વ ગાથા ૩૦૫ ૭-૧૫ નં.૪૬૩ (સુંદર પ્રત) મ. જૈ. વિ.

(૧૬૨૪) ચંદ્રલેખા ચોપાઇ સં. ૧૬૮૯ પો. શુ. ૧૩ શુક્ર નવાનગર ગા. ૩૭૫ પત્ર ૧૮ સુકનજી સં. બીકાનેર

(૧૬૨૫) ત્રણ મિત્ર કથા ચોપાઇ (આત્મ પ્રતિબોધ ઉપર) સં. ૧૬૯૨ ભા૦ વ. ૭ રવિ રાજનગરમાં.

આદિ— ऍ नमः

રાગ કેદારઉ ઢાલ પહિલી આદિ ધરમની કરવાએ, સુર સુંદરીના રાસની

શ્રી જિનશાસન સુંદર, માનસરોવર મનહર
સુખકર ત્રિજગપતી જિનહંસલઉ એ
શ્રી આદીસર સુરતરૂ, મરૂદેવી સુત બંધર
ગુણકર વંદીજિ હરષઇ ભલઉ એ

ત્રૂટક

હરષિ ભલઉ જિણિ શ્રી મુખિ દાખિઉ, ધરમ અપૂરવ રીતઇ
કરૂણા સાગર મહિમા આગર, સોઇ ધરઉ ચિતિ પ્રીતઇ. ૧

અંતે— ઢાલ ૮ ધન્યાસી

અંચલગચ્છ ગિરૂઉ ગુણસાગર, રતનકરંડ સમાનજી
ભટ્ટારક શ્રી કલ્યાણસાગર સૂરિ, જંગમ યુગપરધાનજી. ૧૭૩
તસ પખિ દીપક વાચક પદધર, વિવેકશેખર મુણિંદજી
તસ સીસ પંડિત વિજયશેખર કહિ, ધરમ મહિમ આણંદજી. ૧૭૪
રાજનગરમાંહિ એ કીધઉ, આતમાનઇ પ્રતિબોધજી
સીખ દીધી સારી જે જાણિ, તે જીપિ ક્રમયોધજી. ૧૭૫
પારિખ પાસવીર કરેઉ આદર, દેખી લખિઉ અધિકારજી
ચતુર સુબોધક સુણસિ ભણસિ, ધર્મિઇ નિતિ જયકારજી. ૧૭૬

૫૧૧ અમૃતવિજય (ત૦ વિજયદેવસૂરિ–રત્નવિજય–વિવેકવિજય શિ૦)

(૧૦૨૨) નેમિનાથ રાજેમતિ સંવાદના ચોક ૨૪ ચોક સં. ૧૮૩૯ કાર્તિક વદ ૫ રવિ.

આદિ—

આરાધો જિનદેવકુ, જપો તે શ્રી નવકાર,
સિદ્ધ નિરંજન મન ધરો, પાવો સુખભંડાર. ૧
સુણો ભવિક મન ભાવ ધરી, ભોગ જોગકી વાત,
રાજુલ પુછે **નેમકું**, દોમે કોન વિખ્યાત ૨
છારત હો ઇહિ સંપદા, એક છત્ર જદુરાય,
મનવંછિત સુખ છાડકે, જોગ ગ્રહ્યો કિસ કાજ ૩

અંતે— ચોક (ઢાલ) ૨૪.

પ્રભુ હિતકારી સંજમ આપી થાપી શિવપદ નારી,
જાઉ બલહારી નવમે ભવે જિનરાજે પેલા તારી
સહસાવન સીધલી સિદ્ધ જોડી, શિવ પહુતા કર્મ ભર્મ તોડી,
નેમ રાજુલ અવિચલ થઈ જોડી. ૧ પ્રભુ.
મલી ગોપી સંવાદ સુણાયો છે, શ્રી **નેમ**વિવાહ મનાયો છે,
ઇહા તો અધિકાર બનાયો છે. ૨ પ્રભુ.
કીઉ ઉગણ **ચાલીસ અઢારે**, કાતીવદ પાચમ રવિવારે,
એ ચોવીસ ચોક ચતુર ધારે ૩ પ્રભુ.
ગુરૂ **રત્નવિજય** પંડિતરાયા, બુધ સીસ **વિવેકવિજય** ભાયા,
તસ સીસ **અમૃત** ગુણ ગાયા ૪ પ્રભુ.

(૧) આમાં બ્રહ્મ જ્ઞાનસાગરના ૩૨ કવિત પણ સાથે જોડી ... છે ૯–૧૩ ના ભ (૨) સંવત્ ૧૮૬૦ વર્ષે શ્રાવણ શુદિ ... ચંદ્રવાસરે લિપિકૃત દોલતવિજયેન ઉદેપુર નગરે ભાઇ રૂપજી ... થૈં ॥ ખરતર ગચ્છે ઉપાસરે શ્રી ઋષભદેવજી પ્રસાદાત્ ॥ શ્રી રસ્તુ ।

સોલહસઇ ચુરાણુઇ કાતી, વદિ ગુરૂવારિ રી માઇ
હસ્ત નક્ષત્ર એકાદશી, પ્રીતિયોગ સુવિચારરી માઇ. ૧૦
તિણિ દિન ગ્રંથ પૂરણ કરિઓ, સુગુરૂ તણિ આધારિ રી માઇ,
નવ ખંડે એ વિસ્તરઉ, શ્રી ચંદ ચઉપઇ સાર રી માઇ. ૧૧
શ્રી અંચલગછિ રાજીયઉ, પ્રતપિ સુરિજ તેજિ રી માઇ,
શ્રી **કલ્યાણસાગર** સૂરીશ્વર, વંદીજઇ મન હેજિ રી માઇ. ૧૨
તસ આજ્ઞાકારી ભલા **પાલીતાણીયા** વંસિ રી માઇ
કમલસેખર વાચક પદઇ સાધુમઇ થયા અવતંસ રી માઇ. ૧૩
તસ શિષ્ય વાચક જાણીઇ, **સત્યશેખર** ગણિચંદ રી માઇ
શિષ્ય વાચક કલાનિલઉ, **વિવેકસેખર** મુણિંદ રી માઇ ૧૪
તસ સાનધિથી હૂં લહૂં, કવિજનમાંહિ માન રી માઇ,
ગુરૂ ચુદા ગુણ આગલા, દેવિ મુંઉજનૂં દાન રી માઇ ૧૫
ભીનમાલથી ઊત્તર દિસઇં, સોલ કોસઇ **મોર** સીમ રી માઇ,
અજીતનાથ દેહરાસરઇ, અરીયણ પારણ ભીમ રી માઇ. ૧૬
સંઘ આદરિ કરિઓ ગ્રંથ ભલઉ, ઢાલિ કરી સુવિસાલ રી માઇ,
મૂલ આદર ગુરૂભાઇનુ **ભાવસેખર**નુ રસાલ રી માઇ. ૧૭
નવમુ ખંડ કહિઉ એણિપરઇ, રાગ ધન્યાસી અંગ રી માઇ
વિજયસેખર વાચકભણિ, શ્રી સંઘ વડતઇ રંગિ રી માઇ. ૧૮

—(૧) ગા. ૪૮૪ સં. ૧૬૯૮ પો. વ. ૩ શનૌ લિ૦ મુનિ **વિદ્યાશેખરેણ** ગા ૪૮૪ ગ્રંથ ૫૦૦૦, ૬૪–૧૭ વ૦ રા૦ (૨) અંચલ ગચ્છે ભ૦ કલ્યાણસાગર સૂરિ વિજયરાજ્યે પં. પ્રેમજીગણિ શિ. દેવમૂર્ત્તિ લિ૦ સ્વવાચનાર્થે સં. ૧૬૯૮ ભુજમધ્યે લિખતં દિન ૪૦ મધ્યે ઋ૦ દેવજી વાચનાર્થે ૮૪–૧૯ દા. ૧૯ પો. ૨ વી. ઉ. (૩) વિક્રમાર્કોનગ નાગવાહ જેવાતૃકે હિ પ્રમિતે સુવર્ષે અક્ષયા તૃતીયા ગુરૂવાસરે ચ દક્ષિણ સુરાષ્ટ્રેષુ બુર્હાનપુરે દંગે ૯૬–૧૭ દા. ૨૨ નં. ૩ સીમંધર.

(૬૬૨૭) ઋષિદત્તાનો રાસ સં. ૧૭૦૭ વસંત માસ વદ ૯ ભીનમાલમાં.

(૧) પ્ર. ભીમશીમાણેક (૨) પત્ર ૧૨ પ્ર કા વડો. નં. ૯૫. (૩) ઇતિશ્રી તીર્થમાલ શ્રી સિદ્ધાચલ વર્ણન યાત્રાફલ સંપૂર્ણ પં રત્નસોમજી ગ શ્રાવિકા બાઇ ઝવેરિ પઠનાર્થ સં. ૧૮૭૯ માઘ શુ ૫ શુક્ર. ૯-૧૨. ઘો (૪) ૮-૧૩ ગો ના (૫) સં ૧૮૮૦ના કાર્ત્તિક સુદ ૫ દિને વાર સનૌ-રાજનગર મધ્યે આ સાથે વીરવિજયનું 'સિદ્ધાચલ સોહાવે' એ કાવ્ય છે. ૭-૧૭ દા. ૭ ન ૭૪ ખેડા ભ. (૬) સ ૧૮૬૨ મહા શુદિ ૨ ભોમે લ૦ પં. ગોવિંદવિજય ગણિ શિ૦ પ્રેમવિજયગણિ શિ૦ પ્રમોદવિજયગણિ લિ૦ ચિંતામણિ પ્રસાદાત્ શ્રી સ્તભતીર્થ પ્રસાદાત્ શ્રી અમીઝરા પાર્શ્વનાથજી સાગોટા પાડા મધે લિ૦ ૧૧-૧૩ દા. ૭ પ્રત ને ૭૯ ખેડા ભ. (૭) સં ૧૮૯૩ના વર્ષે મૃગશીર શુદ ૮ દિનઇ ॥ શ્રી મેશાણા નયરે ॥ શ્રી મનરંગા પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ ॥ લ । પ. સૂરેંદ્રવિજય ગ૦ । લેખક પાઠક ચિરંજીવ ॥ ૨૫૬ ॥ પત્ર ૮-૧૩ ન ૧૦૨ જશવિજય મુનિ સંગ્રહ (૮) સ ૧૮૮૩ વર્ષે ભાદ્રપદ વદિ ૧ ॥ લ૦ દાંન । સમીનયરે ૭-૧૭ નં ૪૧૫ મ૦ જૈ વિ (૯-૧૦) પત્ર ૧૬ ને ૧૦ નં ૨૩૩૦ ને ૨૮૦૦ લીં (૧૧) લપીકૃત ૧૮૬૪ના ચૈત્ર વદિ ૧૦ દીને શ્રી પાલીતાણા મધ્યે શ્રી ઋષભદેવ પ્રસાદાત્ ૮-૧૪ નં ૭૮ પાદરા (૧૨) લષીત પ ગોતમવીજે ગ્યાનસ્કત સાલ ૧૮૯૪ માગસર વદી ૧૩ દીને રહી શ્રી દમણ ચોમાસું ત્યારે લવી તીરથમાલા શ્રી આદિજીન પ્રસાદાત માત ચક્રેશ્વરી સાન્યકારી ભણે ગણે તે સભારજનેજી ૧૦-૧૧ નં ૭૭ પાદરા.

---

૫૧૨ મકન (શ્રાવક ત૦ વિજયધર્મસૂરિ-રાજવિજય શિ)

(૧૦૨૪)+ **સીયલની નવવાડ** સં ૧૮૪૦ શ્રાવણ શુ ૯ ગુરૂ, આણંદપુરમાં.

આદિ—

દુહા.

શ્રી **સરસતી** સમરૂ સદા, પભણુ સુગુરૂ પસાઅ,

સુવચન આપો **સારદા**, મેહર કરી મુઝ માય ૧

—પત્ર ૧૧ નં. ૧૯૨ જેસલ. ભ. ભં.

---

૭૯૯ જટમલ (શ્રાવક ધર્મસી પુત્ર મૂળ લાહોરના, પછી જમાલપુર. હિંદી નામી કવિ.

(૧૬૨૯) પ્રેમવિલાસ-પ્રેમલતા ચોપઈ સં. ૧૬૯૩ ભા. શુ. ૪-૫ રવિ. જલાલપુર (રાજસ્થાની હિંદીમાં).

દોહા-પ્રથમ પ્રણુમિ પય સરસતિ, ગણુપતિ ગુણ ભંડાર,
સુગુર ચરણુ અંભોજ નમિ, કઈ કથા વિસ્તાર. ૧
ચો૦-સંવત સોલહસૈ ત્રેયાનું, ભાદ્ર માસ સકલ પખ જાનું,
પંચમિ ચૌથ તિથૈ સંલઝના, દિન રવિવાર પરમરસ મગન. ૭૬
દોહા-સિંધ નદી કે કંઠ પઇ, મેવાસી ચોફેર,
રાજા બલી પરાક્રમી, કોઉ ન સકૈ ઘેર. ૭૯
ચો૦-પૂરા કોટ કટક કુનિ પૂરા, પર સિરદાર ગાઉકા સૂરા,
મસલત મંત્ર બહુત સુજાને, મિલે ખાંન સુલતાણુ પિછાને. ૮૦
દોહા-સઇદા કૌ સહિબાજખાં, વઇરી સિર કલ વત્ર,
જાનત નાહી જેહલી, સબ ઊવાનકૌ છત્ર. ૮૧
ચો૦-રઇયત બહુત રહત સુંરાજી, મુસલમાન સુખાસ નિમાજી,
ચોર જાર દેખા ન સુહાવૈ, બહુત દિલાસા લોક વસાવૈ. ૮૨
દો૦-વસૈ અડોલ જલાલપુર, રાજા થિરૂ સહિબાજ,
રઇયત સકલ વસૈ સુખી, જબ લગિ થિર દ્રૂ રાજ. ૮૩
ચો૦-તહાં વસૈ જટમલ લાહોરી, કરનૈ કથા સુમતિ તસુ દોરી,
નાહર વંસ ન કછુ સો જાનૈ, જો સરસતી કહે સો આનૈ. ૮૪
સોરઠા-ચતુર પઢો ચિત લાય, સમરસ લતા કથા રસિક,
સુનત પરમ સુખદાય, શ્રોતા સુન ઇહ શ્રવણ દે. ૮૫
દો૦-સુનહિ કથા દુર્જન સજન, દુર્જન અવગુન લેહ,
સૂકર પાયસ છોર કૈ, મુખ વિષ્ટાકું દેહિ. ૮૬

(૧૦૨૫)+ **બારમાસ** સ ૧૮૪૮ ફાગણ શુદ ૧૦ રાણપુરમા.
આદિ— દોહા

સરસતિને ચરણે નમુ, સહગુરૂને આધાર,
સત્યવચન દ્યો શારદા, ભાવે ભણુ બાર માસ. ૧

ઢાલ મહીનાની.

ચઈતરે ચિત્ત ચોખુ કરી, ધરો **પાસનું** ધ્યાન,
ધન્ય પામ્યા પુણ્ય કીજીયે, મ કરીશ મન અભિમાન

અંતે—

શ્રી **વિજયધર્મ**સૂરિ પાટવી, **વિજયજિણંદ** સૂરિરાય,
સાચો શ્રાવક તેહનો, પભણે સુગુરૂ પસાય ૬૭
યુક્તિથી જિનવર સેવજો, ભાવથી ભક્તિ કરેહ,
મકન કહે સુણો માનવી, ધરજો ધર્મશુ નેહ ૬૮
અણતાલામાં રાણપુરે, સવત તે **સોચે અઢાર**,
ગુણ ગાયા માસ **ફાગુણે**, શુકલ દશમી તણી પાર ૬૯

—પ્ર. જૈન પ્રભાકર સ્તવનાવલિ ભીમશી માણેક સ ૫૫૮.

+**ગજસુકુમાલ સઝાય** સ. મા ભી પૃ ૩૩૩

---

૫૧૩ ઋષભસાગર (૨) (ત૦ જશવંતસાગર–જૈનેંદ્રસાગર–આગમસાગર અને વિનોદસાગર–શિ૦)

(૧૦૨૬) **વિનયચટ રાસ** સ ૧૮૪૦ ભાદ્રવા શુદિ ૧૫ બુધ પોરબદર.
આદિ— (દોહા)

પાર્શ્વનાથ જિનવર પ્રણુમ્ય, ત્રેવીસમો જિન તાસ,
અલિય ઉપદ્રવ ઉપશમે, વારે ગર્ભ વાસ ૧
પન્નગ રાખ્યો પરિજલત, અદ્દભૂત કર્યો ઉપકાર,
સુરપદવી આપી સરસ, ધન્ય વિશ્વ આધાર ૨
હંસાસન બેઠી હસત, વસત હૃદય આવાસ,
પ્રગટપણે પરમેશ્વરી, ઉદયો ગ્નાન ઉજાસ. ૩

—રાજસ્થાની હિંદીમાં (૧) જટમલ શ્રાવક કૃતા સં. ૧૭૫૨ ફા. શુ. ૯ સોમ પં. ખેતા લિ. કોટા મધ્યે પત્ર ૬ પો. ૪ નં. ૨૨૭ અભય૦ (૨-૫) સં. ૧૮૫૭ વૈ. વ. ૧૩ પત્ર ૨૨ પો. ૮૧ નં. ૨૦૧૭, સં. ૧૮૫૧ શ્રા. વ. ૧૪ ગામ ઢેગો મધ્યે ખુસાલચંદ લિ૦ પત્ર ૧૦ પો. ૮૨ નં. ૨૦૬૫, સં. ૧૮૪૮ પત્ર ૮ પો. ૮૨ નં. ૨૦૬૬, સં. ૧૮૩૬ દ્વિ૦ શ્રા. વ. ૫ અંજાર મધ્યે પત્ર ૭ પો. ૮૩ નં. ૨૨૩૦ જિ. ચા. (૬) સં. ૧૭૭૫ વૈ. સુ. ૧૪ લિ. પં. સુખહેમ લૂણસર મધ્યે (લાહોર, ઉદેપુર, ચિતોડ ગઝલ એતલ કૃત સહિત) પત્ર ૧૦ નં. ૨૪૫૬ અભય. (૭) પ્ર. હિંદીમાં સં. પં. અયોધ્યાપ્રસાદ તરણુ ભારત ગ્રંથાવલી નં. ૩૪ પ્રયાગ (વાંચો નાહટાજીનો 'કવિવર જટમલ નાહર ઔર ઉનકે ગ્રંથ' એ 'હિંદુસ્તાની' નામના હિંદી પત્ર પૃ. ૧૫૯ થી ૧૭૪.

(૯૬૩૧) બાવની (રાજસ્થાની-વ્રજભાષા મિશ્ર) ૫૪ ગા.

ૐ ૐ કાર અપેહી જાપે દિગર ન કોઇ દૂજા,
જાં નર બાબર ગાંસબ તારાં અજબ બનાઇ સચૂજા;
વજે વાઉ અવાજ ઇલાહી જટમલ સમઝણ બૂજા,
આપણુ જોગા વચન ન એહૈં સમઝણુ અમરત કૂજા.
ક્ષાલ ખરાતિ સૈદા ખાસા જો નર હોવઇ રહિતા,
કયા હોયા જેથી આક વીસર ટઠી બાંગે કહતા;
આપન સરા લોક લડાએ મરમ ન મૂરખ લહતા.
જટમલ સાહિબ સોઇ લહરી કહત રહત હુઇ સહિતા.

—સં. ૧૭૩૩ ભા. સુ. ૯ ગુરૂ સવાઇ જુગપ્રધાન ભ. (જિનચંદ્રસૂરિ)ણાં મહો૦ સુમતિશેખર શિ૦ વા૦ ચારિત્રવિજય ૫૦ મહિમાકુશલ પં. રત્નવિમલ પં. મહિમાવિમલ સહિતેન ચાતુર્માસ સકઠી ગ્રામે લિ૦ મહિમાકુશલગણિના દેા૦ રંગા પઠનાર્થ પત્ર ૮ જિ. ચા.

(૯૬૩૨) લાહોર ગજલ (ખડી ભાષામાં લાહોરનું વર્ણન).

(૧૦૨૫)+ **બારમાસ** સં. ૧૮૪૮ ફાગણ શુદ ૧૦ રાણપુરમાં.

આદિ— દોહા

સરસતિને ચરણે નમુ, સહગુરૂને આધાર,
સત્યવચન દ્યો શારદા, ભાવે ભણુ બાર માસ. ૧

ઢાલ મહીનાની.

ચઈતરે ચિત્ત ચોખુ કરી, ધરો **પાસનુ** ધ્યાન,
ધન્ય પામ્યા પુણ્ય કીજીયેં, મ કરીશ મન અભિમાન

અંતે—

શ્રી **વિજયધર્મસુરિ** પાટવી, **વિજયજિણંદ** સૂરિરાય,
સાચો શ્રાવક તેહનો, પભણે સુગુરૂ પસાય ૬૭
યુક્તિથી જિનવર સેવજો, ભાવથી ભક્તિ કરેહ,
મકન કહે સુણો માનવી, ધરજો ધર્મશુ નેહ ૬૮
અણુતાલામાં રાણપુરે, સંવત તે **સોયે** અઢાર,
ગુણ ગાયા માસ **ફાગુણે**, શુકલ દશમી તેણી પાર ૬૯

—પ્ર જૈન પ્રભાકર સ્તવનાવલિ ભીમશી માણેક સ ૫૫૮.

+**ગજસુકુમાલ સઝાય** સ મા ભી પૃ ૩૩૩

---

૫૧૩ ઋષભસાગર (૨) (ત૦ જશવંતસાગર-જૈનેંદ્રસાગર-આગમસાગર અને વિનોદસાગર-શિ૦)

(૧૦૨૬) **વિનયચટ રાસ** સ ૧૮૪૦ ભાદ્રવા શુદિ ૧૫ બુધ પોરબંદર.

આદિ— (દોહા)

પાર્શ્વનાથ જિનવર પ્રણુમ્ય, ત્રેવીસમો જિન તાસ,
અલિય ઉપદ્રવ ઉપશમે, વારે ગઈ વાસ ૧
પન્નગ રાખ્યો પરિજલત, અદ્દભૂત કર્યો ઉપકાર,
સુરપદવી આપી સરસ, ધન્ય વિશ્વ આધાર ૨
હંસાસન બેઠી હસત, વસત હ્રદય આવાસ,
પ્રગટપણે પરમેશ્વરી, ઉદયો જ્ઞાન ઉજાસ ૩

અધર અરણુબિંબ દાડીં દન્તિ ઢીંડી અગ્નિ, જટમલ કુચ શ્રીફલ
ત્રીય હસિ દેખિહૈ.

(१६३४) स्त्रीगजल (हिंदीमां स्त्रीओना शृंगार, अंग प्रत्यंगोनुं वर्णन.)

સુંદરરૂપ ગુણ ગાઢી કિ, દેખી બાગમેં વાઢિ કિ,
સાખિયાં બીસ દલ હૈ સાથ, જાવૈ રંગ રાતે હાથ. १
જટમલ નજરમેં આઇ કિ, શોભા કછુક ગત પાઇકિ,
સુન્દરિ ! તુઝે હૈ સ્યાબાશ, પૂજે સકલ તેરી આશ.
અપને કંતસ્યું રસ રંગ, કર તૂં વર્ષ સહસ અભંગ.

—(१-२) सं. १७१५ पाहइसर मध्ये, पदमा. सं. १७७५ लि. पु. नाहर. (३-४) अभय.

(१६३४ क) प्रकीर्ण—२८ छंद तेमां ४ दोहा, ३ छप्पय, २१ सवैया.
—सं. १७६५ लि. प्रतिमां.

---

७९९ क गुणसागर (२) (त. मुक्तिसागर शि.)

(१६३४ ख) सम्यकत्वमूल बारव्रत सज्झाय कडी ७२ सं. १६८३ महा शु. १३ शुक्र.

वंदिय **वीर** जिणेसर देव, जास सुरासुर सारइ सेव,
पभणिसु दंडक क्रम **चउवीस,** एक एक प्रति बोल छवीस. १
गणधर रचना अंग उपांग, पन्नवणा सुविचार उपांग,
तेह थकी जाणी लवलेस, नाम ठाम जूजूआ विसेस. २××
संवत **सोलछ वरस त्रासीओ** जाणीई,
माहा सुदछ तेरस शुक्रवार आणीइ;
व्रत बारनीछ टीप लिखावी अति भली,
ओ पालतां छ भाइयानी शुभ आस्या फली. ७१
तपगछ तारइ **विजयसेन** सुरी वारइ टीप लिखावी सोहामणी,
इम व्रत पालो कुल अजूआलो, पाप पखालो हित भणी;

મોટાના ગુણ ગાતા મુઝને કાઇ ન થાએ ત્રોટોજી,
ખાધા તનની ભુખડી ભાગે, વાકો ચૂકો રોટોજી
અધિકો ઓછો અક્ષર હોએ, તેહ સમારી કરજ્યોજી,
તેહનો દોસ જે મુઝ મત દેજો, હિયડે એહિજ ધરજ્યોજી
મત કલ્પના જે અક્ષર ભાખ્યા, કવિઘટના કરી જેહવીજી,
સકલ સભા સમક્ષે દાખુ, મિછામિદુક્કડ તેહજી
તપગચ્છ નાયક જગજસ વાયક, દિન દિન તેજ સવાયાજી,
શ્રી **વિજયદયા** સૂરીસર રાયા, સુરિનર જસ ગુણ ગાયાજી.
તસ પાટે દિનકર સમ ઉદયો, શ્રી **વિજયધર્મ** સૂરીંદાજી,
કલ્પતરૂની ઉપમા જેહને, પ્રતપો જિહા રવિચદાજી
પોરબિંદર ચોમાસૂ કીધુ, શ્રી **વિજયધર્મ** સૂરીસજી,
તેહતણી સેવામા રહીને, રચીઓ રાસ સુજગીસજી
જે કોઇ ભવિયણ ભણુસ્યે સુણુસ્યે, તસ ઘર મંગલમાલાજી,
દિન દિન સપત બહુલી મીલસ્યે, વાધસ્યે જાકજમાલાજી
સવત્ **ગગન વન્નીતે** જાણો, **સિદ્ધિ ચંદ્ર** એ માણોજી,
ભાદ્રવા શુદિ પૈાનમ બુધવારે, સવત્મર સુપ્રમાણોજી
પડિતમાહે સકલ શિરોમણી, **જશવંતસાગર** સાચાજી,
તેહના શિષ્ય પડિત ગુણપૂરા, **જૈનેંદ્રસાગર** કવિરાયાજી.
તાસ શિષ્ય પડિત ગુરૂવારૂ, મહામતિવત દીદારૂજી,
આગમસાગર ગુણુના આગર, શુદ્ધ ગ્રંથમતિધારૂજી
તેહ તણા લઘુ ભ્રાતા લાયક, **વિનોદસાગર** કવિરાયાજી,
તાસ શિષ્ય ચરણાબુજ સેવક, **ઋષભસાગર** ગુણ ગાયાજી.
ચોથો ઉલ્લાસ સપૂર્ણ કીધો, પચવીસ ઢાલ પ્રસીધોજી,
મોટાના ગુણ ગાયા વારૂ, પામે બહુલી ઋધ્ધોજી
ચાર ઉલ્લાસની ઢાલ મલીને, અઠાવન અનૂપજી,
મત સારૂ મે રચના કીધી, વાચજ્યો ધરીને ચુપજી
જ્યા લગે ધ્રુ ને તારા અવિચલ, રહેસ્યે નક્ષત્રમાલાજી,
ત્યા લગે ભવીયણ ભણુસ્યે ગુણુસ્યે, એહજ રાસ રસાલાજી.

સારદ નામ જપો જગજાણું, સારદ નામ ગાઉ સુવિહાણું,
સારદ આપઈ બુદ્ધિ વિનાણું, સારદ નામઈં કોકિ કલ્યાણું. ૪૩

ગાહા

ઇહ બહુ ભત્તિ ભરેણં, અઠયલ છંદેણ સંથુઆ દેવી,
ભગવઈ તુજ્ઝ પસાયા, હોઉ સયા સંઘ કલ્લાણું. ૪૪

—સત્યવિજય ગ૦ શિ૦ કર્પૂરવિજય શિષ્ય વૃદ્ધવિજય શિ૦ ગણિ હંસવિજય ૩-૧૫ દા. ૮૨ નં. ૧૭૭ હા૦

---

૨૫૦ સહજકીર્ત્તિ (ખ. હેમનંદન શિ.) (૧-૫૨૫).

(૬૬૩૫) સુદર્શન શ્રેષ્ઠિ રાસ. સં. ૧૬૬૧ બગડીપુરમાં.

આદિ— દૂહા

કેવલ કમલાકર સુર, કોમલ વચન વિલાસ,
કવિયણ કમલ દિવાકરૂ, પણમિય ફલવિધિ પાસ. ૧
સુરનર કિંનર વર ભમર, સુણુત ચરણકજ જાસ,
સરસ વચનકર સરસતી, નમીયઇ સોહગ વાસ. ૨
જાસુ પસાયઇ કવિ લહઇ, કવિજનમઇં જસવાસ,
હંસગમણિ સા ભારતી, દેઉ મુઝ વચન વિલાસ. ૩
ભવજલ નિધિ પડતાં સદા, ધારઇ જેહ તુરંત,
સકલ સિવંકર તેહનઇ, ધર્મ કહઇ ભગવંત. ૪
ચઉગતિનઇં જે નિર્દલઇ, છીપઇં ચ્યારિ કષાય,
તેહ ભણીવઉ ભેદ કરિ, ધર્મ કહઇ જિણરાય. ૫
આપોપણિ થાનકિ સહી, એ ચ્યારે છઇં સુખ,
એકેકઉ આરાધતાં, દ્યઇ મન વંછિત સુખ. ૬
આપદ ગદ દૂરઇ ટલઇ, ન લહઇ જનમઇ ઢીલ,
શીલ પસાયઇ દિન દિનઇં, પામઇ અવિચલ લીલ. ૭
કુલ કલંક સહુ ઊતરઇં, હુઈ સમાધિ વર ડીલ.
પસરઈં જસ કીરતિ ઘણી, પામ્યાં નિર્મલ સીલ. ૮

[મોદી લવજી સુત પ્રેમચંદ મૂળ અમદાવાદના તે સૂરત આવી રહ્યા અને સં ૧૮૩૦મા સિદ્ધાચલનો સંઘ કાઢી સંઘપતિ થયા. સિદ્ધાચલ પર મંદિર બાંધવાનો વિજયધર્મસૂરિના ઉપદેશથી મનોરથ થતા ખોડીયારકુંડ ઉપરની ભૂમિમા દેવાલય શિખરબંધ કરાવ્યું, તે પુરૂ થતા સુરતમા પ્રતિષ્ઠા મુહૂર્ત્ત જોવરાવતા (સં. ૧૮૪૩) મહા શુદ એકાદશી સોમવારનું આવ્યુ સુરતસંઘને પોતાની સાથે યાત્રા કરવા વિનતિ કરી. અગાઉ પણ કચરા સુત તારાચંદે સુરતથી સંઘ કાઢયા હતા. પ્રેમચંદ, હેમચંદ અને જયચંદ એમ ત્રણે (ભાઇઓએ) સંઘપતિના તિલક ધરાવ્યા. એવામા (પાટણના) બોઘલસાએ આ સંઘમા ભાગ આપવાનું સ્વીકારવા કહ્યું સંઘ પોશ શુદ બીજને સોમે નીકળ્યો. કંકોતરી સંઘોને મોકલી હતી તેથી ગામગામના સંઘના માણસો એકઠા મળ્યા. વહાણમા જઇ પહેલા ભાવનગર ઉતર્યા પછી ગાડા રથ વગેરેમા પાલીતાણે આવ્યા લલિતાસર પાસે ડેરા નાખ્યા પાલીતાણાના રાજા ઉનડજીને તેડયા ને સંઘનુ મુંડકુ સંઘવીએ ચુકાવ્યુ, ઉદયસાગર સૂરિ સાથે સંઘવીએ ગિરિને જોઇ આનંદસુખ પ્રાપ્ત કર્યું પછી સંઘે અંબડ વાવમા સ્નાન કર્યું ભૂખણદાસે ત્યા શોભા કરી સંઘ તલેટીએ જઈ ડુંગર પર ચઢયો નીલી પરબ, કુમારકુંડ, હિંગલાજનો હોડો, જલકુંડ, થઇ મૂલ કોટ આવ્યા. સુખાલશાહની કરાવેલી પોલ, વાઘણપોલ, ચક્કેસરી માત, આદીશ્વર, રાયણતલે ઋષભ પગલા આમ મૂલકોટમાથી બહાર આવી બહારના દેરા વાંદ્યા સુરજકુંડ, પછી અદભુદ રૂપે આદીશ્વર, શિવાસોમનું ચોમુખ, પાંડવ દેહરૂ, છિપાવસહી. પછી ખોડીયાર ઉપરનુ શિખરબંધ મંદિર પોતે કરાવેલું જોઈ સંઘપતિ હરખ્યા વિધિસર બિંબ બેસાડયુ આઠ દિવસ ઉત્સવ પાલીતાણે સ્નાત્ર મહોત્સવ ત્યા રહેતા ઉત્તમવિજયને સંઘવીએ કહ્યુ કે સદ્દગુરૂ શ્રી વિજયજિનેંદ્ર સૂરિ આવે તો સારૂં પત્ર મોકલ્યો મઢાથી પાલણપુરના મણિભદ્રની યાત્રા કરી આવીશ એમ ઉત્તર આપ્યો. પાંચ સાધુ સહિત મણિભદ્રની

યતિવર રે (૨) જસુ નામઈ સુખ પામીયઈરે.
પૂરવ દેસવિદેશ વિહાર કરી જિણિ નિજ બલઈરે, પ્રતિબોધ્યા જનવૃંદ,
દેખત રે (૨) માનીયઈ સિર નામીયઈરે. ૪૨૭
તાસુ સીસ વાચક ગુણમણિ મહિ રયણાકરૂ રે અદ્દભુત ભાગ્ય નિવાસ,
હિતકર રે (૨) સકલ જીવનઈ જે સદા રે.
જસુ દરસણુ દેખત સજ્જન જન સુખ લહઈરે, ચંદઇ જેમ ચકોર,
પ્રતિપઉ રે (૨) રત્નસાર ગણિ ગુરૂ મુદારે. ૪૨૮
રત્નહર્ષ ગણિ વરવિદ્યાનિધિ ગુણનિલઉરે, હેમનંદન ગણિ ધીર,
સોહઈ રે (૨) તાસુ સીસ દોઉ ભલારે,
સુભ આચારઇ રંજઇ સજ્જન ભવિયણારે પ્રતિપઉ મુઝ આસીસ,
દિન પ્રતિરે (૨) જાગઇ જસુ ચઢતી કલારે. ૪૨૯
તસુ વિનેય સુખ જાણી સંત મહંતનારે ગુણુ કહતાં અભિરામ,
હોવઇ રે (૨) દિન દિન અધિકી સંપયારે.
સહજકીર્ત્તિ મુનિ ભાખ્યઉ તિણિ હેતઇ કરીરે, સાધુ સુદરસણ રાસ,
ભવિયણ રે (૨) સુણતાં થાયઈ ગુણુ સયારે. ૪૩૦
શ્રી વગડીપુરિ સુવિધિ જિણિંદ પસાઉલઇ રે
સંવત હરિ રસ કાય ચંદઇ રે
ભાખ્યઉ એ રલિયામણઉ રે,
સીલતણા ગુણ જાણઇ જનિ સુણઈ ભણઈરે તસુ ઘરિ વાધઈ ઋદ્ધિ,
દ્રો જિમ રે (૨) નિત નિત રંગ વધામણઉ રે. ૪૩૧

—પ્રં૦ ૬૪૧ ૧૩-૧૫ દા. ૧૭ વી. ઉ.

(૧૬૩૬) કલાવતી રાસ ગા. ૧૨૨ સં. ૧૬૬૭ (રસાયલ)

—પ્રત ૧૭ ગી સદીની પત્ર ૭ પો. ૮૧ નં. ૨૨૮૧ જિ. ચા.

(૧૬૩૭) વ્યસન સત્તરી ગા. ૭૧ સં. ૧૬૬૮ નાગોર.

—પો. નં. ૧૨ ભુવન૦

(૧૬૩૮) દેવરાજ વચ્છરાજ ચોપઇ સં. ૧૬૭૨ ખામભર નગરમાં.

પેટલાદ, કાવી, જંબૂસર, મીયાગામ, ભરૂચ, થઇ વરીયાવે આવ્યા. ત્યા સુરત સંઘ સામેા આવ્યેા ને સુરત લઇ આવ્યા. સાથે ખુશાલવિજય વાચક હતા

અંતે— ઢાલ ૨૧ મી ધન્યાશ્રી

મેં તેા **વીર** જિણેસર ધ્યાયા, ઇણ પરે તીરથના ગુણ ગાયા,
અનુભવ પુરણ પાયા, ધન ધન શ્રી **મરૂદેવી** માયા,
જિણે જગદીશ્વર જાયા રે મે સંઘતણા ગુણ ગાયા ૧
નાભી નરેશ્વર કુલ અલવેસર, આદિકરણ અરિહંતા,
સુર નર કોડ સેવા તુજ સારે, ભયભંજણ ભગવંતા રે
મે શેત્રુંજાના ગુણ ગાયા ૨
ધન ધન કુલ શ્રાવકનેા પામી, સાભલી સદગુરૂ વાણી,
સંઘપતિ નામ ધરાવે સંઘમા, ધન ધન તે જગ પ્રાણીરે મે. ૩
સંઘવી તેા ધન ખરચી જગમા, કીધેા ઉત્તમ કામ,
તેહ તણા ગુણ ગાતા માહરે, હિયડે પુગી હામ રે મે ૪
લવજી સુત લાયક જસ લીધેા, **પ્રેમચંદ** સુપ્રસિધ્ધેા,
હેમચંદ જયચંદ ગુણરાગી, કારિજ સુકૃત કીધેા રે. મે ૫
પાટણ નગરનેા પુન્યપ્રભાવક, **એાઘલસા** ગુણરાગી,
ભાગ સંઘમા ભાવે દીધેા, સાચેા જસ સેાભાગી રે મે. ૬
તપગચ્છનાયક જગજસવાયક, શ્રી **વિજયધરમ** સૂરીરાયા,
તસ પટ ગગન પ્રભાકર ઉદયેા, દિન દિન તેજ સવાયા રે મે ૭
શ્રી **વિજેજિણંદ** સૂરીસ્વર સાહિબ, સહસકિરણ રવિ સેાહે,
સુરત સેહર ચેામાસુ રહીયા, ભવિજનના મન મેાહે રે મે. ૮
તેહ તણી સેવામે રહીને, રાસ રચ્યેા સુખકાર,
સુણસે ભણસે ભાવે જે નર, તે લહસ્યે ભવપાર રે મે ૯
શ્રી **સૂરત**મે જે દેહરા પ્રભૂના, નાના મેાટા જેહ,
ત્રિકાલ નિત પ્રભૂજીને પ્રણમુ, નિપટ ધરીને નેહ રે મે. ૧૦
શ્રી **સૂરતના** સંઘ વડભાગી, જઇન ધરમનેા રાગી,
શ્રીજીને વાદી સંઘ હરખ્યેા, ભાગ્ય દિસા સુભ જાગી રે મે ૧૧

તસુ સીસ વાચક પદધર, **લિખમીવિનય** ગુણવંત,
જિણુ કરિ વિહાર પદીતલઇ, પ્રતિબોધ્યા હે બહુ શ્રાવક સંત. ६३
તસુ સીસ સદ્‌ગુરૂ ગુણતિલઉ, શ્રી **રતનસાગર** મુનીસ,
મહાપીઠ જસુ જસ મહઇ, જસ નામઇ હો સુખ હુઇ નિસદીસ. ६४
ગણિરતન દર્પ મનોહર, ગણિ **હેમનંદન** ધીર,
એ શીસ તાસ સુહંકર, નિત પ્રતિપઉ હો ગુણગંભીર. ६५ સિવ.
શ્રી **હેમનંદન** ગણિ તણઉ, સુપ્રસાદ લહિં અભિરામ,
ગુણિ **સહજકીરતિ** ધર્મના એ, ભાખ્યા હો ફલ સુખકામ. ६६ સિવ.
શ્રી **ખામભર** નગરઇ ભલઇ, શ્રી સંતિ જિન સુપ્રાસાદિ,
નયન વારિધિ રસ શશિ, શુભ વરસઇ હો વડી પરમાદ. ६७ સિવ.
જે કહિય આગમ સંમતઇ, અનુમોદીયઇ તે સુદ્ધ,
મિચ્છામિદુક્કડ તેહનઉ જે, કહિયઉ હો આગમે વિરૂદ્ધ. ६८ સિવ.
પુણ્યવંત શ્રી વચ્છ મુનિ ભણઇ, જે સુણઇ એહ ચરિત્ત,
તે લહઇ લીલા દિનદિનઇં, વલિ હોવઇ હો જનમ પવિત્ત. ६९ સિવ.

—શીલવિષયે (૧) સં० ૧૭૯૨ કા० વ० ૭ દિને શ્રી વીજાપુર દેવિપાકૃતા ૨૭-૭ થી ૧૭ સં. કૅ. કૅટ. વૉ. ૧૦ નં. ૧૨૬ પૃ. ૨૫૮-૨૬૧. (૨) સં. સિદ્ધિન્દુ સંયમ (૧૭૧૮) આશ્વિન સુ. ૩ ભૃગુવારે લિ. વા. જીવકીર્ત્તિગણિભિઃ પત્ર ૩૭ નં. ૨૩૬ અભય.

(૬૬૨૯) સાગર શ્રેષ્ઠિકથા સં. ૧૬૭૫ વિક્રમપુર (વીકાનેર)માં.

આદિ— શ્રી ગણેશાય નમઃ ધુરિ સોરઠલ.

પ્રણમું ફલવદ્ધિ પાસ, સકલ સદા જસુ સાનિધઇં,
લહીયઇ લીલવિલાસ, ધન ધન સિરિ **ધરણિંદ** જિમ. ૧
ભલઉ નમાવી ભાલ, ભાવઇ પ્રણમું **ભારતી**,
વિબુધ કરઇ જે બાલ, હંસગમણિ આરતિ હરઇ. ૨
પ્રણમું નિજ ગુરૂપાય, ભલીપરઇં જિણિ મુઝ ભણી,
સફલઉ કરી સુપસાય, કીડીથી કુંજર કીયઉ. ૩

આગમરે અનુસારે કીધી, નારંગાબાદ મઝારજી
કહે ઉદે રિષ સુણજો ચતુરા, લેજ્યો અર્થ વિચાર ૬૧
સંવત ૧૮ વરસ ઈગતાલીસે ફાગુણ માસ મઝારજી
ગુરૂ પ્રસાદે કરી છત્તીસી, કીધો ગ્નાન વિચારજી. ૬૨

—મલ્લી આગલ ૩૬ ડવ, આસુ પડિવા સ્વેત...પ્રસાદસૈ, કનક કીર્ત્તિ સ્વહેત શ્રી તિમરી મધ્યે ૩–૧૨ અનંત ન ૨

---

૫૧૪ હર્ષવિજય (ત૦ હીરવિજયસૂરિ શાખા શુભવિજય–ગુણવિજય–પ્રેમવિજય–જિનવિજય–પ્રતાપવિજય–મોહન-વિજય શિ૦)

(૧૦૨૯) સાંબપ્રદ્યુમ્ન રાસ સં ૧૮૪૨...વદ ૨ સોમે ઉમતામા

આદિ— દૂહા

પ્રણમુ શાંતિ જિણેસરૂ, જગગિરૂઓ જસવાસ
જન્મ થકી ભવભય ટલ્યા, નામે ઋદ્ધિ વિલાસ ૧
શબ્દાશબ્દ (?) પધારણી, અનુભૂતિ મુખવાસ
કરિ કવિઅણુને કારણે, આપો વચન વિલાસ ૨
દાયક ગ્નાન તણા વલી, મોટા મુની મહંત
મોહન લીલા કારણી, ગુરૂ રાજેસ્વર સંત ૩
સાંબ પ્રદ્યુમ્ન તણી કથા, કહેતા સરસ સંબંધ
સુણતા શિવ સુખ ઉપજે, ભણતા પરમાણંદ ૪

અંતે— ઢાલ ધન્યાસીની

ઋષિ મોટાના ગુણ જે ગાતા, અનુભવ રસને આદેજી
પીવે ધક્ષુ અનુભવ પ્રાણી, કર્ણ હૃદયને સ્વાદેજી ૧
અધ્યાતમ અનુપદિ સેવો,
અનુભવ વિણ નહિં સાચી કિરિયા, બલતેહનુ તે જાણોજી
ગરવે કે સુરગતિને સાધે, પંડિત આપ પરમાણોજી. ૨

× × × ×

સમતિ જલધિ રસ સસિ સમયઈ સાયરનઉ સંબંધ,
રસિક રલીયામણુઉએ, સુકૃત સુફૂલ સુગંધ. ૨૯ મ૦
અણુહૂંતઉ આગમ પખઇએ, આણ્યઉ જેહ અસુદ્ધ,
તુરત કરૂં તેહનઉ એ, મિચ્છામ દુક્કડ સુદ્ધ. ૩૦ મ૦
તુમ્હનઈ ઢાલ એ તેરમીએ, રંગ ધન્યાસિરી રાગ,
કહી સંપતિ કરઇએ, સુણતાં સુખ સોભાગ. ૩૧ મ૦

—સુપાત્ર દાન વિષયે, (૧) ગા. ૨૩૨ ગ્રં. ૩૧૨ પૂન્ય ભં. દેવરત્નસૂરિ શિ૦ મુનિ ઉદયવિજય લ૦ ૧૦–૧૪ દે. લા. ૧૪૧૦/૫૦૦ (૨) સં. ૧૭૧૯ આ૦ સુ. ૧૩ મુલતાણમધ્યે સુખહેમ લિ૦ પત્ર ૧૩ જિનહર્ષકૃત શ્રીપાલ ચોપઇસહિત પો. ૮૩ નં. ૨૦૯૬ જિ. ચા. (૩) સં. ૧૭૪૩ શ્રા. શુ. ૧૨ ગુરૂ સાંગાનેર મધ્યે પત્ર ૧૦ નં. ૨૮૮૨ અભય. (૪) પત્ર ૧૦ પો. ૫૫ પં. જૈ. શ્વે. ભં. જયપુર.

(૧૬૩૯ક)+ જિનરાજસૂરિ ગીત.

—વ્યલેખિ કૃતં ચ પં. **સહજકીર્ત્તિ** ગણિના પત્ર ૨ નં. ૩૪૮૩ અભય. પ્ર. ઐ. જૈ. રાસસંગ્રહ પૃ. ૧૭૪ થી ૧૭૬.

(૧૬૪૦) જેસલમેર ચૈત્ય પ્રવાડી ૭ ગીત સં. ૧૬૭૯.

આદિ—

તમકઉ પ્યારઉ મનકઉ પ્યારઉ એહની જાતિ.

સાધુ સાધવી શ્રાવક શ્રાવી, શ્રી સંઘનઇ પરિવારરે માઇ,
શ્રી **જિનરાજ** સૂરીસર હરખઇ, જેસલમેરૂ મઝારિ રે માઇ. ૧
ચૈત્ર પ્રવાડિ કરઇ વિધિ સેતી, વાજઇ વાજિત્ર સારરે,
ગાવઇ ગીત મધુરસર ગોરી, ખરતર ગચ્છ જયકાર રે માઇ. ચૈત્ર૦ ૨

અંતે—

ઇમ કરી ચૈત્રપ્રવાડિ સુંદર, મુનિ રાજશ્રી જિનરાજ,
આવીયા પૂજ ઉપાસરઇ, ખરતર ગચ્છ સિરતાજ. ચ. ૬

(1030) **સમેતશિખર ગિરિ રાસ** સ ૧૮૪૬ અસાડ વદ ૧૦ વિશાલામા

આદિ—

સાવલિયા શ્રી **પાસજી**, પણમિ ચરણ જિણંદ,
ગુણું રાસ સુરતરૂ સમેા, **સીખર સમેત** ગિરીંદ ૧

મહીયલમે તીરથ ઘણુા, ગિણુતા ન લહૂ પાર,
ઉર્ધ્વ અધેા મધ્ય લેાકમે, **સમેતશિખર** ગિરિસાર ૨

અંતે—

સવત **અઠારૈસે તાલીસેં**, દશમી વદિ અસાઢ પ્રસીધેાજી,
શ્રી **સમેતશિખર ગિરિ રાસ** રૂવડેા, નગરી **વિસાલામે** કીધેાજી
ધ ચતુર્વિધ ભવિયણુ હેતૈ, ભણુતા શિવસુખ લીધેાજી,
ગુભ ભાવે સવેગધર સુણુસ્યૈ, જાત્રા સફળ તસુ સીધેાજી.

મે નેન ગગનમે ભાનુ, **તપગછ** તેજે સેાજેજી,
સુરતરૂ જેહવા પ્રગટયા સૂરિ, શ્રી **વિજયસેન** ગુરૂ રાજેજી.
વાચક શ્રી **ઋદ્ધિવિજય** ગુરૂ, શ્રી **ભાવવિજય** ગુરૂ ગાજૈજી,
તાસ સીસ પડિત ગુણુજલનિધિ, **માનવિજય** ગુરૂ છાજૈજી.

તસુ પદપકજ ભમર તણી પર, **ગુલાબવિજૈ** ગુણ ગાયેાજી,
ગાયેા રાસ શિખરગિરિકેરેા, સુણુતા અતિ સુખ પાયેાજી
રેામ રેામાચિત હરપ ધરી સબ સઘ સુણી મન ભાયેાજી,
જે ભવિયણુ એ ભણુસ્યૈ ગુણુસ્યૈ તસ ઘર નવનિધિ પાયાજી.

—૧૦-૧૦ સે લા વડેા ન. ૧૭૯૦

---

૪૪૮ રંગવિજય [ત. વિજયદેવસૂરિ—લબ્ધિવિજય—રત્નવિજય—માનવિજય—વિવેકવિજય—અમૃતવિજય (નં. ૫૧૧)

કા જન સાધઇ છક રતી, સહૂ કહઇ મસકીન. ૧૦
એહ મરમ જાંણી હીયઇ, મત સત છંડો કોઈ,
હરિચંદ રાજાની પરઇ, સુખ સંપતિ થિર હોઇ. ૧૧
હરિચંદ રાજા જિહાં હૂઉ, સત દઢ રાખ્યા જેમ,
સાંભલિજ્યો સંબંધ સહુ, અતિ રસાલ બહુ પ્રેમ. ૧૨

અંતે— ઢાલ ૧૭ મી.
દેખી ઊંચઉ દેહરઉ, જૂનો અતિ સુવિસાલ રાજા,
હરખિત ચિત દેખઇ સહૂ, નમઈ નમાવી ભાલ રાજા દેખી. ૧××
ગુણ ગાયા હરિચંદના, પવિત્ર થઇ એ જીહ રાજા,
સફલ માસ એ મુઝ દૂઉ, સફલ ઘડી વલિ દીહ રાજા. ૧૩
સંવત સોલ સત્તાણુયઈ, પરિઘલ જિહાં હૂઆ ધાન રાજા,
સગલઇ દેસ વિદેસમઈ, ઉચ્છવ રંગ પ્રધાન રાજા. ૧૪
વાચક શ્રી રતનસારજી, હેમનંદન મુનિરાય રાજા,
સહજકીરતિ એ ગુણ કહ્યા, સદગુરૂનઇ સુપસાય રાજા. ૧૫
મહાપુરૂષ ગુણ ગાવતાં, દિન દિન મંગલમાલ રાજા,
જસ છદ્રો જિમ સાસતી, જાણઇ બાલ ગોપાલ રાજા. ૧૬
પારસનાથ ચરિતમઈ, જિન દીઠઉ અધિકાર રાજા,
જોડિ બંધ કરિ મતિ કહ્યો, અવિચલ મંગલકાર રાજા. ૧૭

—પ્રતિ ૧૮મી સદીની જયવહર મધ્યે લિ. પત્ર ૧૨ પો. ૯ અમીર.

[આ કવિની સંસ્કૃત કૃતિઓ માટે જુઓ મારો જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ)

---

૮૦૦ રાજહંસ [ખ. જિનચંદ્ર સૂરિ–સમયરાજ–અભયસુંદર–કમલલાભ શિ.]

(૧૬૪૩) વિજય શેઠ ચોપઇ સં. ૧૬૮૨ માહ શુ. ૫ મુલતાનમાં

(૧૦૩૧) **પાર્શ્વનાથ વિવાહલો** ર. ૧૮૬૦ આસો શુદ ૧૩, ભરૂચમાં.

આદિ—

સ્વસ્તિ શ્રી દાયક સદા, **પાસ** પ્રભૂ જિમ ચંદ,
પ્રણમું પદજુગ તેહના, જગજનનયણાનંદ ૧
અશ્વસેન કુલ દિનમણી, **વામા** રાણી નંદ,
ગાસ્યુ તસ વિવાહલો, મંગલ રૂપ અમંદ ૨
વર્ધમાન સૂરીસરે, **આચાર દિનકર** ગ્રંથ,
રચિયો તસ અનુસારથી, રચસ્યું ઇહા પ્રબંધ ૩
સારદ સાર દયા કરી, દેજે વચન વિલાસ,
તુઝ સુપસાયે માહરી, સફલ ફલે સહૂ આસ. ૪
આઠ ભેદ વિવાહના, શાસ્ત્રે ભાખ્યા જેહ,
નામ માત્રથી વરણવું, તે સુણજો સસનેહ. ૫

અંતે— ઢાલ ૧૮મી જીરે સ્વામી સમોસર્યા

× × × ×

પાસ પ્રભુ વીવાહલો, ભણસ્યે સુણસ્યે જેહરે,
ટલસ્યે વિરહદુખ તેહા, ઇછિત લહેસ્યે તેહરે ૭
સંવત **અઢાર ને સાઠની**, ધનતેરસ દિન ખાસરે,
ભૃગુપુર ચોમાસું રહી, કીધો એ અભ્યાસરે ૮
શ્રી **વિજયદેવ** સૂરીતણા, **લબ્ધિવિજય** વડભાગીરે,
તેહના **રત્નવિજય** ગણી, જિનમતના અનુરાગીરે ૯
માનવિજય ગણી તેહના, **વિવેકવિજય** તસ સીસરે,
અમૃતવિજય છે તેહના, જેહની સબલ જગીસરે. ૧૦
તસ પદકમલ ભમર સમો, **રંગવિજય** કહે રંગેરે
પાસ પ્રભુ ગુણ ગાઇયા, ઉલ્લટ આણી અંગેરે ૧૧

—(૧) ૧૫-૧૨ લા. નં ૪૯૫ (૨) મુની રૂપવિજય લખીત ૮-૧૮ (પહેલુ પત્ર નથી) પ્રત નં ૨૩૮૦ શ્રી મુક્તિ.

વિજયદેવ સૂરિસ પટોધર, વિજયસિંહ ગણધારો રે
તાસ શિષ્ય પંડિત આચારી, સત્યવિજય સુખકારી રે. ૬૫
કપુરવિજય મુનિ ખિમાવિજય ગણિ, ખિમાતણો ભંડારોરે
શિષ્ય જિનવિજય વૈરાગિ, ઉત્તમવિજય શ્રીકારોરે. ૬૬
વિજયધર્મ સૂરીશ્વર રાજ્યેં, પ્રથમ જિણંદ ઉપાશીરે,
ઉદ્યમ પારેખ કાન્હા કહણથી, ઘોઘા બંદિર વાસીરે. ૬૭
તે ઉત્તમ ગુરૂથી શ્રુત ગ્રાહી, ગુણવંતા વૈરાગીરે
તાસ કૃપાથી પદ્મવિજય કહે, શુભ મતિ માહરી જાગીરે. ૬૮

આ પછી સમકિતનું સ્વરૂપ ગદ્ય ભાષામાં લખ્યું છે.

—પ્રવર પંડિત શ્રી શ્રી શ્રી ૧૦૮ શ્રી પં. રૂપસાગરજી મહારાજ ગ. તત્‌। શિષ્ય મુનિ અભયસાગર લિપિકૃતાં। સંવત્‌ ૧૯૩૯ શા વર્ષે ફાલ્ગુણ માસે શુકલપક્ષે પૂર્ણિમા દિને ॥ શ્રી અણહિલ્લપટ્ટણ નયરે ॥ ૫-૧૨ જશવિજય મુનિસંગ્રહ નં. ૧૮૦ (૨) પત્ર ૨૪ થી ૨૭ નં. ૧૮૪૨ લીં.

સિદ્ધચક્ર સ્ત૦ તથા સિદ્ધાચલાદ્યનેક તીર્થ સ્ત૦ સંગ્રહ તથા સિદ્ધચક્રાદિ નમસ્કાર સંગ્રહ

—પત્ર ૭૧ થી ૭૬ તથા ૮૧ થી ૮૭ નં. ૧૮૪૨ લીં.

+ **સિદ્ધદંડિકા સ્તવન.** સં. ૧૮૧૪ સુરતમાં

અંતે

ક્ષમાવિજય જિન પાસ પ્રભાવે, ગુરૂ ઉત્તમ સુખદાયા,
સંવત શત અષ્ટાદશ ચૌદે, હર્ષ કલ્લોલ ભરાયારે. ૩૭
વિજયધર્મ સૂરીશ્વર રાજ્યે, સુરત ચોમાસું ઠાયા,
સીસ ઉત્તમ ગુરૂ કેરો ગાવે, પદ્મવિજય જિનરાયારે. ૩૮

(૧-૨) પત્ર ૨૭ થી ૨૮ નં. ૧૮૪૨ તથા પત્ર ૪૯થી ૫૧ નં. ૨૧૫૭ લીં. (૩) સં. ૧૮૮૪ વર્ષે કાતિ વદિનિ ૯ તિથૌ સોમવાસરે. લી.

શ્રી **જિનભક્તિ** પસાયથી, ઇમ વરણુવ્યા સુજાણ,
વાચક **અમૃતધર્મ** ગણિ, સીસ **ક્ષમાકલ્યાણ.** ૩

—(૧) પ્ર. કા. (૨) પત્ર ૧૭૮ થી ૧૮૬ ચોપડો પ્રત નં. ૨૪૭૨ શ્રી મુક્તિ૦ વડોદરા

(૧033ક) જયતિહુઅણસ્તોત્ર ભાષા ૪૧ કડી મહિમાપુરમા.

આદિ— દોહા

પરમ પુરૂષ પરમેશિતા, પરમાનંદ નિધાન,
પુરસદાણી **પાસ** જિન, વંદું પરમ પ્રધાન

અંતે—

મહિમાપુર મંડન જિનરાય, **સુવિધિનાથ** પ્રભુકે સુપસાય,
શ્રી **જિનચંદ્રસૂરિ** મુનિરાજ, ધર્મરાજ્ય જયવંત સમાજ ૩૯
બંગ દેશ સોભિત સુશ્રોત, **ઓશ** વંશ **કાતેલા** ગોત,
સોભાચંદ સુત **ગૂજરમલ્લ,** ભ્રાતા **તનસુખરાય** નિસલ્લ ૪૦
તિનકે આગ્રહસે જુ નવીન, **જયતિહુઅનકી** ભાષા કીન,
વાચક **અમૃતધર્મ** ગનીસ, સીસ **ક્ષમાકલ્યાન** જગીસ ૪૧

—પત્ર ૩૨ થી ૩૫ ચોપડો પ્રત નં. ૨૪૭૨ શ્રીમુક્તિ. વડોદરા.

અઈમત્તારિષિ સજઝાય ૩ ઢાલ—કુલ ૨૭ કડી.

ગદ્ય કૃતિઓ.

[૧ **શ્રાવક વિધિ સંગ્રહ—પ્રકાશ.** ગદ્ય ભાષામાં સં ૧૮૩૮. તેમણે પાક્ષિકાદિ પડિક્રમણ વિધિ ગદ્યમા ભાષામા ઉતારી છે. ને છેવટે દોહા આપ્યા છે કે—

શ્રી જિનચંદ સુરિંદ નિતુ, રાજત ગચ્છ-રાજાન,
વાચક **અમૃતધર્મ**ગણિ, સીસ **ક્ષમા**કલ્યાણ. ૧
સય **અઢાર અડતીસ,** જેસલમેરૂ સુથાન,
શ્રાવક વિધિ સંગ્રહ કીયૌ, મૂલ ગ્રંથ અનુમાન ૨
કમલાદિમ સુંદર સુમના, કીધ સહાય પ્રધાન,
જો કુનિ હોય અસુદ્ધ ઇહા, સો સોધીયો સુજાન, ૩

લબધિકીરતિ ગણિ તેહનારે, સીસ સિરોમણિ જાણિ,
રાજહંસ ગણિ ઇમ ભણઇરે, રીસ સંબંધ સુવાણિ. સો૦ ૯
સંવત સોલણ વ્યાસીયઇરે, માહ સુદિ પંચમિ જોગિ,
સુમતિનાથ સુપસાઉલઇરે, સફલ ફલ્યઉ ઉપયોગિ. સો૦ ૧૦
યુગ પ્રધાન જિનદત્તજીરે. શ્રી જિનકુશલ સુણિંદ,
તાસુ પ્રસાદઇ સંઘનઇરે, દિન દિન અધિક આણંદ. સો૦ ૧૧

—પત્ર ૫ નં. ૨૬૨૫ અભય.

---

૮૦૧ વિદ્યાવિજય (કલ્યાણસાગર શિ.)

(૧૬૪૪) નેમી રાજુલ લેખ ચોપઇ સં. ૧૬૮૪ શ્રા. વ. ૧૩ સોમે

—સં. ૧૬૯૬ વૈ. શુ. આગરા સાધ્વી વાહલાં પઠનાર્થે પત્ર ૪ પો. ૮૩ નં. ૨૧૧૬ જિ. ચા.

૮૦૧ક સાધુરંગ (ખ. જિનચંદ્ર સૂરિ–પુણ્યપ્રધાન–સુમતિ સાગર શિ૦)

(૧૬૪૪ક) દયા છત્તીસી સં. ૧૬૮૫ અમદાવાદમાં

દયા ધરમ મોટઉ જિન શાસણ, ભાખ્યઉ શ્રી ભગવંતજી,
ઇહ ભવ પરભવ સુખીયા થાયઇ, પાળઇ જે પુણ્યવંતજી. ૧ × ×
દયા છત્રીસી ઇણી પરિ દાખી, સાખી રાખી ગ્રંથજી,
સદ્દવહજ્યો ભવિયણ! મનમાંહે, સાચુ એ શિવ પંથજી. દયા. ૩૪
શ્રી જિનચંદ સૂરિ સીસ ગરૂઆ, પુણ્યપ્રધાન ઉવઝાયજી,
સુમતિસાગર તસુ સીસ શિરોમણિ, પામી તાસુ પસાયજી. દયા. ૩૫
સાધુરંગ મનરંગઇ બોલઇ, આતમ પર ઉપગારજી,
સંવત સોલ પંચ્યાસી વરસઇ, અમદાવાદ મઝારજી. દયા ૩૬

—ઇતિ વાચક ક્ષમાકલ્યાણ ગણિકૃત સંક્ષિપ્ત ભાષામય પ્રશ્નોત્તર સાર્દ્ધશતકમ્ ॥ લેખક પાઠકયો । શ્રીરસ્તુ ॥ કલ્યાણ મસ્તુ । શુભ ભવતુ શ્રી જિનધર્મ પ્રસાદાત્ ।। પત્ર ૨૮૮ થી ૩૨૨ ચોપડો પ્રત ન ૨૪૭૨ શ્રી મુક્તિ વડોદરા]

[એમણે સાદી ગમ્ય સંસ્કૃતમાં ખરતર ગચ્છની પટ્ટાવલી, રચી તે પ્રસિદ્ધ છે તેમજ સં ૧૮૨૮ મા તર્કસંગ્રહ ફક્કિકા સુરતમા, સં. ૧૮૪૭મા સુકતમુક્તાવલી વૃત્તિ મકસુદાબાદમા, અક્ષય તૃતીયાખ્યાનક પર ટીકા, અષ્ટાન્હિકા વ્યાખ્યાન, સં ૧૮૫૦મા વીકાનેરમા જીવવિચાર વૃત્તિ, સં ૧૮૬૦મા શોભન માસે જેસલમેરમા મેરૂત્રયોદશી વ્યાખ્યાન, સં. ૧૮૬૦ ફા વ ૧૧ મા વીકાનેરમા જ્ઞાનપંચમીકથા (લીં), પૌષદશમી કથા (લી), મૈાન એકાદશી કથા (લીં) રચેલ છે. વળી જિનલાભસૂરિએ સંસ્કૃતમા રચેલ આત્મપ્રબોધ ગ્રંથને શોધ્યો છે.]

---

૫૧૭ ફત્તેંદ્રસાગર [ત વિનીતસાગર—તેના પાંચ ધીરસાગર, ભોજસાગર, સૂરસાગર, રતનસાગર અને જયવંતાસાગર—તેમાંથી ધીરસાગરના શિ.]

(૧૦૩૪) અષ્ટપ્રકારીપૂજા રાસ. સં.૧૮૫૦ ભાદ્ર૦ વ૦ ૮ (શ્રાવણ વદ ૮ કૃષ્ણાષ્ટમી) આરંભ બગડી નગરમા—સંપૂર્ણ બેનાતટમા.

આદિ—

શ્રી **આદિ** જિણંદ પદાબુજે, મન મધુકરસમ લીન,
આગમ ગુણ સૈારભ્ય ભર, આદર કરિ લયલીન ૧
જિનવરનો સમ છૈ અધિક, તારૈ ભવજલપાર,
આપ તર્યાં પર તારવા, શક્તિ અછે જસ સાર ૨
એહવા શ્રી જિનરાજના, ચરણ નમુ નિતમેવ,
ભાવ ધરી આણુંદસું, ઇંદ્ર કરૈ જસ સેવ ૩
ભાવે પ્રણમુ **ભારતી**, વરદાતા સુવિલાસ,
બાવન અક્ષર કોશ જસ, પાર ન પામૈ તાસ ૪

તસ પુન્ય પ્રતાપે તેહને પ્રગટયા, શિષ્ય પંચ ગુણધારીજી,
ધીર ભોજ સૂર રતન જયવંતા, સાગરે સાખા ધારીજી ૪
તેહમાહે મુખ્ય શિષ્ય ખિમા ગુણ **ધીરસાગર** ગુરૂરાયાજી,
તસ ભ્રાતા શ્રી **ભોજસાગર** ગણિ, વાચક પદવી પાયાજી ૫
તસ તણી મહિમા છે જગમાહે, દેસપતિ સહૂ જાંણેજી,
ન્યાય તર્કના અધિક વિલાસી, પંડિતમાહે વખાણેજી ૬
મુખ્ય શિષ્ય શ્રી **ધીરસાગરનો,** ચરણસેવી સુવિનીતોજી,
પટધારી **ફત્તેંદ્રમહોદધિ,** ગચ્છમાહિ વદીતોજી ૭
તેણે રાસ એ રચવા માંડયો, **બગડી** નગર મઝારેાજી,
અષ્ટપ્રકાર પૂજા ફલ મહિમા, ભવિજન મહિમા ધારેાજી. ૮
પૂરણ કીધો **વેનાતટમાં,** સકલ જીવ હિતકારીજી,
એહ સુણીને પૂજસી ત્રિણને, ત્રિણ્ય કાલ દિલ ધારીજી ૯
ઇહ ભવ પરભવ પૂજ્યા જિનનેં, પામસી મંગલમાલાજી,
શુદ્ધ પ્રણામે જિનવર પૂજ્યા, પામે મોક્ષ વિસાલાજી ૧૦
દિન દિન અધિકી લિખમી તસ ઘર, હોસી ઝાકઝમાલાજી,
જે એ રાસને ભણસી ગુણસી, તસ ઘર મંગલમાલાજી ૧૧
સંવત **અઢાર પચાસા વરષે** ભાદ્રવ માસ વિશેષેજી,
વદિ પખવાડે અષ્ટમી દિવસે, ગોવિંદ જન્મવિશેષેજી ૧૨
ગુરૂવારે એ રાસ રચ્યો છે, સકલ જીવ હિતકારીજી,
જે કોઇ પંડિત વાચને કરજ્યો, ખોટ દૂરે શ્રુતધારીજી ૧૩
મ્હેતો માહરી મતિ અણુસારે, **વિજયચરિત્રમાં** જોઇજી,
રાસ રચ્યો એ પૂજા કેરો, અડવિધ મનમા વિલોઇજી ૧૪
સમકિત સંધને એ હિતકારી, હોજ્યો મંગલમાલાજી,
સંઘ ચતુર્વિધને નિત હોસી, મંગલ અધિક રસાલાજી ૧૫

ઇતિ શ્રી વિજયચંદ કેવલી પ્રરૂપિતે તત્સુત હરચંદ રાજ્ઞિ પવિત્રશ્રુતે પૂજાષ્ટકે જલકુંભ પૂજાધિકારે વિપ્રસુતા સોમશિરિ પ્રબંધોયમષ્ટમોધિકાર ૮.

૧૧-૧૩ અનંત. નં. ૨ (૧૧) નં. ૬૨૪ સન ૧૮૯૨-૫ ભાં. ઈ. (૧૨) લ૦ રત્નવિમલેન ૨૫-૯ પો. ૧૨૬ મો૦ સુરત (૧૩) ૭-૧૭ વ. રા. (૧૪) ૧૪-૧૩ બી. ડી. નં. ૧૦૭ રો. એ. નં. ૧૮૬૯ (૧૫) પત્ર ૧૫૫ થી ૧૬૯ ચોપડો નં. ૨૪૭૨ મુક્તિ૦ (૧૬) સં. ૧૮૩૫ શાકે ૧૬૯૭, ૧૪-૧૧ ગુ૦ (૧૭) લિ. એમવિજયેન મેદ-(નિ)પુર મધ્યે સં. ૧૮૪૦ ભા. વ. ૫ દીતવારે પત્ર પત્ર ૧૪ અમર૦ સીનોર. (૧૮) વા. ધરમકીર્ત્તિ શિ. પં. મહિમાસારેણ લિ. પત્ર ૯ નં. ૨૬૯ અભય. (૧૯-૨૧) સં. ૧૭૫૬ ફા. શુ. ૧ શુક્રે વિક્રમપુરે કીર્તિરત્નસૂરિ શાખાયાં વા. ચંદ્રકીર્ત્તિ શિ. સુમતિરંગ શિ. વા. સુખલાભ શિ. પં. જિનહંસ લિ. પત્ર ૧૩ નં. ૨૮૭૮, પત્ર ૧૫ નં. ૨૨૫૮, સં. ૧૭૫૭ પો. વ. ૭ કનકનિધાન શિ. ક્ષમાસુંદર શિ. નેતસી લિ. મરોટ મધ્યે ચાતુર્માસ પત્ર ૧૧ ૩૩૦૫ અભય.

(૪૯૩) મોતી કપાસીઆ સંવાદ સં. ૧૬૮૯ (૧-૫૩૬)

—(૧) ૪-૧૩ નં. ૨૩૪૮ મુક્તિ૦ (૨) સં. ૧૭૧૬ પો. શુ. ૧૩ પો. ૮૩ નં. ૨૨૧૫ જિ. ચા. (૩) સં. ૧૯૧૨ પત્ર ૮ નં. ૨૯૪ ક્ષમા૦ (૪) નં. ૪૦ સન ૧૮૭૭-૮ ભાં. ઇ. (૫) પત્ર ૨ નં. ૨૭૦ અભય.

(૪૯૪) સારબાવની સં. ૧૬૮૯ (૧-૫૩૭).

—(૧) પત્ર ૮ પો. ૪૮ નં. ૮૮૫ કૃપા૦ (૨) પં. સ્નેહા લિ. ૪-૧૭ પો. ૧૯ વડાચૌટા ઉ૦

(૧૬૪૫ક) આદિનાથ સ્તવ ઢાલ ૩૧ ગા. ૫૧ સેત્રાવઉમાં.

પ્રભુ પ્રણમૂં રે પ્રહસમે પ્રથમ જિણેસરૂ,
આદીસર રે આદિકરણ અલવેસરૂ.
તુઝ દરસણ રે પુણ્ય જોગિ પામ્યઉ સહી,
નિજ આયઉ રે તુઝ સરણઇ હું ગહગહી.

તસ પુન્ય પ્રતાપૈ તેહને પ્રગટયા, શિષ્ય પંચ ગુણધારીજી,
ધીર ભોજ સૂર રતન જયવંતા, સાગરે સાખા ધારીજી. ૪
તેહમાહે મુખ્ય શિષ્ય ખિમા ગુંણુ **ધીરસાગર** ગુરૂરાયાજી,
તસ ભ્રાતા શ્રી **ભોજસાગર** ગણિ, વાચક પદવી પાયાજી. ૫
તસ તણી મહિમા છે જગમાહે, દેસપતિ સહૂ જાંણેજી,
ન્યાય તર્કના અધિક વિલાસી, પંડિતમાહે વખાણેજી ૬
મુખ્ય શિષ્ય શ્રી **ધીરસાગરનો,** ચરણસેવી સુવિનીતોજી,
પટધારી **ફત્તેંદ્રમહોદધિ,** ગચ્છમાહિ વદીતોજી ૭
તેણે રાસ એ રચવા માડયો, **બગડી** નગર મઝારોજી,
અષ્ટપ્રકાર પૂજા ફલ મહિમા, ભવિજન મહિમા ધારોજી. ૮
પૂરણ કીધો **વેનાતટમાં,** સકલ જીવ હિતકારીજી,
એહ સુણીનેં પૂજસી ત્રિણનૈ, ત્રિણ્ય કાલ દિલ ધારીજી ૯
ઇહ ભવ પરભવ પૂજયા જિનનેં, પામસી મગલમાલાજી,
શુદ્ધ પ્રણામૈ જિનવર પૂજયા, પામૈ મોક્ષ વિસાલાજી ૧૦
દિન દિન અધિકી લિખમી તસ ઘર, હોસી ઝાકઝમાલાજી,
જે એ રાસને ભણસી ગુણસી, તસ ઘર મગલમાલાજી ૧૧
સંવત **અઢાર પચાસા વરષે** ભાદ્રવ માસ વિશેષેજી,
વદિ પખવાડૈ અષ્ટમી દિવસૈ, ગોવિંદ જન્મવિશેષૈજી ૧૨
ગુરૂવારૈ એ રાસ રચ્યો છે, સકલ જીવ હિતકારીજી,
જે કોઇ પડિત વાચનૈ કરજ્યો, ખોટ દૂરૈ શ્રુતધારીજી ૧૩
મ્હેતો માહરી મતિ અણુસારૈ, **વિજયચરિત્રમાં** જોઇજી,
રાસ રચ્યો એ પૂજા કરો, અડવિધ મનમા વિસોઇજી. ૧૪
સમકિત સંઘનૈ એ હિતકારી, હોજ્યો મગલમાલાજી,
સઘ ચતુર્વિધને નિત હોસી, મગલ અધિક રસાલાજી ૧૫

ઇતિ શ્રી વિજયચદ કેવલી પ્રરૂપિતે તત્સુત હરચંદ રાજિ પવિત્રશ્રુતે પૂજાષ્ટકે જલકુંભ પૂજાધિકારે વિપ્રસુતા સોમશિરિ પ્રબંધોયમષ્ટમોધિકાર. ૮

ફ્લવિધરાઉ મેાટાં ધણી, સેા સેવક સાંનિધિ કરઈ. ૨૧

—લ. સં. ૧૭૮૭ શ્રા૦ વ૦ ૧૦ ભોમે ૨-૧૦ ના. ભં.

---

૮૦૨ કરમચંદ (ખ૦ સેામપ્રભ-કમલેાદય-ગુણરાજ શિ૦)

(૧૬૪૬) ચંદ રાજાનેા રાસ સં. ૧૬૮૭ આસેા વદ ૯ સેામ. કાલધરીમાં.

અંતે—

સંવત સેાલસત્યાસીયેં, ભલેા જોગ અપાર,
પુનર્વસ નક્ષત્ર સેાહામણેા, કીએા કવિત ઉદાર. ૬૬૦
કૃષ્ણપક્ષ અતિ દીપતેા, આસૂ માસ તે વાર,
તિથ નવમી તે પરગડી, સેાહે ભલેા સેામવાર. ૬૧
ખરતરગચ્છ રલીયામણેા, દિન પ્રતિ વાધે વાંનિ,
જોતિ કલા દીપે ભલેા, મહિમા મેરૂ સમાંન. ૬૨
જિનસંઘ પાટે પરગડેા, ભલેા સેાહે જિનરાજ,
કલા બહુતર ગુણનિલેા, ભલી વધારી લાજ. ૬૩
હિવ કહું તે હરખસું, સાગરસૂરિ સુજાંણ,
દીપે રૂપ સેાહામણેા, સેાહે જ્યું જગભાણ. ૬૪
સેાન(મ) પ્રભુ ગુરૂ રાજીયેા, ભલેા સાધ મહંત,
તાસ સકલ કલા ગુણ આગલેા, સદા હેા જયવંત. ૬૫
કમલેાદય જગ ચિરજ્યેા, વડભાગી સવિ જાંણ,
દેશપ્રદેશે પરગડેા, માંને રાણા રાંણ. ૬૬
તસુ પાટે તે દીપતેા, પ્રતપે તેજ વિરાજ,
ગુણવંત ગરૂયેા ગાજતેા, ભલેા સેાહે ગુણરાજ. ૬૭
ઇણપરિ કરમચંદ વીનવે, સુણેા સહુકેા તેહ,
ધર્મ કરેા તુમ્હ પ્રાણીયા, આણંદ હુસઈ એહ. ૬૮
કાલધરી નગર અતિ ભલેા, દીઠઈ આવે દાય,
ઘસેા બીજેા કેા નહિ, દીસે જોતિ સવાઈ. ૬૯

હરીદાસ ને **ધરમસી** ત્રીજો **લહુજી** નામ,
નામ ધરાવી '**ઢૂંઢિયા**' અવલૂ કીધૂ આમ.

× × × ×

ધરમસી નામ ધર્યું તિણે હવે મોટા જબ થાય,
મિલિયા **લુંકાના** યતિ લિયે દીક્ષા ચિત લાય

× × × ×

હવે **ધરમસી** પહેલા ઢૂઢિયા **હરિદાસ** બીજાનુ નામ,
ત્રીજો **લહુજી** મલ્યા .., સહુયે ...કર્યાં કામ

× × × ×

સવત **અઢાર છેહુડં** એહવે ઉપના એક,
અજરામર નામજ ધર્યું પિણિ...વિવેક.

× × × ×

ફિરતા ફિરતા **ભાવનગરમાં** સવત **અઢાર છેંતાલેજી,**
સેષે કાલે આવિ રહિયા, **ઢૂંઢિયા** કેરે આલેં.

× × × ×

નામ **ખુશાલવિજય** સવેગી સાથે માડયા વાદજી

× × × ×

હવે **અઢાર એકાવના** વરખે **સૂરત** રહ્યા ચોમાસજી,
તિહા પિણ . ...

× × × ×

ઇમ કરતા ઉતર્યું ચોમાસુ **રાનેર**માહે આવેજી,
તિહા પિણ મનમા તિમહિજ માહલે, રાગડા કરિ કરિ ગાવે.
સઘ આગ્રહથી **રાનેર** આવ્યા, **પદ્મવિજય** પન્યાસજી,
ચર્ચાવાદ કરેવા સારૂ, હવે બોલાવ્યો તાસજી

× × × ×

આપઢ મૂરખ હું એહ, જોડિ ન જાણું કાંઇ તેહ,
માતા તણુ મેં લીયો નામ, કરે ભલો તું માહારાં કાંમ. ૬૯૧
કીધી હુંતી વીનતી એહ, સિરાડે ચાડે માતા એહ,
મયા કરી મુઝ માતા દેવ, તૂઠી સારદ સામણિ દેવ. ૯૨
કરી ચોપઇ અધિક ઉલ્હાસ, માતા પૂરી હરષઇ આસ,
ભલી ખાંતસું કહી મેં વાત, ભલા હુયા મુઝ નિરમલ ગાત. ૯૩
એ ચોપઇ સુણસે જેહ, પાતક દૂરે જાએ તેહ,
સદા હુયે અધિક આણંદ, બે કરજોડી કહે કરમચંદ. ૯૪
નાંમ જપું દિન પ્રતિ ગુણરાજ, સંઘ ચતુર્વિધ કરજો રાજ,
ભલો કરી જો ઉતમ દરસણ, દીઠે હુએ આણંદ. ૯૫
ઇણ પરિ કહે ગુણ કરે વખાણ...કરમચંદ. ૬૯૬

—૨૦-૧૫ પ્રથમનાં બે પાનાં નથી દા. ૪૩. નં ૫૯ ડે.

---

૨૫૭ રાજસિંહ (ખ૦ વિમલવિનય શિ.) (૧–૫૪૬).

(૪૯૮) વિદ્યાવિલાસ રાસ-વિનયચટ રાસ સં. ૧૬૭૯ વૈશાખ ચંપાવતીમાં.

આદિ—

શ્રી જિનવર મુખવાસિની, પ્રણમું સરસતિ માય,
કવિયણ વયણ સમુચ્ચરઇ, તે સારદ સુપસાઇ. ૧
પ્રણમું ગૌતમ પ્રમુખ વલિ, ગણધર ગુણહ નિવાસ,
સમરંતાં ગુણ જેહના, પુગે સગલી આસ. ૨
વલિ પ્રણમું સહગુરૂ ચરણ, ન્યાંન દીપ જિણ દીધ,
અન્યાન તિમિર દૂરેં ગયા, સકલ મનોરથ સીધ. ૩
દાન પુણ્ય ફલ ગાઇયઇ, દાને સિવ સુખ જોઇ,
દાનેં માનેં મહિપતી, દાન દેવ વસિ હોઇ. ૪
વિદ્યાવિલાસ નૃપ પામીયા, દાનેં સુખ સનમાંન,
ચરિત કહું હિવ તેહનો, સુણિજ્યો ભવિક સુજાન. ૫

મત્ર જત્ર તંત્રહ ઘણા, તે સવી તાહરા ભેદ,
હર હરી બ્રહ્મા સુર સવે, ઈમ વખાણે વેદ. ૯

—કડી ૧૨ સુધી સરસ્વતીની, પછી પચ તીરથ–૧ આદિદેવ, ૨ શાતિનાથ, ૩ નેમનાથ, ૪ પાર્શ્વનાથ, ૫ મહાવીરની ૩૩ કડી સુધીમા, પંચપરમેષ્ટીની ૩૪ મી કડીમા સ્તુતિ કરી છે

ધરણીધર **પદ્મમાવતી**, સાસનદેવ પસાય,
ઉલટે **ઉત્તમકુમરનો**, રાસ રચ્યુ સુખદાય. ૩૫
સુપાત્ર દાનના જોગથી, પામ્યો સુખ ભરપુર,
પુન્ય દાન ઉત્તમ કથા, સાભલતા દુખ દૂર. ૩૭
પુન્યે પામે પ્રાણીઓ, પરભવ ઉત્તમ ઠામ,
આ ભવ જસ બહુલો લહે, દાતા ભુકતા નામ ૩૮
સંબધ **ઉત્તમકુમરનો**, સાભલજ્યો નરનાર,
એક મને એકાસને, કહ્યું તેહનો અધિકાર ૩૯

અતે— ઢાલ ૨૭ રાગ ધન્યાસી.

બુધ્ધ અકલ મતિ જ્ઞાન શક્તિથી, જોઅ્ય કલા આદરીઈરે
અરીહત મારગ ઉત્તમના ગુણ ગાતા ભવજલ તરીઈરે ૧

× × × ×

તપગછ માહે **રાજવજે** સુરી, **રત્ન** સુરી સુખ ખાણોરે,
પાટ પટોધર પુન્યપ્રતાપી, **હીરતન** સુરી જાણોરે ૬
તાસ પરપરા વસે દીદારૂ, **ઉદયરતન** ઉવઝાયારે,
'પન્યાસ' પદ ધારી લઘુ ભ્રાતા, **હંસરતન** કહેવાયારે ૭
વાચક **ઉદયના** સીસ સોભાગી, **ઉત્તમરત્ન** સુખદાઇરે,
જયવતા જસવત જગતમા, **જિનરતન** સવાઇરે. ૮
તાસ સીષ્ય મુની સાધ શિરોમણી, **ક્ષમારત્ન** સુખકારીરે,
તાસ અનુચર કહે નિપુણને, જોજો ભેદ વિચારીરે ૯
સંવત્ **અઢારસયે' બાવન** આસો શુદ બીજને વાર બુધેરે,
રાસ રચ્યો ખેટક પુર માહે, સાંભલજ્યો મન સુધેરે ૧૦

ગૌતમાદિ ગણધર સહૂ, પ્રણમું મનિ આણંદ. ૨
નમસકાર સમરૂં સદા, સમરૂં સારદ માય,
ઘઉ મુઝ વચન વિલાસ રસ, ગાવું ધરમ પસાય. ૩
ધન્ય તિકે નર જાણીયઇ, ધરમ કરઇ નિસદીસ,
નવરસ સહિત કથા કહું, મનમાહિ ધરીય જગીસ. ૪
ધરમઇ ધરિ રિધિ સંપજઇ, ધરમઇ પુત્ર કલત્ર,
ધરમઇ પ્રભુતા પદ લહઇ, ધરમઈ સુખ પરત્ર. ૫
ધરમ કરઉ ઇમ જાણીનઇ, જિમ પામઉ ભવપાર,
પાપબુદ્ધિ ધર્મબુદ્ધિનઉ, કહું સુણિજ્યો અધિકાર. ૬××

પ્રથમ ખંડ-ઢાલ ૧૪ નમિરાજા સંયમ લીયઉ એહની.

અતિસાગર મંત્રીસરઇ, મં૦ પ્રતિબોધ્યઉ રાજાન
ધર્મ મનિ આણિયઇ × × ×
કીરતિરતન સૂરિ પરગડઉ, સૂ૦ આચારિજ પદધાર,
લાવણ્યશીલ પુણ્યધીર એ, પુ૦ **નાંનકીરતિ** ગુણસાર. ૭
ગુણપ્રમોદ ગુણ આગલા, ગુ૦ **સમયકીરતિ** સુધ સાધ,
વિનયકલ્લોલ મુનિવર ભલઉ, મુ૦ **હરખકલ્લોલ** પદ લાધ. ૮
ચંદ્રકીરતિ બહુ સાધસું, બ૦ વાંચઇ ધરમ વખાંણ,
ખરતરગચ્છ નાયક ભલઉ, ના૦ **જિનરાજસૂરિ** સુજાંણ. ૯
તાસુ રાજિ ધર્મ ઉપદિસ્યઉ, ધ૦ શ્રી **ઘડસીસર** માંહિ,
ઘરિ ઘરિ ઋદ્ધિ વધામણા, વ૦ આજ અધિક ઉચ્છાહ. ૧૦
પાપબુદ્ધિ ધર્મબુદ્ધિનઉ, ધ૦ કહ્યઉ એતઉ અધિકાર,
ધરમ થકી જિમ સુખ લહ્યઉ, તેહ કહ્યઉ સુવિચાર. ૧૧
પ્રથમ ખંડ પૂરો થયઉ, પૂ૦ ચવદ ઢાલ સુસવાદ,
ચંદ્રકીરતિ કહઈ સુખ લહ્યા, સુ૦ રિધિ વૃધિ ધરમપ્રસાદ. ૧૨

અંત— ખંડ ૨ ઢાલ ૭ર ધન્યાસી, કુમર ભલઇ આવીયઉ એ, એહની.
મુનીસર વંદિયઇ એ, બેઉ સાધ નિગ્રંથ, મુ૦
ધરમબોધ ઇમ દીજીયઈ એ, ધરમબુધી દીયઉ જેમ, મુ.
ધરમપ્રભાવ આછઇ સદા એ, ધરમ કરઉ સહુ તેમ. મુ. ૧

હાસદખાં ઓનાડ પ્રતાપી, દેગ તેગ જસ કિરતી વ્યાપી
ગઢ ગિરનાર તીર્થ છે જિહાએ, સેારઠ દેશ તણી સીમાએ ૨૯૩
રાજે શ્રી લેાંકા ગચ્છરાયે, સેામચદ્ર સૂરિ જાણ,
કેાવિદ ગંગ મુનિ કવિ કેરેા, પડિત મુનિ કલ્યાણ
પડિત મુનિ કલ્યાણ સવાઇ, મહા મુનિ ગીતારથ માહિ,
તાસ મુનિ લવજી ગુરૂતાયે, રાજેશ્રી લેાંકા ગચ્છ રાયે ૨૯૪
સવત અઢારબાવના વર્ષે ફાગુણ શુદિની બીજ,
વાર ગુરૂ લવજી સુપસાયે લબ્ધિ વદે મન રીજ
લબ્ધિ વદે મન રીજથી વાણી, શ્રી નેમીશ્વરની જાન વખાણી,
નરનારી જય બેાલેા હરખે, સવત અઢાર બાવના વરખે ૨૯૫
—પ્ર૦ સ ૧૯૪૧મા મુબઇમા ન્હા ૨ રાણીનાના યુનિયન પ્રેસમા.

---

૫૨૧ આણંદવિજય [ત૦ રત્નવિજય—રામવિજય—ઉત્તમ-
વિજય શિ.]

(૧૦૩૮) ઉદાયી રાજર્ષિ ચેાપઇ સ ૧૮૫૫ પહેલા શ્રી વિજય-
જિનેંદ્ર સૂરિના વારામા

આદિ— દૂહા

શ્રી જિન પારસ શાસને, શ્રી મહાવીર જિનદ,
નમતા દેાઉ જિન નવા વચન રસાયણ વૃદ ૧
તારણ ભવિજન શાસ્વતા, મેાક્ષ ભવનકે રાજ,
સૂધે મન ધ્યાવેા સહી, ક્રમે સુધારે કાજ. ૨
સારદ વચનામૃત દીયે, ધ્યાન ધર્યા સુધ ધીય,
બુદ્ધિ વિમલવર દાયકા, વિદ્યારસ દે પ્રીય ૩
સારદ વાણિ સહાયથી, હેાત વિમલ સુધ બુધ્ય,
ગ્રથાતે આદૈ ગણા, સરસ દીયે સર શુધ્ય ૪
ગુરૂ વદણ કીજે ગુહિર, ગુણ નહિ આવત પાર,
નયણ કીયા નિર્મલ દેાઉ, એ ગુરૂનેા ઉપગાર ૫

—સર્વ ગાથા પ્રથમ ખંડિ ૧૮૮ દ્વિતીય ખંડિ ૪૪૦; સં ૧૭૦૨ વૈ. કૃષ્ણપક્ષે નવમી તિથૌ, બાહલૌ ગ્રામ મધ્યે. ૨૦-૧૫ અનંત. નં. ૨.

---

૮૦૩ અજ્ઞાત

(૧૬૪૮) મનોહર માધવવિલાસ-માધવાનલ લ. સં. ૧૬૮૯ પહેલાં.

આદિ— શ્રી વિદ્યાવિમલ ગણિ ગુરુભ્યો નમઃ
શ્રી મકરધ્વજ રાજેંદ્રાય નમઃ
સરસતિ સાંમણિ વીનવું, લાગું તુહ્મ તણે પાય,
માધવ ગુણ અહ્મેં જંપિસુ, મુઝ મતિ વર દિઉ માઇ. ૧
નયરી **પુષ્પાવતી** રૂયડી, રૂયડા ગઢ પ્રાકાર,
રૂયડા મંદિર માલીયાં રૂયડાં તોરણ સાર. ૨

અંતે—
ન્યાય ભોગ સંભોગવી, નિશ્ચઇ નારી રંગ,
રતિપતિ ઇણિ પણિ પૂછીઉ, ચઉવિહં માહત અંગ. ૧૯૯

—ઇતિ શ્રી મનોહર માધવવિલાસ કામકંદલા વર્ણને દૂગ્ધ ઘટા સમાપ્તઃ ॥૭॥ ઇતિશ્રી માધવાનલ સમાપ્તઃ સં. ૧૬૮૯ કાર્તિક શુદિ ૧૫ દિને લષિતં । પં. વિનયવિમલ ગણિ શિષ્યેણ લષિતં. ૯-૧૩ દા. ૩૬ ડા. પાલણપુર.

---

૨૬૦ દર્શનવિજય (ત૦ મુનિવિજય શિ.) (૧-૫૪૯)

(૫૦૧)+ ચંદમુનિ-પ્રેમલા સતી રાસ સં. ૧૬૮૯ (૧-૫૪૯)

—(૧) સં. ૧૭૧૦ માગશર શુ ૧૩ રવિ ઉણાંક ગ્રામે ભ૦ રાજવિજયસૂરિ પટ્ટે ભ. રત્નવિજય સૂરિ પટ્ટે ભ૦ હીરરત્નસૂરિ પટ્ટે ભ૦ જયરત્નસૂરિ પટ્ટે ભાવરત્ન સૂરિભિઃ લ.૦ મુનિ નયરત્નેન

હામદખાં ઓનાડ પ્રતાપી, દેગ તેગ જસ કિરતી વ્યાપી
ગઢ ગિરનાર તીર્થ છે જિહાંએ, સોરઠ દેશ તણી સીમાએ. ૨૯૩
રાજે શ્રી લોંકા ગચ્છરાયે, સોમચંદ્ર સૂરિ જાણ,
કોવિદ ગંગ મુનિ કવિ કેરો, પંડિત મુનિ કલ્યાણ
પંડિત મુનિ કલ્યાણ સવાઇ, મહા મુનિ ગીતારથ માહિ,
તાસ મુનિ લવજી ગુરૂતાયે, રાજેશ્રી લોંકા ગચ્છ રાયે ૨૯૪
સંવત અઢારબાવના વર્ષે ફાગુણ શુદિની બીજ,
વાર ગુરૂ લવજી સુપસાયે લબ્ધિ વદે મન રીજ
લબ્ધિ વદે મન રીજથી વાણી, શ્રી નેમીશ્વરની જાન વખાણી,
નરનારી જય બોલો હરખે, સંવત અઢાર બાવના વરખે ૨૯૫
—પ્ર૦ સં ૧૯૪૧મા મુબઇમા ન્હા રૂ રાણીનાના યુનિયન પ્રેસમા.

---

૫૨૧ આણંદવિજય [ત૦ રત્નવિજય–રામવિજય–ઉત્તમ-
વિજય શિ.]

(૧૦૩૮) ઉદાયી રાજર્ષિ ચોપઈ સં ૧૮૫૫ પહેલા શ્રી વિજય-
જિનેંદ્ર સૂરિના વારામા

આદિ— દૂહા

શ્રી જિન પારસ શાસને, શ્રી મહાવીર જિનંદ,
નમતા દોઉ જિન નવા વચન રસાયણ વૃંદ ૧
તારણ ભવિજન શાસ્વતા, મોક્ષ ભવનકે રાજ,
સૂધે મન ધ્યાવો સહી, ક્રમે સુધારે કાજ ૨
સારદ વચનામૃત દીયે, ધ્યાન ધર્યા સુધ ધીય,
બુદ્ધિ વિમલવર દાયકા, વિદ્યારસ દે પ્રીય. ૩
સારદ વાણિ સહાયથી, હોત વિમલ સુધ બુધ્ય,
અથાતે આદે ગણા, સરસ દીયે સર શુધ્ય ૪
ગુરૂ વંદણ કીજે ગુહિર, ગુણ નહિ આવત પાર,
નયણ કીયા નિર્મલ દોઉ, એ ગુરૂનો ઉપગાર ૫

પદમિણિ પંકજવાસિની, ષટ્ દરશન વિખ્યાત. ૨
આદિ પુરૂષની પુત્રિકા, પ્રજ્ઞા પંડિત માંય,
ભારતિ ભગવતિ ભુવનમાં, તુઝથી શિવ સુખ થાઇ. ૩
બ્રહ્માણી વાણી વિમલ, વાણી દ્યો મુઝ માય,
ગીત કવિત જે કરે, તે સવિ તુઝ પસાય. ૪
કોઇ નવિ જાણે ડોસલા, વૃદ્ધ પણે વઇરાગ,
આણી સંયમ આદર્યું, પણ ભણવા ઉપરે રાગ. ૫

અંતે—

શ્રી **વિજયદાન** સૂરીશ **તપ** ગચ્છ ધણી, તપ તણેં તેજે આદિત નિરખો,
સૂરિ શ્રી **હીરવિજયા**ભિધો હીરલો, તાસ પાટે **સોહમ** સામિ સરિખો. ભજો. ૫
તાસ પાટે **વિજયસેન** સૂરીસર, પ્રબલ વિદ્યા પ્રકટ પુણ્ય દરિઓ,
શ્રી **વિજયદેવ** સૂરીસર સુંદર, પ્રતપયો તસ પટે સુગુણ ભરિયો. ૬
શ્રી **વિજયદાન** સૂરીશના સીસવર, શ્રી **અમીપાલ** પંડિત વિરાજે.
શ્રી **ગુણહર્ષ** પંડિત પ્રવર તેહનો, સીસ ગુણ જલધિ ગંભીર ગાજે.
તેહનો સીસ સવિ કવિ મુકુટ કવિ ચરણ, શરણ અનુકરણ મંતિ મન્નિ આણી,
લબ્ધિવિજયાભિધો પરમગુણવર્ણમધો કહતિ સુણિ માત શિશુ વચન વાણી. ૮
ચ્યાર ખંડે અખંડે આલય વચન મેં ભાખિઉ રાસ લવલેશ કરતાં,
સાધયો કવિ વડા સયલ ગુણના ઘડા, કહું બહુ પ્રવચન થકીઅ ડરતી.
સોલશત બાણુંઇ વરસ વિક્રમ થકી, ભાદવે માસિ શુચિ છઠિ દિવસે,
રાસ લિખિઓ રસેં સુણત સુખ હોઇસિ, જેહ જણ જોઇસિં મંન્ન હરસિં. ૧૦
સહસ ઉપરિ શતક દોઈ ચઉમોત્યરે; અધિક દોધક પ્રમુખ સયલ કહીએ,

હામદખાં ઓનાડ પ્રતાપી, દેગ તેગ જસ કિરતી વ્યાપી
ગઢ **ગિરનાર** તીર્થ છે જિહાએ, **સેારઠ** દેશ તણી સીમાએ ૨૯૩
રાજે શ્રી **લેાંકા** ગચ્છરાયે, **સેામચદ્ર** સૂરિ જાણુ,
કેાવિદ **ગંગ** મુનિ કવિ કેરા, પડિત મુનિ **કલ્યાણ**
પડિત મુનિ **કલ્યાણ** સવાઇ, મહા મુનિ ગીતારથ માહિ,
તાસ મુનિ **લવજી** ગુરૂતાયે, રાજેશ્રી **લેાંકા** ગચ્છ રાયે ૨૯૪
સવત **અઢારબાવના** વર્ષે ફાગુણ શુદિની બીજ,
વાર ગુરૂ **લવજી** સુપસાયે **લબ્ધિ** વદે મન રીજ
લબ્ધિ વદે મન રીજથી વાણી, શ્રી **નેમીશ્વર**ની જાન વખાણી,
નરનારી જય બેાલેા હરખે, સંવત **અઢાર બાવના** વરખે ૨૯૫
—પ્ર૦ સં ૧૯૪૧મા મુબઈમા ન્હા રૂ રાણીનાના યુનિયન પ્રેસમા.

---

૧૨૧ **આણંદવિજય** [ત૦ રત્નવિજય–રામવિજય–ઉત્તમ-
વિજય શિ]

(૧૦૩૮) **ઉદાયી રાજર્ષિ ચેાપઇ** સ ૧૮૫૫ પહેલા શ્રી વિજય-
જિનેદ્ર સૂરિના વારામા

આદિ— દૂહા

શ્રી જિન **પારસ** શાસને, શ્રી **મહાવીર** જિનદ,
નમતા દેાઉ જિન નવા વચન રસાયણુ વૃદ ૧
તારણુ ભવિજન શાસ્વતા, મેાક્ષ ભવનકે રાજ,
સૂધે મન ધ્યાવેા સહી, ક્રમે સુધારે કાજ ૨
સારદ વચનામૃત દીયે, ધ્યાન ધર્યાં સુધ ધીય,
બુદ્ધિ વિમલવર દાયકા, વિદ્યારસ દે પ્રીય ૩
સારદ વાણિ સહાયથી, હેાત વિમલ સુધ બુધ્ય,
ગ્રથાતે આદે ગણુા, સરસ દીયે સર શુધ્ય ૪
ગુરૂ વદણુ કીજે ગુહિર, ગુણુ નહિ આવત પાર,
નયણુ કીયા નિર્મલ દેાઉ, એ ગુરૂનેા ઉપગાર ૫

અંતે—
ગછ ગુજરાતી નિર્મલો, મહાવીરકી લાઈ,
ગછનાયક ચડતી કલા, મહા મંડણ રે મુનિ શણગારકિ. ૯
ઋષિ શ્રી ભુંણા ભીદા ભલા, નાનુ ઋષિ ભીમ મહંત,
શ્રી જગમાલ નિતિ જયકરૂ, મુનિ સરવા રે મહા ગુણવંત. ૧૦
શ્રી રૂપ જીવજી મુનીસરા, વડ લઘુ વર-હરી હોઈ,
શ્રી જસવંત જગિ જાણીઇ, તસુ સમવડિરે નહિ બીજો કોઇ. ૧૧
તસુ પાટિ દિનકર ઉદયો, વદન પુનિમચંદ,
છત્રીસ ગુણ સવિ સંપદ દીપેં, શ્રી રૂપસીહરે સહુ સાધુ મુનિંદ ૧૨
તાસ સાસણિ અધિક ઉદયો, શ્રી કુંરપાલ સનુર,
તસુ સીસ ઋષિ હાપા સુંદર, જ્ઞાન ક્રિયારે સોભિત સુર. કિ. ૧૩
તસ સીસ વર્ત્તમાન વિચરે, સકલ વિદ્યા ભરતાર,
ઘન જેમ ગર્જે અતિહિ જ્ઞાની, શ્રી ઉત્તમજીરે ઉત્તમ આચાર. ૧૪
જેહનો જગ જસ નિર્મલો, દિન દિન દીપે તેજ,
તસુ સીસ આદેસ ગુરૂને, ઋષિ રામદાસ રે પભણે સુહેજ. કિ. ૧૫
પંડિત માંહિ સરોમણી, વિચરે જિમ ગજેંદ્ર,
શ્રી ઉત્તમભાઇ ભલા, થિવર ગુણિયણરે જસવંત મુણિંદ કિ. ૧૬
કથા ગુરૂ મુખિ જિમ સાંભલી, તિમ એ કીધી જોડિ,
વિતથ જે કાઇ લખાતાં, મિચ્છાદુક્કડ દેતા રે નહિ કાઇ ખોડિ. ૧૭
સંવત સોલ ચ્યાણુવા વર્ષે, માલવ દેસ મઝારિ,
સારંગપુર સુંદર નગરે, જેઠ વદિ તેરસરે બૃહસ્પતિવાર કિ ધા. ૧૮
પુન્યપાલ ચરિત સોહામણો, સાંભલે જે નર સુજાણ,
ઋદ્ધિ સમૃદ્ધ સુખ સંપદા, તે પગિ પગિ પામેરે કોડિ કલ્યાણ. ૧૯

—સર્વ ગાથા ૧૮૧. ચતુર્થ ખંડ. પ્ર૦ ૧૫૮ દ્વિ. ૨૪૮ તૃ. ૨૪૦ ચ. ૧૮૧ સર્વ સંખ્યા ૮૨૩. લ૦ ઋ. શ્રી ૫ કાકાજી તત્ શિ૦ મુની માંડણ વઢવાણ મધ્યે આતના અર્થે સં. ૧૭૦૭ આસુ સુદિ ૧૪ શનૌ. ૩૬-૧૪ દા. ૪૩ નં. ૧ ઘ. ડે.

વારે શ્રી વર્દ્ધમાન જિનદને, પટ્ટ જિનેન્દ્ર સૂરીરે,
રામ ઉત્તમ આણંદ ગુણ ગાયા, દિન દિન તેજ સવાયારે, ધ. ૨૧
કો કવિ વાચન ખોડ મ કાઢો, ગુણ સિવના સિર ચાઢોરે,
રિધ સિધ મંગલ સિધ ઘરોઘર, વધતે સુજસ સવાઇરે ધ ૨૨
આનંદ જયપદ લાભે સારા, એ રસ ગ્રંથ વિસ્તારારે, ધ
હિત ધર ગાયો રાસ રસાલા, કલસી મંગલમાલારે ધ ૨૩

—ઇતિશ્રી ઉત્તરાધ્યયનાધિકારે ઉદાયન મોક્ષગમણ અભીચ સુગતિબંધણ ઇત્યાદિક વર્ણનો તૃતીય ખંડ વર્ણન. સંવત ૧૮૫૫ વર્ષે શાકે ૧૭૨૦ પ્રવર્ત્તમાને ફાલ્ગુણ વદિ ૧૧ લિપતં પં આણંદવિજય સ્વબુદ્ધી કૃયતે મુહતા શ્રી સુરતરામજી વાચન અર્થે કૃયતે શુભં ભવતુ, શ્રીય કલ્યાણમસ્તુ શ્રી અજમેર નગરે શ્રેયં ભદ્ર ભૂયાત્

---

૫૨૨ રૂપચંદ [ગૂજરાતી લોંકા ગચ્છ મેઘરાજ–સિંઘરાજ–ગુરૂદાસ–માનસિંઘ–પ્રેમકૃષ્ણ શિ.]

(૧૦૩૯) શ્રીપાલ ચોપઈ સ ૧૮૫૬ ફાગણ વદિ ૭ રવિ, મકસૂદાબાદ અજીમગંજમા.

આદિ— દોહા

પ્રથમ નમુ ગુરૂચરણકૂ, પાયો જ્ઞાન અંકૂર,
જસુ પ્રસાદ ઉપગારથી, સુખ પાવૈ ભરપૂર. ૧
ગુરૂ દરિયો ભરિયો ગુણે, તરિયો કિણ વિધિ જાય,
તાસ તણા પરસાદથી, મસે મન ધી ઉઠી આય. ૨
કૃપા કરિ ગુરૂને દિયો, નિર્મલ ગ્યાન ઉછાહ,
મિથ્યા માર્ગ કુમાર્ગતે, દીનો સમકિત રાહ ૩

અંતે— ઢાલ ૧૪મી રાગ ધન્યાસિરી

(સુણિ બહની પિઉડો પરદેશી ।। તથા હૂ મતવાલી સાજનાં એહની)
વીર જિણંદ કહે સુણિ શ્રેણિક, અચરજ તૂ મન જાણેજી,
નવપદ મહિમા અધિકી કહિયે, તો સંદેહ કિમ આણેજી વીર ૧

× × × ×

કુણ દેસઇ તે ઊપનેા, કુણ કુણ કરણી કીધ,
વિસ્તર પણઇ તે હું કહું, જિમ હૂઉ પરસિદ્ધ. ૧૨
પ્રથમ ઢાલ ચઊપઈ તણી, ભાવભેદ ગુણગેહ,
ખંડ પ્રત્યેકઇ જાંણજ્યેા, તિણિ કારણ કહૂં તેહ. ૧૩ × ×

પાલઇ રાજ પ્રચંડૂ એ, સમાએ તિ પ્રથમ ખંડૂ એ,
શ્રી **અંચલ**ગચ્છ રાજઉ એ, ગુણમહિમા કરિ ગાજઉ એ.
શ્રી **ધર્મમૂરતિ** સૂરીસરૂ એ, તાસ ગુણમણિ-આગર શીસૂ એ,
ઉવજ્ઝાય **વિમલમૂરતી** એ, તાસ સીસ વિદ્યાબલિ સરસતિ એ.
ગુણમૂરતિ વાચકવરુ એ, તાસ સીસ **જ્ઞાન** મુનીસરુ એ,
ઢાલ ભણી ઇગ્યારમી એ, મીઠી છઇ સાકર રસસમી એ. × ×

ખંડ બીજો પૂરો થયેા, પામ્યેા ઋદ્ધિ અપારોરે,
શ્રી **અંચલ**ગચ્છ રાજીઓ, ગુણમણીરયણ ભંડારોરે.
શ્રી **ધર્મમૂરતિ** સૂરીસરૂ, **વિમલમૂરતિ** તસ શીસોરે,
ઉપાધ્યાય પદવી ધર, મહિમાવંત મુનીશોરે.
તાસ તણઇ પટિ સુંદરુ, **ગુણમૂરતિ** વાચક સારોરે,
તાસ શિષ્ય મુનિ **જ્ઞાન** પયંપઈ, દશમી ઢાલ ઊદારોરે.

છએ ખંડમાં જૂદી જૂદી દેશીઓ છે.

અંતે— છઠો ખંડ, ઢાલ ૮મી.

ઢાલ ભણીરે સુંદરુ આઠમીરે, મીઠી છઇ અપાર,
જ્ઞાનમૂરતિ તે ઇમ ઉચ્ચરઇરે, સાંભલતાં સંસાર. ૧૧
સર્વ ગાથા ૧૮૪.

દૂહા

રૂપસેન રલીયામણેા, મુનિવર સુગુણ સુજાણ,
છ ખંડઇ કરિ ગાઇઓ, પ્રતપેા જાં લગિ ભાણ. ૧
પુણ્ય તણા પરતાપથી, પગિ પગિ પામી ઋદ્ધિ,
અંતઇ ચારિત્ર આદરી, એકાંતરિ ભવિ સિદ્ધિ, ૨ × ×

ઇકતાલીસમી ઢાલ વખાણો, રૂપ મુની હિતકારીજી,
સુણે સુણાવે રહે સુખકારી, લહે મંગલ જયકારીજી   વીર. ૨૭

—ઇતિશ્રી સિદ્ધચક્ર મહિમાપર શ્રીપાલ ભૂપાલ ચરિત્ર સંપૂર્ણ સંવત્ ૧૮૫૬ ફાગુણ શુકલ સપ્તમી શનિવારે । શુભં ભૂયાત્-લગભગ ૧૨૦૦ શ્લોક પ્રમાણ ૪૭-૧૩ ગુ ન. ૧૨-૨. (હવે ન. ૧૨૫ બંડલ ન. ૧૫) કર્ત્તાની સ્વહસ્ત લિખિત જણાય છે કારણ કે રચ્યા મિતિ અને લખ્યા મિતિ એક છે

(૧૦૪૦) ધર્મપરીક્ષાનો રાસ સ. ૧૮૬૦ માગ૦ શુદ ૫ શનિ, અજીમગ જમા.

(૧૦૪૧) પંચેંદ્રીની ચોપઇ સ. ૧૮૭૩ વૈશાખ શુદિ ૮ રવિ, મકસૂદાબાદમા.

આદિ—

શ્રી જિનવદન નિવાસિની, વદૂ **સારદ**માય,
કવિજનકૂં સાનિધિ કરે, કવિતા પૂરણ થાય   ૧
નમૂ પચ પરમેષ્ટિકૂં, વછિત સુખદાતાર,
સેવ્યા ઇહ પરભવ મિલે, ઋદ્ધિ ઘણે વિસ્તાર   ૨

અંતે—

સવત્ **અઢારા તિહુત્તર** કહિયે, શુકલ વૈશાખ જુ લહિયે રે
સૂર્યવાર આઠમ તિથિ સહિયે, વિજય જોગ શુભ પઇયેરે   ૯
ગુજરાતી લોંકા ગચ્છ ગાજે, વરતે શ્રી **જયરાજ** રે,
તિનકે સાથ **પ્રેમ**મુનિ સાજે, કૃષ્ણ મુની સુખ કાજે રે.   ૧૦
બંગદેસ દેસામે નવીનો, **મકસૂદાબાદ** નગીનો રે.
રાજ **ફિરંગ** તણો તિહા ચીનો, અમલ ચેન સુખ લીનોરે   ૧૧
પચેંદ્રીનો ચરિત્ર રસાલ, કીનો અધિક વિસાલરે,
રૂપ ઋષિ એ તેરમી ઢાલ, થઇ પૂરણ મગલમાલરે   ૧૨

—૨૦૦ લગભગ શ્લોક પ્રમાણ ૮-૧૨ ન ૧૨-૫. ગુ૦

ગદ્ય ગ્રંથો.

૧ યશોવિજય કૃત સીમંધરના ૩૫૦ ગાથાના સ્તવન પર બાલાવબોધ સં. ૧૮૩૦

તસ્ય ક્રમકજેં પદ્મવિજયો ભ્રમરોપમઃ ।
નભાગ્નિ વસુચંદ્રેબ્દે ૧૮૩૦ તેનેદં વાર્ત્તિકં કૃતં ॥

—(૧) સં. ૧૮૩૬ માર્ગશિર્ષ સિતે પક્ષે દ્વિતીયા તિથૌ ગુરૂવાસરે શ્રી સીમંધર વિનતી લિખિ રાજનગર માંહિ જેસીથી તેંસી લિખિ વાંકા હમારા નાંહિ ૧૪૦ પત્ર દા. ૧૭ વી. ઉ. અમદાવાદ (૨) પં. શ્રી ૫ ખુસ્યાલવિજય ગણિ શિ....વિજય લિ. સંવત ૧૮૪૨ વર્ષે ફાગુણ વદિ ૨ ગુરૌ ૧૦૩ પત્ર (પ્રથમનાં ૪૨ પત્ર નથી) ઘોઘા ભં. અથવા અનંત. (૩) સં. ૧૮૫૯ પત્ર ૮૦ નં. ૨૮૬૮ લીં. (૪) સં. ૧૮૯૩ વર્ષે પોસમાસે કૃષ્ણપક્ષે તૃતીયાયાં તીથૌ સોમવાસરે લષતં ત્રવાડી ભાંણજી સુંદરજી શ્રી પાદલી(પ્ત)પુર મધ્યે ૧૨૮ પત્ર પુ. મં. (૫) પત્ર ૧૧૯ નં. ૧૧ દા. ૪૪ ડે.

૨ ગૌતમ કુલક બા૦ સં. ૧૮૪૬ વસંતપંચમી બુધ.

ગૌતમકુલક એ પ્રાકૃતમા છે તેના પર સં. ૧૮૪૬ (રાગ વેદ તથા નાગચંદ્ર) વસંતપંચમી બુધવારે ગૂજરાતી બાલાવબોધ રચ્યો છે. આની પ્રત સં. ૧૮૮૨ના વૈશાખ વદ ૩ બુધવાસરે ઘોઘા બંદિરમાં નવ ખંડ પાર્શ્વનાથ પ્રસાદથી લખાયેલી પત્ર ૨૦૭ની છે. નં. ૩૩૪ (૫) લીં.

૩ યશોવિજય કૃત મહાવીર સ્ત૦ પર બાલાવબોધ. સં. ૧૮૪૯ વસંતપંચમી રાધનપુરમાં.

સૂરિ વિજયદેવાખ્ય સ્તપાગચ્છાધિનાયક
વિખ્યાતસ્ત્રિજગત્યાસીત્ વિદ્યયા ગુરુસન્નિભઃ ૧
તસ્ય પટ્ટોદયાદ્રૌ શ્રી વિજયસિંહ સૂરિ રાટ્
આદિત્ય ઇવ તેજસ્વી સિંહવચ્ચ પરાક્રમી. ૨

(૧૦૪૩) અંબડ રાસ સં. ૧૮૮૦ જેઠ શુ. ૧૦ બુધ મકસુદાબાદ અજીમગજમા.

આદિ—

શ્રી જિનવર ચૈાવિસમા, વદું **વીર** જિનંદ,
જેહનેા સાસન આજલગ, દિપે તેજ દિણુદ　　૧
અપનૈ ગુરૂકે પય નમુ, નમુ **સારદા** માય,
કવિજનકુ સાનિધિ કરે, કવિતા સુગમ કરાય.　　૨
ધર્મથકી સુખ સપદા, ધર્મ થકી જસ હેાય,
કલ્પદ્રુમ ચિંતામણી, એ સમ અવર ન કેાય　　૩
ધર્મ થકી નવનિધિ લહે, ઋદ્ધિ અનેક પ્રકાર,
ધર્મ ઉપર સહુ સાભલેા, **અંબડ**નેા અધિકાર　　૪

અંતે—

લુંકા ગછ **ગુજરાતિ** સેાહેં, ગછપતિ **મેઘરાજ** મન મેાહેરે,
સિંઘરાજ થિવિર ગુણસેાહે, **માનસિંઘ** સુષ સેાહેરે.　　૯૦૮
થિવર **ગુરૂદાસ** અને **પ્રેમચદ**, **કૃષ્ણઋષી** ગુણવૃદરે,
મકસુદાબાદ શહર આનંદે, **અજિમગંજ** કહદરે.　　૯૦૯
સવત **અઠારે અસિ કેરે વરષે**, જેઠ સુદિ દશમી સરષેરે,
બુધવાર દિન શુભ એ પરષેરે, કિધિ એ મનકે હરષેરે　　૯૧૦
આઠે ખડે ચેાપાઇ કીધી, અષ્ટ સિધિ તસ લિધિરે,
સિદ્ધિતણા ગુણ આઠ પ્રસિદ્ધા, મહિમા અધિકી કીધિરે　　૯૧૧
ઋષિ **રૂપચંદ** કહે વડભાગી, સાભલતા મતિ જાગીરે,
શ્રીજિન ધર્મના જે છે રાગી, પ્રતિતણાસુ લાગીરે.　　૯૧૨
એહ ચરિત્ર સુણી ગુણ લિજો, મુઝ હાસિ મત કીજોજી,
એાછેા અધિકેા પદ હેાવે જેા, સેા સુજન સુધેા કીજોજી　　૯૧૩
દેવ કૃત જિણના ગુણ ગાયા, સમકિત દઢહિ કએયેાજી,
અંબડ તિપરી સહૂ સુખ પાયા, દિપે તેજ સવાયારે　　૯૧૪
અધિકેા એાછેા અક્ષર કાજે, સઘ આગલ માન મેાડિરે,
મિચ્છામિ દુક્કડ દેએા વલિ વલિ, સંઘ આગલ કર જેાડિરે.　　૯૧૫

બીજો ખંડ—

પક્ષ જયવાદ તણી એ જાંણુ, સાતમી ઢાલ સોભાગજી,
જ્ઞાનમુરતિ મુનિસર બોલઇ, સુંદર ગુડી રાગજી. ૧૦

બીજા ખંડને અંતે–૮ મી ઢાલ.–સર્વ ગાથા ૧૫૦.
ખંડ બીજુ પુરૂ થયુજી, પાટઈ **પૂનિમચંદ** હોજી,
તસુ સીસ કહિ ઢાલ આઠમીજી, નામ **જ્ઞાનમુણિંદ** હોજી. ૧૦

—સવ ગાથા ૧૭૩ સર્વ શ્લોક સંખ્યા ૨૧૪.

ત્રીજા ખંડની આદિમાં— દૂહા.

અહનિસિ પ્રણમું અધિકતર, ગિરૂઓ ગુણભંડાર,
યાદવવંસિ વખાણીઇ, **ગિરનારિં** સિણગાર. ૧
નારી નવલ યવના, જીવદયા મનિ આણી,
પારહરિનઇ પાછુ વલિઉ, તૃણતણી પરિ જાણિ. ૨
ભાષા લિખિ સકલા કલા, સરસતિ સુદ્ધ પ્રવીણ,
છ રાગ છત્રીસઇ રાગિણી, તે શું રહઇ નિતિ લીન. ૩
ચરણિ મોતીવણુ જેહનઇ, પ્રણમ્યું સાહું દેવિ,
વિદ્યા લહઇ રિ બ્રહ્મા તણી, વરદાતા સુર સેવિ. ૪
મહિધરમાં જિમ મેરૂગિરિ, સાયર ખીર સમુદ્ર,
ઇંદ્ર વડુ જિમ સુર સવે, અન્નમાં સાલિ કમુદ. ૫
પ્રણમું ગ્રહમાં ગુરૂ વડુ જ્યોતિષીમાં જિમ ચંદ,
તિમ ગિરૂઉ ગચ્છનાયકઈ, શ્રી **કલ્યાણસાગર** સુરિંદ. ૬
પ્રવર પંડિત પંગતઈ, કોઈ ન જાણઇ છીપી,
પ્રણમુ ગુરૂ **ગુણમૂરતિ**, ઐરાવણ જિમ દીપિ. ૭

× × × ×

અધૂરી પ્રત ૧૪ પાનાં. લીટી ૧૫ પ્રથમ પત્ર નથી. વિ. ને. નં. ૪૪૮૧.

કાશ્મીર વિખ્યાત જગ, તિહા માતાનો ધામ,
બીજો **લઘુમરૂદેશમાં, અજઝારી** જગ નામ. ૬
હંસ યાન સોહે ભલો, વીણા પુસ્તક હાથ,
કવિજનને બુદ્ધિદાઈની, તું સવિ જગની આથ ૭
મન સુદ્ધે પ્રણમી કરી, ગાઉ વચન રસાલ,
નિર્મલ બુદ્ધિ આપજ્યો, હું છુ તુમસો બાલ. ૮
યદુવંસે જે ઉદ્ભવ્યો, જે તે તરણી જેમ,
શિશુ બ્રહ્મચારિ સદા, નમો નમો **રિઠનેમ.** ૯
શઠ જ્ઞાન જાણે નહી, જે લવલેસહ માત્ર,
પ્રતિબોધી ગુરૂ તેહને, પ્રવીણ કરે ગુણપાત્ર ૧૦
સદ્ગુરૂ પ્રણમુ ભાવસ્યુ, જ્ઞાન પ્રદીપ દાતાર,
કુમતાધારો ફેડવા, અરૂણ રૂપ અવતાર ૧૧
શીલોપરિ જે વર્ણવું, **ગજસિંહ કુમર** ચરીત્ર,
ઉત્તમના ગુણ ગાવતા, હોવે જનમ પવિત્ર ૧૨
શ્રી ગુરૂ કેરે પસાઉલે, રાસ રચુ ધરિ નેહ,
નિંદ્રા વિકથા પરિહરી, શ્રોતા સુણજ્યો તેહ. ૧૩

અંતે—

વડ તપ ગચ્છપતિ **વિજયાણંદસૂરી**, શ્રી **વિજેહીર** સવાયાજી,
શુદ્ધાચાર ક્રિયાના પાલક, ભવિયણને મન ભાયાજી ૧૨
તાસ પટ્ટોધર ગ્યાન પ્રભાકર, શ્રી **વિજયરાજ** સૂરિંદાજી,
ભવિ કૈરવવન વિકસિત કરવા, જેહવા સારદ ચંદાજી ૧૩
તેહના વિનય મંડલિ મંડણ, **દાનવિજય** ઉવઝાયાજી,
જિણ ષટદર્શન વાદ કરિને, વાદી વૃંદ હઠાયાજી. ૧૪
તાસ શિષ્યવર **વૃદ્ધિવિજય** કવિ, મુનિગણ મહિ મહંતજી,
તસ પદ પંકજ [illegible] તણિ પરે, લબ્ધ પ્રતિષ્ટાવંતજી ૧૫
પંડિત [illegible] ગુરૂરાયા, પામી તાસ પસાયાજી,
ચ્યારે [illegible] ઢાલે, **માનવિજય** ગુણ ગાયાજી. ૧૬

પત્ર ૭ નાહટા (૪) સં. ૧૮૭૨ કા. વ. ૬ વીકાનેર મધ્યે સુમતિવિશાલ લિ. પત્ર ૧૧ સૂચીસહિત પો. ૫૧ નં. ૯૭૩ કૃપા. (૫–૧૦) સં. ૧૬૯૬ માહ શુ. ૧૦ બૃહસ્પતિવારે લાભપુરનગરે વા૦ વિજયમંદિર ગ૦ પં. સૌભાગ્યમેરૂ શિ. કલ્યાણહર્ષ મુનિના લિ. પારખ ગોત્રીય સા. રૂપા પુત્ર સા. ધર્મચંદ્ર પઠનાર્થે પત્ર ૧૭ પો. ૧૪ નં. ૧૪૪૩, સં. ૧૭૩૫ માહ શુ. ૧ વીકાનેર પં. રામચંદ્ર લિ. પત્ર ૬ નં. ૨૧૯૩, સં. ૧૭૪૯ વૈ. વ. ૯ ગુરૂ રિણીમધ્યે પં. વિજયશેખર લિ૦ વીરાંબાઇ પઠનાર્થં પત્ર ૬ નં. ૨૨૪૪, સં. ૧૯૪૮ કા. શુ. ૫ સોમે લિ. પં. ચતુરનિધાન વન્નૂદેશે સફીનગરે ચાતુર્માસ પત્ર ૮ નં. ૨૪૫૦, સં. ૧૭૧૮ લોદ્રીપુરે સા૦ હાથી પઠનાર્થ પં. ધર્મમંદિરગણિના લિ૦ પત્ર ૧૩ નં. ૨૮૯૧, પં. હર્ષનિધાન લિ. વીકાનેરમધ્ય પત્ર ૪ નં. ૩૧૬૬ અભય.

(૫૦૫)+ વીશી લ. સં. ૧૬૮૫ પહેલાં (૧–૫૫૮)

—(૧–૩) સં. ૧૬૮૫ પો. શુ. ૯ જિનરાજસૂરિ શિ. ભાવવિજય લિ. સિતપત્તને ગોલછા રંભા પઠનાર્થં પત્ર ૬ પો. ૮૩ નં. ૨૧૧૪, ૧૭૨૬ ચૈ. વ. ૩ જેસલમેર મધ્યે સોમનંદન લિ. પત્ર ૩ નં. ૨૧૩૩, અને સં. ૧૭૧૭ માગ. શુ. ૧ મેડતા મધ્યે વિદ્યાલાભેન લિ. નં. ૨૧૩૬ જિ. ચા. (૪) પત્ર ૪ પો. ૬૩ અહિમા. (૫) સં. ૧૭૨૬ આસો વ. ૨ બુધે જાવાલપુરે પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ પત્ર ૬ નાહટા. (૬–૭) સા૦ ભગતલિખમી પઠનાર્થં પત્ર ૪ નં. ૨૮૦૧, સં. ૧૭૪૬ જ્યે૦ વ. ૭ બુધે બાઈ વીરાં પઠનાર્થ પત્ર ૭ નં. ૩૪૮૮ અભય.

(૧૬૫૪) સ્તવનાવલિ—કર્તાનાં રચેલ સ્તવનો પત્ર ૩૪ નં. ૧૧૦૬ જ/૫૦

૧૪ ગુણસ્થાન બંધ વિજ્ઞપ્તિ સ્ત. ૧૯ કડી. સં. ૧૬૬૫ સર્દ વદ ૮

નમિય સિરિ પાસ જિન સુજન પડિબોહગં
કુણયગિરિ અચલ જેસલ નયર સોહગં.
ચૌદ ગુણઠાણ ઉત્તર પડિ બંધ એ,
હેતુ કરિ સહિત હું કહિસુ સુદ્ધ સંધ એ. ૧

(૧૦૪૫) માનતુગ માનવતી રાસ
—ભં૦



૫૨૪ પ્રેમ (૨) (લોં. કેસવ-નરસિંગ શિ.)

(૧૦૪૬) **હરિચંદ રાજા ચોપઈ** મ ૧૮૫૮ માગ વ ૯ રવિ જોધાણો ગઢ (જોધપુર)મા ભીમસેન નૃપતિ રાજ્યે.
—લીં૦



૫૨૫ દીપવિજય (૨) (ત૦ પ્રેમવિજય અને રત્નવિજય શિ.)

(૧૦૪૬ક)+ **રોહિણી સ્તવન.** મં ૧૮૫૯ ભાદ્ર શુ ખભાતમા
હારે માહરે **વાસપૂજ્ય**નો નંદ **મઘવા** નામજો
રાણી તેહની **કમલા** પંકજલોયણીરે લો

× × × ×

કલસ

સવત **અઢાર ઉગણસાઠિનો** એ, ઉજવલ ભાદ્રવ માસ, નમો
દીપવિજયે તપ ગાઇઓએ કરી **ખંભાત** ચોમાસ. નમો ૭
વાસુપૂજ્ય જગપૂજ્ય સાહિબ તાસ તીર્થે એ થઆ,
ચ્યાર પુત્રી ને આઠ પુત્રથી દપતી મુગતે ગઆ
તપ ગચ્છ **વિજેજિણંદ** પટધર **વિજયદેવેન્દ્ર** સૂરીસરૂ,
તાસ રાજ્યે તવન કીધૂ સયલ સઘ સુહકરૂ,
સકલ પડિત પ્રવર ભૂષણુ **પ્રેમ રત્ન** ગુરૂ ધ્યાઇયા
કવિ **દીપવિજયે** પુણ્ય હેતે **રોહિણી** ગુણુ ગાઇયા

—(૧) પ્ર જૈન પ્રબોધ (૨) સં ૧૮૭૬ બીજો જ્યેષ્ઠ શુદિ ૨ સોમ ૪-૧૨ આ ક, (૩) પત્ર ૩ નં ૩૪૮૭ લીં (૪) લિ. સં ૧૯૨૯ પોસ સુદ ૫ દિને શુક્રે જાલોર નયરે આચારજ દલીચદ વા ભેરચદ ૩-૧૩ મારી પાસે.

૨૬૨ ભુવનકીર્ત્તિ (૨) (ખ જ્ઞાનનંદિ શિ) (૧-૫૬૧)

(૧૬૫૫) અઘટિત રાજર્ષિ ચોપઇ સં. ૧૬૬૭ કાર્તિક શુદ ૫ ગુરૂ. લવેરામાં.

અંતે—

સોલસઇ સતસઠ્ઠઇ સંવતે **કાતી સુદિ** વર માસિ,
પંચમિ ગુરૂવારે સિધિ જોગઇ, **સંતિ** પસાય ઉલ્હાસિ. ૭. ૯૬
પુરિ **લવેરે** મનિ આણંદ ઘણે, શ્રી **ખેમ** સાખિ ઉદાર,
પાઠક શ્રી **સિવસુંદર** સદગુરૂ, ભવિયણ જાણુ હિતકાર. ૭. ૯૭
તાસુ સીસ નામે વર જાણીયે, વાચક **પદમનિધાન,**
તાસુ સીસ ગણીસ સિરોમણી, **હેમસોમ** ગુરૂ જાણુ. ૭. ૯૮
શિષ્ય મુખ્ય તસુ કવિયણ મણહર, **જ્ઞાનનંદિ** ગુરૂરાય,
સીસ **ભુવનકીરતિ** ગણિ ભણે, પામી સુગુરૂ પસાય. ૭. ૯૯
ખરતર ગણપતિ શુભમતિ દાયગૂ, જુગવર શ્રી **જિણચંદ,**
વિજયમાન શ્રી **જિનસિંહ** સૂરિને, આણી મનિ આણંદ. ૭. ૧૦૦
ઇણિ પરિ જીવદયા જે પાલિસ્યે, લહિસ્યે તે ભવપાર,
ભણે ગુણે જે સુણિસી દિન પ્રતિ, તાં ઘરિ મંગલ ચ્યાર. ૧૦૧

—ઇતિ શ્રી જીવદયા ધર્મ્મ વિષયે અઘટિત રાજર્ષિ ચરિત્રં પરિત્રં. શ્રી **બીલ**પુર મધ્યે. પોથી ૫૫-પં. જૈન શ્વે. ભં. જયપુર.

(૧૬૫૬) ભરત બાહુબલી ચરિત્ર સં. ૧૬૭૧ શ્રાવણ શુ. ૫ ગુરૂ જેસલમેરમાં.

આદિ—

શ્રી **આદીસર** સામિનઇ, કરિ પ્રણામ મન સુદ્ધિ,
વીનતિ એતી વીનવું, આપઉ નિરમલ બુદ્ધિ. ૧
જેસલમેરઇ જગત ગુરૂ, જીવન રૂપ જિણંદ,
પ્રભુતા ગુણ કરિ પરગડો, પરતખિ પરમાણંદ. ૨
એહ નવઉ ઓપઇ અધિક, પરમ સુખાકર **પાસ,**
લીણા જૂન જિહાંકિણ રહઇ, વંછિત થાનકિ વાસ. ૩

(૧૦૪૫) માનતુંગ માનવતી રાસ.

—ભં૦

---

૫૨૪ પ્રેમ (૨) (લોં. કેસવ–નરસિંગ શિ.)

(૧૦૪૬) **હરિચંદ રાજા ચોપઈ** સં ૧૮૫૮ માગ. વ ૯ રવિ જોધાણો ગઢ (જોધપુર)મા ભીમસેન નૃપતિ રાજ્યે.

—લીં૦

---

૫૨૫ દીપવિજય (૨) (ત૦ પ્રેમવિજય અને રત્નવિજય શિ.)

(૧૦૪૬ક)+ **રોહિણી સ્તવન.** સં ૧૮૫૯ ભાદ્ર. શુ. ખંભાતમા

હારે માહરે **વાસપૂજ્યનો** નંદ **મઘવા** નામજો
રાણી તેહની **કમલા** પંકજલોયણીરે લો

× × × ×

કલસ

સવત **અઢાર ઉગણસાઠિનો** એ, ઉજવલ ભાદ્રવ માસ, નમો.
દીપવિજયે તપ ગાઇઓએ કરી **ખંભાત** ચોમાસ. નમો. ૭
વાસુપૂજ્ય જગપૂજ્ય સાહિબ તાસ તીર્થે એ થઆ,
ચ્યાર પુત્રી ને આઠ પુત્રથી દંપતી મુગતે ગઆ
તપ ગચ્છ **વિજેજિણંદ** પટ્ટધર **વિજયદેવેન્દ્ર** સૂરીસરૂ,
તાસ રાજ્યે તવન કીધૂ સયલ સંઘ સુહકરૂ,
સકલ પંડિત પ્રવર ભૂષણ **પ્રેમ રત્ન** ગુરૂ ધ્યાઇયા
કવિ **દીપવિજયે** પુણ્ય હેતે **રોહિણી** ગુણ ગાઇયા

—(૧) પ્ર જૈન પ્રબોધ (૨) સં ૧૮૭૬ બીજો જ્યેષ્ઠ શુદિ ૨ સોમ ૪–૧૨ આ ક, (૩) પત્ર ૩ ન ૩૪૮૭ લીં (૪) લિ સં ૧૯૨૯ પોસ સુદ ૫ દિને શુક્રે જાલોર નયરે આચારજ દલીચંદ વા ભેરચંદ ૩–૧૩ મારી પાસે.

નગર નગીનઉ સોહઇ **જેસલગિરિ** વરૂરે,
દેવ લોક અવતાર જિહાં કિણુ રે (૨) જિણધર આઠ મનોહરૂરે. ૯
મૂલ સામિ જયવંતઉ પરતિખ **પાસજી**રે,
સાચઉ સુરતરૂ કંઇ પૂરઇરે (૨) સેવકની સવિ આસજીરે. ૧૦
જિહાં શ્રી **ખરતર** સંઘ સદા ગુણ મણિ નિલોરે,
દીપક દર દીવાણ સોહઇરે, (૨) સાસ્ત્ર વિચાર કરી ભલઉરે. ૧૧
ગચ્છ ચઉરાસી માહે જિણ સોભા લહીરે,
બિરૂદ વડા દેખાઇ જુગવરરે (૨) **જિનચંદ** સૂરિવર મહીરે. ૧૨
તાસુ પાટિ ઉદયાચલિ રવિ પરિ દીપતારે,
જુગવર **જિનસિંહ** સૂરિ પ્રતપઇરે (૨) વાદ છતીસે જીપતારે. ૧૩
એમ સાખિ સુપ્રસિદ્ધિ ગુણે કરિ આગલારે,
સિવસુંદર ગુરૂરાય પાઠકરે સર્વ્વ ગુણે કરિ નિર્મ્મલારે. ૧૪
તાસુ સીસ **જયસુંદર** વાચક પદ ધરૂરે,
પદ્મનિધાન મુણિંદ તેહનઇરે (૨) સીસ ચરણ ગુણ આગરૂરે. ૧૫
હેમસોમ ગુરૂ શિષ્ય કવીસર તેહનઇરે,
જ્ઞાનનંદિ ગુરૂરાજ વિનવઇરે (૨) ભુવનકીરતિ ગણિ એ ભણઇરે. ૧૬
સાહજ્યઇ કવિ **લાવણ્યકીરતિ** ગણિ તણઇરે,
ભણીયઉ એ સંબંધ સુંદરરે (૨) ઢાલ ત્રિયાસી ઇહાંકિણઇરે. ૧૭
ગુજરાતી તિમ **સિંધૂ** **મારૂ** **પૂરવી**રે,
બાપાયઇ સુપ્રસિદ્ધ સુણતાં રે (૨) પ્રકટઇ મતિ અતિ નવીરે. ૧૮
એહ ચરિત જિકે નર વાચઇ સુભ પરઇરે,
નિસુણઇ જે વલિ પ્રેમ, તે નરરે (૨) દુસ્તર ભવસાગર તરઇરે. ૧૯
શ્રી **જિનકુસલ** સૂરીસરૂ ગુરૂ પસાઉલઇરે,
બાણીયઉ છાઉ ખંડ, અદ્ભુતરે (૨) બાવીસ ઢાલે ભલઉરે. ૨૧
ભુવનકીરતિ ગણિ પભણઇ ચરિત ભલી પરઇરે,
વાચંતાં સુખ કોડિ, દિનપ્રતિરે (૨) નવનવઉચ્છવ ઘરિ ઘર ઘરેરે. ૨૨

અંતે રાગ ધન્યાશ્રી

તુઠો તુઠોરે મુઝ સાહિબ જગનો તૂઠો એ દેશી
તુઠો તુઠોરે મુઝ અનુભવ સાહિબ તુઠો,
સોહમ કુલનો ગસ કરતા, જ્ઞાન અમૃત રસ વૂઠોરે
મુઝ સાહેબ અનુભવ તૂઠો. ૧
દોય હજારને ચ્યાર સુરીસર, પેહેલા ઉદયમે વીસ,
બીજા ઉદયમેં ત્રેવીસ સૂરી, ત્રીજે અઠાણુ જગીસરે. મુ ૨
તે અઠાણુમેં સંપ્રતિ વંદો, એકાદસમો સૂરી,
સરવાલે ચોપન સુરિ પ્રગટયા, એકાવતારી સનૂર રે ૩
સુરત બંદિર સેહેર નિવાસી, **પોરવાડ** કુલ સણગાર,
કલા શ્રીપત શ્રાવક જિનધર્મિ, પ્રભુ આણા સિરધારીરે ૪
સાહ વહુ સુત **વ્રજલાલ** સાહજી, તસ સુત જિન ગુણ ધારી,
અનોપચંદ સાહ આગ્રહથી કીધો, એહ પ્રબંધ વિચારીરે ૫
મુનીસુંદર સૂરિ કૃત **પટ્ટાવલી**, **ધરમસાગર** ઉવઝાય,
કલ્પસહ ચંત્ર દેવેંદ્ર સૂરી કૃત, **પ્રભાવક ચરિત્ર** કહાયરે ૬
કલ્પસૂત્ર થેરાવલી દેખો, પરંપરાગત જાણ,
ગુરૂ મુખ બહુ પંડિત જન સુણિયા, પ્રાચીન સૂરી વખાણુરે ૭
ચ્યાર ગ્રંથ અનુસારે કીધો, એહ પ્રબંધ સવાઈ,
સોહમકુલ પટ્ટાવલી ગાતા મંગલ ગીત વધાઇરે ૮
એકેંદ્રિયાદિપચંદ્રી દુહવ્યા, હાસ્ય તણે રસ જાણ,
જ્ઞાન-દેવ-દ્રવ્ય ભક્ષણ કીધા, ભાગ્યા વ્રત પચખાણરે ૯
ગુણી આચારજ વાચક મુનિના, અવરણવાદ કહાયા,
શ્રાવક શ્રાવિકા જિન ધર્મિ, તેહના મર્મ બતાયારે ૧૦
નહી અણુવ્રત નહી મહાવ્રત મોમેં, નહી ગુણ સીલ સંતોસ,
થાનક પાપ અઢારે સેવ્યા, આતમ કીધો પોસરે, ૧૧
જિન આગમ પ્રરૂપણ કરતા, નિજ મતિ અધિક સુનાયા,
ઉત્સુત્ર ભાષણ પાતિક મોટો, જાણીને હઠ લ્યાયારે. ૧૨

તેહ તણા ગુણ ગાયસ્યૂં, તાસ તણો ગુરૂ એહ,
સદા સુપૂત પિતા ભણી, ગવરાવે ધરિ નેહ. ૪
પોતાના ગુરૂને નમું, વારવાર ધરિ પ્રીતિ,
કીડીથી કુંજર કિયો, તે ગુણ આવે ચિંતિ. ૫
બાંધ્યા કર્મ ખપે તપે, આગમ વચન પ્રમાણ,
નવાં ન બાંધે સંજમી, તિણ બિહુંથી નિરવાણ. ૬
ઉપશમ શોભા તપતણી, જતી ધરમ ધુરિ તંત,
શ્રમણપણાનો સાર તિમ, સાંખિ દિયે સિદ્ધંત. ૭

અંતે—

શિષ્ય સુશિષ્ય વિનિત ગુણઇ સોહામણઉરે, રાજરંગ ગણિ રંગિ,
પરતિ લિખિ લીખિ આપી પરનઇ વાંચવારે જ્ઞાનરંગ મુનિ સંગિ. ૧૦
અષ્ટમ અંગિ પુરાતન ચરિત વિશેષીનઇરે, તિમ નિજ મતિ વિન્યાસ,
કહતાં અધિકો ઓછઉ જે કહ્યઉ હુઇરે, મિચ્છાદુક્કડ તાસ. ૧૧
સંતિ કરી સંવેગ ભરી મંગલ કરીરે, મોહ હાર જિણ વાંણિ વાણિ,
ચિત ધરી ચિર સંચિત પાપ પણાસતીરે, ભવ લખ દલણી જાણી. ૧૨
લાભ એમ જાણી કરી કીધી ચઉપઇરે, રહિયો જાં રવિચંદ,
ભણતાં ગુણતાં સુણતાં ચઉવિહ સંઘનઇરે, થાવઉ અતિ આણંદ. ૧૩

પછી કલશ છે.

—(૧) સં. ૧૭૧૮ વર્ષે આસૂ વદિ ૫ લિ૰ વાર બુ. ૨૪–૧૩ દા. ૪૩ નં. ૪ ઘ ડે. (૨) સં. ૧૭૩૩ શ્રા. શુ. ૧૩ ગુરૂ બીનાતટ મધ્યે લિ. શાંતિકુશલ મુનિના ૩૭–૧૭ અનંત. નં. ૨ આમાં રચ્યા સં. ૧૭૦૫ આપેલ છે. (૩) લિ૰ સં. ૧૭૭૯ પ્રથમ શ્રાવણ શુ૰ ૧૦ ગુરૌ પં. પ્રીતિવિજય ગણિ શિ૰ પં. ભીમવિજય ગણિ શિ૰ પં. પુણ્યવિજય ગણિનાલેખિ શ્રી સોલંકી કંબોઈ નગરે શ્રી પંચાસર પાર્શ્વ જિન પ્રસત્તેઃ ૨૧–૨૩ દા. ૭૦ નં. ૬૪ ડે. (૪) પત્ર ૧૩ પ્ર,.કા. વડો. નં. ૨૭૬.

ઉદ્ધાર, રાજવિજયસૂરી વર્ણન, પાલણપુર પલ્લવિયાજી ઉત્પત્તિ, અકબ્બર સાહ પૂર્વ ભવ, હીરસૂરી દિલ્લિ ગમન, સાહીમિલન, ડામરસર ચડીજીઅજીપાદિ- હિસામોચન, સાહી રાજ્ય પર્યંત પટ ફુરમાના ગુરૂ દક્ષણા, પુજનકરણ, જગતગુરૂબિરૂદ પ્રાપણ, હીરસેન ઉભયવરણુન, શ્રી દેવસૂરી શ્રી વિજયાનંદસૂરી ઉભયગછ નામ ધારણ, શ્રી વિજયાનંદસૂરી શ્રી દેવસૂરીજી ઉભય પટોધર મિલન, ઉભયગચ્છ વરનન, સેઠ સાતિદાસ કૃત સાગરગછ નિષ્પન્ન, શ્રી લક્ષ્મીસૂરીજી પ્રમુખ ચોવીસ સૂરી વર્ણન-કવેસગ સમસ્ત સૂરી સમક્ષે પાપ આલોયણાદિ પ્રમુખ વર્ણનો નામ ચતુર્થોલ્લાસ. ૪ સંવત ૧૮૭૭ વર્ષે શાકે ૧૭૪૨ પ્રવર્ત્તમાને માસાના ઉત્તમે મામે શ્રી વૈશાખ માસે ધવલપક્ષે ત્રયોદસી ચંદ્રવાસરે લિખિત પ૦ દીપવિજય કવિરાજ બહાદરેણ શ્રી મુમાઇ બંદરે શ્રી સાતિનાથ પ્રસાદાત્ ગ્રથાગ્રથ શ્લોક સંખ્યા ૨૦૦૦. ૬૦-૧૪ શેઠ જીવણચંદ સાકરચંદ ઝવેરી પાસે (૨) સવત ૧૮૭૭ શાકે ૧૮૪૨ પ્રવર્ત્તમાને માસોત્તમ માસે સુભકારી વૈશાખ માસે સિતેતરપક્ષે ૨ તિથૌ લિ પ દીપવિજય કવિરાજ બહાદૅરણ ગ્રંથાગ્રથ ૨૦૦૦. ૬૧-૧૩ શેઠ જીવણચંદ સાકરચંદ ઝવેરી પાસે. (૩) પ૭-૧૩ પોથી નં. ૧૩ વડાચૌટા, ઉ૦ સુરત (૪) શાકે ૧૭૮૪ દુંદુભિનામ સવત્સરે માર્ગશીર્ષ માસે ૬ ભૃગુવાસરે. રા એ સો મુબઈ (પ) ૧૮૭૭ મા બનાવી અને ૧૮૭૮ મા લખી પૃષ્ટ સંખ્યા ૧ આણુંદગણુ શાખા ૬૧ ૨ દેવગણુ શાખા ૫૮. પૃ. ૫૩ સુધીનો એક ભાગ છે. ૫૪ થી બન્ને ભાગ આણુંદ અને દેવનો જૂદો પડે છે અને બન્નેની ટુંક હકીકત પણ જુદી જુદી બતાવી છે. (તપગચ્છ ભ વિજયરાજ સૂરિ-પં ઉદયવિજય-પ્રાગ્વાટગચ્છે-ઉદ્યોતવિજય-મોહનવિજય શિ) સકલ પંડીત પં કસ્તૂરવિજય તત સીષ્ય પં. દેવેન્દ્રવિજય વીજયઆણુંદસૂરિગચ્છે તત્ શિષ્ય જાલમવિજય-વાચનાર્થં સ. ૧૮૭૮ મીતી ચૈત્ર વદ ૭ સેહર પૂર્ણી પેઠ શુક્રવાર લખીત પં૦ ધનવિજય ચંદ્રગચ્છા ૬૧-૧૫ યતિ નેમચંદ ઉર્ફે નેમ-

આદિ— દૂહા.

વીર જિનેસર પદકમલ, પ્રણમી ભાઉરાગેણ,
જંબૂ ચરિત સોહામણું, બોલિસ સરસ રસેવ. ૧
સુણતાં હોઇ સુખ સંપદા, જપતાં દુરિત પલાય,
જંબૂ નાંમ સોહામણઉં, નમેં સુરાસુર પાય. ૨
જસ કીરતિ મહિઅલ ધણી, રૂપઇ રતિનો કંત,
પ્રાકૃત ભાષા વીનવું, સુણજ્યો તુમ્યે એકાંત.

—સં. ૧૭૩૬ના વર્ષના ચોપડામાં નં. ૪૯૮ લા.

---

૨૬૫ કનકકીર્ત્તિ (ખ૦) જયમંદિર શિ૦ (૧–૫૬૮)

(૫૧૧) નેમનાથ રાસ સં. ૧૬૯૨ માહ શુ. ૫ વીકાનેર (૧–૫૬૮)

—(૧) સં. ૧૭૧૮ સેં. લા. વડોદરા (૨) સં. ૧૭૯૦ પો. શુ. ૫ શનિ વાકરોડ મેવાડમધ્યે પં. દુર્ગદાસ શિ. જગરૂપ લિ. શિષ્ય પં. થાનચંદ્ર પઠનાર્થં પત્ર ૧૩ પો. ૩૭ મહિમા.

(૫૧૨) દ્રૌપદી રાસ સં. ૧૬૯૨ વૈ. શુ. ૧૩ જેસલમેર (૧–૫૬૯)

આદિ— દૂહા.

પુરિસાદાણી પાસજિન, ચરણકમલ ચિત લાય,
પ્રણમું ત્રિકરણ ભાવસું, પાતક દૂરિ પુલાય. ૧
શ્રુતદેવી સાનિધિ કરે, કવિજન કેરી માત,
વચનવિલાસ સરસ દીયે, જાસુ પ્રગટ અવદાત. ૨
યુગપ્રધાન જિનદત્ત ગુરૂ, શ્રી જિનકુશલ સૂરીંદ,
શ્રી જિનચંદ્ર સદગુરૂ નમું, પામું પરમાણંદ. ૩
શીલસુરંગી દ્રૂપદી, નિરમલ પાલ્યઉ સીલ,
તાસુ ચરિત વખાણતાં, લહિયઇ અવિચલ લીલ. ૪
મૂલ થકી ઉતપતિ કહું, સુણિજ્યો બાલગુપાલ,
ચમતકારણી ચઉપઇ, નવનવ ઢાલ રસાલ. ૫

તપગચ્છપતિ **વિજયાનંદ** સૂરિ, પટધર સૂરિ છાજે રે,
સમુદ્ર સૂરી ને **ધનેશ્વર** સૂરિ, સંપ્રતિ તેહને રાજે રે. જ. ૩
ગુજજર દેસે **જંબૂસર** બંદર, સંઘ છે જિનગુણ રાગી રે,
ભગવતિ સૂત્રની વાયણા સુણતા, આગમ શુભમતિ જાગીરે. જ ૪
સંઘ આગ્રહથી આગમ પૂજા, કીધી અષ્ટ પ્રકારી રે,
સંવત **અઢારસેંહિ છયાસી વરસે** ૧૮૮૬, આગમની બલિહારીરે. જ. ૫
પ્રેમ ગુરૂ ગુરૂ **રત્નપસાઇ, દીપવિજય** કવિરાજે રે,
અડસઠિ આગમ પૂજા કીધી, સુલભ બોધી કાજે રે. જ. ૬

આગમની આરતી

જય આગમ જય પ્રવચન, ત્રિભુવન ઉપગારી ત્રિ૦

× × × ×

દીપવિજય કવિરાજા, શ્રુત ત્રિભુવન માજા શ્રુ૦
નમો તિથ્થસ્સ કહી પ્રણમે, તીર્થપતિ રાજા. તી૦

--લિ૦ સ્થભતીર્થે શ્રી નવપલ્લવ પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્--લિ. પં. રૂપચંદ્રેણ આત્માર્થે ૭-૧૩ વિ. ધ.

(૧૦૪૯) નંદીસર મહોત્સવ પૂજા સ ૧૮૮૯ સૂરત

રાગ ધન્યાસી.

ગાયા ગાયારે મે જિનપતિ ગાયા, સાસય જિનવરરાયારે,
જીવાભિગમ તણે અધિકારે, સઘલા ભાવ બનાયારે. ૧
સંવત **અઢાર નવ્યાસી** વરસે, **સૂરત**સંઘ સવાયારે,
નંદીસરનો મોહોચ્છવ કીધો તે કારણ જિન ધ્યાયારે. ૨
બાવન જિનાલય તપને કારણ પરતખ સુરતરૂ રાયારે,
તંદુલ...કંકુ પીલી સોવન ફૂલે વધાયારે ૩
તપગછ પતિ **વિજયાનંદ**સૂરિ, **લક્ષ્મીસૂરી** ગછરાયારે,
તાસ પરંપર પટધર રાજે, અમૃત ધન વરસાયારે ૪
જીભ પવિત્ર કરી જિન ગાતા સુકૃત લાભ કમાયારે,
ભક્તિસાગર ગણિવચન સંકેતે એ ઉપગાર કરાયારે. ૫

કા. વડોદરા. (૧૬) સં. ૧૮૩૯ કા૦ કૃષ્ણ ૧૦ ગુરૂ શ્રી ભગુ ગ્રામ મધ્યે લિ૦ ઉ. જયસૌભાગ્ય શિ૦ મુખ્ય પં. ચારિત્રોદય મુનિ લઘૂ ભ્રાત્ પં. માંણક્યોદય મુનિ લિ૦ શ્રી કીર્તિરત્નસૂરિ સાખાયં ૨૩-૨૧ અનંત. નં. ૨. (૧૭) સં. ૧૮૩૯ કા. શુ. ૫ શનિ અવરંગાબાદ મધ્યે લ૦ ઋ૦ કમલાજી ૫૬-૧૯ અશુદ્ધ પ્રત ના. ભં.

---

૨૬૬ લક્ષ્મીકુશલ (ત. વિમલસોમસૂરિ પરિવારે જયકુલ શિ.) (૧-૫૭૨).

(૫૧૩) વૈદ્યકસાર રત્નપ્રકાશ ચોપાઈ (વૈદક) સં. ૧૬૬૪
કા. શુ. ૧૩ શુક્ર, ગામ ઉડા (ઇડર પાસે)માં (૧-૫૭૨).

સરસતિ સરસ વાંણી મુઝ આપિ, પાપ પંક ટલિ તુઝ જાપિ,
તુઝ નામઈ સંકટ ઊપસમઇ, મનવંછિત તુઝ નામઇ જપઈ. ૧

—(૧) સં૦ ૧૭૨૧ આસો વાદ ૩ ભામે ૫૮-૧૫ વિમલગચ્છનો ભં. ઇડર દાબડો ૩. (૨) પત્ર ૪૨ નં. ૭૮૨ જય.

---

૮૦૮ જ્ઞાનસુંદર [ખ. અભયવર્ધન શિ.]

(૧૬૫૮) સૂયગડાંગ સૂત્ર અધ્યયન ૧૬માની સઝાય. કડી ૪૧
સં. ૧૬૬૫ જેઠ વદિ ૨.

સિદ્ધ સવેનઈ કરૂં પ્રણામ, ધરમાચારિજ લેઈ નામ,
ગુણ ગાઇસિ મુનિવર તણા, જેહના ગુણ આગમ છઇ ઘણા. ૧
ભગવંત કેવલિનઇ પરિણામ, **વર્દ્ધમાન** જિન ભાસઇ આમ,
હિવ પનરમ અધ્યયનાંતરઇ, સોલમા અધ્યયન કહઇ ઇણિ પરઇ. ૨
ઐંદ્રી નિધિ રસિ સસિહર વરસઇ, જેઠ માસિ વદિ બીજનઇ દિવસઇ
અભયપ્રધન સદગુર પસાયઇ, સુણતાં **જ્ઞાનસુંદર** સુખ થાયઇ. ૪૧

(૧) ૨-૧૩ જશ૦ (૨) જંબૂ પૃચ્છા સઝાય ભ. જિનસિંહ સૂરિ શિ. પં. પદ્મકીર્તિ પદ્મરંગ મુનિ લિ. સા. ભાગલક્ષ્મી પઠનાર્થં પત્ર ૨ નં. ૨૭૧૮ અભય.

તીકો **સૂરત** સેહેર, લખ કોસા લગ ચાવો,
દેખનકી જસ હોસ, સો દેખનપે આવો
શ્રી ગચ્છપતિ મહરાજકુ, ચિત્રલેખ લિખતે લીઉ,
દીપવિજય કવિરાજને ઇહ **સૂરત** સેહેર બરનન કિઉ.

—ઇતિશ્રી પં દીપવિજય કવિરાજ બહાદરેણ વિરચિતાયા સૂરતકી ગજ્જલ સૂરતકી ગજ્જલ ૮૩ ગાથાકી, ખભાતકી ૧૦૩ ગાથાકી ગજ્જલ, જંબૂસરકી ગજ્જલ ૮૫ ગાથાકી ગજ્જલ, ઉદેપુરકી ગજ્જલ ૧૨૭ ગાથાકી ગજ્જલ—એ પાચ ગજ્જલ બનાઇ હૈ સ. ૧૮૭૭ શાકે ૧૭૪૨ પ્રવર્ત્તમાને માગસિર સુદિ ૫ રવિવાસરે લિ પ દીપવિજય કવિરાજ બહાદરેણ પ–૧૪ વિ ધ

(૨) પ્ર જૈનયુગ પુ. ૪ અ ૩–૪ પૃ ૧૪૩ થી ૧૪૬.

(૧૦૫૧–૩) ખંભાતકી ગજ્જલ, જંબૂસરની ગજ્જલ, ઉદેપુરકી ગજ્જલ (એ)

(૧૦૫૩ક) વધાવા પાંચ (મહાવીરના ૫ ચકલ્યાણકના પાચ વધાવા)

આદિ— હું તો મોહી રે નંદના લાલ મોરલીને તાને, તથા મારે દીવાલી થઈ આજ જિનમુખં જોવાને—એ દેશી.

વંદી જગજનની બ્રહ્માણી, દાતા અવિચલ વાણી રે,
કલ્યાણક પ્રભુના ગુણ ખાણી, થુણસ્યૂ ઉલટ આણી રે.
એહને મેવાને પ્રભૂ શાસનનો સૂલતાન—એહને૦

× × × ×

દીપવિજય કહે પહેલો વધાવો, ગાવે સુર ઇંદ્રાણી ૯

(દેશી. ૨ શ્રાવણ વરસે રે સ્વામી, ૩ વેણમા વાસો રે વીઠલ વાર તુમને, ૪ વાકા વાકા રે સ્યૂ રે હીંડો છો, એવડા સ્યા છે ગુમાનજી, તથા અવિનાશીની સેજડીઇ રંગ લાગો માહરી સજની રે, ૫ આદિ જિનેસર વિનતિ અમારી–)

અંતે—

ઇમ પ્રભૂ **વીર** તણા કલ્યાણ પાવે ભવવૃદ્ધિનાવ વાલા
શ્રી **વિજયલક્ષ્મી** શુરીશ્વર રાજે, ગાયા મે શુભભાવ વાલા

અજર અમર હુયા અવિણાસી, મુગતિપુરિ જિણ વાસીજી,
ગુણ ગાઇ જે ઉલાસી, વયણરસ પ્રકાસીજી. ૩૫૬ ઇણિ-
સંવત **સોલ પંચાણુંઆ** વરસિ, આષાઢ સુદિ હરસિજી,
શ્રી **અંચલગછિ** વિરાજિ, શ્રી **કલ્યા(ણ)સાગરસૂરિ** રાજિજી. ૩૫૭
વાચકવંસવિભૂષણ વારુ, શ્રી **દેવસાગર** ભવતારૂજી,
તાસ સીસ મનિ ભાવિ, **ઉત્તમચંદ** ગુણ ગાવિજી. ૩૫૮ ઇણિ-
એ ચરિત જે ભણસઇ ગુણસઇ, મનવંછિત સુખ લહિસ્યઇજી,
રિધિ વૃધિસ્યું આણંદ કરસ્યઇ, જે ગુણ હીયડિ ધરસ્યઇ જી. ૩૫૯

—સંવચ્છસિ ગ્રહ ભૂતે શ્રાવણ મા. શુકલપક્ષ તિથૌ ચ ત્રિદશ ચૈવ લપિચ્છાસ્ત્રસ્ય મુત્તમ્ ૧ ॥ મુનિ લાલચંદ લપિમિદં સુભવાસરે ॥ ૧૧-૧૫ નં. ૪૭૨ મ. જૈ. વિ.

---

૮૧૦ નેમવિજય (ત. વિદ્યાવિજય શિ.)

(૧૬૬૦) અમરદત્ત મિત્રાનંદ ચોપઇ સં. ૧૬૯૫ આશો શુ. ૩ રવિ.

અંતે

રાગ રામગિરિ કહીજઇ, ત્રેવીસમી એ ઢાલરે,
નેમવિજય કહઇ કંઇ કહતાં, રંજઇ નર ભૂપાલરે. ૨૧

રાગ બંગાલો, ઢાલ ૨૪.

રાય રાણી કેવલ પામી, વિચરઇ ગુરૂ સાથઇ ધામી,
ઘાતિ કર્મ તણો ખય કીધો, હેલાં મુગતિ તણો રાજિ લીધો. ૧
ધન ધન જે સદગુરુ કેરી, સુણી સીખ ટાલઇ ભવફેરી,
કાંઇઈ ક્રોધ કષાય જે ભુંડા, તે જગમાંઈ દીસઈ રૂડા. ૨
ચોડોઇ ક્રોધ ન કીજઇ, જિમ ધરમતણાં ફલ લીજઇ,
સુણી **મિત્રાનંદ** અધિકાર, સહૂ છાંડો ક્રોધ સંસારિ. ૩
એ ચઉપઇ સરસ અપાર, **શાંતિચરિત્ર**થી કીઉ ઉદાર,
લહી સદગુરૂનો આદેસ, જોડી મઈ સરસ વિસેસ. ૪

૫૨૬ વીરવિજય* (૨) [ત સત્યવિજય-કપૂરવિજય-ક્ષમાવિજય-જશવિજય-શુભવિજય શિ.]

---

* વીરવિજય—રાજનગરમાં શાંતિદાસના પાડામાં ધીકાંટા આગળ રહેતા જદ્રોસર નામે વિપ્રને તેની ભાર્યા વિજયાથી કેશવ નામનો કુમાર થયો તેને રલીયાત નામે સ્ત્રી પરણાવી માતાજી એક વખત કેશવને પરગામ જઈ ઘેર આવતા ઠપકો આપ્યો તેથી કેશવે પાસેના રોયકા નામના ગામે જઈ રાજનગર ન જવાનો નિશ્ચય કર્યો ભાળ કરતાં માતા ત્યાં આવી પછી ત્યાં માતાનું કારજ કરી કેશવ પાલીતાણે આવતાં માંદો પડયો ગુરૂ શુભવિજયે રોગનો નાશ કર્યો અને પછી ખંભાત તરફ જતાં વચમાં પાનસર ગામે ખંભાતના સંઘને બોલાવી ગુરૂએ દીક્ષા સં ૧૮૪૮ ના કાર્ત્તિકમાં આપી નામ વીરવિજય રાખ્યું પછી તેમણે શાસ્ત્રાભ્યાસ કર્યો અન્ય ગુરૂભાઇઓ નામે ધીરવિજય ને ભાણવિજય હતા વીરવિજયે સં ૧૮૫૮માં સ્થૂલિભદ્ર શીયલ વેલ અને અષ્ટપૂજા રચી પછી ગુરૂ સાથે અમદાવાદ આવ્યા ત્યાથી વટપદ્ર (વડોદરા) ગયા ત્યા તેને ગુરૂએ યોગ વહેરાવી પન્યાસપદ આપ્યું ગુરૂ સં ૧૮૬૦ના ફાગણ શુદ ૧૨ ને દિને સ્વર્ગસ્થ થયા વીરવિજયજીએ વિહાર કર્યો લીંબડી, વઢવાણ, અને સુરત આવ્યા ત્યા ટોપીવાળો (અંગ્રેજ) હતો જતિ સાથે તીથિનો કજીયો થયો વીરવિજયે તીથિનો શાસ્ત્ર વિચાર જણાવતાં ટોપીવાળો ખુશી થયો ને તેને સુરતમાં ખુશીથી રહેવા દીધા. પછી રાજનગરમાં આવી સંઘે પોષધશાળા કરાવરાવી, તેમાં રહ્યા સં ૧૮૭૦માં કુમતિ (સ્થાનકવાસી) સાથે કજીયો થયો સરકારમાં વાત ગઈ ભુજથી આણંદશેખરજી, રાજનગરમાના ખુશાલવિજય ને માનવિજય, ખેડથી દલિચંદજી અને સાથે લબ્ધિવિજય એમ બધા ભેગા થયા દરબારમાં બધા ગયા ને ત્યાં વીરવિજયે પૂછેલા સવાલોના જવાબો આપ્યા ઢૂંઢિયા સાધુ જેઠા ઋષિ અને નરસી ઋષિ પ્રતિમાસિદ્ધિ શાસ્ત્રપ્રમાણથી કરી ન શકયા અમદાવાદના ઓસવાલ પ્રસિદ્ધ શેઠ હઠિસિંઘે સં ૧૮૯૩ ના મહા વદ ૧૧ ને દિને અંજનશલાકા કરાવી મુંબઇવાળા મોતીશા શેઠે સિદ્ધાચલ પર ટુંક કરાવી પાંચહજાર પ્રતિમા સ્થાપી. ઉક્ત હઠિસિંગ શેઠે મોટો જિનપ્રાસાદ અમદાવાદમાં કરાવવા માંડયો. પ્રતિષ્ઠા કરાવી મંદિરમાં મૂર્ત્તિ

૨૬૮ રાજરત્ન (ત. લક્ષ્મીસાગરસૂરિ-ચંદ્રરત્ન-ઉભયભૂષણ તથા ઉભયલાવણ્ય-હર્ષકનક અને હર્ષલાવણ્ય-વિવેકરત્ન-શ્રીરત્ન-જયરત્ન શિ.) (૧-૫૭૪).

(૬૬૬) વિજયશેઠ વિજયા શેઠાણીનો રાસ-કૃષ્ણપક્ષીય શુક્લપક્ષીય રાસ. સં. ૧૬૬૬ પહેરમાં (આમાં ચંદન મલયાગિરિનો પણ સંબંધ છે).

આદિ—

શ્રી **વિમલાચલ** મંડણો, **આદિનાથ** જિનચંદ,
નામઇ નવનિધિ સંપજઈ, પૂજ્યાઇ પરમાનંદ. ૧
યશોમતી રાણી રમણ, **અચિરા** કુખિ રતન,
શાંતિનાથ જિન સોલમો, પ્રણમું સોવનવન. ૨
સમુદ્રવિજય સુત **નેમિજિન**, શંખલંછન જયકાર,
યદુકુલકમલ-દિવાકરૂ, સુખ સંપતિ દાતાર. ૩
ઇંદ ચંદ નાગેંદ નર, સેવા સારઇ જાસ,
સેવકનઇ સુરતરૂ સમો, શ્રી **શંખેશ્વર પાસ**. ૪
વર્દ્ધમાન જિન જગિ જયો, કુશલલતા જલપૂર,
દુર્મતિ-તિમિર-ભર વારવા, અભિનવ ઉદયો સૂર. ૫
પ્રથમ નમું એ પંચ જિન, આણી અંગ ઉમાહ,
કવિજન મનવંછિત લહઇ, સફલ ફલઇ મન ચાહ. ૬
શ્રી નવકાર મંત્રનું, ધ્યાન ધરૂં નિશદીશ,
જે સમરઇ દુર્ગતિ ટલઇ, પુહુચઇ સકલ જગીશ. ૭

ઢાલ ૧ ઇણિ અવસરિ નગરી કાએરી એ દેશી.

શ્રી જિનવદન નલિન સ્થિતકારી, **શ્રુતદેવી** ગુણ ગાઉં સવારી,
સિદ્ધિ બુદ્ધિ લહું સારી. ૮
કલહંસ ઉપરિ આસન ધારી, જસ ગતિ ત્રિભુવનમાહિ સંચારી,
પહિયાં સેવ વિસ્તારી. ૯

૫૨૬ વીરવિજય* (૨) [ત. સત્યવિજય-કપૂરવિજય-ક્ષમાવિજય-જશવિજય-શુભવિજય શિ]

* વીરવિજય—રાજનગરમાં શાંતિદાસના પાડામાં ધીકાંટા આગળ રહેતા જદ્રોસર નામે વિપ્રને તેની ભાર્યા વિજયાથી કેશવ નામનો કુમાર થયો તેને રલીયાત નામે સ્ત્રી પરણાવી માતાજી એક વખત કેશવને પરગામ જઈ ઘેર આવતા ઠપકો આપ્યો તેથી કેશવે પાસેના રોયકા નામના ગામે જઈ રાજનગર ન જવાનો નિશ્ચય કર્યો ભાળ કરતાં માતા ત્યાં આવી પછી ત્યાં માતાનું કારજ કરી કેશવ પાલીતાણે આવતાં માંદો પડયો ગુરૂ શુભવિજયે રોગનો નાશ કર્યો અને પછી ખંભાત તરફ જતાં વચમાં પાનસર ગામે ખંભાતના સંઘને બોલાવી ગુરૂએ દીક્ષા સં ૧૮૪૮ ના કાર્તિકમા આપી નામ વીરવિજય રાખ્યું પછી તેમણે શાસ્ત્રાભ્યાસ કર્યો અન્ય ગુરૂભાઇઓ નામે ધીરવિજય ને ભાણુવિજય હતા વીરવિજયે સં ૧૮૫૮માં સ્થૂલિભદ્ર શીયલ વેલ અને અષ્ટપૂજા રચી પછી ગુરૂ સાથે અમદાવાદ આવ્યા ત્યાંથી વટપદ્ર (વડોદરા) ગયા ત્યાં તેને ગુરૂએ યોગ વહેરાવી પન્યાસપદ આપ્યું ગુરૂ સં ૧૮૬૦ના ફાગણ શુદ ૧૨ ને દિને સ્વર્ગસ્થ થયા વીરવિજયજીએ વિહાર કર્યો લીંબડી, વઢવાણ, અને સુરત આવ્યા ત્યાં ટોપીવાળો (અંગ્રેજ) હતો. જતિ સાથે તીથિનો કજીયો થયો વીરવિજયે તીથિનો શાસ્ત્ર વિચાર જણાવતાં ટોપીવાળો ખુશી થયો ને તેને સુરતમાં ખુશીથી રહેવા દીધા. પછી રાજનગરમાં આવી સંઘે પોષધશાળા કરાવરાવી, તેમાં રહ્યા સં ૧૮૭૦માં કુમતિ (સ્થાનકવાસી) સાથે કજીયો થયો સરકારમાં વાત ગઈ ભુજથી આણંદશેખરજી, રાજનગરમાના ખુશાલવિજય ને માનવિજય, ખેડથી દલિચંદજી અને સાથે લબ્ધિવિજય એમ બધા ભેગા થયા દરબારમાં બધા ગયા ને ત્યાં વીરવિજયે પૂછેલા સવાલોના જવાબો આપ્યા ઢુંઢિયા સાધુ જેઠા ઋષિ અને નરસી ઋષિ પ્રતિમાસિદ્ધિ શાસ્ત્રપ્રમાણથી કરી ન શકયા અમદાવાદના ઓસવાલ પ્રસિદ્ધ શેઠ હઠિસિંઘે સં ૧૮૯૩ ના મહા વદ ૧૧ ને દિને અંજનશલાકા કરાવી મુંબઇવાળા મોતીશા શેઠે સિદ્ધાચલ પર ટુંક કરાવી પાંચહજાર પ્રતિમા સ્થાપી. ઉક્ત હઠિસિંગ શેઠે મોટો જિનપ્રાસાદ અમદાવાદમાં કરાવવા માંડયો. પ્રતિષ્ઠા કરાવી મંદિરમાં મૂર્ત્તિ

ગચ્છનાયકરે શ્રી **વિમલસોમ** સૂરીસરૂરે, વિજયમાન તસ સીસ,
સહગુરૂરે શ્રી **વિસાલસોમ** સૂરીસરૂરે, પ્રતપો કોડિ વરીસ,
ભા૦ ૪૫૪

હવઈ મુનિગણરે શ્રી **લક્ષ્મીસાગર** સૂરિનોરે, શ્રી **ચંદરત્ન** ઉવઝાય,
તસ શિષ્યરે પંડિત **ઉભયભૂષણ** ભલારે, **ઉભયલાવણ્ય**
ગણિરાય. ભા૦ ૪૫૫

પંડિતરે શ્રી **હર્ષકનકગણિ** રાજ્યોરે, **હર્ષલાવણ્ય** ગુરૂભ્રાત,
તસ શિષ્યરે **વિવેકરત્ન** ગણિ પંડિતારે, સેવઇ મુનિજન વ્રાત.
ભા૦ ૪૫૬

તસ શિષ્યરે પંડિત **શ્રીરત્ન** સોભતારે, પંડિત શ્રી **જયરત્ન**,
તસ સીસરે ઉવઝાય પદવીઇ દીપતારે, પાઠક શ્રી **રાજરત્ન.**
ભા૦ ૪૫૭

તેણઈ સાધુઇરે કૃષ્ણપક્ષી શુકલપક્ષીનારે, ગુણ ગાયા અભિરામ,
ભાવઈ રે જે નરનારી સાંભલઇરે, તિહાં ફલઇ વાંછિત કામ.
ભા૦ ૪૫૮

એહનારે ગુણ ગાતા ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ હુઇરે, શીલવંત શૃંગાર,
એહનો એ રાસ સંબંધ જે સાંભલિ રે, તિહાં ધરિ જય જયકાર.
ભા૦ ૪૫૯

રસ નિધિ રે **દરશન શશી** સંવચ્છરઈ રે, ૧૬૯૬ ઇડર નગર મઝારિ,
શ્રી **પોસીના પાર્શ્વનાથ** સુપસાઉલઇરે, કહિ **રાજરતન**
ઉવઝાય. ભાવઇ, ૪૬૦

—(૧) ઇતિશ્રી શીલ વિષયે કૃષ્ણપક્ષ શુકલપક્ષ શીલપાલિત તદુપરિ **વિજયશ્રેષ્ઠ વિજયાપ્રીયા** કથાનક મધ્યે શીલવિષયે **ચંદન-મલયાગરી** સંબંધ રાસ સંપૂર્ણ ॥ પં. ચતુરસૌભાગ્યગણિ શિ૦ ગણિ દીપસોભાગ્યેન લિ૦ સં૦ ૧૭૩૯ કા૦ વદ ૧૩ કર્મવાટ્યાં ભૃગુવારે નદીપદ્રદ્રંગે સ્વવાચનકૃતે । ૧૨-૧૮ વીજાપુર જૈન જ્ઞાનભંડાર પ્રત નં. ૬૧૨. (૨) લિ. વૈદ્યઃ સાણંદના જાનિ અવટંક અમૃતલાલ

બુદ્ધિ મંદ છે માહરે, પણ તુમ ભક્તિ સમેત,
કોકિલ જે મધુરવ કરે, આમ્ર સમંજરી હેત ૧૦

અંતે— ઢાલ ઉત્સરપિણી અવસરપિણી—એ દેશી

તપગચ્છ કાનન કલ્પતરૂપમ, **હીરવિજય** સુરીરાયાજી,
હિંસક **અકબર** જસ ઉવએસે, જીવ અમાર પલાયાજી. ૧
તાસ પટ્ટ પૂર્વાચલ સવિતા, **વિજયસેન** ગુણધારીજી,
વિજયદેવ સૂરિ સૂરિમંત્રે, તેજ પ્રતાપ ઉદારીજી ૨
મિથ્યાત્વી—ગજસિંહ સમાના, **વિજયસિંહ** સૂરિંદાજી,
જિનસાસન જયકાર સૂરીસર, ભવિકજવિકસિતચંદાજી ૩
તાસ સીસ વૈરાગ્ય વિલેપિત, સત્યવચન ગુણગેહાજી,
સત્યવિજય જયમાલ જાતવર, લક્ષણ લક્ષિત દેહાજી ૪
કપૂર સમુજ્જવલ જસ તનુ શોભિત, **કપૂરવિજય** નિરીહોજી,
નાણ વિન્નાણ પ્રમાણ અલંકૃત, વાદિ મતગજસિંહોજી ૫
તાસ શીસ શશિ સમ શીતલતા, ક્ષમા ગુણ ભંડારોજી,
સંવેગી ગીતારથ સારથ, **ક્ષમાવિજય** જયકારોજી. ૬
સંત પ્રસંત વિમલ જસવંતા, ક્ષાત્યાદિક ગુણવંતાજી,
ભવ્યવનજવિકસિત સવિતા સમ, શ્રી **જસવિજય** મહંતાજી ૭
તાસ શિષ વૈરાગી ત્યાગી, રાગી શ્રુત સૌભાગીજી,
ઉત્તમ સંગી પરિણત રંગી, શુભ કીરતિ જસ જાગીજી ૮
પંડિત સુગુણ સનેહી સુખકર, અહનિસ જે અપમાયીજી,
શુભ શુભ કાર્ય કરણમતિ ગતિવર, શ્રી **શુભવિજય** સવાયીજી ૯
તાસ ચરણ સુપસાય લહીનેં, વયણ વિલાસહ કીધોજી,
પરભૃત મંજરી આસ્ય પ્રવેશન, મધુરવહેતુ પ્રસિધોજી ૧૦
મુનિ શર હસ્તિ શશિ સંવત્સર નમિ **શંખેસર પાસોજી**,
શ્રાવણ શુદિ ગુરૂવાર ચતુર્થિ, **રાજનગર** ચોમાસોજી ૧૧
રાસ તણી રચના એ કીધી, ભવિયણને હિત હેતેજી,
બાવન ઢાલ રસાલ મનોહર, વયણ સુયુક્તિ ઉપેતેજી. ૧૨

ગદ્ય ગ્રંથો.

૧ યશોવિજય કૃત સીમંધરના ૩૫૦ ગાથાના સ્તવન પર બાલાવબોધ સં. ૧૮૩૦

તસ્ય ક્રમકજે પદ્મવિજયો ભ્રમરોપમઃ ।
નભાગ્નિ વસુચંદ્રેબ્દે ૧૮૩૦ તેનેદં વાર્તિકં કૃતં ॥

—(૧) સં. ૧૮૩૬ માર્ગશિર્ષ સિતે પક્ષે દ્વિતીયા તિથૌ ગુરૂવાસરે શ્રી સીમંધર વિનતી લિખિ રાજનગર માંહિ જેસીથી તેંસી લિખિ વાંકા હમારા નાંહિ ૧૪૦ પત્ર દા. ૧૭ વી. ઉ. અમદાવાદ (૨) પં. શ્રી ૫ ખુસ્યાલવિજય ગણિ શિ....વિજય લિ. સંવત ૧૮૪૨ વર્ષે ફાગુણ વદિ ૨ ગુરૌ ૧૦૩ પત્ર (પ્રથમનાં ૪૨ પત્ર નથી) ઘોઘા ભં. અથવા અનંત. (૩) સં. ૧૮૫૯ પત્ર ૮૦ નં. ૨૮૬૮ લીં. (૪) સં. ૧૮૯૩ વર્ષે પોસમાસે કૃષ્ણપક્ષે તૃતીયાયાં તીથૌ સોમવાસરે લષતં ત્રવાડી ભાંણજી સુંદરજી શ્રી પાદલી(પ્ર)પુર મધ્યે ૧૨૮ પત્ર પુ. મં. (૫) પત્ર ૧૧૯ નં. ૧૧ દા. ૪૪ ડે.

૨ ગૌતમ કુલક બા૦ સં. ૧૮૪૬ વસંતપંચમી બુધ.

ગૌતમકુલક એ પ્રાકૃતમા છે તેના પર સં. ૧૮૪૬ (રાગ વેદ તથા નાગચંદ્ર) વસંતપંચમી બુધવારે ગૂજરાતી બાલાવબોધ રચ્યો છે. આની પ્રત સં. ૧૮૮૨ના વૈશાખ વદ ૩ બુધવાસરે ઘોઘા બંદિરમાં નવ ખંડ પાર્શ્વનાથ પ્રસાદથી લખાયેલી પત્ર ૨૦૭ની છે. નં. ૩૩૪ (૫) લીં.

૩ યશોવિજયકૃત મહાવીર સ્ત૦ પર બાલાવબોધ. સં. ૧૮૪૯ વસંતપંચમી રાધનપુરમાં.

સૂરિ વિજયદેવાખ્ય સ્તપાગચ્છાધિનાયક
વિખ્યાતસ્ત્રિજગત્યાસીત્ વિદ્યયા ગુરૂસન્નિભઃ ૧
તસ્ય પટ્ટોદયાદ્રૌ શ્રી વિજયસિંહ સૂરિ રાટ્
આદિત્ય ઇવ તેજસ્વી સિંહવચ્ચ પરાક્રમી. ૨

શ્રી શંખેશ્વર શિર નમી, વર્ણવું પૂજા વિચાર,
અંગાદિક ત્રિક પૂજના, ઉત્તર અષ્ટપ્રકાર ૨
ન્હવણ, વિલેવણ, કુસુમની, જિનપુર ધૂપ, પ્રદીપ,
અક્ષત, નૈવેદ્ય, ફળતણી, કરો જિનરાજ સમીપ ૩

અંતે— કલશ-રાગ ધન્યાશ્રી

ઇણ વિધ અષ્ટપ્રકારી પૂજા, કરશે તસ નિત્ય સુખશાતા,
સિદ્ધિ બુદ્ધિ રિદ્ધિ આઠ ભવિજન, પામી આઠ પવયણ માતા
હરિપરે ભક્તિ કરો પ્રભુ કેરી ૧
રાગ દ્વેષ ટાળી જિન પૂજત, આઠમી ગતિ અનુક્રમે લહે,
અષ્ટકર્મ સમતાયે બાળી, નીલતરૂ વનહિમ દહે હરિ ૨
તપગચ્છ શ્રી **વિજયસિંહ** સૂરીશ્વર, **સત્યવિજય** પન્યાસ વરો,
કપૂર સમુજ્જ્વલ **ખિમાવિજય જસવિજય** સદા સૌભાગ્ય
કરો. હરિ. ૩
તાસ શિષ્ય **શુભવિજય** સોભાગી, તસ અનુમતિ જિનરાય સહી,
ગાવત હર્ષકલ્લોલ ભરાયા, **રાજનગર** ચોમાસ રહી. હરિ ૪
સંવત **અઢારઅઠ્ઠાવન** વરસે, ભાદ્રપદ સિતપક્ષ ભલો,
દ્વાદશી દિન ગુરૂવાર મનોહર, એ અભ્યાસ ભયો સફલો. હરિ ૫
સુરગુરૂ પણ ન શકે કરિ વર્ણન, જિન ગુણિયા મે મંદગતિ,
જલધિમાન કહે જ્યમ બાળક, નિજશકતે પંખી વદતી હરિ. ૬
શક્તિવિના પણ તેમ પ્રભુ ગાયા, ગુણમાલા ભવિ કંઠ ધરો,
વીરવિજય કહે સબ સકલ ભવિ, જઈ શિવમંદિર લીલ વરો
હરિ. ૭

(૧-૨)—પત્ર ૫ નં ૨૩૪૨, પત્ર ૮૫ થી ૯૨ નં ૨૮૦૫ લીં (૩) પ્ર૦ વિવિધપૂજા સંગ્રહ પૃ ૫૧ થી ૬૭.

(૧૦૫૬) +નેમિનાથ વિવાહલો-નેમિનાથ વિવાહ ગરબો.
સં ૧૮૬૦ પોષ વદ ૮ અમદાવાદમાં.

કલસ.

શ્રી **નેમિજિનવર** સકલ સુખકર ! ભય ભાવઠિ દૂરિ કરો,
શ્રી **રત્નવિજય** સુરિંદ પાટિ, શ્રી **હીરરત્ન** સૂરીશ્વરો.
તાસ શિષ્ય શિરોમણી **લબધિરત્ન સિદ્ધિરતન** હરપકરો,
તાસ શિષ્ય **હર્ષરતન** ઇમ કહિ **નેમિ** જિન મંગલકરો. ૧૮૩

—ઇતિશ્રી નેમિરાસ પંચમખંડ સમાપ્તઃ સિંધરત્ન પઠનાર્થે. ૧૦-૧૮ પ્રત નં. ૨૩૬૨ મુક્તિ૦

---

૨૬૯ કલ્યાણ અને ૨૫૧ કલ્યાણ બંને એકજ છે.
(૧-૫૭૫ને ૫૨૬)

(૫૧૬) વાસુપૂજ્ય ફાગ સં. ૧૬૯૬ માહ શુ. ૮ ચરાદ (૧-૫૭૫)
—(૧) ૧૭-૧૩ એડા નં. ૩ (૨) જૈ. શા. ભં. ખંભાત.

(૫૧૭) અમરગુપ્તરંગ-અમરતરંગ સં. ૧૬૯૭ (૧-૫૭૬)
અંતે—પહેલાં મૂકો.

સમરાદિત્ય ચરિતમાં, એહ અછઈ સંબંધ,
અલ્પ બુદ્ધિઈ થકાં, કીઉ સંખેપઈ પ્રબંધ.

—(૧) ૨૧-૧૧ યતિ નેમચંદ-નેમવિજય જાઉરા (૨) ૩ ઉલ્હાસ વીરવાડા ગ્રામે ગ. રૂપવિજય પત્ર ૧૭ થી ૨૯ ત્રુટક અનંત.

---

૨૭૦ વિવેકચંદ્ર (આં. કલ્યાણસાગરસૂરિ-ગુણચંદ્ર શિ.)
(૧-૧૭૭)

(૫૧૮) સુરપાલનો રાસ સં. ૧૬૯૭ પોષ શુ. ૧૫ રાધનપુરમાં.
(૧-૫૭૭)

આદિ— પ્રથમ દુહા.

સરસતિ સુમતિ સદા દીઓ, મન આણી અતિ કોડ,
ગુણ ગાઉં ગિરૂયા તણા, પાતિક નાંખઈ મોડિ. ૧

શુણિયા **વીરવિજય** જયકારી લાલ, પ્રભુ૦
સુણસ્યેં ગાસ્યેં જે નરનારિ લાલ, પ્રભુ૦
તસ ધર મંગલમાલ રસાલા લાલ, પ્રભુ૦
વિમલા કમલા ઝાકઝમાલા લાલ પ્રભુ૦ ૬

—(૧) ઢાલ ૨૨ ઇતિ શ્રી નેમનાથ વિવાહ ગરબો સંપૂર્ણં— શ્લોક ૧૫૧ ઢાલ ૨૨ ગ્રથાગ્રથ ૨૫૦ ॥ સંવત્ ૧૮૮૮ ના વર્ષે માર્ગશિર વદિ ૧૦ મી દિને લપીકૃત ॥ ડુંગરજિ સરસપર મધ્યે રહિનેં લિષી છેં એ પ્રત્ય ॥ શુભંભવતુ ॥ શ્રી ॥ ૯-૧૩ દાબડો ૧૮ પોથી નં ૨ વીરવિજય ભંડાર—ભઠીની પોળ, અમદાવાદ (૨) શ્રી નેમીસર ભગવાનનો વિવાહલો એ નામથી શિલાલેખમા છપાયો છે પૃ ૩૪. ત્યારપછી પૃ ૪૬ સુધી જીવવિજયકૃત પૃથિવીચંદ અને ગુણસાગરની સઝાય છે ને પછીના બે પૃષ્ઠમા મણિચંદ કૃત આત્મહિત સઝાય છાપેલી છે (૩) ૯-૧૩ વિજાપુર જૈન જ્ઞાનમંદિર (૪) લ સં ૧૮૮૪ પત્ર ૧૧ નં ૧૮૫૦ લીં. (૫) સં ૧૯૦૦ ચૈત્ર વદિ ૫ રવે લ તેલી ધનજી પાનાચંદે લખ્યૂ છે ૧૦-૧૩ દા ૩૯ નં. ૮૬ ડા પાલણપુર (૬) શ્રી દમણ બંદરે શ્રી ઋષભદેવજી પ્રસાદાત્ શ્રી ચક્રેશ્વરી માત પસાય સાલ ૧૮૯૪ ના વઇશાખ વદી ૧૪ દિને લપીકૃત્ય પ ગોતમવિજે ગણી ૧૨-૧૨ નં ૩૦ પાદરા.

(૧૦૫૭) +**શુભવેલી.** (ઐ) સં. ૧૮૬૦ ચૈ શુ. ૧૧ રાજનગરમા

(આમા પોતાના ગુરૂ શુભવિજયનુ વૃત્તાંત છે તેના સાર માટે જુઓ જૈનયુગ પુ ૪ પૃ ૧૩૧) થોડી પ્રત અમદાવાદ વીરવિજય અપાસરાવાળાએ છપાવી છે

(૧૦૫૮)+ **સ્થૂલિભદ્રજીની શીયલવેલ.** સ ૧૮૬૨ પોશ શુદિ ૧૨ ગુરૂવાર રાજનગરમા.

આદિ—

સયલ સુહંકર **પાસજી**, **શંખેશ્વર**, સરદાર,
શંખેશ્વર કેશવ જરા, હરત કરત ઉપકાર. ૧

લિ. (કવિના ગુરૂભાઈ લિખિત) ગ્રંથાગ્ર ગાથા ૪૩૬ શ્લોક ૬૦૦ સર્વ ઢાલ ૧૯ વડનગર મધ્યે લિ. મુ૦ શ્રી વીરજીકેન. ૧૪-૨૭ દા. ૪૩ વ ડે.

---

૨૭૧ મતિકીર્તિ [ખ૦ ગુણવિનય (નં. ૧૯૫) શિષ્ય]

(૧-૫૭૭)

(૬૬૩) અઘટકુમાર ચોપાઈ સં. ૧૬૭૪ આગરામાં.

આદિ— ઐં નમઃ । દૂહા.

આસાપૂરણ **પાસ** પ્રભુ, પુહવિ પ્રસિદ્ધ ઉજાસ,
સુજસ સુરાસુરનર મિલી, ગાવઈ ધરિય ઉલાસ. ૧
વાણી યોજનગામિની, જસુ નિસુણી સુરસાલ,
સુર નર કિન્નર અસુર વર, લહઇ પ્રમોદ વિસાલ. ૨
તાસુ ચરણ સવિ ભયહરણ, સુમતિકરણ પ્રણમેવિ,
તસુ મુખકમલિ નિવાસિની, તિમ સુખકરિ **શ્રુતદેવિ.** ૩
ધરમ કલપતરૂ સેવીયઉ, સાચઇ મનિ સંસાર,
સંપદ સુખ પગિ પગિ દીયઈ, સંકટ કોડિ વિડારિ. ૪
સત સાખાયઈ વિસ્તર્યઉ, બહુવિધ ફલ સંપુન્ન,
ભવ અરન્ન ભય ના લહઈ, કોઈ ઇક નર ધન્ન. ૫
ચતુર ચિત્ત ચમકારકર, અમૃતોપમ ફલ જાસુ,
આરાધઉ આદર કરી, જિમ હુઇ દુખનઉ નાસ. ૬
ધરમ મરમ અતિ દોહિલઉ, લહતાં વિણુ ગુરૂ વાણિ,
ભવિષ્યત પુણ્યનઇ ઉદયવસિ, લહીય તે ગુણખાણિ. ૭
વન રન સત્રુ જલન જલઈ, ધરમ હવઇ રખપાલ,
ઇહ ઉપનય વર વિબુધનર, **અઘટકુમર** સંભાલ. ૮

અંતે—

ક્રમિ દીક્ષા લે સિવપુર ગયઉ, નિરાબાધ સુખભાજન ભયઉ,
ઈણપરિ અઘટ નરેસ તણઉ, એ સંબંધ સરસ ગુણ ઘણઉ. ૨૬૬

સવત્ અઢારે છકયાસીયે, ગીયલ વેલડી જાન,
કેકિંદા નગરી વિષે, પૂરણ કીયેા મન આન. ૧
ભાદ્ર પક્ષ જો કૃષ્ણહી, પહિલે પ્રતિપદા જાન,
વાર જો મંગલ જાનહી, દયાચદ ગન આન. ૨

(૯) ૧૩-૧૧ ગુ નં. ૧૩-૧૬ (૧૦) પ્ર સ મા. ભી પૃ પર.

(૧૦૫૯) +**દશાર્ણભદ્રની સજ્ઝાય** ૫ ઢાળની સં ૧૮૬૩ મેરૂ તેરસ ગુરૂ. લીંબડીમા.

આદિ—

પંકજ ભૂર્તનયા નમી, **શુભ** ગુરૂ ચરણ પસાય,
વિશદ **દશારણભદ્રજી**, થુણસુ મહામુનિરાય. ૧
માને માનવ દુઃખ લહે, ચરણ કરણ ગુણ ફેાક,
આઠ શિખર આડા વલે, નાવે વિમલાલેાક. ૨
અહેા માને મુનીવર હુઆ, છંડી રાજ્ય સમૃદ્ધ,
શક્રેંદન વદન કરે, માન તજી સ્તવ કીધ ૩

અંતે—

ગુરૂ **ખિમાવિજય** જસ **શુભવિજય** તસ મેાહના વારૂજી,
વન્હિ રસ દંતી તિમ હિમકંતી વત્સરે તારૂજી ૧૩
મેરૂતેરસ વાસર સાધુ સુહંકર મેાહના વારૂજી,
ગુરૂવારે ધ્યાયા એ મુનિરાયા નામથી તારૂજી
ભવતાપ હરજો મગલ હેાજો મેાહના વારૂજી,
કવિ **વીરવિજયને ઉત્તરાધ્યયનેથી** કહ્યા તારૂજી ૧૪

કલશ.

કૃતમાન વ્રત શિવદાન જ્ઞાન દશાર્ણભદ્ર મુનિસરૂ,
લિંબડી પુર **પેારવાડવંશી**, સકલ સઘ સુહાકરૂ
જેઠાસુત જેયરાય વેાહેારા પઠન હેતે સભવી,
શુભવિજય પંડિત ચરણ સેવક **વીર** કહે ભવદુખ હરી.

—(૧) પ્ર૦ જિનગુણ સ્તવનાવલી સત્યવિજય ગ્રથમાલા નં. ૮

૨૭૨ દેવચંદ્ર(૧)(બીજા નહિ) (ત૦ ભાનુચંદ્ર શિ. (૧–૫૭૯)

(અહિમ્મનગરના ઓસવાલ, અંબાઈયા ગોત્રજ, પિતા રિંડાશાહ, માતા વર બાઈ, જન્મ નામ ગોપાલ. ૯ વર્ષની વયે પિતા સ્વર્ગસ્થ. શ્રી વિજયસેન સૂરિનો ઉપદેશ સાંભળી વૈરાગ્ય, પોતાના ભાઈ તથા માતા સાથે પં. રંગચંદ્ર પાસે દીક્ષા, સ્વનામ દેવચંદ્ર. અને ભાઈનું નામ વિવેકચંદ્ર. ભાનુચંદ્ર ઉપાધ્યાય પાસે વિદ્યાધ્યયન (અને તેમના શિષ્ય તરીકે પ્રસિદ્ધ થયા). સં. ૧૬૬૫માં દેવલવાડામાં શ્રી વિજયસેનસુરિ પાસેથી પંડિતપદની પ્રાપ્તિ. પછી યાવજ્જીવ એકાશન અને ગંઠસી પ્રત્યાખ્યાનનો નિયમ લીધો. મારવાડ, માલવા, મેવાડ, સોરઠ, સવાલક્ષ, કુંકણ, લાટ, કાન્હડ, વાગડ, ગૂજરાતાદિ દેશોમાં વિહાર કર્યો. સાત દ્રવ્યોનો પરિહાર કર્યો. મહિનામાં છ ઉપવાસ. સં. ૧૬૯૭નાં સરોતરામાં ચોમાસું. ત્યાં ૫૩ વર્ષની વયે વૈ. શુ. ૩ને દિને અનશન કરી ૮ દિને પ્રભાતે સ્વર્ગવાસ.—તેમના બંધુ વિવેકચંદ્રકૃત દેવચંદ્ર રાસ. નાહટાજીનો ભંડાર નં. ૨૫૭૨ તેનો સાર જૈન સત્યપ્રકાશ પુ. ૨ અં. ૧૧ પૃ. ૧૨૭)

(૫૨૦) +નવતત્ત્વ ચોપઇ લ. સં. ૧૬૯૨ પહેલાં (૧–૫૭૯)

—(૧) સં. ૧૬૯૨ ચૈ. શુ. ૭ શનિ પત્ર ૧૨ પો. ૬૯ જય૦ (૨) પત્ર ૬ પો. ૬૯ જય. (૩) પત્ર ૪૬ની સર્વ કૃતિની પ્રતમાં ૧૩ નં. ૧૦૭૮ જય. (૪) ભાવ. ૨ (નં. ૩૨ વે.) (૫) ૯–૧૭ પો. ૪૧ નં. ૨૧૭ ઝીં. (૬) સં. ૧૭૪૦ વૈ. શુ. ૮ જીર્ણદુર્ગે પં. વિવેકકુશલ ગણિ શિ. આણંદકુશલ લિ. ૭–૧૫ નં. ૩૩૮ જશ. (૭) સંવત વૃપ જાયા પૂજ્ય (૧૭૫૬) શાકે કલત્રનેત્ર કલા (૧૬૨૧) માહ સિત પક્ષે અનુત્તરં સંખ્યા તિથૌ ચંદ્રેજ્યવારે સ્થંભતીર્થે પં. કલ્યાણવર્દ્ધન ગણિ શિ. પં. રંગવર્દ્ધનગણિ ભ્રાતૃ પં. મેઘવર્દ્ધન ગણિ સેવક ગ૦ જીતવર્દ્ધન ગ૦ રત્નશેખર, ગ. શુભસાગરેણ લિ. બાઈ વાલ્હબાઈ પઠનાર્થં ધીપડી મધ્યે ૧૩–૧૧ પો. ૧૫ વડા ચૌટા ઉ. (૭) સં. ૧૮૪૮ માગસર વ. ૧૩ ચેલા મયાચંદ લિ૦

પ્રભુ સામૈયુ કરત દશાર્ણ, ભદ્ર તે કેવલ પાયો,
નેમિ મુનિ નમતા નિપજાવ્યુ, પ્રભુપદ કૃષ્ણ કહાયોરે મ૦ ૨
ભાવસ્તવ રાવણ જિનભક્તિ, નાટિક રંગ ભરાયો,
તંતિકુ જોડત ભવતતિ તોડત, ચૌદમે ભવ જિનરાયોરે. મ૦ ૩
તિમ ભવિ ભાવ ધરી બલ વીર્ય, ફોરવતા શિવ જાયો,
જિનશાસન ઉદ્યોત કરે જયો, જિમ જગ કોણિક રાયોરે. મ. ૪
આવંતીમા દ્રહ સમ સૂરિવર, તે સરિખા ઉવજ્ઝાયો,
મેઢી સમાન ગીતારથ જેણે, જિનશાસન દીપાયોરે મ. ૫
સાહમ્મહય્યુ કરજો ભવિ તેહનુ, આણી હર્ષ સવાયો,
વિજયજિનેંદ્ર સૂરીશ્વર રાજ્યે, એ આધકાર બનાયોરે મ. ૬
તપ ગચ્છ નાયક સિંહ સૂરીશ્વર, કુમતિ મતગ હઠાયો,
તાસ શિષ્ય શ્રી સત્યવિજય બુધ, કપૂરવિજય ગુરૂરાયોરે મ. ૭
ક્ષમાવિજય ગુરૂ શિષ્ય નગીનો, શ્રી જશવિજય સુહાયો,
પંડિત શ્રી શુભવિજય સુગુરૂ મુજ, પામી તાસ પસાયોરે મ ૮
વોહરા ડોસા સુત જેઠા નદન, લીંબડી નયર રહાયો
કુમતિને શિર ગ્રહ કેતુ કહાયો, શાસન જૈન દીપાયોરે મ. ૯
વોહરા જયરાજ ભાઈને કારણ, સામ્હહય્યુ વિરચાયો,
સૂત્ર વચન ફુલમાલા ગુથી, જયરાજ કઠ ઠવાયોરે. મ ૧૦
વેદ રસ વસુ ચંદ્ર સવત્સર ૧૮૬૪, દેવદિવાલીએ ધ્યાયો
વીરવિજય જિન શાંતિ પસાયે, સઘને શાતિ કરાયોરે મ ૧૧

—(૧) ઇતિ શ્રી કોણીક રાજભકિત ગર્ભિત વીરજિન નમનાભિગમનોત્સવ સમાપ્ત ઢાલ ૧૧ સર્વ ૨૧૨ ગ્રથાગ્રથ ૨૫૮ સ ૧૮૬૪ માગસીર વદિ ૭ દિને લીપી કૃત (૨) સવત ૧૮૮૧ વરષે માગશર વદ ૮ સોમે લખત ચિરજીવી જેઠા (૩) સંવત ૧૮૭૨ ના આશુ વ. ૧૧ ૧૦–૧૨ દા ૨૦ નં ૭૬ સી સુરત (૪) ૧૩–૧૧ નવી પ્રત દાબડો ૧૮ પોથી ૨ વીરવિજય ઉ ભ ભઠીની પોળ-અમદાવાદ. (૫) સ ૧૮૭૧ વર્ષે શ્રા. સુ ૫ ગુરૂ ૧૦–૧૩ જૈનાનંદ-

—(૧) સં. ૧૭૫૬ ચૈ૦ શુ૦ ૧૦ સોમવારે લિ૦ પં. જિનચંદ્ર ગણિ પં. તેજચંદ્ર ગણિ શિષ્ય ગ. જીવનચંદ્રેણ લિ. પત્તન નગરે સુશ્રાવક વ.શા. સામલદાસ સુત વ. શા. વેલજી પઠનાર્થ. ૧૨–૧૨ દા. ૮ નં. ૩૬ મો. મો. સાગરઉ પાટણ (૨) ગ્રં. ૨૪૦ સં. ૧૭૮૭ શ્રા. કૃષ્ણ ૧૩ શુક્રે લિ. પટ્ટણ મધ્યે ૯–૧૩ નં. ૧૭૫ ઇડર બાઈઓનો ભં. (૩)

(૬૬૬૪) અન્ય કૃતિઓ— મહાવીર ૨૭ ભવ સ્ત૦ ગા. ૮૯, પોસીનાપુર મંડન એકસુમલ (?) પાર્શ્વ સ્ત. ગા. ૬૧, શંખેશ્વર સ્ત. ગા. ૧૪, પોસીના પાર્શ્વ સ્ત. ગા. ૧૧, નેમિ સ્ત. ગા. ૯ અને ગા. ૨૩, પાર્શ્વ સ્ત. ગા..૯, આદિનાથ સ્ત. ગા. ૫ અને ઉલ્લેખેલ (નં. ૫૨૦) નવતત્ત્વ ચો. ૭ (નં. ૫૨૧) પૃથ્વીચંદ્ર રાસ, (નં. ૫૨૨) શત્રુંજય તીર્થ પરિપાટી એ કર્તાની સર્વ કૃતિઓની એક પ્રત પત્ર ૪૬ નં. ૧૦૭૮ જ્યા૦;

સુકોશલ સઝાય ગા. ૫૧ સં. ૧૬૯૦–પત્ર ૧ પો. ૬૬ દાન.

---

૨૭૩ ભાવવિજય (ત. વિજયદાન સૂરિ–વિમલહર્ષ–મુનિવિમલ શિષ્ય) (૧–૫૮૧)

(૫૨૩) ધ્યાન સ્વરૂપ (નિરૂપણ) ચો૦ સં. ૧૬૯૬ ચૈ. વ. ૧૦ ખંભાત (૧–૫૮૧)

—(૧) સં. ૧૭૨૭ પ્રથમ વૈ. શુ. ૧૫ ગુરૂ લ૦ મુનિ રામવિમલ લખાવિતં ગ્રં. ૨૮૦, ૧૭–૯ દા.૭૦ નં. ૧૦૩ ડે. (૨) સં. ૧૭૨૮ પો. વ. ૭ ગુરૂ પં. માનવિજય ગણિ શિ. દીપ્તિવિજય ગણિ શિ. મુનિ વીરવિજય લિ. ખયરાલુ ગ્રામે ૧૮–૯ દા. ૮૩ નં. ૧૪૩ દા. (૩) સં. ૧૭૩૧ આષાઢ શુ. ૩ શુક્રે લ. રાજનગરે સાહા નાથા સુત સાહા હીરજી લખાવિતં ૧૮–૯ દા. ૭૦ નં. ૧૦૭ ડે૦ (૪) સં. ૧૭૧૭ ભા. શુ. ૧૪ બુધે લિ. બાઈ રહીઆ પઠનાર્થે ૧૭–૯ દા. ૪૮ નં. ૧૦૧ દા૦ (૫) મુનિ ઉદયવિજય સિદ્ધપુર મધ્યે લ૦

ક્ષમાવિજય ગણી શિષ્ય । પં । જસવિજય ગ શિષ્ય પા શ્રી શુભવીજય ગણી શિષ્યેણ વિર્ચિતા ૧૮૬૨ ॥ ચતુર્માસિક દેવવંદન વીધી સપૂર્ણ ॥ ૨૦-૧૨ (ગજીયાણીવાળા શા જકાભાઈ ધરમચંદ પતાસા પોળ અમદાવાદ પાસે) (૩) સવત્ ૧૯૪૧ માગસર વદ ૯ લિપિત્તં જેઠાલા । ૧૭-૧૨ દા ૧૮ પો. ૨ વીરવિજય ઉ. ભઠી પોળ અમદાવાદ (૪) સકલ પડિત સિરોમણિ સ્વયવેગ રંગરસિક યોગાચાર્ય પન્યાસજી શ્રી ૧૦૫ શ્રી શ્રી કુસલવિજયજી તત્ શિષ્ય પન્યાસજી શ્રી ૧૦૫ શ્રી શ્રી જીતવિજયજી તત્ શિષ્ય પ શ્રી ૧૦૧ શ્રી શ્રી વિજયજી । તત્ શિષ્ય મુની શ્રી પ શ્રી શ્રી જયવિજયજી તત્ અપત્ય મુની હર્ષવિજયેન લિખાપિત સિષ્ય પ્રેમવિજયાર્થં ॥ લિપિકૃત પુષ્કરણા ગ્નાતિ ઓડા સુખદત્તેન ॥ કલ્યાણમસ્તુ ૧૭-૧૧ દા ૧૮પોથી ૪ વીરવિજયઉ૦ ભઠી પોળ અમદાવાદ. (૫) પત્ર ૧૫ ન ૧૯૬૦ લીં

(૧૦૬૨) અક્ષયનિધિ તપ સ્તવન સ ૧૮૭૧ શ્રાવણ સુરત ચોમાસુ

આદિ— દૂહા

શ્રી **શંખેશ્વર** શિર નમી, કહું તપ ફલ સુવિચાર,
અક્ષયનિધિ તપ ભાખિયો, **પ્રવચન સાર ઉદ્ધાર.** ૧
તપ તપતા અરિહા પ્રભુ, કેવલનાણને હેત,
નાણ લહિ તપ તજિ કિયો, શિવરમણી સકેત. ૨
તિમ સુદરી પરે તપ કરો, અખયનિધિ ગુણવાન,
શ્રુતકેવલીઇ જે રચ્યો, **કલ્પ સૂત્ર** બહુમાન. ૩

અંતે— ઢાલ ૫ કોઈલો પર્વત ધુંધલો રે લો એ દેશી.

વીર જિનેશ્વર ગુણનિલોરે લો, એ ભાખ્યો અધિકારરે, સુગુણ નર
વરતે સાસન જેહનુ રે લો, એકવીસ વરસ હજારરે. સુ ૧
જિહા સફલ જિન ગુણ થુણી રે લો, દીહા સફલ પ્રભુ ધ્યાનરે. સુ.
જન્મ સફલ પ્રભુ દરિસણે રે લો, વાણીઈ સફલા કાનરે, સુ ૨
તાસ પરંપર પાટવી રે લો, શ્રી **વિજેસિંહ** સુરીસરે, સુ
સત્યવિજય બુધ તેહના રે લો, **કપુરવિજય** કવિ સીસ રે, સુ. ૩

શત્રુંજય તીરથ પામીને, દ્રવ્યભાવ અરિ સાધ્યા,
તિણિ પરિ ભવિ તુહ્મો, સકલ મહોદય પ્રાધો. ૩
શ્રી **તપગચ્છ** ગગનાંગણ, ભાસન ભાનુ સમાન,
શ્રી **આણંદવિમલ** સૂરીસર, જિનશાસન સુલતાન. ૪
તસ પટ ધોરી કીરતિ અતિ ગોરી, મિલી મિલી ગાવે ગોરી,
શ્રી **વિજયદાન** અભિધાને સૂરી, જેણે પ્રભુતા બહુજોરી. ૫
હીરવિજયસરિ તસ પટિ રાજે, 'જગગુર' બિરૂદે છાજે,
સાહિ **અકબરને** પ્રતિબોધી, દીપે અધિક દિવાજે. ૬
શ્રી **વિજયસેન** સૂરીસર તસ પટિં, ગ્યાન ક્રિયા ગુણિ બલીઆ,
શ્રી **વિજયતિલક** સૂરીસર તસ પટિં, દેખી કુમતી ગલીઆ. ૭
શ્રી **વિજયાનંદ** સૂરિ સબલ જગીસે, તેહને પાટે સોહે,
શ્રી **વિજયદાન** સુરાજ સૂરીસર તસપટિ, જયવંતા જગ મોહે. ૮
શ્રી **વિજયદાન સૂરીસર** સીસા, શ્રી **વિમલહર્ષ** ઉવઝાયા,
વડવખતા વિદ્યા ચારિતધર, ધોરી બિરૂદ ધરાયા. ૯
તાસ સીસ ગુરૂ ગુણ રયણાયર, **ભાવવિજય** ઉવઝાયા એ,
ઉત્તરાધ્યયનની વૃત્તિ કરીને, જગમાં નામ રખાયા. ૧૦
નિજ કરદીક્ષિત શિક્ષિત વાચક, **ભાણવિજય** શિષ્ય સૂરો,
તેહની પ્રારથનાથી કીધો, રચીઓ પણિ તેણઈ પૂરો. ૧૧
તિણઈ અધિકાર એ પ્રાકૃતગંધે, બાંધ્યો ભવિને ભણવા,
શ્રી **શત્રુંજય શુકરાજાનો**, પાતક વૈરી હણવા. ૧૨
ભૂત ભુવન રયણાયર ધરણી ૧૭૩૫ એ સંવત સૂધો જાણો,
દિન **દીવાલઈ** રાસની રચના, સિદ્ધિ ચઢે હરખાણો. ૧૩
શ્રી **શંખેસર પાર્શ્વ**પ્રભાવે, હોવઇ હર્ષ વધાઇ,
સંતાન કમલા તેજ ત્રિલોકે, ઋદ્ધિ સિદ્ધિ સકલ સવાઇ. ૧૪

—ગાથા ૧૦૦૧. સકલ સકલવાચક મહોપાધ્યાય શ્રી ૫ શ્રી **ભાવવિજયગણિ** શિષ્યોપાધ્યાય શ્રી લી. **ભાણવિજયગણ** શિષ્ય પંડિતશ્રી રત્નવિજયગણિ લિખિતં. ૪૭-૧૪ નં. ૪૧૮ લા.

શ્રી **વિજયસિંહ** સૂરીશ્વર કેરા, **સત્યવિજય** બુધ ગાયો,
કપૂરવિજય તસ **ખિમાવિજય જસ-વિજય** પરપર ધ્યાયોરે.
પડિત શ્રી **શુભવિજય** સુગુરૂ મુજ, પામી તાસ પસાયો,
તાસ શિષ્ય **ધીરવિજય** સલૂણા, આગમરાગ સવાયોરે મ ૧૦
તસ લઘુબાધવ **રાજનગરમે**, મિથ્યાત્વ પુજ જલાયો,
પડિત **વીરવિજય** કવિ રચના, સઘ સકળ સુખદાયોરે મ. ૧૧
પહેલો ઉત્સવ **રાજનગરમે**, સઘ મળી સુખદાયો,
કરતા જેમ નદીસર દેવા, પૂરણ હર્ષ સવાયોરે મ. ૧૨

કલશ

શ્રુતજ્ઞાન અનુભવ તાન મદિર, બજાવત ઘટા કરી,
તવ મોહપુજ સમૂલ જલતે, ભાગતે સગ ઠીકરી.
ઇમ રાજતે જગ ગાજતે દિન અખયતૃતિયા આજથે,
શુભવીર વિક્રમ **વેદ મુનિ વસુ ચંદ્ર** વર્ષ વિરાજતે ૧

—(૧) લિ. સ ૧૮૮૧ પત્ર ૩૦ નં ૧૭૭૧, લીં (૨) પ્ર૦ વિવિધ પૂજાસગ્રહ પૃ ૧૨૨ થી ૨૧૭

(૧૦૬૫) +પીસ્તાલીસ આગમગર્ભિત અષ્ટપ્રકારી પૂજા- ૪૫ આગમની પૂજા સ. ૧૮૮૧ માગશર શુ ૧૧ (મૌન એકાદશી) રાજનગરમા.

આદિ— પ્રથમ જલપૂજા-દોહા

શ્રી **શખેશ્વર પાસજી**, સાહેબ સુગુણગરિઠ,
શુભ ગુરૂ ચરણ પસાયથી, શ્રુતનિધિ નજરે દીઠ ૧
શાસનનાયક વદિયે, **ત્રિશલા**માત-મલ્હાર,
જસ મુખથી ત્રિપદી લહી, સૂત્ર રચે ગણધાર ૨
સુધર્મા ગણધરતણી, રચના વરતે સોય,
દ્વાદશ અગ થકી અધિક, સૂત્ર નહીં જગ કોય ૩
આગે આગમ બહુ હતા, અર્થવિદિત જગદીશ,
કાલવશે સપ્રતિ રહ્યા, આગમ પિસ્તાલીશ. ૪

શત્રુંજય તીરથ પામીને, દ્રવ્યભાવ અરિ સાધ્યા,
તિણિ પરિ ભવિ તુહ્મો, સકલ મહોદય પ્રાધો. ૩
શ્રી **તપગછ** ગગનાંગણ, ભાસન ભાનુ સમાન,
શ્રી **આણંદવિમલ** સૂરીસર, જિનશાસન સુલતાન. ૪
તસ પટ ધોરી કીરતિ અતિ ગોરી, મિલી મિલી ગાવે ગોરી,
શ્રી **વિજયદાન** અભિધાને સૂરી, જેણે પ્રભુતા બહુજોરી. ૫
હીરવિજયસૂરિ તસ પટિ રાજે, 'જગગુરૂ' બિરૂદે છાજે,
સાહિ **અકબર**ને પ્રતિબોધી, દીપે અધિક દિવાજે. ૬
શ્રી **વિજયસેન** સૂરીસર તસ પટિં, ગ્યાન ક્રિયા ગુણિ બલીઆ,
શ્રી **વિજયતિલક** સૂરીસર તસ પટિં, દેખી કુમતી ગલીઆ. ૭
શ્રી **વિજયાનંદ** સૂરિ સબલ જગીસે, તેહને પાટે સોહે,
શ્રી **વિજયદાન** સુરાજ સૂરીસર તસપટિ, જયવંતા જગ મોહે. ૮
શ્રી **વિજયદાન સૂરીસર** સીસા, શ્રી **વિમલહર્ષ** ઉવઝાયા,
વડવખતા વિદ્યા ચારિતધર, ધોરી બિરૂદ ધરાયા. ૯
તાસ સીસ ગુરૂ ગુણ રયણાયર, **ભાવવિજય** ઉવઝાયા એ,
ઉત્તરાધ્યયની વૃત્તિ કરીને, જગમાં નામ રખાયા. ૧૦
નિજ કરદીક્ષિત શિક્ષિત વાચક, **ભાણવિજય** શિષ્ય સૂરો,
તેહની પ્રારથનાથી કીધો, રચીઓ પણિ તેણઈ પૂરો. ૧૧
તિણઈ અધિકાર એ પ્રાકૃતબંધે, બાંધ્યો ભવિને ભણવા,
શ્રી **શત્રુંજય શુકરાજાનો**, પાતક વૈરી હણવા. ૧૨
ભૂત ભુવન રયણાયર ધરણી ૧૭૩૫ એ સંવત સુધો જાણો,
દિન દીવાલઇ રાસની રચના, સિદ્ધિ ચઢે દરખાણો. ૧૩
શ્રી **શંખેસર પાર્શ્વ**પ્રભાવે, હોવઇ હર્ષ વધાઇ,
સંતાન કમલા તેજ ત્રિલોકે, ઋદ્ધિ સિદ્ધિ સકલ સવાઇ. ૧૪

—ગાથા ૧૦૦૧. સકલ સકલવાચક મહોપાધ્યાય શ્રી ૫ શ્રી **ભાવવિજયગણિ** શિષ્યોપાધ્યાય શ્રી લી. **ભાણવિજયગણિ** શિષ્ય પંડિતશ્રી રત્નવિજયગણિ લિખિતં. ૪૭-૧૪ નં. ૪૧૮ લા.

જાત્રા નવાણૂ જે કરે, ઉત્કૃષ્ટે પરિણામ,
પુજા નવાણૂ પ્રકારની, રચતા અવિચલ ધામ ૪
નવ કલસે અભિષેક તત્ર, ઈગ એકાદમિ વાર,
પૂજાદિક શ્રીફલ પ્રમુખ, ઇમ નવાણુ પ્રકાર. ૫

અંતે— કલશ રાગ ધન્યાસરી

ગાયો ગાયો રે, **વિમલાચલ** તિરથ ગાયો,
પર્વતમા જિમ મેરૂ મહિધર, મુનિમંડલ જિનરાયો,
તરૂગણમા જિમ કલ્પતરૂવર, તિમ એ તિરથ સવાયોરે વિ ૧
જાત્રા નવાણુ અમે ઇહા કીધી, રંગતરંગ ભરાયો,
તિરથ ગુણ મુગતાફલમાલા, સંઘને કંઠે ઠવાયોરે વિ ૨
શેઠ **હેમાભાઈ** હુકમ લહિને, **પાલિતાંણા** સિર ઠાયો,
મોતીચંદ મલુકચંદ રાજે, સંઘ સકલ હરખાયોરે વિ ૩
તપગચ્છ **સિંહ સૂરીસર** કેરા, **સત્યવિજય** સત્ય પાયો,
કપૂરવિજય ગુરૂ **ખિમાવિજય** તસ, **જસવિજયો**
મુનિરાયોરે. વિ ૪
શ્રી **શુભવિજય** સુગુરૂ સુપસાઇ, શ્રુતચિંતામણિ પાયો,
વિજયદેવેન્દ્ર સૂરીશ્વર રાજ્યે, પૂજા અધિકાર રચાયોરે. વિ ૫
પૂજા નવાણૂ પ્રકારી રચાવો, ગાવો એ ગિરિરાયો,
વિધિયોગે ફળ પૂરણ પ્રગટે, તવ હઠવાદ હઠાયોરે. વિ ૬
વેદ વસુ ગજ ચંદ્ર (૧૮૮૪) સંવત્સર, ચૈત્રી પૂનમ દિન ધ્યાયો,
પંડિત **વીરવિજય** પ્રભુ ધ્યાને, આતમ આપ ઠરાયોરે. વિ. ૭

—(૧) લખિતંગ ભોજક પ્રેમચંદ જેઠાચંદ રહેવાસી શ્રી પાટડિનગર વાસ્તવ્ય સંવત ૧૯૧૪ ના માઘ વદ ૧૧ મંગલવારે શ્રી પાલિતાણા નગરે લખાવિતંગ સાહશ્રી ૫ સા કાઇયા લખાણ્ણિ વાચનાર્થે શ્રી નવાણુ જાત્રા કરવા શ્રી સિદ્ધાચલજિઈ આવ્યા હતા તાહરે જણુ ૩૪ શ્રી કછમધેથિ આવ્યા હતા તેને અર્થે લખ્યુ છે. જે વાચે તેને શ્રી જિનાય નમો છેઇ શ્રી સિદ્ધાચલ તિર્થનગરે શ્રી આદના

ધર્મનાથ સ્ત૦

છપ્પન દિસિકુમરી રે સુતિ કરમ કરે, જેહનાં હરીઅ આણુંદોછ,
ભાવવિજય મુનિ હરષ ધરઇ ઘણુંઉ, નમી તે ધરમ જિણંદોછ.
૧૨ સ્વણ.

—કુંથુનાથ સુધી; અપૂર્ણ પછી પાનાં નથી કુલ પાનાં ૬–૧૫ ખેડા નં. ૩.

(૧૬૬૮) સ્તવનાવલી (અધૂરી પ્રત ૭થી ૩૦ પાનાંની ખેડા ભં.)

અરનાથ સ્ત૦ શ્રી અરજિન જગનાથ, મલ્લિનાથ સ્ત૦ પ્રભુ મલ્લિ નમઉ પ્રભુ મલ્લિ નમઉ. મુનિસુવ્રત સ્ત૦ મિથિલાનયરી મહીધવો, નમિનાથ સ્ત૦ મિથલા નયરીનઉ રાજઓ, નેમિનાથ સ્ત૦ રાજમતિ કહઇ સૂડા સાંભલિ મોરી વાતોરે. પાર્શ્વનાથ સ્ત૦ કાશી દેશઈ એ વાણારસી પુરી છાજે, વર્ધમાન સ્ત૦ સિદ્ધારથ નૃપ બે ત્રિસલાનંદન દીપઈ, શત્રુંજય સ્તોત્ર ૫૫ કડી. સં. ૧૬૭૩ બા. શુ. ૧૩ ગુરુ, સરસતિ અમૃત વરસતી, સરસ વચન ઘઉ માય, શાંતિનાથ સ્તોત્ર ૨૧ કડી. સારદ ચરણ કમલ નમી, કુંથુનાથ સ્તોત્ર ૪૪ કડી. જાઝરાલિપુર મંડણ. સકલ સિદ્ધિનો દાયક, ભીડભંજન પાસ સ્તોત્ર ૩૧ કડી. બુદ્ધિ વધારતી ભારતીરે, ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથ સ્તોત્ર ૨૯ કડી શ્રીજિન વદન કમલિ નિતિ વસતી, પાર્શ્વનાથ સ્તોત્ર ૨૧ કડી સરસતિ સામિણિ કરઉ પસાય (સમી નયરીના), શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ સ્ત. ૩૭ કડી કરકમલ કલિત વીણા, ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથ સ્ત, ૧૫ કડી સયલ મનોરથ પૂરવઇ, નારિંગપુરાપાર્શ્વ સ્ત૦ ૨૩ કડી (ઐ.) વાણી વાણી વરદિઉ.

(ખંભાતમાં નારંગપુરમાં સાહ જીવરાજ સુત નેમિદાસ, નારિંદે તેની સ્ત્રી તેણીએ પ્રભુ પાર્શ્વની પ્રતિમા સ્થપાવી.
સંવત સત્તર છડોતરા વરષિં જેઠ વદિ ત્રીજઇ બહુ હરખઇ,
બહુ પ્રતિમા વૃંદ સંઘાતિં, પ્રભુ થાપ્યા ઉછવ થાતિ.
શ્રી વિજયાણંદસૂરી સીસ, શ્રી વિજયરાજ સૂરીસ,
તેણઈ પામિ નિજ ગુરુની આણ, એહ થાપ્યા શ્રી જિનભાણ.

આદિ—　　　શ્રાવણ વરસે રે સ્વામી એ દેશી.

સુખકર સાહેબ રે પામી, પ્રથમ રાય **વનિતાનો** સ્વામી,
કંચનવરણીરે કાયા, લાગી મનમોહન સાથે માયા. ૧

× × × ×

અહનિશ દેવ રહે અનુચરમા, **ઋષભદેવ** શ્રી **રાજનગરમાં**
ચિંતે દેવા રે મનમા, વસિએ ક્રીડાકારણ વનમા,
ભૂતલ ભમતા રે દીઠો, **મુમુઇ** બિંદર બાગ ગરિઠો ૭

× × × ×

શેઠ **અમીચંદ સાકરચંદ**, તસ કુલદીપક **મોતીચંદ**,
શ્રી **શુભવીર** સુખે નિત્ય સુતા, સુપને સુર સંદેશા દેતા. ૯

× × × ×

આદેશ્વર પધરાવવારે લો, કરે મનોરથ નવનવારે,
મુહુરત શુદ્ધ પ્રકાસીએરે લો, **અઢારસેં પંચાસિઇ**'રે
માગસર શુદિ ષષ્ઠિ તણુ રે લો, **શુક્રવારે** સોહામણુરે.
શુભવીર પ્રભૂ તણી રેલો, વાટિ જૂએ શેઠજી ઘણી રે

(અમદાવાદથી ભરૂચ, ને ત્યાથી સુરત આવી મુબઇ આવ્યા. સામૈયુ થયું મોતીશાહના પુત્ર ખીમચદ અશ્વપર ચડયા હતા પરોણા તરીકે મૂર્ત્તિ પધરાવી મુહુર્ત્ત કઢાવી કકોતરી મોકલી મોતીશાહે પાલીતાણામા ધર્મશાલા કરાવી ત્યા કુતાસર ખાડો પુરાવી તે પર દેહરા કરાવવાનો વિચાર કર્યો હતો ત્યાથી તેમજ મરૂધર, સુરત, અમદાવાદના શ્રાવક મુબઇમા નિમત્ર્યા

મોટા ઉત્સવપૂર્વક મુહુર્ત્તને દિને મૂર્ત્તિ પધરાવી જમણી બાજુ ગભારામા સીમંધર સ્વામીની અને ડાબી બાજુએ સંભવજિનની પ્રતિમા પધરાવી. બીજી ચાર સારી પ્રતિમા અને ઘણી ધાતુની પ્રતિમા હતી. બે દેહરીમા ગોમુખ નં ચકકેસરી દેવી મૂકયા)

અંતે—

તપગચ્છ કેરો સણગારિજી, **વિજેસિંહસૂરિ** ગણધારિજી
તસ **સત્યવિજય** ગુણભીનાજી, **કપૂરવિજય** શિવ તેનાજી શા૦ ૮

પંચતીર્થી સ્તુતિ ૪ કડી આદિ આદિ જિનેસર સુંદર, પંચતીર્થી ગીત. સકલ કલ્યાણ નિવાસ આસ પૂરણ.

—ઇતિશ્રી નમસ્કારાઃ સ્તોત્રં ચ ઋષભસ્ય શંખેશ્વર પાર્શ્વ જિન સ્તોત્ર ૭ કડી. સકલ મંગલ (૨) કેલિ આવાસ, નમસ્કારા વા, શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથસ્ય લિખિતા ચ સકલવાદીવૃંદગજઘટાન્મૂલને હરિસદશ, સકલવાચકચક્રચક્રવર્ત્તિ મહોપાધ્યાય શ્રી ૫ શ્રી **ભાવવિજય**-ગણિ શિષ્યેણ પં. શ્રી **માનવિજયેન** શ્રી **સ્તંભતીર્થે**. ૩૦ પત્ર પંક્તિ ૧૬ ખેડા ભં. ૩.

અંતરીક્ષ પાર્શ્વનાથ છંદ કડી ૫૧.

આદિ— દૂહા

સરસતિ માત મયા કરી, આપૌ અવિચલ વાણિ,
પુરિસાદાણી **પાસ** જિણ, ગાઉં ગુણ મણિ ખાણિ. ૧××
કિયે કવિત્ત ચિત્તને ઉલ્લાસઇ, સાંભલતાં સવિ આપદ નાશઇ,
સંપતિ સઘલી આવૈ પાસઇ, **ભાવવિજય** ભગતૈ ઇમ ભાસઇ. ૫૦

કલશ છંદ

કીયો છંદ આનંદ વૃંદ મનમાહિ આણી,
સાંભલતાં સુખકંદ ચંદ જિમ શીતલ વાણિ;
શ્રી **વિજયદેવ** ગુરુરાજ આજ તસ ગૅણધર ગાજિં,
શ્રી **વિજયપ્રભ** સૂરિ નામ કામ સમ રૂપ વિરાજૈં;
ગણધર દેાય પ્રણમી કરી થુણ્યો **પાસ** અસરણસરણ,
શ્રી **ભાવવિજય** વાચક ભણઇ જયો દેવ જય જયકરણ. ૫૧

—(૧) ૩–૧૫ પોથી ૧૦ પ્રત નં. ૪ જિનદત્ત૦ મુંબઇ (૨) ૨–૧૬ પ્રત નં. ૨૩૦૦ મુક્તિ૦ (આદિમાં 'સકલ પંડિત શીરોમણિ પંડિત શ્રી ૫ શ્રી ભાણુવિજયગણુ ગુરુભ્યો નમઃ' એમ છે. લેખક તેનો શિષ્ય લાગે છે ને ભાણુવિજય કર્તાનો શિષ્ય લાગે છે). (૩) સં. ૧૭૮૩ પો. વ. ૩ લ૦ પં. મેઘવિજય ગણિ શિ. પં. વિનયવિજયેન ઝવેરી નવલચંદ કપૂરચંદ વાચનાર્થે ૫–૧૧ દા. ૮૩ નં. ૧૪૬ દા.

(૧) પ્ર૦ વિવિધ પૂજા સંગ્રહ પૃ. ૩૩ થી ૫૦ (૨) સં. ૧૯૧૦ લષીતં પ હરષવીજે ગામ સખેસર મધ્યે પં દોલવતવીજે સતકેઃ ૭ પત્ર વીરમગામ લાયબ્રેરી (૩) લષાવિત ગુરૂભક્તિકારક। સાહા રૂપચંદ ખેચરના સૂત પોતાના આત્માર્થે પઠનાર્થં આ પરત લષાવિ છે ।। સવત ૧૯૧૭ના વરષે અસાઢ માસે શુકલ પક્ષે તીથૌ તૃતીયાયા ગુરૂવાસરે । લિપિકૃત બાવા બાલગિરજી । શ્રી રાજનગર મધ્યે ।। નવી હાણુપીઠ મધ્યે નવા કોઠાને પછવાડે જમલપુરના રાજમારગથી ડાવા હાથ ઉપર અનઘડ બાવાના આષાડામા આ પરત લષી છે ।। ૮-૧૧ (ગજીયાણીવાળા શા જકાભાઇ ધરમચંદ પતાસાની પોળ અમદાવાદ પાસે) (૪) લિ સં. ૧૯૨૪ પત્ર ૫ ને ૨૭૮૬ લી.

(૧૦૬૯) +અંજનશલાકા સ્તવન (મોતીશાનાં ઢાળીયાં)

૭ ઢાલ. (ઐ) સં ૧૮૯૩

આદિ— ઢાલ ૧ સુહકર સિદ્ધાચલ શેરી એ દેશી

ઉઠી પ્રભાતે પ્રભુને નમીઈ, જઈ **વિમલાચલ** વીસમીઇ,
અંતર્ધ્યાન રસે રમિઈ, **વિમલગિરિ** રગ રસે સેવો,
ત્રિભોવન તીરથ નહિ એવો, **વિમલગિરિ** રગ રસે સેવો ૧

× × × ×

શેઠ **મોતીશા** ધન રાસે, પૂરે દીન દુખી આસે, વળી **કલકત્તા મદ્રાસે.**
દરિયામાહી ઝાઝ ઘણા, **ચીન** દેશ **વીલાયત** સુણ્યા, શેઠ **મોતીશા** નામ તણા વિ૦
કુંવરપદે **ખીમચંદ** ભાઈ, ઇંદ્ર જયત સ્યુ ઠકુરાઇ, પૂરણ પરભવશું કમાઇ, વિ૦
સિદ્ધગિરી ઉપર ટૂંક ઘણી, શેઠ **મોતીશાને** હુશ ઘણી,
શ્રી **શુભવીર** વચન સુણી વિ૦

ઢાલ ૨
સાભલરે તું સજની મોરી, રજની૦ એ દેશી

સંવત **અઢારસે અઠ્યાસી** માહે, સિદ્ધગિરિ શિખ્ખર વિચાલેજી,

શ્રી દેવચંદ્ર પંડિતતિલક, સુવિહિત સાધુ સિંગાર
તાસ રાસ રલિઆમણો, ભણતાં જયજયકાર. ૨××
ગુરૂજી ગુણ સંભારતો, સંઘ આવઇ નિજ ઠામિ
અપ્પાંણાં મુકયાં ઘણા, કીધો દેવ પ્રણામો. ૧૦૨
સરોતરા નગરિં ઘણું, તૂઠઈ શ્રી જિન વીર
દેવચંદ વર બંધુનો, વિવેક કહઇ ઇમ રાસો રે. ૧૦૩

—પત્ર ૫ વીકાનેરમાં અગરચંદ નાહટાજી સંગ્રહ નં. ૨૫૭૨)
(આના સાર માટે જુઓ દેવચંદ્ર નં. ૨૭૨ પૃ.)

૨૭૫ દેવરત્ન (૧) (ખ. દેવકીર્તિ .) (૧–૫૮૫)

(૫૨૫) શીલવતી ચોપઈ સં. ૧૬૯૮ (૧–૫૮૫)

—સં. ૧૭૬૪ મા. શુ. ૩ સોમે અમરમૂર્તિ લિ. પત્ર ૧૪ પો. ૮૧ નં. ૨૦૩૨ જિ. ચા.

૨૭૬ ધર્મસિંહ (૧) (લુંકા ગ. ઋષિ નાકર–દેવજી શિ.) (૧–૫૮૫)

(૫૨૬) શિવજી આચાર્ય રાસ (ઐ.) (સુધારો:—સં. ૧૬૯૨ શ્રા. શુ. ૧૫ ઉદયપુર. (૧–૫૮૫)

આદિમા પ્રથમ ઉમેરો. રાગ કેદારો એકતાલી, આખ્યાનની દેશી.

આદિ પુરૂષ આદિસરૂ, મનવંછિત વર સુખકરૂ,
જિનવર ચરણકમલ નમો સદાએ. ૧
સદા નમો સહિ ગુરૂપદપંકજ, પ્રણમી પુરૂષ પ્રધાન,
શ્રી શિવજી ગછપતિ ગુણ ગાઉં, સાંભલજ્યો સાવધાન. ૨
વર્દ્ધમાન વરનિ પાટિ, સુધમ સ્વામિ ગણધાર,
પાટ સતાવીસ તાસ પરંપર, પલુ સુદ્ધ આચાર: ૩

સંઘ-માલ સુદિ ફાગણે મ શુધ્ધ બીજ ઉત્સવ થાય.
આ યુગમા આ વારતા મ કઈ પરછો નવિ દેવાય. મ
તાલધ્વજાદિક તીરથે મ૦ વઠી વલિયા નિજ ગેહ મન૦
પુણ્ય કરીને અવતર્યા મન૦ આગલ પુણ્ય બાધે એહ મ૦ ૧૧
તીરથ રૂપ એ સંઘ છે મ૦ ભગવતિ સૂત્રે એ પાઠ મ૦
ગુણવતાના ગુણ મે સુણ્યા મ૦ આ સઘનો દેખિ ઠાઠ મ૦
ખીમાવિજય જસ ગુરૂ તણા મ૦ શ્રી શુભવિજય મુનિરાજ મ૦
પ્રભુસે મગન સદા સુખી મ૦ કહે વીરવિજય મહારાજ મ૦ ૧૩

(૧) અંજનશલાકા સ્તવન લ. સં ૧૯૬૬ ॥ ૯-૯ દા ૧૮ પો ૪ વીરવિજય ઉ૦ ભઠ્ઠીની પોળ અમદાવાદ (૨) ૭-૧૧ જૈનાનંદ પુ સુરત નં ૩૩૪૪ (૩) લષીત બારોટ સામલદાસ પ્રેહેલાદજી સવત ૧૯ બારના વરષે ફાગણ વદ ૧૦ દને સંપૂર્ણ ૬-૧૧ વીરમગામ લાયબ્રેરી

(૧૦૭૦) +ધમ્મિલકુમાર રાસ. સં ૧૮૯૬ શ્રાવણ શુ ૩ રાજનગર.
આદિ—

સકલશાસ્ત્રમહોદધિપારગ, શમરસૈકસુધારસસાગર
સુખકર શુભવૈજય નામકં, મનસિ મ ત્રમિમ પ્રજપામ્યહમ્ ૧
કમલભૂતનયામભિનમ્યતા, કવિજનેષ્ટમનોરથદાયિની
રસિકપ્રાકૃતબધકથામિમા, વિરચયામિ વ્રતોદયહેતવે. ૨

દૂહા

શ્રી શખેશ્વર પાસજી, જે જગમા વિખ્યાત,
સમરી અમરી પરવરી, સૂરી પદ્માવતિ માત ૩
વિજયવતી વિજયાભિધા, માયથી અધિક સનેહ,
નિત્ય રહે હૃદયાતરે વીર્યભૂત મુઝ દેહ ૪
નામ પકારાદિક સુણી, પૂરણ પ્રગટે પ્રીત,
મુઝ પદમાવતિ નામની, શકાશકિત ચિત્ત ૫
તેહ તણા સુપસાયથી, રચના રચસ્યુ સાર,
વસુદેવ હીંડચે કહ્યા, સુદર જે અધિકાર. ૬

૮૧૨ક આણ

(૧૬૬૯ક) શિવજી આચાર્યના સલોકો (ઐ.) ૧૪ કડી સં. ૧૬૯૨ પછી

શ્રી જિન ચોવીસે નિતિ ધ્યાઉ, શ્રી **શિવજી** ગચ્છનાયક ગાઉં,
દેશ સવે સિર **સોરઠ** દેશ, નગર નગીનો **જામ** નરેશ. ૧
સંવત **સોલ સેય અઠયાસી**, **કેશવ** પાટિ પામ્યા ઉલ્હાસી,
ગણી છતીસ ગુણ ભંડાર, માહા મુનીવર ચારિત્ર ધાર. ૧૨×
જ્યું તારા માંહે ચંદ વને જિમ નંદન વન જાણ,
મુનિવર માંહિ મહંત જિસ્યુ **મહાવીર** વખાણ.
મંત્રા જિમ નવકાર, સારા કોકિલ સલહી જઈ
ત્યું રૂપ તેજ પરતાપ કરિ, પ્રતપો શ્રી **શિવજી** ગણિ,
આણંદ કહત ગણી ગાવતાં, ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ કીરતિ ગણી. ૧૪
—૪ પત્રની પ્રતમાં છેવટે મુનિ સુખસાગર.

---

૨૭૭ કીર્ત્તિવર્દ્ધન (ખ. જિનહર્ષ સૂરિ–દયારત્ન શિ.) (૧–૫૮૬)

૨૭૭ કેશવ મુનિ (ખ. જિનહર્ષ સુરિ–દયારત્ન નં. ૨૬૭–કીર્ત્તિવર્દ્ધન શિ.)

૨૭૭ કેશવવિજય (ત. વિજયદેવ સુરિ શિ.)

(૫૨૭) સુદયવચ્છ સાવલિંગા ચોપઇ સં. ૧૬૯૭ વિજયદશમી રવિવાર

આદિ— ૬૦, શ્રી અંબાઈ નમઃ ॥ શ્રી ઐં દુહા

સ્વસ્તિ શ્રી સોહગ સુજસ, વંછીત લીલ વિલાસ,
દાયક જિનનાયક નમું, પૂરણ આસ ઉલ્લાસ. ૧
સરસ વચન કવિજન સુમતિ, સકલ કલા દાતાર,
સુપ્રસન પ્રણમું **સારદા**, વરદાઈ સુવિચ્યાર. ૨

સંઘની સાથેં તેણે નિજ હાથેં, **વિજયપ્રભ** સુરિ થાપીજી,
ગચ્છનિષ્ઠાએ ઉગ્ર વિહારી, સવેગતા ગુણ વ્યાપીજી,
રંગિત ચેલ લહી જગ વદે, ચૈત્ય ધજાઓ લક્ષીજી,
સૂરિ પાઠક રહે સન્મુખ ઉભા, વાચક જશ તસ પક્ષીજી ૪
મુનિ મવેગી ગૃહી નિર્વેદી, ત્રીજો મંવેગપાખીજી,
શિવમારગ એ ત્રણે કહીએ, ઈહાં સિદ્ધાંત છે સાખીજી,
આર્યસુહસ્તિ સૂરી જેમ વદે, **આર્યમહાગિરિ** દેખીજી,
દો તિન પાટ રહી મરજાદા, પણ કલિજુગતા વિશેષીજી ૫
ગૃથિલ જલાસી જનતાપાસી, નૃપ મંત્રી પણ ભળીયાજી,
સત્યવિજય ગુરૂ શિષ્ય બહુશ્રુત, **કપૂરવિજય** મતિ બળીયાજી,
તાસ શિષ્ય શ્રી **ખિમાવિજય** બુધ, વિદ્યા શકિત વિશાળીજી,
જાસ પસાયે જગતમે ચાવો, **કપૂરચંદ ભણશાળીજી** ૬
તાસ શિષ્ય **સુજસવિજય** બુધ, તાસ શિષ્ય ગુણવંતાજી,
શ્રી **શુભવિજય** વિજય જસ નામે, જે મહીમાહે મહંતાજી,
પંડિત **વીરવિજય** તસ શિષ્યેં, રચના રચી સુરસાળજી,
ધમ્મિલ ચરિત કુંત સ્તત વીખર્યાં, મેહેલી કરી ફૂલમાળજી ૭
વિજયદેવેંદ્ર સૂરીસર રાજ્યે, દવી ભવીકંઠ પ્રસિદ્ધિજી,
રાજનગરમાં રહીય ચોમાસું, રાસની રચના કીધીજી,
સંવત **અઢારસેં** છન્નું વરસે, શ્રાવણ ઉજળી તીજે રે,
આ ભવમાં પચખાણ તણું ફળ, વરણવ્યું જ્યુ મન રીઝે રે ૮
ત્રણ હજાર ને ષટશત ઉપર, શ્લોકની સંખ્યા ધારોજી,
દશ પરીક્ષક નર જો સુણશે, તો શ્રમ સફળ અમારોજી,
જે ભાવે એ ભણશે ગણશે, શ્રવણ ધરી સાંભળશેજી,
શ્રદ્ધાભાસન તત્ત્વરમણરસ, સિંચત મતતરૂ ફળશેજી ૯
દેહ નિરામય સ્નેહી સુખાશ્રય, અશન સુધામય કરશેજી,
મંદરીએ પગ પગ ઝળકતી, ચપળા કમળા ઠરશેજી,
પુત્ર પવિત્ર કલત્ર વિચિત્રા, નેત્રાનંદે વિચરશેજી,
વાજી રાજી વિરાજિત બંધુર, સિંધુર ચઢી મચરશેજી. ૧૦

પં.પદ્મવિજય ગણી હુંડીનું સ્તવન બાલાવબોધ કૃતં પરોપકારાય કૃતં ॥ ઇતિ સંપૂર્ણ ॥ સંવત્ ૧૮૯૮ પોષ માસે કૃષ્ણપક્ષે તિથૌ પંચમી ચંદ્રવાસરે ॥ ભટ્ટાર્ક શ્રી ૧૦૮ મુક્તીરત્ન સુરીજી તત્ સીષ્ય પં. શ્રી પં. દેવેંદ્રરત્નજી તત્ સીષ્ય પાયરજરેણુ સેવક આજ્ઞાકારી લ. પં. વીવેકરત્નેન શ્રી વસંતપુર નયરે શ્રી આદી જિન પ્રસાદે સ્વપરોપકારાર્થે । શુભં ભવતુ. ૮૮ પત્ર. દાબડો નં. ૬ પ્રત નં. ૮ ખેડા ભંડાર.

(૨) આ. ક. (૩) લ. સં. ૧૮૧૪ પત્ર ૮૭ નં. ૨૮૦૬ લીં.

(૪) ગૌતમપૃચ્છા બા૦ સં. ૧૮૮૪

—લિ. સં. ૧૮૮૯ પત્ર ૩૨૩ તેમાં **૧૧૧** કથા છે શ્લોકમાન **૧૧૦૦૦** દા ૩૩ નં. ૨ હવેનો નં. ૬૨૬ લીં.

(૫) સંયમશ્રેણિ સ્ત. પર સ્તબક

—પત્ર ૧૨ નં. ૨૪૯૯ લીં.

---

૪૯૦ કમલવિજય (ત. વિજયપ્રભસૂરિ–લાભવિજય શિ૦)

(૯૮૯) ચંદ્રલેખા રાસ સં. ૧૮૨૦ કાર્તિક શુદ ૫ વીસનગરમાં

આદિ

સકલ સિધિ કારક સદા, સમરૂં હું શુભકામ,
ચઉવીસે જિનવર ચરણિ, પ્રતિદિન કરૂં પ્રણામ. ૧
પુંડરીક **ગોયમ** પમુહ, ગણહર ગુણગણ ગંગ,
પ્રેહ ઉઠીનિ પ્રણમીઇ, ચઉદસિં બાવન ચંગ. ૨
સારદ સમરૂં મનશુદ્ધિં, માંગું મીઠી વાણિ,
આછી મતિ મુઝ આપતાં, માત મ રાખિસ કાંણિ. ૩
આધ પ્રસન્ન જે ઊપરિ, ભૂતલિ તે ભાગ્યવંત
કાલિદાસાદિક તણી, ઉપમ કવિ પામંત. ૪
શ્રી ગુરૂ પદ યુગ યુગતસ્યું, વલિ વંદુ બહુ બહુવાર
ઓસિંકલ બહુ એહના, ગ્યાન દાન દાતાર. ૫
ગુરૂ દીવો ગુરૂ દેવતા, ગુરૂ રાજા ગુરૂ ધ્યાંન,
પય ક્રપંથ ગુરૂ વિના, ગુરૂ જુગ માંહિ પ્રધાન. ૬

અંત—

મોટાનો જે આસરો રે, તેહથી પામીઇ લીલ વિલાસ,
દ્રવ્ય ભાવ શત્રુ હણિ રે, શ્રી **શુભ વીર** સદા સુખવાસ રે. ૧૧

કલસ

ઉગણિસ **એકે** વરસ છેકે **પૂર્ણિમા શ્રાવણ** વરો,
મે શુણ્યો લાયક વિશ્વનાયક **વર્દ્ધમાન** જિણેસરો,
સંવેગ રંગ તરંગ ઝીલે **જસવિજય** સમતાધરો,
શ્રી **શુભવિજય** પંડિત ચરણસેવક **વીરવિજય** જય કરો ૧

—(૧) ઇતિ શ્રી વિરજિન ૨૭ ભવવર્ણન સ્તવન સંપૂર્ણમ્, હસ્તાક્ષર **ઓજા મણીશંકર** હરીનંદ । ગ્રંથાગ્રંથ ૭૨ છઇ ।। સંવત ૧૯૫૮ જેષ્ટ સુદ ૮ શનીવાસરે સમાપ્તં શ્રીરસ્તુ કલ્યાણમસ્તુ ૩-૧૨ જશ (૨) પત્ર ૪ થી ૫ નં ૨૨૦૫ લીં

(૧૦૭૧)+ ચંદ્રશેખર રાસ. સં. ૧૯૦૨ વિજયાદશમી રાજનગરમાં.

આદિ—

પહેલા દ્રુતવિલંબિત છંદમાં ચાર સંસ્કૃત શ્લોક છે પછી

દોહા

શ્રી **સંખેશ્વર પાસજી**, નામથી વિઘન પળાય,
પ્રિયમેલક પરમેશ્વરૂ, નમિ **પદ્માવતી** માય ૫
ઇષ્ટ દેવ સમરણ કરી, વ્રત ફળનો અધિકાર,
જિમ શ્રુતસાગરે વર્ણવ્યો, તિમ કહુ પર ઉપગાર ૬
કોસંબીપુરી પરિસરે, સમવસર્યા જિન **વીર**,
રતનગઢે દેઇ દેશના, ધ્વનિ જળધર ગંભીર ૭
દુવિધ ધરમ શિવસાધને, સર્વ વિરતિ અણગાર,
દેશવિરતિ સુખ પંથ છે, શ્રાવકના વ્રત બાર. ૮
અતિથિવિભાગ ચરમ વ્રતે, દિયે શ્રાવક મુનિ દાન,
ઉચિતાદિક બહુ ભેદમાં, અભય સુપાત્ર પ્રધાન. ૯
આસંસાઇ રહિત થકો, વિકસિત રોમ વદન,
ભક્તિવશે મુનિદાનથી, પરભવ સુખ સંપન્ન. ૧૦

વૈધક જે વાંચે સુણે, હૂઇ તસ વંછિત હાંમ.
જ્યું સાવલિંગા સુખ લહ્યો, સુદેવછ શુભ ધાંમ. ૩૮૯
મેં તો એ રચના રચી, કવિજન પ્રેમકૃપાલ,
સુણજ્યે હેં રસિક નર!, કરજ્યો દયા દયાલ. ૩૯૦

—(૧) લિ. સં. ૧૭૬૯ કા૦ વ૦ ૧૩ શનિ પંડિત વીરચંદ્ર ગણિ શીષ્ય ગણિ વાહાલ્લચંદ્રેણ મહિસાણા નગરે. ૧૦-૧૫ દા. ૪૬ સંઘ ભં. પાલણપુર.

આ અંત પ્રશસ્તિ પરથી જણાય કે કર્તા ખ૦ કીર્તિવર્દ્ધન છે, કે જેને સં. ૧૬૯૭ વિજયાદશમીમાં કર્તા તરીકે નાહટાજીએ ઐ. જૈનકાવ્ય સંગ્રહ પૃ. ૧૦૨ પર પણ ગણેલ છે. અને તેમાં રચ્યા સાલ આપી નથી. મ. જૈ. વિ.ની સં. ૧૮૧૫ની પ્રતમાં ત. કેશવ-વિજય તે અંતની પ્રશસ્તિમાં જણાવેલ છે, અને રચ્યા સં. ૧૬૭૯ આપેલ છે. તે નીચે પ્રમાણે છેઃ—

અંતે—

કવી ચતુરાઈ કેલવી, રસિક હેતેં ધરી હેત,
સદેવછકી વારતા, બાંધી રસીઆ હેત. ૩૭૯
સેહેર જાલોર રહીઆ ચોમાસ, રસીક કથા કહી ઘણું ઉલાસ,
દુદા પુત્ર સુતો વિજપાલ, તસ આગ્રહથી પ્રબંધ રસાલ. ૩૮૦
સુદા કથાની તેહને ચાહન્ન ઘણી, મનરંજણ તસ કવીયણ ભણી,
ગાહા દુહા ને ગુઢા જેહ, ચોપઈ બંધ તે કીધા એહ. ૩૮૧
નંદ મુની ષોડસ સંવછરે ૧૬૭૯, માહા વિદ દશમી સસી વરે,
તપગછ ગિરૂઆ ગુણ ભંડાર, નાંમે વિજેદેવ સુરી નિરધાર. ૩૮૨
તાસ સેવક મુની પયંપે એમ, કેશવવિજે તે ભાખે એમ,
ત્રિયા સંગ જે વાછે સુજંણ, સુદા કથા તે ભણજ્યો હિત આણ. ૩૮૩
ભણતાં ગુણતાં સુણતાં એહ, ચાતુર ચિત્ત હરખસે તેહ,
રસીક નર નીરંગ સિધાત, મુનિ કેસવ કહિ જગત વિખ્યાત. ૩૮૪

આદિ— વિવેકી વિમલાચલ વસીયેં—એ દેશી
વિનય વિવેકી લોક તણા, ગુર્જર દેશે ગામ ઘણા,
ભવિક ભક્તિ કરે ભેલા, તારણ તીરથના મેલા ૧
ગુણી ગુણ ગુણવંતના ગાવેા,
જિમ સુખસંપદ નિત્ય પાવેા. ગુણી૦ આંકણી.
× × × × ×
રાજનગર અમદાવાદે એક શત જિનવર પ્રાસાદે,
× × × × ×
તિણે શત ચૈત્ય યુક્ત છાજે, કંપની બાહાદરને રાજ્યે.
× × × × ×
નગરશેઠ હેમાભાઈ થયા, પ્રેમાભાઈ પુણ્ય જયંત જયા.
બીજા હઠીસિંહ કેશરી નંદા, તપે વસુધાયે રવિચંદા ગુણી ૯
વડ ઓસવાલ નાતિ શિરે, વિશ્વમાંહે બહુ કીર્ત્તિ વરે,
હઠીસિંહ સંઘવી થઈ સુમના, સિદ્ધાચલ ગિરનાર તણા,
સાહામી વત્સલ યાત્રા બહુલી, આપકમાણી કરે સફલી ગુણી ૧૧
અષ્ટમ દ્વીપ જિનાલયની, મસલત શેઠની સાથે બની,
હઠીસિંહ હઈયડે હેાશ ઘણી, શ્રી શુભવીર વચન સુણી ગુણી ૧૨

ઢાલ ૨. સાંભલ રે તું સજની મેારી—એ દેશી.
રાજનગર ઊત્તર દરવાજે, વાજે મંગલ તૂરજી રે,
સંવત ઓગણીશ સઈકે માધવ,ઊજ્જવલ પક્ષ સનૂરે, મનને મેાજે જીરે.
શેઠની વાડી સન્મુખ દક્ષિણ, બાગ હઠીસિંહ કેરેાજી રે.
કદલી અશેાક કુસુમ ચુવ ચંપક તરૂવર કેરેા ઘેરેા મન૦ ૨
તે માંહે વર મુહૂર્ત્ત લગને, ખાતનું મુહૂર્ત્ત કીધુંજી રે,
શિલ્પી કડીયા બ્રાહ્મણ લેાકને, વંછિત ધન તિહાં દીધું મન૦ ૩

(અહીં શિલ્પી પ્રતિમા ઘડતા ને મંદિરનું ચણતર કડીઆ ચણતા હતા હઠીસિંહને બે સ્ત્રીઓ–રૂક્મિણી અને હરકુંઅર નામની હતી મંદિર પાસે બંગલેા કરાવ્યેા. મંદિરમાં ભૂલચૂકની શંકા પડી,

૯ જેસાણ મધ્યે વિદ્યારત્ન વા૦ લિ. પત્ર ૧૧ પો. ૯ અબીર. (૫) સં. ૧૭૯૫ પ્ર. આ. શુ. ૭ રવિ વા. ડુંગરસી શિ. લાલજી લિ. પત્ર ૧૯ પો. ૬૯ જય૦ (૬) સં. ૧૮૦૮ મા. વ. ૧૪ શનિ વા. દેવધીર શિ. દેવવલ્લભ શિ. ગોવર્દ્ધન લિ૦ લૂણકરણસર મધ્યે પત્ર ૨૩ પો. ૩૭ મહિમા૦ (૭) પત્ર ૨૦ પો. ૬૮ જય૦ (૮) પત્ર ૨૩ પો. ૬૮ જય. (૯) ગા. ૫૯૫ સં. ૧૭૧૪ પો. શુ. ૫, ૨૫-૧૪ બી. ડી. ૩૦૩ રો. એ. નં. ૧૮૮૦ (૧૦) ૧૪-૨૦ દા. ૧૩ નં. ૪૫ ડે. (૧૧) ગ્રં. ૭૦૦ સં. ૧૮૪૨ ફા૦ વ૦ ૯ બુધ ઉ૦ જયસૌભાગ્ય-પં. ચારિત્રોદય લઘુભ્રાતૃ પં. માણિક્યોદય લિ૦ પંચપદરા મધ્યે દિવસ ૪ મધ્યે ૧૭-૧૮ અનંત નં. ૨.

(૧૬૭૧) ઋષિદત્તા ચોપઇ. મુલતાન, જિનસાગરસૂરિ રાજ્યે.

—સં. ૧૭૯૭ ભા૦ વ૦ ૧૩ ગારવદેસર મધ્યે ચતુરહર્ષ લિ. પત્ર ૧૭ થી ૨૩ પો. ૩૬ મહિમા૦ (કર્તા ગુણસાગર શિ. જ્ઞાનચંદ સૂરતમાં છે)

વીકાનેરની સૂચીઓમાં જ્ઞાનચંદ એ પર અન્ય કૃતિ-ચિત્ર સંભૂતિ રાસ આપી છેઃ—

(૧૬૭૨) ચિત્રસંભૂતિ રાસ

—સં. ૧૭૯૪ પત્ર ૪ નં. ૨૭૯ ક્ષમા.

(૧૬૭૩) જિનપાલિત જિનરક્ષિત રાસ (ક્ષમા૦)

---

૨૮૧ શુભવિજય (૧) (ત. કલ્યાણવિજય શિ) (૧-૫૯૩)

(૫૩૫) મહાવીર ૨૭ ભવ સ્ત. (સુધારોઃ—સં. ૧૬૬૨ વિજયદશમી આદિઆણીમાં.

અંતે પહેલાં ઉમેરો.

સંવત સોલહ બાસઠુતુભ, વિજયદશમિ ઉદાર તુ,
લાલવિજય ભગતિ કરતુ વીર, જિન ભવજલ તારિ તુ. ૭

દશ પૂરવધર **વયર** સ્વામીરે, વાર એકવીશ પડિમા વિસામીરે,
દેવે **જાવડશા** હરી લીધોરે, પૂગ્વી થઈને શુ કીધોરે. ૧૨
જિનવાણી અમૃત તોલેરે, પાખંડી અવગુણ બોલેરે,
ચોર બલતો દેખી ચદેરે, કરપી દાતાને નિંદેરે. ૧૩
ઘરેં કાગ કદા ન ઊડાડેરે, નિંદે તસ જેહ જમાડેરે,
માદી પડી નારી રાક રે, ધરે કંચુકે દરજી વાક રે. ૧૪
હોશ જાજી ને ન મલે નાણુંરે, કરડકણુ ને ઘોડું કાણુ રે,
દુર્જન વાતો કહું કેતીરે, કરે કર્પણી કષ્ટે ખેતી રે ૧૫
કષ્ટે કરી દ્રવ્ય કમાવેરે, જિન મારગ ખેત્રે વાવે રે,
જે સજજન તસ ગુણ ગાવેરે, શોભે મુખ તબોલ ચાવેરે ૧૬
પ્યાજ લસણ ખેતર દુરગંધી રે, જાય કેતકી વાડી સુગંધીરે,
સુરભી વાસે રહે તાજા રે, **શુભવીરવિજય** મહારાજારે. ૧૭

—(૧) પત્ર ૪ નં. ૧૭૬૬ લીં (૨) પ્ર૦ સં ૧૯૪૦ જગદીશ્વર છાપખાનામા સુબધ શિક્ષા છાપમા. (૩) ૮–૧૦ મા (૪) ૬–૧૧. તાજી નવી પ્રત દા ૧૮ પો ૪ વીરવિજય ઉ ભઠીપોળ અમદાવાદ

(૧૦૭૩) સિદ્ધાચલ ગિરનાર સંઘ સ્તવન (ઐ૦) સ ૧૯૦૫ માહ શુ ૧૫ બુધ (અમદાવાદના શેઠ પ્રેમાભાઇના સ ઘનું વર્ણન છે).

આદિ— કાર્ત્તિકે કૃષ્ણ ચાલ્યા કાલીએ એ દેશી.

વિમલગિરિ ધ્યાન વિમલ ધરીએ,
તપ જપ કરી પાતિક હરીએ,
તરીએ નૌ સમ ભવદરીએ—વિમલ૦ ૧

× × × ×

સોરઠ ગુજર દેશસરે, શેઠની પદવી જેહ ધરે
વર તે **હેમાભાઇ** શક્ર પરે–૧૨ વિમલ૦
કંકુ શેઠાણી સચિઅંસા, તસ નંદન ચંદન હંસા,
કુલમે **પ્રેમાભાઈ** અવતંસા–૧૩ વિમલ૦

—મુનિ ગુણવિજયેના લેખિ સં. ૧૭(૦)૧ શુચિ શુકલ ચતુર્થી ભાર્ગવ નવાનગરે લિખિતં ૩–૧૧ જશ૦

૨૮૨ ગુણહર્ષ (ત. વિજયદેવસૂરિ શિ.) (૧–૫૯૫)

(૫૩૬) મહાવીર નિર્વાણ સ્ત.

—(૧) પં. મોહનવિજય શિ. ઉદયવિજય લિ૦ સં. ૧૮૨૮ પો. શુ. ૩ કુંજવારે ૬–૧૬ દા. ૮૩ નં. ૧૫૫ હા૦ (૨) સં. ૧૮૮૯ વ્યે(વિ)રાટનયરે શાંતિનાથ પ્રસાદાત્ ભ૦ આણંદસોમ સુરિરાજ્યે તત શિ. સૌભાગ્યસોમ લ. ૧૧–૧૨ દા. ૨ નં. ૧૧૬ ખેડા નં. ૨.

૮૧૨ ખ ગુણહર્ષ શિ૦

(૧૬૭૩ખ) ગુરૂગુણ છત્રીશી સ૦

શ્રી ગુરૂ ગુરૂ ગિરૂઆ નમુંજી, સદગુરૂ સમકીત–મૂલ,
ત્રણ્ય તત્ત્વમાં મૂલગુંજી, સહગુરૂ તત્ત્વ અમૂલ રે,
આતમ તે સેવઉ ગુરૂરાય. ૧ × × ×
ગુરૂ ગુણ છત્રીસઈ છત્રીસી, જોયો આગમ–અગધિ,
શ્રી ગુણહરષ વિબુધ વર સીસઈ, લહીઈ લીલ લબધિ. ૪૩

—લિ૦ મુનિ વૃદ્ધિવિજય ૨–૧૩ દા. ૮૨ નં. ૪૯ હા૦

૨૮૪ લક્ષ્મીવિમલ (કીર્ત્તિવિમલ શિ.) (૧–૫૯૬)

(૫૩૮) ચોવીસી

—લ. સં. ૧૭૮૬ માગશર વદ ૧૩, ૯–૧૩ ગો. ના.

૨૮૫ ભદ્રસેન (૧–૫૯૬)

(૫૩૯) ચંદન મલયાગિરિ ચો. વીકાનેર.

—(૧) સં. ૧૭૦૯ આશ્વિન માસે અસિત પક્ષે ૧૨ તિથૌ

સંઘ સાથે શેઠ સીધાવ્યાજી, **પછેગાંમ** સતરમે આવ્યાજી,
તિહા પન્નરમા જિનચંદેજી, સંઘવીણ **ઉજલીવહુ** વંદેજી,
દિન અઢારમે **ઉંવરાળે**જી, બીજા જિન **અજીત** નિહાલેજી,
વદ ત્રીજે **પાલીતાંણે**જી, ઉતરીયા હર્ષ ભરાણેજી,
એકવીસ ગિરિનામ જગીસજી, **શુભવીર** મુકામ એકવીસજી

ઢાલ ૪ માહરો સસરો આવ્યા માસુ મોતા,
મારે નાયો નણદીનો વીર, મહાજગ માડિયો—એ દેશી.

તણુના ડેરા દીધા, **પ્રેમાભાઈ** શેઠ સંઘવી
પાલીતાણે શેઠ પ્રતાપથી, કીયો રાજ્ય હુકમ સુગરીઠ,
મોતીચંદ મલુકચ્ચંદ હરખતા, જાણે અમ વર આવ્યા શેઠ.

× × × ×

અનુક્રમે **વિમલવસી** આવીયા, **ચકેસરીસુ** સંકેત,
જઇ **ઋષભદેવ** ચરણે નમ્યા, કરી ભેટ કનકનો હાર.

× × × ×

ઉતરીયા કરે નિત્યે જાતરા, સઘ માણુસ સાત હજાર
માગસર વદી તેરસ ઓછવે, માલ પધરાવી જિનગેહ,
સઘવચ્છલ ગુરૂ પધરામણી, **શુભવીર** વચનસ્યુ નેહ ૧૪

ઢાલ ૫ કલસ રાગ ધન્યાસરી, ગાયો ગૌતમ ગોત્ર મુણીંદ—એ દેશી.

× × × ×

સંવત **ઓગણીસ સઇકે પંચ**, વર્ષે હર્ષ તણે ટાણેરે,
ગુણી ગુણ ગાતા ગુણની શ્રેણ, ધુર અગે જ્ઞાની જાણેરે,
ધ્યાપક ધ્યેય ને ધ્યાન સમાજ, અન્વય વ્યતિરેકે કરીરે,
શ્રી **શુભ વીરવિજય** મહારાજ, અનુભવ લીલા વિસ્તરીરે.

ઢાલ ૬ આવ્યો રૂડો વસંત વાલ્હા ઘેર આવોરે—એ દેશી

× × × ×

ઉજ્જલગિરિ વદી ઉજલ પરિણામેરે, **નેમિ** નમન મન ધાર,

× × × ×

અંતે—

પાંડવ ને દ્રુપદી તણો ઇ, ચરિત્ર રચ્યો સુખકારીરે,
શ્રી પાર્શ્વનાથ સુપસાઉલે, શ્રી જેસલમેર મઝારીરે. ૪
સંવત સોલ અઠાણુએ, આસુ વદિ બારસ દિવસેરે,
છઠો ખંડ પૂરન થયો, અતિ હર્ષ ધાર સુજગીસેરે. ૫
શશિ ગચ્છ ખરતરની સાખેં, તિહાં ગચ્છ વેગડ રાજેરે,
શ્રી જિનગુણપ્રભ સૂરિજી, સવિ સૂરિ નમે સિરતાજેરે. ૬
. તાસ પાટ ગુરૂઓ ગુણે, શ્રી ગૌતમનો અવતારોરે,
કલિજુગ સુરતરૂ સારિખો, ઓસ વંશ તણો સિણગારોરે. ૮
લુણિયા ગોત્રે દીપતો, સકલપિ જિણેસર સૂરોરે,
ચારિત્રપાત્ર ચૂડામણિ, પ્રતપ્યો જે પુણ્યપંડૂરોરે. ૯
તાસ સીસ ઇણિ પરે કહે, જિણચંદ વચન પરિમાણેરે,
અંગ છતાલે સીસમેં, અધ્યયને તાસ વખાણેરે. ૧૦

—(૧) ગ્રં. ૭૭૧ ગાથા ગ્રં. ૧૩૦૦ ઢાલ ૫૧. સં. ૧૭૦૯ વૈશાખ વદી ૧૦ કુંજે શ્રી ભેહરા નયરે શાંતિજિન પ્રાસાદે બૃ. ખ. વે. ભ. જિનચંદ્રસૂરિ વિદ્યમાને તત્ શિષ્ય રત્નસોમભિ લિં. પત્ર ૩૫ જેસલ. ભદ્રસૂરિ જ્ઞાનભં. નં. ૧૩૭. (૨) ગ્રં. ૧૪૦૦ સં. ૧૮૬૦ કા. શુ. ૧૩ ભૃગુવાસરે મુલતાણ પત્ર ૩૦ નં. ૨૪૩૮ અભય. (ટીપમાં રચના સં. ૧૬૬૯ મૂકેલ છે)

૮૧૩ક દલભદ્ર (પાર્શ્વચંદ્રગચ્છ હીરરાજ શિ.)

(૧૬૭૪ક)+ પુંજા મુનિનો રાસ. કડી ૨૧ (ઐ.) સં. ૧૬૯૯ ફાગણ શુ.

સરસતિ સામિણી વિનવું, પ્રણમી સદગુરૂ પાય લાલરે.
ક્ષમાસમણ ગુણ આગલો, એ ગિરૂઓ ઋષિરાય લાલરે. ૧
૧. પંજરાજ ગુણ ગાઇએ, × ×

ક્ષ સભાફલ પામસ્યે, દોય તીરથ ભક્તિ વિશાલારે,
શ્રી **શુભવીર**ને શાસને નિત્ય હોજો મંગલિક માલારે. ૭

ગિરિ ગુણ માલા મન રમે

—૯-૯ દા૦ ૧૮ પોથી નં. ૨ વીરવિજય ઉપાસરો ભઠીની પોળ અમદાવાદ.

(૧૦૭૪) **સંઘવણ હરકુંઅર સિદ્ધક્ષેત્ર સ્તવન** (ઐ૦) સં ૧૯૦૮

આદિ—

વિમલગિરિ વિમલવસી સેરી, અમૃત ધરવાલે ઘેરી,
વિષની વેલડીઓ વખેરી, ૧
નમો નમો નાથ નિરંજનને, નિરંજન જ્ઞાન અનંત ધને

× × × ×

ગુરૂ મુખ સાભલિ દિલ ઉલસે, **રાજનગરમાં** નિત્ય વસે,
ઓસવાલ વસ ગુરૂ વિકસે ૫ નમો૦
હઠિસિંહ કેસરિશિહ તણિ, રમણિ રમણિક રૂપે ભણિ,
નામે **હરકુંયર** સેઠાણિ ૬ નમો૦
ઉમાભાઈ રૂપચંદ હૂકમધરા, નાહના **ઉમાભાઈ** છે ચતુરા,
એ દોય મસલત માહે ખરા ૭ નમો૦
લલુભાઇ ભાણેજ એ સઘલા, નણદિ ઉજ**મબાઈ** નેહધરા,
ઉમાભાઇ સાથે વિચ્યારવરા ૮ નમો૦
સત્રવિ પદની હૂસ ઘણી, **સિદ્ધગિરિ સોરઠ** દેસતણી,
ધન ખરચીજે પૂણ્ય ભણી ૯ નમો૦
ગામ ગામ લખિ કંકોતરિ, સંઘ મેલવિઉ પ્રેમ ધરિ,
મુહૂરત લિધુ હર્ષભરિ ૧૦ નમો૦
માક્ષર વદિ તેરસ સઅરે, દોય **ઉમાભાઇ** અગ્રસિરે,
હાથે સેઠાણિ તિલક કરે. ૧૧ નમો૦
સ્વરગથકિ સુખે લાધા, ડેરા તબુ ખડા કિધા,
શ્રી **શુભવીર** વયણ સિદ્ધા ૧૨ નમો૦

અંતે—

એણિપરિ જે ધર્મ આદરે, તે ભવસાયર હહીસે તરિ,
ધર્મે તો સવે સીઝિ કાજ, ધર્મે લહીય શિવપુર રાજ. ૫૩૯
ધર્મિ તો મનવંછિત હોય, ધર્મ રિદ્ધિ અનંતી જોય,
પુન્યસારની પરિ વલી, આપદ કામિ સંપતી ઘણી. ૪૦
દાન ઉપરિ એ અધિકાર, સુણી દેજો સહૂ નરનાર,
સંવત **સતરમાહિ** ભણો, એ અધિકાર **પુન્યસાર**હ ભણો. ૪૧
માગસર વદી પંચમી સોમવાર, કીધા રાસ શ્રી ગુરૂ આધારિ,
તપગચ્છ નાયક ઉદઉ ભાણ, શ્રી **વિજયદેવ**સૂરિ જુગપ્રધાન. ૪૨
વાણી અમૃત કરિ વખાણ, બૂઝવિ ભવિયણ જાણ સુજાણ,
દિનદિન મહિમા અતિ દીપતો, તેજિ કરી રવિને જીપતો. ૪૩
ચંદશાખા ચંદ પરિ નિરમલી, **સકલચંદ** ઉવઝાય વલી,
લક્ષણ ગુણે કરિ અતિ અભિરામ, જસ વદનિ સારદનો ઠામ. ૪૪
તાસ સીસ અતિ ગુણવંત, પંડિત સિરોમણિ **લક્ષમીચંદ**,
તાસ શિષ્ય બહુ વિદ્યા ભરીઉ, શ્રી **પુન્યચંદ** પંડિત ગુણનિલો.
તામ સીસ સકલગુણધામ, **વૃધિચંદ** પંડિત પરધાન,
તાસ સીસ ગુણિ આગલો, શ્રી **માનચંદ** ગણિ ચિરજીઓ. ૪૫
તાસ પદ પંકજ જસ સીસ પલા,
તેજચંદ કહે રાસ ધરી, મન્ય હારી એમથા આગ્ર કરી,
પરઉપગારીહ કારણી કહે, **પુન્યસાર ચરિત્ર**થી લહે.
નરનારી ભાવિ સાંભલિ, તસ મંદિર અફલા મનોરથ ફલિ,
વલી ધન સંપતી હોય કોડ, પુત્ર કલત્ર બંધવની જોડ. ૪
તેજચંદ મુનિ એમ ભણંતિ, ભણિ ગુણે તિહાં કાજ સરંતિ,
તે સવિ પામઇ વંછિત સિધિ, ધન આરોગ ઘરિ અવિચલ ઋધિ.'

—૨૫-૧૫ વિ. ને. નં. ૩૩૦૮ અને ૩૩૦૯ બંને મળીને.

કડી, ૪ દીવાલી સ્ત૦ ૬ કડી, ૫ સિદ્ધચક્ર સ્ત૦ ૧૧ કડી, ૬ સિદ્ધ-ચક્ર સ્ત૦ ૧૦ કડી, ૭ ઋષભદેવ સ્ત૦ ૫ કડી, ૮ સિદ્ધચક્ર ગુહલી ૧૨ કડી, ૯ સાધારણ આગી વર્ણન સ્ત૦ ૫ કડી, ૧૦ સીમધર સ્ત૦ ૮ કડી, ૧૧ ભાભાપાર્શ્વ સ્ત૦ ૬ કડી, ૧૨ ગોડીપાર્શ્વ સ્ત૦ ૧૦ કડી, ૧૩ અઠાણુ બોલ સ્ત૦ સં ૧૮૫૫ પાર્શ્વ જન્મ દિવસે, ૧૪ વીર સ્ત૦ ૫ કડી, ૧૫ પીસ્તાલીસ આગમ સ્ત૦ ૧૫ કડી, ૧૬-૧૭ દશ શ્રાવક સ ૯, ૯ કડી, ૧૮ ભગવતી સૂત્ર ગુહલી ૭ કડી, ૧૯ ગુહલી કડી ૯ રાજનગરમા સ ૧૮૫૮, ૨૦ શાતિજિન સ્ત૦ ૯ કડી, ૨૧ ચૌદસોબાવન ગણેશ ચૈત્યવદન ૬ કડી, ૨૨ વીશ સ્થાનક સ્તુતિ ૪ કડી, ૨૩ અઠાવીશ લબ્ધિ ગુહલી ૯ કડી, ૨૪ ચોત્રીશ અતિશયાન્વિત સીમધર સ્ત૦ બે ઢાળ, ૨૫ પર્યુષણ ગુહલી ૯ કડી, ૨૬ સીમધર સ્તુતિ ૪ કડી, ૨૭ સુવિધિ સ્ત૦ ૪ કડી અને ૧૧ કડી, ૨૮ સઝાય ૧૧ કડી (સહજાનંદી રે આતમા), ૨૯ પાર્શ્વનાથ સ્ત૦ ૬ કડી, ૩૦ સભવ સ્ત૦ ૫ કડી, ૩૧ સુમતિ સ્ત૦ ૭ કડી, ૩૨ વૈરાગ્ય સ્વાધ્યાય ૬ કડી (સુણ સોદાગર), ૩૩ મુહપતીના પચાસ બોલ સઝાય, ૩૪ સાધારણ ખ્યાલ સ્ત૦ ૩ કડી, ૩૫ ગોડી પાર્શ્વ લાવણી ૭ કડી, ૩૬ નેમિગીત ૩ કડી, ૩૭ નેમીશ્વર ગીત ૭ કડી, ૩૮-૪૦ ગુહલી ૯ કડી, ૫ કડી, ૬ કડી, ૪૧ સિદ્ધગિરિ સ્ત૦ ૧૧ કડી, ૪૨ નેમીશ્વર ગીત ૯ કડી, ૪૩ આરતિ ૯ કડી, ૪૪ સમકિત સ્વાધ્યાય ૧૧ કડી, ૪૫ સિદ્ધ સ્ત૦ ૫ કડી, ૪૬ નેમનાથ સ્ત૦ ૭ કડી, ૪૭ નવાણુ જાત્રાનુ સ્ત૦ ૧૫ કડી, ૪૮ શખેશ્વર સ્ત ૧૧ કડી સ ૧૮૭૮ ફા વ ૧૩, ૪૯ સિદ્ધા-ચલ ચૈત્યવદન ૭ કડી, ૫૦ વસતોત્સવે વીર સ્ત ૧૪ કડી, ૫૧ શ્રી રાગણાકિત ૬૨૬ અક્ષરાત્મક કાવ્ય (સ) ૫૨ નેમીશ્વર સ્ત ૮ કડી, ૫૩ લાવણી ૫ કડી, ૫૪ નેમનાથ સ્ત ૯ કડી, ૫૫ ઋષભ સ્ત ૭ કડી, ૫૬ આમલકી ક્રીડા સ્ત ૯ કડી, ૫૭ પૂજા અવસરે પ્રથમ સ્તુતિરૂપ દૂહા ૧૦ (જલ ભરી સંપુટ પત્રમા), ૫૮ સ્થૂલિભદ્ર

શ્રી વિસલનગર વિખ્યાત વિસેષૈ, તિહાં શ્રાવક શ્રાવિકાવારજી
દેવ ગુરૂ ધર્મ તણા બહુ રાગી, વિનય વિવેક વિચારિજી. ચં. ૮
શ્રી ઋષભદેવ વીર પ્રભુ વંદિ, તે પુજૈ ચિત્ત ચંગેજી
તિણે નયરઇ ચોમાસું રહિ સુખઇ, એ રાસ રચ્યો મન રંગેજી. ૯
—૨૩-૧૨ ખેડા ભં. ૩

---

૪૯૧ **ઉદયકમલ** [ખ૦ જિનચંદ્રસૂરિ-ક્ષમાસમુદ્ર-ભાવકીર્ત્તિ-રત્નકુશલ શી૦]

(૯૯૦) **વિજયશેઠ વિજયા શેઠાણી ચોપઇ ૧૧ ઢાલ**
સં. ૧૮૨૦ જેઠ શુદ ૧૨ સોમ કમાલપુરમાં—

આદિ દુહા

શ્રી જિનરાજ નમી કરી, ગ્યાંન વિમલ દાતાર,
વિઘનવિડારણ સુખકરણ, પરદુખ કાટણહાર ૧
સરસ વચનદાયક નમું, **સરસતિ** દેવ સુમાત,
જાકે વંદત પાંમીયૈ, ગ્યાંન તણાં અવદાત. ૨
પાંચ વરતમેં શીલવ્રત, ઉત્તમ હૈ હિતકાર
વિજય શેઠ **વિજયા** વલી, પાયા શિવ સુખ સાર. ૩
તાકો હું તુછ બુદ્ધિસેં, કહિસ્યું કુછ સુવિચાર
સાંભલિજ્યો તુમ ભવિક જન, મેરી મતિ અણુસાર. ૪

અંતે ઢાલ ૧૧ રાગ ધન્યાસિરી
ઈમ ધન્નો ધણુને પરચાવઇ—એ દેશી

દંપતિ ઈણ વિધ ચારિત્ર પાલી, દૂષણ સગલા ટાલીરે
ચ્યારે ઘાતીયાં કર્મ પ્રજાલી, નિજ આતમ અજુઆલી. દં. ૧
નિરમલ કેવલગ્યાન સુપાઈ, મુક્તિવધૂ મન લાઇ,
મહા મોહ રાજાકું હરાઈ, આઠે કરમે જરાઇ રે દં. ૨
નિરાબાધ સુખ પાયા જિણુને, સીલહી પાલ્યો તિણુનૈરે
ઇમ ભવિજન કુમતી કરો ભિણુને, સેવો મન ધરિ જિણુનૈરે. દં. ૩

૫૨૭ રામચંદ્ર (૨) (લેા લેાંકાશા-રૂપેા-જીવરાજ-વરસિંગ
....સંતાની લખમીચંદ શિ)

(૧૦૭૬)+ **તેજસારનેા રાસ** સં ૧૮૬૦ ભાદરવા શુ ૫ નૈાતન-
પુરમા-નવાનગરમા

આદિ—

સ્વસ્તિ શ્રી ચદ ગુરૂ પ્રતે, પ્રતે, પ્રેમે કરીય પ્રણામ,
બુદ્ધિ વૃદ્ધિ હું કીધ, જેહથી પામ્યેા ધરમ સુધામ ૧
જિણથી જિણવર એાળખ્યા, રિખભાદિક ચેાવીસ,
અતીત અનાગતને નમુ, વિહરમાન વલી વીસ ૨

અંતે— ઢાલ ૧૦૯ મી

× × × ×

કાલાપિણુ બાળા, **વીર** તણા પટેાધાર,
ભસ્મ ગ્રહ ઉતાર્યો, પનર આવ્યા વિસ (૧૫૨૦) સાર, ૧૫
લેાંકાશા લહિયેા, લખતા તે સૂત્ર સિદ્ધાત,
દયા ધર્મ દીઠેા તજવી તે હિંસા એકાત ૧૬
મુનિ મુખથી ન ભાખે, હિસા વચન લગાર,
પૂર્વ પશ્ચાત દેાષ ટાળે, બેતાળીસ દેાસ અણુગાર ૧૭
જિન પડિમાને પૂજે, આશ્રવ લાગે અનેક,
કમળાપ્રભાચાર્ય ભમિયેા તે ભવ અછેક. ૧૮
એમ જાણીને **લેાંકે** દયા ધર્મ દીપાયેા,
ગુજરાતે લેાંકા ગિરવેા તે ગચ્છપતિ પાયેા ૧૯
રૂપેા ઋષિ પ્રથમ, શ્રી પુજ વડા ગુણવત,
જીવરાજ પટેાધર, દયા ગુણે દીપત ૨૦
વળી વકરે પામ્યેા, ભસ્મગ્રહ તીજે પાટ,
વરસિંઘ કુડ કમાણા, તિણે કીધેા ગચ્છ ફાટ ૨૧
કુંઅરજી પાટે બેઠા, **વરસઘ** પક્ષ હુઇ કુજી,
કુંઅરજી પાટે **શ્રીમલ, મેારબી** જેણે પ્રતિબૂઝી. ૨૨

આદિ—

પરણમું **પાસ** જિણંદનાં, ચરણ કમલ સુખદાય
વીરશાસન મુની ગાયસું, વંછીત પુરો માય. ૧
વીર શાસન મુનિ બહુ હૂઆ, કે'તાં ના આવે પાર,
આ કાલે મુનિ જે હૂઆ, કેસું અલ્પ વિચાર ૨
શું શું કરણી તેણે કરી, શું શું કર્યા ઉપગાર
ચિત્ત દેઈને સાંભલો, ધારો હૃદય મઝાર. ૩
તિન કારણ તું **સરસતી**, દીજે વચન વિલાસ,
લખમીવિમલ ગુરૂ ગાયસું, પૂરે મનની આસ.

અંતે—

વીરશાસન મુનિરાજ ગાય કે, સુખ લીજીએ હો લાલ
વિબુધ સેવક કહે **વાંન** કે, શિવ સુખ દીજીએ હો લાલ ૮

દૂહા.

વિબુધવિમલસૂરી ગાઈઆ, ગાયા રંગ રસાલ,
વીરશાસન મુનિ ગાવસેં તસઘર મંગલ માલ.

ઢાલ ૧૩ ગીરૂઆરે ગુણ તુમતણા—એ દેશી.

વિબુધ વિમલસૂરી ગાઈઆ, ગુણ ગાતાં સંપતિ થાય રે,
રીધ સીધ નવનિધ ઘરૂ, વંદતાં પાપ પલાયરે વિ. ૧

×

અહીં પાટપરંપરા આવે છે ને છેવટે જણાવે છે કે:—
વિજયપ્રભસૂરી તસ પાટે **જ્ઞાનવિમલસૂરી** રાજેરે, વિ. ૮
સૌભાગ્યસાગરસૂરી તસ પાટે, **સુમતિસાગરસૂરિ** છાજેરે.
તસ પાટે હવે ગાઉં **વિબુધવિમલસૂરી** રાજેરે. વિ. ૯
નિર્મલ કરણી નિર્મલ વાંણી, દેખીને સુખ પાયારે
શ્રાવક દાસ તુમારો સામી, તુમ ચરણે ચિત્ત લાયારે. વિ. ૧૦
સંવત **અઢારસેં વીસ**ના વરસે **મહિમાવિમલ** સૂરી આયારે
શ્રાવણ શુદ તેરસને દીને, **બુરહાંણપુર** નગરમાં ગાયારે વિ. ૧૧

તેહ મિછામિ દુકડ હેાજ્યેા તે શ્રી સઘ સાખે,
નેાતનપુર મે વચાસી, સંવત **અઢારસેા સાઠ** ૩૭
ભાદરવા શુદ પાચ સ્વાત સતિ સિદ્ધિ જોગ,
ભવિ ભણુસે ને ગણુસે, તેહની હેાય તે કાયા નિરેાગ ૩૮
એ ભણુતા ને સુણુતા, સફળ ફળ્યેા સઘ આસ,
શ્રી જિન સાસનમા નિત્ય હેાજો લીલ વિલાસ ૩૯
નેાકરવાલીને ઉપર, જિમ તે શેાભતેા મેર,
તેમ **તેજસાર** રાસે, શેાભતી ઢાલ તણી પેર ૪૦
લખમીચંદ ગુરૂ કેરા ચરણુ કમળનેા હું દાસ,
ગુરૂ કૃપા લહિને કિધેા એ ગ્રથ પ્રકાસ ૪૧

કલશ

ઇમ **નવેનગર** શ્રી સઘ સુખકર, **લેાંકા**ગછ લાયક ધણેા,
દયા ધર્મ ધારે આશ્રય ટાળે શેાભતેા સાસન જિન તણેા,
નેાતનપુરમા સહુ કેાઇ જાણે, **લક્ષ્મિચંદ** ગુરૂ ગુણ ઘણા,
સુધ ભાવસ્યુ જેણે સેવા કીધી, નહી તસ ઘર કેાઈ મણા
તેહ ગુરૂ તણી કૃપાથી, શિષ્ય **રામચંદ** રગે કરી,
ભવિ ભણુસે ગુણુસે જેહ સુણુસે, તે તેા રિધિ સિધિ વછિત વરે

—પ્રકાશક મેાતીચદ કેવલચદજી વાકાનેરવાલા સં ૧૯૫૬. (સને ૧૯૦૦)

---

૫૨૮. રૂપવિજય. [ત૦ પદ્મવિજય (ન. ૪૮૯) શિ]

(૧૦૭૭) ગુણુસેન કેવલીરાસ સ ૧૮૬૧ કાર્તક વદ ૭ મગળ રાજનગરમા.

આદિ—

સકલ સિદ્ધિ દાયક સદા, **શંખેશ્વર પ્રભુ પાસ,**
પ્રણુમુ પદકજ પ્રેમથી, આણી મન ઉલ્લાસ ૧

ગુણતાં શ્રી જિનવરની કીરત, વાધે જગ જસવાસજી,
લૂખો તેહી વિણુ તર ધારી, ખંડ લગસથી પાસજી. ૭
સંવત **અઢાર ઇકવીસા**માંહે, ઉતમ કાતી માસજી
સોભાગ્યપાંચમ પરવ તણો દિન, ગાયા ગુણ ઉલાસજી. ૮
શ્રી વડ ગચ્છ તણા પટોધર, શ્રી **જિનપ્રભ સૂરીંદ**જી,
તાસ પાટ **સુખપ્રભ** સૂરિસર, તેજે જિમ દિણંદજી ૯
તાસ પસાય **સુમતપ્રભુ** સુરે, ગાયા જિન ચોવીસજી,
ભણતાં ગુણતાં સુણતાં ભવિજનને, હોવે શીયલ જગીસજી. ૧૦

—ઇતિ શ્રી ચતુર્વિંશતિકા સંપૂર્ણ ૮-૧૪ અનંત નં. ૨

---

૪૯૪ ગુલાલ (ગુજરાતી ગછ નગરાજ-પુન્યવિમલ-કેસર શિ૦)

(૯૯૩) તેજસાર કુમાર ચોપઈ. સં. ૧૮૨૧ શ્રાવણ શુ. ૮ રવિ નોવામાં.

અંતે—

ગછ **ગુજરાતી** સહુ જિન જાંણું, શ્રી પૂન્ય શ્રી **નગ** રાજ્ય વખાંણું
પંચ મહાવ્રતના અનુરાગી, ગચ્છનાયક છે સબલ સોભાગી. ૧૨
પુન્યવિમલ ઋષિ મહામુનિ રાય, તેહના શિષ્ય **કેસર** સુખદાય,
જ્યાંકી જોડ કલા છે ભારી, તસ શિષ્ય **ગુલાલ** કહે સુવિચારી.૧૩
સંવત **અઢાર** અને **ઇકવીસે**, શ્રાવણ સુદિ અષ્ટિમ રવિ દીસે
ચોપઈ જોડી ગાંવ **નોવા**મેં, ભણતાં ગુણતાં બહુ સુખ પામે. ૧૫

—ચેનસાગરજી ભં. ઉદયપુર.

---

૪૯૫ દેવવિજય (કીર્ત્તિવિમલ?) [ત૦ વિનીતવિજય (નં. ૩૬૯) શિ૦]

(૯૯૪) અષ્ટપ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૨૧ આસો શુદ ૩ શુક્ર. પાદરામાં

—(૧) ઇતિ શ્રી સકલ પંડિત ચક્રવાલ ચુડામણી શ્રીગતપ્રવર પંડિતાધીરાજ શ્રી પદ્મવિજયગણીના પાદારવિંદસ્વાદનૈકરસિકન પં રૂપવિજયગણિના રચીતે શ્રીમદ્ ગુણસેન કેવલી ચરીત્રે પ્રાકૃત પ્રબંધે ગુણસેન કેવલી મોક્ષગમન પર્યંત ચરીત્ર સમાપ્ત ઇતિ શ્રી ગુણસેન કેવલીરાસ સંવત ૧૮૬૮ ના કાર્તિક વદિ ૧૩ બુધવારે. પં. શ્રી પં હીરવિજયગણી વાચનાર્થં શ્રી પાર્શ્વનાથજી પ્રસાદાત્ શ્રી કલ્યાણમસ્તુ પત્ર ૭૮ પં ૧૩ આ. ક. (૨) સં ૧૮૬૧ કાર્તિક વદિ ૭ ભ્રગુવાસરે પં. પ્રતાપવિજય ગણિ તત્ શિષ્ય પં વવેકવિજયગણિ તત્ ભ્રાતૃ પં. ભાણવિજય લપિત સાગગચ્છે ૬૪-૧૩ દા ૪૧ નં ૩૩ વ ડે

(૧૦૭૮)+ પદ્મવિજય નિર્વાણરાસ (અ) સં ૧૮૬૨ વૈ. શુ ૩ પાટણમા

આદિ—

શારદ વિધુવદની સદા, પ્રણમુ **શારદ** પાય,
સરસ વચન રસ પામિયે, જમતા જાડ્યતા જાય. ૧

અંતે— ઢાલ ૧૨ મી

ગિરૂઆ ગુણ ગુરૂજી તણા મુજ સાભરે હિયડલા માહે રે

× × × ×

કલશ

ગુરૂરાજ ગાયા સુજસ પાયા, દુખ ગમાયા દૂર એ.
નયન ઋતુ ગજ ચંદ વરસે, પામી આનદ પૂર એ
ગણી **રૂપવિજયે** રાધ માસે, અક્ષય તૃતિયા દન્ન એ
નિર્વાણ રચના રચી સુદર, સુણતા સંઘ પ્રસન્ન એ

—(૧) પ્ર૦ જૈ૦ ઐ૦ રાસમાળા ભા ૧ (આનો સાર નં ૪૮૯ પદ્મવિજયમા આપ્યો છે) (૨) પ્રત નં ૨૧૭૨ પત્ર ૧૫ લીં.

(૧૦૭૯) અષ્ટપ્રકારી પૂજા સં ૧૮૭૯

—પ્રત નં ૧૮૪૯ પત્ર નં ૬ થી ૯ લીં

(૧૦૮૦)+ વીશ સ્થાનક પૂજા સં ૧૮૮૩ ભાદ્ર શુ ૧૧

ગુણતાં શ્રી જિનવરની કીરત, વાધે જગ જસવાસજી,
લૂખો તેહી વિણ તર ધારી. ખંડ લગસથી પાસજી. ૭
સંવત અઢાર ઇકવીસામાંહે, ઉતમ કાતી માસજી
સોભાગ્યપાંચમ પરવ તણો દિન, ગાયા ગુણ ઉલાસજી. ૮
શ્રી વડ ગચ્છ તણા પરોધર, શ્રી જિનપ્રભ સૂરીંદજી,
તાસ પાટ સુખપ્રભ સુરિસર, તેજે જિમ દિણંદજી ૯
તાસ પસાય સુમતપ્રભુ સુરે, ગાયા જિન ચોવીસજી,
ભણતાં ગુણતાં સુણતાં ભવિજનને, હોવે શીયલ જગીસજી. ૧૦

—ઇતિ શ્રી ચતુર્વિંશતિકા સંપૂર્ણ ૮–૧૪ અનંત નં. ૨

૪૯૪ ગુલાલ (ગુજરાતી ગછ નગરાજ–પુન્યવિમલ–કેસર શિ૦)

(૯૯૩) તેજસાર કુમાર ચોપઈ. સં. ૧૮૨૧ શ્રાવણ શુ. ૮ રવિ નૈાવામાં.

અંતે—

ગછ ગુજરાતી સહુ જિન જાણે, શ્રી પૂન્ય શ્રી નગરાજ્ય વખાણે
પંચ મહાવ્રતના અનુરાગી, ગચ્છનાયક છે સબલ સોભાગી. ૧૨
પુન્યવિમલ ઋષિ મહામુનિ રાઇ, તેહના શિષ્ય કેસર સુખદાઇ,
જ્યાંકી જોડ કલા છે ભારી, તસુ શિષ્ય ગુલાલ કહે સુવિચારી.૧૩
સંવત અઢાર અને ઇકવીસે, શ્રાવણ સુદિ અઠિમ રવિ દીસે
ચોપઈ જોડી ગાંવ નૈાવામે, ભણતાં ગુણતાં બહુ સુખ પામે. ૧૫

—ચેનસાગરજી ભં. ઉદયપુર.

૪૯૫ દેવવિજય (કીર્ત્તિવિમલ?) [ત૦ વિનીતવિજય (નં. ૩૬૯) શિ૦]

(૯૯૪) અષ્ટપ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૨૧ આસો શુદ ૩ શુક્ર. પાદરામાં

દૂહા

સયલ સુરાસુર નરવરા, જસુ વાણી લયલીણ,
સો પરમાતમ અતિશયી, ઠવો સિંહાસણ પિણ

અંતે— ઢાળ

દશ વૈમાનિક વીસ ભવણવઇ, બત્રીસ વ્યંતરરાજા,
સામાનિક તાયતિંસ પરષદા, લોકપાલ ચઉ તાજા

× × × ×

તપાગચ્છનાયક ગુણલાયક, **વિજયજિણંદ** સૂરિ નામ,
તસ રાજ્યે જિન-જનમ-મહોચ્છવ, ગાયો ગુણ અભિરામ
સંવેગરંગ સુરંગી સદ્ગુરૂ, **સત્યવિજય** મહારાજ,
શિષ્ય **કર્પૂર ક્ષમા જિન ઉત્તમ,-વિજય** પદે વધિ લાજ. ૬
શ્રી ગુરૂ **પદ્મવિજય**-પદસેવી, **રૂપવિજય** કહે એમ,
શ્રી જિનજન્મમહોત્સવ ગાસ્યે, તેહને સઘળે ખેમ
પુણ્યમહોદય કમલા વિમલા, હોસ્યે ઝાકઝમાલ,
ઋદ્ધિ સિદ્ધિ નવનિધિ તે, લહસ્યે નિત્ય મંગલમાલ ૭

રાગ પ્રભાતી દેશી

એમ પૂજા જિનરાજની, સમકિત રૂચિવંત,
કરતા નિર્મળ ભાવસ્યુ, લહો જ્ઞાન અનંત ૧

× × × ×

પ્રભુપદ **પદ્મ**ની પૂજના, **રૂપ** કહે કરે જેહ,
અખય અનોપમ સંપદા, નિજ નિજ પામે તેહ. ૪

—(૧) પ્ર૦ વિવિધપૂજા સંગ્રહ પૃ ૪૬૧ થી ૪૭૩ (૨) લિ. સં. ૧૮૭૯ પ્રત નં ૧૮૪૯ પત્ર ૧ થી ૬ લીં

(૧૦૮૨) +પીસ્તાલીસ આગમ પૂજા સં ૧૮૮૫ આશો શુ ૩

આદિ— દોહા-આચારાંગ સૂત્ર પૂજા

ભવિકજીવ હિતકારિણી, સ્યાદ્વાદ જસ વાણી,
તે પરમાતમ પ્રણમીયે, વિમલ અનંત ગુણખાણી ૧

निजकलिमलहेतो कर्मणां तं विघाय
परमगुणमयं ते यांति मोक्षं हि वीराः ९

આ છેલ્લા શ્લોકમાં કીર્તિવિમલ એવું નામ આવે છે.

(૧) સં. ૧૮૨૭ વર્ષે જ્યેષ્ટ શુદિ ૪ શનાવિતિ મંગલ શ્રી સૂરતિ મધ્યે લિ૦ મુ. ભાગ્યેન. ૫-૧૧ દા. ૨૦ નં. ૪ સીમંધર ભં. સુરત.

(૨) સંવત્ ૧૮૫૧ના વર્ષે માહા શુદિ ૧ દિને લષીતં મુની મોતીવીજે. શ્રીપાટણ નગરે પોલીએ ઉપાસરે ૫-૧૦ જયવિજય મુનિ સંગ્રહ.

(૩) સંવત્ ૧૮૪૪ વર્ષે માગસીર્ષ સુદ ૬ વાર શની લષીતં ભગવાંનદાસ. ૫-૧૨ મુનિ જશ૦, એક ચોપડો મુનિ જશ.

(૪) સં. ૧૮૮૧ આસાઢ વદિ ૨ ભોમે ૪-૧૩ વીજાપુર જૈન-જ્ઞાનમંદિર પ્રત નં. ૨૯૮.

ગદ્ય ગ્રંથ.

અતિચાર મોટા—શ્રાવકના પ્રતિક્રમણના—ગૂજરાતી ગદ્યમાં. સં. ૧૮૨૨

—ઇતિ શ્રાદ્ધવિધિ સંપૂર્ણ શ્રાદ્ધ અતિચાર સમાપ્ત ॥ સંવત્ ૧૮૨૨ વર્ષે વૈસાષ વદિ ૬ દિને । સકલ પંડિત શિરોમણિ પંન્યાસ શ્રી ૫ રત્નવિજેજી ગણિ ઉપદેશાત્ ॥ પં. ગુલાલચંદ મુનિના લિખિતં । શ્રી રાજનગર મધ્યે સુશ્રાવિકા પુન્યપ્રભાવિકા દેવગુર તણી ભક્તિકારકા બાઇ ઇછી પઠનાર્થં । ઇદં પુસ્તકં ॥ શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત શુંભ ભવતુ લેખક પાઠકયો ॥૧॥ શ્રી. ૧૨-૧૦ પ્રત નં. ૨૪૬૧ શ્રી મુક્તિ. વડોદરા

---

૪૯૬ સુજ્ઞાનસાગર (ત. ચરિત્રસાગર-સુંદરસાગર-મેઘસાગર-શ્યામસાગર શિ૦)

(૯૯૫) ઢાલ મંજરી અથવા રામરાસ (ઢાલસાગર) સં. ૧૮૨૨ માગશર શુ. ૧૨ રવિ. ઉદયપુરમાં.

શ્રદ્ધા મૂળ ક્રિયા કહી, તેહનુ મૂળ તે જ્ઞાન,
તેહથી શિવસુખ બહુ જના, પામ્યા ધરી એકતાન ૩
અસખ્ય ભેદ કિરીયા તણા, ભાખ્યા શ્રી અરિહંત,
જ્ઞાનમૂલ સફલા સવે, પચભેદ તસ તત ૪
મઈ સુઅ ઉહિ મણપજ્જવા, પચમ કેવળ જાણ,
પૂજા કરતા તેહની, લહીએ પચમ નાણ. ૫
જાણે કેવળે કેવળી, શ્રુતથી કરે વખાણ,
ચઉ મુગા શ્રુત બોલતુ, ભાખે ત્રિભુવન ભાણ ૬
પચ જ્ઞાન અનુક્રમે લહી, જેહ થયા અરિહંત,
અષ્ટપ્રકારે પૂજતા, લહીએ જ્ઞાન અનત ૭

અતે— ઢાળ ૧૧ મી કલશ–રાગ ધન્યાશ્રી

પૂજો પૂજોરે, ભવિ પચજ્ઞાન નિત પૂજો,
પચજ્ઞાન પૂજન સમઘટમા, ઓર ન સાધન દૂજોરે ભવિ ૧
મઇ સુઅ ઉહિ ને મનપર્યવ, કેવળ પચમ જાણો,
અઠાવીશ ચઉદસ પટ્ દુગ ઇગ, ભેદ પ્રમાણ વખાણોરે ભવિ ૨
જ્ઞાન આરાધન સિદ્ધિનું, સાધિ કર્મ ખપાયા,
કેવલકમળા પામી અનતી, સિદ્ધિએ સિદ્ધ સુહાયારે ભવિ ૩
જ્ઞાન જ્ઞાનીની સેવા કરતા, ચિગ્સચિત અઘ જાય,
પૂણ્ય મહોદય કમળા વિમળા, ઘટમા પરગટ થાયરે ભવિ ૪
શ્રી **વિજયદેવ** સૂરીશ્વર પાટે, **વિજયસિંહ** સૂરિ રાયા,
તાસ શિષ્ય શ્રી **સત્યવિજય** ગણિ, સવેગ મારગ ધ્યાયારે ભવિ ૫
શિષ્ય **કપૂર ખિમા જિન ઉત્તમ,–વિજય** પદે સોહાયા,
શ્રી ગુરૂ **પદ્મવિજય**પદ પકજ, નમતા શ્રુત બહુ પાયારે ભવિ ૬
ઋષિ ગજ દિગ્ગજ ચંદ સવત્સરે, જ્ઞાનભગતિ મન લાયા,
નેમીશ્વર કલ્યાણક દિવસે, પચજ્ઞાન ગુણ ગાયારે ભવિ ૭
તપગચ્છ **વિજયજિનેંદ્ર** સૂરિશ્વર, દીપે તેજ સવાયા,
તસ રાજ્યે ભવિજન હિતકાજે, **રૂપવિજે** ગુણ ગાયારે. ભવિ ૮

निजकलिमलहेतो कर्मणां तं विघाय
परमगुणमयं ते यांति मोक्षं हि वीराः ५

આ છેલ્લા શ્લોકમાં કીર્તિવિમલ એવું નામ આવે છે.

(૧) સં. ૧૮૨૭ વર્ષે જ્યેષ્ટ શુદિ ૪ શનાવિતિ મંગલ શ્રી સૂરતિ મધ્યે લિ૦ મુ. ભાગ્યેન. ૫-૧૧ દા. ૨૦ નં. ૪ સીમંધર ભં. સુરત.

(૨) સંવત્ ૧૮૫૧ના વર્ષે માહા શુદિ ૧ દિને લષીતં મુની મોતીવીજે. શ્રીપાટણ નગરે પોલીએ ઉપાસરે ૫-૧૦ જયવિજય મુનિ સંગ્રહ.

(૩) સંવત્ ૧૮૪૪ વર્ષે માગસીર્ષ સુદ ૬ વાર શની લષીતં ભગવાંનદાસ. ૫-૧૨ મુનિ જશ૦. એક ચોપડો મુનિ જશ.

(૪) સં. ૧૮૮૧ આસાઢ વદિ ૨ ભોમે ૪-૧૩ વીજાપુર જૈન જ્ઞાનમંદિર પ્રત નં. ૨૯૮.

ગદ્ય ગ્રંથ.

અતિચાર મોટા—શ્રાવકના પ્રતિક્રમણના—ગૂજરાતી ગદ્યમાં. સં. ૧૮૨૨

—ઇતિ શ્રાદ્ધવિધિ સંપૂર્ણ શ્રાદ્ધ અતિચાર સમાપ્ત ॥ સંવત્ ૧૮૨૨ વર્ષે વૈસાષ વદિ ૬ દિને । સકલ પંડિત શિરોમણિ પંન્યાસ શ્રી ૫ રત્નવિજેજી ગણિ ઉપદેશાત્ ॥ પં. ગુલાલચંદ મુનિના લિખિતં । શ્રી રાજનગર મધ્યે સુશ્રાવિકા પુન્યપ્રભાવિકા દેવગુરુ તણી ભક્તિકારકા બાઇ ઇછી પઠનાર્થં । ઇદં પુસ્તકં ॥ શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત શુભં ભવતુ લેખક પાઠકયો ॥૧॥ શ્રી. ૧૨-૧૦ પ્રત નં. ૨૪૬૧ શ્રી મુક્તિ. વડોદરા

---

૪૯૬ સુજ્ઞાનસાગર (ત. ચરિત્રસાગર-સુંદરસાગર-મેઘસાગર-શ્યામસાગર શિ૦)

(૯૬૫) ઢાલ મંજરી અથવા રામરાસ (ઢાલસાગર) સં. ૧૮૨૨ માગશર શુ. ૧૨ રવિ. ઉદયપુરમાં.

તપગચ્છ વિજયદેવસૂરિ પાટે, વિજયસિંહ સૂરિરાયા,
સત્યવિજય તસ શિષ્ય મનોહર, સંવેગ મારગ ધ્યાયારે　જિ. ૪
કપુર ક્ષમા જિન ઉત્તમ નામે, દિન દિન સુજસ સવાયા,
શ્રી ગુરૂ પદ્મવિજય પદ પંકજ, નમતા દુરિત ગમાયારે　જિ ૫
નંદ દિશા ગજ ચંદ વર્ષે, મધુ સુદિ પુનમે ધ્યાયા,
શ્રી સિદ્ધાચળ તીરથ ફરસી, રૂપવિજય ગુણ ગાયારે　જિ ૬

—(૧) પ્ર વિવિધ પૂજા સંગ્રહ પૃ ૪૭૪ થી ૪૯૧ (૨) લિ. સં ૧૯૦૪ પ્રત નં ૧૮૦૦ પત્ર ૮ લીં (૩) લી સાધૂ ગોવિ(દ)દાસ –૯-૧૦ જશવિજય મુનિ સંગ્રહ નં ૧૦૩.

(૧૦૮૫) વિમલ મંત્રી રાસ. (એ) સં ૧૯૦૦ અસાડ શુદ ૧૩ રવિ.

આદિ—　　　　દૂહા

ચિદાનંદ પરમાતમા, શુદ્ધ સ્વરૂપ સુજ્ઞાન,
નમો વિશ્વનાયક સદા, સિદ્ધ શુદ્ધ ભગવાન　૧
ચિદાનંદ ચિદ્રૂપ પ્રભુ, ચિદ્મૂર્ત્તિ નમુ દેવ,
પરમ બ્રહ્મ પરમાતમા, કિજે તેહની સેવ　૨
મરકતમણિ સમ દેહ જસ, ફણિપતિ સેવિત જેહ,
સકલ સિદ્ધિ નાયક નમુ, **પાસ શંખેશ્વર** તેહ　૩
પ્રણમુ **વીર** જિણંદના, પદ જુગ પ્રેમે આજ,
વર્ત્તે શાસન જેહનું, જયવંતુ સુભ્રાજ　૪
ઋષભાદિક જિનરાજને, પ્રણમિ ચઢતે ભાવ,
સારદ વિધુવદની વલી, શારદ શુદ્ધ સ્વભાવ.　૫
ફણિ મણિ કિરણની શ્રેણિઇ, સોભીત જેહની દેહ,
પૂરો વંછિત માહરા, **પઉમાવઈ** સવિ તેહ.　૬
અંબાપરે પદ માંડવા, શિખવજે સુખકાર,
કવિજનને તે અંબિકા, આપો વચન રસ સાર　૭
પ્રણમું પદકજ ગુરૂ તણા, જ્ઞાનામૃત જલધાર,
જેહથી સવિ સંપત્તિ મલે, પસરે જસ વિસ્તાર　૮

જ્ઞાનારાધન કરણકો, બહુ વિધિ હે ઉપચાર
મહાપુરૂષકે ચરિત્રમેં, લાધે સકલ વિચાર. ૧૪
જા જાકે જૈસી રૂચેં, તે સોહી ગુણજ્ઞાન
નવરસ સહિત પિછાણીએ, આગમ તત્ત્વ પ્રધાન ૧૫
અષ્ટમ નારાયણ તણી, કથા કહણકી પ્રીતિ,
ભવજલ તરણ જિહાજકે, ઈહ જિન વચન પ્રતીતિ, ૧૬
કુણ કુણ નૃપ ઇણ વંશમેં, કરિ કરિ ઉત્તમ કાજ,
તરિ સંસાર પયોનિધિ, બેઠે ધર્મ જિહાજ. ૧૭
કેઈ દાની શીલધર, કે તપ ભાવ વિશુદ્ધ,
કે શ્રાવક કે સંયમી, સુણિ લહીએ પ્રતિબુધ. ૧૮
એહવા વંશ વિશુદ્ધ નૃપ, તિણકી કથા વિશાલ,
કહણ થયેા ષડ ખંડ કરી, મોહન રાસ રસાલ, ૧૯
વિષ્ણુ નહૈ પ્રતિવિષ્ણુ વિધિ, એ આગમ ઉપદેશ,
કહીએ તિણથી ધુરિ કથા, ઉત્પતિ લંક નરેશ. ૨૦
શ્રોતા નિર અંતર સુણે, વક્તા વચન વિલાસ
દેશ કાલ સમ દાખિવ્યા, કવિ ગુણ કલા પ્રકાસ. ૨૧
કથા તજિ સંકલેશ પદ, નિદ્રા કષ્ટ નિવારિ,
સાવધાન થઇ સાભલો, નિપુણ સહુ નરનારિ ૨૨

અંતે—ઢાલ. વધાવાની. તથા ભેટયેા રે ગિરિ રાજીયેા. એ દેશી.

રઘુ વંશ્યાંનો રાજવી, ભોગવિ વસુધા ભાર,
જસ ગાયેા મેં જેહનેા સહી, પાયેારે તિણિ ભવનેા પાર. ૧
જાચેારે જગિ જેહનેા, સુખ સાચેારે ભણતાં લહી સારકિ
મેં તેા ગાયેારે ઉત્તમ આચારકે-જાચેા રે. આંકણી.

× × × ×

ગગન ખચર અવગાહતાં પહુચેં કિણ વિધિ પારિ,
અલ્પ બુદ્ધિ આરંભિયેા, સુકવિ ન હસસ્યેારે મુઝ સભાઇ
મઝારિકે. જા૦ ૧૪

સંવત નભ નભ નંદ ચંદ (૧૯૦૦) મિત વરસે આસાઢ માસે,
સુદિ તેરસ રવિવારે રચના, રાસનિ કિધિ ઉલ્લાસે રે ૧૭

—(૧) સં ૧૯૦૫ લિ૦ ગોધાવીનગરે વર્ધમાનસ્વામિ પ્રસાદાત્ રાજનગરે સ અમીવિજયે લખાવ્યો છે-૭૪-૧૨ દા ૪૧ ન ૩૪ ન્ન ડે. (૨) રત્ન (૩) સવત ૧૯૦૮ ના વર્ષે માસોત્તમ માસે પુરૂષોત્તમ માસે શુક્લપક્ષે તિથૌ દ્વિતીયા દન્યે મંગલવાસરે સપૂર્ણં પઠનાર્થે શેઠજી શ્રી લલુભાઇ પાનાભાઇ શ્રી ઓસવાલ જ્ઞાતીય વૃદ્ધા શાખાયા શિસોદિયા વશે કુકુમલોલ ગોત્રિય શ્રી રાજનગર શ્રેષ્ટિ । લિખિતં પટેલ કલ્યાણ લક્ષ્મીચનદાસ ॥ ૭૪-૧૧ મો સે. લા (૪) ચતુર્થ-ખડ સમાપ્ત સવત ૧૯૦૯ વૈશાખ શુદી ૧૨ દ્વાદશી વારે શુક્રવારે લીપિકૃત પ જતનકુશલેન ગોધાવિનગરે શ્રી અમદાવાદ નગર નિવાસિ મગનલાલ વખતચદને અર્થે લખ્યો ગુજરાતી ફાર્બસ સભા (આ મગનલાલ વખતચદે અમદાવાદનો ઇતિહાસ લખ્યો છે જેની શિલાલેખવાળી છાપેલી પ્રત અમદાવાદ ગુજરાત વર્નાકયુલર સોસાયટીની લાયબ્રેરીમા છે)

સ્તવન સઝાયો—

અજિતનાથ જન્માભિષેક

—લિ સ ૧૮૭૯ પ્રત ન ૧૮૪૯ પત્ર ૯ થી ૧૧ લીં.

મહાવીર સત્તાવીશ ભવ સ્ત૦

—લિ. સ. ૧૯૨૪ પ્રત ન ૩૫૦૫ પત્ર ૭ લીં

+અરણિકમુનિ સ લિ સ ૧૮૬૯ પ્રત ન ૨૫૬૫ પત્ર પરચું લીં

+મન સ્થિર કરવાની સઝાય આત્મબોધ સ૦, નેમરાજુલ સ. (સ મા ભી) તારંગા સ્ત૦ સ ૧૮૭૪ રાધ માસ શુદ ૧૦ શુક્ર ૧૬ કડીનુ (મુનિ જશ)

(આ કવિએ પૃથ્વીચદ્ર ગુણસાગરનું ચરિત્ર લખેલુ તે છપાયેલ છે)

ઉનમત્ત પદ ઉત્સૂત્રનો, કથન થયો હુઇ કોય,
મુઝને મિચ્છામિ દુક્કડં સહી થાજ્યોરે ત્રિહું કરણે સોય ૨૯
સત્તરમી ઢાલે સહ, ષષ્ટમ ખંડિ સુખાંતિ,
કહી **સુજ્ઞાનસાગર** કથા ભણતાં ભાગેરે વિભ્રમની ભ્રાંતિ. ૩૦

કલસ

રઘુવંશ ગાયો સુજસ પાયો પરમતત્ત્વ પ્રકાશણો
દુખદોષ પૂરો ગયો દૂરો વિમલ જ્ઞાન વિકાશણો
જગિ લીલ જાગે ઋદ્ધિરાગે અમર પદવી આદરે
રત્નત્રયી સુ **સુજ્ઞાનસાગર** મુક્તિ રમણી તે વરે. ૩૧

ચોપાઈ

ખંડ મિશ્ર આસ્વાદિત ખીર, શ્રોતા પામે પુષ્ટ શરીર
પૂરણખંડ ષષ્ટમ પરસાદ, મહિમા દૃઢ આગમમર્યાદ.

(૧) સર્વ ગાથા ૫૮૩. ઇતિશ્રી સુજ્ઞાનસાગર વિરચિતાયાં ઢાલ-મંજર્યાં પિતૃવ્યા સહાયોઽપ્યાપુર્યાં લવણાંકુશપ્રવેશઃ ૧ સીતાગ્નિ સ્પર્શ શીલ ગુણ વૃદ્ધિ યશો વિસ્તૃત પ્રવર્યાગ્રહણઃ ૨ મુનિ જય-ભૂષણોપદેશ સીતારામ લક્ષ્મણ દશરથ પૂર્વભવ વર્ણન ૩ મંદાકિની ચંદ્રમુખી પાણીગ્રહણે લક્ષ્મણાત્મજશ્રીધરાદિ સંયમાપ્તિ ૪ હનુમત્ પ્રવર્જિત રામ સંજોગ પ્રસંસનામ રાગ મનમાયા કુર્વણ લક્ષ્મણા-વસાન રામવિયોગોદયત્રિદશપ્રબોધિત મુનિવૃત્તિ ગ્રહણ ૫ રામા-ટવ્યાગમના વપ્યાપ્તિઃ ૬ કોટિશિલાયાં સીતેંદ્રાનુકૂલોપસર્ગકરણ કેવલાપ્ત્યાગત ભવ નિર્ણયઃ ૭ સીતેંદ્ર નરક હરિ પ્રતિહર ચંબૂક પ્રતિબોધન રામનિર્વાણ ગમનો નામઃ ષષ્ટમઃ શંસ ખંડ સપૂર્ણ ઇતિશ્રી ઢાલમંજરી ૧૮૧-૧૭ નં. ૨૧૫૨ લીં૦

(૨) સંવત્ ૧૮૫૨ વર્ષે શાકે ૧૭૧૭ પ્રવર્ત્તમાને હેમંતઋતૌ કાર્તિક સુદિ ૯ ભ્રુગુવાસરે લખીતં ભટ્ટાર્કશ્રી ભાવરત્નસૂરી તત્ શિ. મુદ્દો પં. શ્રી શાંતિરત્નજી તત્ શિ. પં. શ્રી હસ્તીરત્નજી તત્ શિષ્ય

જાણી જેતી બાત તિતી મૈ પ્રગટ વખાણી,
જૂઠી કથ નહીં કથી, કહી હૈ સાચ કહાણી
પિણ રહિ સહૂ ઇક બાતનો, તન સુખ ચાહૈ દેહ ધર,
નારણ ધરી અરૂ કયા પહુર, રહે નહીં સો સુધર નર. ૧૩૩

—સ. ૧૮૭૩ રૈ મિતિ માઘ શુકલ દ્વાદશ્યા તિથૌ ગુરૂવારે. (નાહટાજીની લખેલ પ્રત પરથી) જ્ઞાનસારજીને નારણ બાબા કહેતા. તેમણે સ. ૧૮૪૯ થી ૧૮૫૨ એમ ચાર વર્ષના ચાર ચોમાસા પૂર્વ દેશમા કર્યાં હતા.

માધવસિંહવર્ણન (જયપુર નરેશ માધવસિહનુ વર્ણન).

મહારાજ ધન નીતિ ગતિ, સબ ગુન જાસ સરીર,
માધવ નામ ધરાત એ, વે નૃપ યહસે ધીર

× × × ×

એ નરિંદ વિધિકૈ વરષં **જયપુર** ધારૈ રાજ,
આપદ ઝગરિ સગત્તિ ઇણિ, એસૈા શુભ શિરરાજ. ૨૧

—પછી સસ્કૃત શ્લોક અષ્ટકમા છે ને પછી બે શ્લોક છે. સ. ૧૮૯૯ મિ ભાદરવા વદિ ૧૧ શ્રી જયપુર નગરે નાહટાજીની ઉતારેલી પ્રત પરથી નાની કૃતિ)

સમુદ્રબદ્ધ ચિત્ર કવિત (જયપુર નરેશ પ્રતાપસિહના આશીર્વાદાત્મક ગુણ વર્ણનાત્મક) સ ૧૮૫૩ લગભગ

સારદ શ્રીધર સમરકૈ, ઇષ્ટદેવ ગુરૂરાય,
વર્ણન શ્રી **પરતાપકૌ**, કરિહું જુક્તિ બનાય.

× × × ×

શ્રી સકાણી દૈર કમલમે છિપ ગઇ,
ગવિ શશિ દ્દેાતુ ભાજકિ નભમડલ્લ મહી.
સિધ સકે વનવાસ જીય દેહી રહ્યો,
શ્રી **પ્રતાપસિંહ** જીયૌ સો યુગ ચિરજયૌ

•

(આની રચ્યા સાલ સં. ૧૭૪૩ જૈન ગૂર્જર કવિઓ ભાગ બીજા પૃ. ૩૬૪ પર જણાવી હતી તે ભૂલ છે, તેથી પુનઃ આને અત્ર મૂળના નંબર સહિત મૂકેલ છે.)

(૯૯૬) + અષ્ટપ્રકારી પૂજા (વિધિ) સં. ૧૮૨૩ (જુઓ જૈ. ગૂ. ક. ભાગ ૨ પૃ. ૩૬૫)

આદિ — ગદ્યમાં–પછી દૂહા

શુચિ સુગંધવર કુસુમ યુત જલસું શ્રી જિનરાય
ભાવ શુદ્ધ પૂજન ભવ કપાય પંકમલ જાઈ. ૧

અંતે — કલસ દોહા

એસે અષ્ટ પકારકી, પૂજા કરત પ્રધાંન
ભવિજન અમૃત ધર્મ ભજ, પાવૈ પદ કલ્યાણ. ૧.

ઢાલ

ઈમ અડવિધ પૂજા જિનપૂજા, વિરચૈ જે થિર ચિત્ત
માનવ ભવ સફલો કરે, વાધે સમકિત વિત્ત. ૧
અગણિત ગુણ મણિ આગર નાગર વંદિત પાય
શ્રુતધારી ઉપગારી શ્રી ગ્યાંનસાર ઉવઝાય. ૨
તાસ ચરણકજ સેવક, મધુકર પર લયલીન
શ્રી જિનપૂજા ગાઈ જિનવાણી રસ પીન. ૩
સંવત ગુણ યુગ અચલ ઇંદુ
હરષ ભર ગાઇયૈ શ્રી જિનેંદુ
તાસ ફલ સુકૃત શ્રી સકલ પ્રાંણી
લહૌ ગ્યાંનઉદ્યોત ઘન શિવ નિશાંની. ૧

શ્લોક

ઇતિ જિનવર વૃંદ ભક્તિતઃ પૂજયંતિ
સકલ ગુણનિધાનં દેવચંદ્રં સ્તુવંતિ
પ્રતિ દિવસ મનંત તત્ત્વ મુદ્રાચયંતિ
પરમ સહજરૂપં મોક્ષ સૌખ્યં શ્રિયંતિ. ૧

જાણી જેતી બાત તિતી મૈં પ્રગટ વખાણી,
જૂઠી કથ નહીં કથી, કહી હૈ સાચ કહાણી.
પિણ રહિ સહૂ ઇકિ બાતનેા, તન સુખ ચાહૈ દેહ ધર,
નારણ ધરી અરૂ કયા પહુર, રહે નહીં સેા સુધર નર. ૧૩૩

—સ. ૧૮૭૩ રૈ મિતિ માઘ શુકલ દ્વાદશ્યા તિથૈા ગુરૂવારે. (નાહટાજીની લખેલ પ્રત પરથી) જ્ઞાનસારજીને નારણ બાબા કહેતા. તેમણે સ ૧૮૪૯ થી ૧૮૫૨ એમ ચાર વર્ષના ચાર ચેામાસા પૂર્વ દેશમા કર્યાં હતા

માધવસિંહવર્ણન (જયપુર નરેશ માધવસિંહનુ વર્ણન).

મહારાજ ધન નીતિ ગતિ, સબ ગુન જાસ સરીર,
માધવ નામ ધરાત એ, વે નૃપ યહસે ધીર

× × × ×

એ નરિંદ વિધિકૈ વરષં **જયપુર** ધારૈ રાજ,
આપદ ઝગરિ સગત્તિ ઇણિ, એસેા શુભ શિરતાજ. ૨૧

—પછી સસ્કૃત શ્લેાક અષ્ટકમા છે ને પછી બે શ્લેાક છે. સ. ૧૮૯૯ મિ ભાદરવા વદિ ૧૧ શ્રી જયપુર નગરે નાહટાજીની ઉતારેલી પ્રત પરથી નાની કૃતિ)

સમુદ્રબદ્ધ ચિત્ર કવિત. (જયપુર નરેશ પ્રતાપસિંહના આશીર્વાદાત્મક ગુણ વર્ણનાત્મક) સ ૧૮૫૩ લગભગ

સારદ શ્રીધર સમરકૈ, ઇષ્ટદેવ ગુરૂરાય,
વર્ણન શ્રી **પરતાપકેા**, કરિહું જુક્તિ બનાય

× × × ×

શ્રી સકાણી દેાર કમલમેં છિપ ગઇ,
રવિ શશિ દેાનુ ભાજકિ નભમડલ મહી.
સિંધ સકે વનવાસ જીય દેહી રહ્યેા,
શ્રી **પ્રતાપસિંઘ** જીયેા સેા યુગ ચિરજયેા.

ગદ્યકૃતિ.

બાર વ્રતની ટીપ (ગદ્ય) સં. ૧૮૨૬ માગ૦ શુ. ૫ ગુરૂ, પટણા.

આદિ—

શ્રી ગુરુભ્યો નમઃ । મહોપાધ્યાય શ્રી જ્ઞાનસાગર ગણી ચરણ કમલેભ્યો નમઃ ॥ સંવત્ ૧૮૨૬ વર્ષે શાકે ૧૬૯૨ પ્રવર્ત્તમાને શ્રી માઘ શુદિ દિને શ્રી પાડલીપુર વાસ્તવ્ય બાબૂજી શ્રી હેમચંદજીને અપના મનુષ્ય ભવ સફલ કરેકું શ્રી જીનોક્ત સિદ્ધાંત શૈલિ પ્રમાણે શ્રી સમ્યકત્વ મૂલ બારે વ્રતકી ધારણા કીની × × ×

(બધું ગદ્યમાં છે. દેવગુરૂ ધર્મતત્ત્વ, સમકીત ને ૧૨ વ્રત.)

અંતે—

—ઇતિ સમ્યકત્વ મૂલ બાર વ્રત વિવરણ એસી વિગત માફક દોષ મિટાયકે વ્રત પાલે સો પરમ કલ્યાણમાલા વરે.

શત અઠારે ઉપરી, વીતે વર્ષ **છવીસ**
મગસીર શુદિ પંચમી ગુરૂ, પૂરણ ભઈ જગીશ. ૧
સુરસરિતાકે તટવસેં, **પાડલીપુર** શુભ થાન
જિહા **સુદર્શન** સાધુવર, પાયા કેવલજ્ઞાન. ૨
બ્રહ્મચારી સિરસેહરો, **થુલીભદ્ર** ગુણધામ
જિણે **કોશ્યા** પ્રતિબુઝની, જિણે પુરે રાખ્યું નામ ૩
તિણુ પુરે સાહ સીરોમણી, **સોમચંદ** અભિધાન,
દાતા ભોક્તા શુભમતિ, ચાતુરજન પરધાન. ૪
તસુ સુત ભદ્રક વ્રતરવિ, ધર્મે દૃઢ મતિવાન
હેમચંદ નામે નિપુણ, હાટક સમ ગુણવાન. ૫
ધર્મકથા સુણીતે ભઈ, વ્રત રચિ તબ કહે સાહ
સિખ દીજૈ વ્રતકી વીગતિ, વિસ્તરસેં હમ ચાહ. ૬
સમકિત સું વ્રત બારકી, વિગતિ કુંનિ અતિચાર,
વૃદ્ધ પરંપર શાસ્ત્ર બહુ, લખિ કિનો વિસ્તાર. ૭
આગમ જલધિ અપાર હે, મુઝ મતિ નોકા તુછ
કો નીવહે ભારો નહિ, પકરે બેડી પુછ ૮

હદયેં ઊપજી રીઝ, અઠોરે અઠાવનેં,
જેઠ શુકલ તિથ તીજ, નિરમી ખરતર નારણેં. ૧૦૮

—ઇતિશ્રી સંબોધ અષ્ટોત્તરી કૃતિરિયં જ્ઞાનસારસ્ય સ. ૧૯૪૧ આષાઢ શુદિ ૭ રવિ લિ બ્રાહ્મણુ ગૌડ કાશીનાથ નૈનસુખ, નાગપુરના વાસી લિ. નગર રતલામ મધ્યે (ગુટકામાથી નાહટાજીએ સશોધિત કરી લખેલ નકલ પરથી).

(૧૦૮૭)+ દંડક ભાષાગર્ભિત સ્ત૦ સ. ૧૮૬૧ પોશ શુદ ૭ સોમ જેપુરમા.

આદિ—

દૂહા

ઋષભાદિક ચોવીસ નમિ તેહનો સૂત્ર વિચાર,
દંડક રચનાયે તવુ, સખેપે નિરધાર ૧

અંતે—

ખરતર ગચ્છ ભટ્ટારક શ્રી જિનલાભ સુરિંદ,
રત્નરાજમુનિ સીસ તેહના પદ અરવિંદ,
રજ મકરદે લીનો ગ્યાનસાર તસુ સીસ,
તેણુ સ્તવ્યા તેવીસ દ્વાર દંડગ ચોવીસ ૨૫
સંવત સસિ રસ વારણ તેમ ચંદ નિરધાર,
પોસ માસ પખ ઉજ્જલ સાતમ ને સોમવાર,
શ્રાવક આગ્રહથી એ કીનો અલ્પ વિચાર,
આઠમ ચૌમાસો કર જૈપુરનગર મઝાર ૨૬

(૧-૨) +રત્નસમુચ્ચય પૃ ૨૦૩-૨૦૬ અને અભયરત્નસારમા.

+જીવ વિચાર ભાષાગર્ભિત સ્ત૦ સં ૧૮૬૧ માઘ વદિ ૪ સોમ.

આદિ—

દૂહા

ભુવનપ્રદીપક વીર નમિ કિંચિત્ જીવ સરૂપ,
કહસ્યુ પૂર્વાચાર્ય જિમ. બાલબોધ ગુરૂ રૂપ. ૧

—ઇતિશ્રી સમ્યકત્વ મૂલ બારો વ્રત વિચાર પદ્ધતિ સંપૂર્ણ । શ્રીરસ્તુ। સં. ૧૯૨૯ ના આશુ શુદિ ૨ લિ૦ રીષ મોતીચંદ ડુગરસી ગ્રંથાગ્રંથ ૩૨૩૦॥ પત્ર ૧૮-૯ પોથી નં. ૧૧ જિનદત્ત ભં. મુંબઇ.

---

૪૯૮ દર્શનસાગર [અં. ઉદયસાગર સૂરિ શિષ્ય]

(૯૯૮) +આદિનાથજીનો રાસ સં. ૧૮૨૪ મહા શુ. ૧૩ રવિ. સુરતમાં.

આદિ દોહા

સ્વસ્તિશ્રી શોભા સુમતિ, દાયક શ્રી ભગવાન
વંદુ ગોડી પાસ જિન, કેવલજ્ઞાન નિધાન. ૧
શાસનનાયક સમરિયે, વર્દ્ધમાન જિનચંદ
ગૈાતમાદિ ગણધર નમું, સાચો સુરતરૂ કંદ. ૨
વલી પ્રણમું શ્રુતદેવતા, જ્ઞાનસયલભંડાર
મોહ તિમિર નિવારિણી, કલિયુગ પરમાધાર. ૩
અંચલગચ્છે અધિપતિ, ઉદયસાગર સૂરીંદ,
પદપંકજ તે ગુરૂ તણા, પ્રણમું પરમાણંદ. ૪
સદગુરૂના સુપસાયથી, દાનતણે અધિકાર,
આદિનાથ જિનવર તણો, રાસ રચું સુવિચાર.

અંત

હેમાચારજકૃત આદિતણએ, ચરિતતણે અનુસારતો,
એહ સંબંધ કહ્યો એ. ૨૮
આચારજ વિનયચંદ્ર કૃત એ, આદિનાથ ચરિત્ર તો,
તે જોઇ કરીએ. ૨૯
શેત્રુંજા મહાતમમાં વલીએ, ઉપદેશ ચિંતામણિ વૃત્તિ તો,
ચિહું ગ્રંથ સાખથીએ. ૩૦

(૧૦૮૮) હેમદંડક (૧૦૮ કડી હિંદીમા) સં. ૧૮૬૨ માગ વ. ૧૪ જેપુર.

જો ધ્રુવ અલખ અમૂરતી, અનાહારી ચિદ્રૂપ,
અજ અવિન્યાસી અમરપદ, પૂર્ણાનંદ સરૂપ. ૧

× × × ×

સંવત શુદ્ધાશુદ્ધ **નયૈં**, તિમ ગિણિયે **કાય**,
પ્રવચનમાય સુ **સિદ્ધથાંન**, એ અંક મિલાય.
મિગસર વદિ ચૌદસ દિને **જૈંપુર** કર ચોમાસ,
શ્રાવક આગ્રહ ઈગ સય અટદસ દાર સમાય ૧૦૭
સારદ શશિથી પ્રગટયૌ, જિમ પીયૂષ પ્રવાહ,
તિમ **ખરતર** ગચ્છથી, **જિનલાભ** સૂરીસ સરાહ.
તાસ સીસ ગણિ ગણિમણિ, **રત્નરાજ** તસુ સીસ,
જ્ઞાનસાર મુનિ કીનૌ, હેમદંડ સુજગીસ. ૧૦૮

—કૃપાચંદ્રજી ભં. વીકાનેરની પ્રતિપરથી નાહટાજીથી સશોધિત.)

બાસઠ માર્ગણા યંત્ર રચના સ્ત. (૧૧૨ કડી) સં. ૧૮૬૨ ચ. શુ ૮ જયપુરમા.

શાસણનાયક **વીરનેં**, તિમ નમિ સિદ્ધ અનંત,
સિદ્ધઽવગાહન ખિત્તનઉ, દ્વાદશ અંગ સિદ્ધંત ૧
પન્નવણા સુત્તે કહી, મગ્ગણ ગાથા દોય,
દંડક **રચનાયે** તવૂં, સુણજ્યો આલસ ખોય ૨

× × × ×

સંવત **સંસારી જિય ભેદ**, તેમ વલિ **કાય**,
પ્રવચનમાય સુસિદ્ધથાંન, એ અંક મિલાય.
શુક્લ તિથિ આઠમ **જયપુર** નગર મઝાર,
સુશ્રાવક આગ્રહથી કીન હૌ સુગમ વિચાર ૧૧૧
ખરતર ગચ્છ દિનમણિ શ્રી **જિનભક્તિ** સૂરીસ,
તાસ પટોધર **જૈનલાભ**ના શીશ સુશીશ

જિન વંદીને તેહ ગુરૂ, રહ્યા તસ ચોમાસ,
સંખેસર ગચ્છ થાપના, કીધી તવ સુવિલાસ. ૯
ચોથું બિરદ થયું તદા, જગમાહિં વિખ્યાત,
એક મુખેં કેતા કહું, સુવિહિતના અવદાત. ૧૦
શ્રી પ્રભાનંદસૂરિને, ઉપદેશેં બહુ ભવ્ય,
સંઘ પ્રતિષ્ટા કારણે, ખરચે અતિ ઘણાં દ્રવ્ય ૧૧
નાણાં ખરચ્યાં અતિઘણાં, તેહથી **નાણક** ગચ્છ,
પ્રગટયું પંચમ બિરદ તવ, ગંગાજલ પરેં સ્વચ્છ. ૧૨
આરજરક્ષિત સૂરિવર, છેંતાલીસમે પાટ
બહુ શ્રુતધારી ઉગ્ર તપ, જાણે મોક્ષની વાટ. ૧૩
શુદ્ધક્રિયાધારક ગુરૂ, પહોતા **ચાંપાનેર**,
માસખમણ **પાવાચલે**, રહ્યા અચલ જિમ મેર. ૧૪
શુદ્ધ અશન ન મલે તદા, અનશન ઇચ્છે સૂરિ,
તપેં રીઝી સુરી **કાલિકા**, આવી આણંદ પૂરી. ૧૫
કહે આરજ તુજથી ઘણો, હોશે ધર્મ ઉદ્યોત
મ કરો અનશન સૂરિજી, તું તો ભવાર્ણવ પોત ૧૬
જસોધન ભણસાલી ઘરે, મલસે એષણીક અન્ન,
પારણું કરી ભવિ જીવને, કહેજો સુવિધિ વચન્ન ૧૭
વિધિપક્ષ ગચ્છની સ્થાપના, કરજો શ્રી ગણધાર
અધિષ્ઠાયિકા અમે થઇ, કરશું સાંનિધ સાર. ૧૮
એહ બિરૂદ છઠ્ઠું થયુ, સુવિહિતનું સુખદાય,
અંચલ ગચ્છ અભિધાન તે, **કુમર** નરીંદથી થાય. ૧૯

ઢાલ ૩૬ મી રાગ છન્યાસી
દીઠો દીઠોરે વામાકો નંદન દીઠો-એ દેશી

પાયો પાયોરે ભલે મેં જિનશાસન પાયો
સ્યાદવાદ અનંત નયાત્મક, આગમ મુજ મન ભાયોરે
ભલે મેં એ જિનશાસન પાયો. ૧

(૧૦૮૮) હેમદંડક (૧૦૮ કડી હિંદીમા) સં ૧૮૬૨ માગ વ.
૧૪ જેપુર.

જે ધ્રુવ અલખ અમૂરતી, અનાહારી ચિદ્રૂપ,
અજ અવિન્યાસી અમરપદ, પૂર્ણાનંદ સરૂપ. ૧

× × × ×

સંવત શુદ્ધાશુદ્ધ નયૈં, તિમ ગિણિયે કાય,
પ્રવચનમાય સુ સિદ્ધથાંન, એ અંક મિલાય.
મિગસર વદિ ચૌદસ દિને જૈંપુર કર ચોમાસ,
શ્રાવક આગ્રહ ઉગિ સય અટદસ દાર સમાય ૧૦૭
સારદ શશિથી પ્રગટયો, જિમ પીયૂષ પ્રવાહ,
તિમ **ખરતર** ગચ્છથી, **જિનલાભ** સૂરીસ સરાહ.
તાસ સીસ ગણિ ગણિમણિ, **રત્નરાજ** તસુ સીસ,
જ્ઞાનસાર મુનિ કીનો, હેમદંડ સુજગીસ ૧૦૮

—કૃપાચંદ્રજી ભ૦ વીકાનેરની પ્રતિપરથી નાહટાજીથી સંશોધિત.)

બાસઠ માર્ગણા યંત્ર રચના સ્ત. (૧૧૨ કડી) સં. ૧૮૬૨
ચ. શુ ૮ જયપુરમા.

શાસણનાયક **વીરને**, તિમ નમિ સિદ્ધ અનંત,
સિદ્ધઽવગાહન ખિત્તનઉ, દ્વાદશ અંગ સિદ્ધંત ૧
પન્નવણા સુત્તે કહી, મગ્ગણુ ગાથા દોય,
દંડક **રચનાયે** તવૂં, સુણજ્યો આલસ ખોય. ૨

× × × ×

સંવત **સંસારી જિય ભેદ**, તેમ વલિ **કાય**,
પ્રવચનમાય સુસિદ્ધથાંન, એ અંક મિલાય.
શુકલ તિથિ આઠમ **જયપુર** નગર મઝાર,
સુશ્રાવક આગ્રહથી કીન હો સુગમ વિચાર ૧૧૧
ખરતર ગચ્છ દિનમણિ શ્રી **જિનભક્તિ** સૂરીસ,
તાસ પટોધર **જૈનલાભ**ના શીશ સુશીશ

તમ પટ અંબુજ વિકસન ભાસ્કર, શ્રી **વિદ્યાસાગર** સૂરિ,
ગચ્છનાયક ગુણ અલંકૃત ગાત્ર, કહેતાં વાધે નૂરરે. ૧૫
તસ પાટે સંપ્રતિ સમયમાં, મુજ ગુરૂ પરમ સોહાય,
શ્રી **ઉદયસાગર** સૂરિ રાજે ગચ્છમાં, જસ પ્રતાપ સવાયરે. ૧૬
આગમ નિગમને જાણે જે ગુરૂ, જૈન ન્યાય લહે જેહ,
લક્ષણ સાહિત્ય અલંકૃત છંદના, પાર લહ્યા ગુણગેહરે. ૧૭
તસ પદ પંકજ મધુકર સરીખા, આચારજ ઉવઝાય,
કીર્ત્તિસાગર સૂરિ **દર્શનસાગર**, ગુરૂભાઇ કહાયરે. ૧૮
ઉવઝાયેં રાસની રચના કીધી, ચરિત્રતણે અનુસાર,
સદ્‌ગુરૂ સાનિધે પૂરો હૂઓ, સુણતાં જય જયકારરે. ૧૯
રચનાવશેં જે ન્યૂનાધિક ભણ્યું, પ્રભુ મારગથી વિરૂદ્ધ,
તે સહૂ ચઉવિહ સંઘની સાખેં, મિચ્છા દુક્કડ શુદ્ધરે. ૨૦
સંવત વેદ **નયન ગજ વસુધા** (૧૮૨૪), સુદિ તેરસ મહામાસ,
રવિવારેં પ્રીતિજોગમાં સુંદર, પૂરણ કીધ એ રાસરે. ૨૧
સૂરત શહેરે શ્રી ગુરૂ મેહરે, વડા ચહુટા મઝાર,
ભાઈસાજીને ઉપાસરે રહીને, રાસ રચ્યો શ્રીકારરે. ૨૨
કપૂરસંઘા વંશવિભૂષણ, શાહ **ખુશાલચંદ** સાર,
ઉપાસરા ધર્મશાલા પ્રમુખ શુભ, કાજ કરે મનોહારરે. ૨૩
તિમ વલી **પોરવાડ** જ્ઞાતે સોહંતા, મહેતા શ્રી **નિહાલચંદ**,
ગચ્છરાગી ગુરૂ ભકતેં સૂરા, જિનધર્મેં મતિ અમંદરે. ૨૪
મોહનદાસના વંશમાં દીવો, **ભૂષણદાસ** ચિરંજીવ,
અતિ આડંબરે પ્રતિષ્ઠા કીધી, ગચ્છરાગી અતીવરે. ૨૫
વ્રતધારી ગુરૂરાગી અતિઘણા, **ગલાલશાહ** શ્રીકાર,
તસ સુત **સકલચંદ** રૂડો, જિનધરમી સુખકારરે. ૨૬
આગમગચ્છે શ્રી **સિંહરતન** સૂરિ, તસ શિષ્ય શ્રી **હેમચંદ**,
તેહતણે વલી સંઘ આગ્રહથી, એ રાસ રચ્યો સુખકંદરે. ૨૭

મતપ્રબોધ છત્તીસી—

તપ તપ તપ તપ કયો કરૈ, ઇક તપ આતમ તાપ,
બિન તપ સયમતા ભજી, કૂરગડુએ આપ ૧

× × × ×

મતપ્રબોધ ષટત્રિંશિકા, જિન આગમ અનુસાર,
જ્ઞાનસાર ભાષામઇ, રચી બુદ્ધ આધાર. ૩૬

—નાહટાજીની ઉતારેલી પ્રત પરથી કૃપા. ભં પો. નં પર

ચારિત્ર છત્તીસી

જ્ઞાન ધરૈ કિરીયા કરૈ, મન રાખૈ વિશ્રામ,
પૈ ચારિત્ર કૈ લેણુ કૈ, મત રાખૌ પરિણામ ૧

× × × ×

બિન વિવહારૈ નિશ્ચઇ, નિષ્ફલ કહૈ જિનેશ,
સો તો ઇન વિવહારમે, વાકૈ નહીં લવલેશ ૩૬

—(જેસલમેરના નદલાલની સ્ત્રી મોતૂ ચૈના સવેગણુ પાસે દિક્ષા લેતી તેને યેાગ્ય નહિ જાણી નિવારણુ કરી ઉત્સાહ દૂર કરવાને તેણીને સમજાવવાને આ ચારિત્ર છત્તીસી કરી જય ભ ; નાહટાજીની ઉતારેલી પ્રત પરથી કૃપા ભં પો નં. પર)

(૧૦૮૯) બહુત્તરી-પદસંગ્રહ સ ૧૮૬૬ પૂર્વે

—(૧) ૧૧ પત્રની પ્રત ન ૪૦ પોથી નં ૨૧૦ ઝીંઝુ. (જે સુંદર પ્રતના સર્વે મળી ૬૯ પદો મે ઉતારી લીધા છે. પ્રાયઃ કર્તાની સ્વહસ્તલિખિત પ્રતિ છે ને કયાક ટિપ્પણુ પણુ આપેલ છે) (૨) નાહટાજીએ ૭૪ પદની એક પ્રતમાથી ઉતારેલી નકલમા અંતે લખ્યું છે કે, 'ઇતિ પદ ૭૪ પ પ્ર શ્રી જ્ઞાનસાર જિદૃગણિ વિનિર્મિતા દ્વાસપ્તતિકા સપૂર્ણ, તદુપરાત તેમણે ૨૦ થી ૨૫ પદ વધુ સગ્રહિત કર્યાં છે

સિદ્ધાચલ જિન સ્ત૦ (શત્રુંજય સ્ત) ૨૧ કડી સ ૧૮૬૯
ફા. વ ૧૮

ઢાલ ૧૩ મી. દાન કહઈ જગિ હૂં વડો-દેશી.
આડંબર અધિકે કરી, હવે આવી ગુરૂને પાસેરે,
× × × ×
ચંદનને મલયાગિરિ પરે, શીલ પાસો જિમ સુખ થાવેરે,
ઇહ ભવે ટલે આપદા, પરભવે શિવસુખ ફલ પાવેરે. ૧૦

(૧) આરજ્યાજી શ્રી શ્રી માહાસત્યાજી શ્રી શ્રી કુલાજી કી તત સીષણી આરજ્યા ચનાજી લીષતં કોટાકા રામપુરા મધ્યે ૨૧-૧૪ અનંત.

(૨) ભા. (૩) પ્ર૦ સવાઇભાઇ રાયચંદ અમદાવાદ.

---

૫૦૦ રઘુપતિ (ખ. વિદ્યાનિધાન શિ૦)

(૧૦૦૦) સુભદ્રા ચોપઈ. સં. ૧૮૨૫ ફા૦ વ. ૪ સોઝીમાં.

આદિ— દુહા.

આદિકરણ **આદીસરૂ**, સાંતિકરણ **શાંતીસ,**
નેમનાથ પારસ પ્રભૂ, **વર્દ્ધમાંન** સુજગીસ. ૧
ધરમ પ્રકાસિક **આદિ** જિન, દયા નિવાસક **શાંતિ,**
બ્રહ્મચારિ ચૂડામણી, **નેમનાથ** ભગવંત. ૨
મહિમા નવપદમંત્રની, ત્રિસતારણ જગવાસ,
તિરિ ગતિસું સુરગતિ દઇ, પરતિખ જિનવર **પાસ.** ૩
ગરભમાંહિ વધતા વધ્યો, માતપિતારો માન,
જનમ્યા મેરૂ ધ્રૂજાડીયો, યું **મહાવીર વ્રધમાંન.** ૪
પાચ નામ જગમેં પ્રસિદ્ધ, દાયક રિદ્ધ દયાલ,
પાચામેં પરમેસર, યું નાસિક વચન નિહાલિ. ૫

અંતે—

ઇણ ધ્રલમેં અખીયાત ઉવારી, **સોઝી** નગરી સારીજી,
નિરખ કરી કહો નર ને નારી, થાશે રૂપ વલ્લભ બલિહારીજી. ૪
સંવત અઢારે પચવીસે દીપડો ફાગે દીસેજી,
દિનકરસુત ને ચોથી સુદીસે, સિદ્ધ જોગે સુજગીસેજી. ૫

—નાહટાજીએ ઉતારેલ નકલ પરથી.

ચોવીસી (હિન્દીમા) સં ૧૮૭૫ માગ શુ ૧૫ વીકાનેરમા

૧ ઋષભ સ્ત૦ ભૈરવ

ઋષભ જિણંદા આણંદ કંદ કંદા,
યાહીં તૈ ચરણ સેવૈ કોટિ સુર ઇંદા ઋ ૧
મરૂદેવા નાભિનંદ, અનુભૌ ચકોરચંદ,
આપ રૂપકો સરૂપ, કોટિ જ્યું દિણંદા ઋ ૨
શિવ શક્તિ ન ચાહું, ચાહું ન ગોવિન્દા,
જ્ઞાનસાર ભક્તિ ચાહું, મૈં હુ તેરા બંદા ઋ ૩
(આમ ૨૪ જિનના ૨૪ સ્તવનો ત્રણ ત્રણ કડીના છે)

કલશ ધન્યાશ્રી ભજ ગુણ જિનકે—દેશી

ગોડેચાજી તૈ મુહિ સુધિ બુધિ દીધી,
તુમ્હ સહાયૈં બુદ્ધિ પગુરથી, જિન ગુણ નગગતિ કીધી ૧
અક્ષર ઘટના સ્વપદ લાટની ભાવ વેધ રસ વીધી,
અંધ બધિર આસય નહિ સમઝૂ, સી શ્રુત ઉંધી સીધી ૨
કાલાવાલા સહુથી કરનૈ, ભક્તિ વૃત્તિ રસ પીધી,
સુમતિ સમય તિમ **પ્રવચનમાતા, સિદ્ધ** વામ ગતિ લીધી. ૩
વર **ખરતર** ગચ્છ **રત્નરાજ** ગણિ, **જ્ઞાનસાર** ગુણવેધી,
વિક્રમપુર મિગસર સુદિ પૂનમ, ચૌવીસું સ્તુતિ કીધી ૪

—કૃપા ભ વીકાનેરના ગુટકા ન ૩૪ પરથી નાહટાજીથી સંશોધિત; ક્ષમાકલ્યાણ ભ વીકાનેર)

(૧૦૯૧) માલાપિંગલ (હિંદીમા) સં ૧૮૭૬ ફા શુ. ૯

આદિ—

શ્રી અરિહંત સુસિદ્ધ પદ, આચારિજ ઉવઝાય,
સર્વ લોકકે સાધુકુ, પ્રણમૂ શ્રી ગુરૂ પાય, ૧
પ્રાકૃત તે ભાષા કરૂ **માલાપિંગલ** નામ,
સુખૈ બોધ બાલક ગહૈ, પર સમઝો નહી કામ ૨

કુરૂદેશેં કરૂણાનિધિ, ઉત્પન્ન શ્રી જિન **શાન્તિ**,
શાંતિ થઇ સવિ જનપદે, કાર્ત્તસ્વર જસ કાન્તિ. ૨
બ્રહ્મચારી ચૂડામણિ, યેાગીશ્વરમેં ચંદ,
તારક **રાજુલ** નારિનેા, પ્રણમું **નેમ** જિણંદ. ૩
યશનામિક કૃત્ય તાહરૂં, પુરીસાદાણી બિરૂદ,
વામાકુલ વડભાગીયેા, **પારસનાથ** મરદ. ૪
જિનશાસનનેા ભૂપતિ, **વર્દ્ધમાન** જિનભાણ,
દૂખમ પંચમ આરકે, સકલ પ્રવર્તે આણ. ૫
પંચ પરમેષ્ઠિ જિનવરા, પ્રણમુ હું ત્રિણ કાળ,
અન્ય એકેાનવિંશતિ જિના, જસ પ્રણમું સુવિશાળ. ૬
સરસતી વરસતી મુખકજે, **આદ્ય** કવિને સાધ્ય,
કાલિદાસ મૂરખ પ્રતેં, કીયેા કવિ કીધ પદ્ય. ૭
મલ્લવાદી તુજ સાંનિધે, જીત્યા બૌદ્ધ અનેક,
તુજ દરિસણે પદ લબ્ધિની, ઉત્પન્ન થઇ વિવેક. ૮
તિમ માતાના સાહાય્યથી, ગાઉં મહું **દેવચંદ્ર**,
દેવવિલાસ રચું ભલું, **ખરતર** ગચ્છે દિણંદ. ૯
કેાઇ દેવાણુપ્રિય કહે, એ સ્તવના કરે કિમ,
સ્યા ગુણ જોઈ વરણવે, શ્યું બેાલે જિમ તિમ. ૧૦
પંચમ કાળે **દેવચંદ**ના, ગુણ દાખિવનેં યત્ર,
યથાર્થપણે મુજ પ્રતેં, તેા સત્ય નાતુ અત્ર. ૧૧
સાંભલિ મૂઢ શિરેામણિ, અછતા ગુણ કહે જેહ,
પ્રસંસ જિમ કેાવિદ કરે, ગુણ કહું સાંભલિ તેહ. ૧૨
પંચમકાલે **દેવચંદ્રજી**, ગંધહસ્તિ જે તુલ્ય,
પ્રભાવક શ્રી **વીરનેા**, થયેા અધુના બહુમૂલ્ય. ૧૩
રત્નાકર સિંધુ સદશ, ચતુર્વિધ સંઘ જિન ભૂપ,
કહી ગયા તે સત્ય છે, સાંભલ તાસ સરૂપ. ૧૪

ભય ભય પવયણમાય સિદ્ધ, થાંન વામ લિખ દીધ,
ચૈત કિસન દુતીયા દિનૈં, સંપૂરન રસ પીધ.

—મૂલ ગ્રંથ લે. પ્રશસ્તિ ઇતિ શ્રી ચંદ ચરિત્રે સંપૂર્ણ સંવ્વ નીવત્યાધિકાન્યષ્ટાદશ શતાનિ પ્રમિતે માસોત્તમ માસે ચૈત્ર કૃષ્ણૈકાદશ્યા તિથૌ માર્તણ્ડવારે શ્રીમત્ બૃહત્ખરતર ગચ્છે પં આ-ણંદવિનય મુનિસ્તચ્છિષ્ય પં. લક્ષ્મીધીર મુનિ સ્તસ્ય પઠનાર્થં મિદં લિ શ્રી લૂણકરણસર મધ્યે પત્ર ૮૭ યતિ સુમેરમલ ભીનાસર પાસે છે આ પ્રતમા વચમા મૂલ રાસ છે અને ઉપર નીચે જ્ઞાન-સાર કૃત દોહાદિ છે (નાહટાજીની કરેલી નકલ પરથી તે લખે છે કે કવિ મોહનવિજયજી કૃત ચંદ રાસ એક મધુર ભાષામય અને સુંદર વર્ણનાત્મક કાવ્ય છે, તેના ગુણદોષની સમાલોચના પર ચારસોથી અધિક હિંદી દોહા રચીને જ્ઞાનસારજીએ પોતાની મર્મજ્ઞતાનો પરિચય આપ્યો છે)

(૧૦૯૩) ૪૭ બોલગર્ભિત ૨૪ જિન સ્ત૦ ચોવીશી સં. ૧૮૭૮ દીવાલી.

શ્રી પરમાતમ પરમ ગુરૂ, પરમ ધરમ સુપવિત્ત,
કરમ ભરમ વારન કરન, નમિ નવકાર સુનિત્ત ૧
અથ કરસૂં ભાષામઇ, જિન ચૌવીસ સંબધ,
ચવનાદિક **સેંતાલ** પદ, લિખસૂં સુગમ પ્રબંધ ૨

× × × ×

કલશ

ઇમ તવ્યા **સૈંતાલીસ બોલૈં,** ચૌવીસુ ત્રિભુવન ધણી,
મે સૂત્રથી જિમ બોલ લાધા તેમ ગુથ્યા હિત ભણી
સવત **પ્રવચનમાય મુણિ વય** (?) **સિદ્ધ સિવપયસૂં** ગુણી,
જિન **વીર** મોક્ષ કલ્યાણ દિવસૈ **જ્ઞાનસારૈ** થુય થુણી

—(૧) નાહટાજીની ઉતારેલી નકલ પરથી આ મોટી કૃતિ છે. (૨) ઢાળ ૨૬ પો ૨૯ જૈન લક્ષ્મી મોહનશાળા વીકાનેર.

આદિ— કંથ તમાકુ પરિહરો એ દેશી.

શ્રી સદ્ગુરૂ સુપસાયથી, આરાધુ સિદ્ધચક્ર,
એહ મહિમા છે અતિ ઘણો, સુરમાં મેરો શક્ર, મેરા લાલ
શ્રી સિદ્ધચક્ર સેવિયે. ૧

અંતે—

સંવત ૧૮૨૫નો, વસંત માસ વખાણું, મો૦
સકલ પંડિત સિરોમણી, માંણુકવિજે ગુરૂરાય, મો. ૧૩ શ્રી.
તાસ શિસ અનુભવે કરી, કર્યો નવપદ મહિમાય, મો૦
સ્તવતાં બહુ સુખ પાંમીયે, રત્નવિજે ગુણ ગાય. મો૦ ૧૪ શ્રી.
—મારી પાસે છે.



૫૦૨ દેવીદાસ (પાર્શ્વચંદ્ર સૂરિ સંતાનીય)

(૧૦૦૨) રાજસિંહ કુમાર ચોપઈ. (રાજસ્થાનીમાં) સં. ૧૮૨૭
કા. શુ. ૫ સોમ મેડતામાં

આદિ— દોહરા

પરમ દેવ પ્રણમી કરી, વર્દ્ધમાંન ભગવાન,
પરમેષ્ટી નવકારનો, ફલ કરહુ બખાણ. ૧
ઇહ લોકે જે પામિયાં, પરલોકે ફલ જેહ.
લાભ હુવે સો બરણઉં, કથા ધરી તિમ નેહ. ૨
ઇહ લોકે નવકારથી, શિવકુમાર જિમ જાંન,
ફૂલ માલ બીજી ભણી, તીજી બીજોરા દાણ ૩
પરલોકે ચંડ પિંગલે, જપિયો શ્રી નવકાર,
ડંડક યક્ષ ચોથી ભણી, કથા પાંચ ફલ સાર, ૪
ઇહલોકે પરલોક બલિ, રાજસિંહ કુમાર,
કથા થકી સહૂ જાંણજ્યો, સુન લેજ્યો સુવિચાર. ૫

ચાચ આખ પર પાઉં ખગ, દાડો અબનિ ડાલ,
હિલત ચલત નહિ નભ ઉડત, કારણુ કૌન **નિહાલ** ૧
—ચિત્રિત છે.

હાથ પાવ નહિ પીઠ મુખ, ભરત મૃગનસી ફાલ,
પીઠ લગે વિન નાચલે, કારણુ કૌન **નિહાલ.** ૨ દડો.

× × × ×

બિન પૈડી ચવદૈ ચઢૈ, સમયંતર કર કાલ,
મરણુ હોત હી ઉડ ચલૈ, કારણુ કૌન **નિહાલ** પર સિદ્ધ.
મધ્યે **પ્રવચન માય દુગ, સત્તા** આદર અત,
મિગસર વદિ તેરસ ભઇ, ગૂઢ **બાયની** કંત ૫૩
ખરતર ભટ્ટારક ગછિ, **રત્નરાજ** ગણિ સીસ,
આગ્રહતે દોધક રચૈ, **ગ્યાનસાર** મન હીંસ. ૫૪

—આમા 'નિહાલ' તે પં. વીરચદના ચેલા નિહાલચદ; તેને પ. નારણુ એટલે જ્ઞાનસારજીનુ કથન છે (નાહટાજીએ ઉતારેલ નકલ પરથી. કૃપા ભ પોથી નં ૪૯)

+જિનકુશલ સૂરિ (દાદાજી) અષ્ટપ્રકારી પૂજા

પ્રથમ સંસ્કૃતમા છે પછી દૂહા

ગગા જલ તિમ નિર્મલ વલિ, તીર્થોદક ભરપૂર,
કલશ ભરી ગુરૂ ચરણુ પર, ઢાલે તસ દુખ દૂર, ૧

× × × ×

ઇમ શ્રી **જિનકુશલ** સૂરિંદનૈ, પૂજૈ અષ્ટ પ્રકાર,
તસુ ઘર નવનિધિ સપજે, પુત્રાદિક પરિવાર ૨
ભટ્ટારક ખરતર ગચ્છે, શ્રી **જિનલાભ** સૂરિંદ,
રત્નરાજ મુનિ ભ્રમર પર, સેવે પદ મકરદ. ૩
જસુ ચરણુ રજકણુ સમો, **જ્ઞાનસાર** બુદ્ધિમદ,
શ્રી સદ્દગુરૂ પૂજા રચી, સોધો કવિજન વૃદ. ૪

ઇતિ શ્રી (પાર્શ્વયક્ષાદિ સુરસેવિત લઘુ આનંદ ઘન) કૃત શ્રી

જ્ઞાન દર્શન ચરિત્રનાં, કહ્યું પરસ્પર સંવાદ
ત્રિકયોગે સિદ્ધિ હોઇ, એહવો પ્રવચન વાદ.

× × × ×

ઢાલ ૮ મી

શ્રી **મહાવીર**ના ગુણ ગાવો, સંશય મનના મિટાવો રે.
મુક્તાફલના થાલ ભરીને પ્રભુજીનાં જ્ઞાન વધાવો રે—શ્રી. ૧
આ સમયે શ્રુતજ્ઞાની મ્હોટા, શુદ્ધ સ્વરૂપ સમજાવે રે,
જ્ઞાનીનો જો વિનય ન સેવે, તો અતિચારતા થાવે રે—શ્રી, ૨
આવશ્યકાદિક ગ્રંથથી જોઇ, રચના કરી મનોહારો રે
હીનાદિક નિજ બુદ્ધે કહેવાયું, તે શ્રુતધર સુધારો રે—શ્રી. ૩
મુનિ કર સિદ્ધિ વદનને વરસે, આઠમ સુદિ ભલે ભાવે રે
ત્રણસે ત્રીસ કલ્યાણક એ દિન, ત્રીશ ચોવીશીના થાવે રે—શ્રી. ૩
પહેલાં પાંચ જિણંદ **નમિ નેમિ, સુવિધ પાસ સુપાસ** રે,
એ દશ જિનના અગીઆર કલ્યાણક, એ દિવસે થયા ખાસ રે—શ્રી. ૪
અડ સિદ્ધિ બુદ્ધિદાયક એ દિને, સ્તવન રચ્યું પ્રમાણે રે.
ભણશે ગણશે જેહ સાંભલશે, તસ ઘર કોડિ કલ્યાણો રે—શ્રી. ૫

અંતે— કલશ.

ઇમિ **વીર** જિનવર પ્રમુખ કેરાં અઢી લાખ ઉદાર એ
જિનબિંબ થાપિ સુયશ લીધો **દાંન** સૂરી સુખકાર એ
તસ પાટ પરંપર તપા ગછે, **સોભાગ્ય** સૂરી ગણધાર એ
તસ સીસ **લક્ષ્મી** સૂરી પભણે, સંઘને જયકારએ.

—(૧) ઇતિ જ્ઞાનાદિ નય ગર્ભિત શ્રીમદ્ વીરજિન સ્તવનં સા. રૂપચંદ પઠનાર્થં, ૭-૧૦ દા. ૭ નં. ૮૬ ખેડા ભં.

(૨) સંવત ૧૮૯૦ આષાઢ વદિ ૧૪ દિને શ્રી મેડતાનગરે પ્ર. કા.

(૩) પ્ર. સજ્જન સન્મિત્ર પૃ. ૩૧૭ થી ૩૨૩.

(૧૦૦૪) પદ્ અષ્ટાન્હિક (છ અઠાઈનું) સ્તવન. સં. ૧૮૩૪ ચૈત્ર શુ. ૧૫

દ્વાદસ સ્વર અનુક્રમે વર્ણ
અલખ આદિ ઇસ ઇસિકો, ઉત્તમ ઉચો એક,
એસો ઓડક ઓરનહ, અત ન આજગ ટેક. ૨

અંતે—

સકલ જગત પર અચલ અમલવર, અગમ અલખ પદ, અટલ અકથ જસ.
ધર જલ દહન પવન વનત સમય, સકલ અટક તજ પરમ સદન ખસ.
સરપ અમર નર કરણુ હરખ જસ, વચન પરમરસ ભવજન દસ દસ,
જગતર વરહર પરમ અનઘ ભવ, ભવજલ તરવર જસકર **હરજસ.** ૧૨૪

કલસ માલિની ૭૬.

અઠ દસ વરષે ચૌસઠે ચેત માસે,
સસ મૃગસિત પક્ષે પચમી પાપ નાસે
સ્વ મુનિગણુ માલા મોદ પાપા કિ સુરે,
હરજસ ગુણુ ગાયા નાથજી આસ પુરે ૧૨૫

(૧) સ ૧૯૧૮ વૈ શુ ૧૨ લિ ગગાદાસ આત્મારામજી ૧૫–૧૧ દા ૪૭ નં. ૨૪ પાલણપુર સંઘ ભ (૨) પત્ર ૮ પ્ર કા. વડો ન. ૬૧૨ (૩–૪) પત્ર ૮ સં ૧૯૪૭ પો ૮૩ નં ૨૧૩૭ અને પત્ર સ ૧૯૪૧ ન ૨૧૨૮ જિ ચા

દેવાધિદેવ રચના (હિદી) સં. ૧૮૭૦ ચૈ વ

—(૧–૨) પત્ર ૭ સ ૧૯૩૬ પો ૮૩ નં ૨૧૪૮ અને પત્ર ૪૬ સ ૧૯૩૯ ન ૨૨૨૩ જિ ચા

---

૫૩૧ માણેકવિજય (ત ગુલાલવિજય શિ.)

(૧૦૯૭) સ્થૂલિભદ્ર કોશ્યા સંબંધ રસવેલિ. સં ૧૮૬૭ ડભોઇમાં.

આદિ—

દૂહા

શ્રી પાર્શ્વ દેવને પ્રણુમીયે, **સરસ્વતિ** તુ સમરથ,
થૂલિભદ્ર થૂણુતા થકા, આપે સરસ અરથ. ૧

તપગચ્છ વિજયાનંદ પટધર શ્રી વિજયસૌભાગ્ય સૂરીશ્વરો,
શ્રી વિજયલક્ષ્મીસૂરિ પભણે સયલ સંઘ જયકરો.

(૧) પ્ર. કા. (૨) મુ. વૃદ્ધિવિજય વાચનાર્થે સુરતિ બંદિરે, સં. ૧૮૪૫ ના આસો શુદિ ૧૫ વાર રવૌ ૧૦-૧૧ પો. નં. ૭ તિલકવિજય ભં. મહુવા (૩) સંવત ૧૮૭૨ ના મહા વદિ ૬ દીને લખ્યું છે જિ। પ્રથમ પ્રહરે લ. રામવિજે ઈલોલ ૯-૧૩ ગો. ના. (૪) સં. ૧૯૦૩ તથા ૪ ના ચૈત્ર સુદ પુનીમ ને વાર ભોમે દીને લખી છે ૨૯-૧૧ દા. ૧૬ નં. ૮ ઘોઘા ભં. (૫) સં. ૧૯૧૬ આસો પહેલા શુદી ૧૪ દને લ. કપાશી ડાહ્યા લાટકચંદ વીરપુર નગરે ૯-૧૨ વીરમગામ લાયબ્રેરી (૬-૯) ચાર પ્રતો લીં.

(૧૦૦૫) +ચોવીશી.

—પ્ર. ચોવીશી વીશી સંગ્રહ.

(૧૦૦૬) +જ્ઞાનપંચમી દેવવંદન.

—(૧) પ્ર. દેવવંદનમાળા (૨-૧૦) લિ. સં. ૧૮૬૦, ૧૮૭૪, ૧૮૭૬, ૧૮૭૯, ૧૯૦૮ તેમજ સાલ વગરની એમ નવ પ્રતો લીં. ભંડારમા છે.

સઝાયો—+રોહિણી સ. (સઝાયમાળા બી. મા. પૃ. ૩૯૫), ભગવતી સઝાય ૧-૯ આ. ક., મૃગાપુત્ર સઝાય, જ્ઞાનપંચમી સઝાય લ. સં. ૧૮૬૦ લીં.

૫૦૩ક વિષ્ણુ (જૈનેતર લાગે છે.)

(૧૦૦૬ક) ચંદરાજાના દુહા સં. ૧૮૨૮ ફા. વ. ૧૩ સોમ ભુજમાં
(વિવિધ છંદમાં હીંદીમાં.)

આદિ— દુહા.

અલખ નીરંજન એક તું, દેત સુબચન દાત
સરસતિકો સમરન કરૂં, રચોં ચંદકી બાત. ૧

કલસ

મમ કરો હુંઢ પ્રસંગ માનવ દેવ નંદા મત કરો,
ઇહ ભવ પરભવ ઉભય ભવ જો સફલ સુખવાછા કરો.
એ હુંઢ જાસ્યે સુજસ થાસ્યે ગચ્છ ઇજ્જત ખાસજી,
શ્રી **પાર્શ્વનાથ** પ્રસાદ **અવિચલ** રચ્યો રાસ ઉલ્લાસજી

—લિ સં ૧૮૬૯ આસો શુદ ૧૧ ગુરૂવાસરે લિ. રાજેન્દ્રવિજય ગણિ શિ૦ ચતુરવિજય-શિ૦ લાલવિજય ચોબારી ગ્રામે. ૪-૧૬ (ચા૦).

---

૫૩૧ **ક્ષેમવર્દ્ધન** (ત૦ હીરવિજયસૂરિ—નગવર્દ્ધન—કમલવર્દ્ધન—રવિવર્દ્ધન—ધનવર્દ્ધન—વિનીતવર્દ્ધન—પ્રીતિવર્દ્ધન—વિદ્યાવર્દ્ધન—હીરવર્દ્ધન શિષ્ય)

(૧૦૯૮) સુરસુંદરી અમરકુમાર રાસ. સં. ૧૮૫૨ પાટણમા.

આદિ—

દુહા.

સરસ વચન દે **સરસતી**, કવિજન કેરી માય,
કરજોડી કરૂં વીનતી, કરજ્યો મુઝ સુપસાય ૧
શ્રી સિદ્ધાચલ રાજીઓ, પ્રથમ જિનવર નામ
યુગલા ધર્મ નિવારણો, નિત નિત કરૂ પ્રણામ ૨
શાંતિનાથ પ્રભુ સોલમા, અભયદાન દાતાર
પારેવો જીણે રાખીયો, સરણાગત સાધાર ૩
ગિરિનારિં ગિરૂઓ ભલો **યાદવ** કુલ સીણગાર
બ્રહ્મવ્રતધારી જન્મથી, પ્રણમું **નેમિકુમાર**, ૪
અશ્વસેન પિતા **વામા** સુત, શ્રી શ્રી **પાસ** જિણંદ
પ્રણમું તે બહુ પ્રેમસ્યુ, જસ મુખ પૂનીમચંદ. ૬
શાસન નાયક ચરમ જિન, **મહાવીર** વડવીર
પ્રણમી હીયડે હેજસ્યુ, ધર્મ ધુરધર ધીર. ૭

તસ શિષ્ય ગણી મેઘરાજ જંપે વીરમગામ રહી ચોમાસએ,
સંવત અઢારત્રીસે સંવચ્છર સંઘને હરખ ઉલ્લાશએ. ६१

—સં. ૧૮૫૪ । આસાઢ વદિ ૯ દિને શ્રી મૂબોઈ બિંદરે ચોમાસાં ૫ રહ્યાં. સંઘાડો શ્રી સ્થીવરજીના શિષ્ય પૂ. શ્રી. ૫ શ્રી લબ્ધિચંદજી તત્ શિ. ઋ० પૂ. ઠાકુરસીજી તત્ શિ. ઋ० શંભુરાંમ. પત્ર ૭૨ થી ૭૫. અનેક સ્તવનાદિસંગ્રહ પ્રત નં. ૨૪૬ મુક્તિ० જૈન જ્ઞાનમંદિર વડોદરા.

પાર્શ્વજિનસ્ત. ૯ કડી સં. ૧૮૪૧.

આદિ—

પાસ જિણેસર વીનવૂરે લાલ, વીનતડી અવધાર.

અંત—

સંવત અઢાર એકતાલમે રે લાલ,
રહી ચોમાસ શુભ કાજરે.
કહે શ્રી પુન્ય જગજીવન તણોરે લાલ,
શિષ્ય ગણી મેઘરાજરે. ૯ પા०

---

૫૦૪ ભાણવિજય (ત. વિજયપ્રભસૂરિ-પ્રેમવિજય શિ.)

(૧૦૦૭) વિક્રમાદિત્ય પંચદંડ રાસ. ૧૮૩૦ જે. સુ. ૧૦ રવિ. ઔરંગાબાદમાં.

આદિ—

અમલ કમલ સમ નયન યુગ, સુરપતિ સેવિત પાય,
પાસ જિણંદ દિણંદ સમ, પ્રણમતાં આનંદ થાય. ૧
શુદ્ધ સુધા(?) કિધિ જિણે, દૃગ પિયુષ ભરેણ,
ફણિધર મણિધર પતિ કર્યો, તાસ નમું વિનયેણ. ૨
નિપટ પ્રગટ સદ ગુણઘણે, સંજુત્ત જેહના ગાત્ર,
તેહને વિહીતક્ષિણેકમાં, અવિરલ સરસ્વતિ પાત્ર. ૩

તસ સેવક મુઝ ગુરુ એ રૂડા, **હીરવદ્ધર્ન** ગુરૂ હીરાજી
તેહ તણો ઉપગાર એ જાણો, મધુરી ભણાવી ગિરાજી. ૧૧
ગુરૂવાદિક ગુણ કિમ કહેવાઈ, મુઝ મતિ નહી અતિ ભારીજી
બાલ લીલાઇ રાસ બનાવ્યો, પંડિત લેજ્યો સુધારીજી
નયસુંદર પંડિત કૃત ચોપઇ, તે અધિકાર મે લીધોજી
સરસ સબંધ દેખી મન જાગ્યો, દેશીબંધ એ કીધોજી. ૧૨
અધિક ન્યૂન્ય જે ઇહા કહેવાણું, મિથ્યા દુષ્કૃત તાસજી
પંડિત-કલા તેહવી નહી મુઝમા, પિણ મે કીધો અભ્યાસજી.
અનુભવ પૂરણથી થયો પૂરો, સુણો દષ્ટાંત તુમે એહજી
મૃગલી જિમ ધાઇ સિંહ સામી, બચડા હેતેં તેહજી ૧૩
તિમ માહરે ગુરૂચરણ પસાઇ, અનુભવ તે દિલ માહિજી
હીરવદ્ધર્ન સેવક એમ પભણે, રોમ રોમ ઉછાહિજી
શ્રી **પંચાશ્વર પાર્શ્વ** જિનેસર, કેસર અર્ચિંત કાયાજી
ધરણરાય પદ્માવતી સેવે, બહુ ભકતેં પ્રભુ પાયાજી ૧૪
તેહ તણી સાનિધે મે તો, પૂરણ કલસ ચઢાયાજી
નયણ બાંણ નાગ શશિ વરષે, જીત નીશાણ ચડાયાજી
મદ ઝરતા મયગલ મતવાલા, તેજી ઘણા તેજાલાજી
રહ પાયદલ મંગલમાલા, પામે લછી વિશાલાજી ૧૫
સુંદર મંદિર ઝાકઝમાલા, સુર નર સુખ રસાલાજી
મહોદય પદવી લહે અનુક્રમે, ત્રેહપન્ન પૂરણ ઢાલાજી
શીલ અને નવકાર પ્રભાવે, પ્રતખ્ય પુણ્યની શાલાજી
ભણતાં ગણતા સુણતા લહીઇ, જ્ઞાન અભંગ રસાલાજી ૧૬

—સંવત્ ૧૮૬૮ના વર્ષે શાકે ૧૭૩૩ પ્રવર્ત્તમાને આસાઢ શુદિ ૩ દીને વાર રવી લ શ્રી રાજનગરે પં હીરવર્ધ્ધનજી તત્ શિષ્ય પં ખેમવર્ધ્ધનજી તત્ સીષ્ય લ મુની ન્યાયવર્દ્ધન ગણિ આત્માર્થે. ૪૦–૧૮ શાંત નેમચંદ પાસે

તે તરૂમાંહિ સિરદારશ્રી વિજયશ્રી **વિજયદેવ** સૂરિંદાજી
જસ આણા ચિહું ખંડે ચાવી નમ્યા અનમી જે નરીંદાજી. ૨
દેસ સયલમાં જેહને નામેં ગચ્છ સિરદાર કહાવેજી
એ ગુણ પુરણ પુણ્યાદયપણાને જગમાં પ્રસિધતા થાવેજી ૩
તે ગણધરના પટ્ટ ઉદયાચલ તિહાં ઉદયા સરવી સરખાજી.
શ્રીવિજયપ્રભ સૂરીશ્વરજી જસ તપ તેજેં સહુ હરખ્યાજી. ૪
જેહને તેજે ઉપાધિ કુમતિ તિમ સુખ ભુંડા થઈ નાઠાજી
પાલિ અખંડપણે સુરપદવી પ્રતિકુલ થયા તે યાઠાજી. ૫
શુધ ભાષક શુધ માર્ગ આરાધક વર્ત્તાવે શુધ પંથેજી
કલિકાલે **ગૈાતમ** સમ ભાખ્યા જેહવા કહ્યા છે ગ્રંથેજી. ૬
એહવા શ્રી **વિજયપ્રભ** સૂરિના પટ્ટધર થયા ગુણવંતાજી
શ્રી વિજયરત્ન સૂરીશ્વર જ્ઞાની સુરીપદ સેાભ લહંતાજી. ૭
તસ પટ્ટધારે સેાભાકારી શ્રી **વિજયક્ષમા** ગણધારીજી
તપ જપ સંયમના ખપકારિ થયા જે ઉચિત આચારીજી. ૮
તેહને પાટે શ્રી **વિજયદયાસૂરિ** ભુરિ ચારિત્ર વર દેહાજી
મેાહે નરનારી જાણે અમ નાથ દેસના અમૃત પરવાહાેજી. ૯
પટ્ટધર તેહના લાયક નાયક શ્રી **વિજયધર્મસૂરીંદાજી**
શ્રી જિનશાસન ઉદ્યોતકારી વાણીગુણ મેાહે નરીંદાજી. ૧૦
તેહને રાજ્યે એ રાસ રસીલેા કીધેા ગુણી ગુણ ગાયાજી
પૂર્વચરિત્ર **વિક્રમ**નાં જોઇ પૂર્વ સૂરિએ નિરમાયાજી. ૧૧
શ્રીવિજયપ્રભ સૂરીશ્વરના પદકજ અંતેવાસીજી
ગીતારથ પદ સાર્થક જેહમાં જ્ઞાનામૃતના વિલાસીજી. ૧૨
પંડિત **પ્રેમવિજય**નેા સેવક ગુરૂઆણા શિર ધારીજી
ભાંણવિજય વિક્રમભૂપતિનેા રાસ રચ્યેા સુખકારીજી. ૧૩
પ્રથમાભ્યાસે બાલવિલાસે સહજનિ રમતિ કીધીજી
સજ્જન બુધ જન શેાધી લેજ્યેા જિમ હેાઈ ચિત્તની શુદ્ધિજી. ૧૪

અંત—

સવત પૂર્ણ મુનિ નાગ શશિ, માસ આષાઢ વિશાળ,
શુક્લ તેરસ ગુરૂવાર દિન, સરસ કથા ગુણમાળ.

× × × ×

ઢાળ ૪૫મી. કળશ.

સોહમ પાટ પરંપર પ્રગટયા શ્રી **હીરવિજય** સૂરિંદાજી,
બુજવ્યો **અકબર**શાહ નરીંદા, મોહનવેલી કંદાજી ૧
ડાબર સરવર જાળ મુકાયા, જીજીયા કર છોડાયાજી,
મહીતલમા સુજસ ગવાયા, અમારિ પડહ વજડાયાજી. ૨
અઠાવનમે પાટ સુહાયા, **જગગુરૂ** નામ ધરાયાજી,
વિજયસેન સૂરી તસ પાટે, પંડિત નામ ઠરાયાજી. ૩
વાદી અનેક જીત્યા તેણે, સૂરી ગુણે કરી છાજેજી,
તપગચ્છ મંડણ દુરિત વિહડણ, દિન દિન અધિક દીવાજેજી. ૪
તાસ પાટ પટોધર સુંદર, ભવિયણને ઉપગારીજી,
શ્રી **રાજસાગર** સૂરી જયવતા, શુદ્ધપ્રરૂપણકારીજી. ૫
શાંતિદાસ શેઠને તૂઠા, મનવછિત ફળ પાયાજી,
અગીઆર લાખ ધન ખરચ્યુ જેણે, ગુરૂ ઉપદેશ સુહાયાજી. ૬
વૃદ્ધિસાગર સૂરી તાસ પટોધર, મનમોહન સુખકારજી,
કીર્ત્તિલતા આરોપી જગમા, કહેતા કિમ લહું પારજી ૭
શ્રી **લક્ષ્મીસાગર** સૂરી ગીરૂઆ, પ્રબળ વિદ્યાએ પૂરાજી
વૃદ્ધિસાગર સૂરીશ્વર પાટે, ધરમ કરણ થયા શૂરાજી ૮
કલ્યાણસાગર સૂરી શિલવતા, તત્પરે ગુણવતાજી,
શ્રી **પુન્યસાગર** સૂરી પ્રસિદ્ધા, વિદ્યાગુણે મહમહતાજી ૯
દશો દશ કીર્ત્તિલતા આરોપી, સમતારસભંડારજી,
જિનેશ્વર ગુરૂએ નયણે નિરખ્યા, ધન તેહનો અવતારજી ૧૦
રૂપ અનોપમ અગ બિરાજે, લક્ષણવત મુણીંદાજી,
દેખત અચરીજ પામી મનમા, પ્રણમે નરના વૃંદાજી. ૧૧

દીનેં લખીતં પં. ભક્તિવિજયગણી શ્રી ચાણસમા નગરે શ્રી ભટેવા પાર્શ્વનાથજી પ્રશાદાત્ શ્રેયઃ શ્રેયઃ ૧૧૮-૧૭ પ્ર. કા. નં. ૨૨.

(૩) લિ૦ પં. રાજવિજય ગણિના ગણિ કુશલવિજય વાચનાય સં. ૧૮૬૮ શાકે ૧૭૩૩ ભાદ્રપદ શુ. ૧૦ કર્મવાટ્યાં સુરાચાર્યવાસરે શ્રી પાર્શ્વદેવ પ્રસાદાત તપાગચ્છે ભ૦ વિજયજિનેંદ્રસૂરિ રાજ્યે. ૧૯૦-૧૫ ઇડર ગોરજી ભં. નં. ૧૧૮.

(૪) સંવત્ ૧૯૩૩ના ચૈતર વદી ૫ વાર સોમે શ્રી ખેડાનગરેં શ્રી ભીડભંજન અમીઝરા પાર્શ્વનાથ પ્રસાદે લ. વકીલ વરજલાલ વેણીદાસ સ્વ આત્મા પરમાર્થે લખ્યો ભૂલચુક મીચ્છામીદુકડં. ૧૩૭-૧૫ દા. ૭ નં. ૮૯ ખેડા ભં. (૫) રત્ન૦

(૧૦૦૮)+ ચોવીશી.

મોરા સ્વામી હો શ્રી પ્રથમ જિણંદકે, **ઋષભ** જિનેશ્વર સાંભળો,

× × × ×

ધ્યેય સ્વરૂપે ધ્યાય તમને જે, મનવચ કાય આરાધેરે,
પ્રેમ વિબુધ **ભાણ** પભણે તે નર, **વર્ધમાન** સુખ સાધેરે.
—પ્ર૦ ચોવીશી વીશી સંગ્રહ પૃ, ૨૯૩ થી ૩૦૬.

૫૦૪૬. રામચંદ્ર (૧)

(૧૦૦૮ ક) દશ પ્રત્યાખ્યાન સ્ત. સં. ૧૮૩૧.
—લિ. સં. ૧૮૯૧ પત્ર ૨ પ્રત નં. ૩૨૦૨ લીં.

૫૦૪ખ. સુજાંણ (લોં. ભીમ શિ.)

(૧૦૦૮ ખ) શીયલ સઝાય, ૩૨ કડી સં. ૧૮૩૨ ચોમાસું સૂરતમાં.

આદર જીવ ક્ષમા ગુણુ આદર—એ દેશી.
શીયલ રતન જતને કરી રાખ્યો, વરજો વિષય વિકારજી,
શીયલવંત અવિચલ પદ પામે, વિષય સવે સંસારજી. ૧

× × × × ×

તસ સેવક મુજ ગુરૂ એ રૂડા, **હીરવર્દ્ધન** ગુરૂ હીરાજી,
તેહ તણો ઉપગાર એ જાણો, મધુરી ભણાની ગિરાજી. ૨૬
ગુરૂવાદિક ગુણ કિમ કહેવાયે, મુજમતિ નહી અતિ ભારીજી,
બાળલીલાએ રાસ બનાવ્યો, પંડિત લેજ્યો સુધારીજી ૨૭
પંડિત કળા તેહવી નહી મુજમા, પણ મે કીધો અભ્યાસજી,
શેઠજી રાગ ઘણો મુજ ઉપર, તે કારણ કર્યો રાસજી ૨૮
અનુભવ તેણે થયો પુરો, જીમ સાંભળ્યા તિમ ગાયાજી,
શેઠાણી હેમાભાઈ સહુએ, સાભળીને સુખ પાયાજી. ૨૯
મોહરાયને ભુંડો પાડયો, ધર્મ કહી ટહી એહજી,
અનુભવ છે મુજ વટ માહે, સુણો દૃષ્ટાંત ભવિ તેહજી ૩૦
મૃગલી જિમ થાયે સિંહ સામી, વાછડા હેતે તેહજી,
તિમ માહરે છે શેઠજી સાથે, ધર્મ તણો સ્નેહજી. ૩૧
માહરે તો ગુરૂ ચરણ પસાયે, અનુભવ તે દિલ માહેજી,
હીરવર્દ્ધન સેવક એમ પભણે, રોમ રોમ ઉચ્છાહેજી. ૩૨
રૂષભ અજિત ચિંતામણી વીર, કેસર અર્ચિત કાયાજી,
તેહ તણી સાનીધે મે તો, પુરણ કળશ ચઢાયાજી ૩૩
પુણ્યપ્રકાશ રાસ એ નામે શેઠજી ગુણજ ગણાયાજી,
ચાર પ્રભુ તે દરશન કરતા, જીત નિશાન વજડાયાજી. ૩૪
શ્રી **રાજનગરનો** સંઘ સોભાગી, ચોમાસુ રહ્યા સુખ પાયાજી,
ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ પ્રગટી અધિકરી, આણંદ અધિક ઉપાયાજી. ૩૫
જબ લગ પૃથવી મેરૂ થિર રહે, જયવંતા શશિ ભાણજી,
તબ લગ રાસ રહો એ અવિચળ, વાચો ચતુર સુજાણજી ૩૬
મદઝરાશા મયગજ મતવાલા, તેજી ઘણા તેજાળારેજી,
રથ પાયદલ મંગલમાળા, પામે લચ્છી વિશાળજી ૩૭
સુંદર મંદિર ઝાકઝમાલા, સુરનર સુખ રસાળજી,
મહોદય પદવી પામે અનુક્રમે, પીસ્તાળીશ પૂરણ ઢાળજી ૩૮

—(૧) પત્ર ૪૦ ગાથા ૧૬૬૫ નં ૪૬૩ (૫) ડે૦

મોહ કરમ દુર જે મહા, પસર્યો ત્રિજગમઝાર,
તદ્‌ભવગાંમી જીવ પિણ, મોહ વશેં અણગાર. ૪
કરમૈ કે નર છેતર્યા, તીન ભવન જે જીવ,
સૂરા પૂરાં કરમનૈ, દૂર કરંતૌ રીવ. ૫
જિનકલપી જિનવર સમા, મોક્ષમારગ અધિકાર,
અષ્ટ કરમ દૂરેં કરી, પુહતા મોક્ષ મઝાર. ૬
ધ્યાન ધરો સિધ પુરસનો, જ્યું જગ સીઝે કાજ,
ધ્યાન કીયાં સંકટ ટલે, પામે સુખ સમાજ. ૭

અંતે—

ઢાલ ૯ ધન્યાસિરિ ઈણપરિ ભાવ ભગતિ મન આંણી એહનીο
ઇણ પરિ ભાવને અધિકો જાંણી ધ્યાન ધરો ભવ્ય પ્રાણીજી,

× × × ×

ઇણ વિધ ભાવ કહ્યો જિનરાજે, એકસો તારક છાજેજી,
કેઇ ભવનાં પાતિક ભાજે, ત્રિભુવન માંહે ગાજેજી. ૭ ઇણપરિ.
સંવત **અઢારવરસ ગુણચાલીસે રાજનગર** ચૌમાસેજી,
શ્રી **જિનચંદ** સૂરી ગુરૂરાજે, તેહની આગ્યા કાજેજી. ૮ ઇણપરિ.
ખરતર ગચ્છમેં શાખા ભારી, **ક્ષેમ** શાખ સુવિચારીજી,
પાઠક **રતનવિમલ** એ સારી, રાસ રચ્યો ગુણકારીજી. ૯ ઇણપરિ.
આવશ્યકની વૃત્તિ અનુસારેં, **ઋષિમંડલ** પિણ દેખીજી,
તે અનુસારે મેં પિણ ભાખ્યો, સૂત્ર માંહે ગુણ પેખીજી. ૧૦ ઇણપરિ.
સરસ સંબંધ એ ભાવે ગાવે, કંદ આલાપે ભાવેજી,
ભાવ થકી સુણસી નરનારી, મોક્ષ તણા ફલ પાવેજી. ૧૧ ઇણપરિ.

—ઇતિશ્રી ઇલાપુત્ર ॥ રાસ સંપૂર્ણ ॥ પ-૧૬ રો. એ. સો. મુંબઈ બી. ડી. ૩૦૧ ૬ વેo નં. ૧૮૭૨.

(૧૦૬૬) તેજસાર ચોપઈ સં. ૧૮૩૯ પ્રo જેઠ વદ ૧૦ મંગલવાર વાવડીમાં.

સંવત અઢાર ઓગણાસીયા વરસે, નયર પાટણ જગ ચાવો,
સાકલાભાઇ નગરશેઠ કાજે, રાસ રચ્યો મન ભાવોરે ભવિ. ૬
સાગર ગચ્છ સોભાકર સુદર, શાંતિસાગર સૂરિરાયો,
હીરવર્દ્ધન શિષ્ય એમ સુહકર, નવપદ માહે સખાયોરે. ભ ૭

—(૧) પત્ર ૧૬ કમલમુનિ. (૨) સવત ૧૯૩૨ માગસર વદી સાતમે ૭ લષીત ભોજક ઠાકોર નરભેરામ અમૂલષ શ્રી સહસફૂટ-પ્રસાદાત ૧૪-૧૩ જશવિજય મુનિનો સગ્રહ.

---

૫૩૨ કૃષ્ણવિજય

(૧૨૦૧) રાજુલ બારમાસ.

—પત્ર ૩ દા ૪૦ નં. ૧૯૯૨ લીં

---

૫૩૩ વિવેકવિજય (ત. વિજયદયાસૂરિ-મુક્તિવિજય-ડુગરવિજય શિ)-

(૧૨૦૨)+ નવતત્ત્વ સ્તવન ઢાલ ૧૧ સં ૧૮૭૨ વિજયાદશમી. દમણમા.

આદિ— દૂહા

સરસતીને પ્રણમુ સદા, વરદાતા નિતમેવ,
મુઝ મુખ આવિ તુ વસે, કરૂ નિરતર સેવ ૧
આદીસ્વર અરિહત નમુ, યુગલા ધર્મ નીવાર,
મરૂદેવી સુત ચદલો, એહીજ મુઝ આધાર. ૨
તાસ તણા પદ યુગ નમી, વર્ણવુ તત્ત્વ વિચાર,
ભવિયણ એક ચિત્તે કરી, નામ કહું હિતકાર. ૩
જીવ અજીવ પુન્ય પાપ જે, સવર આસ્રવ જેહ,
નિર્જરા બધ મોક્ષ જે, જિનજીએ ભાખ્યા જેહ. ૪

રાઠોડ વંસવિભૂષણ રાજા બાજે અવિચલ વાજાજી,
તસુ પસાયે જગત સુખ પામે **વિજૈસિંઘ** મહારાજાજી. ૭
ખેમકીરતિની શાખામાંહે ગુણ ગિરૂઆ રિષિ ભારીજી,
પાઠક પદવી જનસુખકારી **ધર્મકલ્યાણ** પદધારીજી. ૮
તાસ સીસ ગુણનિધ સુખદાઇ **કનકસાગર** વરદાઇજી,
અંતેવાસી તે સુપસાયેં પાઠક એ ગુણ ગાઇજી. ૯
રતનવિમલ કહૈ ભવિક સુણેજ્યો ગુણગ્રાહક ગુણ લેજ્યોજી,
ત્રીણૈં સ્વરસું દેસી લૈને સોભરવરેં સુણિ લેજ્યોજી. ૧૦
સંવત **(અ)ઠાર વરસ ગુણ ચાલે** જયેષ્ટ પ્રથમ ગુણ ભાલૈજી,
વદિ દસમી ને મંગલવારે વાવડીપુર મુનિ માલેજી. ૧૧
ગિરૂઆ **તેજસાર** ગુણ ગાતાં નામ લીયાં નિસતારોજી,
આલપંપાલ કરંતાં પ્રાંચૈ કર્મબંધૈ વિસતારોજી. ૧૨
મોક્ષગાંમીના ગુણ ગાવંતાં ભાવના સુભ ભાવંતાંજી,
કર્મ ખપાવે નામ જપંતાં સમરણ ધ્યાંન ધરંતાજી. ૧૩
જે નર ભણસી ગુણસી ભાવે મધુર સ્વરે જે ગાવેજી,
અવિચલ પદવી તેહીજ પાવે રિદ્ધ સમૃદ્ધિ ઘરે આવેજી. ૧૪

—ઇતિ શ્રી તેજસાર ઋષિ ચોપઇ સંપૂર્ણ ॥ ૨૦–૧૪ બી. ડી. ૧૯૬–૧૦ રો. એ. સો. મુંબઈ વે૦ નં. ૧૯૦૭.

---

૫૦૬ રાયચંદ (૩) [લોં. જેમલજી (નં. ૪૭૧) શિ.]
(૧૦૧૧ક) સમાધી પચવીસી સં. ૧૮૩૩ મેડતામાં.
અંતે—

દશાશ્રુતસ્કંધમાહિ ચાલ્યો, વલિ સમવાયંગરી સાખરે, પ્રા૦
સમાધિપચવીસી કીધી સંપૂર્ણ, ઋષિ **રાયચંદ** ઇમ ભાખીરે.
પ્રા. ચિ. ૨૪
પ્રસાદ **જેમલજી** કરે કીયો, ગ્યાંન તણો અભ્યાસરે,
સંવત **અઢારે** વરસ **તેત્રીસે**, **મેડતે** નગર ચોમાસરે. ૨૫

અંતે— સુણુ ચતુર સુજાણુ પરનારીસું પ્રીતડી કબહુ ન
કીજીયે એ ગરબાની ચાલ.

ચિત હરખ ધરી, અનુભવ રંગે વીસ પરમ પદ વંદીયે,
શિવ રમણી વરી, કેવલ સખીય સદાય કરી ચિર નદીયે—આંચલી.
એ વીસ ચરણુ અસરણુ સરણા, ચિર સંચિત દુરિત તિમિર હરણા
નિત નિત એ પદ સ્મરણુ ધરણા, ચિત૦ ૧
એ પદ સ્મરણુ જિણુ ચિત ધરીયા, તરીયા તરસે તરે ભવિ દરિયા
સદનંત ભવિક સહૂ ભય હરીયા ચિત૦ ૨
એ પદ ગુણુસાગર મનુહારા. વરણન કરીયે નહુ હારા
ઈંદ્રાદિક સુર ન લહેા પારા ચિત૦ ૩
એ પદ અતિશય મહિમા ધારા, અમૃતપદ કમલા ભરતારા
જિનચંદ્રાનદધન પદ કારા. ચિત૦ ૪
જિનહરષ પુરંદકે શિવકરણા ચંદ્રામલગુણુ વિશતિ ચરણા
ફુઈન્યેા પ્રભુ અરજ એ શ્રવ ધરણા. ચિત૦ ૫

કલશ

એ વીસ થાનક ભુવન વંદન અઘનિકંદન જાનીયે
વિબુધેંદ્ર ચંદ્ર નરેંદ્ર વંદિત પદ જિનેંદ્ર વખાણીયે
એ વીસ પદ ભવ જલધિ તારણુ તરણુ ગુણુ પહિચાનીયે,
ઇમ જાન ભવિ જિનકુશલ કારણુ વીસ પદ ઉર આનીયે ૧
ઇહ વરસ **ચંદ્ર દિનેંદ્ર હરિમુખ વિધિ નયન** સ્થિતિ મિતિ ધરૂ,
તિહ માસ ભાદ્રવ ધવલ દલ તિથ પંચમી રવિવાસરૂ
બંગાલ જનપદ જિહા વિરાજિત **શિખર** તીરથ ગિરિવરૂ,
સહુ નગર શેાભિત **અજીમગંજ** પુર દ્વતીય **વાલૂચર** પુરૂં ૨
ખરતર ગચ્છેસર વિજિત સુરગુરૂ વિમલ ગુન ગરિમાધરા,
ગુન ભવન ભવિજન નલિનિ કાનન નિત વિકાસન દિનકરા.
મુનિચંદ્ર શ્રી**જિનલાભ** સુરિંદ સુગુરૂ મહિલ યુગવરા,
સકલેંદ્ર વંદ્ય જિનેંદ્ર શાસન મંડના નિત હિતધરા ૩

ઋષિ **રાયચંદ** ઇમ ભાસજી, સેર **વીકાનેર** ચોમાસજી,
સમરો **ગોતમનો** રાસજી, જ્યું પામો મોખ આવાસજી.
સુખસંપદ લીલ વિલાસજી. શ્રી ગૌ. ૧૩

પત્ર ૨ ગુ. વિ.

(૩) સં. ૧૮૮૪ કા. વ. ૧૪ શનિ શ્લોક ૧૫૦ આશરે ૨-૧૩ ઘો.

(૧૦૧૩) કલાવતી ચોપઇ સં. ૧૮૩૭ આશો શુદ ૫ મેડતામાં.

આદિ—

જુગબાહુ જિન જગત ગુરૂ, પ્રણમુ જેહના પાય,
સીલ તણી મહિમાકરૂ, ચરિત્ર સુણો ચિત લાય. ૧
કાપ્યા હાથ **કલાવતી**, ભરમ ધરે ભૂપાલ,
પિણ ચોખે ચિત **કલાવતી**, સીલ ફલ્યો તતકાલ. ૨

અંતે—

એતો કથા સુહાવણીજી, સુણતાં વાધે પ્રેમ,
પૂજ્ય **જેમલજી**રે પ્રસાદજી, રિષ **રાયચંદ** કહે એમ.
સંવત **અઠારે સેતીસ**સૈજી, કીયો આસોજ માસ અભ્યાસ,
પ્રસિધ પાંચમ ચાંનણીજી, **મેડતે** નગર ચોમાસ,

—સં. ૧૮૩૭ ફાગણ સુદ ૨ પાલીમાં. ૭-૧૫ વિ. ને.

(૧૦૧૪) મૃગલેખાની ચોપઈ. સં. ૧૮૩૮ ભાદ્ર. વદ ૧૧ જોધપુરમાં

આદિ—

આદેસર જિન આદિદેવ, ચોવીસમા **મહાવીર**,
જેહને મુખ આગલ હુવા, **ગોતમ** સ્વામિ વજીર. ૧
દેવ અરિહંત દૂજો નહિ, સિદ્ધને કરી સલામ,
આચારજ ઉપાધ્યાય ધન્ય, સાધુ સાધે આતમ કામ. ૨
પરમેસર મુઝ પાંચપદ, હુવાં દૂત્રિકાલ,
દદ અક્ષર દુરે કરિ, રચું ગ્રંથ રસાલ. ૩
સુણો **મૃગલેખાની** ચોપઈ, ચોખે ચિત નરનાર,
સાભલજો સુરતા થઈ, આલસ ઉંઘ નિવારિ. ૪

અંતે—

અઢારસો પંચોતરેની શુકલ પક્ષે વલી,
માસ અસાડિ સોભનો વલી અઠ્ઠમ દિવસે
સઝાઈ વિધિ સોભતી ધરિ મન ઉલાસે,
કહે સેવક ભાવસું વલિ ગોંડલ વસે,
છુ વાદીશ વ્રત શ્રાવકના ને સુધ સમકિત પાલશે,
પ્રકાશસંઘ વાણી વદે મોક્ષના સુખ માલશે. ૧૩

—શ્રી માગરોલ મધે લખિત ઋષિ શ્રી ૭ હેમચંદજી પઠનાર્થે ઋષી શ્રી ૭ વ્રધમાનજીને સારૂ લખ્યા છે સંવત ૧૮૯૧ના કારતક વદ ૭ સાતમૈ ૩-૧૨ રાજકોટ મોટા સંઘનો ભં.

---

૫૩૫ ઋષભવિજય (ત. વિજયાણંદસૂરિ-ઋદ્ધિવિજય-કુઅરાવજય-રવિવિજય-આણંદવિજય-પ્રેમવિજય-રામવિજય શિ.)

(૧૨૦૩ ગ)+ સ્થૂલિભદ્ર સ૦ (શ્રી થૂલિભદ્ર મુનિગણમા)
જૈ. પ્ર ૩૭૬

+ખંધકમુનિ-સજઝાય. ૩ ઢાળ સં. ૧૮૭૭ પોસ ૬.

આદિ—

શ્રી મુનિસુવ્રત જિન નમુ ચરણ યુગલ કરજોડિ,
સાવત્થિપુર શોભતું, અરિ સબળા બળ તોડ ૧
જિતશત્રુ મહિપતિ તિહા, ધારણી નામે નાર,
ગૌરી ઇશ્વર સુત સમ, ખન્ધક નામે કુમાર ૨

અંતે— કળશ

વધ પરિસહ ઋષિયે ખમ્યા ગુરૂ ખંધક જેમ એ,
શિવસુખ ચાહો જો જતુ, તવ કરશો કોપ ન એમ એ
સંવત સસ મુનીશ્વરે વસુ ચંદ્ર (૧૮૭૭) વર્ષે પોસ એ,
માસ ષષ્ઠિ પ્રેમરાગે, ઋષભવિજય જગ ભાખ એ
૧૮

સાસણ-નાયક સમરીયે, ભગવંત **વીર** જિણંદ,
જિણ **આદેસર**નો ભાંખીયો, સૂત્રમાંહિ સંબંધ. ૨
તેરે ભવનો તે વલી, ભાંખ્યો છે વિસ્તાર,
ઋષભચરિત્ર કહું સુંપસં, સાંભલજ્યો નરનાર. ૩

અંતે— ઢાલ ૪૭ મી.

આણંદજી સેવા નંદારે લાલ એ, પ્રથમ જિણેસર જુગગુરૂરે લાલ,
ત્રિભુવન તીર્થનાથ મંન મોહ્યો, ધોરી હુવા જૈન ધર્મનારે લાલ.
ઋષભ જિણેસર માહરોરે લાલ. ૧
હું જપ રહ્યો જિણરો જાપ મનમોહ્યો
કર્મ સંચ્યા ભવ કોડના રે લાલ કિસલ હોવે પાપ-મ૦ ઋ. ૨.
સુખ પ્રભુ પાયા સાસવતારે જન્મ મરણ નહી રોગ, મ.
પરમ આણંદ પ્રભુ પામીયારે જિહાં સુકી ચિંતા ને સોગ. મ. ઋ. ૩
થે કુરણાનિદ્ધ કિરપા કરોરે મયા કરો મહારાજ, મ.
હુસ ઘણા દિનરી હુતીરે સફલ થાહો મુઝ આજ. મ. ઋ. ૪
ઋષભ ચરિત્ર કીયો સુંપસુરે કથા તણે અનુસાર, મ.
ગુણ ગાયા અરિહંતનારે, હું પામીસ ભવપાર. મ. ઋ. ૫
સાખિ **આવસગ** સુત્રનીરે વળી **કલપસુત્ર** લીનો સોજ, મ.
જંબુદીપ પનંતિથી જાંણીયેરે ચોથો લગાયો સોજ. મ. ઋ. ૬
અદ્દિકો ઉછો આવીઉરે, વિપરીત તણો હોય, મ.
મિછામિ દુકડો મેં દીયોરે, દોસ મ દેજો કોય. મ. ઋ. ૭
રિષભચરિત્ર પુરો હુવોરે, એ સડતાલીસમી ઢાલ, મ.
ભણજ્યો ગુણજ્યો ભાવસુરે, વરતે મંગલમાલ. મ. ઋ. ૮
પુન્ય **જેમલજી**રા પ્રસાદથીરે, કહ્યો રિષ **રાયચંદ**, મ.
સગલી ઢાલ સુહામણીરે, સંપૂર્ણ સંબંધ. મ. ઋ. ૯
સંવત અઢારે ચાલીસમેરે આસુ માસ અભ્યાસ, મ.
શુકલપક્ષ દિન **પંચમી**રે, સાહિર **પિપાડ** ચોમાસ. મ. ઋ. ૧૦

આણંદવિજય અતિ સુંદર સોહે સદ્ગુરૂને મન ભાયા લાલ. ભા૦
અવગણુ પાખે સંઘની સાખે, નિજ પાટે પધરાયા લાલ. ૫૦ ૫
તસ પાટે સવેગ રસ ભીના, **પ્રેમવિજયજી** થપાયા લાલ થ૦
રામવિજય નર પર ઉપગારી, ગુરૂના પાટ દિપાયા લાલ દિ૦ ૬
ઋષભવિજય તસ શિષ્ય વદિજે, મે **વત્સ**ભૂપતિ ગુણ ગાયા લાલ.
સમુદ (સુરેંદ્ર) સૂરિને રાજે રચના કરિ ઘણે હરષ ભરાયા લાલ. ૭
આપ આણંદે ઉદ્યમ કીધો, શ્રી ગુરૂચરણ પસાયા લાલ, ૫૦
સંવત **અઢાર નેં બાસિયા** વરષે, શ્રાવણ માસનેં આયા લાલ૦ ૮
ઉજ્વલ છઠ દિવસે ભૃગુવારે, ઢાલ છપ્પન્ન કરી ધ્યાયા લાલ ધ્યા૦
રત્નત્રયે ગુણ મોટા દીઠા, એક અવતારી રાયા લાલ. રા૦ ૯
ભોગી યોગી માહિં સૂરો, દોય વિધ શત્રુ હઠાયા લાલ, હ૦
સાસારિક સુખ વિલસી પૂરા, તિણે મેલિ કંચન જાયા લાલ ૧૦
ચારિત્ર પાલી ચિત્ત અજુઆલ્યુ, તજિયા મોહ કષાયા લાલ, ક૦
તસ ગુણમાલા કંઠે ધરતા, નિરમલ હોવે કાયા લાલ, કા૦ ૧૧
નામને કાને સુણતે ભવિયા, જાવે સહુ પાપ પલાયા લાલ, ૫૦
બારેજામા રહિ ચોમાસુ, રાસ રસિક નિરમાયા લાલ, નિ૦
ચોથે ઉલ્લાસે મન સુવિલાસે, ચૌદમી ઢાલ નિપાયા લાલ, નિ૦
ઋષભવિજય કહે ભવિયણ સુણિઇ, મંગલ પામે નિરમાયા લાલ ૧૩

કલશ

દાન શિયલ તપ ચોથો ભાવ, એ ચ્યારે છે ભવજલ નાવ,
ચ્યારે ઉલ્લાસે છપ્પન્ન ઢાલ, ભણુતા ગુણુતા મંગલમાલ ૧
સૂત્રે છે **અનુયોગિદ્વાર**, તે પ્રભુ ભાખ્યા ચ્યાર પ્રકાર,
તિમ ઉલ્લાસ મે રચિયા ચ્યાર, **ઋષભવિજય** કહે જયજયકાર. ૨

—ઇતિશ્રી વત્સરાજચરિત્રે પૂજાધિકારે પ્રાકૃત પ્રબંધે જલ્પન વારિ આનયન યમરાજગ્રહાગમન ૨ મંત્રિનિર્ધાટણ ૩ દેવલોકે ગમન ૪ એભિ ચતુર્ભિ કલાવૃતૌ ચતુર્થ પ્રસ્તાવ સમાપ્ત. શ્લોક હજાર બે

તીકે પર ઉપગારી પૂજ્ય આતમા એ, જો કીયા ઉપગારરા થાટ; ૧૦
એ **નરબદા** સતીની ચૌપઈ એ, મૈ જોડી જારે પ્રસાદ
ગુણ ગુથ્યા સીલરા એ, સુણતાં લાગે સવાદ. ૧૧
એ અઠાવીસમી ઢાલ સુહાંવણીએ, સંહૂ હુવો પૂર્ણ સબંધ,
સીલ થકી **સુલસા** સતીએ, સીલે સદા અણુંદ. ૧૨.
સમંત અઠારે ઈગતાલીસમે એ, સેંર **જોધપુર** ચૌમાસ,
માસ માગસરમૈ સંપૂર્ણ કરી એ. ચિત્ત ચોખે લીલ વિલાસ. ૧૩

—૮–૧૭ ધો.

નાની કૃતિઓ:—

(૧૦૧૬ક) આષાઢાભૂતિ ચોઢાલીઉ (પંચઢાલીયું)—સં. ૧૮૩૬ આસો ૧૦. નાગોરમાં.

આદિ—

દરશન પર સો બાવીસમો, કાઢો તિણરો કામ
પાચ દૂષણને પરહરો, પાકો રાખ્યો પરિણામ. ૧
ઉત્તરાધ્યયન કથા મધ્યે ચાલો **આષાઢાભૂત**
પહિલાં પરિણામ પોચા પડા, પછે સેઠા દીધા સૂત. ૨

અંતે—

ઉત્તરાધ્યય અધ્યયન દુસરેરે, લાલ કથામેં અધિકાર હો, ભ.
તિણ અણુસારમાં ફાક કયોરે લા. રૃષિ **રાયચંદજી** પર ઉપકાર હો.
સમકિત દઢ પંચ ઢાલીયોરે લા. કહો કથામાં જોય હો. ભ.
અન્યથા જો કોઇ આવીયોરે લા. તે મિછામી દુકડ મોય. હો. ભ.૧૦
પૂજ **જેમલજી**રે પ્રસાદથીરે લા. **નાગોર** સહેર ચોમાસ હો.
પંચ ઢાલો જોડો જગતસુરે લા. સમકિત જોત પ્રકાસ હો. ભ. ૧૧
સંવત ૧૮૩૬ મે રે લા. આસો જવ દશમ દન હો. ભ.
રાખે સમકિત નરમસો રે લા. તે જગમેં જાણો ધન હો. ભ. ૧૨

—(૧) ૫–૧૦ ધો. (૨) ૪–૧૩ ધો. (૩) પત્ર ગો. ના.

૧૫ તિથિ.

મધુકર માધવને કેજ્યો—દેશી.

પડવે દીન પહેલો આવે, વાતાયન મેં તન દાવે,
જિનવર મલસે મન ધ્યાવે રે, પ્રભુ મને સામલીઓ પ્યારો,
કબ મલસે મોહનગારો—આંકણી

× × × ×

પૂન્યમ પખવાડે ભલીયા, અનલ વર્ધે આસ્યા ભરીયા,
ઋષભ કહે માસે વલીયારે. ૧૫

રાજીમતિ બારમાસ

આવો હરી લાસરીયા વાલા—એ દેશી

રાજુલ બોલી મોહનવેલી, શ્રાવણ માસમેં સાહેલી,
નેમ ગયા મુઝને મેહલી,
આવો **હરી**વંશ તણા રાજા,
રાખો નિજ કુલની માઝા રે—આવો૦

× × × ×

આષાઢ ઉંડેરો ગાજે, સિતલ વાય ઘણા વાજે,
પથી નિજ ઘરમેં છાજે—આ૦
રાજુલ વેરાગે પડીયા, સયમ લેવા ચિત્ત ધરીયા,
ઋષભ કહે સમતા ધરીયા—આ૦

—ઉપરની ત્રણે ૧૦ પાનાની—૧૦ લીટી વિ ને નં ૪૫૩૫

(૧૧૦૬) રામસીતાનાં ઢાલીઆં સં. ૧૯૦૪ માગશર વર ૨ બુધ.
આદિ—

શ્રી **સરસતિ** ધવલ હસાસની, કવિયણની તું માય,
સરસ વયણ ઉપગારણિ, લલિ લલિ પ્રણમુ પાય ૧
નામ જિણેસર નામથી, થાપના ઠવણ જિણંદ,
દ્રવ્ય જિણેસર જીવ છે, ભાવ જગમ જયચંદ ૨
અતિત અનાગત વર્ત્તતા, તેહને સિસ નમાય,
સિયલ તણા ગુણ ગાયશુ, સુણતા વિઘન પલાય. ૩

૫૦૭ ઉત્તમવિજય (ત૦ યશોવિજય-ગુણવિજય-સુમતિવિજય શિ.)

(૧૦૧૭) પીસતાલીસ આગમની પૂજા સં. ૧૮૮૪ કાર્તિક શુ. ૫ બુધવારે સુરતમાં. વિજયધર્મ સૂરિ રાજ્યે

આદિ— દૂહા

સુખકર સાહિબ સેવીઇ, ગોડી મંડણ પાસ,
શ્રી સંખેશ્વર જગધણી, પ્રણમું અધીક ઉલ્લાસ. ૧
બ્રહ્માણી વરદાયતી, ગિર્વાણી જિનવાણ,
ભગવતી ભારતી સારદા, શ્રુતદેવી સુખખાણ. ૨
ઇમ અનેક અભિધા ધરી, પસરી ત્રિભુવન માંહ,
તે જિન વાણી નમી કરી, આગમ ગુણીઇ ઉચ્છાહ. ૩
જિન પતિ અર્થ થકી કરી, ગુંથી ગણધર માલ,
સિદ્ધવધુ વરવા ભણી, ગ્યાન સુગંધ રસાલ. ૪
આગમ અગમ અછે ઘણું, નય ગમ ભંગ પ્રમાણ
સ્યાદવાદાતમ સોહતાં, લહીઇ તત્ત્વ નિર્વાણ. ૫
× × × ×
હું નવિ જાંણું શ્રુત ભણી, મંદ મતિ અનાણ
તોપણ માહરી મુખરતા, કરજો કવિ પ્રમાંણ. ૯

અંતે— ઢાલ

એહ આગમ સંથુણતાં મુજનેં, હરખ વધ્યો શ્રુતનેહેંજી
બાલક-બોલી સમ એ રચના, નાંમ થકી કરી એહેંજી. ૧
આગમ-તપ કીધો સવિ સીધો, શ્રાવિકા રૂલી સનેહાજી,
સૂત્ર થકી આગમ પણયાલીસ, સુણતાં લાભ અછેહાજી. ૨
સુરત બિંદર માંહિં સોભાગી, સંઘ સયલ ગુણરાગીજી,
સંઘવી તારાચંદ પત્ની અનોપમ, રત્નબાઈ મતિ જાગીજી. ૩
ઉજમણું સમુદાઇ કરીનેં, નરભવ લાહો લીધોજી,
કરણી પુણ્યતણી શિવરમણી, વરવા હાથો દીધોજી. ૪

આદિ સહસ વચનરસ **સરસતી**, હસવાહની હંસ ગતી,
પ્રથમજ પ્રણુમુ **સરસ્વતી**, માગુ અવિરલ મતિ.

અંતે—

અસુર નમાયેા દંડ પાયેા થાવર જગમ જગ જયેા
જગ જસ વદીતેા જગ જીત્યેા કેસરીઓ કારે જયેા.
સવત **અઢાર સત્યેાતરા** મુઝારે ફાગુણ દશમી શુદ વલી,
હેમવિજય તણેા **તેજ** પભણે સર્વે મન આસ્યા ફલી. સ.

—(૧) સર્વ ગાથા ૧૬૨ ઇતિશ્રી ધુલેવા ઋષભદેવજીરેા રાસ. વિ સં ૧૯૭૧ આષાઢ વિદ ૬ દૂધઈ નગ્રે ચદ્રપ્રભપ્રભુ પ્રાસાદાત્ ૬–૧૬ (ચા) (૨) સ ૧૮૮૪ ના વૈશાખ શુદિ ૫ શનિવારે લિ. (મુનિ સંપત્તવિજયજી પાસે.) (૩) ૯–૧૪ વ રા. મુબઇ. (૪) મુ સેાભાગસાગરાર્થે સંવત્ ૧૮૮૦ ના જેષ્ટ વદ ૯ દને લષી છે શ્રી ચદ્રપ્રભૂ પ્રસાદાત્. ૧૨–૧૨ પેાથી ને ૧૨૬ મેા. સુરત. (૫) સંવત્ ૧૮૮૪ શ્રાવણ શુદ ૧૧ દને શ્રી **માડવી** બદરે લષ્યતે મુનિ રતનચદ્ર શ્રી **સાંતીનાથ** પ્રસાદાત્ ૮–૧૪ નં. ૫૧૯ મ. જૈ વિ. (૬) સં ૧૯૪૨ માગસિર ૧૦ ગુરૂ કૃષ્ણપક્ષે લષિતં ૫ મેાતીવીજેજી સત ગુલાબવીજેજી પઠનાર્થે લષીત ગુલાબવિજે મેાતીવિજેજી। રેવાસી થરા જામપુરના ગામ કલાણે ચેામાસ્યૂ કર્યું છે (થરા જામપુર ઝીંઝુવાડાથી ૨૦–૨૫ ગાઉ દૂર ગામ છે) ૮–૧૪ ઝીં પેા નં ૪૦ નં ૨૦૦ (૭) પ્ર જૈનયુગ પુ ૨ પૃ. ૪૮૧, ૫૬૩

---

૫૩૭ ઉત્તમવિજય (૩) (ત વિમલવિજય–શુભવિજય–હિતવિજય–માણિકયવિજય–ધનવિજય–ગૈાતમવિજય–ખુશાલવિજય શિ)

(૧૧૦૭ક) રહનેમિ-રાજીમતિચેાક—૪ કડીના ૪ ચેાક સં. ૧૮૭૫ કા શુ ૧૨ રવિ.

(૧૦૨૭ ખ) ચાર કષાય છંદ. ૩૨ કડી સં. ૧૮૩૫ વાગડના વડોદામાં.

પહિલો લીજે સરસતી નામ, ચોવિસ જિનને કરૂં પ્રણામ,
ક્રોધ માંન માયા ને લોભ, ભાખૂં અર્થ કરી થિર થોભ. ૧
× × × ×
અઢાર પાંત્રીસા વરસ મઝાર, વાગડ દેશ વડોદા સાર,
દેવ દર્શન ગુરૂ પંડિત રાય, કાંતિવિજય હર્ષે ગુણ ગાય. ૨

—ઇતિશ્રી ક્રોધાદી ચતુર્થ છંદ સંપૂર્ણઃ ॥ સંવત ૧૮૭૮ વર્ષે ચઇત્ર વદ ૫ દને ગુરૂવારે । લં. ઋ. ઉગરચંદજી ઋ. ગુમાંનચંદ ॥ બીલીમોરા બંદરે ॥ ૨-૧૩ પ્રત નં. ૨૪૪૪ શ્રી મુક્તિ૦ વડોદરા.

---

૫૦૭ ખ માલસિંહ (લોં. કરમશી શિ.)

(૧૦૨૭ ગ) +કલાવતી ચોઢાલીઉં સં. ૧૮૩૫ શ્રા. શુ. ૫.
—પ્ર૦ ૨૯૭-૩૦૧ સ. મા. ભી.

---

૫૦૭ ગ અજ્ઞાત

(૧૦૨૭ ઘ) બુઢાલાંરી ચોપઇ (રાજસ્થાનીમાં) સં. ૧૮૩૬ મૃગસિર.

આદિ— દૂહા.

દયાજ માતા વીનવું, ગણધર લાગું પાય,
વર્ધમાન ચોવીસમા વાંદુ સીસ નમાય. ૧
કન્યા ને જમી તણો, પઇસો ન લીઝે કોય,
બૂઢાને પરણાવતાં ગુણ વૂંદારા જોય. ૨

અંતે—

સંવત ૧૮૩૬ સ આણી મૃગસિર માસ એ જાંણી,
ચંદ પરતિખ દેખ વખાંણી સુણો કલજુગરી નિસાંણી.

ગૂરૂ ગુણ મધ્ચી ગહન ભર્યો, તર્યો ન જાઇ તેહ
ગૂરૂ પરઉપગારી કહ્યા જિમ જગભાસ્કર મેહ. ૬
ગૂરૂ તૂલ્ય સકલ ક કિમ, ખીણા ઝિણા ચંદ,
ગૂરૂનીધી શશી અકલંક દ્યુતિ, તજે કુમતોદ્ધત ફંદ

(પત્રની નીચે ગુરૂને માટે સવૈયો ટાકયો છે:
ગ્યાનકો ઉજાગર સહજ સુખસાગર સુગુન રત્નાગર વૈરાગરસ ભર્યો હે
સરનકી રીતિ હરે મરનકો ભય ન કરે કરનસો પીઠ દેત ચરન અનુસર્યો હે
ધરમકો મંડન ભરમકો વિહંડન પરમ નર મધ્યે કે કરમસો લર્યો હે
અઈસા મુનિરાજ ભુઅલોકમે વિરાજમાન નિરખી **બનારસી** નમસ્કાર કર્યો હે; ૧)

પિપીલ્લિકા તજીને કર્યો, મયગલ મત્તંગ જેણ,
તે ગૂરૂ ગુણ કિમ વીસરે, ત્રિકરણ પ્રણમૂ તેણ. ૮
શારદ મૂખ શારદ શશી, સ પૂરણ સુવિશાલ
કર વિણા શ્રુત ધારણી, આશન જાસ મરાલ. ૯
દસન અનાર પ્રવાલ અધર, ધનૂહ જિસ્યો ભ્રૂવક
કટી તટી લ કે કેશરી, મૃગ દગ વક્ર મય ક. ૧૦
તે ત્રિપુરા સમરૂ સદા, વેદ વક્ર હુઆ સત્ય,
જડ ઉદ્ધત કેડણુ રવી, કરૂ પ્રથમ પ્રાણિપત્ય, ૧૧
તૂઝ ગુણ રૂપમ દિર તણો, કૂણ નર પામે પાર,
મૂઝ મતી માફિક માતજી, સહી કરજ્યો કરી સાર. ૧૨
માતા મૂઝ કરૂણા કરી, આપે વચન વિલાશ,
હૂ તાહરે આધારથી, રચૂ રશીક એ **રાસ** ૧૩
શીલોપરિ સંબધ અથ, કહીસ પ્રમાદ નિવારિ
શીલ થકી કેઇ નર તર્યા, પામ્યા નીર્વૃતી ઠારિ ૧૪
શીયલ પસાઇ સુખ લહ્યાં, **શીલવતી ધનપાલ**
તે સાભળ્યો રશીક જન, કવીજન વચન રશાલ. ૧૫

સીનાં દર્શન કરશું. વહાણમાં લઇ જતાં જળમાં સ્થળ થયું, તે ઉગરી ને દીવ આવી તપસીને પગે લાગી.

રાણપુરમાં જીઠા તપસીનાં પગલાં પૂજાયાં, તેના ઉપાસરામાં તેમની ઓરડીમાં આસન હતું તે ગદા અમીચંદ તેમના શ્રાવક કહેવાતા. રાણપુરમાં ગઢ હતો. વચમાં ભાદર ને ફરતી ગોમતી. શહેર વચમાં ચણતરો ને બહાર ઉંચો મીનારો હતો. ઉત્તરાદાં આદમણે કોઠે મોટું સ્થાનક હતું ને તેમાં ભવાની માતા હતાં. જીઠા તપસી પછી ઉને દેલવાડે ગયા, ત્યાં તેના હાકમને ત્યાં વહોરવા ગયા એટલે તેણે સંતાન નહોતું ને તેની માગણી કરી, દારૂ સાબુ-ઇંટ ગળીની ભઠી બંધ કરાવવાનું વચન લઈ સંતાનની આશીષ આપતાં સંતાનની જોડ તેને થઇ. છેવટે વાડીમાં જઇ કાઉસગ કરી સ્વર્ગસ્થ થયા. તેના દેહસંસ્કાર માટે હિંદુ મુસલીમો વચ્ચે ઝઘડો થયો, હિંદુ અગ્નિદાહ, ને મુસલીમો દફન કરવાની તરફેણમાં હતા.

અંતે—

જીઠા તપસીની જોડ જ કે'શે, જુગોજુગ તે અમર રહેશે,
કરજોડીને સેવક કહે છે, કહેનારો વાસ **વઢવાણ** રહે છે. ૮૯
સંવત **અઢાર છત્રીસો** સાર, ભાદરવા સુદ દશમ ને આદીતવાર,
પૂરી જોડ તો હુઇ નિરધાર, સુણતાં ભણતાં થાય જયજયકાર. ૯૦
ઓછો અધિકો વિપરીત જેહ, મિચ્છામીદુકડ દઉં છું તેહ,
એ જોડ તો વણિક **વસ્તો** કહે, જીઠાનું નામ તે જગો
જગ રહે. ૯૧

—લેખક મહાસતી મોટા જયકુવર સ્વામી બરવાળા સંપ્રદાયના સંવત્ ૧૯૮૫ ના આશો વદ ૧૧ ચંદ્રવાર દોશી નેમચંદ સવજી ભાઇના સર્વ કુટુંબના પઠનાર્થ લેખક વાંચક કુશળ ભવતુ. પ્ર૦ દોશી નેમચંદ સવજી સં. ૧૯૮૬.

જે ભવિ સુંણસ્યે ભણસ્યે ગણસ્યે, તસ ઘરિ મંગલમાલાજી,
દિન દિન સઘલી સંપત્તિ મલસ્યે, વધસ્યે સુજસ રશાલાજી. શી. ૯
પંડિત માહિં શીરોમણિ સુંદર, **વિમલવિજય** ઉવઝાયાજી
શીષ્ય તાસ શ્રી **શુભવિજય** ગુરૂ, વાચક બિરૂદ ધરાયાજી. શી. ૧૦
તાસ શીષ્ય શ્રી **હીતવિજય** ગણી, ગુરૂ ગુણ માહે ગીરૂઆજી
શ્રી **માણિક્યવિજય** સીસ તેહના, તે પણ ગુણમણી દરિઆજી.૧૧
તસ સીસ **ધન્નવિજય** ગુણસાગર, શ્રુતઆગર સીસ તેહનાજી,
ગૈાતમવિજય ગુરૂ ગુણવંતા, ગુણમણી પાર ન જેહનાજી શી. ૧૨
તસ પદ સેવક **હેમવિજય**વર, કમલાકીર્ત્તિ કમાયાજી,
તસ લઘુબાધવ ગુણનીધી ગિરૂઆ, **ખુસાલવિજય** ગુરૂ રાયાજી ૧૩
તેહને બાલકે **ઉત્તમવિજયે**, સુંદર સીત્તર ઢાલેજી
ગાયેા રાસ અધિક રસ આણી, જોઇ ચરીત્ર રશાલેજી. શી ૧૪
ઓછૂ અધિકૂ જે કહેવાણુ, મીથ્યા દૂકૃત તેહજી
અક્રાતપ લગે રાસ એ રહિજ્યેા, ભવિ સુંણજ્યેા ધરી નેહજી. ૧૫
સંવત **નગ મુની અહી વિધુ વરસે** મૃગશિર માસ સેાહાયેાજી
તિથી પંચમી શીતવાર વિરેાચન વિજય મુહુર્ત્ત મન ભાયેાજી. ૧૬
ચેાથેા અઠયાવીસ પ્રથમેકાદશ બિહું ત્રિહું સેાલ પ્રમાણજી
ચ્યાર ખંડ સાંભલિને શ્રેાતા, કવિના કરજ્યેા વખાણજી શી. ૧૭
વિક્તા જો વરણવીનેં કહેસ્યે, હિત ધરી શ્રેાતા સુણસ્યેજી
તેા રસ ઉપજસ્યેં સહિજનનેં, શીયલતણા ગુણ થુણસ્યેજી. શી ૧૮
હેાસ્યે ઘરઘર મંગલમાલા, સુણતા રાસ ઉલ્લાસજી
ધણ કણ કંચણ લીલા લચ્છી, **ઉત્તમવિજય** વિલાશજી. શી. ૧૯

—ઇતિશ્રી ધનપાલ ચરિત્રે પ્રાકૃતબંધે ધનપાલવિદ્યા પ્રાપણ, શીલવતી મલણ નિજગૃહે માગતા શ્રેષ્ટપદ પ્રાપ્તા માતૃપિતૃ સંયમ ગ્રહણ ગુણમંજરિ પૂત્રજન્મ ધનપાલ નૃત્યપેખણ વૈરાગ્યપ્રાપ્ત ગુરૂપાર્શ્વે પૂર્વભવશ્રવણ યુવત્યૈા સંગેન સંયમગ્રહણાપવર્ગપદ પ્રાપ્ત. એતેન સંબંધે વચ ચતુર્થોલ્લાસ સંપૂર્ણમ્ સંવત્ ૧૮૭૮ ના વર્ષે શાકે ૧૭૪૩ ના

સીનાં દર્શન કરશું. વહાણુમાં લઇ જતાં જળમાં સ્થળ થયું, તે ઉગરી ને દીવ આવી તપસીને પગે લાગી.

રાણુપુરમાં જીુઠા તપસીનાં પગલાં પૂજાયાં, તેના ઉપાસરામાં તેમની ઓરડીમાં આસન હતું તે ગદા અમીચંદ તેમના શ્રાવક કહેવાતા. રાણુપુરમાં ગઢ હતો. વચમાં ભાદર ને ફરતી ગોમતી. શહેર વચમાં ચબુતરો ને બહાર ઉંચો મીનારો હતો. ઉત્તરાદાં આદમણે કોઠે મોટું સ્થાનક હતું ને તેમાં ભવાની માતા હતાં. જીુઠા તપસી પછી ઉને દેલવાડે ગયા, ત્યાં તેના હાકમને ત્યાં વહોરવા ગયા એટલે તેણે સંતાન નહોતું ને તેની માગણી કરી, દારૂ સાખુ ઇંટ ગળાની ભઠી બંધ કરાવવાનું વચન લઈ સંતાનની આશીષ આપતાં સંતાનની જોડ તેને થઇ. છેવટે વાડીમાં જઇ કાઉસગ કરી સ્વર્ગસ્થ થયા. તેના દેહસંસ્કાર માટે હિંદુ મુસલીમો વચ્ચે ઝઘડો થયો, હિંદુ અગ્નિદાહ, ને મુસલીમો દફન કરવાની તરફેણમાં હતા.

અંતે—

જીુઠા તપસીની જોડ જ કે'શે, જીુગોજીુગ તે અમર રહેશે,
કરજોડીને સેવક કહે છે, કહેનારો વાસ વઢવાણ રહે છે. ૮૯
સંવત અઢાર છત્રીસો સાર, ભાદરવા સુદ દશમ ને આદીતવાર,
પૂરી જોડ તો હુઇ નિરધાર, સુણતાં ભણતાં થાય જયજયકાર. ૯૦
ઓછો અધિકો વિપરીત જેહ, મિચ્છામીદુકડ દઉં છું તેહ,
એ જોડ તો વણિક વસ્તો કહે, જીુઠાનું નામ તે જગો
જગ રહે. ૯૧

—લેખક મહાસતી મોટા જયકુવર સ્વામી બરવાળા સંપ્રદાયના સંવત્ ૧૯૮૫ ના આશો વદ ૧૧ ચંદ્રવાર દોશી નેમચંદ સવજી ભાઇના સર્વ કુટુંબના પઠનાર્થં લેખક વાંચક કુશળ ભવતુ. પ્ર૦ દોશી નેમચંદ સવજી સં. ૧૯૮૬.

અંગ ચોથું **સમવાયરે**, અમે જુઠું નહિ કહીવાયરે,
આટામાં લૂણ સમાયેરે, જિનશાસન ફરસી થાયેરે ૭
સાચા બોલા મુનિરાયરે,
જે મૃગતૃષ્ણાજલ ધાયેરે, તે આપમતી કહેવાયે રે ૮
અવિલબ્યા ગુરૂ પાયે રે, સાચું સોનો કસાયેરે
સાચી વાતા અમેહિં ભાખીરે, લોક હજારો સાખીરે. ૯
અઢાર અઠયોત્તર વરસે શુદિ પોષના તેરસ દિવસે રે,
કુમતિને શિક્ષા પિણ દીધીરે, તવ રાસની રચના કીધીરે. ૧૦
રાધનપુરના સહવાસીરે, **તપ**ગછ કેરા ચોમાસીરે,
ખુસ્યાલવિજયનો સીસરે, કહે **ઉત્તમવિજય** જગીસરે ૧૧
જે રસ ભર એહને ગાસ્યેરે, સૌભાગ્ય અખંડિત થાસ્યેરે,
સાભલસ્યે રાસ રસીલારે, તે લહિસ્યે અવિચલ લીલારે ૧૨

—(૧) સવત ૧૮૮૧ વરષે માક્ષર વદ ૪ દિને લષીત ભાઇ અખેચદ લખુ છુ ભાઈ ફત્તેભાઇ લખાવ્યુ છે વડોદરા મધ્યે પટોલી પોલ મધે. ૬-૧૪ પ્ર કા. ન. ૩૧. (૨) સવત્ ૧૮૮૦ માઘ માસે કૃષ્ણપક્ષે ૫ દિવસે મુબઇ બંદરે સકલ પડિત શિરોમણી પ. શ્રી ભક્તિચદ્ર ગણી તત્ સીષ્ય પ. શ્રી ઉદયચંદ્ર ગણી તત્ શીષ્ય પ. શ્રી ઉત્તમચદ્ર ગણી તત્ શીષ્ય પ. શ્રી શિવચદ લષીત મુની દધીચદ્ર અર્થે શ્રી વિજય જૈનેદ્ર સુરી રાજ્યે તપાગછઇ ૯-૧૧ પોથી ન ૮૯ વડાચૌટાઉ૦ સુરત (૩) લિ સ. ૧૮૮૧ પત્ર ૫ ન. ૧૭૮૭ લીં (૪) ૪-૧૬ મો. સે લા (૫) સવત્ ૧૮૭૮ના વર્ષે ફાલ્ગુન માસે શુકલપક્ષે ષષ્ટી વાર બુધે લખિત ૬-૧૩ વિ ને નં. ૩૩૧૯ (૬) ઇતિ લૂપક લોપક જિનશાસનયોત્પતિ શુભંભવતુ. જગાણા લખીત ગોરજી રાઘવજી સવત ૧૮૭૯ આસો શુદિ ૧૦ શુક્રે ૭-૧૨ ગો ના (૭) લ૦ **પ્રતાપવજે** શ્રી ડીસા નગ્રે શ્લોક **૧૭૦**, ૯-૧૧ દા. ૩૬ ડા. અ. ભં. પાલણપુર.

યેાં જાણિ આણિ મન આસતા સુણજ્યેા નર ભણજ્યેા સકેા,
ધરજ્યેા હરદે જીનવર ધરમ ત્રિભવનમે તારક નિકેા. ૧૧૯
સુદરસન સંબંધ, સુણે વાંચે ચિત સાચે,
તાંતણ કાચે તિકે રંચ ભર વિષય ન રાચે.
સાચે રાચે સીલ, નેહ છંડે પરનારી,
શેઠ તણાં ગુણ સુણીઈ ઇસી રાખૈ ઇક તારી.
ઇહ લેાક સુજસ પસરે ઇલા, પરલેાકે હુઇ પરમગતિ,
આદરે સીલ પાલૈ અખંડ, કહે એમ **દીપેા** કવિત્ત. ૧૨૦

(૧) ૬-૨૧ ધેા. (૨) ઇતિ સુદરસણ શેઠનું કવિત્ત સ. ૧૯૪૬ ફા. વદ ૩ લ૦ ખત્રી આંબા માડણ શ્રી કાલાવડવારા કુલ શ્લેાક ૪૦૦ ૫-૨૩ ધેા.

(૩) એક બીજી પ્રતમાં એક કવિત ઉમેરેલ છે અને છેલ્લું કાઢી નાંખેલ છે. જે ઉમેરેલ છે તે આ છેઃ—

ગચ્છ ઉતપત **ગુજરાત** સાહ **લુંકેા** વડ શ્રાવક,
જિનમાર્ગરેા જાંણ પરમ જિન ધર્મ પ્રભાવક.
ઉણરે મુખ ઉપદેસ સુણે નરનાર સકેામલ,
સમકત કીધી સુધ મૂલ મિથ્યાત તજે મલ.
ભંણી ખૂંણ (પા. ભાણનૂન) જગમાલ ભણે સંજમ લ્યૈ **પાટણ** સહર,
પરવરે સાધ પુર પુર પ્રથમ ગરજૈ ગચ્છ **લુંકેા** ગહર. ૧૧૯
—૧૯-૧૪ ધેા૦

(૪) ઉપલા ૧૧૯મા કવિત પછી આયાની પ્રતમાં નીચે વધુ છેઃ—

પ્રથમ રૂપરિષિપાટ થાટ **જીવા** ગર (ગુરૂ) થંભણ,
દેાય **વરસિંઘ સુજાણસિંહ જસવંત** જિણસાસણ.
રૂપસિંઘ ગચ્છરાજ દાખે વડલાજ **દમેાદર,**
ધરમાલિમ ધનરાજ સકલ ચિંતામણિ સદગુરૂ.
. શ્રી **ખેમકરણ** ગુરૂ ગુણ સમદ, તેજ પુંજ તિણરે તખત,

(૧૧૧૧) શ્રી નેમિનાથ રસવેલી. (નેમ રાજુલ વિષયે) સં. ૧૮૮૯ ફા શુ ૭

આદિ—

મારે ઘરિ આવજ્યોરે રસિયા, તમે મારા હૃદય કમલમા વસિયા એ દેશી

સુખકર સરસતી માતા વદ્દ વાણી દોલતિ દાતા,
ગૌતમ ગુરૂનેરે વંદી રચસ્યુ રસવેલી રસકંદી. ૧
રસિયા સુણજ્યોરે રંગે, સુણતા આણુદ આવે અગે રસિયા૦ આકણી.
શૌરીપુરનો રે સ્વામી, નરપતિ સમુદ્રવિજય વડનામી,
રાણી શિવાદેવી રાજે, ગિરૂઓ નેમિકુમર ગુણ ગાજે ૨ રસિયા.

અંતે—

રસ માહે વિરસ ન વરણીયે, એ વરણુનનો વિવહારરે,
સાકરમા ખાર ન નાખીયે, સમઝે તે જાણુ મસારરે. ૧૧ રૂ.
તેણે રાજુલ વિરહ વિલાપતે, નથિ વરણવ્યા રસવેલિ માટિરે,
તિહા કાટા કાઈ ન નાખીયે, ફૂલે ફલિ કમલ જિણિ વાટેરે ૧૨ રૂ.
ધરમનિંદા ને ભેદ પકિતનો નિદ્રા છેદક નિરધારરે,
સુકથા-ભગી ગુરૂદેપીયો પાચ મધ્યમ શાસ્ત્ર મઝારરે ૧૩ રૂ.
મે રાસ રચ્યો રસવેલિનો, રસશાસ્ત્રને નયણે નિહાલીરે,
કર્યું રસમય સાસ્ત્ર એ રૂઅડું વાલ્હુ, જે ઘરિ નીત્ય દિવાલીરે ૧૪ રૂ.
અઢાર નવ્યાસિયે નેહથી, ફાગુણ શુદિ સાતિમે સાચીરે,
કહે ઉત્તમવિજય ખુસાલનો, રઢીયાલા રસમા રાચીરે. ૧૫
રૂડી રસવેલે રસિયા રમો.

—(૧) ૧૧-૧૨ વિજાપુર જૈન જ્ઞાનમંદિર પ્રત નં ૬૪૦ (૨) ઇતિશ્રી નેમનાથસ્ય રસવેલી લિખિતં ઉત્તમવિજય ગણિના. સંવત્ ૧૮૯૧ના વર્ષે પોષ વદી ૧ દિને શ્રી રાજનગરે સામલાજીની પોલી મધ્યે શ્રીમત્તપાગચ્છનમે નમોમણિ લઘુ પૌષધશાલીય સુરિ સોમમોદદ આણુદ તચ્છિષ્ય ભાનુદયસોમ સૂરિભિઃ લિપિકૃતોયં

૫૧૦ લાલચંદ (૨) (ખ૦ જિનચંદ્રસૂરિ-ક્ષમાસમુદ્ર-ભાવકીર્ત્તિ-રત્નકુશલ શિ૦).

(૧૦૨૧) શ્રીપાલરાસ સં. ૧૮૩૭ આષાઢ શુદ ૨ મંગલવાર અજીમગંજમાં.

આદિ— શ્રીમાન્ ગુરૂભ્યો નમઃ । દૂહા.

સ્વસ્તિ શ્રી દાયક સદા, ચોતીસ અતિસયવંત,
પ્રણમું બે કરજોડિને, જગનાયક અરિહંત. ૧
અજર અમર અવિકલપણે, સાર્યા આતમકાજ,
સિદ્ધ નમત શિવપદ લહે, અવિચલ સુખ સમાજ. ૨
જિનશાસન ઉન્નતિ કરે, ચઢતે તેજ પ્રતાપ,
આચારિજપદ વંદતાં, દૂર ટલે સંતાપ. ૩
ચવદહ પૂરવ ઉપદિસે, અવર ઇગ્યારહ અંગ,
સો ઉવઝાયા પ્રણમતા, પ્રગટે ગ્યાન અભંગ. ૪
રતનત્રય સાધે ભલા, નિર્મલ નિરહંકાર,
મુનિપદ ધ્યાવંતા ફલે, મનવંછિત સહકાર. ૫
પાચે ઇષ્ટ નમી કરી, ભાવ ધરી મનમાંહિ,
સિદ્ધચક્ર નવપદતણા, ગુણ ભાખોં ચિત ચાહિ. ૬
શ્રી શ્રીપાલ નરેશનો, સરસ કથા સંબંધ,
ભવિયણ સુણિજ્યો હિત ધરી, તજિ આલસ પ્રતિબંધ. ૭

અંતે— ઢાલ ૪૭ ધન્યાસિરી. ઇમ ધન્નો ધણને પરચાવૈં એહની.

ભાખે વીર જિનેસર વાણી, શ્રેણિકને હિત આણીજી,
નવપદ મહિમા તે ઇમ જાણી, અચરિજ નહી કોઇ પ્રાણીજી. ૧
× × × ×
ચદ્રકુલ કુમુદ વિકાસ કરંદા, જાંણું પૂનિમચંદાજી,
અજીમગંજ સદા સુખકંદા, રાજત નેમિ જિનંદાજી. ૧૭
તાસ ચરણ પંકજ પરસાદેં, રાસ રચ્યો આનંદેંજી,
ખરતર ગચ્છ વધારી મહિમા, શ્રી જિનચંદ્ર સુરિંદેજી. ૧૮

અહિમહી ભોજન દધિ. (ભોજનદધિ અહિમહિ) જેહરે,
સંવત સવચ્ચ૭ર એહરે,
રીષ્ટ આશ્વિન નેં ભૃગુવારરે, તીથી પંચમી ગ્રહી સુવિચારરે. ૧૧
ઢાલ પનર કરી એ ગાયોરે, સદી શાસ્ત્રની સાખેં ધ્યાયોરે,
જેહ હોય ગુણી મહાબુદ્ધિરે, તેહ વાચીને કરજો સુધિરે. ૧૨
ગુરૂ શ્રી ગૈાતમવિજયજીરે જેહને સંદેહ ગાહિનેં ભજીરે
પાટે હેમવિજયજી રજીરે, તસ ભાઇ ખૂશાલવિજયજીરે. ૧૩
તસ શિષ્ય તે ઉત્તમ બોલેરે, નહિ નેમ સમો યુગ તોલેરે,
સનેહ એક પખો છે જાસરે, તેને ઉત્તમવિજય ગ્યાખાસરે ૧૪

(આમા પંદર તીથિ, બાર માસનું પણ વર્ણન છે. દેશીઓ તત્કાલીન જૈનેતર પદોની છે જેવી કે ૧ ગોકુલ મથુરારે વાલ્હા, ૨ વાલાજીરે ચંદ્રાવનને ચોક કે વેલા પધારજોરે લોલ, ૩ સખી આનંદે આદીતવાર સહિયર કહૂ છૂ રે-(પા સમોસર્યા જિનરાય) ૪ મારો વાલો દરીયાપાર મોરલી વાગે છે (પા મારો વહાલો છે દરિયા પાર મનડુ માન્યુ છે) ૫ ગોકુલની ગોવાલણી મહી વેચવા ચાલી, ૬ તુંમે ઓરાનેં આવોરે કહૂ એક વાતલડી ૭ રાજકુલે રહ્યા રાજકુમાર વરપાતલીયાજી, (પા જોઇ જોઇરે જોગ તણી દશા અલખેલાજી) ૮ મેતો દુખના ડુંગર ડોળ્યારે નાથ અમારા નિગુણા છો નિશનેહી ૯ આવા હરિ લાસરીયા વાલ્હા (પા ઓધવજી નહિરે ઘટે એહવુ) ૧૦ રઘુપતિ રામ હૃદયમા રહેજોરે ૧૧ ડમરો મરૂઓ ગુલતારિ ગુલતોરોરે વાલાજી ૧૨ તખતે બેઠા કેસરીયાજી સોહે ૧૩ દેશી લાવણીની ૧૪ હારે ઇમા સું જાસ્યે તારૂ, મોહનરાય મહી ઢલસ્યે માહરૂ ૧૫ સુંને ઝાલિ જસોદાના છઇયેરે (પા. સામલીયાજી) (૧) જશવિજય સંગ્રહ. (૨) ઇતિ સ્નેહવેલ સમાપ્ત ॥ ખંભાત મધ્યે । ૮-૧૬ પ્રત નં ૨૩૮૪ શ્રી મુક્તિ૦ વડોદરા

---

૫૧૦ ક ખેમવિજય.

(૧૦૨૧ ક) આષાઢભૂતિ ચોઢાળીઉં સં. ૧૮૩૯ સોમવતી અમાસે.

આદિ—

શ્રી જીનવદનનિવાસિની સમરી શારદ માય,
આષાડભૂતિ ગુણ ગાવતાં સાંભિણી કરો પસાયારે.
ચતુર સનેહી મોહના, સવ ગુણ જાણી સયાણારે,
આષાડભૂતિ મહામુનિ, દેખત લોભ લુભાણારે-ચતુર.

અંતે—

સંવત અઢાર ગુણચાલીસે, દિન સોમ અમાવસ જગીસ,
કહે ખેમવિજય સો વિચાર, શ્રી સંઘ સકલ જયકાર. ૧૧

—અમરવિજય મુનિ પાસે.

---

૫૧૦ ખ બુદ્ધિલાવણ્ય (દેવસૌભાગ્ય-લાવણ્યરત્ન શિ.)

(૧૦૨૧ ખ) અષ્ટમી સ્ત૦ સં. ૧૮૩૯ આસો શુ. ૫ ગુરૂ. ખંભાતમાં.

આદિ—

પંચ તિરથ પ્રણમું સદા, સમરિ સારદ માય,
અષ્ટમી તવન હરખે રચુ, સુગુરૂ ચરણ પસાય. ૧

અંતે—

ખંભાત બંદર અતીય મનોહર, જિન પ્રાસાદ ઘણા સોહઈરે,
બિંબ સંખ્યાનો પાર ન લેવૂં, દરિસણ કરી મન મોહઈરે.
સંવત અઢાર ઓગણચાલીસા વરષે, આશ્વીન માસ ઉદારેરે,
શુકલપક્ષ પંચમી ગુરવારે, તવન રચ્યું છે ત્યારેરે.
પંડિત દેવ સોભાગી બુધ લાવણ્યરતન સોભાગી તિણે નાંમેરે,
બુધીલાવણ્ય લિખો સુખ સંપૂર્ણ, શ્રી સંઘને કોડ કલ્યાંણરે.

—(૧) લખિતં ભાઈજી ॥ સાધવિ ગરણિજી સોભતસરિજી. ૨-૧૧ ગો. ના. (૨) પત્ર ૨ પ્રત નં. ૩૦૨૦ લીં.

સમરણ કરિ જિન ગુરૂકો વલિ, તસુ ચરણ કમલ સુપસાવૈ,
પૂજ રચી પાઠક **શિવચંદે**, પરમાનદ વધાવૈ જિન૦ ૬

(૧) ૯-૧૩ અનત, ન ૨. (૨) ૮-૧૪ અનંત નં. ૨ (૩) પત્ર ૮ સ ૧૯૪૯ ગાડરવાડે પો ૭૫ દાન૦ (૪) પત્ર ૨૫ કવિની ઋષિમડલ પૂજા સહિત પો ૧૭ અબીર.

(૧૧૧૬)+ **ઋષિમંડલ પૂજા**-ચતુર્વિંશતિ જિનપૂજા સ. ૧૮૭૯ બીજે આસો શુ ૫ શનિ જયનગરમા.

આદિ—

પ્રણમી શ્રી **પારસ** વિમલ, ચરણ કમલ સુખદાય,
ઋષિમંડલ પૂજન રચુ, વર વિધિયુત ચિત લાય ૧
નદીશ્વર મદિર ગિરૈ, શાશ્વત જિન મહારાજ,
અરચૈ અડવિધ પૂજસૈ, જૈસે સહુ સુરરાય ૨
તિમ ચિત જિનપતિ ગણધરા, શ્રાવક સમકિત-ધાર,
વિરચૈ જિન ચોવીસકી, અડવિધ પૂજ ઉદાર ૩

અંતે— રાગ તેજ તરણિ મુખ રાજે એ ચાલ.

ચરમ **વીર** જિનરાયા, હારે જિનરાયા, મેરે પ્રભુ ચરમ૦
સિદ્ધારથ કુલ મદિર ધજસમ, **ત્રિસલા** જનની જાયા,
નિરૂપમ સુંદર પ્રભુ દરસણુતે, સકલ લોક સુખ પાયા, હારે મેરે. ૧
વામા ચરણ અગુષ્ટ ફરસતે, સુરગિરિવર કપાયા,
ઈંદ્રભૂતિ ગણધર મુનિજન સુરપતિ વદિત પાયા, હારે મેરે. ૨
વરતમાન સાસન સુખદાયા, ચિદાનદઘન કાયા,
ચદ્રકિરણ ગણ વિમલ રૂચિર **શિવચંદ્ર** ગણી ગુણ ગાયા. મેરે. ૩
વરસ **નદ મુનિ નાગ ધરણિ** મિતા, દ્વિતીયાશ્વિન મન ભાયા,
ધવલ પક્ષ પચમી તિથિ શનિયુત, પુર **જયનગર** સુહાયા મેરે ૪
શ્રી **જિનહરષ** સૂરિ સૂરિસર, વર **ખરતર** ગચ્છરાયા,
ક્ષેમકીર્ત્તિ શાખા ભૂષણ મણિ, **રૂપચદ** ઉવઝાયા હારે મેરે. ૫

૫-૧૪ શુ. નં. ૬૬-૨૨.(૩) સં. ૧૮૫૦ વર્ષે લિ. પત્ર ૪ પ્ર. કા. (૪) લિ. પં. રંગવિજય ગ. પં. કૃષ્ણસતકેન ૬-૧૧ મુનિ જશ૦ (૫) સં. ૧૮૭૭ જેઠ શુ. ૯ શ્રી ખુશાલસોમજી સતકે પં. રૂપસોમ સખતાં ગામ ગોલ મધે લખીયો છે જાલોર પડ ગછે. ૧૨-૧૩ પોથી નં. ૧૨. જિનદત્ત ભં. મુંબઇ. (૬) ૬-૧૩ અનંત. નં. ૨. (૭) ૬-૧૨ દા. ૩ નં. ૧૭૭ એકા નં ૨. (૮) પત્ર ૪ નં. ૧૮૮૮ લીં.

(૧૦૨૩) +વિમલાચલ તીર્થમાલા સં. ૧૮૪૦ ફાગણ શુદ ૧૩ (વિજયજિનેંદ્ર સૂરિ રાજ્યે)

આદિ—

જગજીવન જાલમ જાદવારે તુમે સ્યાને રેકો રાંનમાં—એ ગરબાની દેશી.

વિમલાચલ વાલ્હા વારૂરે, ભલે ભવિયણ ભેટો ભાવમાં,
તુમે સેવો એ તીરથ તારૂરે, જિમ ન પડો ભવના દાવમાં.
જગ સઘલા તીરથનો નાયક, તુમે સેવો સુખદાયકરે. ૧

અંતે—

તપગચ્છ ગયણ દિણંદ, રૂપે છાજેરે,
શ્રી **વિજયદેવ** સુરિંદ, અધિક દિવાજેરે.
રત્નવિજય તસ શિષ્ય, પંડિતરાયારે,
ગુરરાજ **વિવેક** જગીશ, તાસ પસાયારે. ૧૬
કીધો એહ અભ્યાસ, **અઢાર ચાલીશેરે**, (પા. સર યુગ ધૃતિ વરસેરે)
ઉજ્જવલ ફાગુણ માસ, તેરશ દિવસેરે,
શ્રી **વિમલાચલ** ચિત્ત, ધરી ગુણ ગાયારે,
કહે **અમૃત** ભવિયણ નિત્ય, નમો ગિરિરાયારે. ૧૭

(કલશ)

ઇમ તીર્થમાલા ગુણવિશાલા **વિમલગિરિવર** રાજની,
કહી સ્વપર હેતે પુણ્યસંકેતે, એહ જીનઘર સાજની.
તપગચ્છ ગયણ દિણંદ ગણધર **વિજયજિણંદ** સુરીશ્વર,
રચી તાસ રાજે પુણ્ય સાજે **અમૃત** રંગ સુહંકર. ૧૮

—પત્ર ૬ સં. ૧૮૮૦ ફા. વ ૬ વિક્રમપુર મધ્યે ઋ નેમચંદેન લિ પો ૮ ચતુ૦

---

૫૪૧ નંદલાલ

(૧૧૧૯) રૂકિમણી (મંગલ) ચોપઇ સ ૧૮૭૬ હુશીયારપુર.

—પત્ર ૩૮ સ ૧૯૬૩ પો. વ ૪ પો. ૭૯ નં ૧૯૪૫ જિ. ચા૦

---

૫૪૧ ક ચતુરવિજય (નવલવિજય શિ૦)

(૧૧૧૯ ક) કુમતિવારક સુમતિને ઉપદેશ સ૦

આદિ— (કુમતી કા પ્રતીમા ઉથાપી એ દેશી)

સુધો મારગ જિનવર ભાખે, સાસ્વતી પડીમા જેહ,
ઉર્ધ્વ અદ્ધો ત્રીછે લોકે દાખે, કોડી પનર સત તેહરે
લોકા ભોલવીયા મત ભુલો. ૧

અંતે—

પંડીત **નવલ**નો ઇણીપરે બોલે **ચતુર** કહે સુખ માણોરે લો. ૧૨

બીજનું સ્ત૦ સ ૧૮૭૮ આષાઢ શુ. ૧૦ સિદ્ધપુરમા.

આદિ— (દેશી સુરતીની)

સરસ વચનરસ વરસતી, **સરસતી** કલા ભંડાર,
બીજતણો મહીમા કહું, જિમ કહ્યો શાસ્ત્ર વિચાર.

અંતે— (કલશ)

ઇમ **વીર** જિનવર સયલ સુખકર, ગાઇયો અતી ઉલટ ભરે,
આષાઢ ઉજલદશમી દિન સવત **૧૮૭૮ તરે**
બીજ મહીમા એહ વણવ્યો રહી **સીદ્ધપુર** ચોમાસુ એ,
જે ભવીક પ્રાંણી ભણે ગુણે તસ ઘર લીલ વિલાસ એ. ૧૬

—૨-૧૪ આ ક.

વાંણી **વીર** જીણંદની, સાંભલી સાસ્ત્ર મૂઝાર,
વાડ નવ કહી સિયલની, સુણજો સહૂ નરનાર. २
સીચ્યો અંબ અંગ સિયલનો, સમતા રસ ભર નીર,
જાલવજો વચને કરી, ધરી દઢતા મન ધીર. ३
પાલવજો વચને ઘણે, નવવાડ ધરી નેહ,
ઉત્તમ ફલ સીયલ અંબ તણા, વાડ વીગત સુણો તેહ. ४

અંતે—

ધન ધન સીયલ સોહામણો,
સૂત્ર સિદ્ધાંતે સાંભલી, **વીર** પ્રભુજીની વાણીજી,
વલી સીયલ તણા ગુણ વરણવ્યુ, સુણજો સહૂ તુમે પ્રાંણીજી. ધન० १

× × × ×

શ્રી **વિજયધર્મસૂરી** તણો, **રાજવિજે** ઉવઝાયજી,
સાચો શ્રાવક તેહ તણો, પ્રણમી ગુરૂને પાયજી. १६
વાડ કરી સીયલ વ્રત તણી, મીઠા અમીય સમાણીજી,
સીખામણ સહૂ કો ભણી, કહે **મકન** સુખ વાંણીજી. १७
આણંદપુર મેં રચી, સંવત તે સોહે **અઢારેજી**,
ચીત ચોખે **ચાલીસ**માં, શ્રાવણ સુદ ગુરૂવારેજી. १८
નવવાડ તો નામે કરી, સાંભલી શાસ્ત્રે સોયજી,
અધિકે ઓછે કો માત્રાએ, મિચ્છામીદુક્કડ હોયજી. १९

—(१) સં. १९०६ કા. શુ. ११ દિને ७-११ નં. ४४६ મ. જૈ. વિ. (२) ५-१५ ધો. (३) લિ. સં. १९१२ ફા. વ. ११ સોમ વિપ્ર શંકર મેવાસા મધ્યે ६-१२ ધો. (४) સંવત १९સે २९મેં લિખ્યતં શિષ્ય જવાહરમ લિ. લિ. શ્રી સૂર્ત બંદર મધ્યે શ્રી ४-१५ જશ० (५) સંવત્ १८९८ના ફાગણ વદ ११ વાર સોમવારે લષિતં સંપૂર્ણ: લષિતંગ સેઠ જેસંગ જેચંદ શ્રી વાંકાનેર મધ્યે લપીયે ७४, ५-१३ રાજકોટ મોટા સંઘનો ભં. (६) પ્ર. બ્રહ્મચર્ય નામના ગ્રંથમા પૃ. १४५.

ભં. નં. ૭૭૮ (૫) પત્ર ૧૧ પો ૧૫ નં. ૨૭૩ દાન. (૬) પત્ર ૧૨ નં. ૧૮૮ ક્ષમા. (૭) પત્ર ૧૩ સં ૧૯૨૧ કા. વ ૩ વીકાનેર મધ્યે હરલાલ લિ પો. ૧૭ નં. ૧૭૭૭ અભય.

---

૫૪૫ કુંવરવિજય [ત૦ પદ્મવિજય (નં. ૪૧૯)-અમીવિજય (નં. ૫૪૨) શિ૦]

(૧૧૨૪) +અષ્ટપ્રકારી પૂજા.

આદિ—

ત્રિજગનાયક તું ધણી, મહા મહોટો મહારાજ,
મહોટે પુણ્યે પામિયો, તુમ દરિશણ હું આજ ૧
આજ મનોરથ સર્વ ફળ્યા, પ્રગટયા પુણ્ય કલ્લોલ,
પાપ કરમ દૂરે ટળ્યા, નાઠા દુ:ખ દંદોલ ૨

અંતે—

જિન ઉત્તમ પદ **પદ્મની**, નિત સેવા કરો ત્રણ કાળ,
નિજરૂપ પ્રગટે સુખ હોવે, **અમિ કુંવર** કહે નહિં વાર ૫

—પ્ર૦ વિવિધપૂજા સંગ્રહમાં પૃ ૫૮૯ થી ૫૯૩.

ગદ્યકૃતિ

અધ્યાત્મ પ્રશ્નોત્તર (ગદ્ય) સં ૧૮૮૨ મહા શુદ ૫ પાલીમાં.

અંતે—

અંતર્દૃષ્ટિ દેખિયે, પુદ્ગલ ચેતનરૂપ,
પર પરિણતિ હોય વેગલી, ન પડે તે ભવકૂપ

× × × ×

ચોપઈ

ખીમાવિજેરે ખિમાના ભંડાર, જિન ઉત્તમ પદના દાતાર,
એહવા ગુરૂને નીત એવો સહૂ, નિજરૂપ પ્રગટે સુખ લહો બહુ. ૮
અમી કુંયર તસુ પ્રણમી પાય, ગ્રંથ કીયો ભવિજન સુખદાય,
અલ્પબુદ્ધિ મેં રચના કરી, શુદ્ધ કરો પંડિતજન મિલી

સાંનિધકારી શારદા, વરદાતા સુવિશાલ,
નમતાં તુઝપદ નિતપ્રતે, મુઝ હોય મંગલમાલ. ૪
ગુરૂ દાતા શુભ જ્ઞાનના, ધ્યાનહ તાસ ધરેય,
ઉત્તમ અક્ષર દેા ઉક્ત, એહ ઉપગાર કરેય. ૫
જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર ગુણ, ચિત ધારે જે ચુંપ,
અષ્ટ કર્મ વેરી અટલ, ક્રોડ તરે ભવકુપ. ૬
એહવો શાસ્ત્રો આખીયો, સુખદાયક સ્વયમેવ,
ત્રિગડે ભાખ્યો ત્રિજગગુરૂ, સબ દેવનકે દેવ. ૭
ત્રિવિધ માર્ગ એ મોક્ષનો, જ્ઞાન દર્શન ચરિત્ર,
જ્ઞાનતણાં સાધન કર્યાં, હોઈ પુન્ય પવિત્ર. ૮
પિણ તે વિનય કીયા થકાં, જ્ઞાન લહે ભરપૂર,
ફલપ્રાપ્તિ નવી પામીઇ, વિના બીજ અંકૂર. ૯
આરાધન તુમે આદરો, લાયક ભવિયણ લોક,
સુરખચટ તણી પરે, થિર લહો વંછિત થોક. ૧૦
કિણ વિધિ તિણ સાધન કિયો, જસ થયો સકલ સંજોગ,
ઋદ્ધિ રાજ્ય પામ્યો રમણી, ભલા સંપૂરણ ભોગ. ૧૧
કર્યું રસાયનની પરેં, કૌતિક કથા કહેસ,
રસિક જનનેં રીજવા, વર્ણવું અધિક વિશેષ. ૧૨
મન નિશ્ચલ કરી માનવી, સાંભલજ્યો ચિત લાય,
ઉત્તમના ગુણ ગાવતાં, વંછિત સઘલાં થાય. ૧૩

અંતે— ઢાલ ૨૫ રાગ ધન્યાસી.

એહવા વિનયતણા ગુણ વર્ણન જાણજ્યો ભવિ પ્રાણીજી,
વિનયમૂલ ધર્મ તે પામી, અનુક્રમે લહે શિવ રાણીજી.
વિનય ઉપર એ રાસ રચના, કીધી મન આણંદેજી,
વિનયવંત તે પ્રાણી જાણી, તેહના પદ સહ વંદેજી.
પંડિત તો કોઇક કવિ દુજા, જોડે ગ્રંથ જે જોઇજી,
મેંતો બાલકની પરે એહની, રમત કીધી સોઇજી.

રા સોરઠમે હે તીરથ થાપીયો આદિજીનજી, વૃષભજીન હે ચામીકર
દેહ રા૦
ધણુ સય પ્રચ પ્રોઢ મનોહાર રા સોરઠ ૧
× × × ×
કાલ અનાદે હે તીરથ એ થયે સા૦ કરી અખીયાયત જૂગાદીરાય,
શ્રીપતિવિજય હે ગિરી ગુણ ગાવતા સા૦ આતમજ્ઞાન **દીપ**
પ્રગટાય. ગા. ૬

(શ્રીપતિ એટલે કૃષ્ણ, તેથી શ્રીપતિવિજય એટલે કૃષ્ણવિજય)

અંતે— ૨૪ મહાવીર સ્તવન

સીતલ જિન સહજાનદી એ દેશી

સિદ્ધારથ ત્રિશલાનંદ કુલ કુમુદ વિકાસન ચંદ
માનું ઉપસમ રસનો કંદ. ૧
જગત ગુરૂ **વીર** પરમ ઉપગારી, નિરૂપાધિક દાન દાતારી-જગત૦
× × × ×
પંચમ ગતિ દાયક સ્વામી **દીપે** વિબુધ અંતરયામી
શિવનારી હૃદય વિસરામી-જગ૦ ૯

(કવિના ગુરૂનું નામ કૃષ્ણવિજય છે. જુઓ નમિ જિન સ્તવનની અંતે·—

ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ બહુ મે લહી, ગુરૂ કૃષ્ણવિજય સુપસાયેરે,
દીપ સેવકે વિનતી કહી૦ । વગેરે ઘણા સ્તવન અંતે છે.

—સંવત્ ૧૮૭૮ વર્ષે સાકે ૧૭૪૩ પરવર્તમાને મૃગસર માસે રવીવારે કૃષ્ણપક્ષે લષીત પાટણ ૭-૧૭ મુનિ જશ૦

સામાયક ૩૨ દોષ સઝાય—આભલ મોરી સજનીજીરે એ દેશી.
શ્રી જિન આરદ સદગુર પ્રણમી ભાખુ સામાયિક દોષજી
× × × ×
શ્રીપતિવિજય શેવક ઇમ **દીપે**, સામાયક ગુણ ગાયરે ૧૨

—૨ પત્ર મુનિ જશ

કૃષ્ણ વિજય શિ

(૧૧૨૬ક) મૃગસુંદરી મહાત્મ્ય ગર્ભિત છંદ. ૫૬ કડીનો
સં. ૧૮૮૫ [illegible]

સાંનિધકારી શારદા, વરદાતા સુવિશાલ,
નમતાં તુઝપદ નિતપ્રતે, મુઝ હોઇ મંગલમાલ. ૪
ગુરૂ દાતા શુભ જ્ઞાનના, ધ્યાનહ તાસ ધરેય,
ઉત્તમ અક્ષર દ્યો ઉક્ત, એહ ઉપગાર કરેય. ૫
જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર ગુણ, ચિત ધારે જે સુંપ,
અષ્ટ કર્મ વેરી અટલ, કોડ તરે ભવકુપ. ૬
એહવો શાસ્ત્રો આખીયો, સુખદાયક સ્વયમેવ,
ત્રિગડે ભાખ્યો ત્રિજગગુરૂ, સબ દેવનકે દેવ. ૭
ત્રિવિધ માર્ગ એ મોક્ષનો, જ્ઞાન દર્શન ચરિત્ર,
જ્ઞાનતણું સાધન કર્યાં, હોઈ પુન્ય પવિત્ર. ૮
પિણ તે વિનય કીયા થકાં, જ્ઞાન લહે ભરપૂર,
ફલપ્રાપ્તિ નવી પામીઇ, વિના બીજ અંકૂર. ૯
આરાધન તુમે આદરો, લાયક ભવિયણ લોક,
મુરખચટ તણી પરે, થિર લહો વંછિત થોક. ૧૦
કિણ વિધિ તિણ સાધન કિયો, જસ થયો સકલ સંજોગ,
ઋદ્ધિ રાજ્ય પામ્યો રમણી, ભલા સંપૂરણ ભોગ. ૧૧
કર્ણ રસાયનની પરેં, કૌતિક કથા કહેસ,
રસિક જનનેં રીજવા, વર્ણવું અધિક વિશેષ. ૧૨
મન નિશ્ચલ કરી માનવો, સાંભલજ્યો ચિત લાય,
ઉત્તમના ગુણ ગાવતાં, વંછિત સઘલાં થાય. ૧૩

અંતે— ઢાલ ૨૫ રાગ ધન્યાસી.

એહવા વિનયતણા ગુણ વર્ણન જાણજ્યો ભવિ પ્રાણીજી,
વિનયમૂલ ધર્મ તે પામી, અનુક્રમે લહે શિવ રાણીજી.
વિનય ઉપર એ રાસ રચના, કીધી મન આણંદેજી,
વિનયવંત તે પ્રાણી જાણી, તેહના પદ સહ વંદેજી.
પંડિત તો કોઇક કવિ દુજા, જોડે ગ્રંથ જે જોઇજી,
મેં તો બાલકની પરે એહવી, રમત કીધી સોઇજી.

૫૪૮ખ વિનયચંદ
(૧૧૨૭ખ) ચંદનબાલા ચોઢાલીઉં સં. ૧૮૮૫ જે. શુ. ૭
—પત્ર ૪ પો ૪ ન ૨૫૭ અભય

---

૫૪૯ રૂપ (નાગોરી લુકા) (આ કદાચ નં ૫૨૨ હોય.)
(૧૧૨૮) ૨૮ લબ્ધિ પૂજા સં ૧૮૮૮ મા શુ ૧૨ મકસૂદાબાદ
—પત્ર ૧ પો ૭૫ દાન૦

---

૫૫૦ અમરસિન્ધુર (ખ. ક્ષેમ શાખામાં જયસાર શિ.)
(૧૧૨૮) નવાણુ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૮૮ વૈ શુ ૧૩ મુંબઈ
(૧૧૨૯) પ્રદેશી ચોપઇ મ ૧૮૯૨ કા વ ૬ મુબઈ

---

૫૫૧ અમીવિજય [ત. રૂપવિજય (ન. ૫૨૮) શિ]
(૧૧૩૦)+ નેમરાસો સ. ૧૮૮૯ રાજનગરમા રચ્યો
(૧૧૩૦ક)+ મહાવીરનુ પારણું
—પૃ ૨૫૦ જૈ પ્ર, ૨-૧૫ આ ક.
(૧૧૩૧) નેમ રાજુલ બાર માસ સ ૧૮૮૯ રાજનગરમા
અ તે—
જિન ઉત્તમ પદને વર્યા, સાદિ અનંત સ્થિતિ થાય, સુણ સાહેલી
તસ પદ પદ્મ નમ્યા થકી, રૂપવિજય પદ પાય. સુણ સા ૭૩
ઘણુ વિધ પ્રીતડી પાલસ્યે, સરસ્યે તેહના કાજ. સુણ સા
મગલિક માલાને વરે, અમીયવિજય કહે આજ. ,, ,, ૭૪
સવત અઢારનવ્યાસીએ, રહી રાજનગર ચોમાસ, ,, ,,
બાર માસ રાજુલ નેમના, ગાયા હરખ ઉલ્લાસ ,, ,, ૭૫
પારેખ ડુગરના કહણુથી, રચ્યા માસ શ્રીકાર, ,, ,,
સાભળતા સુખ ઉપજે, પામે ભવનો પાર ,, ,, ૭૬

પોરબિંદર મંડણ સુખદાઇ, સોલમા **શાંતિ** જિનરાયાજી,
વાસુપૂજ્ય શીતલ સુખકારી, નિતપ્રતે વંદુ પાયાજી.
જે ભાવે શ્રોતા શુદ્ધ સુણસ્યે, વિનયગુણ આદરસ્યેજી,
દિન દિન ઉચ્છવ અધિક મહોછવ, વંછિત **ઋષભ**નાં ફલસ્યેજી.

—ઇતિ શ્રી વિનયોપરિ વિનયચંદ્ર શ્રેષ્ઠિ પુત્રકથા પ્રાકૃતબંધે વિનયચદ્ર જસવર્ણન, રાજા નિજગૃહે આગમન, ત્રય સ્ત્રી પાણી ગ્રહણું, માતપિતમીલનં, સંજમાધિકાર નિર્વાણગમનં ચતુર્ભિઃ કલાપકેન ચતુર્થોલ્લાસઃ સર્વગાથા ૧૫૩૦ ગ્રંથાગ્રંથ ૨૨૦૦ છે. પૂજ્ય ઋ૦ શ્રી માલજી શિ૦ પાંડવ તન્મધ્યે લિ. ઋ. શિવજી માલજી શિ૦ મોતીચંદ ઋ. ડાહવજી ચેલા ચાંપસી પઠન હેતવે શ્રી જોડિયા બિંદરે સં. ૧૮૭૮ વર્ષે શકે ૧૭૪૩ પ્રવર્તમાને 'મૃગશીર્ષ' માસે કૃષ્ણપક્ષે ૧૪ રવૌ, ખત્રી સુંદરજી સવજી રાજ્યે લિખિત્વા-પા૦ ૫૩ પં. ૧૫ રાજકોટ પૂ૦ અ૦

(૧૦૨૭) શત્રુંજય રાસ સં. ૧૮૪૨.

—લ. સં. ૧૮૪૪ પત્ર ૨૪ નં. ૨૬૦૧ લીં.

(૧૦૨૮) +પ્રેમચંદ સંઘવર્ણન રાસ અથવા સિદ્ધાચલ રાસ (ઐ.) સં. ૧૮૪૩ જેઠ વદિ ૩ સોમ સુરતમાં.

આદિ— દુહા.

સમર માત **ચકકેસરી**, વાણી આપ વિગત્ત,
ગુણ ગાઇસ ગિરૂઆ તણા, આછી ધરે ઉક્ત. ૧
જંબૂદ્વીપ દીપાં સિરે, **ભરતખંડ** સુભ ઠાંમ,
અવર દેશ દીસે અધિક, પિણ **ગુજજર** સમો ન ધામ. ૨
તખત સેહર દીઠા ઘણા, અધિક એકથી એક,
સૂરતિ સેહર સુહાંમણો, વારૂ જિહાં વિવેક. ૩
તિણ નયરી વ્યવહારીયા, ધનદ સમા ધન પાત્ર,
ગ્યાંનિ અધિક ગુણેં ભર્યા, ગ્યાયક નિરમલ ગાત્ર. ૪
સંઘપતિ તિલક સોહાંમણો, આગે હુઆ અસેસ,
પિણ પંચમ આરે અધિક, વર્ણતક સંવિસેસ. ૫

૫૫૩ ક્ષેમવિજય (ત. રૂપવિજય–માણેકવિજય–જીતવિજય–વિનયવિજય–દીપવિજય શિ.)

(૧૧૩૩) પ્રતિમા પૂજા વિચાર રાસ (કુમતિ ૫૮ પ્રશ્નોત્તર રાસ) સ. ૧૮૯૨. ધનતેરસ, સુરતમાં

અંતે— રાગ ધન્યાસિરી

તુઠો તુઠોરે મુઝ સાહેબ જગનો તુઠો—એ દેશી.

ગાયા ગાયારે, મહાવીર તણા ગુણ ગાયા,
કુમતિ ભજનમત્ત પુજા કરંતા જ્ઞાન અમૃત રસ પાયારે. મહા ૧

રાગદ્વેષ અદેખાઇ ન કરસ્યો, તો શિવપૂરિ સુખદાયા,
ભાવ સાચો આણી તત્ત્વ નિહાલી, ગાલી મન દભ માયારે. ૨

ભવિયણ સાર સહુ મન ધારી, વખાણી જીનજી બતાયા,
જિન ગુણ રાગી સુબુદ્ધિ રગાણી વાણી સદા સુપસાયારે—મ૦ ૩

શ્રીવર સિદ્ધિ રાણી લહે પ્રાણી આણી તે જિન ગુણ ધ્યાયા,
કુમતિ ભજણ મત્ત ગુણ વરણવીયા, પડિમા થાપન ઉમાયારે. મ ૪

તપગછે સુરતરૂ દિનકર પ્રગટયા, શ્રી **વિજયદાન** સૂરીરાયા,
તેજ પ્રતાપી જગત જસ વ્યાપી, થાપી બિરૂદ સવાયારે મ ૫

તદનતર તસ શિષ્ય પરપરા, શ્રી **રૂપવિજય** બુધરાયા,
વિમલવયણ ગુણ ઉજવલ ધારી, જૈન શાસન સોભાયારે મ. ૬

દુરગતિ ત્યાગી સુપુણ્ય સૌભાગી, ઉત્તમ કુલ માહે જાયા,
શ્રી **માણેકવિજય** આગમ શુભ વેત્તા ટાલતા કુમતિની છાયારે. ૭

તસ શિષ્ય શ્રી **જીતવિજય** નગીના હેમસુદ્રામે જડાયા,
સકલ અધિક ગુણ અતિશય ધારી જીત નિશાન બજાયારે ૮

શ્રી **વિનયવિજય** શિષ્ય તેજ પ્રતાપી, ચિરજીવી ભવિ ભાયા,
કુમતિ લતા જડ દુર નિવારી, **આણુદ** ગચ્છ દીપાયારે. ૯

યાત્રા કરી સમઉ ગામ આવ્યા. ત્યાંથી નીંબડા, સીહોર માહા શુદિ આઠમે આવ્યા. ને ત્યાંથી પાલીતાણે આવ્યા. સામૈયું. સંઘવીએ સૂરિજીને પૂછતાં પોતાનો વિહાર જણાવ્યોઃ–'અર્બુદગિરી ભેટી શિવપુરી (સિરોહી) ચોમાસું કીધું, માગશરમાં વિહાર કરી રોહાઇ દેસ, આંભણવાડા વીરપ્રભુ, જીવિત સ્વામી, લોટાણા આદીશ્વર, વસંતપુર શાંતિનાથ, હમીરપુરનો કોરણીવાળો પ્રાસાદ, ત્યાંથી શેત્રુંજ તમ આગ્રહથી આવતાં માણિભદ્ર ભેટી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ વંદી અહીં પાલીતાણે આવ્યા.' પછી ગિરિ પર જઇ યાત્રા કરી. નવા દેરાસરને જોઇ બીજે દિને પ્રતિષ્ઠા કરવાનું હતું (પછી ઋષભચરિત્ર આવે છે) ઋષભબિંબ પ્રેમચંદ સંઘવીનું કરાવેલું બહુ સુંદર હતું. તેની પ્રતિષ્ઠાનો પંચકલ્યાણ ઉત્સવ કર્યો. પ્રેમચંદ સંઘવીની બેન તેજકુંવર સ્વર્ગસ્થ થઇ હતી તેનો ઉલ્લેખ અહીં કર્યો છે. તેણીને શંખેશ્વર પાર્શ્વ પ્રત્યે ધ્યાન હતું તેથી ૧૮૩૦માં શંખેશ્વરનો સંઘ કઢાવ્યો હતો ને તેણીનો જીવ દેવ થઇ આ સંઘને સાંનિધ્ય કરતો હતો એમ કવિ કહે છે. વિજય જિનેંદ્ર સૂરિએ ઉકત નવા મંદિરમાં બિંબની અંજનશલાકા કરીને પાંચમને બુધવારે બિંબપ્રવેશ–પ્રતિષ્ઠા કરી ખોધલસાની પત્નિ વીજી વહુએ–વધાવ્યાં–દાન કર્યાં.

ગામમાં આવી ત્રણ સૂરિઓને બોલાવી વહોરાવ્યું. સાધુઓને વસ્ત્રાદિ વહોરાવ્યું. સર્વ ગામના સંઘને જમવા નોતર્યા, ને જમાડયા. ઇદ્રમાલાનો દિન આવ્યો. મહા વદ પાંચમે રથયાત્રા, પ્રેમચંદ સંઘવી, હેમચંદ, જયચંદ અને ખોધલસાહે માલ પહેરી, આદીશ્વરને વાદી શેત્રુંજી નદીમાં સ્નાન કર્યું શ્રીજીને સુરત આવવા વિનતિ કરી તે તેમણે સ્વીકારી. સંઘ પાલીતાંણાથી સીહોર, ભાવનગર, ઘોઘા, ભાવનગર આવી ત્યાંથી કેટલાક વહાણમાં સુરત ગયા, ને સંઘવી ને સૂરિ ખંભાત તરફ ચાલ્યા. વરતેજ, પીપલી, સાબરમતીથી ખંભાત આવ્યા. ત્યાના ચૈત્યોનું વંદન. શ્રીજી ત્યાં રહી પેટલાદ ગયા. સંઘ જંબુસર, કાવી ગંધાર, ભરૂચ, અંકલેસર, થઈ સુરત આવ્યો. શ્રીપૂજ્ય

આદિ— દૂહા.

પ્રણમુ શાંતિજિણંદને, ચઉદ રયણપતિ જેહ,
કંચનવરણે સોહતો, લક્ષણે લંછિત દેહ ૧
સુરગિરિ અષ્ટાપદગિરિ, ગિરનાર આબુ તેમ
સમેતશિખર એ પાચને, વંદુ બહુ ધરી પ્રેમ. ૨
સમરી શારદમાતને, હું રચું પુજા રસાલ,
જિમ સુણતા ભવિ પ્રાણિને, હરખ વધે તતકાલ ૩
વિસ્તીરણ જિનભુવનમા, રચિ નંદીશ્વરદ્વીપ
તદનતર પ્રભુ થાપિને, કરો અભિષેક પ્રદીપ ૪
એકાદશ અભિષેક મુહા, સામાન્યે ધરો ચિત્ત,
આઠ અધિક શત તો કરો, હોઇ વિશેષે પ્રીત. ૫
સકલ સામગ્રિને મેલવિ, શ્રદ્ધાવત નરનાર,
જલકલશા નિજ કર ધરો, પામવા ભવજલ પાર ૬
રહિ સમશ્રેણિ બિહુ દિસે, વાજતે મગલ તુર,
પૂજા પ્રભુનિ ભણાવિઇ, કરવા અઘ ચકચૂર ૭

અંતે— રાગ ધન્યાસરી.

ગાયો ગાયો રે, નદીશ્વર તીરથ ગાયો
જઘા વિદ્યાચારણ મુનિવર, જિહા સુરનો સમુદાયો,
કિંનર કિંનરી ખેચર આવે, તિમ ચોસઠ સુરરાયોરે ન૦ ૧
અપછરા ઇંદ્રાણિ મનરગે, સ્નાત્ર કરે સુખદાયો,
કરે નૃત્ય સુકંઠે ગાવે, જિન પુજિ મોહ ઘટાયોરે. ન૦ ૨
તપગછપતિ શ્રી દયાસૂરિના, ખુસાલવિજય ઉવઝાયો,
તાસ બંધવ સુગણગીતારથ, કલ્યાણચંદ સવાયોર. ન૦ ૩
વિજયદેવેંદ્ર સૂરીશ્વર રાજ્યે, એ અધિકાર રચાયો,
દમણ બિંદરે રહિ ચોમાસુ, ઋષભદેવ સુપસાયોરે. ન૦ ૪
અઢારસેં છનું ભાદ્રવ માસે, સંવચ્છરિ દિન ગાયો,
પ્રભુ સમુદાય કવિ ધર્મચંદ્રે, મઘ સકલ હરખાયોરે ન૦ ૫

વન્હિ વેદ સિદ્ધિ ભૂ સંવત્સર, જેષ્ટ વદિ તિથિ તીજ,
સોમવાર સંપૂરણ રચના, કીધી મનની રીઝીં રે. મેં. ૧
ઈકવીસ ઢાલની રચના સારી, શ્રોતાજનને પ્યારી
રૂષભસાગર કહે ભાવે ગાવો, સાંભલજ્યો નરનારીરે મેં. ૧

કલશ

ઇમ થુણ્યો સ્વામી શિવહ ગામી, **વિમલગિરી** મંડણ ધણી
પ્રભૂ ધ્યાન ધરતા સેવ કરતાં, વાત એહ રૂડી વણી
તપ ગચ્છ રાજા વડ દિવાજા, શ્રી **વિજયજિણેંદ** સૂરીસરો
સાગર વિબુધ **વિનોદ** સેવક, **રૂષભ** જયલચ્છી વરો.

—ઇતિ શ્રી વિમલગિરી વર્ણન સંઘ બહુમાંન સંઘવી વર્ણન શ્રી સિદ્ધાચલ રાસ સમાપ્ત. સંવત અઢાર ત્રેયાલીસ વર્ષે દ્વિતીય શ્રાવણ વદિ ૫ દિને સમાપ્ત। લિખતં રૂષભસાગરેણ શ્રી સુરતિ બિંદરે શ્રી સુરતમંડણ પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ મોદી શ્રી લવજી તત પુત્ર સંઘવી શ્રી પ્રેમચંદજી સંઘ વરણન રાસ સમાપ્ત। શ્લોક સંખ્યા ૭૩૫, પત્ર ૧૫ નં. ૨૩૭૯ લીં. (કવિના હસ્તાક્ષરની પ્રત)–પ્ર૦ 'સૂર્યપુરનો સુવર્ણયુગ યાને સુરતનો જૈન ઇતિહાસ' નામની પુસ્તિકા પૃ. ૧૯૮ થી ૨૫૨.

(નં. ૧૦૨૭ અને આ નં. ૧૦૨૮ બંને કદાચ એકજ હોય, તેનો નિર્ણય નં. ૧૦૨૭ જોયા પછી થઇ શકે.)

૫૧૩ક ઉદય

(૧૦૨૮ક) સૂક્ષ્મ છત્રીશી સં. ૧૮૪૧ ફાગણ. નોરંગાબાદ.

આદિ—

સુખમ છત્રીસી સાંભલ પ્રાણી, એ આગમ અધિકારજી
જિનવર ભાખ્યો સાર પદારથ, ધારો રિદય વિચારજી. સુ. ૧

અંતે—

સૂક્ષ્મ છત્તીશી શિષ્યને કાજે, કીધી મન હુલાસજી
બુધ બોધવા ભણતાં ગુણતાં, પામે લીલ વિલાસજી. ૬૦

૫૫૬ ક જિનસૌભાગ્યસૂરિ (ખ૦)

(૧૧૩૬ ક) સમેતશિખર સ્ત૦ (૩) સં ૧૮૯૫ માઘ વ૦ ૧૩
નવપદ સ્ત૦ સ ૧૮૯૫ આ શુ ૧૫ બાલુચરમા
૧૪ પૂર્વ સ્ત૦ સ ૧૮૯૬ બાલૂચર

---

૫૫૭ સાંવતરામ (ઋષિ)

(૧૧૩૭) મદનસેન ચોપઇ સ ૧૮૯૮ ફા શુ ૭ વીકાનેર
સતી વિવરણ ચોઢાલિઉ સં ૧૯૦૭ ચૈ. વ ૭ લશ્કર.
—બનેની પ્રતો બહાદુરમલ બાંઠીઆ મારફ્ત ભીનાસર

[પૂરવણી]

૪૬૭ ખ નિહાલચંદ પૃ. ૮

(૪૯૮ ખ) બ્રહ્મબાવની પૃ ૮
—પત્ર ૧૦ પો. ૧૩ ન ૨૧૨૪ જિ ચા

---

૪૬૭ ગ (બ્રહ્મ) રૂપચંદ પૃ ૮

(૧૧૩૭ ક) બંગાલ દેશ ગજલ (નાહટા સંગ્રહ)

---

૪૭૧ જેમલ (જુઓ પૃ ૨૨)

(૧૧૩૮) નેમચરિત્ર ચોપઈ (નેમ રાસ) સ ૧૮૦૪ ભા શુ ૫
—પત્ર ૫ પો ૮૧ ન ૨૦૨૩ જિ ચા
ખંધક ચોપઈ સ. ૧૮૧૧ વૈ શુ ૭ (ચતુ.)
(૧૬ સ્વપ્ન સઝાય, કમલાવતી સ૦, સ્થૂલિભદ્ર સ૦–ચતુ૦)

---

૫૫૮ ધર્મચંદ્ર (પાર્શ્વ૰ હર્ષચંદ્ર શિ)

(૧૧૩૯) જીવવિચાર ભાષા દોહા સ ૧૮૦૬ ચૈ શુ ૨ બુધ
મકસૂદાબાદ

જોજીના કરતાં મુઝને નાવે, આવે પાટ પશાઇજી
શ્રી **હીરવિજય** સુરિ ગુર શાખા, **શુભવિજય** શિષ્ય-યાઇજી. ૯
અકબર શાહ જિણેં પ્રતિબોધ્યો, જૈન ધરમ નિસ દીસોજી
જય વર નાંણી વિજય પ્રમાણેં, સોભાંણી મેં ઘસોજી. ૧૦
પંડિત ગુણવિજય ગુણધારી, પ્રેમવિજય કવિરાયાજી
પદ પંકજને મધુકર સરીખા, સેવક **જિન** સુપસાયાજી. ૧૧
મુની-શૃંગાર **પરતાપવિજયથી, મોહન** ગુર મતિવંતાજી
ચરણ કમલથી સહજ સ્વભાવેં, **હર્ષ** કહે સુણો સંતાજી. ૧૧
કલિ કાલેં પિણ કલ્પતરૂપમ, ઇછા પૂરણ દાતાજી
શ્રી **વિજયધર્મ** સૂરીસ્વર રાજ્યે, ગ્રંથ ધર્યો ગુણ ગ્યાંતાજી. ૧૨
ગણનાયક જે ગણધર સરીખા, ગુણમણિ ગ્રાહક રંગેજી
ગણકના વાદિ ગણક ન ઝલેં, ગણ ગણધાર ઉમંગેજી. ૧૩
ચોસઠ ઢાલે કરિને રચિયો, **સાંબ પ્રદ્યુમ્ન** સુજાંણોજી
સંવત **વેદ જે વેદનેં અર્થે, મંગલીક ઇંદુ** પ્રમાણોજી. ૧૮૪૨. ૧૪
...દ્વિતીયા વદનેં પામી, ચંદ્ર વાર ચિત ચોખેજી.
ગાતા ગુણ ઉત્તમના પ્રાંણી, દાલિદ્ર દૂખને સોષેજી ૧૫
ઉંમટરાયનું ગ્રાંમ વડેરૂં, દોતરસોમેં સાથેંજી,
ઉંમતા નગરી અધિકી જાણો, સંપૂરણ ભર આથેંજી. ૧૬
જય જય મંગલ અધિકી પ્રસરે, ભણતાં લીલ વિલાસોજી.
ઘરિં ઘરિં ઉછવ આણંદ પૂરે, થાપે શ્રીધર વાસોજી. ૧૭

—સંવત ૧૮૫૦ મૃગશિર્ષ સુદિ ૮ રાત્રૌ લ૦ સોમ દિને પં. પ્રેમવિજય શિ. પં. રૂપવિજય-મુનિ રાજ્યવિજય લ૦ ૭૨-૧૪ નં. ૧૪૪ ઇડર ગોરજીનો ભંડાર.

---

૫૧૫ ગુલાબવિજય [ત. ઋદ્ધિવિજય-ભાવવિજય-માનવિજય શિ.].

૫૬૨ ક મતિલાભ-મયાચંદ (ખ૦ ઋદ્ધિવલ્લભ શિ.)
(૧૫૪૩ ક) નવતત્ત્વ સ્ત૦ (ગા ૪૫) સ ૧૮૧૨ જ્યે. શુ ૪ મુલતાન

—મહિગા૦

---

૪૭૮ રામવિજય-રૂપચંદ (ખ. દયાસિંહ શિ૦) પૃ ૫૫
(૯૬૯) ચિત્રસેન પદ્માવતિ રાસ સ ૧૮૧૪ (જુઓ પૃ ૫૫)
—(૧) પત્ર ૨૦ ગં ૧૮૫૨ દ્વિ. ભા વ ૬ પો ૪૫ દાન૦ (૨) પત્ર ૨૪ સં ૧૮૨૬ જે શુ ૫ વીકાનેર મધ્યે વિનયચંદ લિ પો ૧૦ નં ૬૨ વર્દ્ધમાન૦ (૩) પત્ર ૨૮ પો ૮૦ ન ૧૯૭૫ દાન૦
(૧૬૮૮) આબૂ યાત્રા સ્ત૦ સ ૧૮૨૧ (જિનલાભસૂરિ અને ૮૫ સાધુ સાથે યાત્રા)
ફલોધી પાર્શ્વ સ્ત૦ સ ૧૮૨૩ માગ વ ૮
નેમિ નવરસો

સ્તવનાદિ અલ્પબહુત્વ સ્ત. ગા. ૧૪, વીરાયુ ૭૨ વર્ષ સ્પષ્ટીકરણ સ ૧૮૩૭ આ શુ ૬ મેડતા, નયનિક્ષેપા સ્ત. ગા ૩૨, સહસ્રકૂટ સ્ત ગા ૧૭

[આ કવિએ સંસ્કૃતમા ગૈતમીય મહાકાવ્ય સ ૧૮૦૭ જોધપુર, ગુણમાલા પ્રકરણ સ ૧૮૧૪, ચતુર્વિંશતિ જિનસ્તુતિ પંચાશિકા સ. ૧૮૧૪ ભા વ ૩ વીકાનેર, સિદ્ધાંત ચંદ્રિકા વૃત્તિ સુબોધિની પૂર્વાર્દ્ધ ગ્રં ૬૦૦૦, સાધ્વાચાર ષટ્ત્રિંશિકા, પાર્શ્વ સ્ત૦ સટીક રચેલ છે.]

ગદ્ય કૃતિઓ.

૧ ભર્તૃહરી શતકત્રય બાલા૦ સં. ૧૭૮૮ કા વ ૧૩ સોજતમા
૨ અમરૂશતક બાલા૦ સ ૧૭૯૧ આશ્વિન શુ ૧૫

શિ૦] (ભૂલથી ૧૮ મા શતકના ગણીને જૈન ગૂર્જર કવિઓ ભાગ બીજાના પૃ. ૫૫૨ માં મૂકેલ હતા.)

(૯૨૬) પ્રતિષ્ઠાકલ્પ (શંખેશ્વર પાર્શ્વ) સ્તવન* (ઐ.) સં. ૧૮૪૯.

આદિ— દૂહા.

સ્વસ્તિ શ્રી દાયક વિભુ, જગનાયક જિનચંદ,
મોહતિમિરને ચૂરવા, પ્રગટયો પરમ દિણંદ. ૩
શ્રી શંખેશ્વર પાસના, પ્રણમી પદ અરવિંદ,
જૈન પ્રતિષ્ઠા વિધિ ભણું, સ્તવન કરૂં સુખકંદ. ૪

(૧) ઇતિ પ્રતિષ્ઠા કલ્પ સ્તવનં શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વજીન પંચકલ્યાણક ગર્ભિતં સંપૂર્ણં. સં. ૧૮૫૦ ફાગુણ વદિ ૧૦ તિથૌ બુધે આમોદનગરે શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રસાદ લિખિતં. પત્ર ૧૪ દાબડો નં. ૭ સીનોર ભં. (૨) સં. ૧૯૦૧ ના વર્ષે વૈશાખ માસે કૃષ્ણપક્ષે ૧૪ ચતુર્દશી તિથૌ સોમવાસરે લિ૦ પં. રત્નવિજય ગ૦ લખીકૃતા ભૃગુકચ્છ નયરે લિ૦ શા. દેવચંદ આત્માર્થે શ્રી મુનિસુવ્રત૦ પત્ર ૧૯ ભ૦ (૩) સં. ૧૯૦૯ ના વર્ષે શાકે ૧૭૭૫ ના પ્રવર્ત્તે ચૈત્ર શુદી ૧૧ ભોમવાસરે સકલ ભ. શ્રી વિજેરત્નસુરી તત્ સીષ્ય પં. નિત્યવિજે તત્ શીષ્ય પં. જિનવિજે સીષ્ય પં. પ્રમોદવિજે તત્ શીષ્ય પં. ભવાંનવિજે તત્ શીષ્ય પં. પ્રતાપવિજે સ્વાત્માર્થે લીખીતં શ્રી શાંતિનાથ શ્રી સંભવનાથ પ્રસાદાત્ પાદરા નગરે. ૧૮–૧૪ નં. ૩૭૪. પાદરા. (૪) સંવત્ ૧૯૧૫ના ચૈત્ર શુદિ દ્વિતિયા બુધવાસરે ધનાતિ વિશાનેમા ધાધિ ભાઈ તથા સુત પ્રેમચંદ તેની ભાર્યા બાઇ નાથબાઇ લખાવીતં ગાંમ લવણપુર વાશી વાસપુજ્ય સ્વામીપ્રસાદ ॥ ૨૧–૯ દા. નં. ૧૩ પ્રત નં. ૬૪ ઘોઘા ભં.

* આ સ્તવનમાં સં. ૧૮૪૯માં ફાગણ સુદિ ૫ શુક્રવારે ભરૂચમાં સવાઈચંદ ખુશાલચંદે શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથની પ્રતિષ્ઠા કરાવેલી તે પ્રસંગને લઈને પ્રતિષ્ઠાની સર્વ વિધિ બતાવી છે.

લોદ્રવા સ્ત૦ (ગા ૧૧) સં. ૧૮૨૪ (જિનયુક્ત સૂરિ સાથે યાત્રા)

---

૫૦૦ રઘુપતિ-રૂપવલ્લભ [ખ. વિદ્યાનિધાન શિ] પૃ. ૧૨૪

(૧૧૪૭) **નંદિષેણ ચોપઇ** સં. ૧૮૦૩ ચોમાસુ કેસરદેસરમા

આદિ—

વર્તમાન ચઉવીસને, નમતા નવનિધ થાય
ત્રિભુવન સુખદાયક તિકે, જગનાયક જિનરાય ૧
ગુરૂના ચરણ ગ્રહી કરી, પૂજી સરસતિ માય
ગુણ મુનિવરના ગાઇસ્યુ, થિર સમકિત થાય. ૨
નંદિષેણ નામે મુની, પરસિદ્ધ તાસ પ્રકાસ
વચનકલા સારૂ વિબુધ, આખે મન ઉલ્હાસ ૩

અંતે—

શિવલોચન સિવ સિધ શશિ, સવત એ સુવિચારેરે
પ્રથમ દિવસ લઘુકલપને, એ પૂરણ અધિકારો રે ૫
છે સગવટ નવ જાતની, જે સગવટ વિધિ જાણે રે
તે ખાચા તાણો કરી, અક્ષર પરચે આણે રે ૬
ઇહા કારણ કોઇ ન છે, પિણ પ્રણમે તો આણી રે
અક્ષરથી છે ઓપણી, સગવટ તેણ સુહાણી રે ૭
વોહરા રિધવાસી વસે, ધણિ ધુરના અધિકારી રે
મુનિજનને બહુ માનતા, આસથાવત ઉદારી રે. ૮
તિણ **કેસરદેસર** તણો, ચતુર કરે ચોમાસો રે
શ્રાવક લોક સુખી સદા, નિરભય સુખ નિવાસો રે ૯
યુગપ્રધાન જતીસરૂ, શ્રી **જિનસુખ** સૂરીંદા રે
ગુણવતા **ખરતર** ગણી, માને સકલ મુણીંદા રે. ૧૦
જિસ્યા માહિ સિરેમણી, વાચક પદ વર દાનો રે
સાધુ ગુણે કરી શોભતા, નિરૂપમ **વિદ્યાનિધાનો** રે ૧૧

વડોદરા. (૭) સંવત્ ૧૮૯૭ના વર્ષે વૈસાખ માસે શુકલ પક્ષે તિથૌ ૧૩ દિને ગુરૂવાસરે લી. પં. રત્નવિજયગણી લપીકૃત્વાં બ્રાહ્મપુર મધ્યે શ્રી મુનિસુવ્રત પ્રસાદાત્ ૧૩-૧૫ દા. ૭ નં. ૭૦ ખેડા ભં.

(૧૦૩૨) સદયવચ્છ સાવલિંગાનો રાસ.

(અમરવિજય મહારાજના ભંડારમાં છે. સીનોર.)

---

૫૧૬ ક્ષમાકલ્યાણ (ખ. જિનલાભસૂરિ-અમૃતધર્મ શિ.)

(૧૦૩૩) + **સ્થૂલભદ્ર સઝાય** સં. ૧૮૪૮.

ચોવીસ જિનનમસ્કાર-ચોવીસી. સં. ૧૮૫૬ જેઠ શુદિ ૧૩ દક્ષિણ નાગપુરમાં.

આદિ— ઋષભજિન નમસ્કાર

જય જય જિનવર **આદિદેવ**, તિહુઅણ જણ તાત,
શ્રી **મરૂદેવા નાભિનંદ**, સોવન સમ ગાત. ૧

× × × ×

દસ હજાર મુનિ સાથસું, એ તપ ચઉદ્દસમ જાંણ,
પ્રભુ સીધા **અષ્ટાપદે**, કરૌ સંઘ કલ્યાણ. ૫

અંતે— વીરનમસ્કાર.

જય જય શ્રી જિન **વર્દ્ધમાંન**, સોવન સમ વાન,
સિંહ લંછન **સિદ્ધાર્થ**રાય, **ત્રિસલા** સુત ભાંન. ૧

× × × ×

એકાકી **પાવાપુરીએ**, છઠ ભત્ત સુહ ઝાંણ,
પ્રભુ પહુતા **અમૃત પદે**, કરૌ સંઘ **કલ્યાણ**. ૬

(આ પ્રમાણે ૨૪ નમસ્કાર કર્યા પછી અંતઃ-).

ઋષભાદિક ચોવીસ દેવ, જિનરાજ પ્રધાન,
માતપિતા લાછન વરણ, શ્રમણાદિ વિધાન. ૧
સય **અઢાર છપ્પન** સમૈ, સુદિ જેઠ પિછાણ,
દક્ષિણ દેશે **નાગપુર**, તિથિ તેરસ જાણ. ૨

પાલ્યો શીલ ભલી પરે એ, મયણસુંદરી નાર,
ચરિત્ર **શ્રીપાલ**નો એ, જગમે જસ વિસ્તાર ૧૪
ભણતા ગુણતા ભવીયણા એ, સુણતા લાભ સવાય,
સુણાવે મુનિ તિયા એ, પ્રણમેં કવિજન પાય ૧૫

(૧૧૪૯) રત્નપાલ ચોપઇ—(ગા ૨૫૦) સં ૧૮૧૯ નેમિ-જન્મદિને કાલૂમા.

આદિ—

સ્વસ્તિ શ્રી પ્રભુ **પાસ** જિન, ત્રિભુવન સુખદાતાર,
પહિલા તેહને પ્રણમતા, જગમે જસ વિસ્તાર ૧

× × × ×

રતનપાલ જિમ રાજરિધ, વધીયો જસ વિસ્તાર,
સુણિજ્યો તે ભવીયણ સરસ, અદભુત એ અધિકાર ૫

અંતે—

નિધિ સશિ સિદ્ધ અલખને અંકે, સંવત એ નિરસંકેજી,
કાલૂ ગામનયર આસકે, દીપે **ગજસિંઘ** ડંકેજી ૫
શ્રી **નેમીશ** જનમદિન જોઇ, ચોપઇ એ સજોઇજી,
ઢાલા પિણ સબ્દ સુલલિત ઢોઈ, હરખિત મનમે હોઇજી, ૬
ભટ્ટારકીયા ગચ્છપતિ ભારી, વર્ત્તમાન પાટ ધારીજી,
શ્રી **જિનલાભ** સૂરીંદ સુખકારી, તસુ આજ્ઞા મન ધારીજી ૭
સાખા શ્રી **જિનસુખ** સૂરિ સુહાઇ, ગુરૂ પિણ તે વરદાઇજી,
પદકજ ચરણ કમલ પ્રભુ ગ્રહી, પાઠક પદવી પાઇજી ૮
વિદ્યાનિધાન સકલ ગુણ વારૂ, શ્રી **રુઘપતિ** સુવિચારજી,
હરખ ઘણે ભવિયણ હિતકારૂ, એ સંબંધ ઉદારજી ૯
આગ્રહ કરિ શિષ્ય **માણિકયરાજે. સોઝત** લિખણ સહાજ્યેજી,
દિન દિન દીપે અધિક દિવાજે, ભવિ સુણાવણ કાજેજી ૧૦
દાનપ્રબંધ સુગ્રંથે દાખ્યો, ભારી ગુરૂમુખ ભાખ્યોજી,
દીઠો સુણિયો તિસડો દાખ્યો, **રૂપવલ્લભ** રસ ચાખ્યોજી. ૧૧

—સંવત ૧૮૪૭ વર્ષે પ્રથમ આસાઢ વદિ ૧, રવૌ લિખતા પં. રૂપચંદ, પં. ન્યાનચંદ, પં. લાલચંદ, શ્રી સુરતિ બિંદરે ઓસવાલ મહિલા મધે. ભાઇદાસ નેમીને ધર્મ્મશાલા મધ્યે. શુભં ભવતુ. ૧૨-૧૭ પ્ર. કા. નં. ૩૫૭.

—શ્રી જિનપ્રભસૂરિકૃત વિધિપ્રપા ૧, ખરતર મંડલાચાર્ય તરૂણપ્રભસૂરિકૃત ષડાવશ્યક બાલાવબોધ ૨, સામાચારી શતક ૩, વંદારૂ વૃત્તિં ૪, પ્રવચન સારોદ્ધારવૃત્તિ ૫, આચારદિનકરં ૬, શ્રીજિનપતિસૂરિ સામાચારીપત્રં ૭, શિવનિધાનોપાધ્યાયકૃત લઘુવિધિપ્રપાદિ ૮, ગ્રંથાશ્ચ વિલોકય અયં વિધિપ્રકાશો નિર્મિતઃ ઇતિશ્રી શ્રાવક વિધિપ્રકાશઃ પરિપૂર્ણતામગમત્-પં. જ્ઞાનસૌભાગ્ય મુનિના સ્વહેતવે નાગપુરમધ્યે લિપીચક્રે. રા. એ. સો. મુંબઈ.

૨. પ્રશ્નોત્તર સાર્ધશતક. ભાષાગદ્યમાં સં. ૧૮૫૩ વૈ. વ.

—ઇતિશ્રી વાચનાચાર્ય શ્રીમદમૃતધર્મ ગણિ વિનેયવાચક ક્ષમાકલ્યાણ ગણિ વિનિર્મિત પ્રશ્નોત્તર સાર્દ્ધશતકસ્ય સૂચામાત્ર ભાષાયામુત્તરાર્દ્ધમ્ ॥ શ્રી ॥

નિષ્પન્નમાનન્દમયૈ ર્જિનાદ્યૈઃ
સમાશ્રિતૈઃ શુદ્ધપદૈરવક્રમ્
હ્રીંકાર દીપ્રં શ્રિતસર્વશક્રં
શ્રી સિદ્ધચક્રં શરણં મમાસ્તુ. ૧

દોહા

સય અઠાર તેપન સમૈ, વદિ વૈશાખ સુમાસ,
બુધવાર સંપૂરન રચ્યો, **વીકાનેર** સુવાસ. ૧
આર્યા ઉત્તમ ધર્મરૂચિ, પુત્રી સમ સુવિનીત,
નામ **ખુસ્યાલશ્રી** નિમિત, યહ કીનો ધરિ ચીત. ૨
ભણસાલી સંઘજી વધૂ, **મોતૂ** નામ ઉદાર,
તાકૌ કુન આગ્રહ ભયો, **જેસલમેર** મઝાર. ૩

૫૬૪ ક અનોપચંદ (ખ. ક્ષમાપ્રમોદ શિ)
(૧૧૫૨ ક) ગોડી પાર્શ્વ બૃહત્ સ્ત૦ સં. ૧૮૨૫ ચૈ શુ ૫
(જય, કૃપા)

---

૫૦૨ દેવીચંદ (પાર્શ્વચંદ્ર ગચ્છીય) પૃ ૧૨૮
(૧૦૦૨) રાજસિંહકુમાર ચો૦ (નવકારપર) સ ૧૮૨૭ કા શુ. ૫ સોમે. (પૃ ૧૨૯).
—પત્ર ૧૭ પો ૮૪ ગહિમા૦ ભ

---

૫૬૪ ખ કલ્યાણ (ખ૦)
(૧૧૫૨ ખ) ગિરનાર ગઝલ (ગા ૫૯) સ ૧૮૨૮ મહા વ૦ ૨
અંતે—

સવત અઠારઅડવીસૈક, મહા વદિ બીજ કે દિવસૈક,
કીની યાત્રા ગઢ ગિરનાર, કહિતા ગજલ અતિ સુખકાર. ૫૮
ધરકે આખરમે નસી ધાર, ગઢ યુ વર્ણ્યો ગિરનાર,
ખરતર પતી હૈ સુપ્રમાણ, કવિયુ કહત હૈ કલ્યાણ ૫૯
—પત્ર ૩ લિ સ ૧૮૭૪ વૈ વ ૧૩ મહિમા૦

---

૫૬૪ ગ ભીખજી.
(૧૧૫૨ ગ) આષાઢભૂતિ ચોઢાલિઉં સં ૧૮૩૬ આ વ ૧૦ નાગોર.
—(૧) પત્ર ૩ પો ૮૦ ચતુ૦ (૨) પત્ર ૩ સુખદેવ લિ. પો. ૧૦ ચતુ૦

---

૫૦૬ રાયચંદ (પૃ ૧૪૨).
(૧૧૫૨) દેવકી ઢાલ સ ૧૮૩૯ નાગોર
—પત્ર ૧૯ પો ૧૨ ને ૧૦૪ અભય૦ (૨) ચતુ

ગુરૂ દરીયો ભરીયો ગુણે, તરીયો કિણવિધ જાય,
તસ પદપંકજ સેવતાં, લબ્ધ ચરણ પદ પાય. ૫
દોય ભેદ છે ધર્મના, સાધુ શ્રાવક જાણ,
પંચ મહાવ્રત બારવ્રત, શાસ્ત્રમાંહે પરિમાણ. ૬
તેમાંહિ શ્રાવકતણી, કરણી પૂજા નિત્ત,
ભાવશુદ્ધ જિનરાજની, સંધ્યા ત્રિક ઇક ચિત્ત. ૭
સવિશેષે પૂજાતણો, ઇહાં ભણું અધિકાર,
સતરભેદ અષ્ટોત્તરી, અષ્ટ પ્રકારી સાર. ૮
વિજયચંદ ચરિત્રમાં, પૂજાનો અધિકાર,
કુણ કુણ પૂજાથી તર્યા, ઊતરીયા ભવપાર. ૯
જિણ જિણ ઈક પૂજા કરી, ભવજલનિધિ નિસ્તાર,
કહરયું નામ તસ જૂજૂયા, શાસ્ત્ર તણે અનુસાર. ૧૦
સાભલજ્યો થિર ચિત્ત કરી, રાસ ભણું સુખદાય,
શ્રોતાજન તુમે મતકરો, બધિર ગીતનો ન્યાય. ૧૧

× × × ×

ચરિત્ર પીઠિકા પહલી ઢાલ, ૫ભણી **કીર્ત્તિસાગર** સુવિશાલ,
શ્રોતાજન સાંભલો ચિત લાય, નિત નિત તીર્થતણા ગુણ ગાય. ૧૨

અંતે—

અષ્ટપ્રકારી પૂજા તણો, રાસ રચ્યો સુવિશાલ,
ભણસે ગુણસ્યે શુભ મને, તસ ઘર મંગલમાલ.

(ઢાલ ૭) રાગ ધન્યાસિરી.

તપગચ્છનાયક સકલ વિભાસ, શ્રી **વિજયદયા** સૂરિરાયાજી,
તસ પાટ પ્રભાકર ગુણનો આગર, **વિજયધર્મ** સૂરિરાયાજી. ૧
તસ પાટે દીપક અષ્ટમદ જીપક, **વિજયજિનેંદ્ર** સૂરીંદાજી,
વર્ત્તમાન **જિનેંદ્રને** વારે, **તપગચ્છપતિ** રાજિંદાજી. ૨
તપ ગચ્છમાહિ સકલ વિબુધવર, **વિનીતસાગર** ગુરૂરાયાજી,
ગુણવંતમાંહે પુન્યપ્રતાપી, ભવિજનને મન ભાયાજી. ૩

—પત્ર ૫ પ્રત ૨૦મી સદીની અંબાલા મધ્યે લછમનદાસ લિ પો ૮૩ ન ૨૧૫૩ જિ ચા

---

૫૧૬ ક્ષમાકલ્યાણ [જુઓ પૃ. ૧૭૮]

(૧૧૫૫) થાવચ્ચા ચોપઇ. સ ૧૮૪૭ વિજયાદશમી મહિમાપુરમા

સ્તવનાદિ—શખેશ્વર સ્ત૦ સ ૧૮૨૬ વૈ ૩, (૨)+ સૂરત સહસ્રફણા પાર્શ્વસ્ત સ ૧૮૨૮ વૈ શુ ૧૨ (૩) નવખડા પાર્શ્વ સ્ત૦ મ ૧૮૩૦ પોષ ઘોવા (૪) પાર્શ્વસ્ત મ ૧૮૩૪ વૈ શુ ૫ મહેવા (૫) ઋષભસ્ત૦ મં ૧૮૩૪ જ્યે શુ ૧ આબૂ (૬) સહસ્રફણા પાર્શ્વસ્ત સ ૧૮૩૬ ફા વ. ૯ લોદ્રવા (૭) ભગવતીસૂત્ર સઝાય મં ૧૮૪૩ ચોમાસુ બાલુચર (૮) તીર્થયાત્રા સ્ત મ ૧૮૪૩ (૯) સંભવનાથ પ્રતિષ્ઠા સ્ત. સ ૧૮૪૪ વૈ. વ ૫ અજીમગજ (૧૦) સુવિધિ પ્રતિષ્ઠા સ્ત મ ૧૮૪૫ માઘ શુ ૧૧ મહિમાપુર (૧૧) પાર્શ્વ પ્રતિષ્ઠા સ્ત. સં ૧૮૪૭ વૈ શુ ૫ મહાજન ટોલી (૧૨) મહાવીર સ્ત ૧૮૪૭ મા૦ વ ૨ પાવાપુરી (૧૩) સ્થૂલિભદ્ર સ્થાપના સ્ત સં ૧૮૪૮ પાડલીપુર (૧૪) મહાવીરસ્ત સં ૧૮૪૮ પો. શુ ૧૫ પાવાપુરી મૂલચદમલ્ર સહિત (૧૫) નેમિસ્ત૦ સ ૧૮૫૪ માગશર શુ ૯ ઘાણેરાવના સઘસહિત ગિરનાર યાત્રા (૧૬) શત્રુજય સ્ત સ ૧૮૫૪ ચૈ શુ ૮ શત્રજય (૧૭) અંતરીક પાર્શ્વસ્ત સ. ૧૮૫૫ ફા વ ૧૨ શ્રીપુર (૧૮) ચૈત્યવદન ચો૦ મં ૧૮૫૬ જ્યે. શુ ૧૩ નાગપુર—નાગોર (૧૯) પાર્શ્વસ્ત સં ૧૮૫૮ ચૈ વ ૧ લોદ્રવા (૨૦) ઋષભ પ્રતિષ્ઠા સ્ત સં ૧૮૬૦ વૈ શુ ૭ દેવીકોટ (૨૧) સુવિધિ પ્રતિષ્ઠા સ્ત સ ૧૮૬૧ મા શુ ૨ દેરણોક (૨૩) સુપાર્શ્વસ્ત. સ ૧૮૬૧ ફા શુ ૨ જયપુર (૨૪) પાર્શ્વસ્ત મ. ૧૮૬૬ ફા શુ ૧૫ શખેશ્વર મરૂધરસંઘયાત્રા (૨૫) નેમિસ્ત૦ સ. ૧૮૬૬ ચૈત્રીપૂનમ ગિરનાર (૨૬) ઋષભ સ્ત મં ૧૮૬૬ વૈ શુ.

કલશ.

કેવલી શ્રી વિજયચંદે અષ્ટપૂજા વર્ણવી,
હરચંદ રાજા સુણી સુદ્દે કરી પુજા અભિનવી,
જિનરાજ દેહરે ત્રિણ્યકાલે ભાવના ભાવે વલી,
ઇહ રાસમાંહે કહી ફતેંદ્રે પૂજજ્યો ભવિ મન રલી.

—સં. ૧૯૧૮ ફાગણ સુદિ ૩ ચંદ્રવારે લિ૦ પં. વૃદ્ધિસુંદરેણ મુનિના શ્રીમદુપકેશગચ્છે. ૬૩–૧૫ ભ૦

---

૫૧૮ લખમીવિજય [ત૦ પદ્મવિજય ? શિષ્ય]

(૧૦૩૫) ઢુંઢિયા ઉત્પત્તિ સં. ૧૮૫૧ પછી.

આદિ—

સમરૂં સાચી શારદા, ઢુંઢકના કહું ઢાલ,
ઉત્પતિ ભાખું આદિથી રમણિક વાત રસાલ. ૧
સંવત પનરનવ સમેં લુંકો લહિયો નામ,
× × × ×
લખમસી નામેં એકદા રે મિલિયો એહનો સાથ,
ઉતપતિ સાંભલજો રે.
× × × ×
એકસો સાઠ વરસ ગયેં રે એ ગછમાં હવે ભાલ,
જીવ ઋષિ રૂપ ઋષિ નામથી રે ઉપના કાલસરૂપ.
× × × ×
એહવી વાત જાણી કરી આનંદવિમલ ગણધાર,
સંવત પન્નર છયા(બ્યા)હાસીમેં કર્યો ક્રિયા ઉદ્ધાર.
× × × ×
સંવત સોલ એકાણુઆ વરસનેં અવસર પ્રાય,
એહમાંથી વલિ ઊઠીયા, મિથ્યામતિઅ લુકાય.

૫૬૮ ગુણચંદ (સુરજમલ શિ)

(૧૧૫૭) ધન્ના ચોઢાલિઉ. સ ૧૮૪૩ કા શુ ૧૫ વીકાનેરમા (રાગ૦)

૧૬ સ્વપ્ન ચોઢાલિઉં (ગા. ૫૭) સં ૧૮૫૦ વીકાનેરમા (દાન૦)

---

૫૬૮ ક આસકરણ (રામચંદ ઋષિ શિ.)

(૧૧૫૭ક) નેમિરાજા ઢાલ અને ચુંદડી ઢાલ ૧૮૪૯ (૩૯?) પો શુ. ૧૩

—પત્ર ૩ પ્રત ૧૯મી સદીની લિ મતિરામ પો ૮૩ નં. ૨૨૧૭ જિ ચા

---

૫૬૯ રત્નચંદ (પૂજ્ય ગુમાનચદ-દુર્ગદાસ શિ)

(૧૧૫૮) ચંદનબાલા ચોપઈ (ઢાલ ૧૪) સ. ૧૮૫૨

(૧૧૫૯) નિર્મોહી ઢાલ પાંચ સં ૧૮૭૪ પાલી

—બહાદુરમલજી બાઠીયા સ ગ્રહ ભીનાસર

---

૫૬૯ ક જોરાવરમલ

(૧૧૫૯ક) પાર્શ્વનાથ શલોકો. સ ૧૮૫૧ પો.

—બહાદુરમલ બાઠીયા સંગ્રહ ભીનાસર.

---

૫૭૦ (૪૭૩ ક) ચેતનવિજય (તપા૦ વિજયજિનેદ્રસૂરિ-ઋદ્ધિવિજય શિ) જુઓ પૃ ૨૦

(૧૧૬૦) સીતા ચોપઈ સ ૧૮૫૧ વૈ શુ ૧૩ અજીમગજમા.

—પત્ર ૧૮ પો ૬૬ જય૦

ઈમ કહી રાંનેર માંહેથી ચાલ્યો તે...
તિણેં એહની સંગતિ નવિ કીજે, જિમ નવિ પડિયેં પાસેંજી,
લખમીવિજય કહે જો સંગ કરસ્યો તો નિજ સમકિત જાસ્યે.
—૪-૧૫ પુ૦ મં.

---

૫૧૯ રાજરત્ન [ત૦ ઉદયરત્ન (નં. ૪૦૪)–ઉત્તમરત્ન–
જિનરત્ન–ક્ષમારત્ન શિ૦]

(૧૦૩૬) ઉત્તમકુમારનો રાસ સં. ૧૮૫૨ આસો શુદ ૨ બુધ
ખેડામાં

આદિ— દૂહા

સરસ્વતી ભગવતી સારદા, સમરૂં સદ્દગુરૂ નાંમ
ચરણ જુગલ નમું નાંમથી, ભાવ ધરી અભીરામ. ૧
ગુરૂ તારણ ગુરૂ દેવતા, ગુરૂ દીપક સમ જ્યોત,
માત પીતા બંધવ ગુરૂ, ગ્યાંન રવી ઉદ્યોત. ૨
ગુરૂ ઉપમ અવનીતલે, જોતાં ન મલે જોડ
પસુ સુરપ પંડિત કરે, પુરે મનના કોડ. ૩
મુઝ ગુરૂ ગીરૂયા ગુણ બહુ, મહીયલ મહિમાવંત,
આસ પુરે અસાંઈ છ, **હીરરત્ન** સુરી સંત. ૪
જાસ પીતા **જસવીરજી**, માત **ખીમાદે** નાંમ,
નંદન હીર હીઈ ધરૂં, સુધ મનેં સુભ કામ. ૫
સરસ વચન દ્યો **સારદા**, સાંમિની થઇ સુપ્રસન્ન,
સુણતા સકલ સંસારમાં, મોહે ભવિક જન મન્ન. ૬
જડ ટાલી તેં જગતમા, કીધા કવીઅણ કોડ,
તે માટે ત્રિપુરી તનેં, પ્રણુતિ કરૂં કરજોડ. ૭
જગસજ્જનની તું સહી, તુઝથી હરિ હર બ્રહ્મ.
સાધેં જે સુધેં મનેં, તે પાંમે પદ પરિબ્રહ્મ. ૮

૫૭૩ દિનકરસાગર (પ્રમાનસાગર શિ.)

(૧૧૬૪) ચોવીશી સં. ૧૮૫૯ પો. શુ. ૧૫ નાગપુર

—પત્ર ૪ સં. ૧૮૭૧ કા. વ. ૧૪ જિનહર્ષસાગર શિ. નિધાન
ગજનિધાન લાગનાથ પો. ૧૩ અમદાવાદ

માનતુંગીરાસ ગા. ૧૭ સં. ૧૮૭૯ માગ. વ. ૩

—પત્ર ૧ પો. ૧૭ અમદાવાદ

(૧૧૬૫) ૨૪ જિનચરિત્ર (ઢાળબંધ) સં. ૧૮૫૯ પ્ર. ચૈત્ર શુ. ૫ ગોડવાડ

—પત્ર ૧૯ પો. ૭૧ નં. ૮૮૮ દાન૦

---

૫૭૪ સબલસિંહ (ખ૦ ભાવક)

(૧૧૬૬) વીશી સં. ૧૮૬૧ અક્ષયતૃતીયા. મકસુદાબાદમાં

—પત્ર ૬ પો. ૬૮ મહિમા ભ.

---

૫૭૫ રાજેંદ્રવિજય [તપા ભગવાન શિ]

(૧૧૬૭) ૨૧ પ્રકારીપૂજા સં. ૧૮૬૬ કા. શુ. ૧૩ ખંભાત

—પત્ર ૧ વાળો સં. ૧૮૬૬ કા. વ. ૧૩ રાજેંદ્રવિજય લિ. ખંભાત મધ્યે પો. ૭૫ દાન૦

---

૫૭૬ ઉદયરત્ન (૩) [ખ૦ વિદ્યાહેમ શિ]

(૧૧૬૮) જિનપાલિત જિનરક્ષિત રાસ સં. ૧૮૬૭ વીકાનેર,

—(૧) ચતુ૦, (૨) વર્ધમાન ભ

ખંધક ચોઢાલીઉં

—સં. ૧૮૮૪ લિ૦ મહિમા૦

જિનકુશલસૂરિ નિશાની સં. ૧૮૭૪ (અભય)

સીમંધર સ્ત૦ સં. ૧૮૫૭ અસાડ શુ. ૧૦ (મુક્તા૦૭)

ઇમ કહી રાંનેર માંહેથી ચાલ્યો તે...
તિણું એહની સંગતિ નવિ કીજે, જિમ નવિ પડિયેં પાસેંજી,
લખમીવિજય કહે જો સંગ કરસ્યો તો નિજ સમકિત જાસ્યે.
—૪-૧૫ પુ૦ મં.

---

૫૧૯ રાજરત્ન [ત૦ ઉદયરત્ન (નં. ૪૦૪)-ઉત્તમરત્ન-જિનરત્ન-ક્ષમારત્ન શિ૦]

(૧૦૩૬) ઉત્તમકુમારનો રાસ સં. ૧૮૫૨ આસો શુદ ૨ બુધ એડામાં

આદિ— દૂહા

સરસ્વતી ભગવતી સારદા, સમરૂં સદ્‌ગુરૂ નાંમ
ચરણ જુગલ નમું નાંમથી, ભાવ ધરી અભીરામ. ૧
ગુરૂ તારણ ગુરૂ દેવતા, ગુરૂ દીપક સમ જ્યોત,
માત પીતા બંધવ ગુરૂ, ગ્યાંન રવી ઉદ્યોત. ૨
ગુરૂ ઉપમ અવનીતલે, જોતાં ન મલે જોડ
પસુ મુરખ પંડિત કરે, પુરે મનના કોડ. ૩
મુઝ ગુરૂ ગીરૂયા ગુણ બહુ, મહીયલ મહિમાવંત,
આસ પુરે અસારૂ છે, **હીરરત્ન** સુરી સંત. ૪
જાસ પીતા **જસવીરજી**, માત **ખીમાદે** નાંમ,
નંદન **હીર** હોઈ ધરૂં, સુધ મનેં સુભ કામ. ૫
સરસ વચન દ્યો **સારદા**, સાંમિની થઇ સુપ્રસન્ન,
સુણતા સકલ સંસારમાં, મોહે ભવિક જન મન્ન. ૬
જડ ટાલી તેં જગતમાં, કીધા કવીઅણ કોડ,
તે માટે ત્રિપુરી તનેં, પ્રણુતિ કરૂં કરજોડ. ૭
જગસજનની તું સહી, તુઝથી હરિ હર બ્રહ્મ.
સાધેં જે સુધેં મનેં, તે પાંમે પદ પરિબ્રહ્મ. ૮

૫૭૯ જૈનચંદ (ખ.)
(૧૧૭૪) નંદીશ્વર દ્વીપ પૂજા.

---

૫૮૦ ચોથમલ (ઋ૦)
(૧૧૭૫) ઋષિદત્તા ચોપઇ (પત્ર ૧૦ પો. ૫ ચતુ૦)

વિશેષ ગદ્ય કૃતિઓ (૧૯ મી સદીની)

ક્ષમામાણિક્ય (ખ૦)

(૧) સમ્યક્ત્વ ભેદ સ ૧૮૬૪ રાજપુરે (પત્ર ૬ વર્ધ૦)
(૨) ગણધરવાદ બાલા૦ સ ૧૮૩૮ (પત્ર ૪ સ્વયં લિ. વર્ધ.)
(૩) ક્ષેત્રસમાસ બાલા૦ (વર્ધ૦)

વિદ્યાહેમ.

વિવાહ પડલ અર્થ સ ૧૮૩૦ મા. વ ૨ (પત્ર ૧૧ વર્ધ૦)

આનંદવલ્લભ (ખ રામચદ્ર શિ.)

(૧) દંડક સંગ્રહણી બાલા સ ૧૮૮૦ માગ અજીમગંજ
(૨) વિશેષ શતક (સમયસુંદર કૃત) ભાષા ગદ્ય સં. ૧૮૮૨ જ્યે શુ ૫ બાલૂચર બને દાન ભ મા

કસ્તુરચંદ (ખ૦ સમયસુદરની પરપરામા ભક્તિવિલાસ પ્રશિષ્ય)

ષડ્દર્શન સમુચ્ચય બાલા૦ સ ૧૮૯૪ રાધ વદ ૨ શનિ બીકાનેર.
અંતે—

મવત વેદ નિધાન ગજ, પૃથિવી કો પરમાણુ
રાધ માસ વદિ દ્રુતિય શનિ, બીકાનેર સુથાન. ૧
પડિત ભક્તિવિલાસ કે, પૌત્ર શિષ્ય કસ્તૂર
સમઝ દેખિ ટીકા કઠિન, કિયો પ્રયાસ સબેર ૨
કોઠારી શ્રાવક સુબુધ, અગરચંદ કે હેત
બાલબોધ રચના રચી, તુરત જાણુ સુખ દેત ૩
—મુકનજી ભ વીકાનેર

વેત્રવતી નદી કંઠે દીદાર, **રસુલપરામાં** ગવાયારે
રીષભ શાંતિ ભીડભંજન સાહેબ, ત્યાં મેં કલશ ચઢાયારે. ૧૧
અધિકું ઓછું કહેવાયું હોય જે મુઝ અજ્ઞાન પાખેરે.
મીછામી દુકડ હોજ્યાં મુઝને સંઘ ચતુરવિધ સાખેરે. ૧૨
.... ગ્રંથ તણી એ લહેજ્યેારે.
પર્વત મેરૂ રવી સસી પ્રતપે ત્યાં લગે એ થીર રહેજ્યેારે ૧૩
ઢાલ સત્તાવીસમી સહુ શ્રોતા સાંભલીને સદ્દવહીઇરે
રાજરતન કહે પુરણ પદવી જિનવર વચને લહીઇરે. ૧૪
—સંવત ૧૮૫ (૭!) ડસ્વીને સુદ ૩ લખીતં. ખેડા ગાંમ મધ્યે રસુલપરામાં શ્રી ઋષભદેવ પ્રસાદાત્ વાત્રાકત્રટે વાસ સ્યાત. ૨૧-૧૪ ખેડા ભં. ૩.

---

૫૨૦ લબ્ધિ [લોંકા ગચ્છ સોમચંદ્ર સૂરિ-ગંગ-કલ્યાણ-લવજી શિષ્ય]

(૧૦૩૭) **+નેમીશ્વર ભગવાનના ચંદ્રાવલા ૨૯૫.** સં. ૧૮૫૨ ફા. શુ. ૨ ગુરૂ ચોરવાડમાં.

આદિ—

સરસતી સરસ વચન દ્યો મુજને, પ્રેમેં કરી પસાય
શ્રી **નેમીસરના** ગુણ ગાવા, મુજ મન ઉલટ થાય
મુજ મન ઉલટ થાય તે કહેવા, શ્રોતાજનને સાંભલવા જેહવા,
મંગલકારી હોજ્યો સહુને, **સરસતી** સરસ વચન દ્યો મુજને. ૧
લબ્ધિ કહે મંગલકારી, આવ્યો માધનો માસ
નરનારી મનમાંહે હરખે, ધરતી ઘણું ઉલ્લાસ.
ધરતી ઘણું ઉલ્લાસ તે અંગે મદવંતી મતવાલી રંગે,
માંહોમાંહે ઉમંગ શું ભારી, લબ્ધિ કહે મહા મંગલકારી. ૧૫

અંતે—

સોરઠ દેશ તણી સીમાએં, ગામ નામ ચોરવાડ,
રાજ કરે **બાબી** કુલ બાહાદૂર **હામદખાં** ઓનાડ

અંતે—

પરમાતમ છત્રીસી કો, પઢિયો પ્રીતિ સભાર
ચિદાનંદ તુમ પ્રતિ લખી, આતમ કે ઉદ્ધાર. ૩૬

—પ્ર. સજ્જનસન્મિત્ર પૃ. ૫૧૬ થી ૫૧૮

+હિત શિક્ષારૂપ દોહા ૪૧

—સદર. પૃ ૫૧૮–૫૨૧.

+ચિદાનંદ કૃત સવૈયા

(૧) પ્ર. સદર પૃ. ૪૮૫ થી ૪૯૪ (૨) લિપિકૃત લહીયા લાલજી કલ્યાણ શ્રી ભાવનગર મધ્યે સં. ૧૯૬૧ ના જ્યેષ્ઠ વદ ૧૪ ચૌદશ ૫–૧૭ આત્માનંદ સભા ભાવ૦

+દયા છત્રીસી સં. ૧૯૦૫ ગૌતમ કેવલજ્ઞાન દિને (કા. શુ ૧) ભાવનગરમા.

દોહરા છંદ

ચરણ કમલ ગુરૂદેવકે, સુરભિ પરમ સુરંગ
લુબ્ધો રહત સદા તિહા, ચિદાનંદ મન ભૃંગ ૧

× × × ×

સર પૂરણ નિધિ ચંદ્રમા, સંવચ્છર સુખકાર
ગોતમ કેવલજ્ઞાન કો, માસ દિવસ ચિત ધાર ૩૫
ભાવનગર ભેટયો સહિ, શ્રી **ગવડી** પ્રભુ **પાસ**
ચિદાનંદ તસ મહેરથી, સફલ ફલી મન આસ ૩૬

—ઇતિશ્રી મહારાજશ્રી કપૂરચંદજી કૃત દયાછત્તીસી સંપૂર્ણ

—પઠનાર્થે સાહા ભાઇચંદ અમરસીની પ્રત છે શ્રી પાલીતાણા વાસ્ય (વાસ્તવ્ય) શ્રી આદિનાથ પ્રસાદ ૪–૧૨ તિલકવિજય મુનિનો ભ મહુવા પોથી નં ૮

+પ્રશ્નમાલા અને ઉત્તરમાલા (પ્રશ્નોત્તરમાલા) સં ૧૯૦૬ કાર્ત્તિક શુ ૧૩ અચલવાર ભાવનગરમા.

વેત્રવતી નદી કંઠે દીદાર, **રસુલપરામાં** ગવાયારે
રીષભ શાંતિ ભીડભંજન સાહેબ, ત્યાં મેં કલશ ચઢાયારે. ૧૧
અધિકું ઓછું કહેવાયું હોય જે મુઝ અજ્ઞાન પાખેરે.
મીછામી દુકડ હોજ્યાં મુઝને સંઘ ચતુરવિધ સાખેરે. ૧૨
.... ગ્રંથ તણી એ લહેજ્યોરે.
પર્વત મેરૂ રવી સસી પ્રતપે ત્યાં લગે એ થીર રહેજ્યોરે ૧૩
ઢાલ સત્તાવીસમી સહુ શ્રોતા સાંભલીને સદ્દહીઇરે
રાજરતન કહે પુરણ પદવી જિનવર વચને લહીઇરે. ૧૪

—સંવત ૧૮૫ (૭ !) ડસ્વીને સુદ ૩ લખીતં. ખેડા ગાંમ મધ્યે રસુલપરામાં શ્રી ઋષભદેવ પ્રસાદાત્ વાત્રોકત્રટે વાસ સ્થાત. ૨૧-૧૪ ખેડા ભં. ૩.

---

૫૨૦ લબ્ધિ [લોંકા ગચ્છ સોમચંદ્ર સૂરિ-ગંગ-કલ્યાણ-લવજી શિષ્ય]

(૧૦૩૭) +નેમીશ્વર ભગવાનના ચંદ્રાવલા ૨૯૫. સં. ૧૮૫૨ ફા. શુ. ૨ ગુરૂ ચોરવાડમાં.

આદિ—

સરસતી સરસ વચન દ્યો મુજને, પ્રેમેં કરી પસાય
શ્રી **નેમીસરના** ગુણ ગાવા, મુજ મન ઉલટ થાય
મુજ મન ઉલટ થાય તે કહેવા, શ્રોતાજનને સાંભલવા જેહવા,
મંગલકારી હોજો સહુને, **સરસતી** સરસ વચન દ્યો મુજને. ૧
લબ્ધિ કહે મંગલકારી, આવ્યો માધનો માસ
નરનારી મનમાહે હરખે, ધરતી ઘણું ઉલ્લાસ.
ધરતી ઘણું ઉલ્લાસ તે અંગે મદવંતી મતવાલી રંગે,
માંહોમાંહે ઉમંગ શું ભારી, **લબ્ધિ** કહે મહા મંગલકારી. ૧૫

અંતે—

સોરઠ દેશ તણી સીમાએં, ગામ નામ **ચોરવાડ**,
રાજ કરે **બાબી** કુલ બાહાદૂર **હામદખાં ઓનાડ**

*છપ્પયમા છે પછી દોહા આવે છે ૩ સરસ્વતિને વચન વિલાસ દેવા વિનતિ, ૪-૮ સિદ્ધ સ્તુતિ પછી ગ્રથનો હેતુ બતાવે છેઃ—

સ્વરકા ઉદય પિછાનિયે, અતિ થિરતા ચિત ધાર
તાથે શુભાશુભ કીજિયે, ભાવી વસ્તુ વિચાર ૧૦
કર્યો એમ સક્ષેપથી, ગ્રંથ **સ્વરોદય** સાર,
સવતસર **મુનિ પૂર્ણતા, નદ ચંદ** ચિત ધાર ૪૫૩

—(૧) મુનિ કપુરચદજિ કૃત સ્વરોદય સંપૂર્ણ ૯-૨૨ દા ૩૯ ન. ૧૨૮ ડા પાલણુ (૨) પત્ર ૨૨ સ ૧૯૪૦ ચૈ શુ ૮ પં. ધનસુખ લિ૦ પો ૮૩ ન. ૨૧૦૩ જિ ચા (આમાના કેટલાક દોહાપર વિવેચન માટે જુઓ જૈન યુગ પુ ૨ પૃ. ૨૬૩)

---

૫૮૧ ક નવલવિજય (ત૦ જિનવિજય-ચતુરવિજય શિ)

(૧૧૭૮ ક) મેત્રાણા-મંડન ઋષભ દેવજિન સ્ત૦ (પાચ ઢાળ ઐ૦) સ. ૧૯૦૧ માહ શુ ૧૩ મગલવારે મેત્રાણામા

આદિ— દુહા

સ્વસ્તિ શ્રી વરદાયકા સાસન નાયક રીદ્ધ
ગુજજર દેશ સોહામણો **પાટણવાંડો** પરસીધ. ૧
બાવન તર્ફે જાણીઇ, **સીધપર** સૂલતાન
ગાઉ પાચ તીહા થકી, **મેત્રાંણુ** મંડાણ ૨
સંવત **ઓગણીસેં સઈકા સમે**, શ્રાવણ માસ મઝાર
વદિ તીથિ એકાદસી, સોમવાર સુખકાર ૩
પરવ પજુસણને ધુરે, પ્રગટિ પ્રતિમા ચાર
બાઈ **માંનાં** તસ દીકરિ, **જવલ** નાતે **લવાર.** ૪
તસ નદન તસ ચ્યાર છે, પતિભક્તિ છે નાવ
મેત્રાણાપુરમડણો, સુણજ્યો સહુ અધિકાર ૫
તસ મહિમા તેહનો કહું, ભવિયણ થઇ ઉજમાલ
સાભલજ્યો સહુકા તુમે, પસરી મગલમાલ. ૬

ગુરૂ વિન ઘોર અંધાર હૈ, ગુરૂ વિણુ હૈ મતિહીણ,
તિણ કારણ ગુરૂ વંદના, શુભ અક્ષર દિયાં વીન ૬
ત્રિહુ સંબોધન એક હું, રચના ગ્રંથ હુ ગ્યાન,
ગ્યાંન ઉદાયન ચરિત્રકો, શુભ વિધ કરૂં વખાણુ. ૭

પ્રથમ ખંડને અંતે

ઇમ નૃપ સંવર તત્ત્વને સંગ્રહીરે હિવ આગલિ સુણજ્યો અધિકારરે,
પંડિત **રત્નવિજય** રત્ન જિસારે, તસુ શિષ્ય **રામવિજય** શુધ સારરે.
તાસુ શિષ્ય સૂરજ જ્યું જ્ઞાનનારે, ભરિયા દરિયા કરિ ઉપગારરે,
એ ગુણ ગુરૂરાયા જગ દીપીયારે, **ઉત્તમવિજય** નામેં નિસતારરે,
તસુ શિષ્ય પદપંકજરેણુ સમોરે, **આનંદવિજયે** કવિ પદ લેયરે,
સુહતા સુરતરામનેં કારણેંરે, રચિયો પ્રથમ ખંડ શુભ ભેયરે. જિ.૨૧

ઇતિ શ્રી ઉદાયન રાજ પ્રબંધે શ્રી ઉત્તરાધ્યયનાધિકારે ઉદા-
યન પ્રતિબોધ જિન માર્ગેણુ આગતો યં પ્રથમ ખંડ પ્રબંધ.

બીજા ખંડને અંતે

ઇણ વિધ ચિતધર ચાલતારે, મહા મુનિ અણગાર,
સુરતરાંમરેં કારણેરે, એ રચનારે કીધી મિષ્ટ ઉદાર.
કરણી યામેં જાંણસીરે, લહસી જે નર ભાવ,
સુબુધ લગ્યો નિસ્તરેરે, (મનુષ્ય) ભવનારે પૂજંતા ડાવરે. ૧૫
પંડિત **રત્નવિજૈ** તણોરે, **રામવિજય** રસ રૂપ,
તસુ શિષ્ય **ઉત્તમવિજય** જયોરે, તસુ રીઝેંરે પૃથવીના ભૂપ. ૧૬
તસુ શિષ્ય દાસા મનિ ધરીરે, **આનંદવિજય** રાગ,
કીધી રચના કવિપદેરે, જો વાંચે રે અતિ સુણીયાં સુહાગ. ૧૭

અંતે—

સુરતરામ સુંહતાનેં કારણુ, કીધી રચના કરણીરે,
જ્ઞાન ઉદય હોવે ઇણ માંહે, મોક્ષ ભુવનની નિસરણીરે. ધ. ૧૯
વડ તપ ગચ્છ શ્રાવક ધન ભારી, માંનુ ધર્મ અવતારીરે ધ.
તપ ગચ્છ મહિમા બહુવિધ કરતા, ધર્મ રસાયણ ધારીરે ધ. ૨૦

અંતે—

સંવત્ **ઓગણીસ** શ્રાવણ માસ, વદની પાચમનો દિવસ ખાસ,
વાર શુક્ર ને ચોઘડીયુ સારૂ, પ્રસન્ન થયુ મનડું મારૂ
ગામ **ગાંગડના** રાજા **રામસિંઘ**, કીધો શલોકો મનને ઉછરંગ,
મહાજનના ભાવથકી મે કીધો, વાચી શલોકો મહોટો જશ લીધો.
દેશ **ગુજરાત** રેવાશી જાણો, **વિશાશરમાલી** નાત પ્રમાણો,
પ્રભુની કૃપાથી નવનિધિ થાય, એહુ કરજોડી **સુરશશિ** ગાય
નામે **દેવચંદ** પણુ 'સુરશશિ' કહિયે, એહુનો અર્થ એકજ લહિયે,
દેવ સૂર્જ ને ચદ્રજ છે શશિ, વિશેષ વાણી હૃદયામા વસી. ૮૨

—પ્ર શલોકા સંગ્રહ ભી મા

(૧૧૮૦)+ વિવેકવિલાસનો શલોકો સ ૧૯૦૩ માગશર શુદ ૧૩ મંગલ.

આદિ—

સરસતિ માતા તુમ પાયે લાગુ, દેવગુરૂ તણી આગના માગું,
કાયા નગરીનો કહું શલોકો, એક ચિત્તથી સાભલજો લોકો. ૧

અંતે—

ઓગણીશે ત્રણનો માગશર માસ, શુકલ પક્ષનો દિવસ ખાસ,
તિથિ તેરશ મ ગલવાર, કર્યો શલોકો બુદ્ધિ પ્રકાસ ૮૯
શહેર **ગુજરાત** રેવાશી જાણો, **વીશાશિરમાલી** નાત પરિમાણો,
વાઘેશ્વરીની પોલમા રહે છે, જેહવુ છે તેવુ **સુરશશિ** કહે છે ૯૦
નથી જાણુતો ગણુ ને ભેદ, કોઇ કરશો મ મુજપર ખેદ,
કવિજન આગલ મહારી શી ગતિ, દોષ ટાલશે માતા **સરસતી** ૯૧
સૂત્ર સિદ્ધાત નથી હું ભણ્યો, જાડા રેશમનો દોરડો વણ્યો,
વાત સાચી છે કાયામા જોજો, વિવેકી પુરૂષો વિચારી લેજો

—પ્ર૦ શલોકા સગ્રહ ભી મા.

ગુરૂ વિન ઘોર અંધાર હૈ, ગુરૂ વિણુ હૈ મતિહીણ,
તિણ કારણુ ગુરૂ વંદના, શુભ અક્ષર દિયાં વીન ૬
ત્રિહુ સંબોધન એક હું, રચના ગ્રંથ હુ ગ્યાન,
ગ્યાંન ઉદાયન ચરિત્રકો, શુભ વિધ કરૂં વખાણુ. ૭

પ્રથમ ખંડને અંતે

ઇમ તપ સંવર તત્ત્વને સંગ્રહીરે હિવ આગલિ સુણજ્યો અધિકારરે,
પંડિત **રત્નવિજય** રત્ન જિસારે, તસુ શિષ્ય **રામવિજય** શુધ સારરે.
તાસુ શિષ્ય સૂરજ જ્યું જ્ઞાનનારે, ભરિયા દરિયા કરિ ઉપગારરે,
એ ગુણ ગુરરાયા જગ દીપીયારે, **ઉત્તમવિજય** નામેં નિસતારરે,
તસુ શિષ્ય પદપંકજરેણુ સમોરે, **આનંદવિજયેં** કવિ પદ સેયરે,
સુહતા સુરતરામનેં કારણેંરે, રચિયો પ્રથમ ખંડ શુભ ભેયરે. જિ.૨૧

ઇતિ શ્રી ઉદાયન રાજા પ્રબંધે શ્રી ઉત્તરાધ્યયનાધિકારે ઉદાયન પ્રતિબોધ જિન માર્ગેણ આગતો યં પ્રથમ ખંડ પ્રબંધ.

બીજા ખંડને અંતે

ઇણુ વિધ ચિતધર ચાલતારે, મહા મુનિ અણુગાર,
સુરતરાંમરેં કારણેંરે, એ રચનારે કીધી મિષ્ટ ઉદાર.
કરણી યામેં જાંણસીરે, લહસી જો નર ભાવ,
સુબુધ લચ્યો નિસ્તરેરે, (મનુષ્ય) ભવનારે પૂજંતા ડાવરે. ૧૫
પંડિત **રત્નવિજૈ** તણોરે, **રામવિજય** રસ રૂપ,
તસુ શિષ્ય **ઉત્તમવિજય** જયોરે, તસુ રીઝેંરે પૃથવીના ભૂપ. ૧૬
તસુ શિષ્ય દાસા મનિ ધરીરે, **આનંદવિજય** રાગ,
કીધી રચના કવિપદેંરે, જો વાંચે રે અતિ સુણીયાં સુહાગ. ૧૭

અંતે—

સુરતરામ સુંહતાનેં કારણ, કીધી રચના કરણીરે,
જ્ઞાન ઉદય હોવે ઘણુ માંહે, મોક્ષ ભુવનની નિસરણીરે. ધ. ૧૯
વડ તપ ગચ્છ શ્રાવક ધન ભારી, માંનુ ધર્મ અવતારીરે ધ.
તપ ગચ્છ મહિમા બહુવિધ કરતા, ધર્મ રસાયણ ધારીરે ધ. ૨૦

શ્રી જિન મુખસુ નીસરી, દ્વાદશ અગ સરૂપ,
શ્રુતદેવી સમરણ કરૂ, ઉપજે ગ્યાન અનૂપ. ૨
ગ્નાન આરાધન પચમી, ભાષી સૂત્ર મઝાર,
વરદત્ત ગુણમંજરી પરે, પામે સુખ અપાર. ૩

અંતે— ઢાલ ૭ જલજલતી મિલતી ઘણુ રે એ દેશી

ભગવઇ અગ સુહામણેા રે લાલ સુણીયેં ધર ચિત ભાવરે.
ઋદ્ધિ સમૃદ્ધિ દાતાર સદારે લાલ વિવેકી,
ભવેાદધિ ઉતરણ નાવરે વિવેકી. ભ૦ ૧

× × × ×

છ રસ આકાસ ગ્રહ સસીરે લાલ, કાર્ત્તિક સુદ રવિવારરે વિ.
પાચમ દિન મહિમા કરીરે લાલ, **કેાટે** સહર મઝારરે. વિ. ભ. ૬
રાજ બિરૂદ **ખરતર** તણેા રે લાલ, રાજૈ વિજય રાજ્યરે વિ.
શ્રી **જિનમહેંદ્ર** સૂરિસરૂ રે લાલ, પરઘલ સાથ સામ્રાજ્યરે વિ ભ. ૭
ચેામાસેા ઇણ થાનકે રે લાલ, ઉછરગે કીયેા ભલ્લરે વિ
સઘ ભક્તિ બહુ સાચવેરે લાલ, સઘનાયક **દાનમલ્લરે** વિ. ભ ૮
એહ સ્તવન ગુણે સુણે રે લાલ, દુર હુવે દુખ ધધ રે વિ.
આગમ વાણી જોયને રે લાલ, એહ કહ્યેા સબધ રે વિ ભ. ૯
ભૂલેા જો પરમાદમેં રે લાલ, કવિજન સેાધ્યેા એહ રે વિ.
ભેાલી ડાલી ભક્તડી રે લાલ, મૈ પરકાસી તેહરે વિ. ભ. ૧૦
ઉડગણ રવિ સસી જ્યેા લગેરે લાલ, જ્યા લગ મેરૂ ગિરદરે વિ
ગ્યાન પ્રકાશ હવેા સદારે લાલ, કહે મુનિ **કેસરીચંદરે** વિ ભ. ૧૧

—સ ૧૯૦૬ મિગશર સૂદિ ૩ દિને શ્રી કેાટારામપુરા મધ્યે.
પત્ર ૫-૧૩ અનંત ન ૨

ઈમ **શ્રી**પાલચરિત્ર ગુણ ગાયા, શ્રોતા મનહિ સુહાયા જી,
સંવત **અઠારા** છપન કહવાયા, **ફાગુણ** માસ સવાયાજી. **વીર. ૧૩**
કૃષ્ણ **સપ્તમી** અતિ હિતકારી, **સૂર્ય**વાર જયકારી જી,
પૂરણ કીધી અતિ સુખકારી, સુણતાં આણંદકારી જી. **વીર. ૧૪**
લૈાકાગચ્છ ગુજર્જર ગુણપૂરા, ચેારાસી ગચ્છમાંહે સૂરા જી,
શ્રી **જયરાજ્ય** સૂરિ ગુણપૂરા, અજ્ઞાન કિયેા ચકચૂરાજી. **વીર. ૧૫**
તિનકે સ્થિવર **સિંઘરાજ** ગુરૂરાજઇ, તસ પાટઇ **ગુરૂદાસ** છાજઇ જી,
તસ પાટઇ **માનસિંઘ** ગુરૂ ગાજઇ, એમ મુની ગુર સાજઇ જી. **વીર. ૧૬**
કૃષ્ણ મુની તસ સીસ સુહાયા, ઉણિમ (?) જ્ઞાન સવાયા જી.
બંગ દેશ દેશાંમેં સવાયા, **મકસૂદાબાદ** સહર સુખદાયા જી. **વીર. ૧૭**
અજીમગંજ ચેામાસા કીના, **ગંગા** નિકટ મન ભીના જી,
લેાંકાગચ્છ તિહાં પેાસાલ ચીના, જિમ મુદડીમાંહિ નગીનાજી. **વીર. ૧૮**
રૂપ મુની તસ સીસ કહાયા, જિન એ ચરિત્ર બનાયા (જી)
બાલક ક્રીડા જેમ મેં કીધી, ગુરૂનેા એહ પસાયા જી. **વીર. ૧૯**
કેાઇ ભવિ એ ચરિત્ર સુણિનેં, મુઝ હાંસી મત કરજ્યેાજી,
અધિકેા એાછેા પદ જો હાેવેં, તે સજ્જન સુધ ધરજ્યેા જી. **વીર. ૨૦**
જે મેં ગિરૂવાના ગુણગાયા, એહિ લાભ મુઝ મેાટેા જી,
દૂસેં જેાકેા મુઝ કવિતાઇ, તેા પિણ નથી કેાઈ તેાટેા જી. **વીર. ૨૧**
તૂહા મુઝનેં **વીર** જિનંદા, તૂહા ગુરૂ ઉપગારી જી,
સરસતી માતા કિરપા કીધી, જિન એ પાર ઉતારી જી. **વીર. ૨૨**
મેઘ સજલ જિમ કરેં ધરણીતલ, રાજેં પ્રજા સુખકારી જી,
હૂં અગ્યાની કિમપિ ન જાનું, ઇમહીજ કરી મુઝ સારીજી. **વીર. ૨૩**
જે નર એહનેં ભણસ્યેં ગુણસ્યેં, તસ ઘર મંગલમાલા જી,
દિન દિન બધતી બધતી થાસ્યેં, નિર્મલ કીર્તિ વિસાલા જી. **વીર. ૨૪**
જ્ઞાનાવરણી કર્મકે ઉદયસું, અધિકેા એાછેા મેં કહિયેાજી,
પુનઃ પુનઃ મિચ્છામદુક્કડ દેકેં, સંઘ સમક્ષેં રહિયેાજી. **વીર. ૨૫**
સુપાર્શ્વનાથ નિર્વાણનેં દિવસેં, ધ્રુવયેાગેં મન હરસેંજી,
ધ્રુવ જિમ અવિચલ રહેા ધરણીતલ,એહ ચરિત્ર સુખ કરસ્યેંજી.**વીર. ૨૬**

ગુણરાગી બહુ જાણ, ચિંતાગણિ જસુ ચિત્તમેં,
વિરધીચંદ સુજાણ, ગોત્ર સચેતી દીપતો. ૭
તસુ સમઝણનેં કાજ, ઉદ્યમ કરિ રચના કરી,
ન્યૂનાધિક જો દોષ, મિચ્છાદુક્કડ તેહનો. ૮

તેર કાઠિયા સઝાય સ ૧૯૧૦ ભા. શુ ૧૦

—પત્ર ૨ મં ૧૯૧૦ આશ્વિન વ ૨ દિન શ્રી ગોપાચલ પ્રસન્ન છપાજી મહારાવ સિંધેકટકે વિરદ્દરામચંદ્ર મુનિરચિતા.

---

૫૮૭ બાલચંદ-વિજયવિમલ (ખ૦ પ્રીતિવિલાસ-ધર્મ-સુંદર-અમૃતસમુદ્ર શિ૦)

(૧૧૮૬) સમેત-શિખર રાસ સ. ૧૯૦૭ વૈશાખ શુદિ અજી-મગજમાં.

આદિ—

વાદી વીસ જિનેસરૂ, રચસ્યું રાસ રસાલ,
તીરથ **સિખર સમેત**ની, મહિમા વડી વિસાલ ૧

અંતે—

ખરતર ગચ્છપતિ મહિમાધારી, જાકો જસ વિખ્યાતજી,
જયશ્રી **જિન સૌભાગ્ય** સૂરીસર, અમૃત વચનસુ ગાતજી
તાસુ પ્રસાયે રાસ રચ્યો એ, **અમૃતસમુદ્ર**નેં સીસજી,
બાલચંદ નિજમતિ અનુસારે, સોધ્યો વિબુધ સુજગીસજી
સંવત **ઓગણીસેં સિતડોત્તર** સુદિ વૈશાખ સુઢાલજી,
રાસ **અજીમગજ** માહે કીનો, ભણુતા મંગલ માલજી

કળશ

ઈમ સયલ સુખકર વીસ જિનવર, સથુણ્યા મન ગહગહીં,
ગિર શિખર તીરથ તણી, મહિમા ભવિજન લય લહી
શ્રી **જિન સૌભાગ્ય** સૂરિંદને સુપસાય વરણ્યો રાસ એ,
કહે **બાલચંદ** એ શ્રવણ સુણતા સદા આનંદ ભાસ એ.

(૧૦૪૨) રૂપસેન ચોપાઈ ૨. ૧૮૭૮ શ્રાવણ શુદિ ૪ ગુરૂ, મકસુદાબાદ અજીમગંજમાં.

આદિ— દૂહા

શ્રી પંચ પરમેષ્ટિકું, નમિયેં મનવચકાય,
જેહને નામ પ્રતાપથી, મન વંછિત ફલ થાય. ૧
ગુરૂ ઉપગારી જગતમેં, વંદૂં તેહનાં પાય,
જ્ઞાન નયન પરગટ કિયા, મારગ દિયા બતાય. ૨

અંતે—

ગૂજરાતી લોંકા ગચ્છ ભલા, પક્ષ કહ્યા ધન રાજેરે,
સોહમ સ્વામી પરંપરા, ગચ્છપતિ શ્રી મેઘરાજેરે. ૬
થેવર શ્રી સિદ્ધરાજજી, થેવર શ્રી ગુરૂદાસોરે,
થેવર શ્રી માંનસિંઘજી, પ્રેમ ઋષિ ગુણવાસોરે. ૭
બંગદેશ માંહે ભલો, મકસૂદાબાદ અજીમગંજ જાનોરે,
ગુજરાતી લોંકા ગચ્છ તણી, તીહાં પોસાલ પ્રમાંનોરે. ૮
સંવત્ અઢારા અઠ્ઠત્તરે, શ્રાવણ સુદિ ચૌથ ગુરવારરે,
ઋષિશ્રી કૃષ્ણજી કૃપા થકી, એહ રચ્યો અધિકારોરે. ૯
અધિકો ઓછો પદ હુવૈ તે, પંડિત શુદ્ધ ધરિજ્યોરે,
મુઝ કવિતાઈ દેખિનેં, હાંસી કોઈ મતિ કરિજ્યોરે. ૧૦
જ્ઞાનાવરણી કર્મ થકી, ભૂલચૂક જે હોઇરે,
મિચ્છામિ દુક્કડ મેં દિઓં, સંઘ આગલ ઇહાં જોઇરે. ૧૧
એહ ચરિત્ર સુણી કરી, કોઈક નેમ કરીજેજી,
રૂપસેન જિમ સુખ લહ્યા, તિમ શિવરમણી વરીજેજી. ૧૨
શ્રી જિનધર્મ પ્રસાદથી એહ સુગમ કરી ઢાલરે,
જિનવાણી મુઝ મન વસી, પાલો નેમ રસાલરે. ૧૩
ચૌતીસ અતિશય પ્રભુ તણી, તિમ એ ચૌતીસ ઢાલરે,
રૂપ ઋષી કહેં હોઇજ્યો, શ્રી સંઘ મંગલમાલરે. ૧૪

—(૧) આશરે ૭૦૦ વર્ષ કે પ્રમાણ ૧૩–૧૯ નં. ૧૨–૪. ગુ.
(૨) સંવત્ ૧૮૭૮. ૩૦–૧૪ નં. ૧૨–૧૮. ગુ.

સંવત ઓગણીસે તેહો(રો)ત્તર, શ્રાવણ શુદિ પખ રાજે,
શ્રી જિનરાજ તણા ગુણ ગાયા, પંચમી દિવસ સમાજે ૪
શ્રી વિક્રમપુર નગર મનોહર, શ્રી સંઘ સકલ સમાજે,
પંચ કલ્યાણક પૂજા પ્રભુકી, કીની હિત સુખ કાજે ૫
શ્રી ખરતર ગચ્છનાયક લાયક, યુગપ્રધાન પદ છાજે,
જંગમ ગુરૂ ભટ્ટારકવર શ્રી, જિનસૌભાગ્ય સુરાજે ૬
પ્રીતિવિલાસ ધર્મસુંદર ગણિ, અમૃતધર્મ સુભ્રાજે,
પાઠક વિજયવિમલ પ્રભુકે ગુણ, ગાવત ઘન જિમ ગાજે ૭
હંસવિલાસ પ્રવર ગણિવરકી, પ્રેરણયા સુસમાજે,
શ્રી જિનવરકી સ્તવના કીધી, ધર્મ પ્રભાવન કાજે. ૮
+પૂજાસંગ્રહ પૃ ૧૬૯ થી ૧૯૯

---

૫૮૮ જશવિજય (૨) (અન્નવિજય શિ.)

(૧૧૮૯૬) ચોવીશી (૨૪ જિન સ્ત૦) સં ૧૯૧૦ નીમચમા.
આદિ— નિંદડલી હો વૈરણ હોય રહી—એ દેશી
ઋષભ જિણેસર સાહિબો, તુમ દીઠે હો મુજ પાપ પુલાય કે,
ભવભયથી હું ઉભગ્યો, તુમ ચરણે હો આવ્યો મહારાય કે
અંતે— દેશી જકરીની
શ્રી જિન વીર જિનંદ શાસન પતિ બંદીયૈ
× × × ×
ચૌત્રીસ અતિસય ચરમ જિનવર થુણ્યો અતિ આનંદ ભરે,
આસોજ ઉજલ અષ્ટમી દિન સંવત ઉગણીસ દસોતરે.
અન્નવિજય ગુરૂરાયે સેવી જસવિજય ઉલટ લહ્યો,
નીમચ લસકરમાહિ રહિને વીરસ્વામી જસ કહ્યો. ૧૧
શાંતિ સ્ત૦
શાંતિજિણંદ મયા કરી, દરસણ દ્યો મહારાજ,
× × × ×

પંચપર ઢાલે કરીએ રસાલ, સુણતાં અતિહિ વિસાલરે,
ગાવતાં હોવે મન ખુસીયાલ, હોયજો મંગલમાલરે. ૯૧૬

—ઇતિ અષ્ટમ અંબડ ચરિત્રે અષ્ટમ ખંડ સંપૂર્ણ. સંવત ૧૯૨૦ ના માસોત્તમ માસે શુકલપક્ષે તીથૌ પંચમી ચંદ્રવાસરે લિ. ગંગાદાસેન દોસી ગોકા સવા વાસ્તે લિખ્યો છે. ૩૯-૧૩ પાલણપુર ભં.

(આમાં જે અંબડનું ચરિત્ર છે તે વીર પ્રભુના શિષ્ય અંબડ નહિ, પણ વિક્રમરાયના સમયમાં મૂકેલા ગોરખયોગિનીના વચનથી સિદ્ધ થયેલ ક્ષત્રિય અંબડનું ચરિત્ર છે. વિક્રમરાજાનાં પરાક્રમ-પંચદંડ વગેરેની અદ્ભુત કથાઓ છે. આ અમ્બડ સંબંધી સંસ્કૃત ગદ્યપદ્યમાં अम्बड चरित्रं મુનિરત્ન સૂરિએ રચ્યું છે.)

---

૫૨૩ માનવિજય (૪) (ત. વિજયરાજસૂરિ-દાનવિજય-વૃદ્ધિવિજય-કપૂરવિજય શિ.)

(૧૦૪૪) રાજસિંહ કુમારરાસ સં. ૧૮૫૭ ફા. શુ. ૨ પિંડપુરમાં (વિજયલક્ષ્મીસૂરિ રાજ્યમાં).

આદિ—

શ્રી જિન ચોવીસે નમું, વિહરમાન વલિ વીસ,
પ્રેમ ધરિને પ્રણમતાં, પુહચે સયલ જગીસ. ૧
ભવિજન કમલ વિકાસવા, અભિનવ રવિ સુખકાર,
ભવજલમાહિં નિમજ્જતા, જિનજી જગદાધાર. ૨
પરમાતમ રૂપી પ્રભુ, ભજે સિદ્ધ જગભાંણ,
આચારિજ ઉવજ્ઝાય તિમ, સાધુ સકલ ગુણ ખાંણ. ૩
એહ પંચપરમેષ્ટિ ભણિ, પ્રણમુ મન ધરી નેહ,
નવનિધિ આપે સદા, પહિલો મંગલ એહ. ૪
ચરણાંબુજ સારદ તણા, નમીયેં ધરીનેં ખંત,
જગદંબે તુઝ નામથી, જીતનીસાંણ વજંત. ૫

ગુરૂ...અતિશયવંત પરગટ **પાસચંદ** ગછપતિ ભલા,
શ્રી **હર્ષચંદ** સૂરિંદ સદગુરૂ વિજયતે ચઢતી કલા.
જસુ પાદપંકજ સેવતા નિત **ઈંદ્રચંદ્ર** ઉદાર એ,
તસુ શીસ ગાવે ગ્યાન પાવૈ **વીર** બચન શ્રીકાર એ. ૨

—સર્વ ગાથા ૫૭ દસકત અ વીરચંદ યતીકા છે, બનારસજી સવાઇ રામજી કે વાસ્તે લિપ દીયા સંવત્ ૧૯૦૯ મિતી પોષ વદિ ૬ રાત્રૌ। શ્રી **મકસુદાવાદ અજીમગજમે** ॥ ૫-૧૩ અનંત ન. ૨

---

૫૮૯ રંગવિજય (ત૦ વીરવિજય (ન ૫૨૬) શિ.)

(૧૧૯૦) + પં શ્રી વીરવિજય નિર્વાણ રાસ (એ) સં ૧૯૧૧ ચૈત્ર પુનમ સોમવાર.

આદિ—

શ્રી **સંખેશ્વર પાસજી**, પ્રણમુ એહના પાય,
અશ્વસેન રાજા કુલે, જનમ્યા શ્રી જિનરાય ૧
વામા ઉરસર હંસલો, ગુણ મણી રયણ ભંડાર,
જરા નીવારી જાદવતણી, પ્રગટયો જયજયકાર ૨
પદમાવતિ ચરણે નમુ, જાગતિ જગ વિખ્યાત,
સુખ લીલા આપે સદા, દુખ નિવારણ હાર ૩
સરસતી ભગવતીનેં નમુ, ગુરૂ ગુણ ગાઉં રસાલ,
શ્રી **શુભ-વીર** ગુરૂ તણા, ગુણ ગાઉ મનોહાર. ૪
ગુરૂ દીવો ગુરૂ દેવતા, ગુરૂ ગુણ રયણની ખાણ,
ગુણ ગાઉં ગુરૂજી તણા, પ્રગટે ક્રોડ કલ્યાણ ૫

અંતે—

ઢાલ—૯ કલશ—(તપગચ્છ નંદન સુરતરૂ પ્રગટયા—એ દેશી)
ગાયારે મે ગુરૂ ગુણ ગાયા, ઉલટ અગમા આણીજી.

× × × ×

સંવત **રામ બાણ ધૃતિ વર્ષે**, મુઝ મતિને અનુસારજી,
ફાગુણ સિત દ્વિતિયાને દિવસે, રાસ રચ્યો એ વારૂજી. ૧૭
એ મુનિરાજ તણા ગુણ ગાયા, **વિજયલક્ષ્મી** સૂરીરાજ્યેજી,
જે શ્રુતસાગર ગુણ મણિ આગર, ગંગજ્યું કીરત ગાજેજી. ૧૮
પિંડપુરે ચોમાસ રહીને, સંઘ વચન સંકેતેજી,
એહ સંબંધની રચના કીધી, શિષ્ય **પ્રતાપને** હેતેંજી. ૧૯
જે એક ચિત્તે મુનિ ગુણ સુણશ્યે, થાસ્યે જનમ પવિત્રજી,
ધ્રુજ્યું અચલ હોયલ ઉપર, એ **ગજસિંહ ચરિત્રજી**. ગા૦ ૨૦
એ ઉત્તમ ગુણ ભણતાં ગુણતાં, વિઘન થાયે વિસરાલજી,
તે બહુ લીલા લહેરી પાંમશ્યે, લહશ્યે ઋદ્ધિ વિશાલજી. ગા. ૨૧

કલશ

તપ ગચ્છ નાયક ગ્યાંનદાયક શ્રી **વિજેલક્ષ્મી** સૂરીશ્વર,
સુવિહીતચારી બંભધારી, ભમર તમહર દિનકર.
વિબુધ **કપૂરવિજય** સેવક **માંન** કહે યશ મહમહે,
ગજસિંહ પરે જે શીલ પામેં, કીર્ત્તિ કમલા તે લહે. ૧

—(૧) ગજસિંહ કુમર રાસ કૃતેરયં શ્રી **માન** કવિ। લિખિતં સં. ૧૮૫૭ પોસ સુદિ ૫ તિથૌ શ્રી પિંડપુરે લિ. શ્રી વર્દ્ધમાંન પ્રસાદાત લિખિતં પ્રતાપવિજયેન આત્માર્થે. ગુ. વિ. અથવા પ્ર. કા. (૨) ઋ. શ્રી ૫ શ્રી શ્રી ઋષરાંમજી જી ઋ. ઉગરચંદજી સ. ઋ. ગુમાનચંદ સંવત ૧૮૭૮ માગસીર સુદ ૧૧ દને બુધવાસરે લં. ઋ. ઉગરચંદ ગ્રાંમ બીલીમોરા મધ્યે. પોથી પ્યારી પ્રાણથી, હર હીયડા કો હાર, જીવ જતન કરી રાખજો, પોથી ચેતી પ્યાર. લં. ઋ. ઉગરચંદજી. ૭૦–૧૪ અનંત. (૩) પં. ભોજવિમલ શિ. ગેધવિમલ શિ. સુંદરવિમલ શિ. કનકવિમલ શિ. કૃષ્ણવિમલ શિ. પ્રેમવિમલ ભ્રાત્. મુ. રૂપવિમલ લપીકૃતા સં. ૧૮૭૪ જ્યેષ્ટ શુ. ૨ શુક્ર શ્રી ભાદજ્યુ નયરે શ્રીપાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ ૬૮–૧૫ ખેડા ભં. ૩.

૫૮૯ક દયાવિજય. [રંગવિજય-ઋષભવિજય શિ૦]

(૧૧૯૦ક) પંચતીર્થ ગુણનામ વર્ણન સ્તવન સં. ૧૯૧૨ મધુ માસ વીસનગરમા

આદિ પત્ર નથી ૧ તારગા, ૨ અર્બૂદાચલ, ૩ રાણુપુર તીર્થ, ૪ નડુલાઇ, અને ૫ નાડોલ એ પાચ તીર્થપર સ્તવનો છે. તે પાચેની યાત્રા કરતા વચમા જે જે ગામો આવ્યા તેનો પણ ઉલ્લેખ છે.

ધન ધન તિરથ જે કરે એ. સુલભબોધિ નરનાર,
દયાવિજય મુનીશ્વર કહે એ, પામે સુખ શ્રીકાર ૧૫
—ઇતિ લઘુ પચતિરથી સ્તવન

અંતે—

કલશ

ઇમ વિશ્વનાયક મુગતિદાયક પ્રણમુ હૂ તિરથપતિ,
વીસનગર વાસી જૈન અભ્યાસી ભાઇ **જેઠાસા** મઘપતિ. ૧
સવત **ઓગણી બારા વરસે**, ભેટીયા મધૂ માસ એ,
ગુણ ગાયા રગે ઉલટ અગે, શુણ્યા શ્રી જગદીસ એ ૨
પચ તિરથ વદી મન આનંદી, સાસન દેવી સુખ કરો,
રંગ ઋષભ ગુરૂ ચરણ સેવા, સકલ સઘ મંગલ વરો ૩

—ઇતિ શ્રી પચતિરથી ગુણ નામ વર્ણન સ્તવન સંપૂર્ણ ॥ શ્રી પાટણનગરે લ૦ । સ ૧૯૧૨ જ્યેષ્ટ વદિ ૮ દીને બૂધવાસરે ॥ શ્રી ઇષ્ટદેવ પ્રસાદે ॥ શુભ ભવતુ ૬-૧૩ જશવિજયમુનિ સંગ્રહ.

---

૫૯૦ ઋદ્ધિ શ્રી (સાધ્વી)

(૧૧૯૧) +પ્રતાપસિંહ **બાબુરાસ** (એ૦) સં ૧૯૧૬.

---

૫૯૧ પુણ્યસાગર સૂરિ [આચલિક]

(૧૧૯૨) સૂતક સઝાય ચોપઇ સ. ૧૯૧૬

—પત્ર ૧૩ સં. ૧૯૩૯ લિ ઓરાકી સેરી ઉપાશ્રય વીકા૦

(१०४६ ख) કેશરીયાજી લાવણી—ઋષભદેવ સ્ત. સં. ૧૮૭૫
—પત્ર ૪ દા. ૪૧ નં. ૧૧૯ ડા. પાલણપુર.

(१०४७) સોહમકુલ પટ્ટાવલી રાસ (ઐ.) સં. ૧૮૭૭ સુરતમાં.

આદિ— શ્રી વરદાઇ દુહા

સ્વસ્તિ શ્રી ત્રિશલા સુતન, વરધમાંન જિનરાજ,
મહાવીર વલિ વીરજી, તિર્થંકર સામ્રાજ. ૧
ચોથો આરો થાકતે', વરસ પંચ્યોતર માંન,
માસ તીન ઉપર તદા, થયા વીર ભગવાન. ૨
કલિયુગ સંવત જાંણિઇ, નૃપતિ યુધિષ્ટિર ભાંન,
સંવત ચ્છવિસેહેં સમે', થયા વીર ભગવાન. ૩
ત્રિસ વરસ ગ્રહવાસમેં, બાર વરસ મુનિ ધ્યાંન,
છદ્માસ્થાવસ્થા રહી, પાયો કેવલગ્યાંન. ૪
ગૌતમ આદિ ગણધરા, પ્રતિબોધ્યા અગિઆર,
અંતરમુહુરતમાં રચી, દ્વાદસંગી સુવિચાર. ૫
રાજગૃહી ગુણસેલ વન, નવ ગણધર ભગવાન,
ગછ ભલાવી સોહમને', પોહોતા મુક્તિ સુથાન. ૬
શ્રી સોહમ સ્વામી તણે', પાટ પટોધર સૂર,
આપ આપણા ગછમેં, વરતેં છે નિજ નૂર. ૭
આગેં ગચ્છ ઘણા હુતા, સમયે વરતે' જેહ,
જે જે સમયે' નિકલ્યા, વરણવ કરસ્યું તેહ. ૮
વિસ્તારી વરણવ કરૂં, પટ્ટાવલી પ્રમાંણ,
ચરિત્ર પ્રભાવક ગ્રંથથી, દુપસહ ચંત્ર પ્રમાણ. ૯
શ્રોતા જો સમઝૂ હસ્યૈં, તો કરસ્યૈં કવી વખાંણ,
મૂરખમતી કદાગ્રહી, કરસ્યૈં ક્રોધ અજાંણ. ૧૦
સુરતવાસી ગુણતિલો, કલા શ્રીપત જસ નામ,
તસુ સુત શ્રી વ્રજલાલ સા, ગુણ ગણનો વિસરામ. ૧૧
તસ સુત અનોપચંદ સા, જિન સાસનમાં થંભ,
તેહને સુણવા કારણે', વરણું સૂરી અદંભ. ૧૨

સિદ્ધગિરિની તલેટીએ વાદી, ચરણસું પ્રેમ લગાયો રે શ્રી. ૮
વિધિ પક્ષ ગચ્છ શ્રી **ભાવનગરમા**, **વખતસાગર** મુનિરાયો,
તાસ શિષ્ય શ્રી **ભાવસાગર** ગુરૂ, પદકજ સીસ નમાયોરે. શ્રી. ૯
ત્રિકરણ જોગે **સિદ્ધગિરિમા**, માગું એઠ પસાયો રે,
ઈણ ભાવમા જતિ વેશ ધરિને, ભ્રષ્ટસે અધિક ગણાયો રે. શ્રી. ૧૦
કચન કામિની નેહ રમે હજી, મન નહી ધીરજ છાયો,
ગુરૂ કીરપા શ્રદ્ધા કછુ ભાસે, શુદ્ધ ક્રિયાધર નાયો રે. શ્રી. ૧૧
જ્ઞાન ક્રિયા સંપૂરણ પ્રગટે, સવર ભાવ દીપાયો,
આતમ અગ અબધ પ્રકાસે, દીજ્યે વીનતી સુણાયા રે. શ્રી ૧૨
શ્રી **ભાવનગર ભાવેશ્વર** સાહેબ, **ભાવસાગર** ગુરૂરાયે,
શિષ્ય સુરત્ન **પરીક્ષક** જપે, દીન દીન તેજ સવાયો રે ૧૩
—લિ સ્વહસ્તે—૧૩–૧૨ પોથી નં ૫૨. કોટ ઉ

---

૫૯૩ ખોડીદાસ (ખોડાજી સ્વામી) (સ્થાનકવાસી ગોડલ સઘાડો રતનશી—ડુગરશી–રવજી–મેઘજી—ડાહ્યાજી–નેણશી–મૂળજી–ડોસાજી શિ૦)

(હાલારના રાજકોટ ગામમા વણિક વીરજીને ડાહી નામની પત્નિથી સ. ૧૮૯૨ કાર્ત્તિક શુદ ૧૧ ને દિને જન્મ નામ ખોડો. ડોસાજી સ્વામી પાસે સ ૧૯૦૮ અસાડ શુદ ૧૧ દિને દીક્ષા. ગોડલમા સં. ૧૯૨૭ ભાદ્રવા શુદ ૧૧ શનિવારે સ્વર્ગસ્થ. આટલી હકીકત તેનું જન્મચરિત્ર કવિતામા પડધરીવાળા રણછોડ હીરજી ખત્રીએ રચેલ સં ૧૯૪૫ મા છપાયેલ છે તેમાથી–તેમજ મેગણીના અમરચંદ ભવાને મ ૧૯૩૧ મા છપાવેલ તેના વિષેની કવિતામાથી લીધેલ છે.)

(૧૧૯૪)+ નિરંજન પચીશી સ ૧૯૧૬ આશો શુ. ૧૩ જેતપુરમા
લાલ પિયારીનો સાહિબો રે એ દેશી
નમીએ નાથ નિરજન દેવને રે, નિશ્ચે સંપતિ સુખ ભરપુર હો

કવેસર બિરદ ધરાવી જગમેં, બહુ નૃપ સભ્ર વખાંણ્યા,
ભુજબલ ફોજ સંગ્રામ વખાંણ્યા, આતમદોષ ન જાંણ્યારે. ૧૩
મેં આ ભવમેં તપ નહી કીધા, નહિ વ્રત નહિ પચખાંણ્યું,
મુનિ મારગની નહી આચરણા, નહિ કાંઈ સુકૃત કમાંણીરે. ૧૪
આતમ તારણ દોષ નિવારણ શ્રી **સોહમકુલ** ગાયો,
જીભ પવિત્ર કરી સુરિ સ્તવનાથી, ભવ ભવ સુકૃત કમાયોરે. ૧૫
સોહમકુલ ને સંઘની સાખેં એ સહુ પાપ પલાઉ
ત્રિકરણ સુદ્ધેં મિછાદુકડ, ભવભીરૂ કહેવાઉરે. ૧૬
શ્રી **સોહમ કુલરત્ન પટ્ટાવલી**, એહ રાસનું નામ
એહમેં **રત્નસૂરીશ્વર** ગાયા, **સોહમપટધર** સ્વાંમરે. ૧૭
વીર જગતગુરૂ સાસન અવિચલ, વરસ એકવીસહજાર,
ભગવતી સુત્રમેં ગજગતિ સરખો, વરતસૈં જયજયકાર. ૧૮
તિહાં લગ એહ રાસ જયવંતો, વલિ રહો સસિ નભ સૂર,
મેરૂ મહિધર લગ જયવંતો, એ પુસ્તક વડનૂર રે. ૧૯
સંવત **અઢાર સતોતર** વરસે, સક **સતરસેંહેં બેહેંતાલ**,
શ્રી **સૂરત**બંદિરમેં ગાઇ, **સોહમ** કુલ ગણુ માલ રે. ૨૦
પ્રેમ રત્ન ગુરૂરાજ પસાઇ, **સોહમપટધર** ગાયા,
મન ઇછિત લીલા સહુ પ્રગટેં, **દીપવિજય** કવિરાયા રે. ૨૧

(૧) ઇતિ શ્રી **પાગવાટ** જ્ઞાતિય સા કલા શ્રીપત કુલોત્પન્ન શાહ અનોપચંદ વ્રજલાલ આગ્રહાત્ શ્રી વિજયાણંદસૂરીગછે સકલ પંડિત પ્રવર પં. પ્રેમવિજય ગ. પં. રત્નવિજયગણિના શિષ્ય પં. દીપવિજય કવિરાજબહાદૂરેણ વિરચિતાયા શ્રી સોહમ કુલ રત્ન પટ્ટાવલી રાસ પ્રાકૃત પ્રબંધે જ્ઞાનસાગરસૂરી પ્રમુખ પંચસૂરી મુનિ હત્યાપાતકી પ્રતિબોધન, ધન્ના પોરવાડ કૃત રાણપુર પ્રાસાદે ચ્યાર-સૂરી આગમન, સંતિકર સ્તોત્ર નિષ્પન્ન, દીવાલી કલ્પકર્ત્તા પ્રમુખ ચ્યાર સૂરી, લઘુડી પોસાલ, કમલકલસા, કત્તપરા, વીજામતી, કડુઆમતી, પાર્શ્વચંદસૂરી, લુંકા પ્રમુખ ગચ્છભેદ, હેમવિમલસૂરી ક્રિયા

બાળક કવિતા બુઝ, હશે કવિ રાયજી
શુદ્ધ ઉપદેશ કુડ, કપટ ન લેશ કીનેા
જ્ઞાનમે પ્રવેશ, **ખેાડીદાસ** શુભ ભાવજી ૧

× × × ×

સિદ્ધિ શશિ નિધિ ચંદ, જ્ઞાનપચમી આનંદ
મનહર છદ કિયે, બાળ કવિતાઇ હે
ગુરૂ ગિરિ સિદ્ધ ઇસ તાહીકે શિક્ષાન શીષ
નેણુશી મુનીશ જાકી, પુરણ પુન્યાઈ હે
મુળજી સ્વામી મહત, જસ કીરતી અનંત
તસ શીષ **પુંજાજી** કી, જગતમે સવાઈ હે
સુગણુ અનુજ તાસ, **ડાસેાજી** સ્વામી ઉલાસ
તસ શીષ **ખેાડીદાસ, બહુતેર્ગી** બનાઇ હૈ. ૭૩

(૧૧૯૬)+ **જુગટ પચીશી** સં ૧૯૦૧ (?) આશેા ૮

સે ગુરૂ ચરણે રે નમીએ દેશી

છેલ છબીલા રે સુણજો વૈર વિરોધ વ્યસન અવગુણજો
શિક્ષા કાને રે ધરજો લાજ ઘટે તે કાજ ન કરજો
છેલ છબીલા રે સુણજો-૧

× × × ×

શશિ નિધિ રે ચંદ્ર, અષ્ટમી અશ્વિન માસ આનદ
જુગટ પચીસી રે જોડી, કહે **ખેાડીદાસ** વ્યસન દ્યેા છેાડી છેલ૦૨૫

+**તસ્કર પચીસી** સં ૧૯૧૬ આસેા

રઘુપતિ રામ રૂદામાં રહેજો રે-દેશી

ચેારી ચીત ના ધરેા નરનારી રે, પચમે પરતીત તુમારી
ચેારની ચેાટે ચરચા થાય રે, ફીટ ફીટ લેાકેામા નિંદાય રે
કલકે કુળ લજવાઈ, ચેારી ચીત ના ધરેા નરનારી રે ૧

× × × ×

ચેારી અવગુણ કેતા પ્રકાશુ રે, **ઓગણીશં સેાળને** આસુ રે
જોડી પુર કૃતેત ચેામાસુ, ચેારી૦ ૨૫

વિજયજી રતલામ પાસે. (૬) સંવત ૧૯૨૫ ના વર્ષે માહા વદી ૦)) ગુરૂવાશરે લખ્યો છે ૫૮-૧૭ દા. ૮ નં. ૧૧૨ ખેડા ભં.

(૧૦૪૭ક) પાર્શ્વનાથના પાંચ વધાવા. સં ૧૮૭૯.

(૧) દા. ૪૧ નં. ૬૦ પત્ર ૫ પાલણપુર ડાયરા ભં. કવિની સ્વહસ્તલિખિત. (૨) લ. સં. ૧૮૮૦ પત્ર ૩ નં. ૧૯૩૯ લીં.

(૧૦૪૭ખ)+ કાવી તીર્થ વર્ણન. (ઐ.) ૩ ઢાલ સં. ૧૮૮૬.

આદિ—

અવિનાસીની સેજડીઇ રંગ લાગો માહરી સજની એ દેશી.
ઋષભજિણંદ ને ધરમ પ્રભુના, પ્રેમેં પ્રણમું પાયજી,
કાવી તીરથમાહેં બિરાજે, જગજીવન જિનરાય, સાંભલ સજની. ૧

અંતે—

સંવત અઢારસે હે છયાસીયે, વિ૦ ગાયા તીરથરાજ, ગુ૦
ઋષભ ધરમ જિનરાજજી, વિ૦ દીપવિજય કવિરાજ, ગુ૦ ૬

(૧) પ્ર૦ પ્રા૦ તી. સં. પૃ. ૧૭૧-૧૭૩ (૨) કવિના હસ્તાક્ષરમાં ૨-૧૪ નં. ૧૦૭. પાદરા.

(૧૦૪૮) અડસઠ આગમની અષ્ટપ્રકારી પૂજા. ૧૮૮૬ જંબૂસર.

આદિ—

(પ્રથમ વિધિ ગદ્યમાં આપી છે) દૂહા.
પ્રવચન પરમેશ્વર પ્રભુ, શ્રુત પરમેશ્વર ભાંણુ,
સંઘ તિરથ પરમેશ્વરૂ, સિદ્ધ સમોવડ ભાંણુ. ૧
તે શ્રુત તે પ્રવચન પ્રભુ, તે આગમ સિદ્ધાંત,
દ્વાદશ અંગતે જગગુરૂ, તીરથ સંઘ કહંત. ૨

અંતે—

કલસ—રાગ ધન્યાસિરિ-ગિરૂઆરે, ગુણ તુમ્હતણા-એ દેશી.
જય જય જય જય આગમ સાહેબ, જય જય પ્રવચન દેવા રે,
ઇંહ ભવ પરભવ ભવભવ તાહરી, હોજ્યો અનુભવ સેવારે. જ. ૧
કરમ રહિત પ્રભુ સિદ્ધ પરમેશ્વર, સરખી જોડ છે તાહરી રે,
સમવસરણમા જિનપતિ વંદે, નમો તિથ્થરસ સંભારી રે. જ. ૨

અંતે— કલશ

રસ ઇંદુ નિધિ શશિ વરસે પોસ શુદ પ્રથમ તિથિ
વાર થાવર સ્થિર ચિત્તે ગામ **ગોંડલ** હેજથી
ચાર ઢાળ રસાળ રૂડી જોડી ગુરૂ ગુણમાલ એ
નિસુણે બાળગોપાળ ભાવે તસ ઘર પુણ્ય પ્રમાલ એ

+**૨૪ તીર્થંકરનું ચોઢાળિયું.** સં ૧૯૧૮ શુ ૧૩ સોમવાર થાનમા

ઢાળ ૧ લી

કાનજી ચાખડીએ ચડીને ખડચા તો ભલે પડચા રે લાલ-દેશી

પ્રભુજી **આદિ** જિણેસર **નાભિ** નરેસર નંદના રે લોલ,
મજરો માનજો મહારાજ

× × × ×

ઢાળ ૪ થી પધારો પિયર ભણી-દેશી

મારા મનના મોહન **મલીનાથજી**, તનુ નીલ વરણ સુકમાલ
વચન છે રસાલ, સુગુણ જિન સાહિબા ૧

× × × ×

ચોથી ઢાળ રસાળ રાગે કરી, કરજોડી કહે **ખોડીદાસ**
પુરો મુઝ આસ, સુગુણ૦ ૭

કળશ

થાન વાસે મન ઉલાસે **ઉગણીસે અષ્ટાદશે**
ચંદ વારે શુક્લ પક્ષે ગાઇયા ગુણ તેરસે.

(આ ઉપરની કૃતિઓ 'ખોડાજીકૃત કાવ્યસંગ્રહ' ભાગ ૧ લો પ્ર કાનજી કરસનજી ગોડલ આવૃત્તિ ત્રીજી સ ૧૯૪૦મા પ્રકટ થઇ છે)

+**પ્રકીર્ણ નાની કૃતિઓ**—ખોડાજી કૃત કાવ્ય સંગ્રહ ભાગ ૨ જો પ્ર કાનજી કરસનજી, ગોડલ આવૃત્તિ પહેલી સં ૧૯૭૨મા પ્રકટ થઇછે.

(૧૧૯૮) **અંજના સતીનો રાસ** સં ૧૯૧૯ વૈ શુ. ૩ સોમ ગોડલમા.

આદિ— દુહા

પ્રણમુ **વીર** જીણંદ પદ, કેવલ તત્ત્વ નિધાન,
જાસ પસ્સારા સંપજે, રિદ્ધ વૃદ્ધ સુપ્રધાન ૧

ખંભ નયરનો સંઘ જિનભક્તિ, રૂપચંદ **જેઠા** કહાયારે,
તસ સુત **ગુલાબચંદ** ગુણ ગિરૂઓ, પૂજા ગુણ ગવરાયા. ૬
પ્રેમ રત્ન ગુરૂરાજ પસાયે, જ્ઞાન પદારથ પાયારે,
દીપવિજય કવિરાજ સદાયે, મંગલમાલ સવાયારે ગાયા. ૭

—શ્રી દાન સૂરીશ્વર વૃદ્ધપટધર શ્રીરાજવિજય સૂરી સંઘાષ્ટકે શ્રી વિજયાનંદ સૂરીપક્ષે પં. દીપવિજય કવિરાજેન વિરચિતા. સં. ૧૮૯૧ ચૈત્ર માસે શુકલપક્ષે પૂર્ણિમાસ્યાયાં તિથૌ સોમવાસરે શ્રી કચ્છદેશે શ્રી ભુજનગર મધ્યે વાસ્તવ્યં ત્રવાડી ભાણજી સુંદરજી શ્રી લીંબડી મધ્યે લખ્યું છે. ૧૦-૧૪ નં. ૨૧૪૪ લીં૦ ૧૧-૧૪ લીં.

(૧૦૫૦)+સૂરતકી ગજજલ. (હિંદીમાં ઐ૦)સં. ૧૮૭૭ માગશર વ.૨

આદિ—

શ્રી ગુરૂપ્રેમ પ્રતાપથે, ઉગતિ ઉપાઇ અવલ્લ,
વરનું સૂરત સેહેરકી, અભિનવ ખુબ ગજ્જલ. ૧

અથ ગજ્જલ.

સારદ ચરન ચિત લાઈક બુદ્ધિ દેત મહમાઈક,
ગજ્જલ ખુબ અનુસર તુક, સૂરત સેહેરકું બરતુક. ૧
સૂરત સેહેરે સુથાનાક બંદિર દીપતા દાનાક,
ભાખું આદિસેં ઉતપત્ત, સુણિઇ ગુનિજનાઇ કંચિત. ૨

× × × ×

અંત—

કરકેં કૃપા તપગચ્છાન, આના સેહેર અપનો જાન,
જાણી સંઘ અપનો ખાસ, આના પૂજ્યજી ચોમાસ. ૮૧
સતોતર સેવતા અઠાર, મગસિર માસ દ્વિતીયાં સાર,
વરન્યો દીપશ્રી કવિરાજ, સૂરત સેહેરકો સામ્રાજ. ૮૨

કલસ-છપ્પય.

બંદિર સૂરત સેહેર, તા બરનન ઇહ કીનો,
સબ સેંહેરા સિરતાજ, સૂરત સેહેર નગીનો.

તસ પદ સેવક રૂપી **ખોડીદાસે**, **અમરસી** પણ સંગેજી,
ત્રેસઠ ઢાલે એ રાસ બનાવ્યો, આનંદ અંગ ઉમંગજી. ૧૭
ઉગણીસેં ઉગણીસની સાલે, વઇસાક શુકલ પક્ષેજી,
તક્ષ ત્રી(જ) સસીવાર સંજોગે, સંઘ સકલ સમક્ષેજી ૧૮
ગોંડલ ગામે ઉત્તમ ઠામે, ગાયો એહ ચરિત્રજી,
એક ચીતે થઇ જે સાભલસ્યે, થાસ્યે પરમ પવિત્રજી ૧૯
ગુરૂ લઘુ અક્ષર ઉછો અધિકો, કહીવાણો હોય જેહજી,
ત્રીવીધે ત્રીવીધે મુઝને હોસ્યે, મીછામીદુક્કડ તેહજી. ૨૦

—લ સં. ૧૯૫૫ શ્રા શુ ૧૦ લ. ભાવસાર પીતામ્બર હરી રહેવાસી ગોડલના–પત્ર ૫૦ ૫ ૧૫ ઘો સ ભં

(૧૧૯૯)+ બ્રહ્મદત્ત ચક્રવર્તિ રાસ (ચિત્રસંભૂતિ રાસ) સં. ૧૯૨૭.
આદિ—

દુહા

પ્રથમ કુંવર ક્ષિતિપતિ પ્રથમ, પ્રથમ તીર્થ કરનાર,
આદિ જિન અનુદિન નમું, **નાભિ**નંદ સુખકાર ૧
ઇક્ષુ પ્રથમ ઇંદ્રે દિયો, પસર્યો વંશ ઇક્ષાગ,
પારણે ઇક્ષુ રસ પિયો, મિષ્ટ ઇષ્ટ વીતરાગ ૨
× × × ×
ગુરૂ ગ્યાતા માતાપિતા, શાતા દાતા સાર,
ગુરૂ તીર્થ ગુરૂ દેવતા, ગુરૂ ગુણ અપરમપાર ૭
× – × ×
સરસ્વતિ મતિ અતિ નિર્મલી, સદા સુબુદ્ધિ દાતાર,
અષ્ટ સિદ્ધિ નવ નિધિની, તુંહિ કરૂણા કરનાર ૧૧
× × × ×
આશા પૂરણ આપ છો, તેથી કરી અરદાસ,
રચું રાસ **બ્રહ્મદત્ત**નો, **ચિત્ર** વૃત્તાંત વિલાસ ૧૫
એહ કથા સુધા સમી, નવરસ નિર્મિત જેહ,
શ્રોતાજન શુભ ચિત્તશુ, સુણજો ધરી સનેહ ૧૬

શ્રી જિન ગણધર આંણ્યા રંગી, **કપુરચંદ** વિશરામ, વાલા
તસ આગ્રહથી હરષિત ચિત્તે, **ખંભાત** નયર સુઠામ. વાલા. ૧૦
પંડિત શ્રી ગુરૂ **પ્રેમ** પસાઈ, ગાયા તીરથરાજ, વાલા૦
દીપવિજય કહે મુજને હોજ્યો, તીરથ ફલ મહારાજ, વાલા ૧૧

—(૧) સંવત્ ૧૯૨૬ ના વર્ષે કાર્તિક વદિ ૧૪ દિને લ૦ શ્રી પાટણ નયરે શ્રી ભાભા પાર્શ્વનાથ પ્રસાદેન ૪-૧૩ જશવિજય મુનિ સંગ્રહ નં. ૧૪૬. (૨) સં. ૧૯૩૬ ફા. શુ. ૬ બુધ લિ૦ ભોજક હરગોવન ગામ વીસનગર વાલા. ૪-૧૪ કોટ. મુંબઈ પોથી ૪૩. (૩) પઠનાર્થં બાઈ પાટણ વાલિ જડાબ અર્થે લિષાપિતા ॥ ૭-૯ પ્રત નં. ૨૪૪૧ શ્રી મુક્તિ. વડોદરા. (૪) ૪-૧૧ શ્રી મુક્તિ. વડોદરા. (૫) સં. ૧૯૫૯ વૈ. વ. ૩ ચંદ્રે ૫-૧૧ નં. ૪૭. પાદરા.

(૧૦૫૩ખ) માણિભદ્ર છંદ.

સરસ વચન દ્યો **શારદા**, કવિયણ કેરી માય,
તુઝ પસાય બહુ હુઆ, ધરણિ ઉપર કવિરાય. ૧

× × × ×

કલસ.

માણિભદ્ર માહારાજ મેં સંથુણ્યો તુઝને,
અષ્ટ સિદ્ધ નવનિધ વંછિત દેજ્યો મુઝને;
વાંન હે ગજરાજ, તા ઉપર બેઠા સોહે,
મગરવાડ નગરે સદૈવ દાણવ મન મોહે.
મેં ગાયો ભકતે કરી, ઇચ્છા પૂરજ્યો મન તણી,
દીપવિજય ઇમ ઉચ્ચરે, સો લક્ષ્મી દેજ્યો અતિ ઘણી.

—શ્રી પં કપૂરવિજયજીગણી । તત્ શીસ્યઃ મું. **રાજવિજે** તસ્ય ભ્રાત મું. **મોતિવિજયજી** (તસ્ય ભ્રાત વિવેકવિજયજી) શ્રી રસ્તુ. ૨-૧૧ (આમાં પ્રથમ પાને માણીભદ્રજીનું ચિત્ર છે.) પ્રત નં. ૨૪૦૯ શ્રી મુક્તિ. વડોદરા.

(૧૦૫૩ગ) ચંદનો ગુણાવલિ પર કાગળ. ૩૨ કડી (સ્વસ્તિ શ્રી મરૂદેવીનાજી, પુત્રને કરૂં પ્રણામ).

સંવત **નિધિ મહી** જાણવી રક્ષે સાલ **નભ શર** એ સહી,
માસ આશ્વિન પક્ષ તિમિર રૂદ્ર તિથિ બુધે કહી, ૧૦
ન્યુન વૃદ્ધિ જેહ વિપરીત, મતિ ચપળ વશ જે કહ્યો,
જોગ ત્રિકર્ણ ભાવ સરસે, મિથ્યા દુકૃત મેં લહ્યો. ૧૧
કોષ રસ અલંકાર યુક્તિ શક્તિ વિણુ કવિતા કરી,
વિબુધ વાચી ક્ષમા કરજો, મુજ અરજી ઉર ધરી. ૧૨

—પ્રકટ કરનાર જૈન શાળા કમિટી જામનગર કિં દોઢ રૂ. સં. ૧૯૫૧ સને ૧૮૯૫.

---

૫૯૪ નેમવિજય [ત. સત્યવિજય સંતાનીય રૂપવિજય (નં. ૫૨૮)–કીર્ત્તિવિજય–તપવિજય–મણીવિજય–બુદ્ધિવિજય શિ.]

(૧૨૦૦)+ વીશ વિહરમાન જિનની પૂજા સં. ૧૯૧૯ સુરતમા.

શ્રી સીમધર જિન પૂજા. દૂહા

શ્રી મનમોહન પાસજી, સકલ જંતુ હિતકાર,
સદગુરૂ ચરણ પસાયથી, ગુણી ગુણમાલાકાર ૧
પંચ વિદેહે વિહરતા, વિહરમાન જિન વીસ,
ભક્તિભરે પૂજા રચૂ, ભારતી પૂરે જગીસ ૨
વિસ્તીરણ જિનમંદિરે, થાપી જિનવર વીસ,
દ્રવ્યાષ્ટક પૂજા કરી, ભાવ અપૂર્વ જગીસ ૩

× × × ×

કલશ

થૂણીયા થૂણીયા રે, મે વિહરમાન જિન થૂણીયા–
ગણધર મુનિવર સંઘ પ્રમાણે, સમોવસરણ વિરચાયો,
જગમ તીર્થ અઠશત ગુણ જડી, આણા મુગટ ધરાયો રે. મે ૧
તપ ગચ્છપતિ **વિજેસિંહ** સૂરીના, **સત્યવિજય** ગુણ ભૂપ,
કપુરવિજય તસ **ખિમાવિજય**વર, **જિન ઉત્તમપદ રૂપ** રે ૨

શ્રી જિન ગણધર આંણ્યા રંગી, કપુરચંદ વિશરામ, વાલા
તસ આગ્રહથી હરખિત ચિત્તે, ખંભાત નયર સુઠામ. વાલા. ૧૦
પંડિત શ્રી ગુરૂ પ્રેમ પસાઈ, ગાયા તીરથરાજ, વાલા૦
દીપવિજય કહે સુજને હોજ્યો, તીરથ ફલ મહારાજ, વાલા ૧૧

—(૧) સંવત્ ૧૯૨૬ ના વર્ષે કાર્તિક વદિ ૧૪ દિને લ૦ શ્રી પાટણ નયરે શ્રી ભાભા પાર્શ્વનાથ પ્રસાદેન ૪-૧૩ જશવિજય મુનિ સંગ્રહ નં. ૧૪૬. (૨) સં. ૧૯૩૬ ફા. શુ. ૬ બુધ લિ૦ ભોજક હરગોવન ગામ વીસનગર વાલા. ૪-૧૪ કોટ. મુંબઈ પોથી ૪૩. (૩) પઠનાર્થ બાઈ પાટણ વાલિ જડાબ અર્થે લિપાપિતા ॥ ૭-૯ પ્રત નં. ૨૪૪૧ શ્રી મુક્તિ. વડોદરા. (૪) ૪-૧૧ શ્રી મુક્તિ. વડોદરા. (૫) સં. ૧૯૫૯ વૈ. વ. ૩ ચંદ્રે ૫-૧૧ નં. ૪૭. પાદરા.

(૧૦૫૩ખ) માણિભદ્ર છંદ.

સરસ વચન દ્યો શારદા, કવિયણ કેરી માય,
તુઝ પસાય બહુ હુઆ, ધરણિ ઉપર કવિરાય. ૧

× × × ×

કલસ.

માણિભદ્ર માહારાજ મેં સંથુણ્યો તુઝનેં,
અષ્ટ સિદ્ધ નવનિધ વંછિત દેજ્યો મુઝનેં;
વાંન હે ગજરાજ, તા ઉપર બેઠા સોહે,
મગરવાડ નગરે સદૈવ દાણવ મન મોહે.
મેં ગાયો ભકતેં કરી, ઇચ્છા પૂરજ્યો મન તણી,
દીપવિજય ઇમ ઉચ્ચરે, સો લછી દેજ્યો અતિ ઘણી.

—શ્રી પં કપૂરવિજયજીગણી । તત્ શીસ્યઃ મું. રાજવિજે તસ્ય ભ્રાત્ મું. મોતિવિજયજી (તસ્ય ભ્રાત્ વિવેકવિજયજી) શ્રી રસ્તુ. ૨-૧૧ (આમા પ્રથમ પાને માણીભદ્રજીનું ચિત્ર છે.) પ્રત નં. ૨૪૦૯ શ્રી મુક્તિ. વડોદરા.

(૧૦૫૩ગ) ચંદનો ગુણાવલિ પર કાગળ. ૩૨ કડી (સ્વસ્તિ શ્રી મરૂદેવીનાજી, પુત્રને કરૂં પ્રણામ).

ચઉદસેં બાવન તેહના, ગણધર ગુણમણિ ખાણ,
તે પણ શિવ સુખેં આસર્યા, જિન વચન પરમાણ. ૨
તેહ આદે મુજ ગુરૂ ભણિ, નમણિ કરૂ કરજોડ,
વાગ્‌વાણી સાનિધ થઇ, પુરજ્યે વંછિત કોડ. ૩
તેહ સકળને નમિ કરી, ગાસ્યુ **આર્દ્રકુમાર**,
વારે શ્રી **વર્દ્ધમાનને**, હુવા તેહ અણગાર. ૪
વૈરાગ્ય પામ્યા કિણવિધે, કેમ વસ્યા ગૃહવાસ,
શિવમારગ કેમ આસર્યા, વર્ણવુ તેહ સમાસ ૫
ચર્મશરીરી પ્રાણીયા, વિલસે બહુળા ભોગ,
વૈરાગ્યપદમે થિર થઇ, કેલિ કરે શિવ જોગ. ૬

અંતે— ઢાળ ૧૪મી કળશની

વીર વાણી સુધા સમાણી, **આર્દ્ર** જાણી આદરી,
નિજ કર્મ કાપે જિન જાપે, સ્થિતિ સુધરે તમ પાધરી ૧
આદર મુનિ જૈન ધર્મની જયકરી જગ દીપતી,
વાદી હરાઇ નિજ સવાઇ, જિનવાણી મિથ્યા જીપતી ૨
તેમ કરો સરવે માહાતમા, ધર્મ પ્રસારક ભાવથી,
સમ્યકત્વ ભેટી મિથ્યાત્વ મેટી, તરો ધર્મ વર નાવથી ૩
ગણનાયક શ્રી ગુણનિધિ, **કાહાંન** મુનિ વ્રતસાયરૂ,
તસ પટોધર જ્ઞાનસાગર, **લક્ષ્મીચંદ્ર** જગ જાહેરૂ ૪
તસ પાટે રાજે ગુણ ગાજે, **ભીમ** મુનિસર જ્ઞાનસુ,
તસ સુત મુજ ગુરૂ **કનકરજક**, ધર્મધર સનમાનસુ ૫
તસ ચરણે વાસી રંગ રાચી, વાચ સાચી ધર્મની,
ઉમેદચંદે અતિ આનંદે કહી **આર્દ્ર** ભવ ચર્મની ૬
ઢાળ ત્રયોદશ કળશ માથે શોભતી રે જેમ કામિની,
આર્દ્ર મુનિવત્ જેહ મુનિવર બલિહારી તસ નામની. ૭
સંઘ રંગ ઉમંગ ગુરૂસંગ જ્ઞાન દર્શમેં રાચતા,
ધર્મરાગી વિનયમાર્ગી ગુરૂવચનની આસતા ૮

(૧૦૫૪)+ સુરસુંદરી રાસ. સં. ૧૮૫૭ શ્રાવણ સુદ ૪ ગુરૂ. રાજનગર (અમદાવાદ)માં.

આદિ—

સકલ ગુણાગર પાસજી, શંખેશ્વર અભિરામ,
મનવંછિત સુખ સંપજે, નિત સમરંતાં નામ. ૧
ઇષ્ટ મનોરથ પૂરતિ, ચૂરતિ અલિક વિઘ્નન,
કવિજન જનની ભારતી, વારતિ અલિક વચન્ન. ૨
કાસમીર પ્રતિવાસિની, સોલ નાંમ જસ શુદ્ધ,
જે ભવિ નિત સમરણ કરે, તસ હુઇ નિરમલ બુદ્ધિ. ૩
ભારતિ સરસતિ સારદા, હંસ ગામિની જેહ,
વિદુષા માત કુમારિકા, વાગેસરી શુચિ દેહ. ૪
બ્રાહ્મસુતા ત્રિપુરા કહી, વાણી શ્રી વરદાય,
વિશ્વવિખ્યાતા તુ સહી, ધ્રુવવાંણી શ્રુતદાય ૫
ભાષા ગૌરી જાણીઇ, ઇત્યાદિક જસ નાંમ,
પ્રણમું હું નિત પ્રેમસ્યું, જે ગુણ સુખનું ધામ. ૬
ત્રિભુવન માતા શારદા, તુમ ઉપગાર મહંત,
સિદ્ધ અનંતા તે થયા, તુઝથી શિવવધુ કંત. ૭
સાનિધ કરજ્યો માતજી, દેજ્યો વચન વિલાસ,
પ્રથમ ઉદ્યમ મેં માંડિઓ, જિમ હુઇ અધિક ઉલ્લાસ. ૮
સુરસુંદરી શીયલેં સતી, સતીયામાં સુપ્રકાસ,
તાસ રાસ રચતાં થકાં, મુઝ મુખ કરજ્યો વાસ. ૯

પધરાવવાની હોંશ પૂરી ન થઇ ને શેઠ સ્વર્ગસ્થ થયા. એટલે તેમની ભાર્યા પ્રસિદ્ધ હરકુંઅર શેઠાણીએ પ્રભુને પધરાવ્યા. વીરવિજયે અંજનશલાકા કરી. દીનાનાથ જોશીને પાસે રાખી સં. ૧૯૦૩ માહા વદ ૧૧ નું શુભ મુહૂર્ત શોધી તે મંદિરમાં પ્રભુને પધરાવ્યા. વીરવિજયજી સં. ૧૯૦૮ના ભાદરવા વદ ૩ ગુરૂને દિને સ્વર્ગસ્થ થયા. તેની પાટે તેમના શિષ્ય રંગવિજયને વિજયાદશમીએ બેસાડયા. તે શિષ્યના રચેલા રાસમાંથી આ સાર લીધો છે.

સૂત્ર અંતગડને માય સમાસ એનો ઘણો
ત્યાંથી લેઇને સમાસ વર્ણવ્યો યે તેહ તણો
કાહાન મુનિ પરિવારે મુજ ગુરૂ રાજતા,
તપવત ને ધર્મધાર ગુણધર ગાજતા ૧૨
કનકરંજક માહારાજ ચરણાણુજ ગધ મુ,
મુજ મન મધુકર લીન સેવુ છુ ઉમગ મુ,
અતિ ઉમેદવાર ધાર ઉમેદચંદ ચિત્તમા,
ઢાળ નવમી એ-માર ક્ષમા ગુણ રીતમા. ૧૩
સંવત ખંડ શશિરાજ સાલ દ્વિવિંશ જાણીયે,
આશ્વિન માસ એ સાર શુકલપક્ષ આણીયે,
દ્વાદશમીરે તિથિ વાર ભોમ જાણજો વળી,
ભાવનગર ચોમાસ મંઘને મન રૂળી ૧૪

(૧૨૦૫)+ **અર્જુનમાળી મુનિની ઢાળો** ૬ મ ૧૯૨૨ આશો શુ ૧૪ શુક્ર

આદિ—
દોહા
નમણ કરૂં શ્રી વીરને, વળિ ગૌતમ ગણધાર,
ગ્યાન ગુરૂ પગ પ્રણમી, વર્ણવુ તપ અધિકાર ૧
રાજગૃહી નગરી વસે, અર્જુન માળાગાર,
મહીદ્ધિય અપરી ભૂત, બન્ધુમતી તસ નાર ૨
તેહ નગરને બાહિરે, એક પુષ્પવન ખડ,
દશાર્ધ જાતે એ રગસુ, સહકાર રતિ અમદ. ૩
યક્ષાલય મોગ્ર પાણનો, ઉન્નત તેહ વનમાય,
ધ્વજા લબિત રાજતો, પ્રત્યક્ષ દેવ સવાય. ૪
ચીર કાળની પરપરા, અર્જુનમાળીની જાત,
પૂજન કરતા વિચરે, પૂરણ પુરવે આસ. ૫

અંતે—
ઢાળ ૬
મેહલામે બેઠા રાણી કમળાવતી—દેશી
વીર જિણુદ નિજ પરિવારસું, પરવર્યા જનપદ દેશ,

એક સહસ શત પંચ ઉપર વલી, ચઉરાસી અધિકેરીજી,
ગાથા રાસની સકલ ઢાલની, સંખ્યા એહ ભલેરીજી. ૧૩
અધિકો ઓછો અક્ષરપદ અણજાણપણે જે ભાખ્યોજી,
તે મુજ મિચ્છાદુક્કડ હોજ્યો, સંઘ સકલની સાખ્યોજી. ૧૪
દોય સહસ શતદ્વય એકસત્તરી, શ્લોકની સંખ્યા જાણોજી.
મૂલ સૂતરની સંખ્યા ભાખી, બત્રીસ વર્ણ પ્રમાણોજી. ૧૫
પંડિત જન મત કરસ્યો હાંસિ, મંદમતિ મુઝ દેખીજી,
વીરવિજય કહે કંચન કસિઈ, કરો કવિ શુદ્ધ ગવેષીજી. ૧૬
જે નર ભણસ્યે સૂણસ્યે તસ ઘર, નવનિધ ઋદ્ધ વિશાલાજી,
કુંજર શિર સિંધુરે શોભિત, તસ ઘર ઝાકઝમાલાજી. ૧૭
જિહાં શ્રવણ સફલ તે કરસ્યે, વરસ્યે મંગલિક માલાજી,
સુરસુખ અનુક્રમિ કંઠ ઠવે તસ, શિવસુંદરી વરમાલાજી. ૧૮

કલશ.

સુરસુંદરીનો રાસ રસાલ, શ્રોતાને ઘર મંગલમાલ,
તિણે કારણ સુણી આદર કરો, **વીર** કહે જય લીલા વરો. ૧

—(૧) ચાર ખંડમાં ૯૨-૧૩ મો. સેં. લા.; (૨) લ. સં. ૧૮૯૨ પત્ર ૮૩ નં. ૨૨૭૮ લીં. (૩) લષિતં ॥ મુનિ અમૃતવિજયેન પરોપકારે ॥ ૬૩-૧૩ દાબડો ૧૯ પોથી ૪ વીરવિજયજી ઉપાસરો ઠે. ભઠીની પોળ અમદાવાદ. (૪) પ્રકાશિત શિલાછાપમાં-લપિકૃત્યં ફતેવિજેજી શ્રી રાજનગરે વારતવ્યં. ઉમેદરામ હરગોવનદાસે છપાવ્યો અમદાવાદ મધ્યે ભદરની હદમાં છગન નથુની દુકાનમાં હરીલાલ તૂલશીરાંમના છાપખાંનામાં છાપ્યો. સંવત્ ૧૯૧૭ સને ૧૮૬૧.

(૧૦૫૪) +**અષ્ટપ્રકારી** પૂજા સં. ૧૮૫૮ ભાદ્રપદ શુ. ૧૨ ગુરુ, રાજનગરમાં.

આદિ— પ્રથમ જલપૂજા-દોહા.

સરસ વચન રસ વરસતી, **બ્રંભી** પ્રણમી જેહ,
ભગવઇ ધુર વસુધાસુતે, હું પણ પ્રણમું તેહ. ૧

મુનિવર સંવત ખંડ ઇંદુ સંગથી, દ્વિવિશ સાલ આશ્વિન માસ હો,
મુનિવર કૃષ્ણ અષ્ટમી શનિવારસુ, ભાવનગરે ચોમાસ હો સા. ૧૮

કળશ

સકળ જિનવર સમર વાણી, આદ્યંત મધ્યમાં એક છે,
તસ અનુસારે જેહ ચાલે તેહ ધર્મ જગ નેક છે.
ભાવ ધરીને જેહ પાળે તજીને કંચન કામિની,
તસ ઘરે નિત મંગળ માળી, બલહારી તસ નામની

[ઉપરની બધી કૃતિઓ 'ઉમેદચંદજી કૃત્ય કાવ્ય સંગ્રહ' ભાગ બીજો સં. ૧૯૪૧માં ભાવનગરની જૈન ધર્મ સુબોધ પ્રસારક સભાએ ૧૧૭ પૃષ્ઠમાં સુરતના 'વિકટોરિયા' પ્રેસમાં છપાવી પ્રકટ કર્યો હતો તેમાં છપાયેલી છે તેની કિ. બાર આના રાખી હતી]

(૧૨૦૭)+ અમર કુમારની ઢાળો આઠ સં ૧૯૨૫ માગશર વદ અમાસ રવિવાર બોરસદમાં

આદિ— દુહા

શ્રી ગુરૂને ચરણે નમી, પ્રણમૂ બે કર જોડ,
અમરકુમર ગુણ ગાઇસા, આળસ અળગો છોડ ૧
તે કાળે તેણે સમે, જંબૂ ભરત મોઝાર,
મગધ દેશ શોહામણો, ભૂખ રાજગરી સાર ૨
શ્રેણીક નરવર રાજવી, પ્રજાને સુખકાર,
જૈન ધર્મ પરચો નહી, મસ્તકે કર્મનો ભાર ૩

અંતે—

ઢાલ ૮ આઠમી (હમીરીયાના ગીતની દેશી)

ફેરી નાખી તીહા કણેરે, પાપણી મુઇ તે વાર,
જુઓ ગતી એહનીરે,

× × × ×

ગુરૂ પ્રતાપે એ કહીરે, બોરસદ નગર મોઝારરે,
મુની ઉમેદચંદજી કહેરે, અષ્ટ ઢાળ ધરી પ્યારરે ૮

આદિ— કહે કમલા ગોપાલ પ્રતેં રે-એ દેશી.

સરસતિ ચરણ સરોજ રમિ રે, શ્રી **શંખેશ્વર** પાય નમિ રે,
નેમવિવાહ તે રંગેં ગારસું, જિમ **નમિનાથેં** પુર્વ પ્રકાસ્યું. ૧
નેમ નગીના આવો ઘડિ રે, મિત્ર કહેં ઇમ પાય પડિ રે,
રમતાં આયુધશાલાઈ આવ્યા, ચક્રગદા લેઇ શંખ વજાયા. નેમ ન૦ ૨

અંતે— ઢાલ ૨૨ ગરબેં તેલ બલેં ઘી પૂરો રે લાલા,

મેં ઇમ નાથ નિરંજન ગાયા લાલ, પ્રભુ દિલ ધારી રે.
મલિ જિમ ગોપીઇં હુલરાવ્યા લાલ, પ્રભુ૦
પરણ્યા નહિ પણ પ્રીતડી પાલિ લાલ, પ્રભુ૦
અંતે વરીયા સિવ-લટકાલિ લાલ, પ્રભુ૦ ૧
તપ ગણ ગયણ દીણંદ સમાનો લાલ, પ્રભુ૦
શ્રી **વિજેસિંહ** સૂરીસ નિધાનો લાલ, પ્રભુ૦
શિષ્ય **સત્યવિજય** ગુણગેહા લાલ, પ્રભુ૦
તસ **કપૂર ખેમાવિજય** સુરનેહ, લાલ, પ્રભુ૦ ૨
સેવક **જસવિજયો** જયવંતા લાલ, પ્રભુ૦
પંડિત શ્રી **શુભવિજય** મહંતા લાલ, પ્રભુ૦
તસ શિષ્યેં **ગરબિ દેશિ માંહે** લાલ, પ્રભુ૦
ગાયો **નેમવિવાહ** ઉછાહેં લાલ, પ્રભુ૦ ૩
નભ ભોજન ગજ ચંદ્રનેં વર્ષે લાલ, પ્રભુ૦
પોસ તણી વદિ આદિમ દિવસેં લાલ, પ્રભુ૦
રાજનગરમાં શ્રાવક સોભેં લાલ, પ્રભુ૦
ગુરૂ ઉપદેશેં કુમતિ થોભેં લાલ. પ્રભુ૦ ૪
વંશ **શ્રીમાલી અમીચંદ** નંદ લાલ, પ્રભુ૦
ધરે પુજિ જિન ગુરૂ નિત વંદે લાલ, પ્રભુ૦
સા. **પ્રેમચંદ** કહણ ઉજમાલેં લાલ, પ્રભુ૦
બાવીસમો જિન બાવિંસ ઢાલેં લાલ. પ્રભુ૦ ૫

અંતે—

ઢાલ ૪ થી-બધવીયા ચાલ મ્હાંથી ઉતાવળો રે-એ દેશી

મુની રે મુની મનમા ચીતવે રે, ધન્ય ધન્ય ગજસુકુમાલરે

× × × ×

ઢાળ રે ઢાળ ચોથી એ કહી રે, ગુરૂ પસાયે જાણુ રે

મુની રે મુની ઉમેદચંદજી કહે રે, **ખંભાત** નગર મોઝાર રે. મુ ૮

ઉગણીસે રે ઉગલીસે પચીસમે રે, વૈસાખ માસ તે સાર રે,

ચંદ્ર રે ચંદ્રવાર સોહામણો રે ખટ તીથી રે ઉદાર રે. મુ. ૯

+**નીષઢ કુમારની ઢાળો** સં ૧૯૨૫ ભાદરવા ખંભાતમા

આદિ— દુહા

તે કાળે તેણે સમે, **સોરઠ** દેશ મોઝાર

દ્વારામતી નગરિ ભલી, સ્વર્ગ પૂરી અણુહાર

અંતે—

ઢાલ ૭ મી-(નણુદલની એ દેશી)

મદત્ત કહે સુણો **નેમજી**, **નિષઢ** નામે કુમાર હો જીનવર

કીહા જાસે દેવલોકથી, કહો તેનો અધિકાર હો જીનવર. ૧

નેમ કહે મુનીવર સુણો.

× × × ×

ઢાલ ભણી એ મે સાતમી, **નિષઢ** કુમાર અધિકાર હો

ગુરૂ પસાયે જોડી જુગતસુ, **ખંભાત** નગર મોઝાર હો ૯

સંવત **ઓગણીસે પચીસમે ભાદુર** માસ છે સાર હો

મુની ઉમેદચંદ એમ કહે, સૂત્રમે છે અધિકાર હો. ૧૦

(૧૨૧૦)+ સુકોસલની ઢાળો સં ૧૯૩૦

આદિ— દુહા

શ્રી ગુરૂને ચરણે નમી, સમકિત બીજ દાતાર;

ભટ રીણુથી રે ઉધરે, પ્રબળ ગુણી સંસાર ૧

તે કાળે તેણે સમે, **જંબુ ભરથ** મોઝાર;

અજોધ્યા નગરી અતિ ભલિ, અમરાપુરી અણુહાર. ૨

અંતે—

ગાયો **ગૌતમ** ગોત્ર મુણિંદ, રસ વૈરાગ્ય ઘણો આંયો રે,
મુનિવર તારકમાં એ ચંદ, થૂણીયો **લાછલદે** જાયો રે. ૧
ચોરાશીમી ચોવીશાયે એક, મુનિ **સ્થૂલિભદ્ર** સમ થાશે રે,
તાસ પંટતરે વ્રતની ટેક, ગુણી જન જિન મુખથી ગાશે રે. ૨
તપગચ્છમાં કેશરીયો સિંહ, **સિંહ** સૂરિ શ્રુત જળ દરિયા રે,
સત્યવિજય સંવેગ નિરીહ, **કપુર** સમ ઉજ્જવલ ભરિયા રે. ૩
ખીમાવિજયે વસી ઉપશાંત, **સુયશવિજય** અંતેવાસી રે,
પંડીત શ્રી **શુભવિજય** મહંત, જગ જિનમત થીરતાવાસી રે. ૪
તાસ વિનેયે એ અધિકાર, શાસ્ત્રતણી શાખે ધ્યાયો રે,
સહસ અઢાર શીલાંગના ધાર, ઢાલ અઢાર કરી ગાયો રે. ૫
અઢારસે બાસઠે શુદિ પોષ, બારશ ગુરૂવારે ધ્યાઈ રે,
રાજનગરે મુનિવર નિર્દોષ, શિયલવેલી પ્રેમે ગાઇ રે. ૬
ધર્મ ઉત્સવ સમે ગાશે જેહ, નરનારી સુણશે ભણશે રે,
કહે કવિ **વીરવિજય** નિત્ય તેહ, શુચિ વિમળા કમળા વરશે રે. ૭

—(૧) શ્રી વૈરાગ્યદીપક મદનજીપકાનેકગુણજનિતોદ્ભવભાવજલ રેલિરંતઃકૃતા. શીયલવેલિઃ શ્રી સ્થૂલિભદ્રસ્ય સમાપ્તાઃ પ્ર. કાં. (૨) સં. ૧૯૦૯ ચૈત્ર વ. ૮ સોમ લિ. ભોજક વસંતરામ વટપદ્રનગરે ૧૭-૯ દા. ૪૭ નં. ૧૮ પાલણપુર. (૩) પત્ર ૯ નં. ૨૪૨૭ લીં; (૪) પત્ર ૫ થી ૧૧ નં. ૨૪૯૫ લીં. (૫) સર્વ ગાથા ૧૯૧ શ્લોક સંખ્યા ૨૪૬ સર્વ ઢાલ ૧૮ છે. સંવત્ ૧૮૭૨ વર્ષે માહા વદિ ૧૧ દને લષિતં શુક્રવારે ॥ પં. ધનવિજય ગ. તત્ શિષ્યં મોતિવિજેએન ૧૩-૧૧ દા. ૧૮ પોથી ૨ વીરવિજય ઉપાસરા ભં. ભઠીની પોળ અમદાવાદ. (૬) સં. ૧૮૭૯ કાર્તિક સુદ ૧૦ વારવૈ લખ્યા છે. શ્રી લીબડી મધ્યે ૧૦-૧૪ દા. ૭૯ પ્રત નં. ૪૪ ડા. પાલણ. (૭) સં. ૧૮૬૮ વર્ષે આશો શુદિની ૧ દને લખ્યું છે. પદનાર્થે. ૧૧-૧૨ વિ. ને. નં. ૪૬૦૬. (૮) સં. ૧૮૮૧ વર્ષે ॥

સંવત ખંડ વર **સસી**, સાલ **વસુ યુગ** મસી,
કાતી વદેકાદસી માત. ૧૨

ઉપદેશી સઝાય. ૧૧ કડી સં ૧૯૨૮ પો. ૫ રવિ

હો નર ઘેલા રે આતમને સમજાવો રે સાભળી દેશના

× × × ×

સંવત **ખંડ ભોમી** સારો વળી સાલ **વસુ નયન** પ્યારો,
પોસી પાચમ ને રવીવારો. નર૦ ૧૧

મરૂદેવીનો ગરબો ૨૩ કડી સં. ૧૯૩૭ શ્રાવણુ ઉમરકોટમા.

સુણજો સકળ ધરમ ગુણ રાગી, ત્રિવિધ થીર થાપીને રે લોલ

× × × ×

સંવત ખંડ **ભૂમી** વર સાર, **મુની ગુણ** વાસમા રે લોલ
ગુરૂ મુજ **કનક રંજીત** પસાય, સરાવણુ માસમા રે લોલ
ઉમરકોટમા રહી ચોમાસે, સકળ સંઘ મન રાખીને રે લોલ
સંઘ શીરોમણી સગત આજ, **ઉમેદચંદ**ને મળી રે લોલ ૨૩

નેમનાથની ગરબી ૧૮ કડી સં. ૧૯૩૮ શ્રાવણ શુ ૧૦ રવિવાર ઉમરકોટમા

સમુદ્ર વિજે કુળ ચંદલો રગ ભીના રે
કાઇ **સવાદેવી** અંગજાત **નેમ** નગીના રે

× × × ×

નેમ ગયા શીવ વાસમા ર કાઇ તારી **રાજુલ** નાર, ને.
મુની **ઉમેદચંદ** વિનવે ર, કાઇ બાહ્ય ધરી ઉગાર, ને. ૧૭
ઓગણીસે સાડત્રીસમા ર કાઇ શ્રાવણ શુકલ ધાર, ને
દશમી ને રવીવારસું ર કાઈ **ઉમરકોટ** મોઝાર, ને ૧૮

અન્ય નાની કૃતિઓ

શીયલનુ સ્ત (શીયળ સરોવર ઝીલીયે), નોકાર સ્ત૦ (નામ જપો રે પચ પદ નામી), જીનજીનું સ્ત૦ (અર્જ સુણો એક મોરી જીનદા). નાભી જીરા નદનરો સ્ત૦ (ભવિયા રટીયેં નાભી રે નદ)

પ્રકાશક બાલાભાઈ મૂળચંદ અમદાવાદ. (૨) શ્રી ભુજપુર મધ્યે લિપીકૃત ૫-૧૧ નં. ૪૬૧ મ. જૈ. વિ. (૩) સસ્તબક પત્ર ૫ નં. ૨૧૭૫ લીં

(૧૦૬૦) **કેાણિક રાજા ભક્તિગર્ભિત વીર સ્ત-કેાણિકનું સામઈયું.** સં. ૧૮૬૪ દેવદિવાલી લીંબડીમાં.

આદિ— અથ સાહમઇયું લિખ્યતે.

દુહા.

વિમલવચન રસ વરસતી, **સરસતી** પ્રણમી પાય,
પુરિસાદાણી **પાસજી, સંખેશ્વર** સુપસાય. ૧
શ્રી **શુભવિજય** વિજય કુરૂ, સદ્‌ગુરૂ ચરણ પસાય,
સાહમઇયું તિમ વરણવું, જિમ કર્યું કેાણિક રાય. ૨
સાંહમઇયા જિનનાં કર્યાં, **શ્રેણિક** પ્રમુખ નરેસ,
સુત્ર સુત્રેં તસ સાખિ છે, જહાં કેાણિક વિશેષ. ૩
આચારાંગ ઉપાંગ જે, સૂત્ર **ઉવાઈ** મેાઝાર,
છે વર્ણવ વિસ્તારથી, પણ કહું લેસ વિચાર. ૪
સાંભલતાં સુખ શ્રવણુ લે, હઇડે રાગ ઉદ્દામ,
સુમતિ ચાલસ્યેં મલપતા, કુમતિ ચલેં મુખ શ્યામ. ૫
જિમ જિન સાહમઇયું કર્યું, તિમ કરવું મુનિરાય,
જે દેખી ભદ્રક ભવી, પૂર્વે પ્રતીત ઠરાય. ૬
પ્રભુ પ્રણમ્યા તિણેં પ્રાણીઇ, પ્રણમે જેહ મુણીંદ,
આણાધર મુનિ હેલિયા, તિણેં નવી માન્યા જિણંદ. ૭
તે માટે ગુણવંતનાં, કરજ્યેા ભવિ બહુમાન,
હવે સુણજ્યેા **કેાણિક**તણી, **ચંપાનયરી** પ્રધાન. ૮

અંતે— ઢાલ ૧૧ સર્વ ૨૦૧. રાગ ધન્યાશ્રી.

તુઠેા તુઠેા રે દેશીઃ—

ગાયેા ગાયેારે, **મહાવીર** જિનેશ્વર ગાયેા.
સમકિત વ્રત નિર્મલ એમ કરજો, ભવિ કમલી નિર્માયેા,
નવ જણે અરિહંત ભક્તિ નિપાયેા, જિનપદ **વીર** પસાયેારે-મહાવીર જિનેશ્વર.

૫૯૭ક રવચંદ

(૧૨૧૧ક) સિદ્ધાચલ ગિરનાર તીર્થ ગુણ ગર્ભિત વહોરા કસ્તુર બહેચરદાસના સંઘનો સ્ત. (ઐ.) સં ૧૯૨૭ ચૈત્ર વ. ૮ બુધ અમદાવાદમા

દુહા—પ્રણમુ આદિ જિણંદને, કનકવરણ જસ કાય,
રાજધર્મ નીતિ સવે, દાખિ વર્યા શિવ દાય

× × × ×

કલશ

ઇમ ત્રિજગતારક દુઃખ નીવારક, તીર્થ તે બે સુખકરૂ,
સિદ્ધાચલ ગિરનાર ઉત્તમ વાદી પામો સુખ ઘણુ,
સંવત વિક્રમરાય કેરો જાણજ્યો, સજન સહુ,
મુનિ નેત્ર તત્ત્વ ને નિશાનાયક ચૈત્ર વદિ અષ્ટમી ભણુ. ૧
બુધવાર વાસર શુદ્ધ ધારી ગાઇયા ગિરિ ગુણ લહી,
ગુરૂ **વીર** વાણી પસાય પામી મારગ શુદ્ધ લહ્યો વહી,
રવચંદ ભાખે મિત્ર સાખે બાધ ધીવૃધી સહી,
શાલ વિદ્યા વિસાલ શાલા **રાજનગ્રમા** રહી ૨
૪-૧૩ આ. ક

---

૫૯૮ પ્રેમચંદ

(૧૨૧૨) સીલશ્રી ચોપઈ સં ૧૯૨૮ ચૈ વ ૧૩
—પત્ર ૬ સં ૧૯૩૨ પો વ. ૩ પો. ૮૧ ન. ૨૦૩૫ જિ. ચા.

---

૫૯૯ કેવળદાસ અમીચંદ [શ્રાવક કાસદ્રાના ભાવસાર]

(૧૨૧૩)+ નેમવિવાહ સં. ૧૯૨૯ શ્રાવણ શુ ૭ ગુરૂ.

પુ. સુરત નં. ૩૩૪૯ (૬) ઢાલ ૧૧ સર્વગાથા ૨૧૨ ગ્રંથાગ્રંથ ૨૭૦ । સં. ૧૮૮૬ વર્ષે વૈશાષ વદિ ૨ દિને ચંદ્ર વાસરે શ્રી વિજાપૂરે ૯-૧૪ વિજાપુર જૈન જ્ઞાનમંદિર પ્રત નં. ૬૩૨. (૭) પત્ર ૧૧ નં. ૨૧૮૪ લીં.

(૧૦૬૧) ત્રિક ચતુર્માસ દેવવંદન વિધિ-ચોમાસી દેવવંદન વિધિ સંહિત સં. ૧૮૬૫ આષાઢ શુકલ પ્રતિપદિ (ચાતુર્માસની ચૌદશને દિવસે વાંદવાના દેવો. એમાં ૨૪ ચૈત્યવંદન, ૫ સ્તવનં, ૫ સ્તુતિનાં જોડાં ને ૫ તીર્થનાં સ્તવનો છે.)

આદિ—

પ્રથમ ઇરિયાવહિ પછે ખમાસમણુ દેઇ, ઇછા કારેણ સંદિસહ ભગવન । ચૈત્યવંદન કરૂં

શ્રી **શંખેશ્વર** ઇશ્વરં, પ્રણુમી ત્રિકરણુ યોગ,
દેવ નમન ચઉમાસિઇ, કરસ્યું વિધિ સંયોગ: ૧

અંતે— સમેત શિખર સ્તવન. ભમરા ભૂધર સ્યે નાવ્યા એ દેશી.
નામ સુણુત શીતલ શ્રવણાં, જસ દર્શને શીતલ નયણાં,
સ્તવન કરત શીતલ વયણાંરે. ૧

× × × ×

દર્શને **જસ** દર્શન તરીઈ, લહી **શુભ** સુખ સુખડાં હરીઈ,
વીરવિજય શિવ મંદીરીઇરે. ૧૩

—(૧) ઇતિ શ્રી સત્સંવિગ્ન સુગ્ર પ્રાગ્ર તંત્રગ્ર તપગણે સ્થિત પં. શ્રી ૧૦૮ પં. ક્ષમાવિજય ગ. શિષ્ય પં. જસવિજય ગ૦ શિષ્ય પં. શ્રી શુભવિજય ગણિ શિષ્યેણ વિરચિતાબ્દે **૧૮૬૫ આષાઢ શુકલ પ્રતિપદિ** વસ્રે, ત્રિક ચતુર્માસિક દેવવંદન વિધિ પરિપૂર્ણા. સંવત ૧૮૭૨ના કાર્તિકાર્જુન ત્રયો ૧૩ દશી ભૌમે લિ. પં. નીત્યવિજય ગ પં. શ્રી જિનસત્કેન શ્રી સૂરતિ બિંદરે, ગોપીપુરા મધ્યે. શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વ પ્રસાદાત ૧૮-૧૧ દા. ૨૦-૫૧ સી. સુ. (૨) શ્રીમત્સંવિગ્ન સુગ્ર પ્રાગ્રાતગ્ર તપ ગણે સ્થિત ।। પં ૨૦ ૮.૧.પં ।

૬૦૭ સુમતિમંડન [બૃખ૦ ક્ષમાકલ્યાણ (નં. ૫૧૬)-ધર્મ-
વિશાલ શિ૦]

(૧૨૧૪)+ સિદ્ધાચલ પૂજા (હિંદી) મં. ૧૯૩૦ જ્યે. શુ. ૧૩
વીકાનેર.

આદિ—

ઋષભાદિક જિનવર નમી, પ્રણુમી સદગુરૂ પાય,
પુંડરીકગિરિ રાયની, પૂજા કરૂ સુખદાય.

અંતે— ધનાશ્રી.

પ્રભુજીકી પૂજા રચી સુખ કાજે, હા એો સુખ કાજે,
શ્રી **સિદ્ધાચલ** ગિરિવર ઉપર, મંડણુ **આદિ** બિરાજે,
નાભ નૃપતિ **મરૂદેવિકે** નંદન, દરસણુસું દૂખ ભાજે. ૧
વીકાનેર નગર અતિ સુંદર, **મરૂધર** દેસ વિરાજે,
શ્રી **જિનસૈાભાગ્યસૂરિ** પટોધર, સકલ ગુણે કરી ગાજે. ૨
શ્રી **જિનહંસસૂરિ ખરતર** પતિ, ગુણુ ગિરવા ગુરૂ રાજે,
પ્રીતિસાગર ગણિ શિષ્ય સુવાચક, **અમૃતધર્મ** સુછાજે ૩
શિષ્ય **ક્ષમાકલ્યાણ** સુપાઠક ....
તસુ ચરણાબુજ સેવક અહનિસ, **ધર્મવિસાલ** વિરાજે. ૪
સુમતિમંડણ એ ગિરિની પૂજા, રચીયે સંઘ સુખ કાજે,
કુશલનિધાન મુનિ પરવરકી, પ્રેરણુયા સુસમાજે ૫
ચૂપ ધરી ચોખે ચિત ચાહે, લિખી સકલ શુભ કાજે,
સંવત **સય ઉગણીસ તીસમેં**, પૂજ રચી હિત કાજે. ૬
જેઠ શુદી તેરસ રવિવારે, સુણુતા સહુ દુખ ભાજે,
ભાવ ધરી ગિરિના ગુણુ ગાયા, દિન દિન અધિક દિવાજે. ૭

+પૂજાસંગ્રહ પૃ ૬૭ થી ૯૮.

(૧૨૧૫)+ અષ્ટ પ્રવચનમાતા પૂજા (હિં) સં. ૧૯૪૦ શ્રા. શુ.
૧૨ વીકાનેર

—(૧) પત્ર ૪ પો. ૭૫ દાન (૨) પત્ર ૧૭ પો. ૧૮ અબીર.

ખિમાવિજય ગુરૂ તેહનારે લો, શ્રી **જસવિજય** પંન્યાસરે, સુ.
શ્રી **શુભવિજય** સુગુરૂ નમી રે લો, **સુરત** રહિય ચઉમાસરે. ૪
ચંદ મુનિ વસુ હિમકરૂ રેલો **૧૮૭૧** વરસેં શ્રાવણ માસરે.
શ્રી **શુભ વીરને** શાસને રે લો, હોજ્યો જ્ઞાનપ્રકાશરે સુ. ૫

કલશ

એ પંચ ઢાલ રસાલ ભગતિં પંચ જ્ઞાન આરાધવા,
કામ પ્રમાદ કિરિયા પંચ છેદી પંચમી ગતિ સાધવા.
નભ કૃષ્ણ પંચમી તવન રચિઉં અખયનિધિ કે કારણે,
શુભવીર જ્ઞાને દેવ સુંદરી નાચવા ઘર બારણે. ૫૧

—(૧) ૫-૯ જશવિજય મુનિ સંગ્રહ નં. ૧૨૫ (૨) વીરવિજય સ્તવનાવલી પાનાં ૪૯-૫૩ વીરવિજય ઉ. અમદાવાદ. (૩) વિધિસહિત લિ. સં. ૧૯૪૫ પત્ર ૪ નં. ૩૪૫૧ લીં. (૪) ૭-૧૩ નં. ૭૪ પાદરા.

(૧૦૬૩) + ચોસઠ પ્રકારી પૂજા સં. ૧૮૭૪ અક્ષયતૃતિયા રાજનગરમાં

આદિ— પ્રથમ જલ પૂજા. દોહા.

શ્રી **શંખેશ્વર** સાહિબો સમરી **સરસતિ** માય
શ્રી **શુભવિજય** સુગુરૂ નમી, કહું તપ ફળ સુખદાય. ૧

(આઠ કર્મ પૈકી દરેક પર આઠ આઠ પૂજા છે એટલે કુલ ૬૪ પૂજા)

અંતે— કલશ રાગ ધન્યાશ્રી તૂઠો તૂઠોરે એ દેશી

ગાયો ગાયોરે, **મહાવીર** જિનેશ્વર ગાયો,
વિજયજિનેંદ સૂરીશ્વર રાજ્યે, **તપ** ગચ્છ કેરો રાયો,
ખુશાલવિજય માનવિજય વિબુધના, આગ્રહથી વિરચાયોરે. ગ. ૬
વડ **ઓશવાલ ગુમાનચંદ** સુત, શાસનરાગ સવાયો,
ગુરૂ ભક્તિ શા **ભવાનચંદ** નિત્ય, અનુમોદન ફળ પાયોરે. ગ. ૭
મૃગ બળદેવ મુનિ રથકારક, ત્રણ્ય હુઆ એક ઠાયો,
કરણ કરાવણ ને અનુમોદન, સરિખાં ફળ નિપજાયોરે. ગ. ૮

(૧૨૧૮)+ **સહસ્રકૂટ પૂજા** સ ૧૯૪૦ માગ. શુ ૫ વીકાનેર.
૨૪ જિનચૈત્ય સ્ત૦ સં ૧૯૪૭ મકસુદાબાદ.
—પત્ર ૧૪ પો ૪૨ ન. ૧૧૫૧ દાન૦

(૧૨૧૯)+ **૧૪ રાજલોક પૂજા** સ ૧૯૫૨ અક્ષયત્રીજ વીકાનેર.
—પત્ર ૭ સં ૧૯૫૩ રિધકરણ લિ૦ વીકાનેર મધ્યે પો. ૭૫ દાન૦

+**પંચપરમેષ્ટિ પૂજા** સ ૧૯૫૩ મા૦ શુ ૧૪ વીકાનેર.
—પત્ર ૫ સ. ૧૯૫૪ ચૈ. વ. ૮ ભૃગુવારે પો ૭૫ દાન૦

(૧૨૨૦)+ **૧૧ ગણધર પૂજા** સ ૧૯૫૫ વીકાનેર.
—પત્ર ૧૧ સ ૧૯૫૬ વૈ શુ. ૭ મહાત્મા હીરાલાલ લિ૦ પો ૭૫ દાન૦

(૧૨૨૧)+ **જંબૂદ્વીપ પૂજા** સ ૧૯૫૮ આ વ ૧૦ વીકાનેર.
(૧૨૨૨)+ **સંઘપૂજા** સ ૧૯૬૧ માહ વ ૬ વીકાનેર

સંઘ ચતુર્વિધ વંદિયે, ભાવ ધરી ભરપૂર,
કીર્તિ જેહની ગાવતા, દુખ સબ જાવે દૂર ૧

× × × ×

કલશ

ભવિ તુમ પૂજ કરો હિતકારી,
સકલ પ્રભુ મહિમાધારક, મંગલ રૂપ ઉદારી. ભ૦
ગુણ છકવીસ વિરાજત સુંદર, નિરખ્યા આનંદકારી. ભ૦ ૧
વીકાનેર નગર અતિ સુંદર, સંઘ સકલ જયકારી,
ખરતર ગચ્છપતિ **કીર્ત્તિ** સૂરિ, તેજ અધિક સુખકારી, ભ૦ ૨
પ્રીતસાગર ગણિ શિષ્ય સુવાચક, **અમૃતધર્મ** ઉદારી,
તાસ શિષ્ય ગુણગણકે ધારક, **ક્ષમા** અધિક જસધારી. ભ૦ ૩
તાસ શિષ્ય મુનિ **ધર્મવિશાલા**, ધર્મતણા દાતારી,
તાસ ચરણ સેવક ઇમ જંપે, **સુમતિ** સદા જયકારી ભ ૪

અંતે— કલશ.

ગાયો ગાયોરે, **મહાવીર** જિનેશ્વર ગાયો,
આગમ વાણી અમિય સરોવર, ઝીલત રોગ ઘટાયો.
મિથ્યાત મેલ ઉતારી શિરપર, આણામુકુટ ધરાયોરે. મહા. ૧
તપાગચ્છ શ્રી **સિંહસૂરિ**ના, **સત્યવિજય** બુધ ગાયો,
કપૂરવિજય શિષ્ય **ખિમાવિજય** તસ, **જસવિજયો**
મુનિરાયોરે, મહા. ૨
તાસ શિષ્ય સંવેગી ગીતારથ, શ્રી **શુભવિજય** સવાયો,
તાસ શિષ્ય શ્રી **વીરવિજય** કવિ, એ અધિકાર બનાયોરે.
મહા. ૩
રાજનગરમેં રહિય ચોમાસું, અજ્ઞાન હિમ હરાયો,
સૂત્ર અર્થ પિસ્તાલીશ આગમ, સંઘ સુણી હરખાયોરે. મહા. ૪
અઢારસેં એકાશી માગશિર, મૌન એકાદશી ધ્યાયો,
શ્રી **શુભવીર** જિનેશ્વર આગમ, સંઘને તિલક કરાયોરે. મહા. ૫

—(૧) પ્ર. વિવિધપૂજા સંગ્રહ પૃ. ૬૮ થી ૮૩. (૨) લિ. સં. ૧૮૮૧ પત્ર ૭ નં. ૧૯૮૮ લીં. (૩) લી. સાધુ ગોવિંદા ૮-૧૨ જશવિજયમુનિ સંગ્રહ નં. ૧૦૦. (૪) સંવત્ ૧૯૦૨ મિ૦ ૧૦-૧૦ ગો. ના. નં. ૨૩૬.

(૧૦૬૫) +નવાણું પ્રકારી પૂજા. (શત્રુંજય મહિમા ગર્ભિત)
સં. ૧૮૮૪ ચૈત્ર શુદ ૧૫ પાલીતાણામાં.

આદિ— દૂહા.

શ્રી **સંખેસ્વર પાસજી**, પ્રણમી **શુભ** ગુરૂ પાય,
વિમલાચલ ગુણ ગાયશું, સમરી **શારદ** માય. ૧
પ્રાઇ એ ગિરિ સાસ્વતો, મહિમાનો નહિ પાર,
પ્રથમ જિણંદ સમોસર્યા, પુરવ નવાણૂ વાર. ૨
અઢીય દ્વિપમાં એ સમો, તિરથ નહિ ફલદાય,
કલિયુગ કલ્પતરૂ લહિ, મુક્તાફલશું વધાય. ૩

ઠકુરાઇ સિવ નયરકી જાહા સુખ અપરંપાર હે.
ભીક્ષા ગ્યાન કી માગે સેવક દિજીયે પ્રભુતા લહી,
મગનતા જિમ પામે કકર નાથ ચરણ સેવા ગ્રહી.
શીઘ્ર આપ સમોહ કીજે નહિ ઘટે રિધિ તુમ તણી,
એકથી અનેક પ્રગટે જો તન જાયે દીપ કતણી,
શ્રી પતિ સાહેબ જગતનાયક જાસ **ગોયમ** ગણધરૂ.
વીપત દુરગત દૂર જાયે **વીર** નામ જે સુખ કરૂ,
રત્નસાગર સૂરિસ્વરા કલિકાલે મુનિનાયક થયા,
સ્થાપી પાટે **વિવેકસાગર સુથરીમાં** સ્વરગે ગયા

—(૧) ૧૦-૧૬ જૈ એ ન ૧૧૫૬ (૨) બીજી અપૂર્ણ પ્રત વિમલ જિન સ્ત૦ સુધીની પાના ૭ની જૈ એ ને ૧૧૬૪.

(૧૨૨૬)+ ૩ ચોવીસી પૂજા સ ૧૮૩૧ પર્યુંપણમા નરસિંહપુરા.

---

૯૦૨ ઋદ્ધિસાર-રામલાલ (ખ. ક્ષેમશાખા ધર્મશીલ-કુશલ નિધાન શિ.)

(૧૨૨૭)+ ૪૫ આગમ પૂજા (હિંદી) સ. ૧૯૪૦ આસાડ વદ ૧૧ વિકાનેર

(૧૨૨૮)+ ૨૦ વિરહમાન પૂજા (હિંદી) સ. ૧૯૪૪ માધવ માસ ભાગનગર.

—પત્ર ૧૧ પો ૭૫ દાન

(૧૨૨૯)+ દાદાજીની પૂજા (હિંદી) સં. ૧૯૫૩ માગશર. શુ ૨ વીકાનેર.

આદિ—

ઇશ્વર જગ ચિંતામણી, કર પરમેષ્ટિ ધ્યાન,
ગણધર ગદ ગુણ વર્ણના, પૂજન કરો સુજાણ

અંતે—

પૂજા જગે સુખકારી, સુગુરૂ તેરી પૂજા૦

શ્લોક ૧૭૫. પત્ર ૬–૧૪ જૈ. એ. ઇ. નં. ૧૧૯૬. (૨) પ્ર૦ શિલાછાપમાં પ્રસિદ્ધ સં. ૧૯૧૯. (૩) પ્ર૦ વિવિધપૂજા સંગ્રહ પૃ. ૮૪ થી ૧૦૦. (૪) લ૦ સં. ૧૮૮૬ માં સાત ૭ પત્રાંતર્ગત નં. ૨૪૩૨ લીં. (૫) લખીત મુની હરષવિજય પં. દોલત સતકેન પત્ર ૫ વીરમગામ લાયબ્રેરી.

(૧૦૬૬) +બારવ્રતની પૂજા. સં. ૧૮૮૭ દિવાળી રાજનગરમાં.

સમકિતારોપણે પ્રથમ જલપૂજા, દોહા.

સુખકર **શંખેશ્વર** પ્રભુ, પ્રણમી **શુભ** ગુરૂ પાય,
શાસનનાયક ગાયશું, **વર્દ્ધમાન** જિનરાય. ૧

× × × ×

કલશ ધન્યાશ્રી.

ગાયો ગાયોરે, **મહાવીર** જિનેશ્વર ગાયો,

× × × ×

તપગચ્છ શ્રી **વિજયસિંહસૂરિના**, **સત્યવિજય** સત્ય પાયો,
કપૂરવિજય ગુરૂ ખિમાવિજય તસ,. મુનિરાયોરે. ૩
શ્રી **શુભવિજય** સુગુરૂ સુપસાયે, શ્રુતચિંતામણિ પાયો,
વિજયદેવેંદ્ર સૂરીશ્વર રાજ્યે, એ અધિકાર રચાયોરે. ૪
કષ્ટ નિવારે વંછિત સારે, મધુરે કંઠ મલ્હાયો,
રાજનગરમા પૂજા ભણાવી, ઘર ઘર ઉત્સવ થાયો રે. ૫
મુનિ વસુ નાગ શશિ સંવત્સર, દીવાળી દિન ગાયો,
પંડિત **વીરવિજય** પ્રભુધ્યાને, જગ જસપડહ વજાયોરે. ૬

—(૧) પ્ર વિવિધપૂજાસંગ્રહ પૃ. ૧૦૧ થી ૧૨૨. (૨) સંવત ૧૯૨૦ ના પોસ શુદ ૪ લ૦ બ્રા. નાગર ॥ સા૦ ગલાબચંદ ખેચરદાસ લખાવુ છે થી રાજકોટ મોકલવા સારૂ. ૮–૧૪ (મારી પાસે) (૩) પત્ર ૯ નં. ૨૩૪૧ લીં.

(૧૦૬૭) ભાયખલા (મુંબાપુરીસ્થ) ઋષભચૈત્ય સ્તવન. (ઐ.)
સં. ૧૮૮૮ આષાઢ શુદ ૧૫.

એમ કરતો **કેસરીસંઘ** કુલે સંઘતિલક ભવ વારણેરે,
પચ્યાસી જણનો પાલ કહાયો, સંઘવી **પીતાંબર** એક તારનેરે. ૭
દાનદયા ઉપદેશ સલહીને સંઘ સકલ ભવ તારણેરે,
દેવસાને પાડે દેવ જુહારી સહૂ ચાલો **મલ્લિ** બારણેરે ૮

ઢાલ ૨ સાંભલ સુજનીરે એ દેશી

રાજનગરનોરે રેવાસી અલબેલો **પેંપલી** પોલ વાસી,
રાજપુર ટોળીનો રસીયો, અહનિસી ચિંતામણ મન વસીયો,
મલ્લિ જિન ભેટણરે ચાલો, સુ ભવમાંહે રહ્યા તમે માલો ? ૧
કોટવાલ ટોલી તેડી ત્યાં લાવે, સહૂકો તયારી કરો મન ભાવે,
માગસીર વદ છઠે શનિવારે, ભોયણી સંઘની કરે તઇયારી. ૨
સંઘવિ **પીતાંબર** મનોહારી, **નવલબાઇ** જાયો હૂસીયારી,
કેસરીસંઘ કુલમાં એ દીવો, સંઘવણ **જમનાબાઇ** ચિરંજીવો ૩
હઠીભાઈની વાડીનો મુકામ, **ધર્મનાથ** દીઠા ગુણધામ,
એન ભાણેજીરે ઝાઝા, પચ્યાસી જણ ધરે બહુ માઝા ૪
ધર્મ જિન વાદીને ચાલુ, ગાતે વાતે સાત સમ માલુ,
ચોવીવટા દરીસણ નીત ચાહૂ, **આદ્રજમાં પારસ** સુખ પાઉં. ૫
માલીક **મગન પીતાંબર** સાથે આવ્યા **ભોયણી મલ્લિ** ગુણમાને,
કુંભરાય નંદન રે દીઠો, **પ્રભાવતી** જાયો લાગે મીઠો. ૬
પોસ દસમી કલ્યાણક કીધૂ, સામી વછલ સંઘવી જસ લીધૂ,
રાતી જગા હોવે ઝકઝોલ, **દાંનદયા ભોઈણીમાં** કલ્લોલ. ૭

ઢાલ ૩ નથ લાલ્તે ૩ રાજગીરોરો મુખરો મંડણ રૂડો લાલ્તે રાજ—એ દેશી.

(આમાં મલ્લિનાથની સ્તુતિ છે.)

× × × ×

મલ્લિ નમી **પંચાસર** જાયવા રાજ, હૂ જાત્રા ઉજમાલ,
પીતાંબર સંઘવી કહે રાજ, રાજગ્રહી પધાર ૧૧
તુમ વીના ઉજમણા તણો રાજ, વીસ સ્થાનક તણો આજ,
વિધિ વિધાન મુઝ કુણ કહે રાજ, એ વીનતી સુણો આજ. ૧૨

ખિમાવિજય ખિમા ભંડારજી, શ્રી **જસવિજય** અણગારજી
પંડિત **શુભવિજય** જગીસજી, કહે **વીરવિજય** લઘુ સીસજી શા૦ ૯
વિજયદેવેંદ્ર સૂરીસજી, રાખ્યા **મુંબઈ** ચઉમાસજી
વસુ નાગ વસુ શશિ વરસેંજી, આસાઢી પુનિમ દિવસેંજી શા૦ ૧૦
મેં રચિઓ એ ગુણ દીવેજી, સેઠ **મોતીશા** ચિરંજીવોજી
ગુણી ગાતાં બહુ ફલ પાવેજી, **શુભ વીર** વચન રસ ગાવેંજી શા૦ ૧૧

—(૧) સર્વગાથા ૮૧. પત્ર ૬–૧૧. દા. ૧૮ પોથી ૪ વીરવિજય ઉપાસરા ભં. અમદાવાદ. (૨) લષીતં પં. ગોતમવીજે પં. ગ્યાનવીજેજી દમણ બંધેર ચોમાસું રહી લષું છે. સા. ૧૮૯૨ ૬–૧૧ નં. ૧૦૧. પાદરા

(૧૦૬૮) +પંચકલ્યાણક પૂજા સં. ૧૮૮૯ અક્ષયત્રીજ.

ચ્યવન કલ્યાણકે પ્રથમ પુષ્પપૂજા. દોહા

શ્રી **શંખેશ્વર** સાહિબો, સુરતરૂ સમ અવદાત
પુરિસાદાણી **પાસજી**, ષટદર્શન વિખ્યાત. ૧

× × × ×

કલશ

ગાયો ગાયોરે, **શંખેશ્વર** સાહેબ ગાયો,
યાદવ લોકની જરા નિવારી, જિનજી જગત ગવાયો
પંચકલ્યાણક ઉત્સવ કરતાં, અમ ઘર રંગ વધાયોરે. શંખે. ૧
તપ ગચ્છ શ્રી **સિંહસૂરિ**ના, **સત્યવિજય** બુધ દાયો,
કપૂરવિજય ગુરૂ **ખિમાવિજય** તસ, **જશવિજયો** મુનિરાયોરે
તાસ શિષ્ય સંવેગી ગીતારથ, શાંત સુધારસ નાહ્યો,
શ્રી **શુભવિજય** સુગુરૂ પસાયે, જયકમલા જગ પાયોરે. શંખે. ૩
રાજનગરમાં રહી ચોમાસું, કુમતિ કુતર્ક હઠાયો,
વિજયદેવેંદ્ર સૂરીશ્વર રાજ્યે, એ અધિકાર બનાયોરે. શંખે. ૪
અઢારસેં નેવ્યાશી અક્ષયત્રીજ, અક્ષત પુણ્ય ઉપાયો,
પંડિત **વીરવિજય પદ્માવતી**, વાંછિત દાય સવાયોરે. શંખે. ૫

વિક્રમપુર શ્રી ત્રિશલાનંદન, જિનવર ત્રિભુવન પ્યારા
દ્વાદશ વ્રત પૂજન વિધિ પભણી, ભવિયણ ગણ હિતકારા. ૧
ગુરૂ ખરતર જિનચંદ્ર સૂરિવર, રાજે વિગત વિકારા
શ્રીમતિ ભાધૃતિરાદિ કલિતકે (?), ધરિ મન વચન આગારા. ૨
સંવત રસ ત્રિક નિધિ રાત્રીકર, માસાશ્વિન મનુહારા,
ધવલ પક્ષ પ્રતિપદ તિથિ શોભન, રજનીપતિ સુત વારા. ૩
શ્રી જિનરત્ન સૂરિ શાખાધર, પાઠક પદ વિસતારા,
રૂપચંદ ગણિ ચરણકમલમેં, કુશલસાર મધુકારા. ૪
અપર નામ કરિ ચંદકપૂરા, રચિ જિનપતિ નુતિ સારા,
કુશલનિધાન પ્રવર મુનિવરકી, પ્રેરણયા સુવિચારા. ૫

—પ્ર૦ પૂજાસંગ્રહ પૃ ૨૪૨-૨૮૨.

---

૬૦૫ હર્ષસાગર [રતિસાગરસૂરિ શિ.]

(૧૨૩૩) ધનદ (ધન્ના) કુમાર રાસ [ચદ્રનિધાન અગ્નિવસુ સં ૧૯૩૮?]

—(૧) રત્ન. (૨) ૧૯ પત્ર હા ૪૩ ન ૬૩ ડે૦

---

૬૦૬ મણિચંદ્ર [અધ્યાત્મી યતિ]

(૧૨૩૪)+ આધ્યાત્મિક સઝાયો

(આત્મશિક્ષા સઝાય પૃ ૧૨૫, ભાવીભાવ સઝાય પૃ ૧૯૧, વૈરાગ્યકારક સઝાયો પૃ ૨૧૮ થી ૨૨૩ સઝાયમાળા ભી૦ મા)

---

૬૦૭ તિલોક (ઋષિ)

(૧૨૩૫) શ્રેણિક ચોપાઇ સં ૧૯૩૯ આ શુ ૩ પૂના

—બહાદુરમલ બાઠિયા સંગ્રહ ભીનાસર

કુતાસરનો ખાડો મોરા, શેઠજી નયણે નિહાલે મનને મોજેજીરે,
અંતર નયણુ નિહાલે. ૧

ભવ ગર્ત્તા-પૂરણને હેતે ખાત મુહૂરત તિહાં કીધુંજીરે.

[પછી ખાડ પૂરાવી. તે ઉપર જૈન ટુંક બંધાવી મધ્યમાં વિશાલ ચૈત્ય બંધાવ્યું. ઋષભદેવ પુંડરિક પ્રમુખની ત્રણસો પ્રતિમા નવી ભરાવી. આ અંજનશલાકા વગેરેમાં નવ લાખ પાંત્રીસ હજાર રૂપિયા ખર્ચાણા. મોતીશાના પ્રધાન-મુનીમ દમણવાસી અમરચંદ-ખીમચંદ એ બે ભાઇઓએ પણ ત્યાં દેહરૂં બંધાવી ધર્મનાથ આદિ પ્રતિમા ભરાવી, કલ્યાણજી કાનજીના પુત્ર દીપચંદે પણ મોતીશાનો હુકમ લઇ ત્યાં એક ટુંક કરાવી.

તાણુઆમાં મહુરત લીધું અંજનશલાકા કેરૂંજીરે,
શ્રી **શુભવીર** જિનેશ્વર ભગતે, ઉલ્લસિત ચિત્ત ભલેરૂં. મન. ૧૧

મોતીશા મૃત્યુ પહેલાં પુત્ર ખીમચંદને સંઘ લઇ પ્રતિષ્ઠા કરાવવાની ભલામણ કરતા ગયા અને

ભાદરવો બાણુવા તણોરે સુદ પડવે ને રવિવાર
સુહુરત લઈ સધારીયારે કાંઈ શેઠજી સ્વર્ગ મોઝાર.

પછી માગશર શુદ ત્રીજે કંકોત્રી દેશેદેશમાં મોકલી પોશ શુદ સાતમે સંઘ ખીમચંદભાઇએ કાઢયો. રાજનગરના હીમાભાઇ આદિ એક હજાર મોટા નાના સંઘવી ભેગા થયા. સવાલાખ માણસ થયું. મોતીશાના પત્ની દીવાળીબાઇ સ્વર્ગસ્થ થયા, મુહુર્ત્ત અંજનશલાકાનું મહા શુદ દશમ બુધવારનું લીધું. તપા ખરતર અને સાગર એ ત્રણેના સૂરિઓને લઇ પોશ વદ દશમે જલજાત્રા કરી. છેવટે મહા શુદ ૧૦ બુધવારે અંજનશલાકા કરી. ને ઋષભ જિણંદને મોતીશાની ટુંકમાં માહા વદ ૨ ને દિને ખીમચંદ શેઠે સ્થપાવ્યા. વિમળવસી, ખરતરવસી, છીપાવસી, પેમાવસી એ ચાર વસી-વસહિ હતી તેમાં પાંચમી મોતી-વસી થઈ. વળી છઠી વખતવસી ને સાતમી બાલાવસી. અને વળી સાકરચંદ પ્રેમચંદની પાસેની ટુંક થઇ.]

સુમનસ-ગૃહ, અતિ શેાભતું, પુષ્પ ધાર, મંગલીક
ધૂપ, ગીત, નૃત્ય, નાદશું, કરત મિટે સબ બીક ૪

અંતે— કલશ રેખતા

જિનંદ જસ આજ મે ગાયેા, ગયેા અઘ દૂર મેા મનકેા
શત અટ કાવ્ય હૂ કરકે, શુણે સબ દેવ દેવનકેા ૧
તપગચ્છ ગગન રવિ રૂપા, હુવા **વિજયસિંહ** ગુરૂ ભૂપા
સત્ય કપૂરવિજય રાજા, **ક્ષમા જિન ઉત્તમ** તાજા. ૨
પદ્મગુરૂ રૂપ ગુણભાજા, **કીર્તિ કસ્તુર** જગ છાજા
મણિ બુધ જગતમે ગાજા, **મુક્તિ** ગણિ સંપ્રતિ રાજા ૩
વિજયઆનંદ લઘુનંદા, **નિધિ શશિ** (?) **અંક** હે ચંદા
અંબાલે નગ્રમે ગાયેા, **નિજાતમ** રૂપ હું પાયેા ૪
—પ્ર વિવિધપૂજા સંગ્રહ પૃ ૩૯૬-૪૧૫

(૧૨૩૮)+૨૦ સ્થાનકની પૂજા સં ૧૯૪૦ વીકાનેરમા

આદિ સમરસ રસભર અઘહર, કરમ ભરમ સબ નાસ
કર મન મગન ધરમધર, શ્રી **શંખેશ્વર પાસ.** ૧

અંતે— રાગ ધન્યાશ્રી

શુદ્ધ મન કરેારે આનંદી, વિંશતિ પદ, શુદ્ધ૦
વિશતિ પદ પૂજન કરિ વિધિશુ, ઉજમણુ કરી ચિત્તરંગી વિ૦૧
એ સમ અવર ન કરણી જગમે જિનવર પદ સુખ ચંગી ૨
તપગચ્છ ગગનમે દિનમણિ સરિસેા, **વિજયસિંહ** વિરંગી ૩
સત્ય કપૂર ક્ષમા જિન ઉત્તમ, પદ્મ રૂપ ગુરૂ જંગી ૪
કીર્તિવિજય ગુરૂ સમરસ ભીનેા, **કસ્તુર મણિ** હે નિરંગી. ૫
શ્રી ગુરૂ **બુદ્ધિવિજય** મહારાજા, **મુક્તિવિજય** ગણિ ચંગી ૬
તસ લઘુ ભ્રાતા **આનંદવિજયેા**, ગાય વિશતિ પદ ભંગી. ૭
ખં યુગ અંક ઇંદુ વત્સર મે, **વીકાનેર** સુરંગી ૮
આત્મારામ આનંદ પદ પૂજો, મન તન હેાય એકરંગી વિ ૯
—પ્ર. વિવિધ પૂજા સંગ્રહ પૃ. ૪૧૫-૪૩૮

વીર જિણંદ સમોસર્યા, ગુણશિલ ચૈત્ય મઝાર,
બારે પરષદ આગલે, ભાખે વ્રત આચાર. ૭
સમકિતવંતને મુગતિનો, મારગ દોય પ્રકાર,
દેશ વિરતિ શ્રાવક તણો, સર્વ વિરતિ અણગાર. ૮
ચરણ રથે ધોરી બિહું, દોરી બહુશ્રુત હાથ,
ગ્નાની નર જો આગુઓ, તો સવિ સુખિઓ સાથ. ૯
માર્ગ ગમન સાધન વિધિ, સદગુરુ વચન પ્રમાંણ,
ઉત્સરંગને અપવાદથી, બિહુ ભેદે પચખાંણ, ૧૦
આસી નિરાસી ભાવથી, તપ કીધો ફલવંત,
સ્યાદવાદ સિદ્ધાંતમાં, સાચો નહિ એકાંત. ૧૧
આશી ભાવે તપ કર્યો, આંબિલનો પટમાસ,
આ ભવમાં **ધમ્મિલકુંઅર**, પામ્યો ઋદ્ધિ વિલાસ. ૧૨
પ્રેમે પુછે પરષદા, કુણ **ધમ્મિલકુમાર**,
જગતગુરુ કરૂણાનિધિ, ઉપદેશે અધિકાર. ૧૩

× × × ×

અંતે—

તપગચ્છ કાનન કલ્પતરૂપમ, **વિજયદેવ** સૂરિરાયાજી.
નામ દશોદિશ જેહનું ચાવું, ગુણીજન વૃંદે ગવાયાજી,
વિજયસિંહ સૂરિ તસ પટધર, કુમતિ મત્તંગજ સિંહોજી,
તાસ શિષ્ય સુરપદવિલાયક, લક્ષણલક્ષિત દેહોજી. ૧
સંઘ ચતુર્વિધ દેશવિદેશી, મલિયા તિહાં સંકેતેંજી,
વિવિધ મહોત્સવ કરતા દેખી, નિજ સુરિપદને હેતેંજી.
પ્રાયે શિથિલપણું બહુ દેખી, ચિત્ત વૈરાગે વાસીજી,
સૂરિવર આગે વિનય વિરાગે, મનની વાત પ્રકાશીજી. ૨
સૂરી પદવી નવિ લેવી સ્વામી, કરશું કિરિયા ઉદ્ધારજી,
કહે સૂરી આ ગાદી છે તુમ શિર, તુમ વશ સહુ અણગારજી,
એમ કહી સ્વર્ગ સધાવ્યા સૂરિવર, સંઘને વાત સુણાવીજી,
સત્યવિજય પંન્યાસતી આણા, મુનિગણમાં વરતાવીજી. ૩

અલંકાર વિકાર વિના, વિધૂવત્ કમનીય અંગ
સહજ ઉપાધિક મુક્ત વિભુ, સોભે જીત અનંગ. ૨

અંતે— કલશ

જિન જન્મ મહોચ્છવ જયકારી × × ×
શ્રી કસ્તુર મણિ બુદ્ધિવિજયા, આત્મરૂપ આનંદચારી. ૬
અં સર અંક ઇંદુ શુભવર્ષે, ઝડિઆલે માસ રહે ચારી. ૭
સંઘકે આગ્રહસે કરી રચના, જિનકલ્યાણક અઘટારી. ૮

(પછી લૂણપાણી ઉતારણુ ઢાળ, આરતિ અને મગલદીપક આવે છે.)

—પ્ર૦ વિવિધ પૂજાસંગ્રહ પૃ ૩૫૧–૩૬૩

[તેમના ગદ્ય ગ્રંથો હિંદીમા અજ્ઞાનતિમિર ભાસ્કર, જૈન મત-વૃક્ષ, ચતુર્થ સ્તુતિ નિર્ણય, સમ્યકત્વ શલ્યોદ્ધાર, જૈનતત્ત્વાદર્શ, તત્ત્વનિર્ણય પ્રાસાદ છે તેમના જીવન આદિ માટે જુઓ જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ પૃ ૬૮૪ થી ૬૯૧, તથા શ્રી આત્મારામ જન્મ શતાબ્દી સ્મારક ગ્રંથ.)

---

૬૦૯ પાર્વતી (આર્યા)

(૧૨૪૨) વૃત્તમંડલી સં. ૧૯૪૦

—પત્ર ૫ સં. ૧૯૫૭ પો ૮૩ નં ૨૧૮૭ જિ. ચા.

(૧૨૪૩) અજીતસેન કુમાર ઢાલ સ. ૧૯૪૦

—પત્ર ૧૧ ચો ૮૩ ન. ૨૧૯૨ જિ. ચા.

(૧૨૪૪) સુમતિચરિત્ર સ ૧૯૬૧

—પત્ર ૮ (૭ મું નથી) સ ૧૯૬૧ માના લિ. પો. ૮૩ ન ૨૧૮૬ જિ ચા

(૧૨૪૫) અરિદમન ચો સ ૧૯૬૧ (?) વૈ. શુ ૩

—પત્ર ૮ સ ૧૯૬૭ વૈ શુ. ૩ પો ૮૦ નં. ૧૯૭૪ જિ. ચા.

રતન મહેલમેં સેહેલ કરશે, સજ્જન સુભટ પરિવરશેજી,
જિનગુરૂ ગીત જ્ઞાન નૃત શાળા, મંગળિક માળા વરશેજી,
ભવ તરશે હરશે સવિ પાતક, સ્નાતક પદ અનુસરશેજી,
સુખભર શિવસુંદર વરમાળા, વિમળા કંઠે ધરશેજી. ૧૧

(૧-૨) સંવત ૧૮૯૮ ના વર્ષે વૈશાખ માસેં શુકલપખ્યે તથી ૮ અષ્ટમી. ધમ્મિલ કુમાર રાસ સંપૂર્ણ. લખિતં લાલજી શ્રી રાજનગર મધ્યે શ્રી સંખેશ્વરજીપ્રસાદ શ્રી મંગલમાલા સંપજે. ૯૧-૧૬. મો. સેં. લા. બીજી પ્રત. ૯૪-૧૪ મો. સેં. લા. (૩) સર્વ ઢાલ ૭૨ કલશ ૨ સર્વાગ્રે શ્લોક સંખ્યા ૩૬૦૦ મં. ૧૯૦૪ શુ. ૯ ગુરૂ. શ્રી ગૌત્રકા મધ્યે સુમતિનાથ પ્રસાદાત્ લ૦ લાલવિજયગણિ પં. ૩૫ સત્કેન—૮૫-૧૭ (ચા૦). (૪) સંવત ૧૯૧૩ આસાઢ સુદ ૩ લ. । લાલજી સેસપુર મધ્યે । પં. રંગવિજય વિરસ્તકેન પોતાની છે. ૧૨૨-૧૪ દાબડો ૧૯ પોથી ૨ વીરવિજયજી ઉપાસરો-ભઠીની પોળ, અમદાવાદ. (૫) સર્વ ઢાલ ૭૨ કલશ ૨ સર્વાગ્રે શ્લોક સંખ્યા ૩૬૦૦ લખિતં લાલજી રાજનગરે સં. ૧૮૯૬ કાર્ત્તક વદ ૫ ॥ ૨૪૮૮ ॥ પત્ર ૧૧૩-૧૪ વિજાપુર જૈન જ્ઞાનમંદિર પ્રત નં. ૬૦૦. (૬) પ્ર. ભીમશી માણેક. ગુજરાતી પ્રિ. પ્રે. મુંબાઈ સં. ૧૯૪૨.

(૧૦૭૦ક) હિત શિખામણ સ્વાધ્યાય. સં. ૧૮૯૮-પત્ર ૫ નં. ૧૯૦૮ લીં.

(૧૦૭૦ખ) મહાવીરના ૨૭ ભવનું સ્તવન. સં. ૧૯૦૧ શ્રાવણ પૂર્ણિમા.

આદિ— દૂહા.

શ્રી **શુભવિજય** સુગુરૂ નમિ, નમિ **પદમાવતિ** માય,
ભવ સત્યાવીસ વરણવું, સુણતાં સમકિત થાય. ૧
સમકિત પામ્યે જીવને, ભવ ગણતિ ગણાય,
જો વલિ સંસારે ભમે, તોપણ મુગતિ જાય. ૨
વીર જિણેસર સાહિબો, ભમિઓ કાલ અનંત,
પણ સમકિત પામ્યા પછિ, અંતે થયા અરિહંત. ૩

મુજ વાશ કહું **નાગનેશ**મા, **વઢવાણ** તણુ મુખ્ય ગામ,
માહરૂ છે મુકામ. સુરજ૦ ૯
વડા તાત શા ધરમી શેાભતા, જાકા ગુણુ તણેા નહીં પાર,
રવજી શેઠ સાર સુરજ૦ ૧૦
તસ પુત્ર વડેા **વલમ** ભલેા, પુત્ર તેહનેા હુ **રગનાથ**,
કહું જોડી હાથ. સુરજ૦ ૧૧
વીરા' ચુક સુધારીને વાચજ્જો, તસ્દી દેઉ છુ સાહીબ આપ,
કરજ્જો મુજ માફ સુરજ ૧૨
વરસ ચાલતેા **ઓગણીસે**ં ઉપરે, **ચાળીસસાત** ભાદરવેા માસ;
અધીક ઉલાસ. સુરજ૦ ૧૩
શુકલપક્ષ ચતુર તીથી સુભલી, ભ્રગુવાર ચેાઘડીઉ રસાળ,
ચળકીત ચળ સાર સુરજ૦ ૧૪

—પ્ર૦ કર્ત્તાએ સ ૧૯૪૭મા વઢવાણ કેંપમા આર્યવિદ્યા પ્રકાશ છાપખાનામા છપાવ્યેા છે

---

૬૧૨ હુલાસચંદ્ર [નાગેારી લુકાગચ્છ લક્ષ્મીચંદ્રસૂરિ–જોહારમલ્લ–શિવદાસ–શિવચંદ શિ૦]

(૧૨૪૮) રાજસિંહ રત્નવતી ચેાપઈ સં ૧૯૪૭ માઘ શુ. ૧૧ ગુરૂ.

આદિ— દૂહા

શ્રી અરિહંત સિદ્ધ આચાર્ય, વલિ ઉપાધ્યાય અણુગાર,
પાચે પદ સુભ ભાવથી, નમતા જય જય કાર ૧
ચઉદહ પૂરવનેા કહ્યા, સાર એક નવકાર,
એહને જપતા કે થયા, શિવવધુના ભરતાર ૨

અંતે—

નવકારેાપરિ મે રચ્યેાજી, એ **રાયસિંહચરિત્ર**,
ભવિકા ગુણિગણુ ગાઇનેજી, કીજે જન્મ પવિત્રરે ૬

ન્યાયોપાર્જન ધન થકી, અશન વસન અણગાર,
સુર સુખ ભોગવી તે નરા, શિવસુંદરી ભરતાર. ૧૧
શાલિભદ્ર આદે ઘણા, તરિયા ઇણે સંસાર,
વળિ અચરિજ ચરિતે હુઆ, **ચંદ્રશેખર** નૃપ સાર. ૧૨
પ્રેમે પૂછે પરષદા, તે કુણ રાજકુમાર,
જગતગુરૂ તવ ઉપદિશે, સુંદર તસ અધિકાર.

અંતે—

(ધમ્મિલ કુમારરાસની પ્રશસ્તિ છે. તે પ્રમાણે. જાણવા જેવો ફેર નીચે આપ્યો છે.)

પંડિત **વીરવિજય** તસ શિષ્યે, ચિત્તની વૃત્તિ ઉલ્લાસેજી,
ચંદ્રશેખર નૃપ ગુણ મણિમાલા, ગુંથી છે આ રાસેજી. ૭
સંવત **ઓગણીશ સયદોય** વરષે, વિજયાદશમ પ્રસિદ્ધિજી,
રાજનગરમાં રહીય ચોમાસું, રાસની રચના કીધીજી;
વિજયદેવેન્દ્ર સૂરિ સામ્રાજ્યે, ભાખ્યો વ્રત આચારોજી.
દક્ષ પરીક્ષક નર જે સુણસ્યે, તો શ્રમ સફળ અમારોજી. ૮
જીમ સોહમપતિ ઇંદ્રને નંદન નામે રાય જયંતાજી,
તિમ રાજેશરી શેઠ હેમાભાઇ, તસ નંદન ગુણવંતાજી,
છે યુવરાજ પદે પદ લાયક, પ્રેમાભાઇ બિરાજેજી,
રાસ તણી મેં રચના કીધી, તેહને સુણવા કાજેજી. ૯

× × × ×

(૧) પ્ર. શા. સવાઇભાઇ રાયચંદ તથા શેઠ કેશવલાલ જેઅચંદ સં. ૧૯૫૪ અમદાવાદ સમશેર બહાદુર પ્રેસ. (૨) સર્વ ઢાલ ૫૭ કલશ ૨ સર્વાગ્રંથ શ્લોક સંખ્યા પ્રમાણઃ ૨૬૯૧. લષિતં જેઠાલાલજી સં. ૧૯૯૪ વ૦ ચૈત્ર સુદ ૮-૧૫ દાબડો ૧૯ પોથી ૧. વીરવિજય ઉપાસરો ઠે. ભઠીનીપોળ અમદાવાદ.

(૧૦૭૨)+ હઠીસિંહની અંજનશલાકાનાં ઢાળીયાં. હઠીસિંહના સંઘનું વર્ણન ૬ ઢાળમાં (ઐ.) સં. ૧૯૦૩.

અન્ય છુટક કાવ્યો-પદો,-'અપૂર્વ અવસર એવો ક્યારે આવશે ?' તથા બીજા [જુઓ શ્રીમદ્‌રાજચંદ્ર વિભાગ ૨, ખંડ ૭મો.]

[ભાવનાબોધ, મોક્ષમાળા, એ ગદ્ય કૃતિઓ, સં. ૧૯૪૦-૪૧ મા તેમના પત્રો, તથા કાવ્યો 'શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર' એ નામના પુસ્તકમા પ્રકટ થયેલ છે તેઓ 'કવિ' એ નામથી ઓળખાતા]

---

૬૧૪ ડાહ્યાભાઇ [અમદાવાદના, પિતાનું નામ ધોળશાજી, શ્રાવક જન્મ સં ૧૯૨૩ સ્વ. ૧૯૬૮.]

(૧૨૫૦ થી ૧૨૬૪)+ પંદર નાટકો:—

૧ મ્યુનિસિપાલ ઇલેકશન, ૨ કેસરકિશોર, સ ૧૯૫૧, **૩ સતી સંયુકતા, ૪ મદનમંજરી,** સં. ૧૯૫૩, **૫ સતી પાર્વતી, ૬ અશ્રુમતી, ૭ રામવિયોગ, ૮ સરદારબા, ૯ ભોજકુમાર, ૧૦ ઉમાદેવડી, ૧૧ વિજયાવિજય, ૧૨ વીણા-વેલી, ૧૩ ઉદયભાણુ, ૧૪ મોહિનીચંદ્ર, ૧૫ સતિ પદ્મિની.** (જૂઓ મારો જૈનસાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ પૃ ૭૦૩ થી ૭૦૭).

---

૬૧૫ લક્ષ્મીચંદ (ખ. બાલચંદ્રસૂરિ શિ.)

(૧૨૬૫) શીત વસન્ત કથા કવિતા (હિંદી) સં. ૧૯૬૦ કાશી.
—પત્ર ૧૧ ખ૦ નેમિચદ્રાચાર્ય ભ કાશી.



એટલે ઘેર આવ્યા. નંદીસર બાવન જિનાલય જોઇને સ્વર્ગવાસ પામ્યા. ' ઓગણીશ એક શ્રાવણ શુદિ પંચમી ચિતિ સ્વર્ગ સધાવે. ' છેલ્લે હરકુંઅર શેઠાણીને ભલામણ કરી ગયા કે હેમાભાઇની સલાહ લઇ ધન ખર્ચી ચૈત્ય પૂર્ણ કરી ગુરૂને પૂછી અંજનશલાકા કરવી. પ્રેમાભાઇની બંધુ તરીકે સલાહ લેજો. પુત્ર મગનચંદ ચિરંજીવી રહો. હરકુંઅર શેઠાણી ચૈત્ય પર સંભાળ રાખતા ને ધન ખરચતા. હઠીભાઇના ભાણેજ પાનાચંદ સરૂપચંદ મામીના વચને રહેતા. હેમાભાઇની સલાહથી બાવન જિનાલય ચાર માલ ને ત્રણ શિખરનું કરાવી તેમજ સુંદર પ્રતિમાઓ ભરાવી અંજનશલાકા કરી.

ઓગણીસસેં ત્રીજે વરસેં માહા વદિ પંચમીને દિવસેં,
અંજનશિલાકા કેરૂં, લીધું મુહૂર્ત્ત શેઠેં ભલેરૂં રે.

કંકોતરી દેશેદેશ મોકલી. સવા લાખ માણસ જમા થયું. મહા શુદ છઠને દિને વરઘોડો થયો. ધર્મનાથની મુખ્ય પ્રતિમાનું સ્નાન કરાવવાનો વરઘોડો થયો પછી કુંભ સ્થાપના થઇ. સાતમે રાત્રિ ઉત્સવ કર્યો, આઠમે પૂજા કરી, નોમેં વરઘોડો, દશમેં મંત્રોચ્ચાર કરી અંજનશલાકા કરી.)

અંતે

ઉચે શ્વાસેં મંત્ર ઉચ્ચારે રે, દશમેં પંચમી શીતવારે રે. ૬
થિર લગન નવાંસ તે બલીયેં રે, કરે અંજન સોવન શલીયેં રે,
પલ પાંચ ઘડી ચૌદ વેલા રે, જ્યોતિ પ્રગટી ઝાકઝમાલારે. ૭
બહુ ઉત્સવ હાટ વિશેષેં રે, અગીયારશેં મંદિર બેસેરે,
કલ્યાણક પંચ પ્રસિધ્ધો રે, **હરકુંઅરે** જગ જસ લીધોરે. ૮
શ્રી **શાંતિસાગર** સૂરિરાયારે, આદેં ચઊ ગણપતિ આયારે,
વલી સાતસયા અણગાર રે, પહેરામણીયો વિસ્તાર રે. ૯
ખરચ્યા રૂપૈયા લખ આઠરે, સજ્જન કરતાં ગુણ પાઠરે,
દુર્જન દોષ ઊપાડે રે, તેનો પયમાં પૂરા કાડે રે. ૧૦
આંબલીનો કાતરો ખારોરે, વિષ ભારીયો વીંછી કારોરે,
શ્વાન પૂછ ને દુર્જન રસનારે, ચાર વાંકા વિધાતા ઘડનારે. ૧૧

વિક્રમ તેરમી સદી.

---

૧ શાલિભદ્રસૂરિ (પૃ. ૧-૧ એટલે જૈન ગૂર્જર કવિઓ ભાગ ૧ નું ૧ લું પૃષ્ઠ.)

(૧) ભરતેશ્વર બાહુબલિ રાસ (૧-૧)

—પત્ર ૬ ગાથા ૩૪૦ પ્ર કા વડો નં ૬૭૮.

(૨) બુદ્ધિરાસ (૧-૨).

(૧) ૩-૧૨ બી ઠી ૨૦૯ રે। એ. સો. મુબઈ ન ૧૯૪૧. (૨) લ સ. ૧૫૧૪ એક પ્રતમા બીજી કૃતિઓ સાથે સે. લા (૩) લ સ ૧૫૯૭ એક ચોપડામા વિ. ને ન. ૩૨૬૧ (૪) નાના નેમિરાસ સાથેની એક પ્રતમા વિ ને ન ૩૧૭૧ (૫) પત્ર ૩ ગ્રથમાન ૬૪ દા ૩૦ ન ૨ લી (૬) પત્ર ૫ દા. ૩૦ નં ૫ લી. (૭) ૩-૧૧ દે૦ લા પુ લાયબ્રેરી નં. ૯૩૩ (૮) ૩-૧૧ દા ૭૦ નં. ૧૧૫ (હા૦) (૯) ૨-૧૫ ન. ૪૩૦ મ જૈ. વિ (૧૦) ૩-૧૨ પ્રત ન ૨૩૩૯ મુક્તિ૦ વડોદરા (આમા 'હરિભદ્ર સૂરિહિં સ કલીય' એમ છેલ્લી કડીમા આપેલ છે) (૧૧) ૩-૧૨ પાદરા ન. ૨૪ આ રાસની પ્રતિઓ પુષ્કળ મળે છે

[બુદ્ધિરાસના કર્ત્તા શાલિભદ્રસૂરિ ભરત-બાહુબલિરાસના રચનારથી ભિન્ન નથી એમ પ્રમાણો વિના નિશ્ચિત કહી શકાય તેમ નથી લા ભ પડિત]

(૩) હિતશિક્ષા પ્રબુદ્ધરાસ(૧-૩)—આ રાસ ને ઉપરનો બુદ્ધિરાસ બને એકજ છે

---

૬૧૬ આસગુ. (શાંતિ સૂરિ શિ. શ્રાવક)

(૧૨૬૬) જીવદયા રાસુ ગા ૫૩ સ ૧૨૫૭ આસો શુ ૭

આપકમાંણી કરૂં સફલી, જાત્રા કરૂ પાલી છહ'રી',
ધારી લખી બહૂ કંકોતરી-૧૪ વિમલ૦
શેઠે મુહૂરત સહી કરિએ, કાર્તિક વદ એકાદસીએં,
શેઠ પ્રેમાભાઈ સંઘવીએ-૧૫ વિમલ૦
તિલક વધાવે ઉજમભાઈ, કુલમેં સવાઇ હબ્યો ભાઈ,
આસીસે સજ્જન વિકસાઇ,-૧૬ વિમલ૦
ઢાલ ૨ વાલ્હા તમે તો કમાના દાંણીજો, નવ રંગ ચૂનડી તાણી
જો—એ દેશી

× × × ×

ઇમ મોટા ઓછવ થાવે જો, પુર બાહિર સહુ આવે જો,
મેરૂ વનગાં જીમ જંબૂ જો, દીધા ડેરા તંબૂ જો. ૧૫
દિન ત્રણેં સંઘ મેલાવે જો, સરખેજ ગામે આવે જો,
શુભવીર પ્રભુને નાંમે જો, શેઠજી સંઘવી સામે જો. ૧૬

ઢાલ ૩ તમે વસુદેવ દેવકીના જાયાજી,
લાલજી લાડકા—એ દેશી.

ઇહાં બીજું મુકામ કરીનેજી, તીરથ ગુણ વસિયા,
ચંદ્ર પ્રભુ ચરણ નમીનેજી, શાસનના રસિયા,
ત્રીજું મુંકાંમ માંરઇયેજી, તિહાં વિમલ જિણેસર નમિએજી.
ત્રણ ચાર કેાસ નીત ચાલેજી, ગામ બાવલે ઋષભ નિહાલે,
કોઠ ગાંમે છઠ્ઠું મુંકાંમજી, આદિદેવ કરી પ્રણામજી.
ધંધુકે દસમ વિસામેંજી, મરૂદેવા સુત સિર નામેંજી,

× × × ×

તેરમું મુંકામ સોહાવેજી, બરવાલા ગાંમે આવેજી,

(ત્યાં મૌન એકાદશી કરી. શ્રી પદ્મપ્રભને પૂજ્યા. હેમાભાઇ મનસુખભાઇ, બંને શોભતા હતા. ઉજમબાઇ, બ્હેન રૂખમિણી, મોતીકુંવર હતા. તેના મુલચંદ મગન પુત્રો હતા, એમ બ્હોળું હેમાભાઇનું કુટુંબ. સાથે બે દેરાસર હતાં.)

૨ ધર્મ (૧-૨)

(૪) જંબૂસ્વામિ ચરિત (૧-૨)

—એક ૨૩૦ પત્રની ત્રુટિત પ્રાચીન પ્રત પત્ર ૧૯૩ થી ૧૯૯ નાહટા સંગ્રહ

(સુધારો—પૃ. ૩મા પંક્તિ ૧૮મા સં. ૧૨૧૪ને બદલે સં. ૧૨૪૧ જોઈએ બીજા મહેંદ્રસૂરિ સં. ૧૨૪૧ મા રચાયેલ સોમપ્રભાચાર્યના કુમારપાળ પ્રતિબોધને શ્રવણ કરનાર હતા. ઉમેરો -(૩)જા મહેંદ્રસૂરિ વાદિદેવસૂરિના શિષ્ય હતા કે જેમના શિષ્ય પ્રદ્યુમ્નસૂરિએ વાદસ્થલ ગ્રંથ રચ્યો છે. જુઓ જેસલમેર ભા. સૂચી પૃ. ૬૦. (પંડિત લાલચંદ)

---

૨ ધર્મ (?) (૧-૨).

(૧૨૬૮) સ્થૂલિભદ્ર રાસ ગા. ૪૭

પણમવિ **સાસણદેવી** અનઇ **વાએસરી,**
થૂલિભદ્ર ગુણગહણુ, સુણિ વરહજ્જુ કેસરિ ૧

× × × ×

બહુત કાલુ સંજમુ પાલેહિં, ચઉદહ પૂરબ હિયઇ ધરેહિ,
થૂલિભદ્ર જિણુ **ધમ્મુ** કહેઈ, દેવલોકિ પહુતઉ જાએવિ. ૪૭

—પત્ર ૨૨૫ થી ૨૨૮ એક પ્રાચીન પ્રત નાહટા

(૧૨૬૯) સુભદ્રાસતી ચતુષ્પદિકા ગા. ૪૨

જં ફલુ હોઈ ગયા **ગિરિનારે,** જં ફલુ દીન્હઇ સોનાભારે,
જં ફલુ લકિખ નવકારિહિ ગુણિહિં, તં ફલુ **સુભદ્રા**-ચરિતિહિ
સુણિહિં. ૧

× × × ×

સુભદ્રા મંદિર પહુતી જાવ, સાસૂ સસુરઉ હરખિઉ તાવ,
જિણુવર **ધંમુ** કરહુ એ કવિત્તે, જિણુ સાસણુ હુઈ પર જયવંતા.

પોસની ઉજલ પંચમીરે, પંચમી ટુંક વિચાર.
સિદ્ધગિરિ ભેટયા તે સમરંતા ચાલેરે, માલ્હે લહિ જિનનામ,
અમરેલી અમરાવતીરે, નગરે કિયો વિશરામ.
રાજા સનમુખ આવિયારે, શેઠને કરત પ્રણામ,
સંઘ સહિત ઇમ પંથ ચલંતાં, પહોતા **જીરણગઢ** ઠામ,
નેમનાથ ગિરનાર ગિરિ ચઢી ભેટયારે, મેટયા દુખ સંઘાત,
અવર જિનાલય વંદિનેરે, નમતા **અંબા** માત.
પાંચમી ટુંકે જિન તણારે, પગલાં પૂજન જાત,
મિથ્યાતી કહે **દત્ત** ગુરૂરે, પણ છે સાચી વાત.
× × × ×
સંઘ જમણુ સેહસાવન જાત્રા કરતાંરે, વીત્યા વત્સર આઠ,
વદિ પાચમ **મહાવીર** નમીરે, ચાલ્યા મંગલપાઠ,
નવાનગર નીશાન ઝગ્યારે, સાહમિયે બહુ ઠાઠ.
ભક્તિ ભરે નિત્ય ચૈત્ય નમેરે, એક વિહુણાં આઠ. ૮
જાંમ રાય **રણમલ્લજી** નિજ દરબારેરે, તેડી દીએ અલંકાર,
પ્રેમાભાઇનેં તિલક કરીરે, અશ્વે ન કિમ બોલનાર. ૯
પાલખી આપી વરસ પ્રતેરે, ખરચમાં રૂકમ હજાર,
સાતસેં જણની રસોઇ દીએરે, દશ દિન ભક્તિ ઉદાર. ૧૦
ભૂષણ વસ્ત્રેં કુટુંબ સોહાવી વધાવ્યારે, આવ્યા **વાંકાનેર** શહેર,
સાહમીવચ્છલ જિન ચૈત્ય નમીરે, દેવગુરૂની મહેર. ૧૧
× × × ×
તપગચ્છ **ખેમાવિજય** ગુરના **જસવિજય**ોરે **શુભવિજય** શ્રુતધાર
સંવત **ઓગણીસ પાંચના**રે, માઘી પુનમ બુધવાર.
પંડિત **વીરવિજય** તણીરે, વાંણી અમૃત ધાર,
ઉચ્છવ રંગ વધામણારે, શેઠ તણે દરબાર. ૧૨

ઢાલ ૭. કલશ રાગ ધન્યાસિરિ
ગીરૂઆરે ગુણ તુમતણા એ દેશી.
× × × ×

વિક્રમ ચૌદમી સદી.

---

૬૧૯. અભયતિલક (ખ.)

(૧૨૭૧)+ મહાવીર રાસ ગા ૨૧ સં. ૧૩૦૭ વૈ શુ ૧૦

પાસનાહ જિણદત્ત ગુરો અનુ, પાયપઉમ પણમેવિ,
પભણિસુ વીરહ રાસુલઉ અનુ, સભલહુ ભવિય મિલેવિ. ૧

× × × ×

ભીમપલ્લી પુરી વિહિ-ભવણિ, અનુસઠિઉ વીરૂ જિણિંદુ,

× × × ×

તસુ ઉવરિ ભવણુ ઉત્તગ વર તોરણુ, મડલિય રાય આએસિ
અઇસોહણું

સાહુણા ભુવણપાલેણ કારાવિય, જગધરહ સાહુકુલિ કલસ
ચડાવિયં ૬

હેમ-ધયદડ-કલસો તહિ કારિઉ,
પહુ જિણેસર સુગુરૂ પાસિ પઇઠાવિઉ
વિક્કમે વરિસ તેરહઇ સત્તરૂત્તરે,
સેય વઇસાહ દસમીઇ સુહવાસરે ૭

અભયતિલક ગણિ પાસિ, ખેલહિ મિલવિ કરાવિઉ,
ઇય નિય મણિ ઉલ્લાસિ, રાસુલડઉ ભવિયણુ દિયહું. ૨૧

—(૧) પત્ર ૨૨૮-૨૨૯ એક પ્રાચીન પ્રત નાહટા (૨) પ્ર. જૈન યુગ પુ ૨ પૃ. ૫૭ તેની ગૂજરાતી છાયા પં. લાલચદે કરેલી તેજ માસિકના પૃ ૧૫૭ મા છપાઈ છે તેમા તે વિદ્વાન્ મહાશયે કર્તાની તેમજ આમાના ઐતિહાસિક પુરૂષોની ઘણી માહિતી શોધખોળથી ભરેલી આપી છે

આ કવિએ સ ૧૩૧૨ મા હેમચદ્ર સૂરિકૃત સંસ્કૃત દ્વયાશ્રય પર વૃત્તિ રચી પાલણપુરમા પૂર્ણ કરી છે. વળી જુઓ જૈન સાહિત્યનો સક્ષિપ્ત ઇતિહાસ પારા ૫૮૯

સં. ૧૯૦૮ ના માગશર વદ ૧૩ ને દિને સંઘ નીકળી નીચે પ્રમાણે મુકામ કર્યાઃ—

(૧) મોરઇયા ગામે પોશ શુદ તીજે, (૨) બાવલા ગામમાં, (૩) કોદ, (૪) હડાલા, (૫) ધંધુકા, (૬) પોલાસ, (૭) રતનપુરી, (૮) ઉમરાલા નેામ દિને, (૯) આકોલાલી દશમે, (૧૦) પાલીતાણે એકાદશીએ. પછી યાત્રા કરી. પોશ વદ નોમે સંઘજમણ ને અગ્યારસે ગિરનાર તરફ પ્રયાણ. પ્રતાપસિંહ રાજાએ શેઠાણીની પોતાને ત્યાં પધરામણી કરી. સંઘે (૧) ઘેટી (૨) ગારિયાધર (૩) સેલડી (૪) અમરેલી (૫) જેતપુર (૬) જૂનાગઢ મહા શુદ પાંચમે ગિરનાર ચડયા. બારસને સોમવારે ચાલ્યા. ધોરાજી વદી પડવે આવી નવાનગર આવ્યા. પછી મોરબી, વઢવાણ, લીંબડી, ધોલેરાબંદર, ધોલકા, ને રાજનગર ફાગણ શુદ ૬ ગુરૂએ આવ્યા.

અંતે— કલશ.

ઉગણીસ **આઠે** બહુ ઠાઠે વરસ સુંદર જાણીએ,
એ સંઘ રચના વર વિલોકિ, પૂરવ સંઘ વખાણીએ.
બહૂ વાવર્યું ધન પુન્યક્ષેત્રે **હરકુંવર** શેઠાણિએ,
ફલ આતમ સાખેં જ્ઞાનિ પંડિત **વીરવિજયની** વાણીએ.

—પત્ર ૭-૯ દા. ૧૮ પોથી ૪ વી. ઉ. અમદાવાદ.

(૧૦૭૫) સ્તવન સઝાયાદિ નાની કૃતિઓ.

[આ કવિએ સ્તવનો, સઝાય, ગુંહલી આદિ નાની કૃતિઓ એટલી બધી રચેલ છે કે તે દરેકના આદિ અને અંત આવતાં ઘણો વિસ્તાર થઇ જાય. તે પૈકી કેટલીકનો સંગ્રહ અમદાવાદની ભઠી પોળમા આવેલા તેગનાજ નામથી ઓળખાતા એટલે વીરવિજય ઉપાશ્રયમા દા. ૧૮ પોથી નં. ૨ મી ૭૫ પત્રની પ્રતિમાં કરવામાં આવ્યો છે તેના નામજ અત્ર જણાવીશું.]

૧ જિન પંચત્રિંશત્ વાણી ગુણ નામાર્થ ગર્ભિત સ્ત૦ ૬૬ કડી સં. ૧૮૫૭, ૨ સીમંધર જિન સ્ત૦ ૧૨ કડી, ૩ દીવાલી સ્ત૦ ૬

(૧૨૭૩) આનંદ પ્રથમોપાસક સંધિ
આદિ—
અરહં દેવો સુગુરૂ સુદ્ધ ધમ્મં ચ પચ નવકારો,
ધન્નાણુ કયત્થાણું નિરતરં વસઇ હિયયમિ ૧
જય ન કણસિ તવ ચરણું ન પઢિસિ ન ગુણેસુ દેસિનો દાણુ,
ત કિઇત્તિય ન સક્કિસિ જ દેવો ઇક્કુ અરિહંતો ૨
અંતે—
સિરિ રયણુસિંહ સૂરિ ગુરૂવએસિ, સિરિ વિણયચંદિ તસુ સીસ-લેસિ.
અજઝયણ પઢમુ એહ સત્તમમિ, ઉદ્ધરિઉ સંધિ-બંધેણ રંગિ ૧૭૪
જં ઇહ હીણા હિઉ કિચિવિ સાહિઉ, ત સુયદેવી મજઝ ખમઉ
ઇહ જુ પઢઇ ગુણઇ વાચઇ નિસુણઇ, મુત્તિ નિયબણિ સો રમઇ ૧૭૫
—(૧) ૩-૧૯ ગો ના (૨) પત્ર ૧૬ શ્લોક ૮૧ દા ૨૩ લીં (૩) પત્ર ૫ શ્લોક ૭૪ દા ૩૯ ન. ૪૭ લીં

૪ક ઉદયધર્મ સુધારો વિનયચદ્રને બદલે (રત્નસિંહસૂરિ શિ.) ૧-૬

(૭) ઉપદેશમાલાકથાનક છપ્પય (૧-૬)

આ કૃતિના કર્તા (વિનયચદ્ર) નહિ, પણ ઉદયધર્મ લાગે છે, કે જેણે સ ૧૫૦૭મા 'વાકય પ્રકાશ' ઔક્તિક રચેલ છે. તેથી તેને ૧૬મી સદીમા મૂકવાના છે જુઓ ઉદયધર્મ સ. ૧૫૦૭ મા.

૪ખ અજ્ઞાત (૧-૬)

(૭ક)+ સપ્તક્ષેત્રિ રાસુ સં ૧૩૨૭ (૧-૬)

—(૧) સં ૧૫૩૮ વર્ષે આશ્વિ શુ ૨ દિને ॥ શ્રીમતિ કંસારી નગરે ॥ સ. માંકા ભાર્યા સ માણિકદે સુતા શ્રા૦ ચંગી ભણુનાર્થં ॥ શ્રી તપાગચ્છ નામક ભટ્ટારક પ્રભુ શ્રી લક્ષ્મીસાગર સૂરિ

નાટક ૩ કડી, ૫૯ વયર સ્વામી કુલડાં ૮ કડી, ૬૦ હરીઆલી ૯ કડી, ૬૧ શંખેશ્વર પાર્શ્વ સ્ત. ૯ કડી, ૬૨ અક્ષયતપ નિધિ સ્ત. સં. ૧૮૭૧ શ્રાવણ (ઉપર આવી ગયું), ૬૩ અક્ષય નિધિ તપ ખમાસમણ વિધિ દુહા વીસ, ૬૪ સિદ્ધાચલ ખમાસમણ દુહા ૨૧, ૬૫–૬૬ ગુંહલી ૮ કડીને ૭ કડી ૬૭ શંખેશ્વર પાર્શ્વ સ્ત. ૭ કડી, ૬૮ વીર સ્ત. ૧૦ કડી, ૬૯ સિદ્ધાચલ સ્ત. ૯ કડી, ૭૦ સામાયક સઝાય ૯ કડી, ૭૧ નેમિનાથ રાજમતી બાર માસ ૧૮ કડી (સખિ તોરણુ આઇ કંત) ૭૨ +હિત શિક્ષા છત્રીસી ૩૬ કડી, ૭૩+ છપ્પન દિક્કુમરી રાસ ૨ ઢાળ, (અંજનશલાકા સ્તવનની ૯ પાનાંની પ્રત છેવટે છપાયેલ છે સં. ૧૯૬૬–દા. ૧૮ પો. ૪ વીરવિજય ઉ.), ૭૪–૭૫ ગુંહલી ૬ કડી ૫ કડી, ૭૬ સર્વાર્થસિદ્ધ સ્તવ ગર્ભિત ઋષભ સ્ત. ૧૨ કડી, ૭૭ વાસુપૂજ્ય સ્ત. ૭ કડી, ૭૮ સિદ્ધાચલ સ્ત. ૧૨ કડી, ૭૯ પાર્શ્વનાથ સ્ત. ૯ કડી, ૮૦ જયંતી પ્રશ્ન ગુંહલી ૯ કડી, ૮૧ નેમિનાથ સ્ત. ૯ કડી, ૮૨ સમોસરણુ સ્ત. ૧૫ કડી (એક વાર વચ્છદેશ આવજો), ૮૩ ગુંહલી ૬ કડી, ૮૪ વિમલ સ્ત. ૮ કડી, ૮૫ નેમિ સ્ત. ૯ કડી, ૮૬ બાવન જિનાલય ચૈત્યવંદન ૩ કડી, ૮૭+ રહનેમી સઝાય ૧૩ કડી, ૮૮ પજુસણુ ચૈત્યવંદન ૯ કડી.

સીમંધર સ્વામી આદિનેક સ્તવન સ્વાધ્યાય પત્ર ૬ થી ૨૦ નં. ૧૯૫૮ લીં.

શેત્રુંજય તીર્થ ૨૧ નામના દુહા તથા ગુંહલીઓ પ્રત નં. ૨૭૯૩ શ્રી મુક્તિકમલ મોહન જ્ઞાનભં. વડોદરા; તથા ગુંહલી સંગ્રહ ૬–૧૪ આ. ક.

કેટલીક સઝાયો, સ્તવનો વગેરે છપાયેલ છે તે માટે જુઓ ભીમશી માણેકની સઝાયમાળા પૃ. ૫૨, ૫૪, ૬૮, ૧૩૫; જૈન કાવ્યસાર, જૈન પ્રબોધ પૃ. ૮૯, ૧૦૨, ૩૫૨, ૩૯૦, ૪૪૩, ૪૪૪.

કૃત ધર્મવિધિ વૃત્તિની નીચે પ્રકટ થઇ છે તેમા સવત્ વર્ષ ૧૪૧૮ છે.)

---

૮ અભયદેવ સૂરિ (સુધારો નિવૃત્તિ ગચ્છ) (૧-૧૦)

(૧૧)+ સમરા રાસો સ ૧૩૭૧ આશરે (૧-૧૦)

'અંતે'મા નાગિદ્રઅ ગચ્છ'ને બદલે 'નેઇલિખ ગચ્છ' એક પ્રતિમા છે ટિપ્પણના છેવટની પક્તિમા 'તેજ વર્ષમા'ને બદલે 'અરસામા' મૂકો, અને ઉમેરો–પાસડ (પાર્શ્વદત્ત) સૂરિનુ સ ૧૩૩૦મા પ્રતિષ્ઠિત આદિનાથ બિબ વીજાપુરમા પદ્માવતીના દેહરામા વિદ્યમાન છે (વીજાપુર વૃત્તાત તથા ધાતુ પ્રતિમા લેખ સંગ્રહ ભા ૧ પૃ. ૪૧૬) આની પ્રત પ્ર કા વડોદરા નં ૮૭૧ છે.

---

૨૧ વસ્તિગ (વસ્તુપાલ)

(૧૨૭૫)+વીસ વિહરમાન રાસ (સ્તવ) સ ૧૩૬૮ માહ શુદ ૫ શુક્ર

આદિ—

વિહરમાન તિત્થયર પાય-કમલ નમેવિય,
કેવલધર દુન્નિ કોડિ સવિ સાધુ નમેવિઅ
જિણ ચઉવીસઇ પાય નમેસુ, ગુરૂયા સહિ ગુરૂ ભત્તિ કરેસુ,
સમરિય સામિણિ સારદ દેવિ, પઢિસિઉં જિણ વીસઇ સખેવિ ૧
સવત તેર અઠસટ્ઠઇ માહ મસવાડઇ,
પાચમિ હુઇ શુક્રવારિઇ પહિલઇ પખવાડઇ
ઇય (તઉ) આરભિઅ અભિનવ રાસો, જિમ હુઇ ભમણુ મરણુ વિણાસો.
મુઝ મૂરખ નવિ બોલવા ઠાઉ, પુણુ ગુરૂયા શ્રી સઘ પસાઉ ૨

અંતે—

કાલ ત ગહિલઉ વીનવઉ એ, નરેસૂયા, તમ્હ ચઉ સેવક હોઇ,
મૂરખી પઢિયા શાતના એ, નરેસૂયા, તે સહૂ ક્ષમા કરઉ એ
લોટા ગણે વસ્તિગ ભણઇ એ નરે૦ સામિ એ વીનતી અવધારી.

શ્રીમાળી ઓલાણી નોતનપુરના વાસી,
જેમ જેમ તજી નારી, લિધો તે સંજમ ઉલાસી. ૨૩
રતનાગર ગણીવર, કેસવ તણારે પાટે,
સાતમા ગણી શિવજી, વંદ્યાથી ટળે ઉચાટ. ૨૪
દસમે તે પાટે, શ્રીપુજ શ્રી ભાગચંદ,
પરિગ્રહના ત્યાગી, વંદ્યાથી હોય આનંદ. ૨૫
શિવજી પાટે સિંધ સમો સિંઘરાજ,
સુખમલ સુરિસ્વર, સાર્યા તે આતમકાજ. ૨૬
તાસ શિષ્ય પટધારિ, વિદ્યા તણોરે ભંડાર,
બાળચંદ ગચ્છનાયકા, તેના શિષ્ય વંદુ ચાર. ૨૭
લક્ષ્મીચંદ મુનિ મોટા, સાધુ ગુણેથી સંપન્ન,
વિજેચંદ જગનાથજી, માણિક્યચંદ ઉપર મન. ૨૮
તેહને ભણાવી ગણાવી, ગણિવર પદ લઇ દિધો,
આગેવાન થઈને, વડ ભ્રાતા જસ લીધો. ૨૯
માણિક્યચંદની પાટે ખુબચંદ તેરમો પાટ,
જગતચંદ વિરાજે, વિદ્યમાન ધયધાટ. ૩૦
લખમીચંદ ગુરૂ ગિરૂવા, સુબુદ્ધિ તણારે દાતાર.
વિપ્રશ્રી ગોહુણ ગ્નાતી, ક્ષમા તણારે ભંડાર. ૩૧
જ્યોતિષ વૈદક જાણે પિણ ન કરે પાપ પરસંગ,
બત્રિસ સુત્રની સાથે, જેહને તે પુરણ રંગ. ૩૨
તેણે કૃપા મુજ કીધી, શિષ્ય કરી સમકિત દીધો,
જૈન મારગ માંહિ, મુજને તે પ્રવિણ કીધો. ૩૩
ભવોભવ મુજ સેવા, એહજ ગુરૂજીની હોજ્યો,
ગુરૂજી કૃપા કરીને, મુજને ગ્નાન ગુણ દેજો. ૩૪
એહ ગુરૂજીને પ્રતાપે, રચના રાસની કીધી,
પૂર્વે ગોપાલ હતી તે કરમસી ભુધરાણીએ દીધી. ૩૫
તેહ તણે અનુસારે, કીધો એ ચરિત્ર રસાલ,
કોઇક અધકો કે ઓછો, વચન આપ્યો હોવે આલ. ૩૬

જો પઢઇ સો સુણઇ, જો રમઇ જિણહરે
સાસણદેવિ તાસુ સાનિધિ કરઇ.
જામ સસિ સૂર અરુ મેરુ ગિરિ નંદણું
તા જયઉ તિહુયણે એહ જિણ સાસણું. ૪૯

—લિં૦ પુરોહિત લક્ષ્મી નારાયણ તાજી પ્રત ૩-૧૬ પ્રત નં. ૩૨૯ મુક્તિ૦ વડોદરા પ્ર આત્માનંદ શતાબ્દી સ્મારક ગ્રંથ.

---

૬૨૩ ધર્મકલશ (ખ૦)

(૧૨૭૭)+ **જિનકુશલસૂરિ પટ્ટાભિષેક રાસ** સં ૧૩૭૭ જેઠ વ ૧૧ પછી.

સયલ-કુશલ-કલ્લાણ-વલ્લી, ધણ **સંતિ** જિણેસરૂ,
પણમેવિણુ જિણચંદસૂરિ, **ગોયમ** સમુ ગણહરૂ,
નાણુ-મહોયહિ ગુણનિહાણુ, ગુરૂગુણ ગાએસુ,
પાટઠવણ **જિનકુશલસૂરિ**, વર **રાસુ** ભણેસુ. ૧
તેરહસય સતહુત્તરઈ, કિન્નગ ઈગારસિ જિટ્ઠ
સુર-વિમાણ કિરિ મંડિયઉ, નંદિ ભુવણિ જિણિ દિટ્ઠિ ૧૯
સયલ સંઘહ સયલ સંઘહ કેલિ આવાસુ,
અણહિલપુર વર નયર ગુજરાત-ધર-મુખહ-મંડણુ,
દેસ દિસંતરિ તહિ મિલિય, સયલ સંઘ વરિસંત જિમ ઘણુ.
પાટ ધુરંધર સંઠવિઉ, મિલિય મિલાવઇ ભૂરિ,
સંઘ મહોચ્છવુ કારાવઇ, વજ્જંતઇ ઘણુ તૂરિ. ૨૨

× × × ×

ગુણિ **ગોયમ** ગુરૂ એસુ, પઢહિ સુણહિ જે સંથુણહિ,
અમરાઉર તહિ વાસુ, ધમ્મિય **ધમ્મકલસુ** ભણઇ ૩૮

—પ્ર ઐતિહાસિક જૈન કાવ્યસંગ્રહ પૃ ૧૫-૧૯.

શારદ વિધુ વદની સદા, પ્રણમું **શારદ** પાય,
બ્રહ્મસુતા વાગેશ્વરી, સમર્યા જ્ઞાન સુહાય. ૨

અંતે— (ઢાલ. રાગ ધન્યાસી.)
ગાયો ગાયો રે, મેં **ગુણસેન** કેવલી ગાયો.

× × × ×

સાપ સિંહ વ્યાઘ્રાદિકના ભવ, પામે ક્રોધ પસાયો,
હાંરે ધર્મરત્ન તે દુર્લભ જેહથી, પાપ પલાયો રે. મેં૦ ૬
સમતાવંત મહંત મુનીસર, પામ્યા સાશ્વત ઠાયો,
તેહના પદપંકજ નિત નમીઇ પામીઈ સુમતા રાયો રે. મેં૦ ૭
તપગછ ગયણ દિણંદ સમોવડિ, **વિજયદેવસૂરિ** રાયો,
તાસ પાટ પૂર્વાચલ દિનકર, **વિજયસિંહસૂરિ** ઠાયો રે. મેં૦ ૮
તાસ સીસ શ્રી **સત્યવિજય** ગણી. સંવેગ રંગે સવાયો,
કીયા ઉદ્ધાર કરી તિણે સુંદર, સાસન સોહ ચઢાયો રે. મેં૦ ૯
સીસ **કપૂરવિજય** ગણી તેહના, પંડિતરત્ન કહાયો,
સીસ તાસ શ્રી **ખેમાવિજય** ગણી, ગુણમણી રોહણ ઠાયો રે. મેં૦ ૧૦
શબ્દાલંકૃતિ નાટિક છંદે, જૈનાગમમા સવાયો,
શ્રી **જિનવિજયગણિ** શિષ્ય તેહના, પંડિતરાજ કહાયો રે. મેં૦ ૧૧
ઉત્તમવિજયગણી તસ વિનયી, વૈરાગ રંગે રંગાયો,
તસ પાટે પ્રતપેં છેં સંપ્રતિ, જ્ઞાન ધ્યાંન જિણે પાયો રે. મેં૦ ૧૨
પંડિત **પદ્મવિજય** ગુરરાજે, જિણે બહુ શાસ્ત્ર નિપાયો,
સુરગુર પણ પ્રતિભા જસ દેખી, લાજ્યો સ્વરગ જઇ ઠાયોરે. મેં૦ ૧૩
તસ પદ પદ્મ ભ્રમર સમ સેવક, **રૂપવિજય** કહેવાયો,
ગુણસેન રાસની રચના કીધી, મનુજ જનમ ફલ પાયોરે. મેં૦ ૧૪
સંવત **ચંદ્ર રિસ ગજચંદ્ર**, શ્રી જિનરાજ પસાયો,
રાજનગર ચોમાસું રહીને, રાસ એ રમ્ય નિપાયો રે. મેં૦ ૧૫
કાર્તિક વદિ સાતિમ ભ્રગુવારે, ભાષા છંદે લખાયો,
જે નર ભણસ્યે ગણસ્યે તેહને, થાસ્યે સુખ સહાયો રે. મેં૦ ૧૬

હંસસરોવરિ જિમ મિલ્યા, મહુયર જિમ વણરાય,
પઉમ ભણઈ તિમ સામિય, ચલણે મુઝે મનુ જાઇ. ૧૩
રૈવયગિરિ મલિયાગપુરિ, ગોદઇ ગુજ્જર સાર,
વિદ્યા-ભાવિદિ પાસુમઉ, જિમ પામઇ ભવ પાર. ૧૪

—પત્ર ૩૦૭-૮ સં. ૧૫૧૯ ની લખેલી પ્રત કે જેના ૩૧૪ પત્રે છેવટે લખ્યુ છે કે 'સવત્ ૧૫૧૯ વર્ષે ફાગુણ સુદિ ૧૧ દિને શ્રી આસાપલ્યા મતિકલા સાધ્વી યોગ્ય '

---

૬૨૫ રાજકીર્ત્તિ (?)

(૧૨૮૦) ચઉવીસ જિનસ્તવન. ગા ૨૫

ઉજ્જલ કેવલ નાણધર, રિસહેસર તુહ પાય,
પય દિણુ પણમઉ જેમ મણજ્ઝ, હાય નિમ્મલ તુહ કાય ૧
× × × ×
ઇય પ્રાસાદિદિ થુણિય મઇ, જે સવે મણઝાર,
ચઉવીસવિ જિણ કુણઉ સિવ, રાઇકિત્તિ વિત્યાર ૨૫

—પત્ર ૨૮૧ થી ૨૮૩ એક પ્રાચીન પ્રત નાહટા

---

૬૨૬ અજ્ઞાત.

(૧૨૮૧) અનાથીકુલક ૩૬ કડી

પણમિવિ સામીય **વીર** જિણિંદ, લોયાલોયપયાસ દિણિંદા,
અન્નાથિય અજાણુ ભેઅ, ભણિસિ કિંપિહ તુમ્હિ નીસુણેઉ ૧
કેવલસરિ સઇવર આવેઇ, ક્રમિક્રમિ સિદ્ધિ સુખ પામેઈ,
પઢઇ ગુણઈ જો એહ ચરિત્તો, વિધિહું થુણિઉ તસ જનમ પવિત્ત
તે સસાર દુખ પરિહરી, જઇ વસેસિ તે શિવપુરી

—જૂની પ્રત ૨-૧૧ દા ૮ ન ૧૬ મો. મોદી સાગર ઉ૦ પાટણ.

આદિ— દોહા.

સુરપતિ શ્રીપતિ નરપતિ, ગુણતતિ જસ નિત ગાય,
પુરિસાદાણી **પાસજી, શંખેશ્વરપુરરાય.** ૧
સકલ સમીહિત પૂરવા, સુરતરૂ સમ સોહાય,
પ્રણમી પદ યુગ તેહના, ભક્તિભાવ ચિત્ત લાય. ૨
સમકિતધારી જીવને, જિનપદ પ્રાપ્તિ હેત,
વિશ સ્થાનક પૂજા રચું, પામી શાસ્ત્ર-સંકેત. ૩

અંતે— ઢાલ ૨૧ (ઘણું જીવ તું જીવ જિનરાજ જીવો ઘણું એ દેશી.)
સકળ મંગળ તણી વેલી વિસ્તારણી, વિશ સ્થાનક તણી સરસ પૂજા,
શ્રી **વિજયસિંહ** સૂરીશ **તપ** ગણપતિ, શિષ્ય તસ **સત્યવિજયા**ભિધાણો.
કપુર ખીમાદિ જિન ઉત્તમ શબ્દથી, **વિજયપદે** શિષ્ય સંતાન જાણો. સ૦ ૪
તત્ત્વ ગજ દિગ્ગજ ચંદ્ર વરસે ભલી, શુકલ એકાદશી ભદ્ર માસે,
સકલ સુખસદ્મગુરૂ **પદ્મવિજયાં**તિષત, **રૂપવિજયા**ભિધો વાણી ભાખે. સ૦ ૫

કલશ.

એમ સકલ મંગલ શ્રેણિદાતા, **પાર્શ્વ** શ્રી **શંખેશ્વરો,**
વર ભક્તિ દાવે શુદ્ધ ભાવે, સંથુણ્યો અલવેસરો.
સંવેગમાર્ગી તત્ત્વરાગી, **પદ્મવિજય** મુણીશરો,
તસ શિષ્ય ભાખે શાસ્ત્ર સાખે, **રૂપવિજય** સુહંકરો.
—પ્ર૦ વિવિધ પૂજા સંગ્રહ પૃ ૫૦૫ થી ૫૩૯.

(૧૦૮૧) +સ્નાત્ર પૂજા. ત૦ જિનેન્દ્ર સૂરિના રાજ્યમાં— એટલે સં. ૧૮૮૪ પહેલાં.

આદિ— આર્યા.

मुक्तालंकार विकारसारं सौम्यत्वकांतिकमनीयं ।
सहज निजरूप निर्जित जगत्त्रयं पातु जिनबिंबं ॥

× × × ×

(૧૨૮૪) અંતરંગરાસ કડી ૬૭.

આદિ—

શ્રી જિનવર પાએ નમી, પ્રણમી મુનિરાય,
શરણાગત હું આવીઉ, સ્વામી તહ્મ પાયિ.　　　૧
વીર જિણેસર વીનવુ કરઉ સેવક સહ(કાર)
વાર વિલંબ ખમઇ નહી, તહ્મે જગિ આધાર, વીર૦

અંતે—

સફલ હુજ્યો મન વીનતી, હોજ્યો સ્વામી સેવ,
સદ્દગુરૂ પાએ સેવા હુજ્યો, ભવિ ભવિ હવ દેવ.　　　૬૭

—૪-૯ જશવિજય સં

(૧૨૮૫) કર્મગતિ ચોપઇ—

વીર જિણેસર પાય નમેવિ, સમરઉં અંબિક સાસણ-દેવિ,
સરસતિ મુઝ મતિ દ્યઇ સારદા, કવીયણ નામ જપઇ તુઝ સદા. ૧
સ્વામિણિ વર્ણિસુ કર્મપ્રબંધ, જેહના મોટા ઘણા સબંધ,
જીવ યોનિ ચઉરાસી લાખ, સહૂ વિગૂચઇ કર્મ-વિપાક　　　૨

×　　　×　　　×　　　×

વર્ધમાન શ્રી **વીર** જિણંદા જસ પય સેવઈ સુરનર ઇંદ,
ગુણ અનંત ગુરૂઅડિ તુઝ તણી, વીતરાગ તુ ત્રિભુવન ધણી
કરૂં વીનતી બે કર જોડિ, આઠ કર્મ બંધણ મુઝ છોડિ,
તુંહ જિ દયાપર દેવ જિણંદ, સેવક નઇ મનિ કરિ આણંદ.　૩૮

—પરમ ગુરૂ શ્રી તપાગચ્છાધિપ ભટ્ટારક પ્રભુ શિરોમણિ શ્રી આણંદવિમલ સૂરિ ગુરૂભ્યો નમોસ્તુ સર્વપંડિતોત્તમ પં શ્રી ૬ વિનયભાવ ગણિ ગુરૂભ્યો નમોસ્તુ. પં વીરવિમલ ગણિના લિખિતમસ્તિ ૩-૧૧ જશવિજય સં

જિનમુખ પદ્મદ્રહ થકી, પ્રગટી ત્રિપદી ગંગ,
મુનિ માહણ ઝીલે સદા, અર્થ પીયે ગ્રહી ચંગ. ૨
મિથ્યા તમ-ભર ટાળવા, જિનવર અભિનવ સૂર,
તસ ગોભર શ્રુત પૂજીને, પામો સમકિત નૂર. ૩

અંતે— કલશ-ધન્યાશ્રી.

ગાયા ગાયારે, **પણયાલીશ આગમ** ગાયા,
જિનવરભાષિત ગણધરગુંફિત, મુનિવર કંઠ મલાયારે. પણ૦ ૧

× × × ×

શ્રી **વિજયદેવ** સૂરીશ્વર પટધર, **વિજયસિંહ** સૂરિરાયા,
સત્યવિજય તસ શિષ્ય મનોહર, સંવેગમારગ ધ્યાયારે. પણ૦ ૪
કપુર ખિમા જિન ઉત્તમ નામથી, 'વિજય'પદે સોહાયા,
શ્રી ગુરૂ **પદ્મવિજય** પદપંકજ, નમતાં નવનિધિ પાયારે. પણ૦ ૫
બાણ નાગ ગજ ચંદ સંવત્સર, આસો માસ સુહાયા,
ત્રીજે સવિતાસુત વારે ભલા, કંઠે ગીત મલાયારે. પણ૦ ૬
તપગચ્છ વિજયદિણંદ સૂરીશ્વર, રાજે સુજસ સુહાયા,
રૂપવિજય કહે આગમપૂજા, કરતાં સવી સુખ પાયારે. પણ૦ ૭

—(૧) પ્ર૦ વિવિધપૂજા સંગ્રહ પૃ. ૫૪૦ થી ૫૮૮. (૨) સંવત્ ૧૮૮૬ ના વર્ષે માસોતમાસે શુકલપક્ષે ૧૩ તિથૌ બુધવાસરે લી૦ પં. રત્નવિજય ગ૦ લપીકૃતં શ્રી પંચાસરાજી પ્રસાદાત્ શ્રી પાટણ નગરે-શ્રી વિજયદિનેંદ્ર સૂરીશ્વરજી રાજ્યેં. ૧૮-૧૫ પુ. મં.

(૧૦૮૩) + **પંચજ્ઞાનની પૂજા.** સં. ૧૮૮૭ નેમિકલ્યાણક દિવસે.

આદિ— પ્રથમ મતિજ્ઞાન પૂજા પ્રારંભ-દોહા.

સકલ કુશલ કમલાવલી, ભાસક ભાણુ સમાન,
શ્રી **શંખેશ્વર પાસના**, ચરણ નમી ધરી ધ્યાન. ૧
કરમતિમિર-ભર ટાળવા, જ્ઞાન તે અભિનવ સુર,
[illegible], સ્વપર સ્વભાવ પડુર. ૨

ગચ્છના લેખક કવિનું નામ તથા રચ્યા સવતની કડીઓ મૂકી દીધી લાગે છે)

(૧૨૮૭) કેસી ગોયમ સંધી. ૭૦ કડી પ્રાચીન ગુ૦મા.

આદિ—

અત્થિ પસિદ્ધ સુદ્ધ સિદ્ધાંત, કહીઉ જુ **ઉત્તરજઝયણિ** મહાંત,
કેસી ગોયમ ધમ્મવિચારો, સંધિબંધ સુ કહીજજઈ સારો.

× × × ×

ઇય કરવિ વિચારૂ સંજમ-ભારૂ, પાલેવિણુ જે સુકખ ગયા,
તે **ગોયમ કેસી** ચિત્તિ નિવેસી ઝાયહ (ઝાઇ) ભવીય
આણંદ મયા ૭૦

—(૧) ૩-૧૧ દા ૭૨ નં ૭૬ જૂની પ્રત સઘભડાર પાટણ. (૨) ૬૮ કડી ૪-૯ વિશેષ જૂની ને સારી પ્રત જશ૦

વિક્રમ ચૌદમા સૈકામા લખાયેલા ગૂજરાતી ગદ્ય ગ્રથોના નમૂના પ્રાચીન ગૂર્જર કાવ્યસંગ્રહ (ગા ઓ સીરીઝ તરફથી પ્રકાશિત)મા પ્રસિદ્ધ થયેલા છે વળી જુઓ શ્રી જિનવિજયજી સપાદિત પ્રાચીન ગદ્ય સદર્ભ પૃ. ૨૦૫ થી ૨૨૨.

—(૧) પ્ર૦ વિવિધપૂજાસંગ્રહ પૃ. ૪૯૨ થી ૫૦૪. (૨-૩) પ્રત નં. ૧૭૯૯ પત્ર ૬ અને પ્રત નં. ૧૯૨૭ પત્ર ૬ લીં.

(૧૦૮૪) + પંચકલ્યાણક પૂજા. સં. ૧૮૮૯ માહ શુ. ૧૫ સિદ્ધાચળે. પાલીતાણામાં.

આદિ— પ્રથમ શ્રી ચ્યવન કલ્યાણક.

અમરનિકર નિત જેહના, ભક્તિ રસે ભરપૂર,
પદપંકજ પૂજા કરી, કરે કર્મ ચકચૂર. ૧
ઉક્કોસય સત્તરિસયા, જિનવર જગસિણગાર,
પ્રણમી ગાશ્યું તેહના, પંચકલ્યાણક સાર. ૨
ચ્યવન જનમ વ્રત કેવળી, મોક્ષ તે પંચમ જાણ,
પ્રેમે પૂજા ભવિ કરી, લહો કલ્યાણ કલ્યાણ. ૩
ધન તે ગામ નગર પુરી, ધન્ય તેહ નરનાર.
જિહાં કલ્યાણક જિન તણાં, ધન્ય તેહના અવતાર. ૪
હરિ જિન કલ્યાણક કરી, જઈ નંદિસર ઠામ,
અઠ્ઠાઈ મહિમા કરી, જાયે નિજ નિજ ધામ. ૫
તિણ વિધ સાવય શ્રાવિકા, સમકિતી અણુવ્રતી ખાસ,
પૂજા કરી જિનરાજની, તોડે કર્મના પાસ. ૬
અડ નવ સત્તર પ્રકારથી, જિન પૂજા કરી સાર,
જિન પદ પામિ જુગતથી, લહો ભવિ ભવ જળ પાર. ૭

અંતે— કળસ. રાગ ધન્યાશ્રી

ગાયા ગાયારે, જિનરાજ ભગતિ રસે ગાયા.
અકલ અસંગ અનંત અરૂપી, પૂર્ણાનંદ પદ પાયા,
ધ્યેય ધ્યાન એકતાને, આત્મ અભેદે ઠાયારે. જિ. ૧
સમકિતધારી અણુવ્રતકારી, શુચિ શ્રદ્ધા મન લાયા,
પારંગત પદ પૂજન કારણ, ભગતે ચિત્ત ભરાયારે. જિ. ૨
તદ્ગત ચિત્ત સૂત્ર અનુસારે, ભાવની વૃદ્ધિ સોભયા,
જે જિનરાજ ભગતિ કરેગે, તસ ઘર સુજસ સવાયા. જિ. ૩

ચઉદહસઇ વિક્રમ સમઇ નઉકઇ સંવછરિ,
વૈશાષ સુદિ તેરસિ એહુ ફાગુ નવલિ કરિ
મેદપાટ આધાટ નયરિ શ્રી પાસ પ્રસાદો
કીયઉં કવિત હલરાજ ભણઇ, અમ્હિ મનિ આણંદો.
વરૂ તરૂણી મિલિ દિયઇં રાસ એ ફાગુ ખેલાવઇ,
તસુ અંગણિ નવનિધિ રમઇં સપતિ ઘરિ આવઇં

વસ્ત

થૂલિભદ્દહ થૂલિભદ્દહ વરિસ દહ અઠ
બાલાપણિ ક્રીડી રમઇ વરિષ બાર કોસ્યાહ મંદિરિ।
તિહિં મજમ આદરીય વરિસ તામ ચઉવીસ મુનિવર
યુગપ્રધાન પટ્ટધરણુ પંચગલિ ચાલીસ.
આયુ નવાણું વરિસ તહિ એય પ્રણમઉં સવિ દિસ.
—ઇતિશ્રી થૂલભદ્દ ફાગુ સમાપ્તમિતિ. ।। મુનિ દેવાણંદ લિષિત ।। શુભં ભૂયાત્ ।। કલ્યાણમસ્તુ ।। છઃ ।। શ્રી ।। છ ।।
૨-૧૩ મહાવીર જૈન વિદ્યાલય

---

૬૩૧ શાલિભદ્રસૂરિ (પૂર્ણિમાગચ્છ)

(૧૨૮૯) **પાચ પાંડવ રાસ** સ ૧૪૧૦ નાદઉદ્રિ (નાદોદ ?)મા.

આદિ—

નેમિ જિણંદહ પય પણમેવી, **સરસતિ** સામિણિ મણિ સમરેવી,
અંબિકિ માડી અણુસરઉ ૧
આગઇ દ્વાપરમાહિ જુ વીતો, પંચહ પંડવતણઉં ચરીતો,
હરષિ હીયાનઇ હું ભણઉં ૨
રાસિ રસાઉલુ ચરિઉ થુણીજઇ, કિમ રયણાયરૂ હીયઇ તરીજઇ,
સાનિધિ **સાસણદેવિ** તણઇ. ૩

અંતે—

સેત્રુજિ તિત્થિ ચડેવિ પાચહ પંડવ સિદ્ધિ ગયા એ,

ગુણનિધિ સજ્જન લોકને, પ્રણમિ ચડતે પ્રેમ,
રાસ રચું સોહામણો, **વિમલ પ્રધાન**નો એમ. ૯
કુણ પ્રધાન **વિમલા** હુઓ, કુંણ ઠાંમેં કુંણ દેસ,
કુંણ ખ્યાતિ છે તેહની, કહો સવિ તેહ અશેષ. ૧૦
કહે કવિયણ તુમે સાંભળો, **વિમલ** તણો અધિકાર,
નિદ્રા વિકથા પરિહરો, આલસ દુર નિવારિ. ૧૧

અંત— રાગ ધન્યાશ્રી.

ગાવો ગાવો રે, ભવિ તીરથના ગુણ ગાવો
પાવો પાવો રે પરમાનંદ પદ પાવો. એ ટેક.
સિદ્ધાચલ ગિરનાર મનોહર **અર્બુદ** ને **વૈભાર**,
સમતશિખર તીરથ પ્રભુ સિદ્ધા વિસેં જગત આધાર રે.
—ભવિ તીરથના ગુણ ગાવો.

× × × ×

તપગચ્છ ગગનનભોમણિ પ્રગટયો શ્રી **વિજયદેવ**મુનીસ,
તાસ પાટ ઉદયાચલ દિનમણિ શ્રી **વિજેસિંઘ** સૂરીસ. ૧૦
જ્ઞાન ધ્યાન તપ સંયમધોરી સંવેગરંગ સુરંગી,
શ્રી ગુરૂ **સત્યવિજય** તસ પટ્ટધર યોગાચાર્ય પદ સંગી રે. ૧૧
કપુરવિજયગણિ શિષ્ય તેહના કપુરોજ્જ્વલ જસ ધારી,
તાસ શિષ્ય શ્રી **ખેમાવિજય**ગણિ જ્ઞાન ક્રિયા અધિકારી રે. ૧૨
વાદિ મત્તંગજ ભેદન હરિસમ, શ્રી **જિનવિજય** મુનીસ,
તાસ શિષ્ય આગમરસવેદિ **ઉત્તમવિજય** સુશીષ્ય રે. ૧૩
સદાલંકૃતિ નાય કાવ્યરસ પિંગલ નાટિક ગ્રંથ,
જૈનાગમ સિદ્ધાંતના વેદિ વર્તે સદા મુનિ પંથ રે. ૧૪
મહાભાષ્ય તત્ત્વારથ સંમતિ કમ્મપયડી સુપઇણ,
શિષ્ય અનેકના પાદ પ્રણમું, ધરૂં નિત તેહનૂં ઝાણ રે. ૧૫
શ્રી પદ્મગુરૂ **પદ્મવિજય** પદ પંકજ મધુકર મહાવ્રત ધારિ,
રૂપવિજય શ્રી **વિમલચરિત્ર**થી રાસ રચ્યો સુવિચારી રે. ૧૬

નીસાણને સદ્દસિ ગબગ ઘોર ગાજઇ ।
એ પાચ પાંડવ તણઉ કિરિ મેચ્યુ ભાજઇ ॥ ૧
× × × ×
ગિઉ કૌરવાધિપતિ સૈન્ય સમસ્ત હારી ।
ગિઉ પાર્થ ઉત્તર સહિઉ મનુ હર્ષ ભારી ।
આણિઉ વિરાટ ચિહુ પાંડવ હર્ષ પૂગિ ।
કીધઉ કવિત્ત છદ્દ ઙ કુતિગિ સાલિ સૂરિ ॥ ૮૨

—ઇતિ શ્રી વિરાટ પર્વ સંપૂર્ણ । સવત ૧૬૦૪ વર્ષે વૈશાષ વદિ ૧૦ ગુરૂ શ્રી પૂર્ણિમા પક્ષે શ્રી ગુણમેરૂ સૂરિ શષ્યેન સ્વ વાચનાર્થે લખિત ॥ યાદૃશ પુસ્તકે દૃષ્ટ । તાદૃશ લખિત મયા । યદિ શુદ્ધમશુદ્ધ વા । મમ દોષો ન દીયતે ॥ ૧ ॥ શિવમસ્તુ શુભં ભવતુ ॥ સાણંદ ગ્રામે ॥ ૬-૧૭ મારી પાસે છે (લ સ)

---

૧૩ વિજયભદ્ર [આગમ ગચ્છ હેમવિમલસૂરિ-લાવણ્યરત્ન શિ.) (૧-૧૪)

(૧૮) કમલાવતી રાસ-ચરિત્ર (૧-૧૪)

ગચ્છ નાયકરે **હેમવિમલ સુરિ** ગહગહિયા
ગુણ મંદિરરે પડિત શ્રેણિ શિરોમણિ,
નિત વાદઇરે **લાવણ્યરત્ન** વિદ્યાધણી ૭૬
વિજયભદ્ર ભણે ભલે ભાવે ૭૭

—પત્ર ૪ ન ૨૦૨ જેસલ ભ ભ.

(૧૯) કલાવતી રાસ (૧-૧૪)

કેટલીક જૂની સુદર પ્રતમા છપાયેલ ૪૯ મી કડી પછી અતે નીચે પ્રમાણે છે જેમા કવિનો કઇક પરિચય આવે છેઃ—

ગુણ ગિરૂઆ રે મેરૂઆ પરિ જસુ મહમહિઆ,
ગચ્છ નાયકરે **હેમવિમલ** સૂરિ ગહગહિઆ
ગુણ મડિરે પડિત શ્રેણિ સિરોમણી,
નિત વાદઉરે **લાવણ્યરત્ન** વિદ્યા ધણી ૭૬

ગુણનિધિ સજ્જન લોકને, પ્રણમિ ચઢતે પ્રેમ,
રાસ રચું સોહામણો, **વિમલ પ્રધાન**નો એમ. ૯
કુણ પ્રધાન વિમલા હુઓ, કુંણ ઠાંમે કુંણ દેસ,
કુંણ ખ્યાતિ છે તેહની, કહો અવિ તેહ અશેષ. ૧૦
કહે કવિયણ તુમે સાંભળો, **વિમલ** તણો અધિકાર,
નિદ્રા વિકથા પરિહરો, આલસ દુર નિવારિ. ૧૧

અંત— રાગ ધન્યાશ્રી.

ગાવો ગાવો રે, ભવિ તીરથના ગુણ ગાવો
પાવો પાવો રે પરમાનંદ પદ પાવો. એ ટેક.
સિદ્ધાચલ ગિરનાર મનોહર **અર્બુદ** ને **વૈભાર**,
સમતશિખર તીરથ પ્રભુ સિદ્ધા વિસેં જગત આધાર રે.
—ભવિ તીરથના ગુણ ગાવો.

× × × ×

તપગચ્છ ગગનનભોમણિ પ્રગટયો શ્રી **વિજયદેવ**મુનીસ,
તાસ પાટ ઉદયાચલ દિનમણિ શ્રી **વિજેસિંઘ** સૂરીસ. ૧૦
જ્ઞાન ધ્યાન તપ સંયમધોરી સંવેગરંગ સુરંગી,
શ્રી ગુરૂ **સત્યવિજય** તસ પટ્ટધર યોગાચાર્ય પદ સંગી રે. ૧૧
કપુરવિજયગણિ શિષ્ય તેહના કપુરોજ્જ્વલ જસ ધારી,
તાસ શિષ્ય શ્રી **ખેમાવિજય**ગણિ જ્ઞાન ક્રિયા અધિકારી રે. ૧૨
વાદિ મત્તંગજ ભેદન હરિસમ, શ્રી **જિનવિજય** મુનીસ,
તાસ શિષ્ય આગમરસવેદિ **ઉત્તમવિજય** સુશીષ્ય રે. ૧૩
સદાલંકૃતિ નાય કાવ્યરસ પિંગલ નાટિકા ગ્રંથ,
જૈનાગમ સિદ્ધાંતના વેદિ વર્ત્તે સદા મુનિ પંથ રે. ૧૪
મહાભાષ્ય તત્ત્વારથ સંમતિ કમ્મપયડી સુપહાણ,
શિષ્ય અનેકના પાઠ પ્રણમું, ધરૂં નિત તેહનૂં ઝાણ રે. ૧૫
શ્રી પદ્મગુરૂ **પદ્મવિજય** પદ પંકજ મધુકર મહાવ્રત ધારિ,
રૂપવિજય શ્રી **વિમલચરિત્ર**થી રાસ રચ્યો સુવિચારી રે. ૧૬

પૂર્ણિમાયા તિથૌ ગુરૂવાસરે સકલ પંડિત પુરંદર પંડિત શ્રી ૫ શ્રી **માન**વિજય તચ્ચરણ ભજન મધુકર **વિ**નીત (?) વિજયેન શ્રાવિકા બાઇ **સુ**લસા રેવતી સમાન બાઇ શ્રી **પ્રેમ** બાઈ વાચનાર્થં ૪–૧૩ વિ ને (૬) સં. ૧૭૪૧ ચૈત્ર શુદ ૧૦ વાચનાચાર્ય્ય શ્રી શ્રી કર્મ્મ· સીજી ગણિ તત્ શિષ્ય પં **લાલ**ચંદ મુનિ લિષિત પત્ર ૩ નં. ૨૫ પાદરા (૭) સ ૧૭૪૨ વૈ શુ ૬ **વી**કાનેર મધ્યે **મુ**ક્તિસુંદર લિ પત્ર ૩ ન ૨૦૯૨ જિ ચા (૮) પત્ર ૪ સત્તરમી સદીની પ્રત ન. ૨૦૯૩ જિ ચા (૯) પત્ર ૪ પ્રત ૧૯ મી સદીની પો૦ ૮૩ ન. ૨૦૯૧ જિ. ચા (૧૦) સં ૧૭૮૩ ફા કૃ. **ત**પાગચ્છે ભટ્ટા **રા**જવિજય સૂરી ગચ્છે ૫ શ્રી **તે**જરત્ન મુ શ્રી **જો**તીરત્ન લષીત **પા**ટણ નગરે પારિખ શ્રી **આ**ણંદજી ભણવા સારૂ લખ્યુ છે ૮–૧૦ દા ૮૧ દા નં. ૧૧ હા (૧૧) સ ૧૮૫૦ પોસ વદ ૭ ગુરૂ ધ્રાગપુર (ધાગધ્રા) નગરે **અ**જીત પ્રસાદાત્ લષીત ૫ **મ**યારત્નેન ૪–૧૩ પો ૪૦ ન ૨૦૬ ઝીં (૧૨) સ. ૧૮૭૧ કા. વ ૯ વીકાનેર મધ્યે **સુ**મતિવિશાલ લિ સૂચી સહિત પત્ર ૭ પો ૫૧ નં ૯૭૨ કૃપા (૧૩) સં ૧૮૭૬ કા. શુ ૧૧ લ ૫ **ભાગ્ય**· વિજેજી ગ ૫ ડમૃતસત્કેન ચેલા **આ**ણંદજી પઠનાર્થં **મે**હુસાણા મધ્યે ૩–૧૬ વીરમગામ લાયબ્રેરી (૧૪) ૪–૧૫ બી. ડી ૨૯૮ રો એ સો મુબઇ ન. ૧૮૯૨ (૧૫) ૪–૧૩ નં ૪૨૦ મ જૈ. વિ (૧૬–૧૭) ઇતિ શ્રી ગૈાતમ સ્વામિ રાસ **કૃત**: શ્રી **વિનયપ્રભ** મહોપાધ્યાયૈ શ્રા૦ હંસાઇ પઠનાર્થં ધર્મસોમ મુનિના લિ૦ પત્ર ૭ ન. ૮૬૯ તથા સં. ૧૬૭૦ **ક્ષે**મસરે **સા**ગરચંદ્રાન્વયે વા. **જ્ઞા**નપ્રમોદ શિ **વિ**શાલકીર્ત્તિ લિ. પત્ર ૩ ન ૧૦૦૯, અભય. (૧૮) લિખાપિત દાનશિવ ગણિના સ ૧૫૭૭ ત્રસાયા મુ વિ. છાણી [પંડિત લાલ· ચંદ લખે છે કે સ ૧૪૧૨મા વિનયપ્રભે રચેલી નરવર્મ કથા પા ૧–૪ મા છે એમ જૈન ગ્રંથાવલીમા છપાયેલ છે, અને 'મ્હને વિનયપ્રભ ઉ ના શિષ્ય રાસકાર હોવાનું લાગે છે')

૫૨૯ જ્ઞાનસાર. (ખ૦ જિનલાભસૂરિ–રત્નરાજ શિ.)

[જન્મ સં. ૧૮૦૧માં વીકાનેર રાજ્યના જાંગૂલની પાસેના જૈગલેવાસ ગામમાં, પિતા ઉદયચંદજી સાંડ, માતા જીવણદે. દીક્ષા સં. ૧૮૧૨માં ખ. જિનલાભસૂરિ શિષ્ય રાયચન્દ્ર (રત્નરાજ ગણિ) પાસે. શાસ્ત્રાભ્યાસ અને સ્વાનુભવથી મસ્તયોગી, કવિ અને અધ્યાત્મી થયા હતા. વીકાનેરના રાજા સૂરતસિંહ, જયપુર નરેશ પ્રતાપસિંહ, જેસલમેરના રાવલ ગજસિંહ, અને પ્રધાન જોરાવરસિંહ તેમના ભક્ત અને અનુરાગી હતા. તેમણે પોતાની કૃતિઓ પ્રાયઃ હિંદીમાં અને ક્વચિત્ રાજસ્થાની ગુજરાતી મિશ્રિત હિંદીમાં કરેલી છે. સં. ૧૮૯૯માં ઘણું કરી સ્વર્ગસ્થ થયા. તેમની પાદુકા સં. ૧૯૦૨ની વીકાનેરમાં વિદ્યમાન છે. તેમનું પ્રસિદ્ધ નામ 'નારાયનજી બાબા' હતું. સદાસુખ, હરસુખ આદિ તેના વિદ્વાન શિષ્યો હતા.]

(૨૦૮૬) પૂરવ દેશવર્ણન છંદ (હિંદીમાં સં. ૧૮૫૨ લગભગ ને સં. ૧૮૭૩ પહેલાં.

જાતિ ત્રિભંગી.

કેઇ મેં દેખ્યા દેશ વિશેષા નહિરે અબકા સબહીમેં,
જિહ રૂપ ન રેખા નારી પુરષા ફિર ફિર દેખા નગરીમેં.
જિહ કાંણી ચુચરી અંધરી બધરી લંગરી પંગુરી હુવૈ કાઇ,
પૂરવ મતિ જાજ્યૌ પશ્ચિમ જાજ્યૌ દક્ષિણ ઉત્તર હો ભાઈ. ૧

× × × ×

નિંદા નહીં કીધી સબહી સીધી દીઠી જૈસે જ્યું બંગે,
ત્યુંહી મૈં ભાખી કાણ ન રાખી ઝૂઠ ન દાખી ઈક અંગે.
જનપદ જિણ દેખ્યો જિણે ન પેખ્યો સાચ ઝૂઠ તિણ પરખાઈ,
પૂરવ મતિ જાજ્યો પશ્ચિમ જાજ્યો દક્ષિણ ઉત્તર હો ભાઈ. ૧૩૨
ઘણું ઘણું કયા કહું કહો મૈં કિંચિત કોઇ,
સબ દીઠો સબ લહૈ દેસ દીઠો નહિ જોઈ.

ચિંતા સાયર જવિ નઉ પરઇ, ઘર ધંધલિ સયલઈ વીસરઇ,
કોહુ માનુ માયા માય મોહુ, જગ ઝંપે પરિયઉ સદેહુ ૫
દાનુ ન દિન્નઉ મુનિવર જોગુ, નાતપુત પિઉ ન ભોગેઉ ભોગુ.
સાવય ઘરહિં લિયઉ અવતાર, અનન્નિુ મનિ ચિંતહુ નવકારૂ. ૬

અંતે—

હમિ તીજઈ ભવિ નરવઇ હૂંતા, પુન્નહ ઉપરિ વાસુ,
દાનુ દેઇ ચૈાગઇ ગમુ ગજિઉ, પચમિ કિયઉ ઉપાસુ ૫૪૪
પઈસદિ માસ મોઇ ઉપવાસી, પુણ્ણિ ઉજ્જઇ સબ્બાઈ,
દાણુ સીલુ તપુ ભાવિહિં ગલિઉ, ફલુ પાવિઉ શિવપાઇ ૫૪૫
ઠકર આહ્લે પુત્તુ વિદ્ધણુ પભણઇ સુદ્ધ મગ્ગે,
હરપિહિં લાગઉ ચીતુ ચઉદહસઈ તેવીસમઈ એ
સિય ભાદવઇ ઇગ્યાસિ ગુરૂ વાસરૂ ઇહુ ઉપનઉ,
નયર વિહાર મકા (? ઝારિ) પચમિ ફુલુ ઇમ્વ ગાઇયઉ ૫૪૬
નંદઉ (ચહુ) વિહ મધુ નદઉ સિરિ જિણઉદ્દય ગુરો,
જિમ્વ તારાયણુ ચંદુ જિમ્વ જલનિહિં ગુરૂ ગિરિપવરો,
ઇહ સિયપચમિ તેમિ ચિરૂ ણુદઉ સસાર મહિ,
તે નર સિવપુરિ જાહિં, પઢહિં ગુણહિં જે સંભહિ. ૫૪૮

—ઇતિશ્રી ણાનપચમી સપૂર્ણ શુભમસ્તુ લેખક પાઠકયેા—
છ શુભ ભવતુ—છ છ છ ગ્રથાગ્ર ૨૯૧ પત્ર ૩૩—૧૦ દા ૭૨
ન ૫૧ સઘભંડાર પાટણ

[રાજગૃહના પાર્શ્વનાથ મદિરમા સ ૧૪૧૨ની ૩૮ શ્લોકની સસ્કૃત પ્રશસ્તિનેા લાબેા શિલાલેખ છે તે કોતરનાર આ કવિ હતા. તેનેા છેલ્લેા શ્લોક એ છે—'ઉત્કીર્ણા ચ સુવર્ણા ઠક્કુર આલ્હણાંગજેન પુણ્યાર્થે । વૈજ્ઞાનિક સુશ્રાવક વીધાભિધાનેન ॥ ૩૮ ॥ ઇતિ વિક્રમ સવત ૧૪૧૨ આષાઢ વદિ ૬ દિને । શ્રી ખરતરગચ્છ શૃંગાર સુગુરૂ શ્રી જિનલબ્ધિસૂરિ પટ્ટાલકાર શ્રી જિનેદ્ર (જિનચદ્ર) સૂરીણામુપદેશેન । શ્રી મત્રીવશમડન ઠ૦ મડન નદનાભ્યા શ્રી ભુવનહિતોપા-

—ઇતિં ચતુર્દશરત્ન ગર્ભિત સમુદ્રબદ્ધ ચિત્રં, કૃતિરિયં જ્ઞાન**સારસ્ય** । શ્રીમજ્જયપુરે વરે પુરે. મુકજી સંગ્રહ નાહટાજીએ ઉતારેલી નકલ પરથી નાની કૃતિ.) આ પર કર્તાએ પોતે બાલાવબોધ નામે સમુદ્રબદ્ધ વચનિકા રચેલ છે. પત્ર ૯ કૃપા. ભં. વીકાનેર પોથી નં. ૪૭).

કામોદ્દીપન ગ્રંથ (રાજસ્થાની હીંદી) સં. ૧૮૫૬ વૈ. શુ. ૩ જયપુર.

અંતે—

પ્રતિપોં શ્રી **પરતાપ** હરિ, **માધવેસ** નૃપનંદ,
ધર જંબૂ કુનિ મેરૂ ગિર, ધ્રૂતારી રવિચંદ. ૧૭૨
રસ સેર અરૂ **ગજ** ઇંદુ કુનિ, માધવ માસ ઉદાર,
શુકલ તીજ તિથ તીજ દિન, **જયપુર** નગર મઝાર. ૧૭૩
બડ **ખરતર જિનલાભ** કે, શિષ્ય **રત્ન** ગણિ **રાજ**,
જ્ઞાનસાર મુનિ મંદમતિ, આગ્રહ પ્રેરણ કાજ. ૧૭૪
ગ્રન્થ કરૌ ષટ રસ ભરૌ, વરનન **મદન** અખંડ,
જસુ માધુરિ તાતૈ જગતિ, ખંડ ખંડ ભઇ ખંડ. ૧૭૫
સુઘરનિ જન મત રસ દિયૈં, રસ ભોગવિં સહકાર,
મદન ઉદ્દીપન ગ્રંથ યહ, રચ્યૌ રૂચ્યૌ શ્રીકાર. ૧૭૬
જગ કરતા કરતાર હૈ, યહ કવિ વચન વિલાસ,
પૈંયા મતિકો ખંડ હૈ, હૈ હમ તાકે દાસ. ૧૭૭

—શ્રી હરિદુર્ગ મધ્યે લિ. સં. ૧૮૬૯ દ્વિતીય વૈશાખ વદ ૪ ગુ૦ (માધવસિંહ સુત પ્રતાપસિંહ જયપુરના રાજા હતા અને તેના પર જ્ઞાનસારજીનો ઘણો પ્રભાવ હતો.)

સંબોધ અષ્ટોત્તરી (૧૦૮ સોરઠા હિંદી) સં. ૧૮૫૮ જે. શુ. ૩

અરિહંત સિદ્ધ અનંત, આચારિજ ઉવઝાય વલિ,
સાધુ સકલ સમરંત, નિતકા મંગલ નારણા. ૧
× × × ×
સ્વારથ તણો સનેહ, વિણુ સ્વારથમેં વિણસિયૈ,
નાંચણિયારી નેહ, નાંણે વાધે નારણા. ૧૦૭

૬૩૩ અજ્ઞાત.

(૧૨૯૪) ભરતેશ્વર ચક્રવર્ત્તિ ફાગ ગા. ૨૦

વંદવિ **નાભિ**નરિંદ–સુય, **રિસહેસર** જિણચંદો,
ગાઇસુ માસ વસંત હુઉ, **ભરહેસર** નરવિંદો. ૧

× × × ×

જય જયકાર કરંતિ દેવ દેવી જણુ સહિયા,
મહિમંડલિ **ભરહેસ**, કિત્તિ કેવઇ મહમહિયા,
દેવ **સુઅગલ** પુત્ત, ફાગુ ગાયઉ ભો ભવિયા,
જિમ તુમ્હિ પામઉ રિદ્ધિ, વૃદ્ધિ મંગલ સકલિયા ૨૦

—પત્ર ૨૯૦ થી ૨૯૨ એક પ્રાચીન પ્રત નાહટા

---

૬૩૪ રત્નવલ્લભ (?)

(૧૨૯૫) સ્થૂલભદ્ર ફાગ ગા. ૨૭

પણમિય **પાસ** જિણિંદ પય, અનુ **સરસઇ** સમરેવી,
થૂલભદ્દ મુણિવઇ ભણિસુ, ફાગુબંધિ ગુણ કેવી. ૧

× × × ×

નંદઉ સો સિરિ **થૂલભદ્દ**, જો જગહપહાણો,
મલિઉ જિણિ જગ–મલ્લ, સલ્લ **રયવલ્લભ** માણો,
ચૈત્ર માસિ બહુ હરસિ રંગિ, ઇહ મુણિ ગાએવઉ,
ખેલા નિયમણિ ઊલટહિ, તસુ ફાગુ રમેવઉ ૨૭

—પત્ર ૨૯૩ થી ૨૯૫ એક પ્રાચીન પ્રત સં ૧૫૧૩ આસ-
પાસની નાહટા૦

---

૬૩૫ સમધર.

(૧૨૯૬) નેમિનાથ ફાગ ગા ૧૫

સરસતિ સામણિ પણમવિ, નમવિ **અંબિક** હિયઇ,
ફાગુ છંદિ સસુંદર ભણુઇ, **નેમિચરિઉ** નિસુણેવિ. ૧

—ઇતિ ચતુર્દશરત્ન ગર્ભિત સમુદ્રબદ્ધ ચિત્ર, કૃતિરિયં ગ્યાંનસારસ્ય । શ્રીમજ્જયપુરે વરે પુરે. મુકજી સંગ્રહ નાહટાજીએ ઉતારેલી નકલ પરથી નાની કૃતિ.) આ પર કર્તાએ પોતે બાલાવબોધ નામે સમુદ્રબદ્ધ વચનિકા રચેલ છે. પત્ર ૯ કૃપા. ભં. વીકાનેર પોથી નં. ૪૭).

કામોદીપન ગ્રંથ (રાજસ્થાની હીંદી) સં. ૧૮૫૬ વૈ. શુ. ૩ જયપુર.

અંતે—

પ્રતિપોં શ્રી **પરતાપ** હરિ, **માધવેસ** નૃપનંદ,
ધર જંબૂ કુનિ મેરૂ ગિર, ધૂતારી રવિચંદ. ૧૭૨
રસ સેર અરૂ ગજ ઇંદુ કુનિ, માધવ માસ ઉદાર,
શુકલ તીજ તિથ તીજ દિન, **જયપુર** નગર મઝાર. ૧૭૩
બડ **ખરતર જિનલાભ** કે, શિષ્ય **રત્ન** ગણિ **રાજ**,
જ્ઞાનસાર મુનિ મંદમતિ, આગ્રહ પ્રેરણ કાજ. ૧૭૪
ગ્રન્થ કરૌ ષટ રસ ભરૌ, વરનન **મદન** અખંડ,
જસુ માધુરિ તાતૈ જગતિ, ખંડ ખંડ ભઇ ખંડ. ૧૭૫
સુધરનિ જન મત રસ દિયૈં, રસ ભોગવિ સહકાર,
મદન ઉદીપન ગ્રંથ યહ, રચ્યૌ રૂચ્યૌ શ્રીકાર. ૧૭૬
જગ કરતા કરતાર હૈ, યહ કવિ વચન વિલાસ,
પૈંયા મતિકો ખંડ હૈ, હૈ હમ તાકે દાસ. ૧૭૭

—શ્રી હરિદુર્ગ મધ્યે લિ. સં. ૧૮૬૯ દ્વિતીય વૈશાખ વદ ૪ ગુ૦ (માધવસિંહ સુત પ્રતાપસિંહ જયપુરના રાજા હતા અને તેના પર જ્ઞાનસારજીનો ઘણો પ્રભાવ હતો.)

સંબોધ અષ્ટોત્તરી (૧૦૮ સોરઠા હિંદી) સં. ૧૮૫૮ જે. શુ. ૩

અરિહંત સિદ્ધ અનંત, આચારિજ ઉવઝાય વલિ,
સાધુ સકલ સમરંત, નિતકા મંગલ **નારણા**. ૧

× × × ×

સ્વારથ તણો સનેહ, વિણુ સ્વારથમેં વિણુસિયૈ,
નાંચણિયારી નેહ, નાંણે વાધે **નારણા**. ૧૦૭

૧૯ દેવસુંદર સૂરિ શિષ્ય (કુલમંડન સૂરિ ?) (૧-૨૦)

(૨૭) કાકબંધિ ચઉપ્પઇ [ધર્મ કક્ક] સં. ૧૪૫૦ આશરે. (૧-૨૦)
—૨-૧૪ દે. લા પુ લા નં ૨૪૮

કુલમંડનસૂરિ (તપા દેવસુંદર શિ૦)
મુગ્ધાવબોધ ઔક્તિક સ ૧૪૫૦

આદિ—

अर्हं प्रणम्य मुग्धानां बोधहेतो र्विधीयते ।
प्रायः प्राकृतउक्तीनां किंचिदाम्नायसंग्रहः ॥
श्री चंद्रशेखर गुरून् वंदे यैरुक्तियुक्तिभिः ।

અંતે—

१४५० वर्षे उक्तिकं व्यधित मुग्धकृते श्री देवसुंदरगुरु-क्रमरेणुः इति० कृतं श्री कुलमंडनसूरिभिः । લીં. ભ.

---

૨૦ સાધુહંસ (૧-૨૨).

(૨૮) શાલિભદ્ર રાસ. સં ૧૪૫૫ (૧-૨૨)

—(૧) સ. ૧૫૯૫ વર્ષે ભાદ્રવા વદિ ૫ તિથૌ શનૌ લિખિત ૫ દેવહર્ષગણિ શિષ્ય હર્ષજ્ઞાનમુનિ લિખિત. જીરાઉલાની રક્ષા. ૧૩-૧૨ દા ૮૧ હા (૨) (લ સ ૧૬૦૪) ૧૨૯ થી ૧૪૨ ૫. ૧૭ ચોપડો પ્ર કા (૩) ૨૧૯ કડી ૧૧-૧૧ જૂની પ્રત ન ૪૨૪ મ જૈ. વિ (૪) સંવત ૧૬૭૩ વર્ષે મહા વદિ ૫ બુધ ઋ શ્રી ૫ હેરમસીજી તસ્ય શિષ્ય લિખિત ઋ રતનસી ૯-૧૭ પ્રત નં ૨૩૩૨ મુક્તિ-કમલ-જૈન-મોહન-જ્ઞાનમંદિર વડોદરા. વસ્તુ, ચોપઇ, દુહામા આ રાસ છે આ પ્રતમા લહિયાએ રચ્યા સંવતની કડીઓ નથી આપી, તે ઉપરાંત કર્ત્તાના ગુરૂ પ્રગુરૂના નામ ફેરવી નીચે પ્રમાણે જણાવ્યા છેઃ—

અંતે—

ઇમ એ **જીવ વિચાર**, ગાથાથી ભાષા રૂપ,
શ્રાવક આગ્રહથી મેં કીનો સુગમ સુગમ સરૂપ. ૨૮
ખરતર ગચ્છ ભટ્ટારક શ્રી **જિનલાભ સૂરીસ**,
રત્નરાજગણિ **ગ્યાનસાર** મુનિ સીસ જગીસ,
સંવત **સસી રસ વારણ સસિહર** ધર નિરધાર,
માઘ ચોથ દિન કીનો **જૈપુર** નગર મઝાર. ૨૯

+ રત્નસમુચ્ચય. ૨૦૬ થી ૨૦૯. તથા અભયરત્નસારમાં.

+નવતત્ત્વ ભાષા ગર્ભિત સ્ત૦ ૧૮૬૧ માઘ વદ ૫ સોમવાર મેરૂ તિથિ.

આદિ—

દૂહા.

નમસ્કાર અરિહંતને, સિદ્ધ સૂરિ ઉવઝાય,
સાધુ સકલ પ્રણમી કરી, પ્રણમી શ્રી ગુરૂ પાય. ૧
કરસ્યું હૂં નવ તત્ત્વની, ગાથા ભાસા રૂપ,
મંદ બુદ્ધિ ગુરૂ સાંનિધે, કહિસ્યું સુગમ સરૂપ. ૨

અંતે—ઇમ **નવ તત્ત્વ** ભેદ પડિભેદે વિવરણ કીધ
શ્રાવક આગ્રહ કીન સહાય પૂરણ રસ પીધ,
કોટિક ગણ સુભ સદન પ્રકાસ નદી ઉપમાંન,
શ્રી **જિનલાભ** ચંદકુલ પૂનમચંદ સમાન. ૩૧
અગ્યાનાદિક કરિવર સિંહે **વયરી** સાખ,
રત્નરાજમુનિ તે વડસાખાની પડિસાખ,
ગ્યાનસાર તે પડિસાખાનિ સૂખમ ડાલ,
એ નવ પદ નવ રયણે વિનાણેં ગૂંથી માલ. ૩૨
સંવચ્છર **નિશ્ચય નય વિગઇ પ્રવચન માય,**
પરમસિદ્ધિ પદ વામ ગતેં એ અંક ગિણાય,
માઘ કિસન સસિ વાર મેર તિથ પૂરન કીધ,
અાર કથા તજિ તત્ત્વકથા ભજ નર ભવ ફલ લીધ. ૩૩

+ રત્ન સમુચ્ચય પૃ. ૧૯૯-૨૦૨. તથા અભયરત્નસારમાં.

૬–૧૦ દા. ૭૫ ન. ૯૪ સઘનો ભંડાર પાટણ (૨) જૂની પ્રત ૭–૧૪ દા ૮૨ નં ૭૧ હા. (૩) સં ૧૫૯૫ વર્ષે જેઠ સુદિ ૧૨ ગુરૌ લ સ્તંભતીર્થે શ્રાવિકા પહુઆઇ સોનાઇ પઠનાર્થં પત્ર ૧૦ દા ૧૧૨ ન ૭ શાતિ૦ ખંભાત

---

૨૨ જયશેખરસૂરિ (આ.) (૧–૨૪).

(૩૦)+ ત્રિભુવનદીપક પ્રબંધ–પ્રબોધ ચિંતામણી ચોપઇ (૧–૨૪)

(૧) કડી ૪૧૮ ઇતિશ્રી ત્રિભુવન દીપક પ્રબધ સપૂર્ણ શ્રી જયશેખરસૂરિકૃત શ્રી અંચલગચ્છે ૧૩–૧૫ જૂની પ્રત દા ૮૨ નં ૨૦૦ હા (૨) સ ૧૫૦૧ વર્ષે લેખિત પ. તિલકવી. ગણિના પરોપકારાય જીર્ણદુર્ગે ૧૧–૧૭ દા ૭૨ ન ૮૦ સઘ ભ. પાટણ (૪) જૂની પ્રત ૨૮–૧૧ દા. ૩ ન ૩૫ સાગર–પાટણ. (૪) અત-રગ ચોપઇ સપૂર્ણ દા ૧૧૨ પોથા ૯ પત્ર ૧૬૨ થી ૧૮૧ શાતિ૦ ખભાત (૫) ૩૩૮ કડી સુધીની અપૂર્ણ પ્રત ૧૫–૧૫ ન ૨૪૫૧ મુક્તિ૦ (૬) સ ૧૫૦૧ પો વ. ૧ આદિત્યવારે લિ **સોમસુંદરસૂરિ** –ભ **સોમ** દેવસૂરિ–૫ સિદ્ધાત સમુદ્ર–કમલરત્નગણિના **ભલ્લારણા** નગરે પાતશાહ **ગ્યાસદીન**રાજ્યે હંસ વડો. (૭) સં. ૧૬૫૧ ભા. શુ ૧ શુક્રે સિ **યશોગિરિ** સારગ **વીરપુર** મધ્યે નિ. વિ ચાણસ્મા.

(૧૩૦૧) નેમિનાથ ફાગ–૫૮ કડી

આદિ—

નમ પરબ્રહ્મણે

જિણિ જગિ જીતઉ શમરસિ, અમર શિરોમણિ કામુ,
વિલસઇ સિદ્ધ સયવર, સવર ગુણિ અભિરામુ;
નિરૂપમ નિપુણ નિરજન, રજન જનમન ચારૂ,
પામીય સુહગુરૂ આઇસુ, ગાઇસુ **નેમિકુમાર.** ૧

અંતે—

નિજ યશ દિસિ દિસિ વ્યાપએ થાપએ ચઉવિહ સઘ,
સૂરઉ તેહજ સામિય ધ્યામિય કામિય રગ,

રત્નરાજ ગણિ ગણિમણિ. તાસ ચરણ અરવિન્દ,
સેવૈ જ્ઞાનસાર મુનિ કીનો અતિ મતિમંદ. ૧૧૨

—નાહટાજીએ ઉતારેલ નકલ પરથી.

ભાવછત્તીસી (૩૬ હિંદી દોહા) સં. ૧૮૬૫ કા. શુ. ૧ કીસનગઢમાં.

ક્રિયા અશુદ્ધતા કછુ નહીં, ભાવ અશુદ્ધ અશેષ,
મરિ સત્તમ નરકેં ગયો, તંદુલ મચ્છ વિશેષ. ૧

× × × ×

ભાવછતીસી ભવિકજન, ભાવૈ ભજ નિજ ભાવ,
નિજ સુભાવ ભવદાધ તિરત, નઈ ભઈસી નાવ. ૩૭
સર રસ ગજ શશિ સંવતે, ગૈાતમ કેવલ લીન,
કિસનગઢે ચઉમાસ કર, સંપૂરણ રસ પીન. ૩૮
અતિરિત શ્રાવક આગ્રહે, વિરચ્યૌ ભાવ સંબંધ,
રત્નરાજ ગણિ શીશ મુનિ, જ્ઞાનસાર મતિમંદ. ૩૯

—નાહટાજીની કરેલી નકલ પરથી.. કૃપાચંદ્રજી ભં. વીકાનેર પોથી નં. ૫૨.

આત્મપ્રબોધ છત્તીસી.

મંગલકથન દોહરા.

શ્રી પરમાતમ પરમપદ, રહે અનન્ત સમાય,,
તાકો હૂં વંદન કરૌં, હાથ જોર સિર નાય.

× × × ×

કોય કરે મત આપ આપણો, મતકી કરૈ પ્રશંસ,
સમતા વિણુ સુધ વચન રસ, પાવૈ નહી નિરંસ. ૩૫
શ્રાવક આગ્રહ સૈાં કરે, દોહાદિક ષટતીસ,
જ્ઞાનસાર કિધિ આર સૈાં, એ આતમ છત્તીસ. ૩૬

—(૧) પત્ર ૨. દિગ્મંડલાચાર્ય બાલચંદ સૂરિના કાશીના ભંડારમાં (નોટીસીસ ઑફ સંસ્કૃત મૅનસ્ક્રિપ્ટસ્ વૉ. ૩ પૃ. ૧૩)

[જયશેખર સૂરિએ ૧૭ શ્લોકમા **अजितशांति स्तव** પણ રચ્યું છે (...**रचित संस्कृतवंधेन श्री अजित०**)—નં. ૩૧૬ સને ૧૮૮૨-૮૩ ભા. ધ. અને નવતત્વ પ્રકરણુ ગાથામા રચ્યુ, જેની પ્રત વિવેકવિજય ભં ઉદયપુરમા છે નં. ૪૦૯ વે)

---

૨૩ હીરાનંદ સુરિ (૧-૨૫)

(૧૩૦૩) વસ્તુપાલ તેજપાલનેા રાસ સ ૧૪૮૪

અંતે—

વીરદીવહુ વીરદીવહુ સૂરિ ગુરૂ પટ્ટિ,
સિરી **વીરપ્પહુ** સૂરિ **વીરનાહુ** સાસણિ પ્રસિદ્ધ
પિપ્પલિ ગચ્છિહિં ગુણુનિલુ, જગહ માહિ જસ જેણિ લદ્ધઉ.
સંવત **ચઉદ ચુરાસીઇ**, અતિ આણુદ પૂરિ,
તાસ પાટ્ટઇ **વિસ્તમ** ચરીઇ, રચ્યુ શ્રી **હીરાણુંદ સૂરી**
—ચાણેાદ ગામે લિ ૬-૧૪ ન ૧૩૦ પ્ર કા વડેા૦

(૩૧) વિદ્યાવિલાસ પવાડેા. મ ૧૪૮૫ (૧-૨૫)

(૧) એક પ્રતમા અત્ય ભાગ નીચે પ્રમાણે છે —

કાતણુાની ઢાલ.

મહિઅલિ ધર્મ વખાણિઇએ ધર્મંઈ શિવપુરિ રાજ, એ અચલ વધામણું રે.
વિદ્યાવિલાસ સહિચરિય અતિહિ સેાહામણુએ—આકણી.
ધરમહ ઉપરિ એ ચરીએ, જે ભણુઇ, જે સુણુઇ તીહએ, અચલ વધામણુએ ૯૩
વીરભદ્રતુ સૂરિ ગહગહઇએ, **વીરદેવ** સૂરિ હિ પાટિએ અચલ. ૯૪
સંવત **ચેાદ પચાસિઇએ** (૧૪૮૫) વિરચિય રચિય વિશાલ એ અચલ ૯૫
વીરભદ્ર સૂરિ ગુણુનિલઉએ, શીસ **હિરાણુંદ** તાસ એ અચલ વધામણુએ ૯૬

आतम रूप ऊजाणु न जाणुं निजपणुं,
वहथी भव अप्रमाणु प्रमाणुं भवपणुं.
भव भ्रमणानो अंत संत कहिये हुतो,
तो एहवो अणुसरधी हूं कहिये हूंतो. १

× × × ×

निध रस वारस ससि फागुण वदि ययदसें,
सिद्धगिरि फरस्ये मन वय तन उल्लसै.
ज्ञानसार निज चर्या आतम हित भणी,
ऋषभ जिणंद समीपें अति रति थुय थुणी. २१

—सं. १८७६ लि. पं. लधू. गुटकामांथी नाहटाजीए संशोधित करी उतारेली नकल परथी कृपा. भं.)

जिनमतधारक व्यवस्था वर्णन स्त० १२ कडी.

(आ पर पोते बाला. करेल छे. सं. १८८० लि. पं. लधू. नाहटाजीनी करेली नकलथी)

(१०९०) नवपदपूजा (हिंदी) सं. १८७१ भा. व. १३ बीकानेर

१ अरिहंत स्तवना.

च्यार घातिया क्षय करी, जेह थया भगवंत,
समवसरण ऋध्धे सहित, वन्दूं ते अरिहंत.

× × × × ९ तप स्तवना.

संवत **निश्चयनय भय** तिम वलि **प्रवचनमाय**
परम सिद्ध-पद वामगतें, ए अंक गिणाय.
भाद्रवा वदि तेरस ते रससुं नव पद लीन,
बीकानेरे ज्ञानसार मुनि तवना कीन. ४५

(पछी आरती आवे छे)

× × × ×

जे भवि सात आरति उतारे, शुद्ध मन दुर्गति दूर निवारे,
ज्ञानसार नवपद आराधी, **श्रीपालादिक** शिवपद साधी. ५

બોલિસું જંબૂઅ ચરિત રસાલ, નવ નવ ભાવિ સોહામણુય,
રયણહ સંખ્યા ઢાલ રસાલ, ભવિયણ ભાવિહિં સાભલુએ ૨
જંબૂદીવહ ભરહ મજઝારિ, રાજગૃહ નયરી ભલીએ,
શ્રેણિક રાજાસુ પરિવારિ, રાજ કરઈ રલિઆમણએ ૩

× × × ×

અંતે—

પીપલ ગછિ ગુરૂરાય શ્રી વીરપ્રભ સૂરિ ગહગહઈએ,
પામીઅ સુગુરૂ પસાય, મરૂમંડલિ રલિઆમણએ. ૫૨
પુર સાચુર મઝારિ, વીર ભુબણુ રલિઆમણએ,
સંઘ સહિત ઘરબારિ, સવત ચઉદ પંચાણવઈએ ૫૩
મન તણઇ આણંદિ, વઇસાહ સુદિ આદિમિએ,
રચીઉ હીરાણંદિ, જંબૂઅ સામિ વીવાહલુએ ૫૪
જે ગાઈ મનરંગિ, વૃદ્ધિ વીવાહ વધામણઇએ,
તીહ તણઇ ઉછવ રંગિ, નવનિધિ રિધિ વૃદ્ધિ નિતુ વસઈએ. ૫૫

—લિખિત ઋષિ શ્રી ૫ હાપાજી તત્ શષ્યેણ લિખિત ઋષિ શ્રી ૫ ઉત્તમજી તત્ શષેણ લિખિત મુનિ જીવા શુભં ભવતુ ૩–૧૩ દે લા પુ લા.

(૩૪) કલિકાલ રાસ સં, ૧૪૮૬ (૧-૨૭)

પીપલ ગચ્છીય સુરિરાઉ વીરપ્પહ ગણહર,
તસુ પયપંકજ રાજહંસ હીરાણંદ મુણિવર
ચઉદ છિયસી વરષે

—પત્ર ૨ નં ૪૮૪ જેસલ ભ. ભ

(૧૩૦૪) સ્થૂલિભદ્ર બારહ માસા ૨૮ કડી

સરસત સામણી સમરિયે, પામિય સદગુરૂ પસાઉ કિ,
ગાઇસું શીયલ સુહામણું, સ્થૂલભદ્ર મુનિરાઉ કિ ૧

× × × ×

સ્થૂલિભદ્ર બારે માસડા, એ જે ભણે ધરિ આણંદ કિ,
તિહા ઘરિ અચલ વધામણું, એ બોલે સૂરિ હીરાણંદ કિ. ૨૮

અંતે—

પરિ સમાપ્તિ ગ્રંથ ભઈ. ઇષ્ટ કૃપાં આયાસ,
નૌકા બિન દધિ તિરનકે, કો કર સકે પ્રયાસ. ૧૪૬
જંબૂ દીપે મેરૂ સમ, અવર ન કો ઉત્તુંગ.
ત્યું શરીરમય ગચ્છ સકલ, **ખરતર** ગચ્છ ઉત્તમંગ. ૧૪૭
ગીર્વાંગ્વાણી સારદા, સુપતેં ભઇ પ્રગટ્ટ,
યાતેં **ખરતર** ગચ્છમેં, વિદ્વાકો આર્ઘટ્ટ. ૧૪૮
તાકે સિખા સમાન વિભુ, શ્રી **જિનલાભ** સુરીશ
જ્ઞાનસાર ભાષા રચી, **રત્નરાજ** ગણિ શીશ. ૧૪૯
સંવત કાય ફિર ભય દેય, **પ્રવચનમાય સિદ્ધસિલેય,**
ફાગુણ નવમી ઉજ્જલ પક્ષ, કીનો લક્ષણ લક્ષ વિપક્ષ. ૧૫૦
રૂપદીપતેં ભાવનકિયે, **વૃત્તરત્નતૈં** કેતે લિયે,
ચિન્તામનિતૈં દેઇ દેખ, રચના કીધી કવિ મતિ પેખ. ૧૫૧
...દો મેરૂકે, વૃત્તિ કિયે મતિ મંદ,
યાતેં યારૂં ભાખિયૌ, નામમાલા છંદ. ૧૫૨

—પત્ર ૧૪ કૃપા ભં. વીકાનેર.

(૧૦૯૨) ચંદ ચોપઇ સમાલોચના. સં. ૧૮૭૭ ચૈ. વ ૨

એ નિશ્ચે નિશ્ચે કરી, લખિ રચનાકો ગાંઝ,
છંદ અલંકારે નિપુણ, નહિ **મોહન** કવિરાજ. ૧
દોહા છંદે વિસમ પદ, કહી તીન દસ માત,
સમ મૈં ગ્યારે હૂં ધરે. છંદ ગિરંથે ખ્યાત. ૨
સો તો પહિલે હૂ પદૈં, માત રચી દો બાર,
અલંકાર દૂસન લિખૂં, લિખત પઠત વિસતાર. ૩

× × × ×

નાં કવિકી નિંદા કરી, નાં કછું રાખી કાંન,
કવિ કૃત કવિતા શાસ્ત્ર કે, સંમ્મત લિખી સયાંન.
દોહા ત્રિક દસ ચ્યારસૈં, પ્રસ્તાવીક નવીન,
ખરતર ભટ્ટારક ગચ્છૈં, જ્ઞાનસાર લિખ દીન.

કિયઉ કવિત હુઇ મંગલકારણુ, વિઘન હરઇ પર પાપ નિવારણુ,
કોઇ મ સંસઉ કરહુ મનિ. ૬૯.
જિમ જિન સેવઇ સુરનરરાયા, શ્રી જિનકુશલ મુણીસર પાયા,
જયસાગર ઉવઝાય તિમ,
ઇમ જો સુહગુરૂ ગુણ અભિનંદઇ, રિદ્ધિ સમૃદ્ધિહિં સો ચિર નંદઇ,
મનવંછિત ફલ તસુ હવઇ એ ૭૦.

—ઇતિશ્રીમદ્યુગપ્રધાન શ્રી જિનકુશલ સૂરીંદ્રાણાં ચતુષ્પદિકા સપ્તતિકા સંપૂર્ણા શ્રી **જયસાગર** મહોપાધ્યાય કૃતા શ્રી જિનસિંહ સૂરિ શિષ્ય પંડિત હેમમંદિર મુનિ લિખિતા સુખાય શ્રી. ૨-૧૯ નં ૧૪૮૦ સને ૧૮૮૭-૯૧ ભા. ઇ. પૂના

(૧૩૦૬)+ **ચૈત્યપરિપાટી** ગા ૨૧ (અૈં) સં ૧૪૮૭

મનોરંગિ મઇં આપણુઇ બુદ્ધિ પામી,
જં જાણુઉં ફિરી વંદિયઇં ભુવણસામી
તં આણુંદિ જે વંદિયા ભાવસાર,
વલી તે જિણે વંદિમો વારવાર. ૧

(પાટણ, રાયપુર, મહસાણા, કુયરગિરિ, સલખણપુર, ધંધૂકા, શેત્રુંજય,-પાલિયતાણા, તલાઊજઝા, દાઠા, મહુઆ, મેલિગપુર, અજાહરિ, દીવ, ઊના, કોડિયનારિ, દેવકીપાટણ, ચોરિયવાડ, વેલાઉલ, મંગલપુર, જૂનેગઢ, ગિરનાર, બલદાણા, ચૂડેવણી, દેદાણા, ઊપલિચાસર, વીરમગામ, મંડલિ, સીતાપુર, વગ્ધાડા, પાટરિ, ગોરઇ, કહિયરવાડા, ઝંઝૂવાડા, હાસલપુરના ચૈત્યનો ઉલ્લેખ છે)

જે મઇં **ચઉદ સત્યાસિય** વરસિહિં, જિણુવર વંદિય ગરૂયઇ હરસિહિં,
નિતુ નિતુ તે મન ભાવિહિં વંદઉ, સુખ સમાધિહિ તા ચિરૂ નંદઉં ૨૦
છય દોસનાસણુ પયડસાસણુ સહૂપયાયણુ કવિયા,
અહ્ન દાણુસંઠિય દેવજિણવઇ ભાવભત્તિહિં સેવિયા.

(૧૦૯૪) **વીશી** સં. ૧૮૭૮ કા. શુ. ૧ વીકાનેરમાં.

સીમંધર સ્ત. કરેલડા ઘર દૈરે-દેશી.

કિમ મિલીયે કિમ પરચીયે, કિમ રહિયે તુમ પાસ,
કિમ તવીયે તવના કરી, તેહથી ચિત્ત ઉદાસ
સીમંધર પ્રીતડી રે કરિયે કેણ ઉપાય,
ભાખો કોઇ રીતડી રે. સીમં૦

× × × ×

કલશ

ઇમ વીસૂં જિનવર જિનરાયા આતમસંપદ પાયાજી,
જૈનલાભ ખરતર અકસાયા, અભઇ અમમ અમાયાજી.
રત્નરાજ ગણિ ગણિમણિ સીસૈં, **જ્ઞાનસાર** સુજગીસૈંજી,
શ્રાવક આગ્રહ પ્રેરણ કરસૈં, ભાવ સહિત અતિ હીંસૈંજી.
સંવત **અઠાર અઠયંતર ગૈાતમ** કેવલ દિવસૈંજી,
વિક્રમપુર વર કર ચૈામાસૈં, તવન રચ્યાં ઉલ્લાસૈંજી.

—કૃપાચંદ્ર સૂરિ ભં. વીકાનેર પેા. નં. ૫૨.

(૧૦૯૫) **પ્રસ્તાવિક અષ્ટોત્તરી** (૧૧૨ દુહા) સં. ૧૮૮૦ આસેા

આતમતા પરમાતમતા, લક્ષણાયૈં એક,
યાતૈં શુદ્ધાતમ નમ્યૈં, સિદ્ધ નમન સુવિવેક. ૧

× × × ×

સત્તા પ્રવચનમાય દુગ, ત્યોં આકાસ સમાસ,
સંવત આસૂ માસ **પુર, વિક્રમ** દસ ચૈામાસ. ૧૧૧
એક સય નવ દોહે સુગમ, પ્રસ્તાવિક નવીન,
ખરતર ભટ્ટારક ગચ્છૈં, જ્ઞાનસાર મુનિ કીન. ૧૧૨

—કૃપા. ભં. વીકાનેર.

નિહાલબાવની-ગૂઢા બાવની (૫૨ દુહા-હિંદી) સં. ૧૮૮૧

૬૩૮ માંડણ (શ્રેષ્ઠી શ્રાવક).

(૧૩૦૯) સિદ્ધચક્ર-શ્રીપાલરાસ સ ૧૪૯૮ કા. શુ ૫ ગુરૂ.

આદિ— વસ્તુ

રિસહ સામીય ૨ પઢમ એ જિણરાય,
નાભિરાય કુલિ અવતરિઉ, જુગલધર્મ નિવારિ કારણ,
મરૂદેવ્યા ઉયરિ વરિઉ, સયલ લોઅ દુહ દુરીય ટાલણ,
ત્રિહુ ભુવનિઇ ઉદ્યોતકર, પ્રણમુ મુગતિ-દાતાર,
ઇમ જાણી પૂજા કરૂ, જિમ પામઉ ભવ પાર ૧

હવં ચુપઇ

સામિણિ **સરસતિ** કરઉ પસાઉ, જિમ તવૂંય તમ્હારા પાઉ,
તમ્હ ગુણ મુખિ મઇ કિમ કહિવાઇ, નિરમલ મતિ એક દિયુ મઝ માઇ. ૨
તમ્હ ગુણ સામિ ન જાણુ પાર, પણ હૂ બોલૂં નામ આધાર,
વચન એક મઝ અપુ સાર, જિમ વર્ણવૂ શ્રી જગદાધાર. ૩
જગદાધાર કહયુ જિણ ધર્મ, તેહતણુ સાભલિજ્યો મર્મ્મ,
તેહતણૂ તત નવપદ જાણિ, **સિદ્ધચક્ર** તે હિયડઇ આણિ ૪
સિદ્ધચક્ર તણુઉ ન જાણૂ પાર, હુઇ કેવલી તુ કહઇ વિચાર,
આરાધ્યુ **શ્રીપાલ** કુમારિ, તે મહિમા કહૂ ગુરૂ આધારિ ૫

અંતે— ઠવણિ

જ્યારિ ભવમર્ત્ય લોકિ । જ્યારિ હોસિ દેવલોકિ ।
તુમઇ ભવિ પહુચિસ્યુ તમ્હિ મુગતિ પુરી ।
મૂરષિ **માંડણિ** ભણ્યુ । **રાસ સિદ્ધચક્ર** તણુ ।
સષેપિઇ કહિસુ ગુરૂવચનિ કરી ॥ ૫૬
સિદ્ધચક્રતણા ગુણ । બોલીય ન જાણૂ પણ ।
આધાર માત્ર સક્ષેપિ કહિઉ ।
એહ **રાસ** સહૂ ભણુ । મુગતિ મારગ તણુ ।
રિદ્ધિ વૃદ્ધિ નવનિધિ જિમ લહુ ॥ ૫૭

जिन० पूजा. (संस्कृत पद्यो पछी—श्री नारायणजी बाबाजी रचित समासा. नाहटाजीथी संशोधित) प्र. जिनदत्तसूरि चरित्रमां.

गद्य कृतिओ.

१ +आनंदघन चोवीसी—२२ स्त० पर बाला० सं. १८६६ भा. शु, १४ कृष्णगढमां. (१) प्र. भी. मा. (२) पत्र ८१ सं. १८७९ नं. ७९३ दया.

२ आनंदघन बहुत्तरी—केटलांक पदो पर बाला.

३ आत्मनिंदा (हिंदी गद्य) सं. १८७०.

—ल. सं. १८८५ चै. कृ. वीकानेर मध्ये.

४. जिन प्रतिमा स्थापित ग्रंथ. (हिंदी गद्य) सं. १८७४ (जुग दधि गज शशि वाम लिख) चैत्र शु. ७

—सं. १८८२ वर्षे कृष्णा प्रतिपदां भृगुवारे लि. ऋ. गोकुलचंद. वीकानेर भं.

५ अध्यात्म गीता (देवचंद्रजी कृत नं. ८७५) पर बाला-वबोध (हिंदी) सं. १८८० आसाढ शु. १३ वीकानेरमां.

नभ गज द्विप ससि तेरसें, शुकल असाढ सुमास.
ज्ञानसार भाषा करी, विक्रम दस चैामास.

—सं. १८८० आसाढ सु. १३ लि. पं. लक्ष्मीविलास वीकानेरे पत्र १९ कृपा. भं. वीकानेर.

६ +साधु सझाय (देवचंद्रजीकृत) पर बाला. (श्रीमद् देवचंद्रजीमां.)

७ पंच समवाय अधिकार—हिंदी गद्य. सं. १८८८ का. सु. ९.

---

५३० हरजश (ओसवाल, कसुरपुरवासी)

(१०९६) साधु गुणमाला (हिंदीमां) सं. १८६४ चैत्र शु. ५

आदि— दोहरा उत्कष्टावरणलंकार

श्री त्रैलोकाधिराको, वंदो ध्यावो ध्यान,
या सेवा साता सुधी, पावो नीको ग्यान, १

અપર પરમપર બ્રહ્મ સ્વરૂપ । અલખ અનંજન અનત અરૂપ ।
નિજ મનિ જપઈ સુરાસુર ભૂપ । ટાલઇ જંતુ ચતુર્ગતિ-કૂપ ॥ ૪
તુહ મુહ કમલ વિમલ ઉતપત્તિ । સમરઇ શ્રુતધર તે સરસત્તિ ।
તેહ વિણુ કવિજન ન લહઇ મત્તિ । સવિ રસ રમઈ સદા સમચિત્તિ
કરિ પુસ્તક વીણા તૂ ધરઇ । મૂરખ વેગિઇ કવિવરુ કરઇ ।
ધવલ હંસવાહણિ તાહરઇ । તઈ તૂઠઈ કવિ જગિ વિસ્તરઇ ॥ ૬
જોતા દીસઇ પરિ નવનવી । તાહરા ગુણુ ન સકૂ વર્ણવી ।
વર્ણન દેવિ કહૂ સિઉ ઘણૂ । પૂરઈ કુતિગ કવિયણ તણૂ ॥ ૭
તૂ સવિ સુબુધિ તણી દાતારિ । તૂં વિણુ જ્ઞાન નહીં સંસારિ ।
આદિ સકતિ પરિણામ આધારિ, નિરમલ મતિ મઝ મનિ સભારિ,
વયણ સકોમલ અવિચલ આપિ, ક્ષુદ્ર બુધિ નિજ કરિ સૂ કાપિ,
કરિસૂ કવિત જિમ ધ્રતિ સુવિસાલ, સદગુરૂ ચલણ નમિસૂ ચિરકાલ.
મણ તણ વયણ કરી એકંતિ, સુણુઉ ભાવિક ટાલી મનિ ભ્રંતિ,
જેહતણુ વર્ણનચિ હુઇ વર્ણિ, નલચરિત્ર આરોપુ કર્ણિ ૧૦
સુણુતા બુધિ હુઇ નિરમલી, સુણુતા સંકટ ભાનઇ વલી,
સુણુતા સુર પૂરઇ મન રૂલી, સુણુતા પાતગ જાઇ ગલી ૧૧

× × × ×

ભીમ પુહૂદંતિ આનંદ મનિ અતિ ઘણુ ।
વછિ અંદેાહ કરવુ નહીં નલ તણુ ।
હેાસિ જિહા તિહાથિકુ આણિસઉ નલ સહી ।
ચંપકવિ કહઇ સતી સુખિહિં પીહરિ રહી ॥ ૧૭૯

(આ પછી ૨૪૦ કડી સુધી છે ને પછી.—

ધરમ કહિઉ જે શ્રી **રિસહેસરિ**, કુલગુરૂ **નાભિ** કુમરિ અલવેસરિ,
તેહવિણુ અવર વૃથા સહૂ એ,
તેહતણા જુઇ વરલા જાણુ, તેહસિઉ મેાહ ન માડઇ પ્રાણુ,
સુખ અનંતા દિઇ બહૂ એ ૨૪૧

મુનિ ગુણમાંહિ હંસલો, મુનિ ગણુ શોભાકાર,
શીલવંત શિરોમણિ, રચ્યું રસવેલિ શ્રીકાર.

અંતે— ઢાલ ૧૭મી પીઉજી તુમારે બોલડિયે-એ દેશી.
હું તો તત્ત્વદશાથી જાગી પ્રાણાધાર પધારવતેરે,
ભવ ભય ભાવટ ભાંગી.

× × × ×

દર્ભાવતિ મંડન દુઃખવિહંડન, સાંભલ **લોઢણ પાસ,**
શીલભેદ સમકિતગુણ વર્ષ, શુદ તેરસ સીત માસ.
શ્રી **વિજયજિનેંદ્ર** સૂરીશ્વર રાજે, **દર્ભાવતિ** રહી ચોમાસ
શા **હેમા** સુત **માધવ** વચને, **રસવેલ** રચી સુવિલાસ.
કલ્પતરૂ પૂરે મન કામિ, રતન ચિંતામણી પાંમિ,
શ્રી **ગુલાલ** વિબુધ સુપસાઇ પામિ, **માણિકય** મહોદય કાંમિ
ભણતાં ગુણતાં સવિ સાંભલતાં, સહૂની પૂરે આસ,
શ્રી **ગુલાલ** વિબુધ સુપસાઈ પાંમિ, **માણિકય** લહે સુજસ વિલા

—સં. ૧૮૮૨ આસો શુકલ ૬ ભોમવાસરે લી. રત
ગણિ રાજેંદ્ર સતક લપીકૃત્વા દ્રાપરા મધ્યે ચોમાસું કૃત્વા લ
શ્રી શાંતિનાથજી પ્રસાદાત્ શ્રી સુમતિનાથ પ્રસાદાત્ પં. જ
આત્માર્થે ૯-૨૭ (ચોપડી આકારે) પાદરા નં. ૩૧.

---

૫૩૧ ક અવિચલ.

(૧૦૯૭ ક) ઢુંઢકરાસ. લ. સં. ૧૮૬૯ પહેલાં.

આદિ—
સરસતિ માત મયા કરી આપો અવિરલ વાંણ,
ઢુંઢ પવાડો ગાવતાં લહીએ કોડી કલ્યાણ,

અંતે—
એહવો પ્રભાવજ દેખી નીકલી ઢુંઢીયારી સેખી,
કહે **અવિચલ** મન રંગ તુમે મ કરજો ઢુંઢ પ્રસંગ.

૬૩૯ અજ્ઞાત.

(૧૩૧૧) પૃથ્વીચંદ્ર ગુણસાગર રાસ. ટૂંકો.

આદિ—

સિરિ નેમિ જિણેસર નમિય સુરેસર સાર,
મુનિ ગાયસુ ગિરૂઆ સીલ રયણુ ભંડાર;
નયરી સુવિનીતા રાજા, સિરિ અરિસિંહ,
રાણી પઉમાવઇ સતીય, સોહાવઇ દીહ ૧
તુ રિ દેહ જિસઉ દિણયર, દીપીતુ પૃથ્વીચંદ્ર કુમાર,
જાયઉ જગિ જયવંત વિશેષઇ, વયરાગી ઉદાર,
બાલપણઇ બહુ બુદ્ધિ મહોદધિ, ધમ્મ તણઇ રસિ રાતુ,
શીલ શુદ્ધ રસમાહિ ઝીલઇ, જોવન વઇ દીપતુ ૨
એક દિવસિ મુનીશ્વર, પેષીઇ સંયમવંત,
પૂરવ ભવ દેષઇ તેહના, તેહના ગુણ સમરંતુ,
તવ રમઇ ન રામતિ, દમઇ ન હરિ માતંગ,
જિણપાય પૂજતા, લગુ ઉપશમ રંગ ૩
તવ રંગિ ઉપસમ આદરિ જાણી, રાય રાણી મનિ ચિંતઈ,
કુમર ન રાચઇ ભોગ તણઇ રસિ, યોવન વઇ દીપંતઇ. ૪

અંતે—

પાર લહીનઇ પુહતા સિવ પુરિ, તેહ જિહું આરાધઉ,
માણુસ ભવ તણઉ અમૂલિક આજ અમ્હે ફલ લાધઉ. ૫૧
સાધઉં કાજ હવઇ જગિ સારઉ, તારઉં અપ્પા આજ,
પ્રણમઉ પ્રથવીચંદ્ર કેવલી, ગુણસાગર રિષરાજ ૫૨

—(૧) ઘણી જૂની પડિમાત્રાની પ્રત અશુદ્ધ ૩-૧૩ લ સુ. (૨) બીજી પ્રત ૬ પાનાની તેમા પ્રથમ ૩ પત્ર પંક્તિ ૧૬ (વધારે શુદ્ધ) લ સુ (૩) મ ૧૫૯૭ નો ચોપડો નં ૩૨૬૧ વિ ને (૪) સં ૧૫૫૬ આષાઢ શુ ૭ શનૌ પત્તનનગર વાસ્તવ્ય સા૦ ગેલા ભણનાર્થે વા૦ પં જ્ઞાનશીલ ગણિ શિષ્યેણ લિ૦, હ સં૦ વડોદરા

એ પાંચે પરમેશ્વરા, એ છે શિવતરૂ કંદ,
તે માટે ભવિ સેવજ્યો, મૂકી બીજા ફંદ. ૭
નિજગુરૂ ચરણકમલ નમી, ગ્યાંન તણા દાતાર,
મુરખને પંડિત કરે, ગ્યાન રયણ ભંડાર. ૮
શ્રી નવકાર પ્રભાવતેં, શીલ ઉપરેં ઉપદેશ
પ્રમાદ તજી શ્રોતા સુણો, જીમ લહો સ્વાદ અશેશ. ૯
સુરસુંદરી સતી કથા, કહિસ્યું ગુરૂ આધાર,
ઉત્તમના ગુણ ગાવતાં, પાંમીજે ભવપાર. ૧૦

અંતે— ઢાલ ૫૩મી રાગ ધન્યાસી
(શાંતિદાસ શેઠના રાસ નં. ૧૦૯૯ પેઠે ઉદયરાજસૂરિ રાજેજી સુધી)
ગુણ નિધિ સોભાગી સિરદાર, ઉદયો અધિક સવાઈજી,
સંપ્રતિ વીરાજમાન તે સદ્દગુરૂ, ભવિજનને સુખદાઇજી.
સાગર ગચ્છ ગુરૂ ભાર ધુરંધર, નિર્વાહે ભલી રીતેંજી
ગામ નગર પુર પાવન કરતા, વિહાર કરે સુભ ચિતેંજી, ૭
અહ્‌લહનપુર પત્તન ચોમાસું, સંપ્રતિ સૂરિ વિરાજેજી,
બહુ નરનારી જિણેં પ્રતિબોધ્યા, શ્રોતા સંદેહ ભાંજેજી.
તેહને સંગે અધિક ઉમંગે, ચોમાસું રહી રંગેજી,
એહ રાસની રચના કીધી, પૂર્ણ આહ્‌લાદ અભંગેજી. ૮
શ્રી શ્રી **કમલવર્દ્ધન** ગુરૂ ગીરૂયા પંડિત પદે વિરાજેજી
તાસ શિષ્ય વાચક પદ ધારી, પચીસ ગુણે કરી છાજેજી,
૬ઃ શ્રી **રવિવર્દ્ધન** સુખકારી, જ્ઞાનતણા દાતારીજી,
ધનવર્દ્ધન તસ શિષ્ય પંકાઇ, પંડિતમાં અધિકારીજી. ૯
વિનયવંત વિદ્યાઇ પુગ, **વિનીતવર્દ્ધન** તસ શિષ્યજી
તાસ શિષ્ય વિદ્યા અભ્યાસી, શુભ મુહૂર્ત્ત લીઈ દીખ્યજી.
વૃદ્ધિવર્દ્ધન ગુરૂ ચરણકમલ નમું, જસ ગુણનો નહી પારજી
૬ઃ શ્રી **પ્રીતિવર્દ્ધન** તસ સેવક, શુદ્ધ ક્રિયા ગુણધારજી. ૧૦
તાસ શિષ્ય શુભ લક્ષણકારી, વિદ્યા ભણ પણ ભારીજી,
વિદ્યાવર્દ્ધન તસ નામ એ સાચું, શિક્ષા દિઈ હિતકારીજી,

જે ઊગમતઇ નઇ આથિમતઇ, જે જિણુ જાણુ પચ્છાણુઉ,
ઊંચ નીચ જે સીલવ્રત પાલઈ, તે નરનારિ વષાણુઉં. ૭૧
જનમ લયઇ હુ ગામટગ ગહલઉ, મૂરખ માહિ ગણેયેા,
એહ માહિ અવ................

—(૧) પછીનું પાનું નથી પત્ર ૬–૧૧ જૈ એ ઇ. ન ૧૩૩૪. (૨) સંવત ૧૭૪૨ વર્ષે શ્રી શાલિવાહન રાજ્યાત્ શાકે ૧૬૦૮ પ્રવર્ત્તમાને માસેાત્તમ જ્યેષ્ઠ માસે શુકલપક્ષે ૭ સપ્તમ્યા તિથૈા બુધવાસરે શ્રી ત્રાંગડીઆ પૂંનિમગચ્છે વા૦ શ્રી ભીમવિમલજી લપિકૃતમસ્તિ. ૪૦–૧૧ ના. ભ.

[આ સૂરિ નીચે મૂકેલ (૪૪) નેમનાથ નવરસ ફાગ તેનેા પેાતાનેા રચેલ નથી પણ રત્નમડનગણિ રચિત છે જુએ નીચે ન. ૬૪૧].

ગદ્ય કૃતિએ—

ષષ્ઠિશતક ૫ર બાળા૦ (**षार्तार्भिर्विहिता हितायकृतिनां**) (૧) આ ક (વે) (૨) સ ૧૫૪૩ ની પ્રત નં ૬૩૨ સન ૧૮૯૫–૯૮ ભા ઈ મા છે (૩) સં ૧૬૦૭ ચૈ શુ ૧ રવૌ નદરબાર લિ. પત્ર ૪૬ દા. ૩૨ ન. ૮ હા૦ (૪) વિવેક **વિચારગ્રંથ** બાલાવબેાધ નં ૫૦ આ ક. પાલી (વે૦) **નવતત્ત્વ** બા૦ સં ૧૫૦૨મા રચ્યેા. જુએ ન ૧૧૮૩ સન ૧૮૮૭–૯૧ ભા ઇ. (સેામસુંદરસૂરિ ૧૪૯૯મા સ્વર્ગસ્થ થયા એમ પટ્ટાવલિમા આવે છે તેા આમ કેમ છે ? માટે મૂળ પ્રત જોઇ ખાત્રી કરવી) એક બીજા સેામસુંદર સૂરિ થયા છે જેમણે સ ૧૫૧૦ મા સ્યાદ્વાદની પ્રત મેવાડના કુભકર્ણના રાજ્યમા રચી છે લીં

---

૬૪૧ રત્નમંડનગણિ. [ત સેામસુદરસૂરિ–સાધુરાજ–નદિરત્ન શિ.]

(૪૪)+ નેમિનાથ નવરસ ફાગ (રંગસાગર ફાગ) (૧–૭૨).
આદિનેા શ્લેાક (પ્રથમ ખડ)

(૧૦૯૯) +શાન્તિદાસ વખતચંદ શેઠનો રાસ—સં. ૧૮૭૦ આષાઢ શુદ ૧૩ ગુરૂવાર. અમદાવાદમાં.

આદિ—

સરસ વચન રસ **સરસ્વતી**, કવિજન કેરી માય
કરજોડી કરૂં વિનતિ, કરજ્યો મુજ પસાય. ૧
શ્રી યુગાદિ જિનવરતણા. પદ પ્રણમું કરજોડ
ભવિજન વંછિત પૂરવા, કલ્પતરૂ સમ હોડી. ૨
શાંતિનાથ પ્રભુ સોળમા, અભયદાન દાતાર
પારેવો જીણે રાખીઓ, શરણાંગત સાધાર. ૩
નેમનાથ બાવીશમા, નમિએ દીનદયાળ
સમુદ્રવિજય કુલચંદલો, મનમોહન ગુણમાલ. ૪
અશ્વસેન વામા સુત, શ્રી શ્રી **પાર્શ્વ** જિણંદ
પ્રણમું તે બહુ પ્રેમશ્યું, જસ સુખ પુનમચંદ. ૫
શાસન નાયક ચરમ જિન, **મહાવીર** વડવીર,
પ્રણમું હૈડે હેજશ્યું, ધર્મ ધુરંધર ધીર. ૬
એ પાંચે પરમેશ્વરા, એ છે શિવતરૂ કંદ
તે માટે ભવિ સેવજ્યો, મૂકી બીજા ફંદ. ૭
નિજગુરૂ ચરણ કમળ નમી, જ્ઞાનતણા દાતાર
મુરખને પંડિત કરે, ગુણ અપરંપાર. ૮
ગુરૂ આણા શિર પર ધરી, જે જે કરીએ કામ,
મન વંછિત ફળ પામીએ, શ્રી **રાજસાગર** સૂરિનામ. ૯
ગુરૂ કૃપા જો કરી ઘણી, માથે મુકયો હાથ,
શાંતિ શાહ સુત પરંપરા, જગ જશ બહુલી આય. ૧૦
તસ કુળ વંશ શિરોમણી, **વખતચંદ** ગુણવંત,
ગુણ ગાવા ઉલટ ઘણો, સાંભળજો સહુ સંત. ૧૧

× × × ×

(૧૩૧૪) નારીનિરાસ ફાગ

આદિ—

સકલ કમલા કેલી ધામત્વદીય પદાબુજ,
પ્રણતિનિરત શ્રી **નેમી**, સ્મૃત શ્રુત દૈવતં ॥
પ્રથમરજ સોલ્લેખ દ્વેષપ્રદાત્ય રસાસ્પદં ।
રચયતિ યતિ ફાગ નારીનિરાસ ઇતિ શ્રુતં ૧
રતિ પહુતી મધુ માધવી સાધવી શમરસપૂરિ,
જિમ મહમહી મહીતલ સીતલ સ્વજસ કપૂરિ ૨
પદમિની કુલ મધુરાજલિ **રાજલિ** જિણિ તજી ખેમિ,
જગિ જગઉ નિતનત સુરયણ, સુરયણ **મંડણ નેમિ** ૫૧
લક્ષ્મીકેલિનિકેતકાંતવિકસદ્ વકારવિંદસ્ફુરદ્,
વાણી કેતવ ચંચરીક તરૂણી ડંકાર ઝાત્ કારિણી.
ભોજપ્રાન્ત્યકુલપૂજ્યપલ્લવભુવ **રાજીમતી** પદ્મિની,
હિત્વા **રૈવત રત્નમંડન** પ્રભૂવ સોસ્તુ **નેમિઃ**શ્રિયે. ૫૨

—ઇતિ નારીનિરાસ નામા ફાગઃ શાતરસપયોરાશિ રાસકઃ—
જૂની પ્રત આ અને ફાગોવાળી ૬–૧૫ વિ ને

[આ કવિએ સં મા મુગ્ધ મેધાકરાલ કાર રચેલ છે. નં. ૩૭૫
સન ૧૮૯૫–૯૮ ભા. ઇ જુઓ જૈ સા. ઇતિહાસ]

---

૬૪૨ સોમસુંદરસૂરિઆદિ શિષ્ય.

(૧૩૧૪) નેમિનાથ નવભવ સ્ત. ૩૪ કડી.

જય જય **નેમિ** જિણંદ, **સમુદ્રવિજયરાય** કુલતિલુએ,
તિહુઅણુનયણાણંદ, મુખ જિમ પૂનિમ ચંદુલઉએ. ૧

× × × ×

અભિનવ ગુરૂ **ગોયમ** અહવ કિ **સોહમ** સિરિ **સોમસુંદર** પવર,
ગુરૂ સિરિ **મુણિસુંદર** સૂરિ પુરંદર સિરિ **જયચંદ** મુણિંદવર.

સુધારસ વરસી પ્રભુવયણે, ભવિજન સંશય ભાજેજી,
તતપેટે ઉદયાંચલ ઉદયો, શ્રી **ઉદયસાગર** સૂરી રાજેજી ૧૨
આણંદસાગર સૂરી તસ પાટે, ભવિયણને હિતકારીજી,
તેહ ગુરૂ પાટ પટોધર પ્રગટયા, **શાંતિસાગર** સુખકારીજી. ૧૩
સૂરી ગુણ તસ અંગ બીરાજે, સોભાગી સીરદારજી.
સાગર ગચ્છ ગુરૂ ભાર ધુરંધર, નિર્વહે સુખકારજી. ૧૪
અલ્લહનપુર પત્તન ચોમાસું, સંપ્રતિ સૂરી બીરાજેજી,
એહ રાસની રચના કીધી, સુંદર તેહને રાજેજી. ૧૫
હીરવિજય સૂરીશ્વર શિષ્ય, **નગવર્દ્ધન** ગણી જાણીજી,
લુંકામત છોડી ઉપદેશે, ઠાણુંગ સૂત્ર સુજાણજી. ૧૬
ટીકા રચના સરસ કરી તીણે, પંડિત પદવી સોહેજી,
વચનકળા ચતુરાઈ સુણીને, શ્રોતાનાં મન મોહેજી. ૧૭
જ્ઞાનવૃદ્ધિ ગુણ જાણી આચારજ, **વર્દ્ધન** શાખા ધારીજી,
વાસક્ષેપ કરી ગુરૂ માથે, આશિષ દે તિહાં સારીજી. ૧૮
તસ શિષ્ય **કમળવર્દ્ધન** ગુરૂ ગીરૂઆ, પંડિત પદવી રાજેજી,
તાસ શિષ્ય વાચક પદ ધારી, પચવીશ ગુણે કરી છાજેજી. ૧૯
ૐ શ્રી **રવિવર્દ્ધન** સુખકારી, જ્ઞાનતણા દાતારીજી,
ધનવર્દ્ધન તસ શિષ્ય પંકાઈ, પંડિતમાં અધિકારીજી. ૨૦
વિનયવંત વિદ્યાએ પુરા, **વિનીતવર્દ્ધન** તસ શિષ્યજી,
તાસ સીષ્ય વિદ્યા અભ્યાસી, શુભ મુહૂર્ત્ત લીએ દીખ્યજી. ૨૧
વૃદ્ધિવર્દ્ધન ગુરૂ ચરણ કમળ નમું, જસ ગુણનો નહિ પારજી,
લક્ષ્મીસાગર સૂરિને હેતે, આવ્યા તે અણગારજી. ૨૨
તાસ શિષ્ય શુભ લક્ષણ ધારી, ઉપાધ્યાય પદ આપેજી,
વૃદ્ધિ કારણ ગછ વર્દ્ધન આવ્યા, દેઇ પદવી હિત થાપેજી. ૨૩
ઓં શ્રી **પ્રીતિવર્દ્ધન** સાગર, ઉપાધ્યાય પદ ધારજી,
ગછનાયક જાણી સુખદાયક, અધિક ધરે બહુ પ્યારજી. ૨૪
તાસ શિષ્ય શુભ લક્ષણકારી, વિદ્યા બળ પણ ભારીજી,
વિદ્યાવર્દ્ધન નામ એ સાચું, શિક્ષા દીએ હિતકારીજી. ૨૫

૩૨ માણિક્યસુંદર સૂરિ (આં. મેરૂતુંગ સૂરિશિ.) (૧-૩૫)

(૪૭) ચંદ્રધવલ ધર્મદત્ત કથા (આ ગૂર્જર કાવ્યકૃતિ નથી. સ મા ૪ સર્ગની છે. ન ૩૧૩ સન ૧૮૮૨-૩ ભા ૪; અને હંસવિજય લાયબ્રેરી અમદાવાદથી પ્રકાશિત થયેલી છે તેને બદલે તેની ગૂ૦ કૃતિ નેમીશ્વરચરિત ફાગબંધ નીચે મૂકેલી છે તેમની અન્ય સસ્કૃત આદિ કૃતિ માટે જુઓ મારો જૈન સા ઇતિહાસ પારા ૬૮૧, ૭૦૮, ૭૧૫)

(૪૭)+ નેમીશ્વર ચરિત ફાગબંધ ગા ૯૧ સ. ૧૪૭૮ લગભગ.

પ્રથમ ત્રણ સસ્કૃત શ્લોક છે અથ રાસુ

નમઉં નિરંજન વિમલ સભાવિહિં, ભાવિહિં મહિમ-નિવાસ રે,
દેવ જીરાપલ્લિ વલ્લિય નવઘન, વિઘન હરઈ પ્રભુ **પાસ** રે ૪
નાભિ કમલિ કુંડલિની નિવસતિ, **સરસતિ** સાચું રૂપ રે,
સમરઉં સામિણિ સુજિઅ પરપર, પરમ બ્રહ્મ સ્વરૂપ રે ૫

અઢૈઉ, ફાગ, રાસુ એ ત્રણુ છદમા વારાફરતી છે.

કય અક્ષર જિમ બે તિહિં મિલીયા, **સુંદર** પરમ બ્રહ્મ સિઉં મિલીયા
દુખ વર્જિત વિલસંતિ
રસિ જુ **નેમિજિણુ ચરિય** સુચ્છદિહિં, કૃતમતિ ભુણુઇ સુણુઇ આણુ દિહિં
તસુ મગલ નિતુ હુંતિ ૯૧

—(૧) **માણિક્યસુદર** સૂરીશ્વરેણુ કૃત ૬-૧૧ બી. ડી. નં ૧૬૦-૭ રો એ ઓ મુબઇ (૨) મુ. **મતિસાગરેણુ** લિ ૨-૧૯ દા ૮૩ નં ૧૫૬ હા (૩) ૪-૨૦ છેલ્લું ૫ મુ પત્ર નથી ન. ૮૭૧ મ જૈ. વિ પ્ર૦ શ્રી આત્માનદ જન્મ શતાબ્દિ સ્મારક ગ્રંથમા તેના સપાદકે મે ગૂ૦ વિભાગ પૃ ૪૭ થી ૬૫ પ્રકટ કરેલ છે તે જુઓ

પૃથ્વીચદ્ર ચરિત્ર (વાગ્વિલાસ) ગૂ ગદ્ય સ ૧૪૭૮.

(પ્રા. ગુ કા સંગ્રહમા પ્રકાશિત વિશેષ માટે પ લાલચંદની ત્રિભુવન દીપક પ્રબધની પ્રસ્તાવના જૂઓ)

---

(૨) જેનો રાસ આ છે તે શાન્તિદાસ અને વખતચંદ શેઠ કે જે અમદાવાદના નગરશેઠ થઇ ગયા તેમના અને તેમના વંશજો સંબંધી વધુ વિગત માટે જુઓ મારો પ્રયોજેલો ગ્રંથ જૈન ઐતિહાસિક રાસમાળા ભાગ ૧લો.

(૧૧૦૦) **શ્રીપાલ રાસ** સં. ૧૮૭૯ પાટણમાં.

આદિ— દુહા

સરસતિ નવપદ ગુરૂ નમિ, સિદ્ધચક્ર ગુણમાલ,
આસો ચૈત્રિ પુન્યમે, સુણજ્યો બાલગોપાલ. ૧
આજ્ઞા લેઇ શ્રી **વીરની, રાજગ્રહિ** ઉદ્યાન,
ગોતમ ગણધર આવિયા, વાંદે શ્રેણિક રાજાંન. ૨
દેશના દે નવપદ તણિ, નવપદ નવે નિધાન,
સેવતાં સુખ સંપદ લહિ, **શ્રીપાલે** તસ ધ્યાંન. ૩
શ્રેણિક કર જોડિ કહે, કહો સંબંધ મહારાજ,
શ્રીપાલે કિમ સુખ લહ્યાં, સુણવા મુજ મન આજ. ૪

અંતે— કલશ દીઠો દીઠોરે વાંમા કો નંદન દીઠો એ દેશી

ગાવો ગાવોરે, ભવિ સિદ્ધચક્ર ગુણ ગાવો—એ ટેક
ગૌતમ પૂછે શ્રી જિન ભાખે, સુધારસ વચન મિલાવો,
નવપદ સેવે નવમેં સ્વર્ગે, દેવતણા સુખ પાવોરે. ભવિ. ૧
જાકો ધ્યાન ઉદય જવ આવે, જ્ઞાનદશા ઘટ લાવો,
સમકિત જોત હોવે ઘટ માહે, ભાનુ સમ તેજ દીપાવોરે. ૨
અરિહંત સિદ્ધ સૂરિ ઉવઝાય. સાધૂતણા ગુણ ગાવો,
દંસણ નાણ ચારિત્ર તપ નમિઇં, મોતીયડે વધાવોરે. ભવિ. ૩
એ નવપદ નવનિધિ દાતા, કીજેં ધ્યાન જમાવો,
રિદ્ધિ વૃદ્ધિ પ્રગટે ઘર નવલી, ધ્યાન અહનિસ ધ્યાવોરે. ભવિ. ૪
શ્રીપાલ મયણાંને એ ફલીયો, એક માંહરે દાવો,
સહિયર ભોલી ટોલી મળીને, સરસ સકટે ગાવોરે. ભવિ. ૫

બલિરાજ કૃત ગાદાભ્યર્થનયા પડાવશ્યક વૃત્તિ સુગમ્ય બાલાવબોધકારિણી સકલસત્વોપકારિણી લિખિતા ૭૦૦૦ શ્લોક સંપૂર્ણ સ. ૧૬૩૨ જ્યેષ્ટ માસ કૃષ્ણપક્ષે ૧૩ ગુરૂવારે વૃદ્ધ પક્ષે ગુરૂશ્રી ગજસાગર સૂરિ ઉપદેશે શ્રાવક સાહ સાણ્ણા સુત સાહ વીરા પ્રતિ પત્ર ૧૦૩ પં ૧૩ દા ૮ વીરવિજય ઉપા૦ અમદાવાદ (૩) મ. ૧૪૭૩ કા વ ૪ શનિ પત્ર ૧૦ થી ૧૬૪ ન. ૨૧ નાહટા અભય (૪) સં. ૧૬૮૩ વાલમીસર મધ્યે મહિમસુંદર શિ. નયમેરૂ લિ ત્રિ વીરવિજય પઠનાર્થ પો ૧૪ અબીર.

૨ સોમસુંદર સૂરિ કૃત બાલાવબોધો (જૂઓ ૧–૩૨ ની ટિપ્પણી)

૩ સોમસુંદર સૂરિ શિષ્ય

પિંડ વિશુદ્ધિ પર બાળા. ગ્રંથ ૧૦૧૦ પત્ર ૧૭ દા. ૨૩ લીં

૪ દયાસિંહ (ત રત્નસિંહ સૂરિ શિ)

સંગ્રહણી બાળાવબોધ સ ૧૪૯૭ (૧) અંતે–સ ૧૪૯૭ વર્ષે દ્વિતીય શ્રાવણ સુદિ ૧૪ શુક્રવારે લહીંઇ તપા પક્ષિ ભટ્ટારક જયતિલક સૂરિનઈ શિષ્યઈ ભટ્ટારક શ્રી રત્નસિંહનઈ શિષ્ય પંડિત દયાસિંહ ગણિ બાલાવબોધ રચિઉ પત્ર ૫૮ લ સ ૧૬૦૨ દા. ૨૦ લીં (૨) પાટણ ભ



અંતે— કલસ

જગજંતુતારણ દુખનિવારણ આદિ જિનવર મેં શુણ્યો,
સંવત અઢાર બહોત્તરા વર્ષે ભવિક હિત હેતે ભણ્યો.
દમણ પુરવર વિજયદશમી આશ્વિન માસ શુભ પક્ષ એ,
સુર ગુરવારે સુખ વધારે કહે કવિજન દક્ષ એ.
તપગચ્છ રાજે વડ દીવાજે, શ્રી વિજયદયા સૂરીસર,
તસ ચરણ સેવે મુક્તિવિજય ભવિકજનમનસુખ કર.
તસ સીસ સુંદર ગુણ પુરંદર પંડિત ડુંગર મુણીંદએ,
તસ સીસ સેવક ભણે ભાવે વિવેક લહે આણંદએ.

(૧) સુરત બંદરે ધરમનાથજી પ્રસાદાત્ ૮-૧૬ ના. ભં. (૨) સં. ૧૯૩૮ ચૈ. શુ. ૧૧ તિગ્માંશુવાસરે લિ. ભોજક ઇચ્છાચંદ ભાઇચંદ શ્રીકૃષ્ણ વલભિકાપુર નગરે ૭-૧૨ નં. ૩૨૭ જશ.

---

૫૩૪ જિનહર્ષ સૂરિ (ખ. જિનચંદ્રસૂરિ પટ્ટધર)

(૧૧૦૩) વિંશતિ (૨૦) સ્થાનક પૂજા સં. ૧૮૭૨ ભા. શુ. ૫ રવિ અજીમગંજ-વાલૂચરમાં.

આદિ— દુહા

સુખસંપતિદાયક સદા, જગનાયક જિનચંદ,
વિઘનહરણ મંગલકરણ, નમો નાભિનૃપનંદ. ૧
લોકાલોકપ્રકાશિકા, જિનવાણી ચિત ધાર,
વિંશતિ પદ પૂજન તણો, કહિસ્યું વિધિ વિસ્તાર. ૨
જિનવર અંગે ભાખીયા. તપ જપ બહુ પ્રકાર,
વિંશતિ પદ તપ સારિસો, અવર ન કોઈ ઉદાર. ૩
દાન શીલ તપ જપ ક્રિયા, ભાવ વિના ફલહીન,
જેસેં ભોજન લવણ વિન, નહી સરસ ગુણપીન. ૪
જે ભવિયણ સેવે સદા, ભાવે થાંનક વીસ,
તે તીર્થંકર પદ લહે, વદે સુર નર ઈસ. ૫

ચોર અદષ્ટ સઉ સમોસગ્રિ નિગ્રુ રોગિયા એ,
એકલડા અમગ્તાગ્રુ, રોહિણીઉ રોહિણીઉરે ૨૭૩
રૂપ ખગ કુલ દીરડઉ એ, રૂપિહિ રૂપ નિધાન,
રોહિણીઉ રોહિણીઉરે ૨૭૪
તા લગઇ એહુજિ વાતડી, જા લગઇ નય પ્રવેસ, રોહિણી૦
શ્રેણિક અભયડ પૂછિઉ, લોક સવે પુણ્યવત, રોહિણીઉ૦ ૨૭૬
અભયડ ઉત્તર આપિસઇએ, એ તુ કહિસઇ એ કવિ દેપાલુ
રોહિણીઉ રોહિણીઉરે. ૨૭૭

—૮-૧૫ દા ૮૦ નં ૪૪ દા

(૫૫) ચંદનબાલા ચરિત્ર ચોપઇ (૧-૩૮)

(આમા ચોપઇ, દૂહા છે ચારેક વસ્તુ છે)

અંતે— ચઉપઇ

જુગતા જુગતઉ ધન વાવરઇ, અવર જિનાવહુ મંદિર ભરઇ,
ચદનબાલ લીઉ ચારિત્ત, કુલ આપણઉં કીઉ સુપવિત્ત ૧૨૫
વીર જિણેસર પવત્તણિ હૂઇ, સીલ પ્રભાવિઇ સિવપુરિ ગઇ,
ચંદનબાલ ચરિત સાભલઇ, તીહ નરનારિય અફલા ફલઇ ૧૨૬

—(૧) સવત્ ૧૬૭૦ વર્ષે જેષ્ટ વદિ ૧૪ સોમે લષિત ૫. રેડા નવાનગર મધ્યે શ્રી અંચલગછે શ્રી કલ્યાણસાગર સૂરિ વિજય રાજ્યે ઋષિ મગલ વાચનાય ૫-૧૫ ન ૪૬૫ મ. જૈ વિ. (૨) ૭-૧૧ દા ૬૩ નં. ૩૮ સઘનો ભ.-પાટણ (૩) સવત્ ૧૫૬૬ વર્ષે આશ્વિન માસે શુકલ પક્ષે દ્વિતીયાયા તિથૌ ગુરૂવાસરે હસ્ત નક્ષત્રે શ્રી ભાવસાગર સૂરિ વિજય રાજ્યે વા શ્રી ગુણશેખર ગણીંદ્ર શિષ્ય. વા શ્રી હર્ષમડન ગણીદ્ર શિષ્ય વા હર્ષમૂર્ત્તિ ગણિ લિખિતા પરોપકારાય દત્તા ૫ આણદશ્રી ગણિ શિષ્યા ૫ સત્યશ્રી ગણિ વિલોકનાર્થે વાચ્યમાન ચિરજીયાત્. શ્રી અંચલ ગચ્છે । શ્રી કર્પટવાણિજય (કપડવજ) નગરે લિખિતા શુભં ભવતુ શ્રી શ્રી. ૬-૧૫ શા વર્ધમાન રામજી મુંબઇ, (૪) ૭-૧૧ દા ૫૩

તસુ પટ્ટ ઉજ્વલ અવલ ગણિવર ઉદયગિરિ વાસર કરા,
યેાગેંદ્ર વૃંદ નરેંદ્ર વંદિત ચરણ પંકજ મનધરા.
આચાર પંચ છતીસ ગુણધર સકલ આગમ સાગરા,
યુગ પ્રવર શ્રી જિનચંદ્ર સૂરી ગુરૂ સકલ સૂરીસરા. ૪
તસુ ચરણ કમલ યુગલ સેવન અતિસ મધુકરતા ધરી,
પુન સુગુરૂ પદ અરવિંદ યુગની કૃપા નિત નિત આદરી.
ગણધાર શ્રી જિનહર્ષ સૂરી હર્ષ ધરી ધન અઘ હરી,
યા વીસપદકી વિવિધ પૂજન વિધિ તની રચના કરી. ૫

—સં. ૧૯૦૬ વર્ષે મિતિ મિગસર સુદ ૧૫ તિથેા વા. સુખ શીલ ગણિજી પં. રામચંદજી પં. કિસતૂરચંદ લિખ્યતા શ્રી કેાટા રાંમપુરા મધ્યે, ૧૭-૧૧ અનંત. નં. ૨

---

૫૩૪ ક સૌભાગ્યસાગર (મહિમા સાગર શિ૦)

(૧૧૦૩૬)+ જંબૂકુમાર ચેાઢાળીઉં સં. ૧૮૭૩ પાટણ.

—પ્ર૦ સજ્ઝાયમાળા બી. મા. પૃ. ૩૧૧.

૫૩૪ખ પ્રકાશસિંહ

(૧૧૦૩ખ) બાર વ્રતના છપ્પા. સં. ૧૮૭૫ અસાડ શુ. ૮ ગેાંડલમાં.

આદિ—

જીવ દયા નિત પાલિએ, મત પરેહુ કહિએ,
વળી સૂક્ષ્મ બાદર સર્વને અભયદાનજ દઇએ.
સાધારણ પ્રતુ (!) બહુ પાપ જ જાણેા,
એ અનંત કાયને ઓળખી તેહની દયા આણેા.

ઉપસેા.

છ કાયની રક્ષા કરેા, કુટુંબ સર્વે છે આપણેા
પ્રકાશસિંઘ કહે પાળજો, તેા ઋજુ સમાપણ. (!) ૧

(૧૬) સં ૧૬૯૬ વૈ શુ. ૧૫ બુધે સજાવલ પુરે વા૦ જયમલ્લ ગણિ શિ૦ પં નીંબાજી મુનિ ૫ સદારગજી શિ. સુંદર લ૦ પત્ર ૧૦ નં ૨૯૯૧ અભય (૧૭) કરમચંદ કચરેણ લિ હરજી જૈ. શા જામનગર. (૧૮) પ્રાય. આ કવિકૃત–સ. ૧૬૯૦ આશ્વિન ૨ બુધે ખ. રાજકલશ, સાધ્વી દયાસુદરી ચેલી પ્રભાવતી લિ. વિરેાજ મધ્યે પાતિસાહ જિહાંગીર રાજ્યે હ સ. વડેા.

(૧૩૧૮) અભયકુમાર શ્રેણિક રાસ લ સ. ૧૫૨૬ જ્યે. વ. ૧૪ પહેલા.

આદિ—

સેાહાવા સિરિ **વીર** જિણુ, પય–પંકય પણુમેવિ,
શ્રેણીઅભયકુમાર, ચરિતુ હઉં સંખેવિ ભણેસુ. ૧
શ્રેણી અભયકુમાર ચરી, **સરસતિ** વિણુ ન કહાઇ,
પણુમઇ વીટીઉ વાઉલઉ, વાણી સઘ પસાઇં ૨
સઘ પસાઇં બેાલતા, કિમઇ અવક્ષર હેાઇ,
બે કરજોડી વીનવિઉ, સાસહિજ્યેા સહૂઇ કેાઇ ૩
સાસહિવઇ શ્રી **રાજિ**ધરિ, જિમ **શ્રેણિક** ભૂપાલ,
અભયકુમાર સુમંત્રિ જિમ, કહિસઇ કવિ **દેપાલ.** ૪
કહિસઇ કવિ **દેપાલુ**, સુજિ સાચાતણુઇ અધારિ,
પુહવિઇ રાઉ **પ્રસેનજિતુ, જંબૂદીપ** મઝારિ ૫

છપયુ

જંબૂદીપ મઝારિ **ભરહ**ખિત્ત જાણિજઇ,
ભરહખિત્ત માહિ **મગધ** દેસ સુજિવર કાણિજ્જઇ,
મગધ દેસમાહિ **રાજગૃહ**, નયર પ્રસિદ્ધઉ,
રાજગૃહ ગૃહ ભરિત ધણુ, ધણુન સમિદ્ધઉં,
સુસમિદ્ધ પુવ્વ ઉત્તર બિહુ, મધ્ય દેહ અછઇ ઘણું,
ધણુ દેસ નરેસ **પ્રસેનજિતુ**, નામિ દામિ સેાહામણુઉ ૬

—પ્ર. આ૦ કા. મહોદધિ મૌ. ૫ પરિશિષ્ટ.

(૧૧૦૪) વત્સરાજરાસ સં. ૧૮૮૨ શ્રાવણ સુદ ૬ ભૃગુવાર. બારેજામાં

આદિ— દૂહા

શ્રી સુહંકર **આદિદેવ**, યુગલધરમ હરનાર,
વીમલ અમલ અગોચરૂ, અજર અમર નિરધાર. ૧
તે જિનને પ્રણિપતિ કરી, શ્રી **શ્રુતદેવી** તેમ,
શબ્દ સ્ખલના નવિ હુઇ, જાડય તિમિર પુષ જેમ. ૨
અરિહા ભાવેં પૂજીએ, મેલેં પુણ્ય સમુદાય,
અલિક વિઘન સવિ દૂર કરેં, અભ્ર મરૂતનેં ન્યાય. ૩
પૂજા ઉપર **વત્સરાજ**ના, ભાખીસું અધિકાર,
કિણુ વિધસેં સુખ દુખ લહ્યા, કિમ કીધા ભવપાર. ૪
રસિયા કરણો ચુંપરયૂં, મૃગલા-વીણુનેં રીત,
વક્તા શ્રોતા ઉપજે, માંહોમાંહિ પ્રીત. ૫
સકલ કમલ રેફ જ્યું રમે, રસિયા તે કહેવાય,
રયું જાંણે ઘુણ રાંકડો, સુકું લાકડ ખાય. ૬
અતિ વિકસિત લોચન કરી, વિકસિત વદન લીન,
ત્યજી વ્યાઘાતનેં સાંભલો, રસિયા રસ લયલીન. ૭

અંતે— ઢાલ ૧૪ તમનેં કઇ ગોરી ગમસ્યે રાન્ય-એ દેશી.
તપગચ્છમાહિં દિનકર સરિખા, શ્રી **સેનસુરિ** ગણુરાયા લાલ રાયા લાલ.
તાસ પટોધર **તિલક સુરિ**જી, જિનશાસન ગવરાયા લાલ ગ૦ ૧
તેહની પાટ દિપાવણહારા, શ્રી **વિજયાણંદ સૂરી**રાયા લાલ. રા૦
ગણનો મંડણ દુરિતવિહંડણ, પ્રણમું તેહના પાયા લાલ. પા૦ ૨
ઋદ્ધિવિજય વાચક તસ પાટેં, સોનેં હીરા જડિયા લાલ, જ૦
સત્તરે ભેદેં ચોખેં ચિત્તેં, ચરણ સોપાનેં ચઢિયા લાલ, ચ૦ ૩
કુંઅરવિજય શુભ નિત અભ્યાસી, તેહનેં પાટેં સોહાયા લાલ સો૦
તાસ શિષ્ય **રવિવિજય** મનોહર, ગ્યાનકલાઇ સવાયા લાલ. સ૦ ૪

શ્રાવક કહીઇ જે શ્રુત-જાંણ, ભણુઇ ગુણુઇ સાભલઇ વખાણુ,
ન્યાન સહિત છઇ સમકિત ધર્મ્મ, અન્યાની ન ફલઇ ઉપકર્મ ૩
ન્યાન જાણિવા જે નર ત્રહઈ, તે સાચુ જિન મારગ લહઇ,
ન્યાન તણા પાચ આવરણ, વાદલ જિમ ઝાપઈ રવિકિરણ. ૪
તિમ જીવ અન્યાનિઈ આવરિઉ, કર્મ બાધીનઇ ચિહું ગતિ ફિરિઉ,
વાદલ ગલતઈ દીપઇ ભાણુ, તિમ આવરણ ટલિ હૂઇ નાણુ ૫

અંતે—

હૂ મૂરખ મતિહીણ, ભારી કર્મા છુ સહીય,
હૂં નટાવા જિમ કહું, તિસુ કરૂ નહીય,
કિમ હું કરૂ અજાણ, જાણૂ નહીં ગીયત્થ વિણુ,
ગુરૂ વિણુ ન હુઈ પ્રમાણ, જે બોલિઉં મઝ મતિ તણુંએ. ૩૩૮
એહ ખમુ અપરાધ, સંઘ સહિત શ્રી યુગપવર,
હું તુમ્હ ચલણે સેવ, વાછૂઉ નવિ પ્રચ્છઉ અવર. ૩૩૯
સવત **પનર ચઉતીસ**, રચિઉં આસોઇ પૂનિમએ,
ભણુઇ ગુણુઇ નરનારિ, તિહા મનિ ઉપશમ રસ રમઇએ. ૩૪૦

કાવ્ય

શ્રાવકના આચાર વ્રત બારહ, સંખિપસિઉ **દેપઈ** કહી,
આગમ-વિરૂધ હિં આપ-બુધિઈ કવિઉ તેહ પ્રમાણ નહીં,
જે ભાવિઈ ભણિસિઈ અનઇ સુણિસિઇ રહસ્ય જાંણી એહના,
જિન આણુ ધરિસિઇ ક્ષમા કરિસિઇ, કાજ સરિસિઇ તેહના ૩૪૧

(૧) ઇતિ બારવ્રત ચઉપઈ સમાપ્ત ૧૫-૧૩ દા. ૭૧ નં ૮ ડે. (૨) જૂની પ્રત ૨૬-૯ નં. ૪૬૧૬. વિ ને (૩) ૧૮-૧૧ તિલકવિજયનો ભ. મહુવા (જૂની પ્રત) (૪) સ. ૧૬૦૭-૧૬૦૯ ના ચોપડો પત્ર ૨૧ થી ૩૨ ચિ સં **વાધા** પઠનાર્થે લિ૦ વાચક **હે**મરત્નેન નાથાલાલ છગનલાલ પાલણપુરવાળા પાસે છે. (૫) પત્ર ૩૩ પ્રથમાન ૩૪૧ દા ૨૯ ને ૨૯ લીં (૬) ૧૬-૧૩ દા. ૮ ને ૩૧ મો મો સાગર ઉપાશ્રય પાટણ

છે. ગાથા ૧૫૨૮ ગ્રંથ્યાતે શ્લોક, ૨૦૧૬. સંવત ૧૯૩૨ના ભાદ્રવા શુદી ૯ સોમે લ. વરજલાલ વેણીદાસ શ્રી ખેડા મધ્યે લખ્યો છે. ૪૯-૧૮ દા. ૮ નં. ૯૩ ખેડા ભં.

(૧૧૦૫) નેમિનાથ વિવાહલો. સં. ૧૮૮૬ આષાઢ શુદ ૧૫ બારેજામાં.

આદિ.

વનમાં વજાડે વાલો વાંસલીરે માહરે મંદીરીઇ સંભલાયરે. વાલો મારો વાએ છે વાંસલીરે-દેશી.

સરસતિ ચરણ નમી કરીરે, શ્રી **સંખેશ્વર** રાયરે,
વાહલો માહરો **નેમજી** ગાયસૂરે.
અરિહંત ગુણ સંભારતાંરે, ભવોભવ પાતિક જાયરે વાહલો૦
એતો બાવિસમો જિનરાયરે. ૧

અંતે— ઢાલ ૧૭ ભરત નૃપ ભાવસું-એ દેશી.

× × × ×

દંપતી અવિચલ પ્રીતડી એ, રાખી જગ આખ્યાત,
સંવત **અઢારને છાસીઈ** એ, માસ અષાઢ મહંત. એ. ૩
પુન્યમ દિન ગુણ ગાઈયા એ, રહી **બારેજે** ચોમાસ,
વિજયાણંદ સૂરી ગછપતી એ, દિનકરપરે પરકાસ. એ. ૪
તેહની પાટે રાજતા એ, **ઋદ્ધિવિજય** ઉવઝાય,
કુંઅરવિજય જગ બોધીઓ એ, કુમત માતંગ હરાય. એ. ૫
રવિવિજય તસ પાટવી એ, **આણંદવિજય** પન્યાસ,
પ્રેમવિજય શ્રુતસાગરૂ એ, ખિમાવંત ગુણ રાસ. એ. ૬
રામવિજય શિષ્ય તેહના એ, **ઋષભવિજય** મનોહાર,
જે ધરસે કંઠે જના એ, તે લહે જયજયકાર. એ. ૭

—(૧) લી. ક્ષત્રી ગોદડ દેવચંદ પઠનાર્થે. બાઇ દીવાલી બાઇની પ્રત છે. ૬-૧૪ દા. ૩૯ પ્રત નં. ૧૨ ડા૦ પાલણપુર. (૨) ૭-૧૨ પાદરા નં. ૨૯.

(દૂહા, વસ્તુ, ચઉપઇ મુખ્યપણે છે ક્વચિતજ ઢાલ-દેશી છે જેવી કે વીવાહલાની ઢાલ, શોકની ઢાલ)

અંતે—

પુણ્યસાર ગુણશ્રી તણઉ પ્રબંધ, આશ્ચર્યકારીઉ ભલઉ સંબંધિ,
જીવદયા દષ્ટાંત પદીક, જિમ જિમ સુણીઇ તિમ રસીક ૬૦૧
સુગમ ભણી મઇ ચઉપઇ-બંધિ, કીધ ઉપક્રમ મેલી સંધિ,
બોલ જિકો પડિઉ હુઇ વંકડઇ, તે મૂ સહુ મિચ્છામિ દુક્કડઉ ૬૦૨
આષાઢાદિ પનર એકોતરઈ, પોસ વદિ ઇગ્યારિસિ અતરઈ,
ધંધૂકપુરિ કૃપારસ સત્ર, સોમવારિ સમર્થિઉ એ ચરિત્ર ૬૦૩
કુમતરૂખ વણભગ ગઇંદ, જિનશાસન રયણાયર ઇંદુ,
સુહગુરૂ શ્રી **અમરસિંહ** સૂરિંદ, સેવઇ ભવિય જસુય અરવિંદ ૬૦૪
તસુ પટિ નયનાનંદ અમીબિંદુ, ગુરૂ શ્રી **હેમરત્ન** સૂરિ મુણિંદ,
આગમ ગચ્છ પ્રકાશ દિણિંદ, જસુ દીસઇ વર પરિ યરવિંદ ૬૦૫
સુગુરૂ પસાઇ નયર **ગોઆલેર,** ધણી **પુણ્યસાર** રિદ્ધિઇ કુબેર,
તાસુ ગુણ ઇમ વર્ણવઇ અજસ્ર, **સાધુમેરૂ** ગણિ પંડિત મિશ્ર.
(પા) તસ ચરિત્ર કરી પ્રાકૃતિઇ ફેર, ઇમ બોલઇ ગણિ **સાધુસમેર.**
તસુ સમીપિ બહુ શાસ્ત્ર પ્રવીણ, **વિમલમૂર્ત્તિ** ગણિ શમરસિ લીણ,
તસુ સાનિધ્યિઈ એ અવકાશ, સાભલતા હુઇ પુણ્યપ્રકાશ. ૬૦૭
જીવદયાની હિયઇ ધરઉ બુદ્ધિ, જીવદયા પાલઉ મન શુદ્ધિ,
જીવદયા લગઇ નિરંતર વૃદ્ધિ, જીવ દયા પાલિઇ હુઇ સર્વ સિદ્ધિ ૬૦૮

—(૧) સં ૧૫૫૫ વર્ષે વૈશાખ વદિ સપ્તમી બુધે લષ્યતં. ૩૨-૧૪ દા ૬૩ નં ૩૯ સંઘ ભં પાટણ (૨) ૧૩-૧૮ દા. ૭૦ નં ૯૭ ડે (૩) ૩૧-૧૩ તેમાં ૨૭મુ પત્ર નથી નં. ૫૧૪/૫૨૯ મ. જૈ વિ (૪) સંવત્ ૧૬૨૬ વરષે આષાઢ વદિ ૧૨ દિને લિખિતં આગમ ગચ્છીય ધર્મરત્નસૂરિભિ ચોપડો નં. ૧૧૨૫ પાના ૧૪૬ થી ૧૮૬. દે લા. પુ. લા

સીલે સુર સાનિધ કરે, સીલે નિરમલ દેહ,
વિષધર ફૂલમાલા હુવે, ધર્મ સકલ ગુણ ગેહ. ૪
શ્રી મુનિસુવ્રત જિનશાસને, **રામચંદ** નરીંદ,
તસ નારી **સીતા** સતિ, ગુણશું ગુણ સુખકંદ. ૫

અંતે— ઢાલ ૭ સંયમની સુખ પામીઇ એ દેશી.
રામને સુગ્રીવ ઇમ ભણે, **સીતા** રહિ પરદેશ રહિ સનેહિ,
તેહને તેડાવો ઇહાં, દુખણ નહિ લેશ, સનેહિ. ૧
અજબ સતિ **સીતા** વડી. એ આંકણી.

× × × ×

વિજયાણંદ સૂરીશ્વર, **ઋદ્ધિવિજય** ઉવઝાય, સ૦
કુંઅરવિજય રવિસુત ગુણિ, **આણંદવિજય** સવાય, સ૦ અ. ૨૬
પ્રેમવિજય તસ શંમના, **ઋષભવિજય** વાણિ, સ૦
ધર્મથાનિક જે ગાયસે, તે લહે પરમ કલ્યાણ, સ૦ અ. ૨૭
ઓગણીસ તિલોતરે, મગસિર માસ ઉદાર સ.
તે તલ કરણે શુભ દિને, બીજ વદિ બુધવાર, સ. અ. ૨૮
જે સાભલસે ભાવસું, તસ પ્રગટે ગુણમાલ, સ.
કમલા વિમલા પામસ્યે, દેહ સબલ સુવિશાલ. સ. અ. ૨૯

—સંવત ૧૯૦૪ ના વર્ષે વૈશાખ શુદિ ૧ ની રાત્રે લખ્યું છે. વાર ગુરૂવાસરે । લ. પં. જતનકુસલ ગ. ગોઘાવી નગરે સા. વીરચંદ, વિ. દિપચંદનેઽર્થે લખ્યુ છે, શ્રી વર્દ્ધમાન સ્વામી પ્રસાદાત્‌॥ ૧૩-૧૧ ગો. ના.

---

૫૩૬ તેજવિજય (ત. હીરવિજયસૂરિ–તેના વિવેક શુભવિજય–રૂપવિજય–કૃષ્ણવિજય–રંગવિજય–ભીમવિજય—હેમવિજય શિ૦)

(૧૧૦૭) + કેસરીયાજીનો રાસ સં. ૧૮૭૭ કા. શુ. ૧૦

[આ કાવ્યના અવતરણ રત્નમંદિર ગણીકૃત ઉપદેશતરંગિણી (કે જેની હસ્તપ્રત સં. ૧૫૧૯ના ચૈત્ર સુદી ૨ ના દિને લખાયેલી મળે છે) મા લેવાયા છે દા. ત.

અતિયુગ ચરણ ન ચાપએ, ચાપએ અતિહિ સુગંધ,
રૂડએ દોહગ લાગએ, આગએ એહ નિબંધ. ૫

આમ અનેક કારણો છે કે જે પરથી આ કૃતિ ખુદ રત્નાકર સૂરિકૃત હોય એમ પ્રાયઃ પ્રતીત થાય છે. તે કારણો માટે જુઓઃ- જૈન ચિત્ર કલ્પદ્રુમમા ગુજરાતની જૈનાશ્રિતકળા અને તેનો ઇતિહાસ એ લેખના પૃ. ૪૪-૪૮]

---

૩૮ સંઘવિમલ?-શુભશીલગણિ? (૧-૪૨).

(૬૪) સુદર્શન શ્રેષ્ઠિ રાસ સ. ૧૫૦૧ જે શુ ૪ (૧-૪૨).

—(૧) સં ૧૬૪૫ ચૈત્ર વદિ ૯ રવૌ ચેલા સે. વવેકલાભ• મુનિ લ૦ ૬-૧૮ દા ૮૦ નં ૧૪ હા (૨) ૧૩-૧૧ દા. ૧૪ નં ૪ ઘોઘા ભં. (૩) પત્ર ૧૪ ગા ૨૫૬ પો ૬૯ જય (૪) પત્ર ૮ પો ૬૮ જય૦ (૫) ૧૬-૧૧ નં ૨૧૧ જશ૦ (૬) ૬-૧૭ દા ૧૯ નં ૩૭ સીમધર૦ (૭) ૧૫-૧૨ જૂની પ્રત નં ૩૩૬૬ વિ. ને (૮) લ સ. ૧૫૩૨ પત્ર ૫ શ્લો ૪૦૦ દા. ૨૫ લીં (૯) પત્ર ૧૫૨ થી ૧૬૨ દા. ૧૧૨ નં ૯ શાતિ૦ (૧૦) સ. ૧૫૭૩ આષાઢ વદિ ૧૪ તપાગચ્છનાયક સૌભાગ્યનંદિસૂરિ વિજયમાને મહો૦ મહી- સમુદ્રગણિ શિ૦ પં. હર્ષસંયમ ગણિના લિ૦ કુતુબપુર વાસ્તવ્ય મ વાધા પઠનાર્થે ૧૮-૧૩ નાના કદની પ્રત દા ૪૭ નં ૬૦ વ ડે૦ (૧૧) સ ૧૯૨૫ ફા વ ૧૧ સોમે લી૦ વકીલ વરજલાલ વેણી- દાસ ખેટકપુરે ભીડભજન પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ ૧૨-૧૬ દા. ૭ નં. ૯૦ ખેડા

એક દિવસ વસે રહનેમિ રહિયેા છે કાઉસગ ધ્યાને.

× × ×

સંવત પંચ્યોતર અઢારે, કાર્તિક શુદ રૂદ્રા રવીવારે.
ચિત ચેાક એ ચ્યાર ધારે. ૩ પ્ર૦
ગુરૂ ગેાતમ નામે તસ પાયા, તસ શિષ્ય ખુશાલવિજય ભાયા
તસ સીસે ઉત્તમ ગુણ ગાયા. ૪ પ્ર૦

—સં. ૧૮૭૮ ચૈત્ર વદ ૯ લિખતુ રાજેંદ્ર મુનિ ઉત્તમવજૈજી લખતુ. ગામ થરાદ મધ્યે બાવલ મધ્યે ગેાલમે રહ છે. શ્રી તપાગછે અરધેા અરધ ૧-૧૩ મારી પાસે છે.

(૧૧૦૮) ધનપાળ શીલવતીનેા રાસ સં. ૧૮૭૮ માગશર ૫ સેામ પેથાપુરમાં.

આદિ—

શ્રી વિભુ પદ રજ વર્જીને, હેાવે ઢાંક સમાંન
ત્રિદશા સુર સ્તવે જેહને, મૂંકી અલગૂં માંન. ૧
અવિનાસી અક્ષય સ્થિતી, નિરાકાર નિરૂપાધિ
અકલ અરૂપ આનંદમઈ, અવ્યય અવ્યાબાધિ. ૨
છેં રૂપી અર્હંન સદા નહિ સ્વયંભુ નિરૂપ
નિકટ થંભુ નવિ કેાલહેં, જ્યું દગ કર્ણસ્વરૂપ. ૩
અધ્યાતમ આવાશમેં, અનુભવ ગેાખ અલક્ષ,
શ્રુત નેત્રેં કરી નિરખીઇ તેા તિહાં રૂપ પ્રતક્ષ. ૪
(પાનાની એક કેારે ઉમેર્યું છે ને અનુભવની વ્યાખ્યા આપી છેઃ—
વસ્તુ વિચારત ધ્યાવતેં મન પાવેં વિશ્રામ
રસ સ્વાદત સુખ ઉપજેં અનુભેાં યાકેા નામ ૧
અનુભવ ચિંતામનિ રતન, અનુંભેા હૈ રસ કૂપ
અનુભેાં મારગ મેાખકેા, અનુભેાં મેાક્ષ સરૂપ. ૨]
હું તસ રૂપનેં એાલખી, પ્રણમૂં પદ ચીત લાય,
આપેં જિંમ ઉત્તમ મતી, મુઝ મન વંછીત થાય. ૫

સમરિય **સરસતિ** સામિણી, સાસણદેવી તહેવ,
રાસ રચિસુ સમકિત તણઉ, નિય મતિ માનિઇ હેવ.　　　૮

અંતે ઉમેરો—

પઢઇ ગુણઈ મતિ સદ્દહઇ એ મા૦, જે સુણઇ **સમકિતરાસ,**
સમકિત પામી તે ક્રમઇ મા૦, પામઇ શિવપુરિ વાસ.　સુણિ ૧૨
જાં લગઇ ચદ સૂરિજ તપઇ મા૦, જા જલનિહિ જલ પૂરિ,
તા જયઉ સમકિત સુરતરૂ એ મા૦, **સંઘ** મણોરહ પૂરિ　સુણિ ૧૩

—૬–૧૪ પ્ર કા નં ૪૨૬.

(આ કવિના ગુરૂ ઉદયનંદિના સ ૧૫૦૬ના અને ૧૫૧૨ના ધાતુપ્રતિમાલેખમા **તપ** ગચ્છનાયક **જયચંદ્રસૂરિના**, અને **રત્ન**શેખરસૂરિના શિષ્ય તરીકે તેને જણાવેલ છે. બુ ૨ નં ૧૧૪૮).

૪ક ઉદયધર્મ (ત૦ રત્નસિંહસૂરિ શિ૦)

(૭) **ઉપદેશ માલા કથાનક છપ્પય** (૧–૬) જુઓ પૃ. ૪૦૧.

+**વાક્યપ્રકાશ ઔક્તિક** સં ૧૫૦૭ (કે જેના પર હર્ષકુલે સ૦ મા વૃત્તિ કરી છે.

મૂલ–ગુરૂ **તપ**ગણ ગગનાગણ, તરણિ શ્રી **રત્નસિંહ સૂરીણા,**
શિષ્યાણુનેદમૌક્તિકામુદિત**મુદયધર્મ** સજ્ઞેન.　　　૨૪

વૃત્તિ–શ્રી **હેમવિમલ** નામ્ના શ્રી ગુરવ **સ્તપ**ગણેધિકા ધામ્ના,
જે જયતિ સુગુણોદધય કીર્ત્તિ દધિબ્ધુરા દધય·　　　૧
તત્પાદામ્ભોજયુગે ૨ ગેણાલયતિ બાલકસ્તેન,
ઘટના કૃતા વિશિષ્ટા જ્ઞાનભૃતા **હર્ષકુલ** નામ્ના　　　૨
વાક્યપ્રકાશ કારક મૌક્તિક મૌક્તિક મનક વૃત્તિમિદ,
વ્યાખ્યાદારવિધાના ઋદ્દગુણ યોગ્ય વ્યધાયિ વિધિનેતિ　　　૩

—(૧) સં૦ ૧૫૮૯ વર્ષાઋતૌ ભા૦ શુ૦ ૭ સોમે **સિદ્ધપુર** નગરે વાકયપ્રકાશ નામૌક્તિક વૃત્તિર્લેખ્યાચક્રે **વૃદ્ધ તપાપક્ષે સોમ**ધીરગણિશિષ્ય પં વિનયમદિરગણિભિ ૧૫–૧૧ જૈ એ. નં. ૧૧૮૮

(પાનાંની ઉપર નીચેનો સવૈયો ઉમેર્યો છેઃ—
જેસેં કોઉ મૂરખ મહાસમુદ્ર તરવેકૂં ભુજા નિસાં ઉદિત ભયો હૈ તજિ નાવરો,
જેસેં ગિરી ઉપર વિરસ ફલ તોરિવેકું બાંવન પુરૂષ કોઉ ઊમંગે ઉતાવરો,
જેસેં જલકૂંડમેં નિરખી સસી પ્રતિબિંબ તાકે ગહિવેકૂં કર નિચો કરે બાવરો,
તેંસે મેં અલપબુદ્ધિ રાસકો આરંભ કીનો ગુંણિ મોહિ હસેંગે કહેંગે કોઉ ડાબરો. ૧)

અંતે—

ઢાલ ધન્યાસી તથા રાંમત માટે ખેલડીઈરે કાંઇ પરધર રમવા જાઈજી એ દેશી.

એહવા સાંભળી શિયલ તણા ગુંણ, ધરજ્યો શીયલ સનેહાજી
દંપતિ શીલ તણેં સુપસાયેં, પામ્યા અવિચલ ગેહાજ.
શીયલ ભવિજન સૂધૂં પાલો ટાલો વિષય વિકારજી. ૧
એ ધનપાલનું ચરીત્ર સુણીને શીલ તણો ખપ કરજ્યોજી,
સદગુરૂનો તુમેં હીયડા માંહે, વચન ભલી પરિં ધરજ્યોજી. શી. ૨
શીયલ થકી બહુ નર સુખ પામ્યા, ભવોદધી પાર ઉતરિયાજી
જગપતી નરપતી ચક્રી હૂઆ, શીયલે શીવપદ વરિયાજી. શી. ૩
એ સંસારની અથિર સગાઈ, તપ જપ વ્રત ઉદરિઈ જી
તો ધનપાલ ને **શીલવતી** પરિં, સેહેંજે શીવસુખ વરિઇજી. ૪
મેં ધનપાલ શીયલ ગુંણ ગાઇ, રસના પાવન કીધીજી
કરિ ઉદ્યમ શીયલ દૃઢ કરવા, ભવિકને શીક્ષા દીધીજી. શી. ૫
કવી સદ્દ્ભી કોઇ ચરીત્ર સુણીને મુઝ હાસી મત કરજ્યોજી
અઘટિત પદ હોય તો શુદ્ધ કરજ્યો, મુઝ ઉપર હિત ધરજ્યોજી. ૬
શ્રી **તપગચ્છ** લઘૂપોષધ નાયક, **આણંદસોમ** સુરિરાયાજી,
રવી જિમ તેજ પ્રતાપેં પ્રતપેં, દિનદિન તેજ સવાયાજી. શી. ૭
તાસ તણી આજ્ઞા શિર ધારી, આંણી ઉલટ અંગેંજી
કરી **પેથાપુર**માં ચોમાસૂં રાસ રચ્યો મન રંગેંજી. શી. ૮

સુરમણી સુરતરૂ સુરગવી તું, મણુવંછિય ફલદાયકૂ એ
ભવસાયરિ જલિ બૂડતા લોક પ્રવહણ જિમ તું તારકૂ એ,
જયવંત વરતઉ તા જગમાહિ, ગયણુંગણિ જા સસિ રવિ એ,
સંવત **પનર ઢહોતરા** વરસિં, માહ માસિઈ એ કીધ લવઉ એ ૫૨
બાહદરપુર વર નયર મઝારિ, સુકલ ત્રયોદશીનઈં દિણઇ એ,
જે ૫૯૭ જે સુણઈ જે ગુણઇ એહ આણંદ પૂરિઇં પૂરિઆ એ,
ઉદય પામીનઇ વલી હુઈ તેહ મુગતિ-રમણિસિઉં વલ્લભૂ એ,
સિરિ **સોમસુંદર તપ** ગણરાય, તાસુ **સીસઈં** ઇમ બોલિઉ એ. ૫૩
—૩-૧૫ દા ૭૫ નં ૧૫૨ સંઘ ભ પાટણ

---

૬૪૬ આણંદમેરૂ (પીંપલગચ્છ ગુણરત્નસૂરિ શિ૦)

(૧૩૨૫) કલ્પસૂત્ર વ્યાખ્યાન તથા **કાલકસૂરિ ભાસ.** સં ૧૫૧૩ આસપાસ.

આદિ— મહાવીર કલ્પે પ્રથમ વ્યાખ્યાને ભાસ
સકલ શાસન દેવી ધ્યાઇઇ એ, કીજઇ એ સખી કવિત રસાલ,
વીર જિણંદ ગુણ ગાઇઇ એ, સાભલુ એ સખી **કલ્પ** વિચાર
જસ ગુણ પાર ન પામીઇ એ, પાવહ એ સખી કરઇ વિણાસ,
એકમના જેઉ સાભલઇ એ, નવ નિધિ એ સખી તણઉ નિવાસ,
સાર સિદ્ધાત વખાણીઇ એ

ત્રૂટક

વખાણીઇ સિદ્ધાત સારહ અછઇ મહિમા તીહ ઘણા
તે શ્રવણી આણી સુણ સખી ! એ પૂરઇ મનોરથ મન તણા
એહ કલપ અક્ષર નામ લીધઇ સયલ પાવ પણાસયે
વંછિતદાયક **વીર** જિણવર મુગતિ માગ પયાસએ
જીણઇ પરવિ આવિઇ દાન દીજઇ જીવરક્ષણ કીજઇએ
એણીપરિઇં ભવીયા ! કલપ સુણીઇ સર્વ વંછિત સીઝઇએ ૧

× × ×

પ્રવર્ત્તમાંને માસોત્તમં માસે શુકલપક્ષે તિથૌ દ્વિતીયાયાં તરણીવાસરે લિપિકૃતો પં ઉત્તમવિજય શ્રી પેથાપુરે શુભં ભવતુ કલ્યાણમસ્તુ શ્રીરસ્તુ શ્રીસુવિધીનાથ પ્રશાદાત્ કલ્યાંણ. ૮૭-૧૪ અનંત. આ કવિની પોતાની હસ્તલિખિત પ્રથમ પ્રતિ સુધારાવધારાવાળી છે.

(૧૧૦૯) ઢુંઢક રાસ સં. ૧૮૭૮ પોશ શુદ ૧૩ રાધનપુરમાં

આદિ—

વેગલો રહેને તુ ગોવાલિયા વાટે જો વનમાલીરે,
અથવા ઉંચી માધવજીની પીપલીરે, નીચા માધવજીના નેવ વાલ્હા
—એ દેશી.

સરસતી ચરણ નમિ કરી કહેસ્યું, ઢુંઢક ધર્મ્મ અધીરરે,
ધર્મવંતા ધરે ધાન ભરે છે, ઢુંઢા ખાવે ઢોરરે, ૧
ગુરૂઆણા જો સિર ધારે, લગેાં ન ઢુંઢક પાસરે,
અમૃત ભોજન કછુઅ ન ખાવે, ચ્યાર દિવસ નિશ્વાસરે. ૨

અંતે— ઢાલ ૭ કલસ.

વાંસળી કિહાં વિસારીરે, સાચું બોલો સાંમળીયા—એ દેશી.
ઈમ જૈન ધરમને ગાયોરે,
જૈન ધરમ જગમાં રૂડોરે, નવ નિધિ ઋદ્ધિ ઘર પાયોરે,
જિન પ્રતિમા જિનવર સરખીરે, જે સઘલે સિદ્ધાંતે પરખીરે, ૧
જિન પૂજાના ફલ જેહવારે જે પ્રતિમા પૂજન ફલ તેહવારે,
તિણે પ્રતિમાલોપક નિંદારે, પ્રતિમાપૂજક પિણ વંદારે. ૨
જૈન હક વસ્તુ લહીયેરે, નંદા તેહની નવિ કહીયેરે,
અમદાવાદ સહર મઝારરે, સહુ ચડયા હુતા દરબારરે. ૩
કર્યો ન્યાય અદાલિત માંયેરે, ત્યારે અમે ગયાતા સાથેરે,
ત્યારે ઢુંઢ સત્તાથી ભાગ્યારે, જૈન શાસન ડંકા વાગ્યારે. ૪
એ વાતાં નિજરે દીઠીરે, જૈન હીયડામાં લાગી મીઠીરે,
જવ ઝાઝા વરસ તે થાયેરે, તબ કાંઈક વિશરી જાયરે. ૫
પછે કોઈક નર પુછાયેરે, આડું અવલો બોલાયેરે,
જૂઠાબોલા કરી જગાયેરે, દુનિયાં નવ છતી જાયેરે. ૬

(૩) લિ. લહિયા **નાનાલાલ** હરીનદ સ. ૧૯૮૫ **પાટણ** ગુર્જરાત ૯-૧૩ જશ.

[સં ૧૫૧૩ નો પિપલગચ્છના ગુણરત્નસૂરિનો પ્રતિમાલેખ ના. ૧, નં ૬૦૮ ઉપલબ્ધ છે તો તે આસપાસ આ કૃતિનો સમય મૂકી શકાય]

---

૬૪૭ સોમજય. [ત૦ સોમદેવ શિ૦]

(૧૩૨૬) જીરાવલા પાર્શ્વનાથ સ્ત૦ ૪૪ કડી

જીરાઉલિ રાઉલિ કય નિવાસ, વાસવ સસેવિઅ પવર **પાસ,**
પાસપ્પહુ મહ તુ પૂરિ આસ, **આસસેણ**વસ વિહિઅપ્પયાસ. ૧ × ×
સિરિ **સોમસુંદર**સૂરિ સુજસ જાય, ગુણ **લચ્છીસાયર** પણયપાય,
ભત્તિબ્ભર નિબ્ભર **સોમદેવ,** સિરિ **સુધાનંદ** વિહિઅ સેવ ૪૩
સોમજય સમુજ્જલ કિત્તિપૂર, ભવિયણ જણ અતર તિમિર સૂર,
ઇય ભત્તિઇ જુત્તઇ થુણિઅ **પાસ,જીરાઉલિ** જિણ મુઝ પૂરિ આસ ૪૪

—૨-૧૪ દા ૮૩ ન ૧૧૨ હા.

---

૬૪૮ હેમહંસ. [ત૦ રત્નશેખરસૂરિ શિ૦]

(૧૩૨૭)+ગિરનાર ચૈત્ય પરિપાટિ. કડી ૫૦ (ઐ) સં. ૧૫૧૫ આ.

પણમવિ **ગોયમ** સામિ નામિ જસુ આઠઇ સિદ્ધી
સરસતિ અંબિક દેવિ એ વિ ભૂવલયપસિદ્ધી
કર સિરિ જોડી વીનવૂ એ દિઉ મઉ મતિ માડી
ઊજિલ-ગિરિવર તણીઅ કરિસુ હિવ **ચૈત્ર-પ્રવાડી** ૧ ×××
શ્રી **સોમસુંદર** ગુરૂઅ ગણહર સીસ શિવસુખદાયકો
જયત શ્રીગુરૂ **રયણસેહર** સૂરિ **તપગછ**-નાયકો
તસુ સીસલેસિહિ **હેમહંસિહિં** થુણિઅ **રૈવયગિરિ** વરો
જે ભવિઅ ભાવઈ તાહ આવઇ સયલ સિદ્ધિ સયવરો. ૫૦

(૧૧૧૦) સિદ્ધાચલ સિધ્ધવેલિ. ૧૩ ઢાલ સં. ૧૮૮૫ કાર્તિક શુ. ૧૫ પેથાપુર.

આદિ—

॥ ૯૦ ॥ શ્રી ગોડી પાર્શ્વનાથાય નમઃ શ્રી સિદ્ધાદ્રિ નમઃ ॥ દુહા

પાસ તણા પદકજ નમી, સમરી શારદ માય,
વિમલાચલ ગુણ વરણવું, સાંભલતાં સુખ થાય. ૧
પુણ્યે નરભવ પામિને, જે કરે તીરથ જાત્ર,
તસ પદ તલ પાવન હુવે, નામે નિરમલ ગાત્ર. ૨
અરબુદ અષ્ટાપદ સમેત, સહુ તીરથ સુખકાર,
ભુવિ ભામિનિ તિલ સારિખો, **સિદ્ધાચલ** શ્રીકાર, ૩
કાર્તિકી પુનિમે પ્રણમતાં, પાતિક દૂર પુલાય,
ઇતિ ઉપદ્રવ ભય મિટે, સુખ સંપદ ઘરિ થાય. ૪

અંતે— ઢાલ ૧૩

ગાયો ઇમ જ્યોતિરૂપ જગદીશ અલખેલો આદેસર,
આનંદ ઘર હોવે અહનીસ, ખિજમત તુઝ ખેમંકરરે.
× × × ×
ગાયો ગિરિ ઇક્ષૂ વંશી ઇશ ઢાલો તેર કરી તાજીરે,
અઢાર પંચ્યાસિઈ કારતિક માસ, રૂડી પુનિમે દિલ રાજીરે. ૮
લઘુ પોષધશાલે સુવિશાલ, રહિ **પેથાપુર** ચોમાસેરે,
ગિરિ ગુણ ગાથા રંગ રસાલ, સુણંતા સંઘને સુખ થાસેરે. ૯
શ્રી **વિજેપ્રભસૂરી** પરિવાર, વિમલવિજય ગણિ ઉવઝાયારે,
તસ સિસ વાચક પદના ધાર, શ્રી **શુભવિજય** ગુરુરાયારે. ૧૦
શ્રી હિતવિજય ગણી તસ સીસ, **માણિકયવિજય** ગુણે ગાજેરે.
તેહના ધન્નવિજય ધનઇસ, ગૈાતમવિજય ગુરૂ રાજેરે. ૧૧
સીસ ખુશાલવિજય ગુરૂ ખેંમ, ગુણનિધિ ગુરૂનો સુપસાયોરે,
ઘર બેઠા હોજ્યો ફલ ઇંમ, **ઉત્તમવિજયે** ગિરિ ગાયોરે. ૧૨

—૯-૧૧ પ્રત નં, ૨૪૧૧ શ્રીમુક્તિ૦ વડોદરા.

અંતે—

શ્રી **મહાવીર**ના ચલણ અણુસરૂ, તપજપ સંજિમ સકતે કરૂ,
પાચેંદ્રી મન આણુ ઠાણિ, પરમેશ્વર પૂજો સુવિહાણ. ૮૯
જે જિણવર આગલિ ગાઇસે, તસ ઘર લછી અવિહડ થાઇસિ,
જિમ જિમ એ સુપઇ ગાઇએ, નવ નિશ્ચઇ સર્વ કાજ સાધીઇ ૯૦
રતન ચડયૂં ચિંતામણિ આજ, સરીયા મનવછિત સવિ કાજ,
સેવક **લખમણ** ગુરૂ ઉપદેસિ, સુણી કીયા અક્ષર લવલેસ ૯૧
પનર એકવીસુ સંવછર સાર, ફાગુણ વદિ સાતમિ સોમવાર,
કર્યૂ તવન મનિ ધરિ આણુદ, જગિ જઇવંતા **વીર** જિણુંદ. ૯૨
જિહા અવિચલ મડલ દ્રૂ તણું ચાદ સૂર જાં દીપઇ ઘણૂં,
જા દ્વીપ પ્રથવી થિર થાઇ, મેરૂ પર્વત જા નિશ્ચલ આયુ ૯૩
શ્રી **મહાવીર** તણું ચરિત્ર, ભણુતા ગુણુતા જન્મ પવિત્ર,
એકમના જે નર સાભલે, તે ઘરિ નશ્ચઇ અફલા ફલઇ ૯૪

—(૧) લિ ૧૫૯૭ મા ચોપડો નં ૩૨૬૧. વિ ને (૨–૩) પત્ર ૩ થી ૬ દરેકમા પક્તિ ૧૩ પ્રત પાના ૭ ની દા ૭૨, તથા ૭૭ સંઘ ભં પાટણ (૪) સં ૧૭૫૪ મુનિ જસોવિજય લિ૦ પત્ર ૮ થી ૧૨ પક્તિ ૧૩ દા ૮૨ નં ૧૧૯ હા૦ (૫) કલકત્તા સં કૉ૦ કેટલૉગ વૉ૦ ૧૦ નં ૪૪ પૃ. ૭૪ થી ૭૬ (૬) ૬–૧૨ છેલ્લુ ૭ મુ પત્ર નથી જશ

(૧૩૩૦) ૨૪ જિન નમસ્કાર ૨૫ ગા

પઢમ જિનવર પઢમ જિનવર પાય પ્રણુમેવિ,
સેત્રુંજ–ગિરિવર–મડણું **નાભિરાય**–કુલિચદ સ્વામીય,
સત સાચ્યા જે પરવરૂ, કરઇ સેવ નસિ દવસિ ધામીય
યુગલા–ધર્મ નિવારિઉ, મુગતિ–રમણિ–ઉરિહાર,
વૃષભલછન **ઋષભ** જિન, **મરૂદેવી** તણુ મલ્હાર ૧ ×××
(વસ્તુ) **રિસહ** જિનવર **રિસહ** જિનવર, અવર ત્રેવીસ,
પુંડરગિરિ સિરિગિર સિષર, નમુ **નેમિ** ગિરિનારિ સુરવર,

સુગમાર્થં સિદ્ધયે, સ્વકૃતં સ્વલિખિતં સુધિભિ : નેષ્યંયા વાચનીયમ
૧૮૯૪ના આશ્વિન શુદ ૧૩. (૧૮૯૩)

(૩) પ્રકાશક. કર્ત્તાના પ્રશિષ્ય પંન્યાસ અમૃતવિજયજી રત્ન
વિજયજી છે. વિ. સં. ૧૯૪૨માં મામાની હવેલી મધ્યે લીમીટે
પ્રેસમાં છપાવી છે પૃષ્ઠ ૨૪, આ કૃતિ શૃંગારરસમય છે.

(૧૧૧૨) નેમિ રાજિમતિ સ્નેહવેલ—૧૫ ઢાલ.

આદિ— દૂહા.

શ્રી **શંખેશ્વર પાસજી**, હરી જરા હરનાર,
તસ પ્રણમું પ્રેમેં કરી, શિવરમણી ઉરહાર. ૧
સરસ વચન દાયક સદા, ભગવતિ **ભારતી** જેહ,
શબ્દોદધિ તારણ તરી, તે ત્રિપુરા પ્રણમેહ. ૨
ગુરૂગણ મણી હારાવલિ, ધરિઈ ઋદય મઝાર,
જસ મોટો ઉપગાર છે, પ્રણમુ વારોવાર. ૩
શ્રી **નેમીસ્વરની** રચું, **સ્નેહવેલ** સુખકાર,
વચન ફુલ છે જેહના, શિવ ફલ ઝે શ્રીકાર. ૪
સાંભળી સજ્જન સુખ લહેં, દુરજન મન ડોલાય,
વપુ વધેં પયપાનથી, અહિ વિષ અધિકો થાય. ૫
એહ કથા કહેતાં થકાં, ઉપજે નવ નવ બુધ,
ધનથી તરૂ વિકસે જીસ્યો, ફૂલ ફલનકી વૃદ્ધ. ૬
ભવિયણ ભાવ ધરિ કરી, સુણજો બહુ સુખ થાય,
ઇમ ઉત્તમ વચને કરી, કહેશું સુણજ્યો ભાય. ૭

અંતે—

ઢાલ ૧૫. સુંને આલિ જસોદાને છઈયે રે—એ દેશી.
રાજુલ જિનપાસે જાય રે, જઇ વંદે જિનના પાય રે,

× × × ×

એ મંગલ નઈ એહ કલ્યાણ, ભણુ સુણાવઉજિં જાં શસિ ભાણ,
રત્નચૂડ ચરિત્ર એ સાર, શ્રી સંઘનઈ હુઇ જયજયકાર. ૩૪૫

(૧) ચેલા દેવજી પઠનાર્થં...ખરતર ગચ્છે પં મહિમસાગર વાચનાર્થં ૯-૧૭ નં. ૩૩૪૯ વિ ને (૨) લ૦ બહાદરપુર મધ્યે ૧૩-૧૫ પ્રથમપત્ર નથી નં ૩૯૭ મ૦ જૈ. વિ (૩) સંવત ૧૬૬૬ શ્રા૦ વદિ ૮ ભૃગૌ અચલગચ્છે પ વિજયહર્ષ શિ પુણ્યકુશલ પઠનાર્થે લિ૦ ગોઆણા મધ્યે વુહોરા નાથાકેન પ્રભાસે વાસ્ત૦ ૧૪-૧૩ ન ૪૮૭ મ૦ જૈ વિ.

અંતે (પાઠાંતર)

પનરએકોત્તરઈ નીપનો પ્રબંધ, રતનચૂડનો એહ સબંધ,
બહુલ બીજ ભાદ્રવહ હતી, કવિત્ત નીપનૂ ભૃગુ રેવતી ૩૩૯
વડતપગછ રતનસૂરિંદ, ઉદભૂત કલા અભિનવઉ ચંદ,
તાસ સેવક ઇમ ઊચરઈ, ષટપદ ચરણ કમલ અણુસરઇ ૩૪૦
સર્વ સુષ હુઇ એણુઇ ભણિઇ, નરનારી જે નિશ્ચઈ સુણુઇ,
તેહ ધરિ લષિમી સદાતપ તપઇ, ચંદસૂર જો નિર્મલ તપઇ. ૩૪૧
એ મંગલ એહજ કલ્યાણુ, ભણઈ ભણાવઇ જાણુ સુજાણુ,
રતનચૂડનો ચરિત્રએ સાર, શ્રી સંઘનઇ કરયો જયકાર ૩૪૨

(૪) સુમધ(થ)રી મધ્યે લ૦ વા૦ વિજયમૂર્ત્તિગણિના સ ૧૬૭૬ માગશરિ વદિ ૯ રવૌ પત્ર ૩૬ થી ૪૩ પંક્તિ ૨૧ દે લા પુ. લા ન ૧૧૦૦/૪૬૬ (૫) પં **સૂરવિજય** ગણિ શિષ્ય **પ્રીતવિજય** લિ૦ ૧૨-૧૫ જિ૦ વિ (૬) સં૦ ૧૭૧૫ ચૈત્ર વદ ૪ દિને પં૦ **સુમતિવિજય** ગ૦ શિ૦ મુ **સાધવિજય** લિ૦ પત્ર ૧૩ ન ૨૬૮૪ અભય૦

આદિ— (પાઠાંતર)

સરસતિ સામિણિ વીનવુ માગુ એક પસાઉ,
બત્રીસ લક્ષણિ આગલઉ, ગાઇસૂં **વત્સરાજ** રાઉ ૧
તેજ નયર **પાટણુ** ભલું, અમરાવતી સમૂ હોઇ,
મૃત લોકિ **વત્સરાજ** રાજીઉ અવર ન બીજઉ કોઇ. ૨

૫૩૮ શિવચંદ (ખ. ક્ષેમકીર્ત્તિશાખા રૂપચંદ–પુણ્યશીલ–સમયસુંદર શિ.)

(૧૧૧૩) નંદીશ્વર પૂજા

—પત્ર ૧૪ પો. ૭૫ દાન૦

(૧૧૧૪) વીશ સ્થાનક પૂજા સં. ૧૮૭૧ ભા. વ. ૧૦ અજીમગંજ.

—(૧) પત્ર ૨૦ સં. ૧૯૫૭ ફા. વ. ૭ વીકાનેર મધ્યે મહાત્મા હીરાલાલ લિ. પો. ૭૫ દાન૦ (૨) શિવચંદ લિ. પો. ૧૮ અબીર.

(૧૧૧૫) ૨૧ પ્રકારી પૂજા [એકવિંશતિ વિધાન જિનેંદ્ર પૂજા) સં. ૧૮૭૮ માઘ શુ. ૫ રવિ.

આદિ— દોધક (દૂહા).

મંગલ હરિચંદન રૂચિર, નંદન વિપિન ઉદાર,
વામાનંદન–પદ–પદમ, વંદન કરિ જયકાર. ૧
પ્રવચનમેં પ્રભુની કહી, એ ઇકવીસ પ્રકાર,
પૂજ હિત સુખ ખેમ શિવ પદ કરણી મનુહાર. ૨

અંતે— રાગ ધન્યાસિરી, તેજ તરણિ મુખ રાજે એ ચાલ.
જિનજીકો સુરપતિ ગુણ ગાવૈ,
જે ઇકવીસ ભેદ જિન પૂજા, કરઇ કરાવૈ ભાવૈ.
તે જન સકલ દુરિત અરિ હરી કરી, તીર્થંકર પદ પાવૈ. ૧
વરસ **નાગ રિષી વસુ ધરણી** મિત, સકલ સંઘ સુખ પાવૈ,
માઘ માસ સિત પંચમિ દિનકર, વાસર સહુ દિન રાવૈ. ૨
શ્રી **જિનચંદ્રસૂરિ** ખરતરપતિ, પટનભ તરણિ કહાવૈ,
શ્રી **જિનહરષસૂરિ** સૂરીસર, વિજયમાન વડદાવૈ. ૩
ક્ષેમકીર્ત્તિ શાખા મંડનવર, મહોવઝાય પદ ચાવૈ,
રૂપચંદ વાદીંદ્ર બિરૂદ ધર, જસુ ગુણિયલ ગુણ ગાવૈ. ૪
તસુ વિનય વાચક વર પદધર, **પુણ્યશીલ** શુભ ભાવૈ,
સમયસુંદર ગણિ તસુ પદ પંકજ, સેવત ભમર કહાવૈ. ૫

શ્રી સીરોહી મહાનગરે ચે૦ હિરજી લિ૦ (પાટણ ભં.) (૧૧) સં. ૧૬૩૯ શ્રા. વ ૨ ચેલા દેવા લ૦ જૈન વિદ્યાશાળા અમદાવાદ. (૧૨) સં ૧૬૬૧ કા શુ. ૮ તપાગચ્છે વિજયસેનસૂરિ રાજ્યે પ કમલવિજય-ગ જ્ઞાનવિજય લિ માડિયાવાડિયા ગ્રામે તેજ ભં.

---

૪૪ કલ્યાણસાગર (૧-૪૭) તથા (૧-૪૮૯)

(પ્રાય અચલગચ્છના હોવા જોઇએ, જન્મ સ ૧૬૩૩, દીક્ષા સં. ૧૬૪૨ આચાર્યપદ સ ૧૬૪૯, ગચ્છેશપદ સ ૧૬૭૦ સ્વર્ગવાસ સ ૧૭૧૮ જૈન ગૂર્જર કવિઓ ભાગ ૨ પૃ ૭૭૫, માટે આને ૧૭મી સદીના ગણવા)

(૭૧) અગડદત્ત રાસ (સુધારો—સં ૧૬૪૯ થી ૧૭૧૮ સુધીમા) (૧-૪૭) તથા (૧-૪૮૯)

---

૪૫ ઋષિવર્દ્ધનસૂરિ (૧-૪૮)

(૭૨) નલદવદંતી રાસ. સ ૧૫૧૨ (૧-૪૮)

—(૧) ૮-૨૦ બી. ડી ૮૩ રો એ સો મુબઇ ન ૧૯૧૮ (૨) જૂની પ્રત પાન ૧ થી ૧૯ પંક્તિ ૧૧ જશ૦ (૩) ૧૧-૧૬ સ ૧૫૭૯ સહૂઆલા નગરે ભ૦ જિનસાધુ સૂરિણા લિ૦ દા ૮૦ ન. ૧૭ હાલા૦

(આ કવિએ અતિશય પચાશિકા યા જિનેંદ્રાતિશય પચાશિકા રચેલ છે ન ૮૩ ડોસાભાઇ અભેચદ ભાવનગર ભ)

---

૪૬ મતિશેખર (૧-૪૯)

(૭૩) ધન્ના રાસ સ ૧૫૧૪ (૧-૪૯)

(૧) મૂળ આમોદની પ્રત, હવે દે લા પુ લા ન ૬૪૯/૪૩૭ છે તેમા લેખક પ્રશસ્તિ છે કે: **ભાવડરાય** ગચ્છે વિજયસિંહ સૂરિ શિ૦ મુનિ દેવકીર્ત્તિ સ્વવાચનાર્થં લષિત. સંવત્ ૧૫૭૦ વર્ષે

મહા પૂર્વ જસુ ભુરિ નરેશ્વર, વંદે પંદ ઉલસાયા,
તાસ સીસ વાચક **પુણ્યશીલ** ગણિ, તસુ શિષ નામ ધરાયા. ૬
સમયસુંદર અનુગ્રહે ઋષિમંડલ, જિનકી સોભ સવાયા,
પૂજ રચિ પાઠક **શિવચંદે**, આનંદ સંઘ વધાયા, હાંરે. મેરે. ૭

કાવ્યં

સલિલ ચંદન પુષ્પ ફલવ્રજૈ સુવિમલાક્ષત દીપ સુધૂપકૈ
વિવિધ નવ્ય મધુ પ્રવરાન્નકૈ જિનમમીભિરહં વસુભિર્યજે ॥ ૧

ॐ ह्रीं श्रीं परमात्मने अनंतानंतज्ञानशक्तये जन्मजरामृत्यु निवारणाय श्रीमते जिनेन्द्राय अष्ट द्रव्यभिर्यजामहे स्वाहा ॥ × × × ×

(૧) શ્રી કલકત્તા બિદરે ૯-૧૨ અનંત. નં. ૨. પત્ર ૧૪ પો. ૮૭ નં. ૨૩૪૧ જિ. ચા. (૩) પત્ર ૨૫ તેમાં ૨૧ પ્રકારી પૂજા સહિત પો. ૧૭ અબીર. (૪) પ્ર૦ ચોવીશિ તથા વીશિ સંગ્રહ-સા. પ્રેમચંદ કેવલદાસ સંવત ૧૯૩૫ સને ૧૮૭૯ પૃ. ૫૭૩ થી ૫૮૮.

---

૫૩૯ વિનય (સાધુસોમ પ્રશિષ્ય)

(૧૧૧૭) મયણરેહા ચોપાઈ સં. ૧૮૭૦ આ. ૧૩ જયપુરમાં-
—પત્ર ૬ પો. ૧૧ નં. ૧૦૩૮ અભય૦

૫૩૯ક દેવહર્ષ

(૧૧૧૭ ક,ખ) પાટણ ગઝલ લ. સં. ૧૮૭૨ પહેલાં.
ડીસા ગઝલ
—બંનેની પ્રતો નાહટાજીના સંગ્રહમાં છે.

---

૫૪૦ અનોપચંદ્ર શિ.

(૧૧૧૮) માનતુંગ માનવતી સંબંધ ચો. સં. ૧૮૭૨ મા-
સુ. ૧૩ જયનગર.

પછઇ ક્ષમા તિમ આદરી, જિમ તસ સીધઉ કાજ,
આઠ કરમ અરિ નિરજિણી, લીધઉ શિવપુર ગજ. ૭
ભાવિ ભવિક જન સાભલો, તેહ ઋષિતણું ચરિત્ર,
વાચક **મતિશેખર** કહિં, જિમ હુઇં જનમ પવિત્ર ૮

અંતે—

કૂરગડૂતુ લેઇ મબધ, તપ ઊપરિ એ કીયઉ પ્રબધ,
વાચક **મતિશેખર** ઇમ કહઇ, ભણઇ તિ સંપદ સપદ લહઇ.

(૧) ગ્ર૦ ૨૪૫, ૮–૧૩ દા. ૪૩ નં. ૭૨ ત્રડે (૨) પત્ર ૯ અમર સીનોર ભં (૩) સં ૧૭૪૮ ફા૦ સુદિ ૬ શનૈા ભ૦ વિજયાણુદ સૂરિ—પ અમરવિજય ગણિ—પ કેસરવિજય ગણિ–મુનિ કરણવિજયેન લિ૦ **દોસી ગણજી** સુત **દોસી ગોવિંદજી** પદનાર્થે ૧૬–૯ ન. ૪૯૪ લા (૪) એક સ. ૧૬૮૯ અને ૧૬૯૦ મા લખેલ ચોપડી પત્ર ૮૮ થી ૯૬ લિ૦ ઋષિ ગોપાલ (ગુણદાસ ઋષિ શિષ્ય) નાથાલાલ પાલણપુરવાળા પાસેની. (૫) પત્ર ૨૧૨ થી ૨૧૯ ગા ૨૭૫ દા ૧૧૨ પ્રત ન. ૯ શાતિ૦ ખ (૬) સં ૧૬૫૯ આ૦ ૭ ઋ૦ **દેવજી** લષિતં છનીઆરિ ગ્રામે પત્ર ૮. સે લા. વડો.

(૭૬) મયણરેહા સતી ચરિત્ર (શીલપર) સં. ૧૫૩૭ (૧–૫૧).

આદિ— ધૂરિ દૂતા

શ્રી **જિન** ચઉવીસઈ નમી પણમીય **ગોયમ** પાઈ,
કરિસુ કવિત રલીયામણઉ, ગુરૂ **સરસતિ** સુપસાઇ. ૧
શ્રી અરિહત પયાસીયા, દાન શીલ તપ ભાવ,
ભેદ ચ્યારિ ધમ્મહ તણા, શીલ અધિક પ્રભાવ. ૨
શીલિ સયલ સુખ સંપજઈ, સીલિ સુજસ જગિ હોઇ,
શીલિ મત્ર મહિમા કુરઈ, શીલિ સિદ્ધિ વશિ હોઇ ૩
શીલ શરીરહ આભરણ, શીયલે નિરૂપમ રૂપ,
શીયલે **મયણરેહા** તણઉ, સહૂ કોઇ સુણઉ સરૂપ. ૪
મઇ અનેક પ્રકરણ થકઉ, દિઠઉ જિમ સંબંધ,
વાચક **મતિશેખર** ભણઇ તિમ હું કહિસુ પ્રબધ. ૫

૫૪૨ જયચંદ (ખર. કપૂરચંદ્ર શિ.)

(૧૧૨૦) પ્રતિમા રાસ. ત્રણ ઢાલ સં. ૧૮૭૮ ભા. વ. ૨ આગોઢાઇ.
—પત્ર ૪ લ. સં. ૧૮૭૮ પો. સુ. ૧૨ આગોઢાઇ. ગૈનાં લિ. પો. ૧ મહર. ભં.

સંવેગી સુખ પટા ચર્ચા
—પત્ર ૫ પો. ૧ મહર. ભં.

૫૪૨ ક હેમવિમલ

(૧૧૨૦ક) ઢુંઢકરાસો સં. ૧૮૭૯ કૂચેરમાં.

૫૪૩ ખુશાલચંદ (ઋષિ)

(૧૧૨૧) સમ્યક્ત્વ કૌમુદી ચોપઇ (ઢાલ ૬૪) સં. ૧૮૭૯ વૈ. શુ. ૧૩ નાગોરમાં.

૫૪૪ દયામેરૂ [ખ. ઉદયતિલક–અમરવિજય (નં. ૪૬૧) –જ્ઞાનવર્દ્ધન–કુશલકલ્યાણ શિ.]

(૧૧૨૨) બ્રહ્મસેન ચોપઈ સં. ૧૮૮૦ જે. સુ. ૧૦ બુધે ભાગનગરમાં.
—(૧) પત્ર ૨૫ પો. ૬૬ જય., (૨) પત્ર ૩૩ લિખિત પો. ૬૬ જય.

૫૪૫ સત્યરત્ન (ખ૦)

(૧૧૨૩) સમેત શિખર રાસ સં. ૧૮૮૦ ભા. શુ. ૫.
—(૧) પત્ર ૧૨ લ. ૧૯૨૯ ચૈ. વ. ૩ વીકાનેર બ્રૌ. વીકા. ૨૭૭ (૨-૩) પત્ર ૧૬ તેજ ભં. નં. ૩૦૩, ૩૦૪ (૪) પત્ર ૨૧ તેજ

ભાવઇ વર દેઇ દેવતા, ગુરુ દેઇ વિદ્યાદાન,
ભાવઇ નરપતિ હિત ધરઇ, પુરઇ તિ મંત્ર પ્રધાન. ૪
જિમ ભોજનિ ન મિલ્યઇ લવણુ, તા નવિ કાઇ સાર,
તિમ રસ ધર્મ્મ ન ઊપજઇ, જો નવિ ભલઇ ન ભાવ ૫
તપ વિણુ જપ વિણુ શીલ વિણ, વિણુ સંયમ વિણુ દાણુ;
ઘણે ભવિક ભાવિજ લગઇ, લીધઉ કેવલનાણુ. ૬
ભાવહિ ભરહાદિક તણા, અછઇ અનેક દિટ્ઠંત,
તદપિ **ઇલાતીપુત્ર** તણુઉ, તિમ હુ કહિસુ વિત્તત ૭

અંતે—

જમ રષિ ભાવી ભાવના, મુગતિ તણી હુઇજ થાપના,
તે પણુ ઇમ ભાવઉ ભાવના, શાસન જિમ હુઇ પરભાવના. ૧૬૪
ઇલાપુત્રનઉ ઇહ ચરિત્ર, ભાવના ઊપરિ કરઉ એક ચત્ત,
વાચક **મતિશેખર** ઇમ કહઇ, ભણુઇ તિ અષ્ટ મહા સિદ્ધિ લહઇ

—(૧) મુનિ હેમરત્નેન લષત સાહ ધરમા પઠનાર્થં શુભં ભવતુ ૧૨-૧૪ લ સુ (૨) લ સ ૧૫૭૪ બીજી કૃતિની સાથે એક પ્રતમા ૧૭-૪૪ સે લા. વડોદરા (૩) ૫-૧૭ દા ૮૧ નં ૬૬ હા૦ (૪) ૨-૨૭ નં ૪૩૩ મ જૈ વિ (૫) ૫-૧૮ (૪થુ પત્ર નથી) અનત૦ ન. ૨

---

૪૮ આજ્ઞાસુંદર (ખ૦ જિનવર્ધનસૂરિ શિ.) (૧-૫૧માં ન્યાયસુંદર નામ ખોટું છે.)

(૭૮) વિદ્યાવિલાસ ચોપઈ સં ૧૫૧૬ (૧-૫૧)

આદિ—

ગોયમ ગણુહર પાય નમી, **સરસતિ** હિયઇ ધરેવિ,
વિદ્યાવિલાસ નરવઇ તણુઉ, ચરિય ભણુઉ સંખેવિ. ૧
જિમ જિમ સંભલીયઇ શ્રવણિ, પુન્ય પવિત્ર ચરિત્ર,
તિમ તિમ પરમાણુદ રસ, અહનિસ વિલસઇ ચિત્ત. ૨

મરૂધર દેશ પાલી નગર મઝાર, કરયો ચોમાસ ધરી હર્ષ અપાર,
વર્ષ બયાસી સંવત અઢાર, મહા સુદ પાંચમને રવિવાર.
પ્રશ્નોત્તર ગ્રંથ કીધો સાર, આતમ અર્થને હિતકાર,
ભણતાં ગણતાં જયજયકાર, લક્ષ્મી લીલા પામે અપાર. ૧૨

—૨૬૪ પાનાં-૧૧. સં. ૧૯૨૫ આશ્વિન સુદ ૧૪ વાર મંગલ. ભટ રૂપશંકર નાગેશ્વર લિ. પોથી નં. ૭ વડા ચૌટા ભં. સુરત.

અધ્યાત્મગીતા બાલા૦ સં. ૧૮૮૨ આષાઢ શુ. ૨ ગુરૂ પાલીમાં.

—પત્ર ૯૩ સં. ૧૮૮૫ ચૈ. શુ. ૭ ભૃગુવારે હુકમચંદ લિ. પાલી મધ્યે. ગો. ના. (જુઓ જૈનયુગ પુ. ૨ પૃ. ૧૪૫)

૫૪૬ લાલવિજય (૨) (દર્શનવિજય-માનવિજય શિ.)

(૧૧૨૫) ઈલાકુમાર રાસ સં. ૧૮૮૧ આશો શુ. ૧૫

અંતે—

સંવત શશિ નાગ સિદ્ધિ ચંદ્રોરે આસુ માસ, મે૦
શુકલપક્ષ તિથી પુરણિમારે, લાલ પૂરણ કીધો રાસ, મે.લા. ૧૮
દરસણવિજે પંડિત દિપતારે લાલ, માનવિજય મુનિરાય,
લાલ કહે ભાવ રાખજોરે લાલ, તઉ સુગતીનાં સુખ થાઇ. મે. ૧૯

—ગાથા ૩૨૩ લિ. લાલવિજયેન દાસણ મધ્યે પ્ર. કા.

૫૪૭ દીપવિજય (૩) [કૃષ્ણવિજય શિ.]

(૧૧૨૬) ચોવીશી લ. સં. ૧૮૭૮ પહેલાં.

આદિ— ઋષભ જિન સ્ત.

(કડડારાં વાજાં હે હાજા મારૂજીયાં મારૂજી કડડારાં ધુરીયાંરે નિસાંણ, રા સોરઠમેં સોરઠમેં હે સૂરજ ઉગીયો મારૂજી. એ દેશી)

પ્રહ ઉઠી વંદૂરે ઋષભ જિણંદને સાહિબજી, નાભી નરેંદ કુલ સિણગાર,

મંવત પનર સોલોતરે મા૦ બીજઉ શ્રાવણ્ માસ સુ૦
શિવતિથિ હૂતી ઉજલી એ મા૦ સોમવારિ હૂઉ રાસ   સુ૦ ૧૦૮
તપગચ્છિ ગણ અભિનવા એ મા૦ અવતરિયા ગોયમ સ્વામિ સુ૦
રયણસિધ સૂરિ ધ્યાઇએ મા૦ અષ્ટ મહાસિધિ નામિ સુ૦ ૧૦૯
તાસ સીસ ઈણીપરિ ભણઇ એ મા૦ વિનય કરી અપાર સુ૦
રાસ ભણઉ રસીયાંમણઉ મા૦ જસ કરી ભરૂ ભડાર સુ૦ ૧૧૦
ગણસિઇ ભણસિઇ નિસુણસિઈ એ મા૦ જંબૂ સ્વામિનુ રાસ સુ૦
તસ ઘરિ અંગણિ પામીઇ એ મા૦ નવનિધિ તણઉ નિવાસ સુ ૧૧૧
ચદ સૂરિજ જા ઉગમઈએ મા૦ મેરૂ ગિરિ ધ્રૂ તાર સુ૦
તા લગઇ હરષિઇ ગાઇએ મા૦ સ્વામી જંબૂ કુમાર
સુણિ સુદરે સ્વામી જંબૂ કુમાર. ૧૧૨

—(૧) સં ૧૬૧૫ માઘ શુ ૬ શનિ વેડા ગ્રામ મધ્યે ચાતુર્માસ પ૦ ધર્મવર્દ્ધન ગણિ—પ૦ સૌભાગ્યવર્ધન ગણિ—લક્ષ્મી સૌભાગ્ય મુનિ લખિત ૧૮મુ પત્ર કે જે વાળી પ્રતિમા અનેક કૃતિઓ સંભવે છે ગો ના (૨) સં. ૧૫૪૧ વૈ સુદિ ૩ રવૌ સંઘવી થાવર ભાર્યા સુશ્રાવિકા માતુ તત્સુતા શ્રા મણકાર્યે લિ૦ પત્ર ૭ જેસલ ભંડસૂરિ જ્ઞાન ભ. (૩) શ્રાવિકા ઇંદુ યોગ્ય પઠનાર્થં પં. મુનિસુદર ગણિપ્રતિ લેખાપિતં ૪-૧૬ નં ૩૨૦૬ વિ નેo

---

૬૪૯ લક્ષ્મીસાગર (સૂરિ ?) (સૂરિપદવી સ ૧૫૧૮)

(૧૩૩૨) + **વસ્તુપાલ તેજપાલ રાસ** ગા ૫૮

આદિ—

વીર જિણેસર નમિય પાય, અને ગોયમ સામી,
સરસતિ તણે સુપસાઉલે એ, કહિસિઉ સિરિનામી
વસ્તુપાલ તે જગિ તણો એ, અમ્હે બોલિસ્યું રાસો,
ભરહક્ષેત્ર ધુરિ ગૂજરાત અણુહિલને વાસો ૧

પ્રણમી વીર જિણેસર પાય, કરે ઈચ્છા ગૌતમ ચિત લાય,
પુજ્ય જયણા ચંદ્રોદય ઠાંમ, કેલા કહિયે ત્રિભુવન સ્વામિ. ૧
મધૂર ગીરા જંપે અરીહંત, સાંભલ તેહ તણો વિરતંત,
ધરી મન જીવ દયાનુ અંગ, બાધે ચંદ્રોદય દસ ચંગ. ૨
ખાંડણુ પીસણુ ચૂલક ઠાંમ, ચૈત્ય સામાયક જલ વિશ્રામ,
પોઢણુ ધાન વિગય ભોજન, એ દશ ઠામે કરીયે જતન. ૩

× × × ×

અઢાર પંચાસિય ફાગુણ માસ, શ્વેત ભુવન તિથિ ભાખી ખાસ,
પાલણપુરમાં કિયો અભ્યાસ, વામાસુત મન પૂરી આસ. ૫૫
પ્રેમે સેવો દયા એકતાર, લહો જસ કાંતિ રૂપ અપાર,
કહે કવિ કૃષ્ણવિજયનો સીસ, જયણા ધર્મ કરો નીસદીસ. ૫૬

—ઇતિ શ્રી ચંદ્રોદય પ્રસંગે મૃગસુંદરી માહત્મ્ય ગર્ભિત છંદ ચોપઈ સંપૂર્ણઃ સં. ૧૯૦૮ના માધવકૃષ્ણ તૃતિયા ગુરૂવાસરે લિપિકૃતમ્ ૩ પત્ર પ્ર. કા. નં ૬૧૫.

---

૫૪૮ શિવલાલ (પૂ. અનોપચંદ–પન્નાલાલ શિ.)

(૧૧૨૭) રામ લક્ષ્મણ સીતા વનવાસ ચોપઈ સં. ૧૮૮૨ માઘ વ. ૧ વીકાનેરમાં.

—(૧) પત્ર ૧૨ સં. ૧૮૯૩ શ્રા. સુ. ૧૩ મંગલ લિ. પો. ૮ ચતુ. (૨) પત્ર ૧૨ સં. ૧૮૮૨ માધવ વદિ ૧ સોમ વીકાનેર મધ્યે મુકનજી ભં.

૫૪૮ક ઉદયચંદ.

(૧૧૨૭ક) બ્રહ્મવિનોદ સં. ૧૮૮૪ જોધપુર

—પત્ર ૪ સં. ૧૮૮૪ કા. શુ. ૧૦ જોધપુર મધ્યે લિ. સાધુ પં. નગવિજય શિ. ચેતવિજય પઠનાર્થે પો. ૮ ૩ નં. ૨૨૨૫ જિ. ચા.

પૂનિમ ગછિ **સાધરતનસૂરી,** સીસ **મલઈચંદ્ર** કહઇ મતિ પૂરિ,
ભણસઇ ગુણસઇ સુચરિત એય, મનવંછિત સુખ લહીસઇ તેય ૨૮૮
—૧૩-૧૬ ન ૨૪૨૦ સે. લા વડોદરા

(૧૩૩૪) ધનદત્ત ધનદેવ ચરિત્ર (સંવલસી કુમર ચોપઇ) સં. ૧૫૧૯ ગોપમંડલીમાં.

આદિ—

સરસતિ સામિણિ મનિ સમરેસુ નવલુ કાઇ કવિત કરેસુ
જિન ચુવીસઇ વંદુ આજ, સહિગરૂ સમરિઇ શીઝઈ કાજ. ૧
દાન દીઈ જે ભુત્તિ સુપત્તિ, નિરમલ ચિત્તઇ નિરમલ વિત્ત,
લછિ લહઇ જિમ બંધવ બેઅ, દાન પ્રભાવિ **ધનદત્ત ધનદેવ.** ૨
દાન વડું સુણઇ સંસારિ, દાનિ દુરિત ટલઈ સહી સારિ,
દાનિ સુખસંપત્તિ સંયોગ, દાનિ જાઇ વયર વિયોગ,
(પાઠા) દાનિ **સાલિભદ્ર** ધન રૂદ્ધિ, દાનઇ **કયવન્નાનઇ** સિદ્ધિ ૩

અંતે—

સૂરસેન બેટાનઇ રજ્જ, આપી આપણિ કરઈ સકજ્જ,
સહુનારીસ્યુ સંયમ ધરઇ, મુગતિ-રમણિ લીલા તે વરઇ. ૨૩૯
પાત્રદાન નિસુણી પ્રભાવ, દાન ઊપરિ ભવીયણ ધરૂ ભાવ,
પૂનિમગછિ સાધરતન સૂરિ, સીસ **મલયચંદ્ર** કહઇ મતિપૂરી ૨૪૦
બિસઇ બર્ઇતાલા (૨૨૦) છઇ ચઉપઇ, કથા ચુરાસી દુહા હુઇ,
નામોચ્ચાર અછઇ એહમાહિ, વિવરી જાણઇ જેહનઇ આહિ. ૨૪૧
સંવત **૧૫ ઉગણીસઇ** સુબંધ, **ગોપમંડલીઇં** રચિઉ પ્રબંધ,
ભણઇ સુણઇ કવીયણ જે કરઇ, **અંબિકિ** પ્રસાઇ તે સુખ વહઇ ૨૪૨

—(૧) પત્ર જૂની સંખ્યા ૨૨૬ થી ૨૩૩ નવી સંખ્યા ૧ થી ૮ પં. ૧૪ દા. ૧૯ સીમંધર (આ પછી આ કવિ કૃત **દેવરાજ-વત્સરાજ** પ્રબંધ છે. જૂઓ નીચે નં ૧૩૩૫ (૨) ૧૮-૧૫ તેમાં ૧થી ૮ પત્રમાં આ કૃતિ છે ને પછી કવિ **હર્ષમૂર્તિ** કૃત **પદ્માવતી ચોપઇ** છે ઘણી જૂની પ્રત જણાય છે દા. ૮ પ્રત નં. ૧૦૨ ખેડા ભ.

મોહ મહામદ વારજો, ટાલજો નારી સંગ, „ „
ધ્યાવે નવપદ ધ્યાનશું, પામો નિર્મલ રંગ. „ „ ૭૭
જ્ઞાન સરોવરે ઝીલીએ, બેસીએ સમકિત પાલ, „ „
ગુણ અનંતા ચિત ધરો, પામો મંગલમાલ. „ „ ૭૮
—જૈ. એ. ઈંડિયાની તીર્થમાલામાં.

---

૫૫૨ સવરાજ (સાયલાનો લોંકા ગચ્છનો શ્રાવક, પિતાનું નામ હરખા.)

(૧૧૩૨) મૂલીબાઈના બાર માસ. ૫૨ ગાથા સં. ૧૮૯૨ માગશર શુ. ૧૩ ગુરૂ. સાયલામાં.

આદિ—

હું તો નમું સિદ્ધ ભગવંત, મુકી મન આમલોરે.
ગુણ ગાઉં મુલીબાઇ સતી, સહુ કો સાંભલોરે.
સતી શ્રાવણ સુંદર માસ, કેસેરે વખાંણુંરે.
જેહની સાખ સિદ્ધાંત મોઝાર, વદવા ન જાણુંરે, ૧

(મૂલીબાઇ દશા શ્રીમાલી વણિક રતનશાની અમૃતબાઇથી થયેલ પુત્રી, કોઠારી નાનજી સાથે લગ્ન. આરજા આણંદબાઈ પાસે અભ્યાસ. પછી દીક્ષા લીંબડીમાં સં. ૧૮૬૫ના વસંત માસની વદ ચોથે રતનબાઇને હાથે લીધી. કડક તપ પાળી ૧૩ દિનનો સંથારો કરી સં૦ ૧૮૯૦ના આષાઢ શુ. ૧૪ શુક્રે સ્વર્ગવાસ)

અંતે—

સંવત અઢાર બાંણુએ જોડયા માગસીર માસરે,
તીથિ તેરસ નેં ગુરૂવાર, પખ અજવાસરે.
મૂલીબાઈ તણો મહિમા, ચઉદસ ગાજેરે,
ભણે હરખા સુત **સવરાજ**, સાયલામાં બિરાજેરે. ૫૨

વખતસિંહ રાજાના રાજ્યમાં.

—૬-૧૩ પ્રાણજીવન મોરારજી શાહ રાજકોટ પાસે.

ભવિઅણુ ભવિ સુણુઉ આજ, મનિ નિશ્ચય આણી
રાજ જશોધર તણુઉ રાસ, હું કહિસિઉ વખાણી ૨

અંતે—

રાય યશોધર રાય યશોધર તણો જે રાસ,
જીવદયાનૂ પીહરં પાપ, મિથ્યાતનિકંદન સાર,
રાગ મોહ વિહડણો, ગુણુહ તણો ભડાર,
×સુણીઇ જે નરનારી પઢે, ગુણે મને ધરિ બહુ ભાવ,
બ્રહ્મ જિણુદાસ ઇમ ભણે, તેહને સૌખ્ય અપાર ૪૬

—(૧) પત્ર ૨૧ શેઠ માણેકચંદ હીરાચંદનો બંગલો ચોપાટી દિગંબર જૈન મંદિર મુંબાઇ (ડા ત્રિ. પ્રશસ્તિ સંગ્રહ) (૨) સંવત ૧૬૨૮ શ્રા શુ ૫. ગુરૌ શ્રી કૈાદ્ર નગર વાસ્તવ્ય હુંબ(ડ) જ્ઞાતીય ફૈ૦ સધારણુ ભાર્યા સિરીઆદે તત્પુત્રી સુશ્રાવિકા શીલાલંકારધારિકા શ્રા૦ રત્નાઇ પઠનાર્થં વૃદ્ધ તપગચ્છે પ ચારિત્રસિંહ શિ૦ પં. વિનયચારિત્ર મુનિ લખિત ૨૭-૧૨ દા ૨૨ ન ૬ સીમંધર૦

(૮૩) આદિનાથ રાસ (૧-૫૫)

આદિ— ૐ નમો વીતરાગાય. વસ્તુ

આદિ જિણેસર આદિ જિણેસર પાય પ્રણમેસુ,
સરસતિ સ્વામિણિ વલિ વલિ તવઉ, બુદ્ધિ સાર હું માગું નિરમલ,
શ્રી સકલકીરતિ પાય પ્રણમીનિ, મુનિ ભુવનકીરતિ ગુરૂ વાદુ સોહજલ,
રાસ કરિસુ હું રૂવડો, તમ્હ પરસાદિઇ સાર,
આદિ જિણુંદ ગુણુ વરણુવુ, ચરિત્ર જોઈ ભવતાર. ૧

ભાસ જસોધરની.

ભવિયણુ ભાવઇ સુણુઉ આજ, રાસ કહું મનોહર,
આદિ પુરાણુ જોઇ કરી, કવિત કરઉ મનોહર ૧

× પા. સુણીઈ જેઅ નર અનુદિન ભણિ, હીઈ ધરી બહુ ભાવ,
જિણુદાસ બ્રહ્મચારિ ઈમ ભણિ, તેહનિ શવપુરિ વાસ ૪૬

તસ શિષ્ય યુગલ ભવિક વિકસંતા શ્રી **દીપવિજય** વૃદ્ધ ભાયા,
વયરાગી ત્યાગી મતિ ગુણવંતા, **ખેમવિજય** ગુણ ગાયારે. ૧૦
સિદ્ધાંતથી કોઇ ઉત્સૂત્ર ભાખ્યાં ઉપયોગે રહિત લિખાયા,
તસ મુઝ મિછામિ દુક્કડ હોજ્યો, ઉપગારે પંડિત ધાયારે. ૧૧
નયન ગ્રહ વસુ ચંદ્ર સંવત્સરે ૧૮૯૨ અશ્વિન કૃષ્ણ પક્ષાયા,
ઉત્તરા ને ઐંદ્રયોગે ભોમવારે તિથી ધનતેરસ કહાયારે. ૧૨
શ્રી **કલા શ્રીપત્ત** કુલમેં સૌભાગી **વૃજલાલ** સુત જન છાયા,
અનુપમચંદ સા ડાયા, જૈન ધરમ ચિત લાયા અનુભવ રંગે રંગાયા
અહનિશી ગુરૂસેવા દાનજ દેતાં, જિણવર આંગી રચાયારે. ૧૩
હરખચંદ સુત **નથુચંદ** રાગી, **જયચંદ પાના** સવાયા
તસ આગ્રહ થકી રચના એ રચી, શ્રાવક શ્રાવિકા ન્યાયા
સહગુરૂ વાણી નિસુણે ભવિ પ્રાણી નિત નિત મંગલ પાયારે. ૧૪
જે કોઇ પુજા એ ભણસે સુણસે, તસ ઘર મંગલ થાયા
સમકીત ભવી જીવને ઉપગારે, થાપના પુજા બનાયારે. ૧૫

—પં. વિનયવિજય સુશિષ્ય પં. ખેમવિજય શ્રી કુમતીમત્ત ભંજનરાસ વિરચિતાયાં. સમાપ્ત. લ. સં. ૧૮૯૮ આષાઢ વદ ૧૩ ગુરૂવાસરે લેખક સા. વલ્લભદાસ વનમાલીદાસ જ્ઞાતે વનીક શ્રી સુરતના વાસિ ઠેકાણું સહિયેદપરા મધ્યે ૧૫૨-૮ લા૦

---

૫૫૪ સબલદાસ (પૂજ્ય લોંકા.)

(૧૧૩૪) તિલોકસુંદરી વર્ણન સં. ૧૮૯૨ ફલોધીમાં.

---

૫૫૫ ધર્મચંદ્ર (ત૦ વિજયદયાસૂરિ-ખુશાલવિજય અને કલ્યાણચંદ્ર શિ.)

(૧૧૩૫)+નંદીશ્વરદ્વીપપૂજા. સં.૧૮૯૬ ભાદ્રવા શુદ ૪ દમણ બંદરમાં.

તેહ ધરિ નવ નિધિ સપજે સરગ મુગતિ ફલ સંસાર નિરમલ,
શ્રી **સકલકીરતિ** ગુરૂ પ્રણુમીને મુનિ **ભુવનકીરતી** ભવતાર.
બ્રહ્મ જિણદાસ ભણે નિરમલો, સુણતા પુન્ય અપાર.

—સં ૧૭ એકોત્તરા વર્ષે વૈ શુ ૧૩ ચંદ્રવાસરે **મૂલ** સંઘે ભ **પદ્મનદાત** શિ બ્રહ્મ **ગોવિંદ** પઠનાર્થં. ભટ **રઘુનાથેન** લિ ૧૧-૧૦ સ ભ

(૧૩૩૬) કરકંડુ રાસ (પૂજા ફલ પર)

આદિ— સિદ્ધિભ્ય

વીર જિણેસર પ્રણુમીને, **સરસતી** સ્વામિણિ દેવિ
શ્રી **સકલકીરતિ** ગુરૂ વાદિસુ, વલી **ભુવનકીરતિ** મુનિ દેવ. ૧
તહ્મ પરસાદે નિરમલો, રાસ કરૂ અતિ ચગ,
પૂજા ફલહ વેવરણુ, મનિ ધરિ ભાવ ઉતંગ. ૨

અંતે— દૂહા.

અચલ ઠામ દેઉ નિરમલો, મઝને સ્વામી દેવ,
હું દાસ છઉં તમ્હ તણો, જનમિ જનમિ કરૂ સેવ ૧
શ્રી **સકલકીરતિ** ગુરૂ પ્રણુમીને, મુનિ **ભુવનકીરતિ** ભવતાર,
રાસ કીયો મેં રૂવડો, બ્રહ્મ **જિણદાસ** કહે સાર. ૨
પઢઇ ગુણઈ જે સાભલે, મન ધરિ અવિચલ ભાઉ,
મન વાછિત ફલ તે લહે, પામે સિવપુરિ ઠાઉ ૩
ધનદ નામ ગોવાલીયો, એક કમલ કરિ ચગ,
પૂજ્યા જિણુવર મુનિ રલી, ફલ પામ્યા ઉતગ ૪
એ કથા રસ સાભલિ, ભવિયણ સમલ સુજાણ,
પુજો જિણુવર મનિ રલી, અષ્ટ પગારિ ગુણ ભાન. ૫
એક કમલ ફલ વિસ્તર્યો, સરગ મુગતિ લગે ચંગ,
અનુદિન જે જિન પુજીસે, તેહને ફલ ઉતગ ૬
સાચો ધરમ સોહાવણો, થોડો કીજે મહુત,
વડ બીજ જિમ રૂવડો, ફલ દીસે અનંત

—ઇતિ કરકંડ મહા મુનીશ્વરની કથા પુજાફલ સમાપ્ત સ. ભ.

—(૧) ઇતિશ્રી નંદીશ્વર દ્વીપની પુજાનેં ઇગ્યારમો અભિષેક થયો: સંપુર્ણ: શ્રી દમણબિંદરે શ્રી ઋષભદેવ પ્રશાદાત્ સંવત ૧૯૧૭ ના ભાદરવા વદ ૧૧ લ૦ સંકર. ૧૦-૧૨. કાલાગલા કરાંચીવાળા પાસે. (૨) પાનાં ૯ આ. ક. (૩) ૧૦-૧૨ જશવિજય મુનિસંગ્રહ નં. ૯૯ (૪) પ્ર૦ વિવિધ પૂજાસંગ્રહ પૃ. ૩૩૧ થી ૩૫૦.

---

૫૫૬ ઉદયસોમસૂરિ (લ૦ ત૦ આનંદસોમસૂરિ પટ્ટધર).

(૧૧૩૬) શ્રીપાલરાસ. સં. ૧૮૯૮ આસો પરેંડામાં.

આદિ— ચતુર્થખંડની

ચોથો ખંડ રચ્યું હવે, શ્રી સિદ્ધચક્ર પસાય,
માંખણ ચ્યારેમાં હવે, અજ ગાડર મસી ગાય. ૧
ગોરસ ગોલી નીર જિમ, તિમ કહ્યા એ ત્રણ ખંડ
ચોથા ચોખુલા થકી, મથતા માખણ પિંડ. ૨
સાકર કથા **શ્રી**પાલની.

× × × ×

અંતે—

લઘુ પોષધશાલે સ તપાગણ સડસઠ પાટ સવાયા,
શ્રી **આણંદસોમ** સુરિ પટધર, શ્રી **ઉદયસોમ** સુરીશયારે,
સુરત સંજતિ શ્રાવક આગ્રહે, સુગમ અર્થ સમઝાયા,
ચોથે ખંડ રચ્યો મનરંગ સાંભલતાં સુખ પાયારે. મેં૦ ૬
પરેંડા સેહરમા પૂરણ કીધો, ભવિક શ્રવણ મન ધાયા,
અઢારઅઠાણું આસો ઉડીમાં એ અધિકાર વંચાયારે. મેં૦ ૭

—ચોથો ખંડજ ૧૫-૧૫ લખ્યા સં. ૧૯૦૫ ખી. ડી. ૧૦૩ રો. એ. સો. મું. નં. ૧૯૭૯

ઢાલ રાસની

જંબૂદ્વીપ માહિ નિરમલોએ, **ભરતક્ષેત્ર** છે સાર તો,
ભરતક્ષેત્ર મહિ રૂવડોએ, **અજોધા** નયર સવિચાર તો
તે નયરકો રાજીયોએ, દૃઢમતિ તેહતુ નામ તો,
સમકિત પાલિ નિરમલોએ, મિથ્યાતિનો મોડઇ માન તો. ૨

અંતે— દૂહા

સાસરવાસો નિરમલો, **રેણુકી** તણુ સુવિચાર,
ધરમ તણુ ફલ વરણવ્યુ, ગુણહ તણો ભડાર
ભવિયણ જન સંબોધવા, સંક્ષેપે કહ્યા વિચાર,
વિસ્તારિ આગમ જાણિજ્યો, **સુભૂમ** ચક્રી અવતાર.
શ્રી **સકલકીરતિ** ગુરૂ પ્રણમીનઇ, કરિજ્યો રાસ એ સાર.
બ્રહ્મ જિનદાસ ઇણિ પરિ ભણઇ, ગ્યા પુણ્ય અપાર

—સ ૧૬૧૮ આસો શુદિ ૧૦ ગરૈા લ. **રાયમલ ભારમલ** સધારણ **વ**ધમાન લ ૮–૧૩ દા ૪૬ પાલણપુર સઘ ભડાર.

(૧૩૩૯ક) ધર્મપચીસી કડી ૨૭

દૂહા

ભવિ–કમલ–રવિ સિદ્ધ જિન, ધર્મ ધુરધર ધીર,
નમત **સુરિંદ** જગતમ–હરણ, નમો ત્રિવિધ ગુરૂ **વીર** ૧

ચોપઈ

મિથ્યા વિષયમે રત જીવ, તાતૈ જગમે ભવૈ સદીવ,
વિવિધ પ્રકાર ગહૈ પરજાય, શ્રી જિન ધર્મ ની નેક સુહાય ૨

દૂહા

બુધ કુમુદ સશિ સુખકરણ, ભવ દુખ સાગર જાન,
કહે **બ્રહ્મ જિનદાસ** યહ, ગ્રથ ધર્મકી ખાન ૨૬
ધાણુ તજૈ વાચૈ સુને, મનમૈં કરૈ ઉછાહ,
તે પાવે સુખ સાસતે, મનવછિત ફલ લાહિ ૨૭

—**ધાનતકૃત** તત્ત્વસાર ભાષા સાથેની પ્રત ૯–૧૧ ન ૩૫–૩ આત્માનદ સભા ભાવનગર

નવતત્ત્વ ભાષા દોહા સં. ૧૮૧૫ મા. શુ. ૫ મકસુદાબાદ

---

૫૫૯ જિનલાભસૂરિ (ખ૦ સં. ૧૮૦૪ થી ૧૮૩૪ વચ્ચે)

(૧૧૪૦) ચોવીસી (૧)

(૧) ગુટકા નં. ૨૯ કૃપા૦ (૨) પત્ર ૨ પો. ૭૦ નં. ૭૮૦ દાન૦

ચોવીસી (૨)

+સૂરત પ્રતિષ્ઠા સ્તવન સંગ્રહ સં. ૧૮૨૮

—પ્ર૦ સૂરતનો જૈન ઇતિહાસ.

(સ્તવનો—પાર્શ્વ સ્ત૦ સં. ૧૮૧૮ સત્યપુર યાત્રા, દાદાજી સ્ત૦, +નવપદ સ્ત૦, આબૂ સ્ત૦ ગા ૧૯, વરકાણા સ્ત૦ સં. ૧૮૨૧ ચૈ. શુ. ૧૫)

---

૫૬૦ જિનકીર્ત્તિસૂરિ (ખ૦)

(૧૧૪૧) ચોવીસી સં. ૧૮૦૮ ફા. ૧૧ બીકાનેર

—પત્ર ૮ સં. ૧૮૧૦ વૈ. શુ. ૧૨ બિલાડા મધ્યે ભીમરાજ (નં. ૪૮૨ ક) લિ૦ પો. ૪૫ નં. ૮૦૪ કૃપા.

---

૫૬૧ કનીરામ (ઋષિ)

(૧૧૪૨) તિલોકસુંદરી ચોપઈ સં. ૧૮૧૧ (?) ધનતેરસ પીપાડમા

—પત્ર ૧૬ સં. ૧૯૫૬ દિલી પો. ૮૧ નં. ૨૦૩૩ જિ. ચા.

---

૫૬૨ કુશલવિનય

(૧૧૪૩) ત્રૈલોકયદીપક કાવ્ય સં ૧૮૧૨ વૈ. શુ. ૩

—ગુટકામા જય૦

જીણુિં પરિઇ જીવભવ સ્થિતિ, તે અતિ અલક્ષ અપાર,
એક જીવ આસન્ન ભવ તરઇ, એક ફિરઇ અનંત સંસારિ. ૮
અનત સંસારતણી પરિ, તે લવલેસ ભણેસુ,
નિશ્ચઇ વિવહારવયણુ કરી, મનિ ધરી ગુરૂ ઉવએસ. ૯
ચઊદ રાજ સભરા ભરી જિણવરિ કહીઉ લાતુ,
ધર્માસ્તિકાય તિહાથિ (૨), અપરલોક અનત. ૧૦

(આમા અનેક રાગો છદો અને દેશીઓ છે)

અંતે—આપેલ છે તેમા સુધારો

પનર ત્રેવીસા ફાગુણ સુદિ, બહુ બુધિ તણુ નિવાસ,
રવિ પક્ષ અને તિથિ તેરસિ, તે રચિઈ પુન્ય પ્રકાશ. ૧૮૫૭

— કુલ ૧૮૫૭ કડી ઇતિ શ્રી સિદ્ધાત રાસઉ સંપૂર્ણ સં ૧૭૬૨ જેષ્ઠ વદિ ૧૨ ભૌમે લ. ગ્ર. ૨૪૬૦ પ્રત્યનુસારેણ ૭૮-૧૨ દા ૭૯ ન ૧૬ હા

અંતે—બીજી પ્રતમા

છત્રીસ કોડિ બારે આગળી સવિ મિલી દુપ્પસહ જામ,
છઠુ આરૂ પછઇ થાસઇ જાઇ એ શુભ પરિણામ ૨૨૨૩
તા લગઇ પુણ્ય પ્રભાવક શ્રાવક સાધુજિ કેવિ,
ભગતિઈ **વછ** સ્તવઇ નિત્ત, સમકિત દૃઢ કરઇ હેવ ૨૨૨૪

—(૧) ઇતિશ્રી **સિદ્ધાંતસાર** સા૦ **વાછા**કૃત રાસક સંપૂર્ણ. સ૦ ૧૬૬૦ ભા વદિ ૯ સૈામે લિ૦ ઋષ **શ્રી**પાલ ઋષ **ભિમ**-જિના શિષ્ય ૭૬-૧૫ દા ૪૨ ન. ૩ ડે. ભ વ૦ બહુ જીર્ણ થઇ ગઇ છે (૨) કડી ૧૮૨૭ હરપતિ સઘવીએ વિ સ. ૧૫૧૮ મા કાઢેલા સઘનું વર્ણન ૧૭૯૩ મી કડીથી છે એટલે આની રચના ત્યારપછી છે સં૦ ૧૫૯૭ ચૈત્ર શુદિ ૨ રવૈા લ૦ **નં**દરબાર નગરે વિવ **પ**દમા વાચનાર્થં ૯૦-૧૧ દા ૪ લે સાગર ઉ૦ પાટણ (૩) સં૦ ૧૫૯૭ માર્ગશીર્ષ વદિ ૨ રવૈા **ત**પા ભ૦ **સેામવિમલસૂરિ** રાજ્યે પ **વિદ્યા**(વિ)જયગણિ શિ૦ ચે૦ **શ્રી**વિજયગણિના લેખિ **નં**દરબારપુરે ૭૫-૧૪ દા. ૧૭ વી ઉ

૩ સમયસાર બાલા૦ સં. ૧૭૯૮ આશ્વિન સ્વર્ણગિરિમાં
૪ ભક્તામર સ્તોત્ર બાલા૦ સં. ૧૮૧૧ જ્યે. શુ ૧૧ કાલાઉનામાં
૫ નવતત્વ બાલા૦ સં. ૧૮૩૪ અજીમગંજમાં.
૬ વિવાહપડલ ભાષા.

---

૫૬૩ ભારામલ્લ
(૧૧૪૫) સપ્ત વ્યસન સમુચ્ચય ચોપઇ સં. ૧૮૧૪ આ. શુ. ૧૪ શનિ, ફરૂકાબાદ
—પત્ર ૯૨ સં. ૧૮૨૮ લિ. પો. ૩૪ નં. ૯૪૬ દાન.

---

૪૮૦ આલમચંદ (જુઓ પૃ. ૧૭)
(૧૧૪૬) જીવ વિચાર ભાષા (ગા. ૧૧૫) સં. ૧૮૧૫ મુર્શિદાબાદ
—નાહટા સંગ્રહ, વીકાનેર.

---

૩૯૫ જ્ઞાનઉદ્યોત (જુઓ પૃ. ૧૧૩)
(૧૧૪૬ ક) વીરચરિત્રવેલી ગા. ૧૭
—પત્ર ૨ નં. ૨૧૯૦ અભય૦

---

૪૮૨ ક ભીમરાજ (ખ. જિનવિજયસૂરિ–ગુલાલચંદ શિ.) જુઓ પૃ. ૬૫.
(૯૭૨ ક) શત્રુંજય ઉદ્ધાર રાસ સં. ૧૮૧૬ જે. શુ. સુરતમાં પૃ. ૬૫
—પત્ર ૧૨ તેમાં બીજી કૃતિઓ સ્તવનાદિ છે. સં. ૧૮૨૪ જે. શુ. ૩ જેસલમેરી દેવચંદ સુત કચરમલ માત્રા આગ્રહથી ભૂધર લિ. પો. ૪૫ નં. ૭૭૯ કૃપા.

દા. ૮૨ નં. ૫૫ હા (૪) બે પાનાની બીજી કૃતિ સાથે લ સુ. (૫) ૨-૧૭ ન ૪૩ જશા૦

(આની નીચે ૧-૫૮ ૫૨ આપેલ નોંધમા ઉમેરો -બીજા જયકલ્યાણસૂરિ તપાગચ્છમા કમલકલશ સૂરિની પાટે થયા છે તેના ધાતુપ્રતિમાના પ્રતિષ્ઠાલેખ સ ૧૫૬૪ અને ૧૫૬૭ ના મળ્યા છે. બુ ૧ ૯૪૫ અને ૧૦૫૮, વળી વિમલસોમસૂરિ તે સોમવિમલસૂરિના હેમસોમસૂરિના પટ્ટધર હતા તેનો લેખ સં. ૧૬૭૧ બુ ૧ ન ૧૬૪૨ મળે છે તેથી આ કવિને સત્તરમી સદીમા મૂકવા ઘટે. આ લખ્યા પછી આ કવિની મ. ૧૬૩૬ મા રચેલી કૃતિનો ઉલ્લેખ મળે છે. જુઓ નીચે.)

આઠ કર્મ રાસ-ચોપઇ મ ૧૬૩૬ આસો શુ. ૫ રવિ. ઉમયાપુરે.

સંવત ૧૬૩૬ સો આસો શુદી ૫ રવીવાર,
કીધી ચઉપઇ **ઉમયાપુર** મઝાર શ્રીગુરૂ **લક્ષ્મીરત્ન** ઋષિરાય.

—આચાર્ય **હીરરત્ન** શિ **વિનયરત્ન** ભાઇ **વિવેકરત્ન** પઠનાર્થં વિ વી૦ રાધનપુર.

---

૬૫૧ સોમચંદ્ર (નાગેન્દ્ર ગ. ગુણદેવસૂરિ-ગુણરત્નસૂરિ શિ.)

(૧૩૪૦) કામદેવનો રાસ. સં. ૧૫૨૦ આસપાસ.

અરિહંત સિદ્ધ નનવયયા પય-પ કય પણુમિઊણુ ભાવેણુ,
મગેમિ મગલવરા સુહકરગે દુરિયઉવહરણુ. ૧
કર કમલિ કમલ વેગો પુચ્છીય હરછાય,
કવિયણુ કામ દુહાવિય, સુપસુન્ના હોઉ **સૂયદેવી** ૨
વિરઇ આગમ નિગ્ગમ, સુત્તં સુત્તત્થ સરસા વયણી,
ગોયમ ગુણહર પુમહા, પુન્ન કવઇણુ નમો નિચ્ચં. ૩
નાગિંદરાજ રન્નો, શ્રી **ગુણદેવસ્સ** પટ્ટિ ઉદયગ્યણે,
શ્રી **ગુણરયણ** સૂરીસો, તસુ સીસો કવીય ભાવેણ. ૪

રઘુપતિ નિજ મનની રૂલી, જુગતિ કથા મન જાણી રે
મતિ સારૂ કીધી મુદે', સુકવિ નરાં સહિનાણી રે. ૧૨
ચરિત્ર કથા રસ ચૌપઇ, રચતાં રંગ રસાલેા રે
સુણતાં ભણતાં સંપજે, નવનિધ મંગલમાલેા રે. ૧૩

—(૧) પત્ર ૯ સં. ૧૮૦૩ કા. શુ. ૧૦ કેસરદેસર મધ્યે રૂધપતિ લિ. ભ્રાત્ ગુલાલચંદ વાચનાર્થ પેા. ૬૯ જય૦ (૨) પત્ર ૧૩ સં. ૧૮૪૯ વૈ. વ. ૧૩ મરેાટ મધ્યે વખતા લિ. પેા. ૮૨ નં. ૨૦૬૯ જિ. ચા. (૩) પત્ર ૧૩ સં. ૧૮૫૬ શ્રા. વ. ૬ બાહસર મધ્યે શા ગુમાન પઠનાર્થે પેા. ૪૫ દાન૦

(૧૧૪૮) શ્રીપાલ ચેાપઇ સં. ૧૮૦૬ પ્ર. ભા. શુ. ૧૩ ઘડસીસરમાં

આદિ—

અરિહંત સિદ્ધ નમી કરી, આચારિજ ઉવજઝાય
સર્વ સાધુ પંચમ પદે', પ્રણમું પ્રેમ લગાય. ૧
ચરિત્ર કહિસ **શ્રીપાલને**ા, આણિ હર્ષ અપાર
નવપદના સમરણ થકી, સુજસ કહે સંસાર. ૨

અંતે—

સંવત **રસ સિવ સિદ્ધ સસી** એ, સુદિ પખ તેરસ સાર
પ્રથમ ભાદ્રવ તણી એ, કીધ ચરિત્ર ઉદાર. ૯
ઘડસીસર ઘડસ્યેાતને એ, સુખથાનક છે સેાય
ચેામાસે તિહા રહીએ, કીધ કથારસ જોય. ૧૦
આછે મજૂ ઉપાસરેા એ, ગુણવંત લેાક ગરિષ્ટ,
નહિ નિંદા મુખે એ મુનિને લાગે મિષ્ટ. ૧૧
શ્રી **જિનસુખ** સૂરીંદના એ, વિનયી **વિદ્યાનિધાન**,
કહે **રૂઘપતિ** કવી એ, મહિમા જિન ક્રમ માન. ૧૨
ગુણ દેખી ગુણવંતના એ, ચતુર કરે ચિત ચાહ,
સગુણની સેવસું એ, માન વધે જગમાંહ. ૧૩

(૩) સં. ૧૬૫૦ ભા૦ શુ૦ ૮ શુક્રે લ૦ શ્રીમદ્ **અહિમ્મદાવાદ** **શ્રી**નગર મધ્યે મુ. **દેવસાગરેણ** સ્વયં વાચ્યમાર્થેન લિ૦ ૮ થી ૧૨ પ્રથમના ૭ પત્ર નથી દા. ૨૪ સીમધર.

[ગુણદેવસૂરિનો સ ૧૫૧૭ નો લેખ **દીલ્હી**ના ચીરેખાનાના જૈન મંદિરમા એક બિંબપર છેઃ—સં ૧૫૧૭. શ્રી **શ્રી**માલજ્ઞાતીય મંત્રી પોપા. .જીવતસામિ **નાગેંદ્ર** ગચ્છ શ્રી ગુણસમુદ્રસૂરિ આદેશેન આચાર્ય શ્રી **ગુણદેવ** સૂરિભિઃ પ્રતિષ્ઠિત...ત્રિમણિ વાસ્તવ્ય. જુઓ ઉમગવસિંહ ટાંક પ્રસિદ્ધ કરેલ ક્ષમાકલ્યાણકૃત **સુમતિજિનસ્તવ**નમા પૂરવણી વળી ગુણરત્નસૂરિ માટે જુઓ નં. ૨૮ (૧–૩૧).]

(૧૩૪૧) સુદર્શન રાસ.

આદિ—

પહિલઉં પ્રણમિસિ અનુક્રમઇ એ ગણહર ચઉવીસ,
પછઇ **શાસન**–દેવતા, એનેહ નામૂ સીસ.
સમરીય સામિણિ **સારદા** એ, સાનિધિ સંભારૂ,
આગઇ પાલુ પ્રતિપન્ન એ, કવિસ્યૂ એકહારૂ ૧
તૂ તૂઠી તિણિ ખિણિ ભણઇ, એ હૂ આવિસિ અંગિ,
સિઠિ **સુદર્શન** તણુ એ, રાસ રચયો રસ રંગઇ.
જંબૂ દીવહ ભરતખેત્ર વસુહા વદીતી,
ચંપાનગરી ચતુરપણઇ અમરાપુરી જીતી. ૨

—પત્ર ૧થી ૭ ત્રૂટક દા ૨૪ સીમધર

(આવાજ અક્ષરની પ્રત કામદેવના રાસની છે તેના કર્ત્તા ઉપર્યુક્ત **સોમચંદ્ર** છે તેથી આ **સુદર્શન** રાસના કર્ત્તાનું નામ તે મૂક્યુ છે કામદેવના રાસની સ ૧૬૫૦ની પ્રત પણ છે તેમા પ્રથમના ૭ પાના નથી ને ૮મા પાનાથી છે)

---

૫૬ જ્ઞાનસાગર (નાયલ ગચ્છ) (૧–૫૮)

(૮૯) જીવ ભવસ્થિતિરાસ (એમ સુધારો)–આ કૃતિ આ કવિની

ભવીયણ દાંન તણા ફલ જાંણી, દાન દેજ્યેા હિત આણીજી,
અનુમેાદન કરજો અવસાણી, પિણ પછતાજો મત પ્રાણીજી. ૧૨
મેઘ મહી ગિરગજ ગિયંદા, તારા રવિ ફૂ ચંદાજી,
સુગુણ કુમાર ચરિત્ર સુખકંદા, પ્રતપેા જાં પહુવેંદાજી. ૧૩
સુકવિ કરજ્યેા વચન સંભાલા, મુનિજન એ ગુણમાલાજી,
સુણતાં ભણતાં રંગ રસાલા, વરતે મંગલીક માલાજી. ૧૪

—પત્ર ૨૨ સં. ૧૯૦૪ પ્ર. જે. શુ. ૫ બુધે પેા. ૧૩ દાન૦

(૧૦૦૦) સુભદ્રા ચેાપઈ (ગા. ૫૪૦) સં. ૧૮૨૫ (પૃ. ૧૨૪)

—(૧) પત્ર ૧૦ નં. ૫૨૪ સ્વયંલિખિત ક્ષમા૦ (૨) પત્ર ૩૦ પેા. ૫ ચતુ૦

સ્તવનાદિ–(૧) વિમલજિન સ્ત. સં. ૧૭૮૮ મા. શુ. ૧૩; (૨) નાકાડા પાર્શ્વ સ્ત. સં. ૧૭૯૨ વૈ., (૩) ગેાડી સ્ત. સં. ૧૭૯૨ ચૈત્ર શુ. ૧૫. (૪) જૈનસાર બાવની સં. ૧૮૦૨ માગ. શુ. ૧૫ નાપાસરમાં ગા. ૬૨ (૫) પ્રાસ્તાવિક છપ્પય બાવની સં. ૧૮૨૫ ઋષિપંચમી તેાલીયાસર ગા. ૫૮. (૬) કુંડલિયા બાવની ગા. ૫૦ સં. ૧૮૪૮. (૭) સુગુણ બત્તીસી. (૮) ઉપદેશ પચીસી. (૯) ઉપદેશ બત્તીસી. (૧૦) ઉપદેશ રસાલ બત્તીસી. (૧૧) ગેાડી છંદ (૧૨) કરણી છંદ (૧૩) જિનદત્તસૂરિ છંદ ગા. ૩૫ સં. ૧૮૩૯ (૧૪) બીકાનેર શાંતિ સ્ત. સં. ૧૮૧૭ વગેરે.

---

૫૬૪ ચારિત્રસુંદર (ખ. કીર્તિરત્નશાખા).

(૧૧૫૦) સ્થૂલિભદ્ર ચેાપઈ સં. ૧૮૨૪ શ્રા. શુ. ૫ અજીમગંજ.

—પત્ર ૮ સં. ૧૮૨૫ ભા. વ. ૩ સ્વયંલિખિત પેા ૫૮ જય.

(૧૧૫૧) સંપ્રતિ ચેાપઈ.

—પત્ર ૧૫ અપૂર્ણ પેા. ૧૪ ચતુ.

૩૧૭૫ વિ. નં (૧૭) જૂની પ્રત ૧૪-૧૩ લ સુ (૧૮) મં. ૧૭૭૨ વૈ સુ ૧૧ ભોમે પ સંઘચદ્ર-પ લાલચદ ગણિ-પં. મંગલચંદ્રેણ લ૦ પાટણ મધ્યે ૧૨-૧૬ પો ૩૬ ન ૧૬૭ ઝીં (૧૯) સ ૧૭૮૫ જે કૃ ૫ મહિમાપુરે રંગવિજય લિ. ન ૧૦૨૩ દાન (૨૦) સં ૧૭૯૩ વૈ શુ. ૪ જીવનજી લિ. પત્ર ૧૨ પો. ૬૯ જય (૨૧) સ ૧૮૪૯ માગ વ ૧૦ ગુરૂ મહિમાપુરે પત્ર ૧૪ પો. ૮૦ ન. ૧૯૭૧ જિ. ચા (૨૨) શ્રી પાટણ નગરે કુરણા સાહાની પોલ મધે લ વસા ષુસાલચદ મલુકચંદ મુનિ વિદ્યારતનજિ પઠનાઅર્થે સ ૧૮૬૧ આસો દિ ૧ વાર બુધે ૧૨-૧૫ પો ૩૬ નં. ૧૬૮ ઝીં (૨૩) પત્ર ૧૧ પો ૬૮ જય૦ (૨૪) પત્ર ૧૯ પો. ૧૩ નં. ૧૩૬ અભય (૨૫) પત્ર ૬ શ્લો ૫૦૪ દા ૩૭ ન ૫ લીં. (૨૬-૨૭) સ ૧૬૬૬ માઘ શુ ૫ લિ પત્ર ૫ નં. ૨૨૩૧ લિ. ત્રાણેજા મધ્યે ગુજર. પત્ર ૬ ન ૨૯૧૩ અભય (૨૮) સં. ૧૭૨૪ પો વ. ૮ શનૌ ગ૦ પ્રીતિવિમલેન વીરપુર મધ્યે લ ૧૫-૧૪ ખેડા ભ ૩ (૨૯) સં ૧૮૨૨ વર્ષે ૧૬-૧૨ ન ૫૫-૩ ગુ. (૩૦) ૨૯ પાના ન ૫૫-૪ ગુ (૩૧) સ ૧૭૨૬ પ. વિજયસૌભાગ્ય શિ. કૃપાસૌભાગ્ય ગણિના લિ ૧૨-૧૩ નં ૨૩૫૧ મુક્તિ. (૩૨-૩૩) ૧૯-૧૧ દા ૬ નં ૩૩, તથા સ ૧૬૮૫ સુરત મધ્યે ૧૬-૧૧ દા. ૬ નં ૫૦ ખેડા ભં

---

૫૭ મંગલધર્મ (જ્ઞાનરૂચિ?) (૧-૫૯)

(૯૧) મગલકલશ રાસ સ ૧૫૨૫ (૧-૫૯)

(૧) સં ૧૬૦૪ માહ વદિ ૧૪ બુધે પ. વિજયમૂર્ત્તિ ગણિના લ અહમ્મદાવાદ નગરે ૧૯-૧૩ દા. ૨૦ નં ૩૬ સીમંધર (૨) સ ૧૬૨૬ ચોપડો નં ૧૧૨૫ પાન ૮૯ થી ૧૦૩ દે લા પુ લા. આમા કર્તા સંબધી કડી નથી (૩) લ સ ૧૬૬૩ ન ૩૬૭ સન ૧૮૭૧-૨ ભા ઇ સારી પ્રતિ પ્રકટ કરવા યોગ્ય (૪) ૩૨૧ કડી

નંદન મણિહાર ચોપઈ નાગોરમાં.
—પત્ર ૩ ચતુ૦
ચેલણા ચોઢાલિઉં. વીકાનેર.

---

૫૦૭ ગ ચંદ (ખ.) [અજ્ઞાત પૃ. ૧૫૨].

(૧૦૧૭ ઘ) બુદ્ધાચરિત્ર રાસ-ઢાલ સં. ૧૮૩૬ માગશર (પૃ. ૧૫૨.)
—(૧) પત્ર ૪ પો. નં. ૧ મહર૦ ભં. (૨) પત્ર ૬ પો. ૬૩ મહિમા ભં. (૩) પત્ર ૭ ચતુ૦

---

૫૧૦ લાલચંદ (પૃ. ૧૫૮).

(૧૦૨૧) શ્રીપાલ ચોપઈ સં. ૧૮૩૭ (પૃ. ૧૫૮).
—(૧) પત્ર ૪૮ સં. ૧૮૫૫ કા. વ. ૯ જયનગરે વા. લાલચંદ શિ. નિત્યકમલ શિ. સોલગરામ શિ. જયતચંદ લિ. પો. ૪૨ નં. ૭૨૯ (૨) પત્ર ૬૦ સં. ૧૮૭૪ શ્રા. વ. ૯ અજીમગંજ મધ્યે રૂપા. (૩) પત્ર ૩૮ સં. ૧૮૭૧ ભા. વ. ૧૪ ચારિત્રવિલાસ લિ. પો. ૮૦ નં. ૧૮૯૫ જિ. ચા. (૪) પત્ર ૮૧ સં. ૧૮૯૮ પ્ર. આ. વ. ૨ શુક્ર અજીમગંજે કનકમાણિક્ય લિ. સદાકુંવર વાંચનાર્થે ચાર ખંડમાં પો. ૬૦ જય. (૫) શ્લો ૧૫૩૫ ૪૭ ઢાલ પો. ૬૬ જય. (૬) પત્ર ૨૩ અપૂર્ણ પો. ૧૨ ભુવન.

---

૫૬૫ ચંદ્રભાણ (ઋષિ).

(૧૧૫૩) જંબૂ ચોપઈ સં. ૧૮૩૮ બોડાવટ.
—પત્ર ૧૮ બહાદુરમલ બાંઠિયા સંગ્રહ ભીનાસર.

---

૫૬૬ ભગુદાસ.

(૧૧૫૪) ચોવીસી સં. ૧૮૩૯ જયપુર.

(બૃહત્તપાગચ્છના જિનરત્નસૂરિના પ્રતિમા-લેખો સં. ૧૫૨૭ અને સં ૧૫૩૨ના ના. ૧, ન. ૫૭૮ અને નં ૭૫૫ના મળે છે તેથી તે સમયના આ કવિ ગણાય)

૬૫૩ અજ્ઞાત

(૧૩૪૩) બારવ્રત ચોપઈ (ગા. ૩૩૮) સં. ૧૫૩૪ આ. શુ ૧૫
—પીપરવાડા ગામે શા વસ્તા પઠનાર્થ પત્ર ૧૨ પો ૪૨ ન. ૧૦૯૮ દાન.

૫૯ પુણ્યનંદિ (૧-૬૧)

૯૩ રૂપકમાલા (૧-૬૧)

આદિ—

આદિ જિણેસર આદિસઉ, **સરસતિ** દસણુ દાખિ,
સીલતણા ગુણ ગાઈસુ, તિહુયણુ-સમિણિ સાખિ ૧

આત્મારામ સીલધરે, સીલઈ પરમાણંદ, ઇમિ પભણઈ **પુણ્યનંદિ.** આ.

—પત્ર ૨ પ્રત ૧૭ મી સદીની પો. ૮ રામ. ભ.

[આના પર **સમયસુંદરે** વીકાનેરમા કા શુ ૧૦ સં. ૧૭૬૩ (ગુણરસ દર્શન સોમ)મા સસ્કૃતમા અવચૂરિ (પત્ર ૯ નં ૯૯ હસ) રચી છે]

(૧૩૪૪) નાનાં કાવ્યો લિ. સં. ૧૫૩૫ની પ્રતમાંથી

સીહાકૃત

+જબુસ્વામી વેલિ કડી ૧૮ (લ સં. ૧૫૩૫ વૈ શુ ૬ અભય પ્રભગણિના)

સમુદ્ર શ્રી પ્રિયપતિ ભણઈ, હઉ જલ તુ રવુસારલિ
બગ કરિ સુગજ કગુ વણુ, ફલિયા મન ઉનમૂલિ
ગડમ ડકઈ સગધ બિહુ ચૂકિસિ, કામ ભોગ સુખ મૂલિ
× × નાહ ન ભૂલીયઈ ૧

નવાણુવઇ કોડિ કનક તજી, **જબુકમરૂ** આઠ નારિ
વીર જિણુદ મુદ્રા લઈ, વિરતઉ ધણિ સસારિ

૨ શત્રુંજય (૨૭) પાર્શ્વપ્રતિષ્ઠા સ્ત. સં. ૧૮૬૭ માઘવ ૯ મંડોવર (૨૮) સંભવપ્રતિષ્ઠા સ્ત. સં. ૧૮૬૯ માઘ શુ. ૧૩ અજમેર (૨૯) સુપાર્શ્વ પ્રતિષ્ઠા સ્ત. સં. ૧૮૭૧ માઘ શુ. ૧ વીકાનેર (૩૦) હિત શિક્ષા બત્તીસી સં. ૧૮૬૮ પૂર્વે.

[ગદ્ય કૃતિમાં વિશેષમાં અંબડચરિત્ર ભાષામાં સં. ૧૮૫૪ આષાઢ શુ. ૩ બુધે પાલીતાણામાં રચેલ છે. તેની ૩૭ પત્રની પ્રતિ પો. ૨૪ મહિમાભક્તિ ભં. માં છે.]

[તેમણે સંસ્કૃતમાં રચેલી કૃતિઓ પૃ. ૧૮૧ પર ગણાવેલી છે તે ઉપરાંતઃ—ભૂધાતુવૃત્તિ સં, ૧૮૨૯ ચૈ. વ. ૧ રાજનગર, ગૈતમીય કાવ્યવૃત્તિ સં. ૧૮૨૯ રાજનગરમાં પ્રારંભ ને ૧૮૫૨ શ્રા. શુ. ૧૧ જેસલમેરમાં સમાપ્તિ, ચાતુર્માસી વ્યાખ્યાન સં. ૧૮૩૫ શ્રા. શુ. ૫ ફ્લોધી, યશોધરચરિત્ર સં. ૧૮૩૯ આ. શુ. ૫ જેસલમેર, પ્રશ્નોત્તર સાર્ધશતક (ભાષામાં લખેલ તે પહેલાંનું સં. માં) સં. ૧૮૫૧ જ્યે. શુ. ૫ જેસલમેર, પાર્શ્વસ્તવાચૂરિ, તર્કસંગ્રહ ફક્કિકા સં. ૧૮૫૪ (૧૮૨૮ નહિ) સુરતમા, વિજ્ઞાનચંદ્રિકા સં. ૧૮૫૯ જેસલમેર, અષ્ટાન્હિકા વ્યાખ્યાન સં. ૧૮૬૦ જેસલમેર, અક્ષયતૃતીયા વ્યા૦, હોલિકા વ્યા૦, શ્રીપાલચરિત્રવૃત્તિ સં. ૧૮૬૯ વિજયાદશમી વીકાનેર, સમરાદિત્યચરિત્ર સં. ૧૮૭૩, ૨૪ જિનચૈત્યવંદન, પ્રતિક્રમણ હેતવઃ વીકાનેર, સાધુ પ્રાયશ્ચિત્ત વિધિ બાલૂચર, વિચારશતક બીજક, પર સમયસાર વિચારસંગ્રહ.]

---

૫૬૭ માનવિજય (૫) [ત. રત્નવિજય શિ.]

(૧૫૫૬) સિદ્ધાચલ તીર્થમાલા. સં. ૧૮૪૦ ફા. શુ. ૧૩.

—પત્ર ૧૬ સં. ૧૮૮૯ પો. શુ. ૪ બુધે વીકાનેર મધ્યે પો. ૬૫ દાન.

અજીઅ ન ચેતઈ કાઇ જીવડા, આચલી. xx
જોતા સર્વ અનંત દીસઈ, દીસઇ જિનધર્મ સારરે
કરમસી ભણઇ અરે જીવડા, દુધર છાડેવઉ ભવભારરે ૧૫ અજીઅ૦

શાંતિસૂરિકૃત

+**શત્રુંજય ભાસ** ગા ૧૧ (લ સ ૧૫૩૫ ઉપર પ્રમાણે)
કરિ કવિ જાણિ પસાઉ,
હમઈ **સરસતિ** રઈ મૂ વયણલાએ
ગાયસ તીરથરાઉ
હમઇ **સેત્રુજ સેત્રુજ** ભવસાયર તણઉ એ. ૧ xx
દૂરિ થિકઉ નહી દૂરિ
હમઈ જઇ કિમ જઇ કિમ ઊજમ ઊપજઇ એ
ઇમ બોલઇ **શાંતિસૂરિ**
હમઇ **સેત્રુજ સેત્રુજ** હઈ ધરિ આગણઇ એ. ૧૧

—સંવત ૧૫૩૫ વર્ષે સુરઉદ મહાનગરે **અભયપ્રભગણિ**ના લિખિત.

(ઉપરના સર્વે જૈનયુગ પુ ૫ પૃ ૪૭૩ થી ૪૭૭મા 'સં ૧૫૩૫મા લખાયેલા પ્રાચીન કાવ્યો' એ મથાળાથી મેં પ્રકટ કર્યા છે).

સારવિજય કૃત નવપલ્લવ પાર્શ્વનાથ ગીત ગા ૮

રાગ ધન્યાસી.

મઝ મનિ ઊલટ ઊપનઉ, પૂજિવા જિણવ(ર) પાય,
મણુય જનમ ફલ લેઇસિઉં, કરસિઉં કરસિઉં નિરમલ કાય.
શ્રી આગર નાય રૂપ, **નવપલ્લવ** પ્રભુ **પાસ**. શ્રી. ૧ xx
સારવિજય ગુરૂ ઉપદેસઇ, શ્રી સઘ પૂજઇ **પાસ**,
પાસ પસાઇ સઘનઈ, દિનિ દિનિ અધિક પ્રતાપ. ૮ શ્રી૦

અજ્ઞાત કૃત પાર્શ્વનાથ ગીત. ગા ૯ રાગ ગુડી.

સકલ મૂરિતિ અતિ ભવિયણ, જિણ મણ મોહિજી,
જોતા લોચન અમિય ભરાઇ, હીયડિ હીયડિ આણુંદ હોઇજી ૧
ચાલઉ સાહેલી, વદિવા **પાસ** જિણદજી,

(૧૧૬૧) શ્રીપાલ રાસ. (નાનો) સં. ૧૮૫૩ ફા. શુ. ૨ અઝીમગંજમાં.

(૧) પત્ર ૧૩ પો. ૬૬ જય. (૨) પત્ર ૧૩ ગાંધી શાહ રૂપચંદ પઠનાર્થં પો. ૬૬ જય.

[આ કવિની કૃતિ નામે જંબૂચરિતની સાલ સં. ૧૮૦૫ પૃ. ૨૦ ઉપર મૂકી છે તેમાં ભૂલ લાગે છે; સં. ૧૮૫૦ પછીની હોવાનો સંભવ છે.]

---

૫૭૧ અમોલક (ઋષિ)

(૧૧૬૨) ભીમસેન ચોપઈ. સં. ૧૮૫૬ દક્ષિણદેશ આવલપુરી ગામ.

—પત્ર ૧૫ પ્રતિ ૨૦ મી સદીની પો. ૮૦ નં. ૧૯૭૩ જિ. ચા.

---

૫૭૨ તેજવિજય શિ. (તપા.)

(૧૧૬૩) નવકાર રાસ. સં. ૧૮૫૭ શ્રા. શુ. ૫

—લિ. સં. ૧૮૯૬ આ. શુ. ૫ પૂન્યરત્નજી પ્રસાદે રાયચંદ લિ.

---

૫૨૪ પ્રેમ (૨) શંભુ [લૂંકા નરસિંહ શિ૦] પૃ. ૧૯૯.

(૧૦૪૬) હરિશ્ચંદ્ર ચોપઈ. સં. ૧૮૫૮ માગશર વદ ૯ રવિ જોધપુર કંટાલિયો પૃ. ૧૯૯.

—પત્ર ૨૧ સં. ૧૮૮૦ મા, સુ. ૧૨ ભક્તિવિજય લિ. પો. ૧૨ નં. ૧૧૪ અભય.

(૧૧૬૩ક) વૈદર્ભી ચોપઈ.

—પત્ર ૭ પ્રેમચંદ શિ. શોભાચંદ લિ. સાધ્વી વીરાં પઠનાર્થં. જિં. ચા.

ભાવઉ કહઇ ભાવ મહિત સિઉ કીજઇ,
ભામણા શ્રી જિન ધર્મના લીજઇ જોઉ રે૦ ૩

ખીમરાજકૃત જીવદયાગીત ગા ૫ રાગ ધન્યાસી
તરણુપણિઇ જોવન-મદિઇ, હો તરીય ચડી વનિ જાઇ,
ત્રસ જીવ વિણાસરી, ઇમ ખટવટ હો નીગમીઇ કાંઈં ૧ xx
ખટ દરશન મતિ એહ છઇ, જોઉ સમૃત વિચાર,
ખીમરાજ સાચઉ કહિ, ધરમહ ધરિ હો જીવ દયા સાર. ૫

અજ્ઞાત કૃત સમકિત ગીત ગા ૫ રાગ ગુડી.
સિરિ સિરિ કમલ ન ઊપજઇ, ઘરિ ઘરિ સંપતિ ન હોઇ,
વનિ વનિ ચંદન ન પામીઇ, જિણુ જિણુ પડત ન હોઇ. ૧ × ×
દાન શીલ તપ ભાવસિઉં, સમકિત સુદ્ધિ કરતિ,
મોક્ષિ સહાસણુ બિસિવા, નિશ્ચઈ તે નર લહતિ ૫

અજ્ઞાતકૃત સમ્યકત્વ ગીત ગા. ૮ હીંડોલડાનઉ ઢાલ
શાસન-સામિણિ સમરીઇ, દિઇ મતિ કરીય પસાઉ,
શ્રીય સમકિત ગુણુ ગાઇસું, રે જીવડા ત્રિભુવન કેરઉ રાઉ
રે જીવડા સમકિત રયણુ સંસારિ ૧ × × ×
દઢ સમકિત જે પાલશિઇ, પુણ્ય ભદ્ર પરિણામિ,
મુગતિ-રમણિ તે વિલસસિઇ, રે જીવડા જિમ જગિ શ્રેણિક સ્વામિ ૮

સોમસુંદર સૂરિ શિષ્યકૃત ચતુર્મુખ ગીત ગા, ૧૦
સફલ ફલિઆ સુરતરૂ ઘર અગણિ, સફલ જનમ સુપવિત્ર,
વંધ્યાચલ તલહટીઈ **રાણપુરિ**, સુફ(લ) કીધ મઈં જાત્ર. ૧
હેલી હે આજ મઇ દીઠા, મણુઅ જનમ હૂઆ મીઠા આચલી
યુગ પ્રધાન ગણધર **તવ** ગછપતિ, શ્રી **સોમસુંદર સૂરિ**
સુમુહૂર્ત્તિ ગુરૂ ચૈત્ય પત્રી છઇ, દિણિ દિણિ ઉત્સવ ભૂરિ હેલીરે ૯
હું નવિ માગઉં રાજ ન રાણિમ, શ્રી યુગાદિ જિણુદેવ.
પણિ એકજિ એતલડઉં માગઉ, ભવિ ભવિ તુઝ પયસેવ. હે૦ ૧૦

૫૭૬ ક ગુમાનચંદ [ખ. નગરાજ–ખુશાલચંદ શિ.]
(૧૧૬૮ક) કેશી ગોતમ ચોઢાલીઉં. સં. ૧૮૬૭ મા. શુ. ૫ દશપુરમાં.
—આચાર્ય ખરતર ભંડાર વીકાનેર.

૫૭૭ જયરત્ન
(૧૧૬૯) ભૃગુ પુરોહિત ચોપઈ. (ઢાલ ૨૩) સં. ૧૮૭૨ ચૈ. વ. ૮

૫૨૫ દીપવિજય (૨) જુઓ પૃ. ૧૯૯.
(૧૧૭૦) વટપદ્ર (વડોદરા)ની ગઝલ.
—નાહટાજી વીકાનેર પાસે,
(૧૧૭૧) અષ્ટાપદ પૂજા સં. ૧૮૯૨ ફા. રાદેર.
ગદ્યકૃતિ.
ઢુંઢિયા ૯ બોલ ચર્ચા સં. ૧૮૭૬ ઉદેપુર.
—પત્ર ૨૧ સં. ૧૯૨૭ શ્રા વ. ૧૧ પો. ૬૩ દાન.
તેરાપંથી ચર્ચા સં. ૧૮૭૬ ઉદેપુર.
—પત્ર ૧૧ અભીર૦

૫૭૭ ક લાલવિનોદ.
(૧૧૭૧ ક) નેમિ બારમાસા.
—પત્ર ૩ પ્રત ૧૯મી સદીની પો. ૮૩ નં. ૨૧૯૩ જિ. ચા.

૫૭૮ ચારિત્રનંદી (ખ૦)
(૧૧૭૨) નવપદ પૂજા.
(૧૧૭૩) ૨૧ પ્રકારી પૂજા (વીકાનેર શ્રી પૂજ્ય ભં.)

ચતુર ગતિ જીવ કર્મ ફિરીઉ, ગર્ભ દુકખ ઘણું,
ચેતિ ચેતિ ન સુગુરૂ વચન મેલ્હિ મૂઢપણુ ૧
પ્રકૃતિ ચઉત્રીસ ચઊદહ ફેડિ મુગતિવર,
જિણદાસ પ્રણમતિ **ઋષભ**ચરણુ અપરંપરમપર ૪

—ઉપરના સર્વે એક પ્રત-સંવત ૧૫૩૫ વર્ષે વૈશાષ શુદિ ૬ દિને । અભયપ્રભ ગણિ લિખિત । ૧૧-૧૩ દા ૮૨ નં. ૧૬૯ હા. (જંબૂસ્વામિવેલ ગીતાદિ)

---

૬૦ દેવપ્રભગણિ [સોમતિલકસૂરિ (વીરસિંહ ?) શિ૦]

(૯૪) કુમારપાલરાસ લ સં ૧૫૪૦ પહેલા

(સેંટ્રલ લાયબ્રેરી વડોદરાની નં ૨૫૯૯ની પ્રતમા અંત્યભાગ છે કે.
મેરુ ન ઠામહ ચલઇ જાવ, જાવ ચંદ દિયાવર,
શેષનાગ જા ધરઇ, ભૂમિ જા સતઇ સાયર.
ધમ્મ વિસઉ જા જગહ માહિદૂ (દૂ ?) ય નિચ્ચલ હોઇ,
કુમર રાયહ તણુઉ **રાસ**, નંદઉ તા મહીયલિ. ૪૦
સૂરીસર સિરિ **સોમતિલક** ગુરુ પાય પસાઇ,
બુહ **દેવપ્પહ** ગણિવરેણ, રચિઉ ઇહ રાસો
પઢઇ ગુણઈ જે સુણઇ, રાસ જિણહરિ ખેલઇ,
સવિહિં દુરિઅહ કરિઅ છેહ, સિવપુર પામેઇ ૪૧

૬૨-૫૨ વચ્છ-વાછો (શ્રાવક વડતપગચ્છ જ્ઞાનસાગર-સૂરિ શિ૦) (૧-૬૩ તથા ૫૬)

(૯૭) મૃગાંકલેખા ચરિત્ર સં ૧૫૨૩ (૧-૬૩)

અંતે—
ભણઇ ગુણઈ નઇ જે સાભલઈ, ભણઇ **વચ્છ** તીહ સંકટ ટલઇ,
બીજી સતી તણા જે નામ, તે સવિહુંનઇ કરૂ પ્રણામ ૪૦૦

વિક્રમ વીસમી સદી

૫૮૧ ચિદાનંદ-કપૂરચંદ

(૧૧૭૬) +ચિદાનંદ બહોતરી

—(૧) પ્રતિ પદે ૬૨ શ્રીઅનુભવ વિલાસ સંપૂર્ણ. લિ. ૧૯૧૦ આસો વદિ ૧ સોમ. ઠાકોર નરસેરામ અમુલખેન શ્રી પાટણ નગરે આદિ જિન પ્રસાદાત્ ૧૩-૧૫ આ. ક. (૨) પદ ૬૯ અને થોઈ ૧ મળી ૭૦ પ્રકટ શીલાછાપની ચોપડીમાં પૃ. ૧-૭૦ માં લ. સં. ૧૯૨૫ શાકે ૧૭૯૦ ભાદરવા શુકલ ૭ સોમવાર સંપૂર્ણ. (૩) સં. ૧૯૧૭ આ. વ. ૪ ગુરૂ મુંબાઇ મધ્યે મા. ચતુર્ભુજેણ લિ. ૧૫-૧૨ નં. ૪૬૧ જશ. (૪) પ્ર૦ ભીમશી માણેક.

(૧૧૭૭) +પુદ્‌ગલ ગીતા

આદિ—

સંતો દેખીયે એ, પરગટ પુદ્‌ગલ જાલ તમાસા.
પુદ્‌ગલ ખાણો પુદ્‌ગલ પીણો, પુદ્‌ગલ હુંથી કાયા,
વર્ણ ગંધ રસ ફરસ સહુએ, પુદ્‌ગલ હુંકી માયા. સંતો. ૧

અંતે—

બાલ ખ્યાલ રચિયો એ અનુપમ અલ્પમતિ અનુસાર
બાલ જીવકું અતિ ઉપગારી, ચિદાનંદ સુખકાર. સં. ૧૦૮

—પ્ર૦ સજ્જન સન્મિત્ર. પૃ. ૫૦૫ થી ૫૧૩

+પરમાત્મ છત્રીસી

આદિ— દુહા

પરમદેવ પરમાતમા, પરમ જ્યોતિ જગદીસ
પરમ ભાવ ઉર આનકે, પ્રણમત હું નિસદીસ. ૧

શુદ્ધે કૂકગ્વાડા ગામ મધ્યે પ. ધર્મવર્દ્ધન-પ. સૌભાગ્યવર્દ્ધન-ગ૦ લક્ષ્મીસૌભાગ્ય લ૦ માણુમા વાસ્તવ્ય નાગર ન્યાતીય સેઠિ રૂડા પઠનાર્થં શ્રી પારિશ્વનાથ પ્રસાદાત્ વિ ધ ના એક ચોપડામાથી. (૭) અજા (આર્યા) શ્રી સોના વાચ્યમાન ચિરંજીયાત્ મ ૧૬૩૮ વૈ વ ૬ રવૌ શ્રી કુર્કુટેશ્વર મધ્યે રામદાસ લિ ૧૬-૧૩ ન ૩૩૨૫ વિ. ને (૮) મ ૧૬૯૧ માહ સુદિ ૭ ગુરૂ ૧૮-૧૪ ન ૪૫૭૯ વિ ને (૯) સર્વં મખ્યા ૪૦૧ શ્રીપુન્ય પાસચંદ્રેણ આચાર્યશ્રી સમરચંદ ઋક્ષ શ્રી હરપાલ ઋક્ષિ શ્રી ઉદા સાધવીશ્રી ધરણુ સાધ્વીશ્રી રૂપા સાધવીશ્રી કમા પુસ્તકે લિષત ધરમા મ૦ ૧૬૯૭ આસૂ સુદિ ૧૫ વાર બૃહસ્પતિ દિને ગૌતમાય પ્રસાદેન ૨૪-૧૧ વિમલ૦ (૧૦-૧૧) ૨૦-૧૧ અને ૨૦-૧૫ વિમલ૦ (૧૨) વા૦ ધર્મભૂષણ ગણિના લિ૦ પ્ર૦ સત્યપ્રભા પઠનાર્થે રાજસુદરી ચિરંજીયાત્ ૮-૧૭ દા. ૮૦ નં ૧૮ હા (૧૩) ૧૯-૧૫ દા ૮૧ ન ૨૬ હા (૧૪) ૯-૧૯ દા ૮૦ ન ૪૧ હા (૧૫) સં ૧૫૯૮ આ વ. ૧૦ સોમે રાજપુરે મહો૦ હર્ષહસગણિભિ લિ૦ પત્ર ૭ પો ૬૮ જય૦ (૧૬) પત્ર ૧૬ પ્રત ૧૭મી સદીની પો ૮૧ ન ૨૦૧૪ જિ ચા (૧૭) જૂની પ્રત ૨૨-૧૧ જશ (૧૮) પત્ર ૧૮૧ થી ૧૯૬ ગાથા ૩૫૮ દા ૧૧૨ પ્રત ન ૯ શાતિ ભ. ખભાત (૧૯) ૨૦-૧૧ બી ડી ૯૬ બી ડી ૯૬ રો એ સો મુબઇ ન ૧૯૪૮ (૨૦) ૨૨-૯ વર્ધમાન રામજી નલીયાવાલા (૨૧) સ ૧૬૧૪ જે. વ. ૮ બિકાનેર મધ્યે મહારાજશ્રી કલ્યાણમલ્લ રાજ્યે બૃહદ્ ગચ્છીય રત્નસિંહ લિ પત્ર ૧૬ પો ૪ ન ૨૫૪ અભય (૨૨) તપાગચ્છાધિરાજ શ્રી સોમવિમલસૂરિ પ લક્ષ્મીમંડનગણિ શિષ્ય ચેલા લબ્ધિમંડન મુનિ લ૦ મિહિતા હરપતિ ભાર્યા કનકાઇ પૂત્ર રત્ન આસપાલ પઠનાર્થં પત્ર ૨૬ સેં લા વડોદરા

(૮૫) જીવભવસ્થિતિ-સિદ્ધાંતસાર-પ્રવચનસાર રાસ.

(૧-૫૬ અને ૩-૪૮૨)

પ્રશ્નમાલા દૂહા

પરમ જ્યોતિ પરમાતમા, પરમાનંદ અનૂપ
નમો સિદ્ધ સુખકર સદા, કલાતીત ચિદ્રૂપ. ૧

× × × ×

કહા સુધિ અરૂ વિષધિ કહા, કહા સુસંગ કુસંગ
કહા રંગ પતંગકા, કહા મજીઠકા રંગ. ૧૬

ઉત્તરમાલા

દેવશ્રી અરીહંત નિરાગી, દયા મૂલ શુચિ ધર્મ સુભાગી
હિતોપદેશી ગુરૂ સુસાધ, જે ધારત ગુણ અગમ અગાધ ૧

× × × ×

પ્રશ્નોત્તર ઇમ કહેવિ વિચારિ, અતિ સંક્ષેપ બુદ્ધિ અનુસારી
અતિ વિસ્તાર અર્થ ઈણુ વેરા, સુનત મિટે મિથ્યાત અંધેરા ૩૮

કલશ

રસ પૂર્ણ નંદ સુચંદ (વત્સર) માસ કાર્તિક જાણીયે
પક્ષ ઉજ્જ્લ તિથ ત્રયોદશી વાર અચલ વખાણીયે
આદિ સુપાસ પસાય પાંમી ભાવનગર રહી કરી
ચિદાનંદ જિનંદ વાણી કહિ ભવસાયર તરી. ૩૯

—(૧) પત્ર ૪ નં. ૧૧૪૬ દાન૦ (૨) 'મુનિરાજશ્રી કપૂરચંદજી કૃત ગ્રંથાવલી સં. ૧૯૨૫ ॥ ગ્રંચ મુરધર મિંત ॥ છાપખાના મધ્યે છપા ॥ શાકે ૧૭૯૦ ભા. વ. ૨ આ રીતે મુખપૃષ્ટ વાળી ચોપડી શિલાછાપમા છપાવી છે પૃ. ૧૨૦ તેમાં ચિદાનંદ બહુતરી પૃ. ૧-૭૦ (સં. ૧૯૨૫ શાકે ૧૭૯૦ ભાદરવા શુક્લ ૭ સોમવાર) પુદ્ગલ ગીતા ૭૧-૯૩, પ્રશ્નમાલા ઉત્તરમાલા ૯૩-૧૦૬ (દા. ગોડ-એસી પુનમચંદ)ને દયાછત્તીસી ૧૦૬-૧૨૦ પ્રગટ થયેલ છે.

(૧૧૯૮)+ સ્વરોદય સં. ૧૯૦૭

૧-૨ અર્હત્ સ્તુતિ અને સરસ્વતીની સ્તુતિ બે આદિમાં

—(૧) જાૂની પ્રત ૫-૧૮ પ્રથમ પત્ર નથી, સાથે નન્નસરિકૃત વિચાર ચોસઠી છે ન ૪૬૩૦ વિ ને૦ (૨) પત્ર ૫ પો ૪૮ ન ૭૭૫ કૃપા૦ (૩) પત્ર ૪ પ્રતિ ૧૭ મી સદીની લાગે છે પો ૧૨ ભુવન૦

(૧૩૪૭) **ચારિત્ર મનોરથમાલા.** ગા ૫૩

શ્રી **આદીસર** પય નમી, પરિમલ ગુણિહિ વિશાલ,
ચરણ મનોરથ ફૂલડા, ગુંથિસુ **માલ** વિશાલ, ૧
ચરણ મનોરથ માલિકા, શ્રાવક મુનિ સુવિચાર,
કંઠહિ રાખઇ આપણઇ, તે પામઈ ભવપાર. ૫૨
નિજ મનિ ભાવઇ ભાવના, અવસર કરઇ જિ સાર,
શ્રી **એમરાજ** મુનિવર ભણઇ, તે સુખ લહઇ અપાર. ૫૩

—૩-૧૩ દા. ૮૩ ન ૧૨૯ હા

(૧૩૪૮) ઇખુકારી રાજા ચોપઈ

પણમિય **વદ્ધમાણ** જિણ સામિય, જો સેવઇ જણ પૂરઇ કામીય,
ઇખુકારિ અજ્ઝયણ વિચારો, ચઉદસમઉં પભણિસુ ઉદારો ૧

× × × ×

ઉત્તરાધ્યયનથી ઊધરયો એ, સબંધ ઇષુકારીય ગુણ ભરિઉ એ,
શ્રી **એમરાજ** મુનિવર કહે એ, સદા પઢઇ તેઉ સુભ ફલ લહે એ ૫૧

—(૧) વિ ધ એક મધ્યમ કદનો ચોપડો પા ૧૪૨થી૧૪૭ (૨) અમરસર નગરે પ દયાશેખર મુનિ લિ. પત્ર ૩ ગા ૬૫ પો. ૪ નં. ૨૫૦ અભય.

(૧૩૪૯)+**મંડપાચલ (માંડવગઢ) ચૈત્યપરિપાટી** ૨૩ કડી (ઐ).

પાસ જિણેસર પય નમિય, કામિય ફલ દાતારો,
ફાગબધિ હઉં સથુણિસુ, જિણવિર બિંબ અપારો. ૧
ઇણિપરિ ચૈત્ય પ્રવાડી રચી **માંડવગઢિ** હરિસિહી,
સંચીય સુકૃત ભડાર સુગુરૂ **સોમધજગણિ** સીસિહિ.
ફાગ બધિ જે પુન્યવત નારી નર ગાવઈ,
એમરાજગણિ ભણઇ તેઇ યાત્રાફલ પાવઇ. ૨૩

[પુત્રીને સ્વાન આવ્યું કે અમે અહીં છીએ. આ વાત માને કહી. બંને ઉઠીને કેાડમાં ખેાદતાં પ્રભુની પલાંઠી જોતાં ચાર પ્રતિમા દેખાઈ (ઋષભ, શાંતિ, કુંથુ, પદ્મ જે, ચતુર નમે પ્રભુ પાય રે) અગેાચર વચનથી જણાયું કે પ્રભુ રામસૈન્ય (રામસેણ)થી આવ્યા છે પજુસણ પર્વમાં મેત્રાણાના સંઘમાં આનંદોત્સવ થઈ રહ્યો. પછી

પરસાદ મનેાહર સુંદર કીધેા, ઉત્તર દીસેં મુખ પરસીદ્ધો
પ્રભુ દરિસણુ કરી સુખ લીધેા રે મનમેાહન૦
માહ માસ મનેાહર માહરે, **તિથિ તેરસ ભૃગુવારે**
સુકલ પક્ષ સુવિચારે રે મન૦

મૂલનાયક ઋષભની પ્રતિમા ને આજુબાજુ બીજી જિન પ્રતિમા રાખી. દેશદેશના સંઘ જાત્રાએ આવવા લાગ્યા.]

ચ્યાર નીવારક ચ્યારે જિનવર પ્રગટ થયા તતખેવ રે
ચતુરવિજય જિન ધ્યાન ધરંતા **નવલ** પ્રગટયેા નેહરે. ૫

કલશ

ઋષભ સાંતિ કુંથુ જિનવર **પદમ** પ્રભુને પ્રણમિએ
ધન સુધન સુવાસ સુંદર કનક કચેાલે અરચીએ
દિપ ધુપ પુફ માલ બહુ વિધ પગર પૂરીઈ
શ્રી જિનશાસન ભક્તિ કરતાં સકલ સંકટ ચૂરીઈ
શ્રી **વિજયપ્રભ**પાટ મુનિવરા **જિનવિજય** ચિત ધ્યાઇએ
નવલવિજય જિનસેવા કરતાં મનવંછિત ફલ પાઇએ.
—૨-૧૩ મુનિ જશ૦

---

૫૮૨ દેવચંદ (શ્રાવક જ્ઞાતે વીશાશ્રીમાલી ગાંગડવાસી)

(૧૧૭૯)+ નેમનાથને શલેાકેા સં. ૧૯૦૦ ગાંગડમાં.

આદિ—

સરસતિ માતા હું તુમ પાય લાગું, દેવગુર તણી આગના માગું,
જિવ્હા અગ્રે તું બેસને આઇ, વાણી તણી તેા કરજે સવાઇ. ૨

પટ્ટાવતસ ભટ્ટા શ્રી જિન સૂરિ શિષ્ય મહોપાધ્યાય શ્રી જયસુંદર ગણિ શિષ્ય મહોપાધ્યાય શ્રી સંવેગસુંદર ગુરૂપદેશેન પ્રતિષ્ઠા કરી. તે સંવેગસુદર તે આ કવિ છે]

---

૬૫ હેમવિમલ સૂરિ (૧-૬૮)

(૧૦૦) **મૃગાપુત્ર ચોપઈ** ૧૦૪ કડી (સુધારો) સ ૧૫૬૨ આશો શુ ૧૫ સોમ (૧-૬૮)

વીર જિણેસર પ્રણમૂ પાય, અનઇ વલી **ગોયમ** ગણહર રાય,
ધર **સરસતિ** સમરૂ હું દેવિ, ચરિય **મૃગાપુત્ર** રચઉં સખેવિ. ૧
સુગ્રીવ નયર છઇ રલીઆમણુ, અતિ સસોભિત વન તસ તણુ,
રાજ કરઇ તિહા **બલભદ્ર** ભૂપ, તસ પટરાણી અતિ હિ સરૂપ ૨
સંવત **પનર બાસઠા** જાણિ, ચરી રચઉ મન ઉલટ આણિ
આસોઇ પૂનિમ સોમવાર, કરી ચઉપઇ શ્રુત આધારિ ૧૦૩
મૃગાપુત્રનું ચરિ રસાલ, નરનારી સર્વ બાલગોપાલ
ભણઇ ગુણઇ જે સાભલિઇ, કરમ તણા મલ તેહના ટલિઇ ૧૦૪
—પ્રથ ૧૫૩, ૬-૧૧ પો ૧૯ વડા ચૌટા ઉ૦

૬૫૪ક અજ્ઞાત

(૧૩૪૯ક) **૧૮ નાતરાં સબધ** ૨૫ ગા લ સ ૧૫૬૭ પહેલા.

મથુરાપુરી નગરિ વંશ કાબેર વેશાઉઇરે,
જબ ઉપના તાસ ધરે, દિવસ દસ ચવારી
પઇય સચારી રયણુ વિંભાગિ મૂકયા જિમણા તારે ૧
સસાર અસાર માહિ એતલઉ સાર,
જીવ દયા શીયલ તથા ભાવના ભાવઉ
ઇસઉ અનભવ જાણી ચરિત જંબુ સામિ,
વિરત સંસાર માહિ મુગતિ માગઉ ૨૫

૫૮૨ ક અમૃતવિજય [ત૦ હંસવિજય-ગંગવિજય-ચતુરવિજય શિષ્ય.]

(૧૧૮૦ ક) કલીયુગનેા છંદ. ૧૯૦૨ વૈશાખ વદ ૧૦ આડેસરમાં.

કલશ.

ઇમ ચરિત્ર કલીયુગતણાં દેખી, મેાહ મમતા પરિહરેા,
માત તાત ને સુતા પરિજન, કેાઇ કેહનેા નવિ ખરેા.
ઓગણીશ બીલેાતરા વરસે, નગર **આડેસર** રહિ,
વૈશાખ વિદની તિથિય દશમી, સેામસુત વારે સહી.
તપગચ્છ સાસણ ગુરૂ સુભાષણ, **હંસવિજય** સુરતરૂ સમેા,
તસુ સીસ **ગંગવિજય** સુસેવક, **ચતુરવિજય** ગુરૂ હિતધરેા.
તસુ ચરણસેવક સદા સેવિત, પદ્મરાગ મધુ તણેા,
તાસ પસાઈ ચેાપાઇ ભાખી, **અમૃતવિજય** જયસુખ ઘણેા.
—સંવત ૧૯૨૪ વૈ. શુ. ૩ પાટણ નયરે. પ્ર. કા.

---

૫૮૩ નંદલાલ (ઋષિ રતિરામ શિ૦)

(૧૧૮૧) લબ્ધિપ્રકાશ ચેાપઇ. સં. ૧૯૦૩ કપૂરથલા.
—પત્ર ૪૫ બહાદુરમલ બાંઠિયાસંગ્રહ ભીનાસર.

(૧૧૮૨) જ્ઞાનપ્રકાશ સં. ૧૯૦૬ પંજાબ.
—પત્ર ૨૧ પેા. ૮૩ નં. ૨૧૯૪ જિ. ચા.

---

૫૮૪ કેશરીચંદ [ખ૦]

(૧૧૮૩) જ્ઞાનપંચમી મહિમાસ્તવ સં. ૧૯૦૬ કાર્તિક શુ. ૫ રવિ. કેાટામાં.

આદિ— દુહા.

અષ્ટ કર્મ મલ ક્ષય કરી, પ્રગટ કીયા ગુણુ અષ્ટ,
ઇષ્ટ દેવ સિધ્ધિસકી, મેા પર રહેા સુદષ્ટ. ૧

૬૬૯ લાવણ્યસમય (૧-૬૮)

(૧૦૧) +સિદ્ધાંત ચોપઈ (૧-૬૮)

(૧) દે૦ લ પુ લા ચોપડો નં ૧૧૨૫ મા પાના ૧૧૨ થી ૧૨૨ મા છે તેમા લખ્યા સાલ એ છે કે સ ૧૬૨૬ આસાઢ સુદિ ૧૩ દિને (૨) પત્ર ૧૦ નં ૪૮૭ જેસલ ભ ભ (૩) લુંપટ વદન ચપેટા હુંડી ચોપઇ પત્ર ૮ પો ૬૯ જય (૪) ૭-૧૫ દા. ૮૨ ન ૧૩૬ હા૦ (૮) પ્ર જૈનયુગ પુ ૫ પૃ. ૩૪૦ થી ૩૪૮ (૯) મ ૧૬૬૨ ચૈ શુ ૮ મહો૦ રત્નસાગર શિ સંયમસાગર લિ. હરજી જૈ જ્ઞા ભ જામનગર

(૧૦૨) સ્થૂલિભદ્ર એકવીસો મ ૧૫૫૩ (૧-૭૧)

(૧) મં ૧૫૬૦ વૈ શુ ૪ બૃહસ્પતૌ અંચલગચ્છે ૫. આણંદશ્રી ગણિ પં સત્યશ્રી મુનિના સુશ્રાવિકાણા પઠનાર્થં ૭-૧૧ પો ન ૧૨૬ મો સુરત (૨) સ ૧૫૭૪ બીજી કૃતિ સાથે સે લા. (૩) સ ૧૭૬૪ ફા વ ૯ ગુરૌ નવાનગર મધ્યે લિ સત્યલાભેન (અચલગચ્છીય) ૪-૧૧ (૪) ૭-૧૩ દા ૭૨ નં ૭૭ પ્રથમ ત્રણ પત્ર સંઘ ભંડાર પાટણ (૫) ૪-૧૩ જૈ એ ઈ. (૬) પત્ર ૩ પ્રત ૧૭ મી સદીની પો ૮ રામ૦ (૬) સ ૧૬૭૧ ચૈ શુ ૩ ગુરૂ લિ પત્તને પત્ર ૩ ન ૩૨૦૮ અભય

(૧૦૩)+ગૌતમપૃચ્છા ચઉપઇ (સુધારો-સં ૧૫૪૫ (૧-૭૨)

આદિ—(મા ઉમેરો)

સમોસરણ દેવે મિલી, રચીઉ ઉત્તમ ઠામિ,
પદમાસણ પૂરી કરી, બઇઠા ત્રિભુવન સ્વામિ ૨

બઇઠા મુનિવર કે વર કેવલી, ગણધરવર અગ્યાર,
સુરનર કિંનર માનવી, બઇઠી પરિષદ બાર. ૩

તવ **ગોયમ** મનિ ચીંતવઇ, જીવીનું સિઉ સાર,
જં કાઇ આપણ થિકી, કીજઇ પર ઉપકાર. ૪

ગોયમ હઇયડઇ જાણવુ, આણી પર ઉપગાર
સભા સહુ કો સાભલઈ, પૂછઇ જિસિઉ વિચાર. ૫

૫૮૫ વિનયચંદ્ર

(૧૧૮૪) ચોવીસી સં. ૧૯૦૬.

—પત્ર ૭ સં. ૧૯૨૫ અ. શુ. ૭ જયપુર મધ્યે પો. ૮૩ નં. ૨૧૪૯ જિ. ચા.

---

૫૮૬ રામચંદ (ખ. ક્ષેમકીર્ત્તિશાખા શિવચંદ શિ.)

(૧૧૮૫) કર્મબંધ વિચાર. સં. ૧૯૦૭ (૮) ગ્વાલીયર પાસે સિંધિયા કટકમાં.

કર્મબંધ સુવિચાર, ચ્યાર તરૈ સ ગૂંથિયૌ,
ભાષામેં સુખકાર, સુગમ ભણી લઘુ બુદ્ધિસું. ૧
અણાહારિ આહારિ, જીવ હુવૈ કિણુ કિણુ સમૈ,
તેરૈ દ્વાર વિચાર, ભાષામેં કહિસું સુગમ. ૨

× × × ×

જડ ચેતન પરજાય, કરમબંધ ઇ જો કહ્યૌ,
તીન્નેં આહાર વિચાર, સપ્રતિપક્ષી જીવકે. ૧
એ તીને અધિકાર, પન્નવણાગમ જોયનૈ,
ભાષામેં સુખકાર, મતિ અનુસારે ગૂંથિયા. ૨
સસ(અડ) પૂરણ નવએક, સંવત સંખ્યા જાણિયૈ,
કાર્ત્તિક માસ ઉદાર, ગ્યાનપંચમી શોભતી. ૩
ગોપાચલનૈ પાસ, સિન્ધ્યાકટક સુહામણો,
ઇહાં એ ઉદ્યમ કીધ, સંપૂરણ રચના થઇ
(કાશીમેં પૂરણ ભયો) ૪
વડ ખરતર ગણમાંહિ, **ક્ષેમકીર્ત્તિ** શાખા ભલી,
તિહા પાઠક ગુણખાણ, **શિવચંદ** નામૈ દીપતા. ૫
તાસુ સીસ લઘુબુદ્ધિ, **રામચંદ** ભાષા લિખી,
સહુ સમઝણનૈ કાજ, પંચંગી પરમાણસું. ૬

ચોપડો ન ૨૪૭૧ મુક્તિ (૯) ૭-૧૧ દા. ૮૧ ન. ૨૧ હા૦ (૧૦) ૩-૧૨ દા ૮૩ ન ૧૬૦ હા. (૧૧) ૬-૧૪ દા ૭૨ ન. ૧૨ જૂની પ્રત સઘ ભ પાટણ (૧૨) ૮-૧૧ દા. ૮૨ ન ૧૨૬ હા

(૧૩૫૦ગ) નવપલ્લવ પાર્શ્વનાથ સ્ત. (ઐ) ગા. ૩૫ સં. ૧૫૫૮ ચૈત્ર વ૯.

એ તુ સુપન દેઇએ **પનરત્રિપન્નાઇ**, ચૈત્ત વદિઇ ચઉસાલ,
એ તુ તેરસિ તેરખંડિ સહૂ જાણઇ, પ્રગટિઉ **પાસ** મયાલરે ૧
ગોરી હમે **નવપલ્લવિ** જાસિઉ,
એ તુ **પાસ** તણા ગુણ ગાસિઉ-હે ગોરી૦ ધ્રૂપદ

× × × ×

સામીની સીખામણ કીધી, દિન ત્રીજઇ તતકાલ
એ તુ **આહડતુ** તિહા સઘ પુહતું, માડિઉં જગ રસાલરે. ૧૪
એ તુ **મજીઉદ્દા** મુખ મ ડણ **પાસો**, પૂરઇ વ છિત આસો,
એ તુ વાત અસુભમ દહ દસિ જાવઇ, સઘલોક સહુ આવઇ ૧૯ હે.
એ તુ **મેદપાટનઉ** રાજા મોટઉ, વાત સુણી સપરાણી,
એ તુ બોલઇ બરબર વઇહિ મે ન માજુઇ અસિ કહિ કહાણી ૨૦ હે

× × × ×

સંવત **પન્નર અઠાવન્નિ**, ચૈત્રહ વદિ ચુસાલ,
મુનિ **લાવણ્યસમિ નવપલ્લવ**, કીધી જાત્ર રસાલએ ૩૫ હે.

—સાધ્વી શ્રીં **માનલક્ષ્મી** પાઠનાર્થે, ૪-૯ દા ૭૫ ન. ૨૪૦ સંઘનો ભંડાર પાટણ

(૧૦૪) આલોયણ વિનતિ સ. ૧૫૬૨ (૧-૭૨)

—(૧) ૩-૧૧ દા ૮૩ ન ૫૩ હા૦ (૨) ૩-૧૩ દા ૮૦ ન ૧૩૨ હા (૩) સ ૧૭૦૮ માહા સુ ૫ પં **વીરવિજય** શિ. ગ **રત્નવિજય** લ૦ **બારેજા** વાસ્તવ્ય સા **લાલજી** પુત્રી **પ્રેમબાઇ** પઠનાર્થે ૪-૧૩ દા ૩૬ ડા પાલણપુર

(૧૦૫) નેમનાથ હમચડી ગા ૮૫ સ ૧૫૬૪ (૧-૭૪)

—(૧) ૮-૧૨ બી. ડી. ૧૯૯ રા. એ. સો મુંબઇ, નં. ૧૧૮૩. (૨) પત્ર ૬ સં. ૧૯૧૯ ચૈ. વ. ૧૧ અજીમગંજ મધ્યે લિ. પો. ૬૩ મહિમા. (૩) ૯-૧૧ ગુ. નં. ૫૫-૨૬. (૪) પત્ર ૧૨ પો. ૮૩ નં. ૨૧૦૮ જિ. ચા. (બાલચંદ નામે શિખરજી રાસ સં. ૧૯૩૧ કા. શુ. ૧૫ નો પત્ર ૮ પો. ૧૪ જય૦ માં નોંધાયેલ છે.)

(૧૧૮૭)+ સમેતશિખર ગિરિપૂજા સં. ૧૯૦૮ કા. શુ.

આદિ—

ચોવીસે જિનવર તણા, પ્રણમી ભાવે પાય,
સમેતશિખર ગિરિરાયની, પૂજ કર મન લાય. ૧

અંતે—

ભવિજન **શિખર સમેત** વધાવો,
વીસ જિનેસર મુગતિ સિધા એ, એ તીરથ જગ ચાવો. ૧
સંવત **સિધિ નભ નિધિ વસુધા** સુભ, કાર્તિક સુદિ પણ ચાવો,
જિનસૌભાગ્ય સૂરીસર ગુણનિધિ, **ખરતર** ગચ્છપતિ ચાવો. ૪
અમૃત લાભ સમુદ્ર પસાયે, પૂજ રચી મન ભાવો,
બાલચંદ પરમાતમ પ્રભુકા, હરખ હરખ ગુણ ગાવો. ૫

+પૂજાસંગ્રહ પૃ. ૧૪૧ થી ૧૬૮.

(૧૧૮૮)+ પંચ કલ્યાણક પૂજા. સં. ૧૯૧૩ શ્રા. શુ. ૫ વીકાનેર.

આદિ—

જ્યોતિરૂપ જગદીશનું, અદ્ભુત રૂપ અનૂપ,
પ્રવચન પ્રભુના પ્રગટ પણ, જય જય જ્યોતિ સરૂપ. ૧
ચોવીસે જિનવર નમી, પંચ કલ્યાણક રૂપ,
શાસનનાયક વરણવું, દર્શન જ્ઞાન સરૂપ. ૨

અંતે—

તેજ તરણિસમ રાજે, પ્રભુજીકો તેજ૦
એક સમય પ્રભુ ઊરધ ગતિ કર, મુક્તિ મહલ સુવિરાજે. ૧

(૫) શ્રી ધર્મવર્ધન ગણિ વિવેકવર્ધન પઠનાર્થં ૪૦(?)–૧૯ દા. ૮૩ નં. ૧૮૮ હા. (૬) ૮–૧૩ દા. ૮૦ નં ૧૯ હા. (૭) પત્ર ૧૦ ન. ૬૦૮૪ સે લા. વડો૦ (૮) ન ૧૪૯૯ સન ૧૮૮૭–૯૧ ભા. ઇ. (૯) ૯–૧૩ દા ૩૬ ડા. અ ભ. પાલણ. (૧૦) સ. ૧૬૧૮ શ્રા. શુ. ૧૩ નાન્હીઅર ગ્રામે તપાગચ્છનાયક સોમવિમલસૂરિ રાજ્યે શિ પ. લક્ષ્મીચંદ્ર લિ વિ૦ વી સ જ્ઞાનમંદિર રાધનપુર

(૧૧૦) + વિમલ પ્રબંધ સં ૧૫૬૮ (૧–૭૬)

(૧) સ ૧૫૮૭ ફા વ. ૬ ગુરૌ લિ કલ્પવલ્લી નગરે પ. સુમતિધીર ગણિ શિ પં લાભધીર ગણિ પ સુંદરધીર ગણિ શિ વિદ્યાલાભ ગણિ ઉદયલાભ મુનિ લિખિતઃ ૫૩–૧૫ વિ ને. નં ૩૩૦૫ (૨) સં ૧૬૩૪ શાકે ૧૪૯૯ કા શુ ૪ ભોમે અચલગછે માતર ગ્રામે લિખિત. ૨૪–૨૧ દા. ૧૭ સુદર પ્રત વી ઉ અમદાવાદ (૩) સ ૧૬૩૬ શ્રાવણ વ ૪ શનિ સંડેર ગચ્છે યશોભદ્ર સૂરિ શિ ઉ ધર્મરત્ન શિ ઉ૦ શ્રી જયતિલક વાચનાચાર્ય શ્રી સહજસુંદર શિ ઉ૦ ક્ષમાસુંદર શિ ઉ નવસુંદર શ્રી વિમલદાસ લિખાવિત શિ ખીમકર્ણ પઠનાર્થં શ્રી માલવદેશે શ્રી આલુઠ ગ્રામે ચતુર્માસ ૫૬–૧૨ દા ૪૧ નં ૩૫ વડે (૪) સ ૧૬૪૦ જેઠ શુદિ ૧૦ મગલે મેવાડ દેસે સરવાડ પ્રજ્ઞાયતે (પરગણામા) ખીરીયા ગ્રામે મધ્યે લિ૦ સડેર ગછે ભ૦ યશોભદ્ર સૂરિ પટ્ટે ભ૦ સાલિસૂરિ તત્પટ્ટે ભ૦ શમતિસુખ પટ્ટે ભ૦ શાંતિસૂરિ તત્પટ્ટે ભ૦ ઇશ્વરસૂરિ ચિરંજીવી ગછનાયક ભ૦ શાંતિસૂરિ સૂરીસ્વરાણા । તત્પટ્ટે શિષ્ય શ્રીસુખસુંદરેણ આત્માર્થે લ૦ શ્રાવક શાહ ખેતા હેમા છાજૂ ધનરાજા સીસોદ્યા ઉડઉ.. ૪૫–૧૪ જશ૦ (૫) સં ૧૬૫૬ કા શુ ૧૩ પ વિજયસાગર ગણિ શિ ગુણસાગર ગણિના લેખી શ્રી દેનવાલ નગરે પત્ર ૪૮ કમલમુનિ અથવા અનંત નં ૨ (૬) મ ૧૬૬૦ કા વદિ ૯ મગલે પડિત કુંયરવર્દ્ધન ગણિ શિ ગણિ જગા તત્ શિષ્ય ગણિ...૪૬–૧૬ દા. દા ૨૦ નં ૨૭ સીમધર૦ (૭) મ ૧૬૭૮ આશ્વિન શુ ૫ જ્યેષ્ઠા

અજ્ઞવિજય ગુરૂ ગુણ નિલો, જસ કહે સુજસ અભંગ,
નિમચ નગરે પ્રણમીઇં, ભાવભક્તિ ઉચ્છરંગ.

—લિ૰ પૂનમ્યા ગચ્છિય વિજયરાજ શાખાયાં રતલામ નગરે થાવર્યા બજાર મધ્યે સુરથાન સં. ૧૯૧૧ વૈશાખ શુદિ ૫ ધર્મમૂર્ત્ત ઉસવંશ વૃદ્ધ સાજન સમ્યક્ વ્રતધારક દીવાણજી શ્રી અંબાલાલજી વાચનાર્થં. ગ્રંથાગ્રંથ શ્લોક સંખ્યા ૩૬૦. ૧૩–૧૩ આ. ક.

---

૫૮૮ ક વીરચંદ (પાર્શ્વચંદ્રગચ્છ. હર્ષચંદ્રસૂરિ–ઇંદ્રચંદ્ર શિ.)

(૧૧૮૯ ક) અંતરંગ કુટંબકબીલાનું ચોઢાલીઉં. સં. ૧૯૦૯ માગશર શુ. ૧૧ મકસુદાબાદમાં અજીમગંજમાં.

આદિ— દૂહા

વામા–અંગજ **પાસ** પ્રભુ, હું પ્રણમૂં ધરિ હૂંસ,
અશ્વસેન–કુલ–દિનમણિ, પુરૂષોત્તમ પર પૂંસ. ૧
અનુભવ ચિંતામણ રતન, દાયક જગત પ્રમાણ,
...દશશિ દિનકર સદગુર, સૂરિ શિરોમણિ જાંણ. ૨

અંતે—

દિશ પૂરવ પાવન અતિ પરતષ, સોભિત સુંદર દેશ **બંગાલા**,
પુર **મકસુદાબાદ અજીમગંજમેં**, **વીર** યતીનેં બનાયા ચઉઢાલા. ૧૦
સંવત્ ઉગણીસૈ નવ વરષેં, હિમ ઋતુ મિગસિર માસ સીયાલા,
શુકલપક્ષ પરતક્ષ મેં ગાયો, મૈાન એકાદશી દિન અણીયાલા. ૧૧
અશ્વસેન વામા સુત સાચો, ચિંતામણિ પ્રભૂ **પાસ** નિહાલા,
આધી બ્યાધી ઉપાધી ગમાઇ, સાધી વંછિત જગ જયમાલા. ૧૨

કલશ

ઇમ પૂર્વ સૂરી ભણ્યો ભૂરી અંતરંગ કુટંબ એ,
ભવી ભાવ આણી સાર જાંણી ધરો ધ્યાન આલંબ એ.
જિનવચન સાગર સુખ સાગર...વિચાર એ,
યશનિલય અનુભવ તત્ત્વદાયક સદા બુદ્ધિ પ્રચાર એ. ૧

—(૧) સ ૧૬૭૯ માહા શુદિ ૧૨ બુરહાનપુર નગરે ૨-૧૩ ન ૩૫૬ વિજાપુર જ્ઞાનમ (૨) ૪-૧૨ ગો ના.

(૧૧૩-૧૧૫)+ખિમર્ષિ (બોહા), બલિભદ્ર, યશોભદ્ર રાસ.
મ ૧૫૮૯ (૧-૮૦)

—(૧) ઇતિશ્રી પંડિત **લાવણ્યસમય** કૃતે બોહા બલિભદ્ર શ્રી જસોભદ્ર ચરિત્રે તૃતીય ખંડ સંપૂર્ણં સં ૧૭૧૯ પોસ શુદિ ૧૨ વટપદ્ર નગરે મહો૦ **અમૃતવિજયગણિ** શિ૦ પ મુક્તિવિજયેન લિ૦ ૧૯-૧૫ સાણંદ ભ (જિ વિ) (૨) સ૦ ૧૮૧૯ આશ્વનિ સુદિ ૭ શુક્રે લ૦ મુનિ રાજેન્દ્રસાગરેણ સ્થંભતીર્થે શ્રી અમિઝરા પાર્શ્વ પ્રસાદાત્ પત્ર ૧૭ ન. ૮૮૫ પ્ર કા વડો (૩) સ૦ ૧૬૪૦ જ્યેષ્ટ શુદિ ૧૪ બુધે બરહાનપુર મધ્યે લ૦ ઋષિ સૌભાગ્યચંદ્ર ૧૭-૧૬ ન ૨૩૭૩ મુક્તિ૦ (૪) એ ત્રણે રાસ સર્વ ગાથા ૫૧૨ સ ૧૭૯૯ ફા વ ૫, ૨૦-૧૩ દા ૮૩ ન. ૨૧૧ હા૦

(૧૧૬)દેવરાજ વચ્છરાજ રાસ. લ સ ૧૫૭૫ પહેલા (૧-૮૩)
(૧) સં ૧૬૧૯ શ્રા શુદિ ૧૧ રવૌ તપાગચ્છનાયક હુસભુવન સૂરિ શિ૦ પ સારગ ગણિ લ૦ નિશા પાટકે ૧૭-૧૫ દા ૬ ન ૨૨ ખેડા ભ (૨) સ ૧૬૭૫ ભા૦ ૮ ભોમે ઋષિ ગુણરત્ન લિ૦ નવાનગર મધ્યે ૧૨-૧૭ બી ડી ૨૯૯ રા એ સો મુબઇ નં. ૧૯૧૩ (૩) પૂજ્યારાધ્ય પ વિદ્યાસુંદર ગણિ સિષ્ય પ રાજસુદર ગણિ લિ૦ ષિદિરાલયે (ખેરાલુ) ૧૩-૧૭ દા ૮૨ નં ૮૭ હા. (૪) શ્રી વિજયસેન સૂરિ શિષ્ય પ કનકવિજય...ગણિ જીતવિજયો લિલેખ ૧૭-૧૫ દા ૬૩ ન. ૪૪ સઘ ભ પાટણ (૫) સ ૧૬૧૫ માગસિર શુદિ ૬ બુધે ચેલી રંગા લિ૦ કતપુર મધ્યે ૧૮-૧૪ દા ૮૦ નં ૧૩ હા (૬) મેઘજી લ૦ પઠનાર્થે રષિ શ્રી ૫ રામાજી સં ૧૬૯૭ શ્રા વ ૧૩ સહીયાત્રા (મેવાત્રા) મધ્યે ૧૫-૧૬ દા ૭૦ નં ૭૬ ડે૦ (૭) સં ૧૬૫૭ પત્ર ૨૧ ગ્રથમાન ૪૫૦ દા ૨૬ લીં.

(૧૧૭)+ સુમતિસાધુ સૂરિ વિવાહલો (ઐ) (૧-૮૫)

તપાગચ્છ સીંહસૂરીસર, તપગચ્છ કેરો રાયાજી,
તાસ સીસ **સત્યવિજયજી**, સત્ય વચન કહાયાજી. ૧૧
સીસ મનોહર **કપુરવિજયજી**, કપુર સમાન કહાયાજી,
ખીમાવિજય ખીમા ગુણ ભરીયા, **જસવિજય** મુનિરાયાજી. ૧૨
તાસ સીસ સંવેગી ગીતારથ, **શુભવિજય** સોભાગીજી,
સુંદર સરસ જગતમેં આવો, **વીરવિજય** બડભાગીજી. ૧૩
વીરગુરની સોભા જગમેં, બલ કરતી જગ વ્યાપીજી,
હેવા ગુરના ગુણ નવી ગાવે, તેહ જગતમાં પાપીજી. ૧૪
ગુરૂ ગુણ ગાવેં બહુ સુખ થાવેં, મધુરે કંઠેં મલાવેજી,
તસ ઘર લીલા કમલા આવેં, ગાવે રંગ રસાલાજી. ૧૫
અનુક્રમેં સુખ સંપદા પાંમી, સરસ સુધારસ ફરસેજી,
ગુરની ભગતી કરતા પ્રાંણી, મનનું ધાર્યું ફરસેજી. ૧૬
પ્રથમ ગુરને પછેં દેવ તે, ઇમ જિનવરની વાણીજી,
ગુરના ચર્ણ કમલ સેવાથી, લહેં આતમ ગુણ ખાણીજી. ૧૭
સંવત **ઓગણી રૂદ્ર (૧૯૧૧)** વરસે, ચૈત્ર પુનમ સોમવારજી,
ઇમ નીરવાણુની રચના કીધી, **વિજયદેવેંદ્રસૂરી** રાજેજી. ૧૮
ઇમ **શુભ વીરવિજયનું** નીરવાણુ બંધુર સિધું રગરસાલજી,
રંગવિજય કહેં ભણસેં ગણસેં, તસ ઘેર મંગલમાલજી. ૧૯

—પ્ર૦ જૈ. ઐ. ગૂર્જરકાવ્ય સંચય.

[આ કવિ રંગવિજય કરતાં દીક્ષામાં મોટા બીજા રંગવિજય હતા એ આ રાસમાં કરવામાં આવેલા ઉલ્લેખ પરથી જણાય છેઃ—

જિમ ગુરૂ ગૌતમને થયું રે રાજ, સાંભલી **વીર** નિરવાંણ,
તિમ મુઝને તુમ ગયે થકેરે રાજ, પ્રગટયો ખેદ અપાર.
મોટા રંગવિજય સમજાવતારે રાજ, સો સો કરી મુઝ વાતરે,
હર્ષિયડુ માહર કમકમેરે રાજ, દેખી તુમ નિરવાણરે.]

કલશ

સમુદ્રવિજય કુલિ કમલ વિમલ જિણુ સોહ ચડાવી,
કેવલ(લ)છી વછી સત્ત સઇ વરસ લડાવી,
અષ્ટ કર્મ નિર્જર ઘણી ભવ ભાવહિ ભજિ અવિચલ
પદ અવિતરીઉ **નેમિ** જિણુ થયુ અગ જિણુ અખય
સુખ આપ્યુ નચિંત જસઉ લઈ દેવ ન કોઇવર,
લાવણ્યસમઈ મુનિવર ભણઇ જય જગત્રજીવન કલ્યાણકર.

(૧) પત્ર ૧૮ કમલમુનિ અથવા અનત ન ૨ (૨) ૧૦-૧૩ દા ૧૧ ન ૩૦ લે૦ પાટણુ (૩) ગ્ર ૩૦૮૦ વર્ણો પચ **અચલ** ગચ્છે **મતિનિધાન** ગણિ **વિશ્રામ** લપીત ૧૨-૧૩ દા ૧૦ નં. ૩૦ ઘોઘા ભ (૪) સ. ૧૬૭૬ એરણા ગામે ન ૫૫૩ (૧૦) કવિ દલપતરામ સ ગુ. વ સો. અમદાવાદ

(૧૧૯) દઢપ્રહારી સઝાય (૧-૮૬)

(૧) સે લા પત્ર ૫ ન ૪૬૯૧ (૨) પત્ર ૩ ગ્રથમાન ૬૮ દા ૨૩ લીં (૩) પત્ર ૩ દા ૮૩ ન. ૬૭ હા.

(૧૨૧)+ચતુર્વિંશતિ જિન સ્ત૦ છંદોબદ્ધ (૧-૮૮)

—(૧) ૬-૧૩ સારી પ્રત ગો ના (૨) ૩-૧૧ નં ૭૬૮ મ જૈ વિ (૩) પ્ર જૈનયુગ પુ ૧ પૃ. ૧૭૮ થી ૧૭૯

+આદિનાથ ભાસ સ ૧૫૮૭

સરસતિ સરસતિ દિઉ વયણા,
ગાઇસિ ગિરૂઆ ગુણ **સેત્રુજિ** તણા

—પ્ર૦ પ્રાચીન તીર્થમાળા સંગ્રહ ભાગ ૧ પૃ ૧૬૬ થી ૧૬૮

(૧૩૫૧) ગર્ભવેલિ

બ્રહ્માણીવર આલિ મઝ તું, કવિતા જિનમાત,
તુઝ પસાઇ ગાઇસઉ, ગર્ભવેલિ વિખ્યાત ૧
જ્ઞાન દિવાકર દેવ તૂ, સેવઇ સુર નરિંદ
પ્રય પ્રણમી પ્રભુ વીનવૂ, જયવતુ જગચદ ૨

૫૯૧ રત્નપરીખ. [આં. વખતસાગર–ભાવસાગર શિ૦]
(૧૧૯૩) તીર્થમાલા. (સિદ્ધગિરિ વર્ણન) ૧૬ ઢાલ સં. ૧૯૧૮ ભાવનગરમાં.

આદિ— દુહા.

સ્વસ્તિ શ્રી સુખ પૂરવા, સિદ્ધિ સુજસવિલાસ,
પદપંકજ પ્રણમુ સદા, શ્રી **ભાવેસ્વર પાસ.** ૧
સરસ વચન રસ વરસતી, ત્રિય જગવિજયા માત,
કવિજનકું સુખદાયિની, નમિયે નિસ પ્રભાત. ૨
ચિદાનંદ ચિતમાં વસે, અમર અમરપદ હોય,
ભાવ સહિત **સિદ્ધગિરિ** તણા, ગુણ ગણ વરણે કોય. ૩
તે માટે મુઝ મન વિશે, પ્રગટ થયો અભિલાષ,
ગિરિ પર સંખ્યા ચૈત્યકી, વલિ જિનપ્રતિ માભાષ. ૪

અંતે— રાગ ધન્યાશ્રી.

ગાયો ગાયો રે શ્રી **સિદ્ધગિરિ** ગુણ ગાયો,
સંવચ્છર **ઉગણીસ અઢારે, શક સત્તર ત્યાસી** ભાયો.
સન અઢાર એગસઠ ઇંગ્રેજી, જાત્રા ગણિત બનાયો રે. ૨
ગામ **પાલિતાણે** કરિ જાત્રા, સ્તવન જગતગુરૂ ગાયો,
ઉજ્વલ પક્ષ પુનમ રવિવારે કાર્તિક માસ કહાયો. ૩
સેઠ **હિમાભાઈ** કેરો નંદન, **પ્રેમાભાઈ** બહુ ડાહ્યો રે,
બહુ દુકાન દેશાવર ચાલે, **ભાવનગર** એક ઠાયો. ૪
મુખ્ય મુનમ જૈચંદ કુલમાં, **ખેમચંદ** મન ભાયો રે,
રાયણ પગલાં મુલનાયકનાં, જિર્ણોદ્ધાર બનાયો. ૫
તાસ પુત્ર **લલુભાઈ** ઉત્તમ, ગણિતસંખ્યા સમઝાયો રે,
કવિ નિજ ઉપગારિ અબ વરણે, **તપગચ્છ** વંશ દીપાયોરે. ૬
અમરવિજય વિદ્યાગુરૂ મારા, શ્રુતવર આસીસ પાયો,
પાઠક નવપલવ સમ કર્તા, અર્થ આચાર્ય ગણાયો રે. શ્રી. ૭
શ્રી **ચિદાનંદ** ગુરૂ ધર્માચારય, અનુભવ શ્રદ્ધા છાયો,

કહિ નરપતિ નગ મંભલુ, નેહ વડુ સંસારિ
નેહ વડઇ નારાયણુઇં, કીધા દસ અવતાર- ૪૦
વઇરાગિઈ રાગઈ કરી, ત્રિહું ભુવને ભૂપાલ,
વિચિં ચિહું આણે વેગલા, જેહ સ્વામી ગોપાલ ૪૧

(૧૩૫૩) નિસ્નેહ પરિક્રમ

નારી ફેહુ નવિ પડઇ, નર છેહા કી ખોડિ,
પંથ ન હારઇ રે હીયા, પંથી હાગ્ઇ કોડિ ૧

× × × ×

નિસ્નેહ પરક્રમ વાચતા, હુઇ પુરૂપ પવિત્ર,
કહિ નરપતિ ઇમ ઉચ્ચરઇ, જગ જસ હુઇ મિત્ર. ૬૧

—આ બંનેની પ્રત-પાના ૨-૨૦ નં ૬૧ પ્ર કા

---

૬૭૬ સિંહકુલ. (બિવંદણિકગચ્છ દેવગુપ્તસૂરિ શિ૦) (૧-૯૦) ૬૫૫

(૧૨૩) મુનિપતિ ચરિત્ર. સં ૧૫૫૦ (૧-૯૦)

આદિ— ધુરિ વસ્તુ

ગોયમ ગણહર ગોયમ ગણહર પાય પણમેવિ,
નામિઇ નવનિધિ સંપનઇ, સયલ સિદ્ધિ સેવકહ આપઇ,
એક મના જે ઉલગઈ ધરઇ ધ્યાન તિહિ લબધિ આપઇ,
બે કરજોડી વીનવઉં, દિઉ મઝ વાણિ વિશેષ,
બોલિસુ રાઉ મણિપતિ ચરી, કથાબધ સુવિશેષ. ૧

દુહા, વસ્તુ અને ચોપઇમા આખી કૃતિ છે

અંતે— (છેવટે ઉમેરો હા ભં. ની પ્રતમાથી)

(દૂહા વસ્તુ ચુપઇ જાસ, કહિતા કવિ ઉપજઇ ઉલ્હાસ
સાભલતા ઉપજઈ પ્રમોદ, એહ ચરિત્ર વૈરાગ્ય વિનોદ)
બિવંદણીક ગચ્છ સોહિ ગણધાર, શ્રી દેવગુપ્તસૂરિ જયકાર
તાસ શિષ્ય સિંઘકુલ ઇમ ભણિ, સાભલતા નવ નીધ્ય અંગણઇ.

લાલ, લાલ સનેહી સાજન સાંભળો રે.

× × × ×

રસ ઇંદુ નિધાન શશિ સહી રે, સંવત સુશોભિત અશ્વિન માસ. હો લાલ.
શુકલ પક્ષે તિથિ ત્રયોદશી રે જોડી જેતપુર રહી ચોમાસ હો લાલ. ૨૫

+ચોવીશી

આદિ— ૧ ઋષભદેવ સ્વામીનું સ્તવન
(ઊંબરીઓ ગાજે હો ભટીયાણી રાણી વડ સુવે-દેશી)
આદિ જિણંદા વંદો હો પ્રભુ નંદન નાભિ નરેંદનો મરૂદેવી અંગ જાત.

× × × ×

ખોડીદાસ તુમારો હો, ચરણાથી ન્યારો નવી કરો રાખો તુમચી લાર આદિ૦

અંતે— ૨૪ મહાવીર જિનનું સ્ત૦ રાગ ધનાશ્રી
સુગુણ જન પ્યારે, શ્રી મહાવીર જિન ગાયો
સિદ્ધારથ નંદન ત્રિજુગ વંદન, ત્રિશલા માતકો જાયોરે—સુગુણ.

× × × ×

ચાર તિરથ કો ચરણ કરણસેં, જન્મ મરણ મિટાયો
શ્રી મહાવીર મુક્તિમેં સિધાયો, ખોડીદાસ ગુણ ગાયોરે. સુગુણ૦ ૯

(૧૧૯૫)+ બહુતરી (૭૨ પદ્ય) સં. ૧૯૧૮ જ્ઞાનપંચમી
કવિ લઘુતાઈ વર્ણન-મનહર છંદ

પ્રણમું પરમ જ્ઞાન ધરૂં સુગુરૂકો ધ્યાન
પરિહર માન કરૂં, ગ્રંથકો બનાવજી
સરસ્વતિ મતિ શુદ્ધ, આપો નિરમળ બુદ્ધ
વરણ વિરૂદ્ધ નાવે, ફાવે સબ દાવજી
લઘુ વય મુજ મેં તો, જાનું ન ગંભીર ગુઝ,

પંક્તિ ૨૧ દે. લા. પુ. લા નં. ૧૧૦૭-૪૬૬ (૧૬) સં ૧૬૭૬ આસોય બહુલે ૨૨-૧૭ દા. ૩૬ ડા પાલણપુર (૧૭) સં ૧૭૨૦ આષાઢાદિ વર્ષે ભા૦ વ૦ ૧૦ બુધે લ૦ ૪૩-૧૧ દા ૭૦ નં ૪૧ ડે૦ (૧૮) સ. ૧૬૪૧ આષાઢ વદિ ૫ શુક્રે નિ૦ વિ૦ ચાણસ્મા.

(એક જૂની પ્રતમા રચ્યા 'સવત્ પનરપચાસુ જાણિ' એમ આપેલ છે તેથી સ. ૧૫૫૦ રચના વર્ષ બરાબર જણાય છે)

---

૬૫૬ જયવલ્લભ. (સાધ પૂર્ણિમાગચ્છ માણિક્યસુંદરસૂરિ શિષ્ય)

(૧૩૫૪) શ્રાવક વ્રત રાસ ૫૯ કડી

પણમીય **વીર** જિણુંદ દેવ સમરીય ગુરૂ **ગોયમ**
પભણિસ સમકિત મૂલ સાર શ્રાવક વ્રત ઇમ
પહિલું થૂલ પ્રાણાતિપાત વિરમણ વ્રત ભણીઇ
બીજુ થૂલ અલીય વયણ પરિહાર સુણીઇ ૧

ઢાલ.

ઇમ પાલિસ સમકિત મૂલ સાર, શ્રાવક વ્રત બારઇ અતિ ઉદાર,
ભવ માણુસ પામીય કરિસ ધમ્મ, જિમ થાઇ નિશ્ચઇ સફલ જમ્મ ૫૭
શિર ધરીઇ શ્રી અરિહંત આણુ, ઇમ લહીઇ શિવપુરતણું ઠાણુ,
ઇમ કીજઇ ભવીઅણુ ભવહ અંત, સહી લહીઇ શિવપુરિ સુખ અનંત. ૫૮
સાધ પુંન્યમગચ્છ ગિરૂઆ ગણધર, શ્રી **માણિકસુંદરસૂરી** સૂરીશ્વર
શ્રી **જયવલ્લભ** વણારીસ ઉપદેસ દીદ્ધ,
ફુગી શ્રાવિકા ગિહધમ્મ લદ્ધ ૫૯ ॥છા

—૪-૧૦ ન ૨૩૬૪ મુક્તિ

(૧૩૫૫) સ્થૂલભદ્ર બાસઠીઓ ગા ૬૩

મૃગનયણી રે શશિવયણી સારદ નમૂ,
દિઉ વાણી રે વાણી તુમ્હનઇ વય નમૂ.

+જોબન પચીસી સં. ૧૯૧૬ પોશ શુ. ૧૫ ગોંડલમાં

માતાજી મરૂદેવા રે ભરતને એમ કહે-દેશી

જોબનિયાનો લટકો રે દહાડા ચારનો

પુર પાણીનું જાતાં ન લાગે વાર જો

કાચનો કુપો ભટકયો કટકા થઇ પડે

અથિર ડાભી અણી ઉપર જળ દાર જો—

× × × ×

સંવત ઊગણીસે સોળ ને પોસ પુરણ તિથિ

જોવન પચીસી જોડી ગોંડલ વાસ જો

ગુરૂ પુંજોજી સ્વામી ગુણના પુંજ છે

વૃદ્ધ રૂપિનો શિષ કહે ઓડીદાસ જો- જોબનિયાનો ૨૫

+સત્ય બાવીસી

માળા ક્યાં છ રે-દેશી

ટેક ન મુકો રે, ધરિયે ધર્મ વિવેક કે સત્ય ન ચુકો રે.

× × × ×

તેહ ગુરૂ ગુણ ગેહ પસાયે, પ્યારા મારા, સત્ય બાવીશી બનાવી

ઓડાજી કહે ખાંત ધરીને, ભવ્ય જીવને સમજાવી રે- ટેક. ૨૨

(૧૧૯૭)+ ભીમજી સ્વામીનું ચોઢાલિઉં (ઐ.) સં. ૧૯૧૬ પોશ શુ. ૧ ગોંડલમાં

આદિ— દુહા

પ્રણમું પ્રથમ જિણંદને ફંદ નિકંદ અમંદ

ચંદ દિણંદ નરેંદ્ર નમે, સેવે સુરગણવૃંદ ૧

ડુંગરશી સ્વામી તણા પટોધર પ્રસીદ્ધ

ભીમજી સ્વામી ગુણ સ્તવું, નામ થકી નવ નિધ. ૪

(સં. ૧૮૬૦ માંગરોળમાં ડુંગરશી સ્વામી પાસે દીક્ષા, પિતાનું નામ ચાંપસી, માતાનું નામ ઝમકુ, સં. ૧૯૧૫ કાર્તક વદ ૧ ને દિને સંથારો, પોષ શુદ ૫ દિને સ્વર્ગવાસ, આયુષ્ય ૭૨ વર્ષનું.)

સિરિ **આમએવ** સૂરીસર-પયપઉમજુયલં વંદે
લચ્છી-સરસઇઉ(ઓ), સુપસન્ના જસ્સ સેવાએ ॥૩
છંદતરંકલ્લોલ, વન્નજલં **સંતિસૂરિણા** મહિય
સાયરચરિઅં સાયરસરિસ સરસ નિસામેહ ॥૪
—સં લા નવી લખાયેલી પ્રતિ (પં. લાલચંદ.)

---

૬૫૭ કલ્યાણતિલક [ખ. જિનસમુદ્રસૂરિ શિ૦]
(૧૩૫૭) મૃગાપુત્ર સંધિ ગા ૪૪ સ ૧૫૫૦ આસપાસ
પ્રણમીય **વીર** જિણેસર-પાયા, જસુ સેવઇ સુરવર નરરાયા,
મીયાપુત્ત કહિસ હું ચરિત્ત, સધિ સબધિ સમરિસુ પવિત્ત ૧
એહ પ્રબધ ઉપસમરસ ભરીયઉ, **ઉત્તરઅજઝયણ** થકી ઉદ્ધરિઉ
શ્રી **જિનસમુદ્રસૂરિ** સુસીસઇ, કહઇ **કલ્યાણતિલક** સુજગીસઇ ૪૪
ધન્નારાસ ગા ૬૫ ક ૬૬ જેસલમેરમા
સમરિય સમરસ તણુઉ નિહાણુ, **વીર** જિણેસર ત્રિભુવન-ભાણુ
વીર કહિઉ જે **નવમઇ અંગે, ધન્નાસંધિ** કહિસુ મનરંગે. ૧
શ્રી **જેસલમેરમ**ડણુ **પાસં**, પૂજતા પૂરઇ મન આસ
તસુ પ્રભાવ કરિઉ સધિ બંધઇ, શ્રી **જિનસમુદ્રસૂરિ** સાનિધ્યઇ. ૬૪
એહ સંબંધ અમીય-મય વાણી, બોલઇ **વીર** જિણેસર નાણિ
અણુતરવાઇ નવમ અગઇ, ઉવજઝાય **કલ્યાણતિલક** મનરગઇ ૬૫

—બને એક ગુટકો જિ ચા જિનસમુદ્રસૂરિ પદસ્થાપના સં. ૧૫૩૦ સ્વ ૧૫૫૫. (કલ્યાણતિલકનો સ્વયલિખિત ગુટકાસંગ્રહમા ગુટકો ૧ જ્ઞાનભ ૧૫૬૯) ધન્નાસધિ—સાધ્વી કનકલક્ષ્મી શિ સાધ્વી હર્ષલક્ષ્મી પઠનાર્થં પત્ર ૪ ન ૩૪૯૦ અભય

---

૬૫૮ જિનસાધુસૂરિ (વૃદ્ધ તપાગચ્છે જિનરત્નસૂરિ પટ્ટધર)
(૧૩૫૮) ભરતબાહુબલિ રાસ. સ ૧૫૫૦ આસપાસ

તું વરદા તું સારદા, હંસાસની કવિમાય,
દેજ્યો બુદ્ધિ નીરમલિ, આણુજ્યો અક્ષર દાય. ૨
ગુરૂ નમીયે ગુરૂતા ભણી, ગુરૂ સમ અવર ન કોય,
ગુરૂ પદ પંકજે સેવતાં, ગુરૂ ગૌતમ સમ હોય. ૩
શ્રી ગુરૂ દેવ પસાયથી, રચું **અંજના રાસ**,
સતિયા માંહી સિરોમણી. સીયલે સદા સુખવાસ. ૪
સીયલ સમોવડ કો નહીં, સિયલે સુભ ગતી હોય,
સીવ સુખ પામે સિયલથી, સિલ પાલો સહુ કોય. ૫
એક ચિત્તથી સાંભલો, સિલનો અધિકાર,
નરનારી એ ધર્મથી, પામ્યા ભવનો પાર

અંતે—

સાધ સીરોમણુ ગુણ શ્રુતસાગર, જિન શાસન જયકારીજી,
ગીરવા ગુરૂ **ગીરીસીંઘ** કહાયા, સંજમી સુધાચારીજી. ૯
તસ પય સેવક વાકય વીચીક્ષણુ, પરાધાત પ્રતાપીજી
રવી મુનેશ્વર ધર્મ ધુરંધર, પ્રતિબોધ્યા કેઇ પાપીજી. ૧૦
તસ પદપંકજ પરીમલ સ્વાદી, જ્ઞાન ગુણે કરી ભરીયાજી,
નેત્રસીંઘ મુની નીજ ઉપદેશે, જીવ અનેક ઉધરીયાજી. ૧૧
તાસ પટોધર પ્રકૃતિ કોમળ, પ્રાણીને શિક્ષક દાતાજી
ભદ્રક ગુરૂ ગુણસાગર ભરીયા, વસુધામાં વીખ્યાતાજી. ૧૨
મુલજી સ્વામી મહંત મુનેશ્વર અનહદ તે ઉપગારીજી,
તસ લઘુ બંધુ **ભીમજી** સ્વામી, ગચ્છનાયક સુખકારીજી. ૧૩
તેહના અંતેવાસી ઉત્તમ, **નૈણસી** સ્વામી સુખકંદાજી,
કાંહાનજી સ્વામી પ્રત્યક્ષ પંડિત, મિથ્યા ફંદ નિકંદાજી. ૧૪
મૂલજી સ્વામીના સીષ સુંદર, વદન સુધા રસ ચંદાજી,
પુંજાજી સ્વામી ગુણુ દરીયા, મહાતમવંત મુણંદાજી. ૧૫
તસ લઘુભ્રાતા ગુણુ વીખ્યાતા, વૃદ્ધ મુની કોવીદાજી,
વ્યાખ્યાની વીવીધોપદેસી, પ્રતીબોધ્યા જનવૃંદાજી. ૧૬

સિરિ **આમએવ** સૂરીસર-પયપઉમજુયલં વંદે
લચ્છી-સરસઇઉ(ઓ), સુપસન્ના જસ્સ સેવાએ ॥૩
છદતરકલ્લોલ, વન્નજલ **સંતિસૂરિણા** મહિયં
સાયરચરિઅં સાયરસરિસ સરસ નિસામેહ ॥૪
—સે લા નવી લખાયેલી પ્રતિ (પં. લાલચંદ.)

---

૬૫૭ કલ્યાણતિલક [ખ જિનસમુદ્રસૂરિ શિ૦]
(૧૩૫૭) મૃગાપુત્ર સંધિ ગા. ૪૪ સ ૧૫૫૦ આસપાસ
પ્રણમીય **વીર** જિણેસર-પાયા, જસુ સેવઇ સુરવર નરરાયા,
મીયાપુત્ત કહિસ હું ચરિત્ત, સધિ સબધિ સમરિસુ પવિત્ત. ૧
એહ પ્રબધ ઉપસમરસ ભરીયઉ, **ઉત્તરઅજઝયણ** થકી ઉદ્ધરિઉ
શ્રી **જિનસમુદ્રસૂરિ** સુસીસઇ, કહઇ **કલ્યાણતિલક** સુજગીસઇ ૪૪
ધન્નારાસ ગા ૬૫ કે ૬૬ જેસલમેરમા
સમરિય સમરસ તણુઉ નિહાણુ, **વીર** જિણેસર ત્રિભુવન-ભાણુ
વીર કહિઉ જે **નવમઇ અંગે, ધન્નાસંધિ** કહિસુ મનરગે. ૧
શ્રી **જેસલમેર**મંડણ **પાસં**, પૂજતા પૂરઇ મન આસ
તસુ પ્રભાવ કરિઉ સધિ બધઇ, શ્રી **જિનસમુદ્રસૂરિ** સાનિધ્યઇ. ૬૪
એહ સંબંધ અમીય-મય વાણી, બોલઇ **વીર** જિણેસર નાણિ
અણુતરવાઇ નવમ અંગઇ, ઉવજઝાય **કલ્યાણતિલક** મનરગઇ ૬૫

—બને એક ગુટકો જિ. ચા **જિનસમુદ્રસૂરિ** પદસ્થાપના સં. ૧૫૩૦ સ્વ ૧૫૫૫. (કલ્યાણતિલકનો સ્વયલિખિત ગુટકાસગ્રહમા ગુટકો ૧ ગ્રાનભ ૧૫૬૯) ધન્નાસંધિ—સાધ્વી કનકલક્ષ્મી શિ સાધ્વી હર્ષલક્ષ્મી પઠનાર્થં પત્ર ૪ ન ૩૪૯૦ અભય

---

૬૫૮ જિનસાધુસૂરિ (વૃદ્ધ તપાગચ્છે જિનરત્નસૂરિ પટ્ટધર)
(૧૩૫૮) ભરતબાહુબલિ રાસ. સં ૧૫૫૦ આસપાસ

આગમ ઉત્તરાધ્યયનને, ત્રયોદશમે અધિકાર,
કથાનુસારે વર્ણવું, યથા બુદ્ધિ વિસ્તાર. ૧૭

[૪ ઉલ્લાસમાં ૧માં ઢાલ ૨૧ ગાથા ૫૨૬, ૨માં ઢાલ ૨૩ ગાથા ૫૮૩, ૩માં ઢાલ ૧૯ ગાથા ૪૪૬, ૪માં ઢાલ ૨૧ ગાથા ૫૫૮ રચી રાસ અધૂરો મૂકી કવિ સં. ૧૯૨૭માં સ્વર્ગસ્થ થયા. પછી ભાવનગરવાળા ઉમેદચંદજીએ બે ઉલ્લાસ રચી નવાનગરમાં આ રાસ સં. ૧૯૫૧માં પૂર્ણ કર્યો તેમાં કલશ છેવટે આપ્યો છે કેઃ—

અંતે—

રત્નાકર સૂરિ રત્ન ગણધર, સંઘ શિરપર ગુણનિલો,
તસ શિષ્ય પટધર ગિરિ મુનિવર, નાણ સરવર જળ ઝિલો. ૧
તાસ ચરણાંકિત રવ રૂષિ ગાવે ગુણ ગણ મુનિવરા,
પ્રાવૃષ ઋતુપતિ પાટ નાયક સેવ્ય સેવક નરવરા. ૨
તસ પટોધર નીતિ નીકો ટીકો ડહાપણ મહરષિ,
તાસ આસન સહાય મુનિવર ધનુષાકૃતિ નયના જસી. ૩
મૂળ જીવ રક્ષાદિ વ્રતધર, નામ સમ ગુણ પટપતિ,
તાસ સુત મુનિ વૃદ્ધરાજે સ્થવિર ત્રિહુ રત્ન સંપતિ. ૪
તુમ તનય મુજ નામ પંગુ સેવ્ય મુજ સેવક તણા,
તુજ સુરત કીરત ઉરમાં કેમ વિસરે ગુણ ઘણા. ૫
આપ સુરતરૂ નામ ફળ હું, ખ્યાતિવંતો તમ ગુણે,
તેહ ભણી તુજ નામી સેવક, રાસ બ્રહ્મદત્તનો ભણે. ૬
સંઘ સુહંકર નવલનગરે ધર્મી ભક્ત ગુરૂરંજણા,
પુણ્ય તરૂવર પૂર્વ છાઇ, હોજો રંગ વધામણાં. ૭
તાસ આગ્રહ ગ્રંથ રસમાં અધિક જાણી જામના,
ભૂપ ખટ ખંડ શંભુ જાણી ખંડ ખટ એહ રાસના. ૮
ઢાલ એકસો ઉપર બારમી નારિ સમ શિર કળશ લઇ,
પૂરિત રસ વૈરાગ્ય પૂરણ ધનાશ્રી મંદિર ગઇ. ૯

ધણપરી એ ઋષભજિણંદ વંશ ઇક્ષ્વાકહ મંડણએ
તેહ તણાએ બેઉ સુત સાર મહિમા બોલિઉ તેહ તણએ
એહ તણઇ એ જે દષ્ટાંતિ જિણવર આણ સિરિ વહઇએ
તે નરએ ધરિ નવનિધિ વંછિત ફલ અહિનસિ લહઇએ. ૩૨૪

—સહૂઆલા નગરે ભ૦ શ્રી જિનસાધુસૂરિણા લેખિ. (કવિ સ્વહસ્ત લિ.) ૧૦-૧૫ દા ૭૦ નં ૬૬ ડે.

(કવિના ગુરૂ જિનરત્નસૂરિ એ વૃદ્ધ તપાગચ્છના છે તેમના સં ૧૫૦૭ થી સં ૧૫૪૪ સુધીના ધાતુપ્રતિમા લેખો મળે છે. તેમાં સં ૧૫૨૩ નો લેખ તો આ કૃતિના રચનાસ્થલ સહુઆલાનો છે બુ ૧ નં ૭૮૬ (નં. ૭૨) નલદવદંતીરાસની પ્રત સં ૧૫૭૯માં ઉક્ત સહૂઆલા નગરેજ આ કવિએ લખેલી છે જુઓ પૃ. ૪૬૭ વળી બુ ૧ નં ૧૨૭૮ નો સં ૧૫૯૮ નો લેખ છે તેમાં કુંથુનાથબિંબં કા પ્ર૦ શ્રી જિનસાધુસૂરિપટ્ટે શ્રી જિનકીર્ત્તિસૂરિભિઃ શ્રી સહુઆલીઆ ગચ્છે, એટલે ઉક્ત ગામપરથી તે ગચ્છ કાઢનાર આ કવિસૂરિ હોય એમ લાગે છે તેમનો સમય આ સર્વ પરથી સં. ૧૫૫૦ અને ૧૫૯૮ વચ્ચે અવશ્ય હોવો જોઇએ.)

૬૯ કીર્તિહર્ષ (કક્કસૂરિ શિ૦)(૧-૯૧)

(૧૨૫) સનત્કુમાર ચોપાઇ. સં ૧૫૫૧ (૧-૯૧)

—પત્ર ૨૨ ગાથા ૨૩૪ દા ૧૧૨ પ્રત નં ૩ શાંતિ-ખંભાત અંતે 'સાર'ને બદલે 'સાહ' જોઇએ

કક્કસૂરિ શિષ્ય (ઉપકેશ ગચ્છ) (૧-૯૨).

(૧૨૬) કુલધ્વજકુમાર રાસ ગા ૩૭૫ (૧-૯૨)

આદિ—

પાસ જિણેસર પાય નમી, **જીરાઉલિ** અવતાર,
મહીયલિ મહિમા જેહનુ, દીસે અતિહિં ઉદાર ૧
મતિ સમરૂ **વાગેસ્વરી**, સેવકજન સાધારિ,
સંખેપિ ગુણ સીલના, બોલુ ગુરૂ આધારિ. ૨

કિર્ત્તિ તપ મણી બુધી વિજય ગુરૂ, **નિત્યવિજય** તસુ ભક્તે,
જિનવર પૂજા તે નિજપૂજા, પ્રગટે અન્વય સક્તેં રે. મેં. ૩
તત્ત્વ ઇંદુ નિધિ ચંદ્ર સંવચ્છર, **સુરત** રહિ ચોમાસ,
કતારગામ આદિનાથ પ્રસાદે, ઉદ્યમ ભાવ ઉલ્લાસે રે. મેં. ૪
નેવું જિનકલ્યાણક દિવસે, આતમ આપ ઠરાયા,
પ્રભુ ગુણ ગણ મુક્તાફલ માલા, સંઘને કંઠે સોહાયા રે. મેં. ૫

—પ્ર૦ ચોવીશિ તથા વીશિ સંગ્રહ-સા. પ્રેમચંદ કેવલદાસ સંવત ૧૯૩૫ સને ૧૮૭૯ પૃ. ૭૧૬ થી ૭૩૫.

---

૫૯૫ આનંદ જેઠમલ (ઓસવાલ જેપુરવાસી શ્રાવક).

(૧૨૦૧) જંબૂસ્વામી ગુણરત્ન માલ ઢાલ ૩૫. સં. ૧૯૦૨ આ૦. ૫.

—પત્ર ૩૯ સં. ૧૯૫૯ માગ. શુ. ૧૫ રવિ દેવાસનગરે પો. ૮૦ નં. ૧૯૮૪ જિ. ચા. (૨) પત્ર ૨૨ સં. ૧૯૬૨ કા. શુ. ૨ પો. ૮૧ નં. ૨૦૩૪ જિ. ચા.

---

૫૯૬ ગંગારામ (કર્મચંદ્ર શિ.)

(૧૨૦૨) કયવન્ના ચોપઈ સં. ૧૯૨૦ (?) ભા. હાંસીનગર.

—પત્ર ૨૦ સં. ૧૯૧૪ દહલી મધ્યે સુખદેવીએ લિ. પો. ૭૯ નં. ૧૯૬૩ જિ. ચા.

---

૫૯૭ ઉમેદચંદ (સ્થા૦કહાનજી-લક્ષ્મીચંદ-ભીમજી-સોનુજી શિ.)

(૧૨૦૩)+ આર્દ્રકુમારનો રાસ ગં. ૧૯૨૨ આશો શુ. ૧૦ સોમ ભાવનગરમાં.

આદિ—

આદેસર આદે કરી, ચોવિસમા વર્ધમાન,
અષ્ટ કરમને ક્ષય કરી, પોત્યા શિવ સુનિધાન. ૧

પ્રણુપરી એ ઋડસહજિણંદ વંશ ઇક્ષ્વાકહ મંડણુએ
તેહ તણુાએ બેઉ સુત સાર મહિમા બોલિઉ તેહ તણુએ
એહ તણુઇ એ જે દષ્ટાંતિ જિણુવર આણુ સિરિ વહઇએ
તે નરૂએ ધરિ નવનિધિ વંછિત ફ્લ અહિનસિ લહઇએ. ૩૨૪

—**સહૂ**આલા નગરે ભ૦ શ્રી **જિનસાધુસૂરિ**ણા લેખિ. (કવિ સ્વહસ્ત લિ.) ૧૦-૧૫ દા ૭૦ નં. ૬૬ ડે.

(કવિના ગુરૂ **જિનરત્નસૂરિ** એ **વૃદ્ધ** તપાગચ્છના છે. તેમના સં ૧૫૦૭ થી સં ૧૫૪૪ સુધીના ધાતુપ્રતિમા લેખો મળે છે. તેમાં સં ૧૫૨૩ નો લેખ તો આ કૃતિના રચનાસ્થલ **સહુ**આલાનો છે બુ ૧ નં ૭૮૬ (નં ૭૨) નલદવદંતીરાસની પ્રત સં ૧૫૭૯મા ઉક્ત સહૂઆલા નગરેજ આ કવિએ લખેલી છે જુઓ પૃ. ૪૬૭ વળી બુ ૧ નં ૧૨૭૮ નો સં ૧૫૯૮ નો લેખ છે તેમાં કુંથુનાથબિંબં કા પ્ર૦ શ્રી **જિનસાધુસૂરિ**પટ્ટે શ્રી **જિનકીર્ત્તિસૂરિ**ભિઃ શ્રી **સહુઆ-લીઆ** ગચ્છે, એટલે ઉક્ત ગામપરથી તે ગચ્છ કાઢનાર આ કવિસૂરિ હોય એમ લાગે છે તેમનો સમય આ સર્વ પરથી સં. ૧૫૫૦ અને ૧૫૯૮ વચ્ચે અવશ્ય હોવો જોઇએ)

૬૯ કીર્તિહર્ષ (કક્કસૂરિ શિ૦)(૧-૯૧)

(૧૨૫) સનત્‌કુમાર ચોપાઇ. સં. ૧૫૫૧ (૧-૯૧)

—પત્ર ૨૨ ગાથા ૨૩૪ દા ૧૧૨ પ્રત નં ૩ શાંતિ-ખંભાત અંતે 'સાર'ને બદલે 'સાહ' જોઇએ

કક્કસૂરિ શિષ્ય (ઉપકેશ ગચ્છ) (૧-૯૨)

(૧૨૬) કુલધ્વજકુમાર રાસ ગા ૩૭૫ (૧-૯૨)

આદિ—

પાસ જિણેસર પાય નમી, **જીરાઉલિ** અવતાર,
મહીયલિ મહિમા જેહનુ, દીસે અતિહિં ઉદાર ૧
મતિ સમરૂં **વાગેસ્વરી**, સેવકજન સાધારિ,
સંખેપિ ગુણ સીલના, બોલું ગુરૂ આધારિ. ૨

ધર્મધારી મિથ્યાત્વ વારી તેહના લઉં નિત ખામણાં,
ભાવનગરે ધર્મી સંઘને સદાય રંગ વધામણાં. ૯
ખંડ શશિયર જાણુ સંવત્સર સાલ **દ્વિવિંશ** જાણજો,
આશ્વિન માસે શુકલપક્ષે દશેરા ધર્મ રસ માણજો. ૧૦
વાર શશિયર લાર શોભે રોહણીને ધીજ રાજ્યું,
દયા માર્ગે ચાલતાં ભવી સુધરે જેમ નિજ કાજ્યું. ૧૧

(૧૨૦૪)+ ગજસુકુમારની ઢાળ ૯ સં. ૧૯૨૨ આશો શુ. ૧૨ સોમ ભાવનગરમાં.

આદિ—
વીર જિણંદ ચોવીસમા, પ્રણમું હિત ચિત લાય,
શુભમતિ દીયો **ભારતી**, સુધરે કાજ સવાય. ૧
તપ દુવાલસ ભેદના, દ્રવ્ય ભાવ દોય જાણ,
નિર્જરે કર્મ સકળ દળ, પાળે તે ગુણખાણ. ૨
ભિખુ પ્રતિમા બારમી, આદરી **ગજસુકમાળ**,
અંત ક્રિયા કરી આકરી, ખટ કાયના રખવાળ. ૩
તેહ સમાસ કહું હવે, સાભળજો નરનાર,
હુવા અંતકૃત્ કેવળી, અંતગડમેં અધિકાર. ૪
દ્વારામતી નગરી ભલી, સ્વર્ગપુરી અનુહાર,
કૃષ્ણ નરેશ્વર રાજસું, રાજ તણી કરે સાર. ૫
કૃષ્ણનો તાત વસે તિહાં, **વસુદેવ** તસ નામ,
તસ ઘરણી રાણી **દેવકી**, શિયળે **સીતા** સમાન ૬

અંતે— ઢાળ ૯
નદી જમુના કેરે તીર ઉડે રે દોનુ પંખિયા—દેશી.
શ્રી **શ્રીહરજી** રે **નેમ**-બોલ સુણિને ચિત ચમકિયો,
ઉઠી વિનય કર જોડ જિનને નમણ કિયો.
સાય સકળને વિસરજે, આરત ચિત આણિને,
આપ ગજારૂઢ થેને ચાલે સમો જાણીને. ૧

× × × ×

રવેઉ લા૦ વકીલ વરજલાલ વેણીદાસ આત્મા અર્થે ૧૪-૧૭ દા. ૮ નં ૯૭ ખેડાભ.

---

૭૧ મૂલપ્રભ ?-ભાવપ્રભ ! (૧-૯૫)

(૧૨૯) ગજસુકુમાલ સંધિ સં ૧૫૫૩ (૧-૯૫)

આદિ—

દેસ **સોરઠ દ્વારાપુરી**, નઉમુ તિહા **વાસુદેવૂ** એ
દસઇ દસાર સિઉ રાજીઉ, બંધવ શ્રી **બલદેવૂ** એ,
જીરે જીરે સ્વામી સમોસર્યા, હરષિઉ **ગોપીનાથૂ** એ,
નેમિજી વદણિ અલજયુ, અલજ્યો **યાદવ** સાથૂ એ. જીરે૦

(રાગ ધન્યાસી જીવ સમરિ સમરિ નવકારની ઢાલ, રાગ અસાઉરી, ઢાલ સાહેલડીની, રાગ દેશાષ, રાગ ધન્યાસી, હીંડોલડાની ઢાલ ગયસુકુમાલની, પછી) ઢાલ થૂલિભદ્ર કેરી નારિ.

માતાતણુઇં મનિ મોહ, કુઅર સંભારઇ
વલી વલી હીઅડઇ દુખ ધરઇ એ ૬૫
રયણી વઇરણિ નવિ જાઇ, સૂતા સાથરઇ
કુઅર કુંઅર ઝપી ભણઇ એ ૬૬
રયણિ કિમ નવિ જાઈ, યદા રથ ખેડિ લાઇ
તું વેગિ થઇ એ, હૂ હઇ આનદ હેજિ
પ્રહિ ઊગમિ મિલુ કુઅરનઇ અલજઇ એ ૬૭
—અપૂર્ણ એક ચોપડો પત્ર ૮૭ થી ૯૦ જશ

---

૭૨ જયરાજ (૧-૯૫)

(૧૩૦) મત્સ્યોદર રાસ સં ૧૫૫૩ (૧-૯૫)

આદિ— (વસ્તુ)

દેવ અરિહત દેવ અરિહત સિદ્ધ પ્રણમેવિ,
આચારિજ ઉવઝાય સવિ, નમુ સાધુ **સરસતિ** સામિણિ,

ગ્રામ નગર પુર ને પાટણે, ખેડ મંડપ સંનિવેશ,
સુણજોજી **અર્જુન** મુનિ તપ ગુણ આગળા. ૧

× × × ×

અર્જુન સમાસ અંતગડ અંગમાં ત્યાંથી લીયો છે એ સમાસ,
છઠી ઢાળરે શિવગતિ ગામિની, **ઉમેદચંદને** મનવાસ સુ૦ ૧૦
કનકરંજીત ગુરૂ મુજ શિર વસે. તપવંત ક્ષમાવંત સાધ,
કિયો ઉપગાર નિત નવા રંગનો, જ્ઞાન તણોરે ભેદ લાધ. સુ. ૧૧
ગુણ ઓશિંગણ તેનો કેમ હોઉં, તેહનો છે એક પ્રકાર,
અંગ પંચ રે મનવચ કાયસું, નમણ કરૂં હું ગુણધર ધાર. સુ ૧૨
સંવત **વાડ** ને **ભૂમિ** જાણજો, **દ્વિવિંશ** સાલ તસ લાર,
આશ્વિન માસ શુકૂલ પક્ષમેં, ચતુર્દશી ને શુક્રવાર. સુ. ૧૩

+ નેમનાથ રાજુલની પાંચ લાવણી, મુનિ બોધના બાર માસ, અધ્યાત્મી લાવણી, પંચેંદ્રિયની-પંચ મહાવ્રતની લાવણી, વગેરે પરચુરણ નાની કૃતિઓ.

(૧૨૦૬)+ અયમંતા મુનિની ઢાળો સાત સં. ૧૯૨૨ આશો વદ ૮ શનિ ભાવનગરમાં.

આદિ— દોહા

શ્રી ગુરૂ ચરણ કમળ નમી, ત્રિવિધે બે કર જોડ,
અયમંતા મુનિ ગુણ ગાઉં, આળસ અળગો છોડ. ૧
પોલાસપુર સોહામણો, રિદ્ધિ સકળ ભરપૂર,
શ્રી વન પરિશ્રમે રાજતો, દેખતાં હરખે ઉર. ૨
વિજય નૃપ છે પુરપતિ, **શ્રીદેવી** તસ નાર,
તસ તનુજ ગુણ આગળો, **અયમંત** નામે કુમાર. ૩

અંતે—

ઢાળ ૭ રૂખમણી તું તો સાચી શ્રાવિકા—એ દેશી.

સાહેબ **વીર** જિણંદ સ્થવીરો ભણી કહે એમ વિચાર હો,
સ્થવીર મત હેળો એહ બાળને, ખીસો મત નિરધાર હો. સા૦ ૧

× × × ×

૨વેઉ લા૦ વકીલ વરજલાલ વેણીદાસ આત્મા અર્થે ૧૪-૧૭ દા. ૮ નં ૯૭ ખેડાભ

---

૭૧ મૂલપ્રભ ?–ભાવપ્રભ ! (૧-૯૫)

(૧૨૯) ગજસુકુમાલ સંધિ સં ૧૫૫૩ (૧-૯૫)

આદિ—

દેસ સોરઠ દ્વારાપુરી, નઉમુ તિહા વાસુદેવૂ એ
દસઇ દસાર સિઉ રાજીઉ, બંધવ શ્રી બલદેવૂ એ,
જીરે જીરે સ્વામી સમોસર્યા, હરષિઉ ગોપીનાથૂ એ,
નેમિજી વદણિ અલજયુ, અલજ્યો યાદવ સાથૂ એ. જીરે૦

(રાગ ધન્યાસી જીવ સમરિ સમરિ નવકારની ઢાલ, રાગ અસાઉરી, ઢાલ સાહેલડીની, રાગ દેશાષ, રાગ ધન્યાસી, હીંડોલડાની ઢાલ ગયસુકુમાલની, પછી) ઢાલ થૂલિભદ્ર કેરી નારિ.

માતાતણુઈ મનિ મોહ, કુઅર સંભારઇ
વલી વલી હીઅડઇ દુખ ધરઇ એ ૬૫
રયણી વઇરણિ નવિ જાઇ, સૂતા સાથરઇ
કુઅર કુઅર ઝખી ભણઇ એ ૬૬
રયણિ કિમ નવિ જાઈ, ચદા રથ ખેડિ લાઇ
તું વેગિ થઇ એ, હૂ હઇ આનદ હેજિ
પ્રહિ ઊગમિ મિલુ કુઅરનઇ અલજઇ એ ૬૭

—અપૂર્ણ એક ચોપડો પત્ર ૮૭ થી ૯૦ જશ

---

૭૨ જયરાજ (૧-૯૫)

(૧૩૦) મત્સ્યોદર રાસ મ ૧૫૫૩ (૧-૯૫)

આદિ— (વસ્તુ)

દેવ અરિહત દેવ અરિહત સિદ્ધ પ્રણમેવિ,
આચારિજ ઉવઝાય સવિ, નમુ સાધુ સરસતિ સામિણિ,

સંવત ઓગણીસે પચીશમેરે, માગસર માસ ઉદારરે,
અમાવાસ્યા તે સોહામણીરે, અરકવાર સુવારરે. ૯

(૧૨૦૮)+ હરકેશી મુનિનો રાસ સં. ૧૯૨૫ ફાગણ. ગઢપુરમાં (ગઢડામાં)

આદિ— દુહા

તે કાળે તેણે સમે, જંબુદ્વીપ મોઝાર,
ભરતક્ષેત્ર શોહામણો, વરણુવું તે અધીકાર. ૧
તપ તણો અધીકાર લહું, સાંભળજો નરનાર,
તપ તપ્યા અતી આકરા; હરકેશી અણગાર. ૨
પૂર્વકથા રે વરણુવું, કિણ વિધે હુવા તેહ;
સંજમ લિધો રે કિણ વિધે, ભાવ ધરી કહું ગેહ.

અંતે—

ઢાલ ૧૩ મી સલુણો રાવળ ચાલે રે એ દેશી

મધુરે સ્વરે વિપ્ર પુછતા રે, સ્નાન દ્રહ તુમ કોણ;
સ્વાતી ખેતર તમ કોણ છે રે, તિર્થ તુમચે કોણ.
મુનીશ્વર દીયો અર્થ બતાય.

× × × ×

હરકેશી અણગારજીરે, તપ તપીરે અધોર,
શીવપુરમે વાસ લીયો રે, ત્રોડી તે કરમ કઠોર. મુની૦ ૯
ઢાલ ભલી એ તેરમીરે, હરકેશી કેરો સમાસ,
ગુરૂ પ્રતાપે એહ સહીરે, કહ્યું તે ધરીને ઉલ્લાસ. મુની. ૧૦
ઉગણીસે પચવિસમેરે, ગઢપુર નગર મોઝાર,
મુની ઉમેદચંદજી કહે રે, ફાગણ માસ ઉદાર. મુની. ૧૧

(૧૨૦૯)+ મેતારજ મુનિનું ચોઢાળીયું. સં. ૧૯૨૫ વૈશાખ (શુ) ૬ સોમ, ખંભાતમાં.

આદિ— દુહા.

શ્રી જીનવર ચરણે નમું, પ્રણમી સતગુરૂ પાય,
મેતારજ મુનિ ગુણ ગાઉ, આનંદે ચિત લાય. ૧

ઇણિ પરિ શ્રાવક ધર્મનઉ તત્ત, **નન્નસૂરિ** એ રચિઉ પવિત્ત
સુલલિત ચઉસઠિ ચઉપઇબંધ, મિચ્છાદુક્કડ જે હુઇ (અ)શુદ્ધ. ૬૩
એહનઉં નામ **વિચાર ચઉસઠી,** સુખની શ્રેણિ કરઇ એકઠી
ભણઇ ગુણઈ પાલઈ સાભલઈ, મુગતિ-વધૂ સિઉ તે નર મિલઇ. ૬૪

(૧૩૩) ગજસુકુમાર સ૦ (સુધારો સ. ૧૫૫૮) ૧-૯૬

—(૧) ચોપડો લિ૦ સ ૧૫૯૭ કવિનુ નામ અને સવત્ વાળી કડીઓ નથી ન. ૩૨૬૧ વિ ને. (૨) સ ૧૬૦૭ આસ-પાસનો ચોપડો પત્ર ૬૬ થી ૬૮ નાથાલાલ પાલણપુરવાળા પાસે

(૧૩૪) દશ શ્રાવક બત્રીશી સ ૧૫૫૩ (૧-૯૬)

—(૧) ૨-૧૧ દા ૮૨ ન. ૭૭ જૂની પ્રત હા (૨) ૨-૧૧ વીજાપુર જ્ઞાન મદિર પ્રત ન ૬૩૮

(૧૩૫૯) અન્ય કૃતિઓ:—સ ૧૫૪૩ શાતિનાથ સ્તવ., સ. ૧૫૫૪ અર્બુદ ચૈત્યપ્રવાડિ, સ. ૧૫૫૯ મિચ્છાદુક્કડ સઝાય, સ. ૧૫૬૦ મહાવીર સત્તાવીશ ભવ સ્તવન, જીરાઉલા પાર્શ્વ-છદ, પ્રભાતીગીત, ૨૪ જિનગીત, જીવ-દયા ગીત, પુણ્ય કર-ણીય સ્થાપના ગીત, ગૈાતમ સ્વામી ગીત વિગેરે ગીતો, ઉત્તર ષટત્રિંશદધ્યયન વાચ્ય ભાસ (૧૪), નમસ્કાર વગેરે સે લા ના સંગ્રહમા છે.—પં. લાલચદ

\+ **અર્બુદચૈત્યપ્રવાડી** કડી ૬ સં. ૧૫૫૪.

શ્રીય **અરબુદ** ગિરિવર જોઇઅણુ બાર,
જિહા બારઇ પાજઇ બારઇ ગામ ઉદાર ૧
ઇણિ પરિ **અરબુદ ચૈત્ર પ્રવાડિ** જિ, કીજઇ આણુદપૂરિ,
પનરચઉપનઇ ભણઇ મનરગિઇ, કોરંટ ગચ્છિ **નનસૂરિ** ૬

—પ્ર૦ જૈનયુગ પુ. ૫, પૃ ૪૪૪

---

૭૬ જિનહર (?) અજ્ઞાત (૧-૯૯)

(૧૩૭) વિક્રમચરિત્ર-પંચદંડચો. સ ૧૫૫૬ વૈ શુ ૨ (૧-૯૯)
અતે—પહેલા ઉમેરો

અંતે—

ઢાલ ૭ મી-ઇડર આંબા આંબલી રે એ દેશી.

નહોર ઉદર ઉપર ધર્યો રે, ધરણી ઢલ્યો રૂખીરાય;
વિદાર્યો નખ અંકુસેં રે, રાજે મહીએલ કાય,
સુગુણ નર જોજો કર્મ વિચિત્ર.

× × × ×

અંતરાતમથી જાણજો રે, સગપણ વિચિત્ર પ્રકાર;
અભ્ર પડલ સમાં એ સહી રે, વિલયે પાંમે નિર્ધાર. સુ. જો. ૯
સંવત ખંડ સેામી સહી રે, સુંદર ત્રીસની સાલ;
મુની ઉમેદચંદજી કહે રે, સાતમી ઢાળ રસાલ. સુ. જો. ૧૦

+નેમરાજુલના ષટ ખ્યાલ

આદિ—

ખ્યાલ ૧ (નવલ સનેહી નેમજી રે દેશી)

નવલ સનેહી નેમજી રે જાદવ કુળના સણગાર, જાદવ.
રથ તોરણીયે આવીયેા, રથ૦ પશુડે માંડયેા પેાકાર, પશુડે૦
નવલ૦ ૧

અંતે—

ખ્યાલ ૬ (એવંતા મુનીને વાંદીયે રે દેશી)

અંકુસ બચન સુણી કરી રે, દેવર ચિત્ત થીર હાય
ફરીને જોગ લીયેા રે—

× × × ×

તેમ મુને તમે તારજો રે ઉમેદચંદ ધરી પ્યાર. ફરીને૦ ૫

નાની કૃતિઓ

રીખવદેવના દીસા—૧૨ કડી સં. ૧૯૨૮ કા. વ. ૧૧

ધુર જીન મુખચંદ, મહા સુખ કેરા કંદ
નાંમે મેટે ભવફંદ, માત તાત હમારા ૧

× × × ×

૧૫૮ક લાવણ્યસિંહ (ખ. ઉદયપદ્મ શિ૦)

(૧૩૬૦ ઠ) **ઢંઢણકુમાર રાસ** ૫૬ કડી સ ૧૫૫૮ ?

અંતે—

ખરતર ગચ્છિ ગુરૂ ગુણનિલઉ, ઉદયપદમ વણારીસ,
વાચક **લાવણ્યસિંહ** કહિ, **આદિ** નમતુ સીસ ચ. ૫૫
મંદિરિ ગિરિવર સાગરૂ, શેષ ગણધર જામ,
રવિ શશિ મંડન જા તપિ, ઢંઢણ ચરિત્ર ગુણગ્રામ. ચે ૫૬

—પત્ર ૨ પ્ર કા

---

૮૦ સિંહકુલ (સંઘકુલ ?) સિંહકુશલને બદલે (૧-૧૦૩)

(૧૪૨)+**નંદબત્રીશી ચોપઈ** સ. ૧૫૬૦ (૧-૧૦૩)

—(૧) પં શ્રી ધર્મ્મવર્દ્ધન તત્ શિષ્ય ગણિ **વવેકપઠનાર્થં** ૮-૧૪ દા ૮૩ નં ૧૯૯ હા (૨) ન ૧૬૩૦ સન ૧૮૯૧-૯૫ ભા. ૪ (૩) ૫ **ચરણોદયગણિ** લિ સ્વશિષ્ય ૫. **કલ્યાણદેવ** વાચનાય સિરિયારી સ્થાને રાય રામજીરાજ્યે સ ૧૬૨૮ વર્ષે પત્ર ૬ નં ૬૪૨ અભય

(૧૩૬૦ ખ) **સ્વપ્ન વિચાર ચોપઈ** ૪૨ કડી સ. ૧૫૬૦

આદિ—

પહિલું મનિ જોઇકરી, ગુરૂ મન ગરૂઉ સાર
સરસતિ માઇ પસાઉલિં, બોલસું સુપન વિચાર ૧
પ્રથમ પહરિ રયણી જણિ, જે સુહઉ પણિ હોઇ
તસ તણઉ ફલ શુભ અશુભ, વરસ છેહિ તું જોઇ ૨

અંતે—

ઇમ જાણિ મઇ ધુમ જિ પીધ, સઘલું કાજ તેહનું સીધ
ઇણિ પરિ કહઉ સુપન વિચાર, શાસ્ત્રતણુ લેઇ આધાર ૪૦
નાનશીલ પંડિત જયવંત, તે સહિગુરૂ પ્રણમી એકંતિ
સંવત **પનરસાઠા** માહિ, સુહણ ફલ સુણજ્યો ચઉપઇ ૪૧

નેમનાથ સ્ત૦ (આવે આનંદકારી આવે રે), પાર્શ્વ જીનનો ખ્યાલ (માયા રે મુને પાર્શ્વતણી લાગી), વીરજીનો ખ્યાલ (વીર મોયે લાગે આનંદકારી), નેમ સ્ત૦ (સખી મોહે સામ સલુનેકી પ્રીતીયાં અતી), નેમ સ્ત૦ (સામળીયાજી એક અરજ હમારી), પ્રભાતી (દેહી રે સાંભીલ મોરી વિનતી), જીવદેહીના સંવાદના ખીસા (દેહી કરે રે પ્રણામ સુનો આતમારામ), ગુરૂ વિષે ખીસા (ગુરૂ જ્ઞાનમેં ગરકાબ), લાવણી (તુમ સુનો સકલ નરનાર), બાર માસ (કારતકે કર રે જીગલ જોડી) ચંદના સતી સઝાય (આજકાલે આઠમ તપ છે રે ભારી), મોહન એન (મોરી એક અરદાશી), ઉપદેશી ખ્યાલ (અવસર પલ પલ જાવે), ઉપદેશી ખ્યાલ (જીવ વટાઉ સાઉરી રે), આધ્યાત્મિક ખ્યાલ (દીલે રાધારી સુમત રાની રે), કાયા વિષે ગજલ (એહી દમી દમે શેાખી સાર હે), વિષયમદ વિષે ગજલ (મદનકે દીંગમે જગ જીયારો હરાઇ રહ્યો રે), ભરથેસરનો ગરબો (ચરણ કરણધર સુમત સુહંકર), રાજેમતીની કાફી (એમ વીનવે રાજુલ નારી રે), જાડેજી કાફી (આ જુલમ ન કજે).

(આ સર્વ કૃતિઓ 'ઉમેદચંદજી કૃત કાવ્યસંગ્રહ' એ નામની ૯૮ પૃષ્ઠની ચોપડી રૂપાણી ભીમજી કાળીદાસે સં. ૧૯૪૧ માં છપાવી હતી તેમાં પ્રકટ કરેલી છે)

(૧૨૨૧)+ ઉમેદચંદજી કૃત્ય (ત) કાવ્ય સંગ્રહ ભાગ ચોથો

પ્ર૦ જૈન ધર્મ પ્રકાસ સભા, બોટાદ સં. ૧૯૪૭ વઢવાણ કેંપ 'આર્ય વિદ્યા પ્રકાશ' પ્રિં. પ્રેસ. પૃ. ૬૦ કિં. છ આના

(આમા મંગળાચરણ, આગમ મહિમા, સમોસરણ જઇ રહેવા વિષે, સર્વજ્ઞ જિનની સ્તવના સાથે આશિર્વાદ માગવા વિષે, સભા સમસ્તને ધર્મોપદેશ વિષે વગેરે ટુંકી ટુંકી કવિતાઓ છે)

(ખોડીદાસ મુનિ બ્રહ્મદત્ત ચક્રવર્તીનો રાસ પૂર્ણ કર્યા પહેલાં સ્વર્ગસ્થ થતા તેમાં એ ઉલ્લાસ ઉમેરી આ કવિએ પૂર્ણ કર્યો હતો એ વાત તે રાસનો ઉલ્લેખ કરતાં અગાઉ કહેવાઈ ગઈ છે.)

ઇણિ પરિ શ્રાવક ધર્મનઉ તત્ત, **નન્નસૂરિ** એ રચિઉં પવિત્ત
સુલલિત ચઉસઠિ ચઉપઇબંધ, મિચ્છાદુક્કડ જે હુઇ (અ)શુદ્ધ. ૬૩
એહનઉ નામ **વિચાર ચઉસઠી,** સુખની શ્રેણિ કરઇ એકઠી
ભણુઇ ગુણુઇ પાલઈ સાભલઇ, મુગતિ-વધૂ સિઉં તે નર મિલઇ. ૬૪

(૧૩૩) ગજસુકુમાર સ૦ (સુધારો સ ૧૫૫૮) ૧-૯૬

—(૧) ચોપડો લિ૦ સ ૧૫૯૭ કવિનુ નામ અને સવત્ વાળી કડીઓ નથી ન ૩૨૬૧ વિ ને. (૨) સ ૧૬૦૭ આસ-પાસનો ચોપડો પત્ર ૬૬ થી ૬૮ નાથાલાલ પાલણપુરવાળા પાસે

(૧૩૪) દશ શ્રાવક બત્રીશી સ ૧૫૫૩ (૧-૯૬)

—(૧) ૨-૧૧ દા ૮૨ ન ૭૭ જૂની પ્રત હા (૨) ૨-૧૧ વીજાપુર જ્ઞાન મ દિર પ્રત ન ૬૩૮

(૧૩૫૯) અન્ય કૃતિઓ:—સં ૧૫૪૩ શાતિનાથ સ્તવ, સ. ૧૫૫૪ અર્બુદ ચૈત્યપ્રવાડિ, સં ૧૫૫૯ મિચ્છાદુક્કડ સઝાય, સ. ૧૫૬૦ મહાવીર સત્તાવીશ ભવ સ્તવન, જીરાઉલા પાર્શ્વ-છદ, પ્રભાતીગીત, ૨૪ જિનગીત, જીવ-દયા ગીત, પુણ્ય કર-ણીય સ્થાપના ગીત, ગૈાતમ સ્વામી ગીત વિગેરે ગીતો, ઉત્તર ષટત્રિંશદધ્યયન વાચ્ય ભાસ (૧૪), નમસ્કાર વગેરે સે લા. ના સંગ્રહમા છે.-૫ લાલચદ

+ **અર્બુદચૈત્યપ્રવાડી** કડી ૬ સ. ૧૫૫૪

શ્રીય **અરબુદ** ગિરિવર જોઇઅણુ બાર,
જિહા બારઇ પાજઇ બારઇ ગામ ઉદાર ૧
ઇણિ પરિ **અરબુદ ચૈત્ર પ્રવાડિ** જિ, કીજઇ આણુદપૂરિ,
પનરચઉપનઇ ભણુઇ મનરગિઇ, **કોરંટ** ગચ્છિ **નનસૂરિ** ૬

—પ્ર૦ જૈનયુગ પુ. ૫, પૃ ૪૪૪

---

૭૬ જિનહર (?) અજ્ઞાત (૧-૯૯)

(૧૩૭) વિક્રમચરિત્ર-પંચદંડચો. સં ૧૫૫૬ વૈ શુ ૨ (૧-૯૯)
અ તે—પહેલા ઉમેરો

આદિ—

ઢાળ ૧ વળતી લાડણીને સણગારી રે એ રાગ.

સતી **સરસ્વતી**ને શીર નામું રે ગુરૂ **ગઉતમ** જુઓ મુજ સામું રે,
મારે ગાવો છે **નેમવીવાહે**, તેથી દિલમાં કરો મતિ દીવારે. ૧
કેવી રીતે તોરણ ગયા **નેમ** રે, કેવો પ્યારી ને પિઉનો પ્રેમરે,
તેનો સંક્ષેપે કહું વીસ્તારરે, તમે સાંભળજો નરનારરે. ૨

અંતે—

ઢાળ ૪૩ મી આવોને મંદિર માહરે હો લાલ—દેશી.

ધન ધન **રાજુલ નેમ**ને હો લાલ, ધન ધન એ અવતારરે,
હું વારીલાલ.
કુંવારાં કંથને કામની હો લાલ બેઉ તજ્યાં સંસાર રે. હું૦
સાબરકાંઠે શોભતું હો લાલ, **કાસંદરા** મુજ ગામ રે. હું૦
અર્ભક **અમીચંદ**નો હો લાલ, **કેવળદાસ** હું નામ રે. હું૦
અચરત કુખે ઉપન્યો હો લાલ, ભવવિશે **ભાવસારરે**. હું૦
પ્રીત ધરીને પારખ્યો હો લાલ, શ્રાવક ધરમ શ્રીકારરે. હું૦
સંવત **ઓગણીસે** વળી હો લાલ **ઓગણત્રીસ** મોઝારરે. હું૦
શ્રાવણ શુકલા સપ્તમી હો લાલ ગરવો તે ગુરૂવારરે. હું૦
તેરે દિવસ પુરો કરી હો લાલ ગાયો **નેમવિવાહરે**. હું૦
ઢાલ તેંતાળીસે વરણવી હો લાલ, સંબંધ રાખી દુવાહરે. હું૦
તાળ તુટક નવી ઓળખું હો લાલ, વાણી તાણી રચ્યો ઠાઠરે. હું૦
કવિ કને મુજ કુણ ગજું હો લાલ, પઢ્યો ના પીંગળ પાઠરે. હું૦
અક્ષર આદિ ને અંત્યમા હો લાલ, ખોળતાં જડે ખોડરે. હું૦
તે મુજ મીછામી દોકડો હો લાલ, **કેવળ** કહે કરજોડરે. હું૦

—(ધી ઓનરેબલ શ્રીમંત નગરશેઠ પ્રેમાભાઇ હીમાભાઇ, અમદાવાદને અર્પણ કરી આ કૃતિ કર્ત્તાએ સં. ૧૯૩૦માં અમદાવાદના ગુજરાત યુનિયન પ્રેસમાં છપાવેલ હતી.)

પાટણ (જુઓ નં. ૭૩ 'સુંદરરાજ' (?) પર અગાઉ પૃ ૫૨૪ પર કરેલી નોધ.)

---

૭૮ લબ્ધિસાગર (વડા તપગચ્છ) (૧-૧૦૧)

(૧૩૯) શ્રીપાલ રાસ મ ૧૫૫૭

(આ ગૂજરાતી કૃતિ લાગતી નથી વડતપ ગચ્છના લબ્ધિસાગરે શ્રીપાલ કથા મસ્કૃતમા રચી છે)

લબ્ધિસાગરસૂરિ.

(૧૩૬૦) ૨૪ જિનસ્તવનો (ચોવીશી) લ સ ૧૫૩૮

આદિના પાના નથી.

અંતે— ભલી ભાવના એ ઢાલ—વીરસ્તવન

સિદ્ધારથ કુલમ ડણ હો નવરગ **ત્રિસલાદેવિ** મલ્હાર તુ
મહિ મહોદય સાગરૂ હો નવરગ મણિમય રયણ ભડાર તુ ૧

× × × ×

ઇય **વીર** જિણેસર સધસહિકર ધમ્મ લખિમી ભાસણો
હરિમુત્તિલ બણ ઝલત્તિ સાસણિ નીતિ સગ્ગ પયાસણો
નવરસ પવિત્ત તુજઝ ધત્ત ભણઇ અણુ દિણુ જે નરો
સોઇ લહિ લદ્ધી જગપસદ્ધી ગુણગભીરિમ સાગરો. ૧૧

—ઇતિ શ્રી મહાવીરસ્ય નવરસમય સ્તવન ॥ ૨૪ ॥ ઇતિ શ્રી શ્રી શ્રી **લબ્ધિસાગર સૂરિભિ કૃતાનિ** ચતુર્વિંશતિ જિનાના સ્તોત્રાણિ સમાપ્તાનિ ॥ છ ॥ સવત્ ૧૫૩૮ વર્ષે માહા સુદિ ૬ રવૌ લષિત । શ્રેયો ભવતિ ॥ ૬ થી ૧૦ જશ૦

(આ વડતપગચ્છવાળા લબ્ધિસાગર નં ૭૮ હોઇ શકે)

---

૭૯ હર્ષકુલ (હર્ષકલશને બદલે) (૧-૧૦૨)

(૧૪૧) વસુદેવ ચોપઈ સ ૧૫૫૭ (૧-૧૦૨)

અંતે—૩૫૭ ની કડી સુધારો (સ ૧૫૬૪ મી પ્રતમાથી)

(૧૨૧૬)+ **પંચજ્ઞાનપૂજા** સં. ૧૯૪૦ આશો શુ. ૧૦ વીકાનેર.

વર્તમાન જિનચંદકૂં, નમન કરી મનરંગ,
પૂજ રચ્યું ભવિ પ્રેમસે, સાંભલજો ઉછરંગ.

× × × ×

વીકાનેર નગર અતિ સુંદર, સંઘ સકલ સુખદાયો,
શુદ્ધમતિ જિન ધર્મ આરાધક, ભગત કરે મુનિરાયો.
ઉગણીસે ચાલીસે વરસે, આસુ સુદિ વરદાયો,
જ્ઞાન વિજયકારક સબ જગમેં, નિત પ્રતિ હોત સહાયો.
સુમતિ સદા જિનરાજ કૃપાસે, જ્ઞાન અધિક જસ ગાયો,
કુશલનિધાન મોહન મુનિ ભાવે, જ્ઞાનતણો ગુણ ગાયો.

+પૂજાસંગ્રહ પૃ. ૨૦૦ થી ૨૧૪.

(૧૨૧૭)+ **આબૂ પૂજા** સં. ૧૯૪૦.

શ્રી જિનવર આરાધિયે, ધરિયે હિયડે ધ્યાન,
ઋષભ જિણંદ દિણંદ સમ, દિન દિન ચઢતે વાન. ૧
આબૂ ગિરિ પૂજન રચ્યું, મહિમા મોટો ઠામ,
દેસ દેસકા સંઘવી, આવી કરે પ્રણામ. ૨

× × × ×

ક્ષમાકલ્યાણકે પાજા, વિવિધ ગુણજ્ઞાનકે ભાજા,
ધર્મવિશાલ તસુ નંદા, કહે સું **સુમતિ** સુખકંદા. ૨
સંવત **ઉગણીસ ચાલીસે**, પ્રેમધર અધિક સુજગીસે,
ભજો તુમ દેવ જગદીસે, ફલે સબ આસ નિસદીસે. ૩
દેવાંકે દેવ મનભાયા, પૂજતા સંપદા પાયા,
વીકાનેર સહરમેં રાજે, જગત જસ તાહરો ગાજે. ૪
આદિજિન પૂજ સુખ કાજે, નમત પ્રભુ પાપ સહુ ભાજે,
કુશલ મુનિ ભાવસે ધ્યાવે, સકલ જન પ્રેમસે ગાવે. ૫

—(૧) પ્ર૦ પૂજાસંગ્રહ પૃ. ૯૯ થી ૧૨૨ (૨) પત્ર ૮ પો. ૭૫ દાન.

૧૫૮૬ લાવણ્યસિંહ (ખ. ઉદયપદ્મ શિ૦)

(૧૩૬૦ ક) ઢંઢણકુમાર રાસ ૫૬ કડી સ ૧૫૫૮ ?

અંતે—

ખરતર ગચ્છિ ગુરૂ ગુણનિલઉ, **ઉદયપદમ** વણારીસ,
વાચક **લાવણ્યસિંહ** કહિ, **આદિ** નમતુ સીસ ચ. ૫૫
મદિરિ ગિરિવર સાગરૂ, શેષ મણધર જામ,
રવિ શશિ મંડન જા તપિ, ઢંઢણ ચરિત્ર ગુણગ્રામ. ચે ૫૬
—પત્ર ૨ પ્ર કા.

---

૮૦ સિંહકુલ (સંઘકુલ ?) સિંહકુશલને બદલે (૧—૧૦૩)

(૧૪૨)+નંદબત્રીશી ચોપઇ સ. ૧૫૬૦ (૧-૧૦૩)

—(૧) પં શ્રી **ધર્મ્મવર્દ્ધન** તત્ શિષ્ય ગણિ **વવેકપઠનાર્થં** ૮-૧૪ દા. ૮૩ નં ૧૯૯ હા (૨) નં ૧૬૩૦ સન ૧૮૯૧-૯૫ ભા. ૪ (૩) ૫ **ચરણોદયગણિ** લિ સ્વશિષ્ય ૫. **કલ્યાણદેવ** વાચનાય સિરિયારી સ્થાને રાય રામજીરાજ્યે સ ૧૬૨૮ વર્ષે પત્ર ૬ નં ૬૪૨ અભય

(૧૩૬૦ ખ) સ્વપ્ન વિચાર ચોપઇ ૪૨ કડી સ ૧૫૬૦

આદિ—

પહિલું મનિ જોઇકરી, ગુરૂ મન ગરૂઉ સાર
સરસતિ માઇ પસાઉલિ, બોલસું સુપન વિચાર ૧
પ્રથમ પહરિ રયણી જણિ, જે સુહઉ પણિ હોઇ
તસ તણઉ ફલ શુભ અશુભ, વરસ છેહિ તું જોઇ ૨

અંતે—

ઇમ જાણિ મઇ ધ્રુમ જિ પીધ, સઘલું કાજ તેહનું સીધ.
ઇણિ પરિ કહઉ સુપન વિચાર, શાસ્ત્રતણુ લેઇ આધાર ૪૦
નાનશીલ પંડિત જયવંત, તે સહિગુરૂ પ્રણમી- એકતિ
સવત **પનરસાઠા** માહિ, સુહણ ફલ સુણજ્યો ચઉપઇ ૪૧

સય ઉગણીસે ઇકસટ વર્ષે, માહ વદી ૭૬ સારી,
પૂજ રચી સબકું સુખદાઇ, નિત નિત મંગલકારી. ભ. ૫
મહિમાઉદય મુનિ પ્રવરકી, પ્રેરણુયા હિતકારી,
ભાવ ધરિ એ પૂજન કરતા, રિદ્ધિ સિદ્ધિ હોત અપારી. ભ. ૬
—પ્ર૦ પૂજાસંગ્રહ પૃ. ૨૮૩ થી ૩૦૨.

(૧૨૨૩) ગિરનાર પૂજા

(૧૨૨૪) ગૌતમ ગણધર પૂજા

---

૬૦૧ જિનદાસ ૨. (આં. રત્નસાગર સૂરિ-વિવેકસાગર સૂરિ શિ૦)

(૧૨૨૫) ચોવીસી સં. ૧૯૩૦ આષાઢ શુ. ૧૫

આદિ— પ્રથમ ઋષભ સ્ત.

નહીં માનુરે **ઋષભ** વિણુ આણુ, મેરે જિનવચન પ્રમાંણુ,
નારે પ્રભુ, નહી માંનુ.
કેઇક હરીહર બ્રહ્મા સેવે, કેઇ સેવે મહાદેવ,
રાંમ રૈમાંન કેઇ કાંનકું સેવે, પ્રભુ મેરે તો **ઋષભ** જિનદેવ. ના.૧

અતે—

ઓગણીસ સેત્રીસ આષાઢનીરે લોલ, રૂડી પૂન્યમને બુધવારજો,
સુરિ વિવેકસાગરના પસાયથીરે લોલ, કવિ દાસ ગાય ગુણસારને.
અથ ૨૪ મો વીર સ્ત૦ લિખ્યતે
મનડો કીમ ન લોભાય હો મુનિ ગુણે ભવી
મનડો કેમ ન લોભાય.
× × × ×
મુનિ ગુણ ગાતા હોયે સુખ સાતા, પાપ પડલ પલાયે,
કહે કવિ **(જિન)** દાસ **વિવેક** પસાયે, ગાયો જિન સુખદાયે. હો.૭
કલસ આદ્ય અક્ષરી છે હરિગીત.
સેવકકે સિરદાર વિર તુ અમીત ફલદાતાર હે,

સીલઇ સવિ સુખ પામીઇં, સીલ લગઇ હુઇ ઋદ્ધિ
સીલઈં મહિમા વસ્તરિ, પામઇ બહુ પરિ સિદ્ધિ. ૪
સીલઇ સંકટ સહૂ ટલઇ, સીલઇ હુઈ બહુ રંગ
સુર નર સેવઈ પયકમલ, દિનિઇ હુઇ ઉત્સરંગ ૪
શીલઈ સુર સાનિધિ કરઇ, સૂલી સિંહાસણિ હોઇ
ફૂલ માલ હુઇ સર્પની, સીલ સમું નહી કોઈ. ૫
સરસતિ સમરૂ સામિણી, માગુ વયણ વિશાલ,
સરસતિ તુમ્હ પસાઉલઇ, કહિસિઉં કવિત રસાલ. ૬
પહિલું પણમી ગુરૂ ચલણ, આણી બહુ મનિ ખંતિ,
પામી સાનિધિ ગુરૂ તણું, તાસ સીસ જપંતિ ૭
ભાવ ધરી ભવીયણ સુણ. **પદ્માવતીય** ચરિત
સુણતા શ્રવણે જીવિનઈં, જિમ હુઇ જનમ પવિત્ર ૮

અંતે—

અહનિશિ પાલિં જે નર શીલ, તિ નર નિશ્ચઇ કરસિઇ લીલ,
સીલિં સહૂઇ સકટ ટલિં, શીલઈં તેહનિં અફ્લ્યા ફ્લઇ. ૩૧૦
ભાવડહર ગચ્છ ગિરૂયા ગણધાર, કાલકસૂરિ તણિ પરિવાર,
શ્રી **ભાવદેવ** સૂરિ પટ્ટે દિણંદ, શ્રી ગુરૂ શ્રી **વિજયસિંહ** સૂરીંદ. ૩૧૧
લબધિં **ગોઇમ** ગુરૂ અવતાર, જસુ નામિં હુઇ સુખ અપાર,
તાસ સીસ કહિ ઉલટ ધરી, **હરષમૂરતિ** મુનિ ચુપી કરી ૩૧૨
ભણઇ ગુણિ નિ જે નરનારિ, આવિં નવનિધિ તીહ ઘરબારિ.
સુણતા સંપદ સહૂઈ મિલેઈ, તીહનિં સહૂઇ અફ્લ્યા ફ્લઇ ૩૧૩

—પ્રત ૧૮ પાનાની તેમા ૧ થી ૮ પાનામા મલયચદ્રકૃત સિંધલસી ચરિત્ર રાસ છે ને ત્યારપછી આ છે દરેક પાનામા ૧૫ પક્તિ છે પ્રત ઘણી જૂની જણાય છે. દા ૮ નં ૧૦૨ ખેડા ભં.

(આ હર્ષમૂર્ત્તિ તે નં. ૮૧ ના હશે એમ સમજી તેની નીચે મૂક્યા છે)

ઉગણીસે સંવત્સર **તેપન**, મિગસર માસ મઝારી,
શુકલ દૂજ **જિનચંદ** સૂરીશ્વર, **ખરતર** ગચ્છ આચારી, ૬
કુશલ સૂરિ કે નિજ સંતાની, **ક્ષેમકીર્ત્તિ** મનહારી,
પ્રતિબોધ્યા જિન ક્ષત્રી પાંચસે, જાન સહિત અણુગારી. ૭
ક્ષેમ ધાડ શાખા જબ પ્રગટી, જગમે આનંદકારી,
ધર્મશીલ સાધુ ગુણ પૂરે, **કુશલનિધાન** ઉદારી. ૮
યા પૂજન કરતા સુખ આનંદ, અન ધન લખમી સારી,
કહત **રામ ઋદ્ધિસાર** ગુરૂકી, જય જય શબ્દ ઉચારી. ૯

—પ્ર૦ પૂજાસંગ્રહ પૃ. ૪૧૩ થી ૪૪૦.

(૧૨૩૦) અષ્ટાપદ પૂજા.

ગદ્ય કૃતિઓ

(૧) અઠાઈ વ્યાખ્યાન ભાષા સં. ૧૯૪૯ (પત્ર ૩૧) (૨) સંઘપટ્ટક બાલા૦ સં. ૧૯૬૭ (પત્ર ૩૩) (૩) વૈદ્યદીપક, (૪) મહાજન વંશ મુક્તાવલી (ઐ.) આદિ હિંદીમાં ગ્રંથો રચ્યા છે. (પ્રસિદ્ધ નામ રામલાલજી છે.)

---

૬૦૩ દાનદયા (મણિઉદ્યોત શિ.)

(૧૨૩૧) ભોયણી મલ્લિનાથનાં ઢાળીયાં સં. ૧૯૩૨

દૂહા

શ્રી **શંખેસર પાસજી**, નમિ **પદ્માવતી** માય
મલ્લિ જિને ભેટણ જાણી, મુઝ મન હરખ ન માય.

ઢાલ ૧ કાંમ છે ૩ રે નહી આવૂંજી મારે કાંમ છે,
દેખણ કેવલ કલબીને ખેત્ર, ભેલા મલ્યા દુખ વારણેરે,
કુકુવાય વાલે કરા કર કીધી, લેઇ જાસું અમ બારણે. ૩
ભોઈણી રાણો તવ ત્યાં આવે, ગાડે બેસાડી સુખ કારણે રે,
વીણ બલધે **ભોયણી** સનુમુખે, હરખ થયો દરબારને રે. ૪

× × × ×

સીલઇ સવિ સુખ પામીઇ, સીલ લગઇ હુઇ ઋદ્ધિ
સીલઇ મહિમા વસ્તરિ, પામઇ બહુ પરિ સિદ્ધિ. ૪
સીલઇ સંકટ સહૂ ટલઇ, સીલઇ હુઇ બહુ રંગ
સુર નર સેવઇ પયકમલ, દિનિઇ હુઇ ઉત્સરંગ. ૪
શીલઇ સુર સાનિધિ કરઇ, સૂલી સિંહાસણિ હોઇ
ફૂલ માલ હુઇ સર્પની, સીલ સમું નહી કોઇ. ૫
સરસતિ સમરૂ સામિણી, માગુ વયણુ વિશાલ,
સરસતિ તુમ્હ પસાઉલઇ, કહિસિઉં કવિત રસાલ. ૬
પહિલું પણમી ગુરૂ ચલણ, આણી બહુ મનિ ખંતિ,
પામી સાનિધિ ગુરૂ તણું, તાસ સીસ જપંતિ ૭
ભાવ ધરી ભવીયણ સુણ **પદ્માવતીય** ચરિત
સુણતા શ્રવણે જીવિનઇ, જિમ હુઇ જનમ પવિત્ર ૮

અંતે—

અહનિશિ પાલિં જે નર શીલ, તિ નર નિશ્ચઇ કરસિઇ લીલ,
સીલિં સહૂઇ સંકટ ટલિં, શીલઇં તેહનિં અફલ્યા ફલઇ. ૩૧૦
ભાવડહર ગચ્છ ગિરૂયા ગણધાર, કાલકસૂરિ તણિ પરિવાર,
શ્રી **ભાવદેવ** સૂરિ પટ્ટે દિણંદ, શ્રી ગુરૂ શ્રી **વિજયસિંહ** સૂરીંદ ૩૧૧
લબધિં **ગોઇમ** ગુરૂ અવતાર, જસુ નામિં હુઇ સુખ અપાર,
તાસ સીસ કહિ ઊલટ ધરી, **હરષમૂરતિ** મુનિ ચુપી કરી. ૩૧૨
ભણઇ ગુણિં નિ જે નરનારિ, આવિં નવનિધિ તીહ ઘરબારિ.
સુણતા સંપદ સહૂઇ મિલેઇ, તીહનિં સહૂઇ અફલ્યા ફલઇ ૩૧૩

—પ્રત ૧૮ પાનાની તેમા ૧ થી ૮ પાનામા મલયચંદ્રકૃત સિંધલસી ચરિત્ર રાસ છે ને ત્યારપછી આ છે. દરેક પાનામાં ૧૫ પંક્તિ છે પ્રત ઘણી જૂની જણાય છે દા ૮ નં ૧૦૨ ખેડા ભ.

(આ હર્ષમૂર્ત્તિ તે નં. ૮૧ ના હશે એમ સમજી તેની નીચે મૂક્યા છે.)

દાંન દેઇ દયા ધરી રાજ, સીધા વંછિત કાજ,
ચઉદસે સૂરજ ગામમાં રાજ, શીતલ શીતલ મહારાજ. ૧૩

ઢાલ ૪ બ્યાવલારી દેશી.

વાજાં સાથે ઉજમણું થયું, સંઘવી પીતાંબરે વીસ સ્થાનકનો,
મહિમા કર્યો. સ્વામી વચ્છલ કર્યા. રાતી જગો ઉજવી વગેરે.
જીરે પ્રમોદમણી ગુરુ નામથી જીરે ઉદ્યોત ઉગ્યો ભાંણરે
ઉગણીસે બત્રીસ પોસ વદી જીરે દાંનદયા મલ્લિ જાંણરે.

કલશ

ગાયો ગાયોરે, શ્રી મલ્લિ જિનેસર ગાયો,
ઓગણીસે ઉગણત્રીસ વૈશાખી પૂનમ ભોયણી લાગેલ આયો.
કેવલ કલબીના ખેત્રમાં પ્રગટયા સંઘને હરખ ન માયોરે. શ્રી. ૧
નમણુ જલે ભોયણી રાણાંનો, નેત્રનો રોગ ગમાયો,
ધમ અનેકની પીડા નિવારી, જગ જસ પડહ વજાયોરે. શ્રી. ૨
ઉગણીસ બત્રીસ પાસ કલ્યાણક, સંઘવી પીતાંબર ભેટાયો,
મલ્લિજિન ભેટી રાજનગરે, ઉજમણા ઠાઠ બનાયોરે. શ્રી. ૩
મણિ ઉદ્યોત માહારાજ પસાયે, પીતાંબર પ્રેમ પૂરાયો,
ઉજમણો વીસ થાનક કેરો, દાંનદયા મલ્લિ ગાયો. શ્રી. ૪

—પ-૯ મુનિ જશ.

---

૬૦૪ કપૂરચંદ–કુશલસાર [ખ૦ જિનરત્નસૂરિ પરંપરા રૂપચંદ શિ.)

(૧૨૩૨)+ બાર વ્રત પૂજા સં. ૧૯૩૬ આ. શુ. ૧ વીકાનેર

વ્રત બારે આદર કરી, પૂજા તેર વિધાન
આનંદાદિક સંગ્રહી, સપ્તમ અંગ પ્રધાન.
× × × ×

કલશ

હા હો યશધારા, પ્રભુજીને, જગતારણ યશધારા.
સુરનર મુનિ તિરિયગ વન સિંચન, વચન સજલ ઘન ઝારા.

સરસતિ સરસતિ વયણુ રસ, આપઉ અમીય સમાણુ,
સિધિચક્ર તપ વર્ણવઉં, મહીઅલ મહિમ નિધાન ૩
ગુરૂ ગિરૂઆ ગુણમણિ નિલય, સાયર સમ ગંભીર,
શ્રી **જશભદ્ર** સૂરિ સમરીઇ, સૂરીસર કોટીર ૪
સંઘ તણુઈ સુપસાઉલઇ, આણી આણુંદપૂર,
શ્રી નવપદ ગુણ વર્ણવઇ, સહગુરૂ **ઈસરસૂરિ.** ૫

(દૂહા ચઉપાઇ વિશેષ છે બીજી ઢાલો.—ઝાબટાની, તું ચડીઉ ઘણુ માણુ, રાસ ઢાળ, વસ્તુ, રાગ ધનાસી મારૂવણી, રાસ ઢાલ, ઉલાલા ઢાલ, જમાવસી ઢાલ, રાગ મારૂવણી રહકડઉ, પવાડા ઢાળ, ચલ મેલ્હી જબૂ ચાલીઉ, દવ પરજલતુ નાગ, વસ્તુછંદ, વધામણા ઢાલ રાગ દેવસાખી, રાગ સીધૂડઉ, છાહુલી ઢાલ.)

અંતે—

રાય **શ્રી**પાલ સમુ કો નહી, જેહની કીરતી આવી મહી,
ઇણુભવિ પરભવિ પામ્યઉ સુખ, નરમઇ ભવ વલિ પામઈ મુખ ૬૮
ભવીયણુ ભાવઇ ઇમ નવકાર, સમરૂ અણુદિણુ નવ પદ સાર,
આરોહઉ અઠાહી પર્વ્વ, જિમ સુહ સંપતિ પામુ સર્વ્વ. ૬૯
શ્રી **સંડેર** ગચ્છ ગણુહાર, **જસભદ્ર** સૂરિ ગુરૂ સુમણુહાર,
તસુ પાટિ ગુરૂ શ્રી **શાલિસૂરિ**, પ્રણુમુ ભવીઆણુંદપૂરિ ૭૦
સુમતિસૂરિ તસુ પટિ ગુણવંત, અનુ અનુક્રમિ **શાંતિસૂરિ** સત,
ઈસરસૂરિ શુ પાવઇ નામ, ગણુહર હૂઆ ગુણ અભિરામ. ૭૧
સંપ્રતિ **સાલસૂરિ**નઇ સીસ, નામઇ શ્રી **ઇસરસૂરિસ,**
શાંતિસૂરિ તણુઇ સુપસાઇ, રચ્યઉ પ્રબંધ નવુ ગુણ ઠાઇ. ૭૨
માલવ દેસ નયર **રતલામ,** શ્રાવક **ખેતા વેલા** નામ,
ઉલનઇ ભાણે જસ ધર્મ્મ, જાણઇ જિણુમત કેરઉ મર્મ ૭૩
વેલરાજનઇ આગ્રહ કરી, કીધઉ શ્રી નવકારહ ચિરી,
પનર ચઉસઠ્ઠઈ વરસ ઉલ્હાસિ, સેઅ અટ્ઠમિ દિણુ આસો માસિ ૭૪
ભવીયા ધર્મ્મ કરઉ બહુ ભાવિ, એહ ચરિત પભણઇ પ્રસ્તાવિ,
જિમ વિલસુ સુહ સંપતિ પૂરિ, ઇમ બોલઇ શ્રી **ઇસરસૂરિ** ૭૫

૬૦૮ આત્મારામ-આનંદવિજય-વિજયાનંદ સૂરિ

[ત. સત્યવિજયની પરંપરામાં રૂપવિજય (નં. ૫૨૮)-કીર્તિવિજય-કસ્તૂરવિજય-મણિવિજય-બુદ્ધિવિજય શિ૦]

(૧૨૩૬)+ ચોવીશી સં. ૧૯૩૯ અંબાલા

૧ ઋષભદેવ સ્ત૦ (આસણુરા જોગી-દેશી)

પ્રથમ જિનેસર મરૂદેવી નંદ, નાભિ ગગન કુલચંદારે
મનમોહન સ્વામી
સમવસરણ ત્રિકોટ સોહંદા, રજત કનક રતનંદા રે
× × મનમોહન સ્વામી. ૧
ભગતિ તિહારી સુજમન જાગી, કુમતિપંથ દિયો ત્યાગીરે મન.
આતમ ગ્યાનભાન મતિ જાગી, મુજ તુજ અંતર ભાગી રે મન. ૭
× × × કલશ
ચઉવીશ જિનવર સયલ સુખકર ગાવતાં મન ગહગહે
સંઘ રંગ ઉમંગ નિજ મન ધ્યાવતાં શિવપદ લહે
નામે **અંબાલા** નગર જિનવર વૈન રસ ભવિજન પીયે
સંવત **શેષ અગની નિધિ** વિધુ રૂપ આતમ જસ કીયે.
દોહા-જિનવર જસ મનમોદથી, હુકમ મુનિ કે હેત
જો ભવિ ગાવત રંગશું, અજર અમર પદ દેત,
-પ્ર. ચોવીશી વીશી સંગ્રહ પૃ. ૫૫૬-૫૭૬

(૧૨૩૭)+ સત્તરભેદી પૂજા સં. ૧૯૩૯ અંબાલામાં

આદિ—સકલ જિણંદ મુનીંદની, પૂજા સત્તર પ્રકાર
શ્રાવક શુધ ભાવે કરે, પામે ભવનો પાર ૧
જ્ઞાતા અંગે દ્રૌપદી, પૂજે શ્રી જિનરાજ
રાયપસેણિ ઉપાંગમેં, હિત સુખ શિવફલ તાજ. ૨
ન્હવણ, વિલેપન, વસ્ત્રયુગમ, વાસ, ફૂલ, વરમાલ,
વરણ, ચુન, ધ્વજ શોભતી, રત્નાભરણ રસાલ. ૩

અંતે—(ઢાલ વીવાહલાનઉ, ઢાલ સામલવન સોહામણઉ સખિ,
હિવ ધનલનઉ ઢાલ, હિવ ઢાલ મંગલમલ્હાર
ખમા સરીસા બે તપ કરઇ, અષ્ટ કરમ સંવેગઇ ખપઈં
દેવલોકિ બેહૂ સાચરઇ, સયલ સંઘનઇ, આણંદ કરઈ ૧૮
પઢઇ પઢાવઇ જે સાભલઇ, અષ્ટ મહાસિદ્ધિ તેહ ઘરિ ફલઇ,
જે ભણઇસિઇ નર નિત નારિ, નવઈ નિધિ તે ઘરિ બારિ ૧૯
—(બીજા અક્ષરમા ઉમેરેલું છે કે શ્રી આણંદવિમલ સૂરિ શ્રી વર્દ્ધન સૂરી ૨૫૦ જીવા) ૪-૧૩ ન ૨૩૫૩ મુક્તિ૦ (૨) ૫-૧૧ બી ડી ન ૨૦૯ રે। એ સો મુબઇ વે ન ૧૯૧૯

---

૬૫૯ પદ્મશ્રી

(૧૩૬૪) ચારૂદત્ત ચરિત્ર (સ. ૧૬૨૬ પહેલા ને ૧૫૪૦ આસપાસ)

આદિ— ધુરિ વસ્તુ

દેવિ **સરસતિ** દેવ **સરસતિ** અતિ વાણિ
આપુ મનિ આનંદ કરિ ધરીય ભાવ ભાસુર ચિહત્તિહિ,
પય-પંકય પણમૂં સદા, ભયહરણી બોલીય ભત્તિહિ,
ચારૂદત્ત કમ્મહ ચરી, પભણિસુ તુમ્હ પસાય,
ભવીયા ભાવિહિ સાભલુ, પરહરિ પરહુ પમાય ૧

અંતે—

સુખ સંસારિ ભોગવ્યા ઘણા, ફલ લીધા મણુય જનમહ તણા,
અંતકાલિ અણુસણ ઉચ્ચરઇ, દેવલોકિ સુરવર અવતરઇ. ૨૫૨
નેમિચરિત્ર વસુદેવહ કથા, સુણતા પાતિક હુઇ વૃથા,
તિહાથી અરથ એહ ઉદ્ધરી **ચારૂદત્ત**નૂ કીધૂ ચરી ૨૫૩
જાણઇ ભણાવઇ ભાસુર ભત્તિ, અથવા જેઉ સુણઇ નિજ ચિત્તિ,
તેહ ઘરિ નવનિધિ હુઇ નિરમલી, ભણઇ **પદમશ્રીય** વછિત ફલી ૨૫૪
—સંવત ૧૬૨૬ ચૈત્ર વદિ ૧૪ દિનિ લિ૦ **આગમગચ્છીય** ધર્મરત્નસૂરિભિ –ચોપડો ન. ૧૧૨૫ પાના ૯૦ થી ૧૦૬ દે લા પુ લા.

(૧૨૩૯)+ **અષ્ટ પ્રકારી પૂજા** સં. ૧૯૪૩ પાલીતાણામાં
આદિ જિનવર વાણી ભારતી, દારતી તિમિર અજ્ઞાન
સારતી કવિજન કામના, વારતી વિઘ્ન નિદાન ૧
ચિદાનંદ ઘન સુરતરૂ, શ્રી **શંખેશ્વર પાસ**
પદકજ પ્રણમી તેહનાં, આણી ભાવ ઉલાસ. ૨
પૂજા અષ્ટ પ્રકારની, અંગ તીન ચિત ધાર
અગ્ર પંચ મન મોદસે, કરિ તરિયે સંસાર. ૩
અંતે— કલશ રાગ ધન્યાશ્રી
શિખિ જુગ અંક ઇંદુ શુભ વર્ષે, પાલિતાણા સુરંગી. ૯
વિમલાચળ મંડન પદ ભેટી, તન મન અધિક ઉમંગી. ૧૦
આતમરામ આનંદ રસ પીનો, જિન પૂજત શિવસંગી. ૧૧
—પ્ર૦ વિવિધ પૂજા સંગ્રહ પૃ. ૩૬૪-૩૭૬

(૧૨૪૦) + **નવપદની પૂજા** સં. ૧૯૪૮ પટ્ટીમાં
આદિ—
શ્રી શંખેશ્વર પાસજી, પૂરો વંછિત આસ
સિદ્ધચક્ર પૂજા રચૂં, જિમ તૂટે ભવપાશ. ૧
અંતે— કલશ.
ભવિ વંદો જિનંદમત કરણીને,
× × × ×
જીરા ગામ તિહા સંઘ જમંકર, સુખ સંપત ઉદય કરણીને. ૭
તિનકે કથનસેં રચના કીની, સુગમ રીત અઘહરણીને. ૮
પશુ યુગ અંક ઇંદુ શુભ વર્ષે, પટ્ટીનગર સુખ ધરણીને. ૯
રહી ચૌમાસા ચેહ ગુણ ગાયા, આતમ શિવવધૂ પરણીને. ૧૦
—પ્ર. વિવિધપૂજા સંગ્રહ પૃ. ૩૭૭-૩૯૫

(૧૨૪૧) + **સ્નાત્રપૂજા** સં. ૧૯૫૦ ઝંડીઆલામાં
આદિ—
વામાસુત પણમીએ, શ્રી શંખેશ્વર પાસ
સ્નાત્ર રચૂં જિનવરતણા, જિમ તૂટે ભવપાસ. ૧

જાવ આકાશ સુથિર ધ્રૂ તાર નક્ષત્ર ગ્રહ શશિ દિવાયર
તા લગઇ હરિચંદ રાસ એ યસં નાદઉ અતિ સુવિચાર
ભણતા ગણતા નિસુણંતા હોજ્યો નિત જયકાર ૨૮૪

—૯-૧૮ દા. ૪૩ ન. ૭૧ ચ ડે

(૧૪૭) અજાપુત્ર રાસ સં ૧૫૬૧ (૧-૧૦૮)

—આ રાસમા દૂહા, ચોપાઇ ને વસ્તુ એ ત્રણ ७૯ છે સ ૧૬૧૦ ચૈ શુ ૧૧ બુધવાસરે લખાપિત ગ૦ વિજયસોભા તસ્ય શિષ્યણી ગ રત્નશોભા પઠનાર્થં ૨૬-૧૧ ન ૩૩૪૧ વિ.ને (૨) સ ૧૬૩૫ ફા વ ૪ સોમે પ્રીઠૂયા ગ્રામે લ ૨૧-૧૨ દા. ૨૪ ન ૭ સીમંધર આમા લાવણ્યસમય કૃત ગર્ભવેલી પણ છે. (૩) ૧૯-૧૩ દા ૮૨ ન ૨૧૦ અપૂર્ણ હા (૪) નં ૧૫૭૧ સન ૧૮૯૧-૫ ભા. ઇ. (૫) સ ૧૮૫૫ વાર ભૃગૌ પાટણ નયરે ૧૪-૧૪ દા ૮૨ ન ૬ હા (૬) સ ૧૮૭૦ ચૈત્ર વ ૪ વાર ભૂગુ લિ૦ ખેટકપૂરે શ્રી ભીડભજન પ્રાસાદે ૧૨-૧૭ સુ લા ખેડા.

(૧૪૮) વજસ્વામી રાસ સ ૧૫૬૩ (૧-૧૦૯)

—(૧) શ્રી આગમગચ્છે પૂજ્ય મહો૦ મુનિરાજ શિ૦ મુનિ વિદ્યાવલ્લભેન સ ૧૬૧૦ ફા. વદિ ૮ શનૌ નં ૩૨૧૦ વિ ને. (૨) ૬-૧૫ દા ૩૦ નં ૧૨ લીં (૩) ૭-૧૩ દા ૩૦ ન ૫ લીં. (૪) ૭ ૧૨ દા ૮૦ ન ૩૬ હા (૫) ૭-૧૩ દા. ૭૦ ન. ૧૧૧ ડે (૬) સ. ૧૬૨૬ આસાઢ શુ ૧૧ આગમીય ધર્મરત્ન-સૂરિભિ. ચોપડો ન ૧૧૨૫ પત્ર ૧૦૩થી ૧૧૨ દે લા પુ લા (૭) ૮-૧૨ ખી, ડી ૨૬ ન ૧૯૫૮ રો એ સો. મુબઇ

---

૬૬૦ ધર્મરૂચિ (ઉપકેશ ગ૦ સિદ્ધિસૂરિ-ધર્મહંસ શિ૦)

(૧૩૬૫) અજાપુત્ર ચોપાઇ સ ૧૫૬૧ વૈશાખ શુદ ૫ ગુરૂ.

અંતે—

સંવત પનર વરસ એકસઠિ, વૈશાખ પંચમી શુદિ ગુરૂહિ ગરિઠા,
નક્ષત્ર મૃગશિર યોગ સકર્મા, કીધી ચઉપઇ દિન જાણી ૩૪

૬૧૦ હર્ષચંદ્ર (પાર્શ્વચંદ્ર ગચ્છીય.)
(૧૨૪૬) ૨૪ જિનપૂજા સં. ૧૯૪૭ વીકાનેર.

---

૬૧૧ રગનાથ વલભ શેઠ (નાગનેશનો લહીઓ, શ્રાવક)
(૧૨૪૭)+ સુરજમલ પારાધીનો રાસ ૩૨ ઢાળ. સં. ૧૯૪૭ -અધિક ભાદરવો શુ. ૪ ભ્રુગુવાર.

આદિ— દુહા.

પ્રથમ સિદ્ધ ભગવંતને કેવળી કોડાકોડ
આચારજ સુગુણ વળી, વંદું બે કરજોડ. ૧
ઉપાધ્યાયજી નિત નમું, સાધુ જગતમેં સાર;
પંચે પદને વંદના, કરૂંછું વારંવાર. ૨
સરસ્વતી મુજ માતજી, કરજો મુજ સહાય;
જીભ્યા અગ્રે બેસજો, ગ્રંથ સંપુરણ થાય. ૩
પીંગળ પાઠ ભણ્યો નથી, તુચ્છ બુદ્ધિ મુજ માત;
તે માટે સેવક તણી, પૂરણ કરજો ખાંત. ૪
પારાધિ ગુણવંત થઓ, સુરજમલ ગુણસાર;
રાસ ભણું છું તે તણો, શ્રોતા સુણિ સ્વિકાર. ૫

અંતે—

ઢાળ ૩૨ મી રામચંદ્રજીના ધોળની દેશી.

ધન ધન સુરજમલ શુ ભલો, ધન ધન નારી નિજ ચ્યાર;
પામ્યા સુખસાર, સુરજમલ કોઈ રંગ. ૧
× × × ×
રાસ સુરજ નામ પુરો થયો, ઢાળ શોભતી બત્રીશ;
સાર અતિહી રસાળ. સુરજ૦ ૭
વીરા ! પિંગળ પાઠ ભણ્યો નથી, યથાશક્તિ જાણ્યું જુજ થાર;
જિનવર આધાર. સુરજ૦ ૮

(૩) સં ૧૭૯૧ પોસ સુદી ૩ રવૌ ૧૩-૧૦ દા ૪૬ ન. ૬ સંઘ ભં૦ પાલણપુર. (૪) સ. ૧૭૫૮ ચૈ સુદિ ૧૪ ભોમે ૫. વિવેક-વિમલ ગણિ શિ૦ નિત્યવિમલ લ૦ ૫. પુન્યવિજય વાચનાર્થં. ચોપડો પત્ર ૧૬ થી ૨૩ કડી ૧૭૫ જશ૦

---

૬૬૧ રાજશીલ (ખ૦ સાધુહર્ષ શિ૦

(૧૩૬૬) વિક્રમ ખાપર ચરિત ચોપઇ. સં ૧૫૬૩ જે શુ. ૭ ચીતોડગઢમા.

આદિ—

સકલ સદાફલ ગુણ ભંડાર, અકલિત રૂપ અવનિ ઉદાર,
સુરનર કિંનર સેવા કરઇ, કવિયણ જિણવર પર અનુસરઇ ૧
કાસમીર પુરિ જસુ અહિઠાન, ચરણકમલ પ્રણમી રાઇ રાણ,
સા **સારદ** પ્રણમુ નિજ ભાવિ, કવિત કરંતઅ વિઘ્ન ન થાઇ ૨
વિક્રમરાય ચરિત હું ભણઉં, જિણ વલ વખ્યઉ **ખાપર** તણઉ,
માલવ દેસ મહિય વિખ્યાત, લખમીવંત કનકની જાતિ ૩

અંતે—

ઇમ સાભલી પરાઇ વસ્ત, ભવિયા નવ લીજઇ અદત્ત,
ચોરીપણઉ નિવારઉ દૂરિ, જિમ સિવ સંપદ પામઉ પૂરિ ૧૯૭
નરવર બઇઠો સભા મઝારિ, નયરિ વરત્યો જય જયકાર,
માઇ ખાપને મેલી નારિ, **વિક્રમ** પ્રગટયો જસ સંસારિ ૧૯૮
જાસુ તણા ગુણ પાર ન કોઈ, પરદુ:ખભંજન અવર ન કોઇ,
કેતા કહું જાસ અવદાત, એક જીભ સઘલી નરમાત ૧૯૯
એહ ચરિત્ર શ્રી **વિક્રમ** તણઉં, સરલ લોક મન સુધઇ ભણઉ,
ભણતા સુણતા હુઈ બહુ બુધિ, પામીજઇ મનવંછિત સિધિ ૨૦૦
ભણતા ચોર તણા ભય જાય, સુણતા આપદ કિમઇ ન થાઈ,
ઇમ જાણિ ભણિજયો સહુ કોઇ, મન આણુંદઇ ભવિયણ લોય ૨૦૧
સાધુહરષ ગિરૂઆ ગુરૂરાય, જઇવંતા મહિયલિ ઉવઝાય,
જાણઇ અંગ ઇગ્યાર વખાણ, જિણવરની સિર પાલઇ આણ. ૨૦૨

સંપૂરણ એ મેં કહ્યોજી, મુનિ ચઉ ખગ ભૂ વર્ષરે;
માધ શુકલ એકાદશીજી, સુર ગુરૂવારે હર્ષરે. ૭
નાગોરી લૂંકે ગણેંજી, **લક્ષ્મીચન્દ્ર સૂરીંદ**,
તસ પદપંકજ મધુકરાજી, **જોહારમલ્લ** મુનિન્દરે. ૮
તાસ સીસ શુદ્દાતમાજી, શ્રી **શિવદાસ** સવાય;
તાસ સીસ **શિવચંદ**નાજી, ગુણ કર જગ જસવાયરે. ૯
તસ પદકિંકર એહમેંજી, **હુલાસચન્દ** હિત લાય;
ઉગણીસેં ઢાલેં કરીજી, પૂરણ ગુણિ ગુણ ગાયરે. ૧૦
ઉછો અધિકો એહમેંજી, જો કહિવાણું કોપાય,
તેહનો સહુ સાખે મુંનેજી, મિચ્છામી દુકકડં થાયરે. ૧૧
ભણજ્યો ગુણજ્યો વાંચજ્યોજી, ભવિજન થઇ ઉજમાલ;
શ્રી જિનધર્મ આરાધજ્યોજી, થાએ મંગલમાલરે. ૧૨

—સંવત ૧૯૪૭ વર્ષે ફાલ્ગુણ કૃષ્ણ દ્વિતીયાયાં લિખિતમિદં ઋષિ હુલાસચંન્દ્રેણ વીદાસર સ્થિત ૧૭–૧૪ ગુ૦ નં. ૧૨–૧૭.

---

૬૧૩ રાયચંદ [વવાણીઆના શ્રાવક, પિતાનું નામ રવજી જન્મ સં. ૧૯૨૪ સ્વ. ૧૯૫૭]

(૧૨૪૯)+ આત્મસિદ્ધિ શાસ્ત્ર સં.૧૯૫૨ આશ્વિન વદ ૧ ગુરુ. નડિયાદ.

જે સ્વરૂપ સમજ્યા વિના, પામ્યો દુઃખ અનંત
સમજાવ્યું તે પદ નમું, શ્રી સદ્દગુરૂ ભગવંત. ૧
× × × ×
દેહ છતાં જેની દશા, વર્તે દેહાતીત
તે જ્ઞાનીનાં ચરણમાં, હો ! વંદન અગણીત. ૧૪૨
× × × ×
સાધન સિદ્દ દશા અહીં, કહી સર્વ સંક્ષેપ;
ષડ્દર્શન સંક્ષેપમાં, ભાખ્યા નિર્વિક્ષેપ.

અંતે—

ખરતરગચ્છ ગુરૂ મહિમાવંત, **સાધુહરષ** ગુરૂ જગ જિયવંત,
જસુ નામઇ નવનિધિ ઘરિ થાઇ, ભવ અનેકના પાતક જાઇ. ૨૬૦
તે ગુરૂનઉ પામી ઉપદેસ, પુણ્ય પાપીનું લહી વિસેસ,
અમર વયર બંધવ તણુઉં, કહિઉ ચરિત્ર આણંદઇ ઘણુઉં. ૨૬૧
રાજસીલ ઉવઝાઇ મનરંગિ, પૂજા જિનફલ આણિ અંગિ,
સંવત **પનરચઉરાણુવઇ**, આણુંદ આણી મન આપણા ૨૬૨
ઇમ જિન પૂજા ફલ સભલી, વીતરાગ જે પૂજા વલી,
તિહિ ઘરિ નવનિધિ મંગલ ચાર, અહનિસિ નિશ્ચઇ જય જયકાર. ૨૬૩

—૧૧–૧૫ દા ૮૧ નં. ૨૦ હા

(૧૩૬૮) ઉત્તરાધ્યયન ગીતો. ૩૬.

આદિ—

સરસતિ મતિ અતિ નિરમલી, આપઉ કરીય પસાય,
ગાઇસુ હું જિન ધ્રમતણુઉ, મૂલ વિનય કરી ભાઉ રે
વિનય સમાચરૂ, વિનય સયલ ગુણ સાર રે.
જંબૂ પ્રતિ જુગતઉં કહઇ, શ્રી પંચમ ગણધાર
ચરમ જિણેસરિ ઇમ કહ્યઉ, પ્રથમ અધ્યયન વિચારૂ રે વિ૦ ૨

× × ×

ઇમ ગુણ વિનય તણા સુણો, જે નિતુ કરઇ અભ્યાસ,
શ્રી **રાજશીલ** ઉવઝાય ભણઇ, સફલ ફલઇ તીહા આ સાર ૯
ઇતિ પ્રથમ ગીત

અંતે—

ઇમ ભણઇ **સોહમ સોહમ** સ્વામિ જંબૂસ્વામિ પ્રતિ સુકુમાલ,
શ્રી **વીર** જિણવરિ કહ્યઉ ઇણિપરિ ધરમાગ વિસાલ. ૧
પામીયઇ અવિચલ પદ સસિ કોમલ પદ સકોમલ
જસુ પસાઇ સાર,
શ્રી **રાજશીલ ઉવઝાય** બોલઇ સયલ મંગલકાર ધ્રૂ૦ ૨

જૈન ગૂર્જર કવિઓ પ્રથમ ભાગની

પૂર્તિ

[વિક્રમ ૧૩મી સદીથી ૧૭મી સદીના કવિઓની તેમની કૃતિઓ સહિત વર્ણનાત્મક સૂચી.]

તૈયાર કરનાર
મોહનલાલ દલીચંદ દેશાઈ

નોંધઃ—જૈન ગૂર્જર કવિઓ ભાગ ૧ લામાં જે કવિઓ ને કૃતિઓ પ્રકટ થયેલ છે. તેમના સંબંધી તથા વિક્રમ '૧૩'થી ૧૭મા શતકના અન્ય ઉપલબ્ધ કવિઓ ને કૃતિઓ સંબંધી ઉક્ત પ્રસિદ્ધ થયેલા ગ્રંથ પછી જે જે સામગ્રી પ્રાપ્ત થઈ તે આ પૂર્તિમાં નોંધી છે. તેમાં તે પહેલા ભાગને સૂચવવા ૧ અંક મૂકી તેના પૃષ્ઠને સૂચવવા-અને તે પૃષ્ઠ સંખ્યાનો અંક મૂકેલ છે. દા. ત. (૧-૨૩) એટલે પ્રથમ ભાગનું ૨૩મું પૃષ્ઠ. તેમાં છપાયેલાંના આંક તેજ રાખ્યા છે અને નવાંને નવા આંક આપ્યા છે.



જા લગઇ દેન કૂરિ રોહણી, કંથ્યા મહીઅલ ભમઇ,
પહી ? અસ કરત દ્રુ ધ્યાને ધુજો મુકઇ નહી,
તા. જયવત હુજો ચપઈ ૨૧
ઉછૂ અધકુ બોલુ અલી, સંઘ સહૂ કોપ ભજો વલી,
શ્રી **આવશ્યક**નઇ આધાર, **મુનિવઈ ચરીય** રચિઉ વિચાર
ફ્રી સાર સંયમ પુર સરસ, અમ અરસ જા ભહ્લેઇ ભલુ,
સવેગસાયર તવ દિવાયર ચરિય મુનિવય નર્મલુ,
જે ભણુઇ ભવીયણુ સુણુઉ શ્રવણુઇ ગુણુઇ ગાઢઇ ગાજતઇ
તે લહે લછી ફલઇ એ વછીતિ **જયવેજય** વધાવતઇ ૨૩

— સ ૧૬૧૨ સાકે માગસરિ વદે ચઉદસ બુધવારે લુણધરા સ્થાને **શ્રી**માલી જ્ઞાત લઘુ સાખીય **સહિસકરણ** **વીર** પઠના અર્થં ૫૩ પાનાની પ્રતનું છેલું પાનું જશ૦.

---

૮૬ પદ્મસાગર સૂરિ (મમ્માહડ ગ. મુનિ(મતિ)સુંદર સૂરિ શિ.) (૧-૧૧૧)

(૧૫૦) કયવન્ના ચોપઇ સં ૧૫૬૩ (૧-૧૧૧)

—ગ્રથમાન ૩૦૦ દા ૩૦ ન ૪૨ લીં.

(૧૩૬૯૬) સ્થૂલભદ્ર અઠાવીસો

—પત્ર ૭ ગ્ર. ૨૮ દા ૩૭ ન ૪ લીં

---

૬૬ જ્ઞાનચંદ્ર—જ્ઞાનચદ્ર(સૂરિ) [સોરઠ ગચ્છ ક્ષમાચંદ્રસૂરિ પરપરામાં વીરચંદ્રસૂરિ શિ.]

(૧૩૭૦) વંકચૂલનો પવાડઉ—રાસ સ ૧૫૬૫ ચૈત્ર શુ ૬ ગુરૂવાર મગલપુરે (માગરોળમા)

આદિ— વસ્તુ

ગ્રથ અગગઇ ગ્રથ અગગઇ કિદ્ધ કવિ શ્રેણિ
તે બુધિ બહુલી નિમીય જગહ માહિ તણિ સુજસ લીદ્ધ

ઉરિ **સરસતિ આસિગુ** ભણઇ, નવઉ **રાસુ** જીવાદય સાર,
કંનુ ધરિવિ નિસુણઉ જણ, દુત્તર જેમ તરહુ સંસાર. ૧

× × × ×

વાછા મંત્રિ તણઇ પાછોપઇ, વેહલ મહિનંદન મહિ રેાપઈ,
તસુ સુખહે કુલચંદ ફલુ તસુ કુલિ **આસાઇતુ** અછંતુ;
તસુ વલહિય પલ્લી પવર કવિ **આસિગુ** બહુ ગુણ સંજુ. ૫૧
આત ઉપરિયા કવિ **જાલઉરઉ**, માઉસાલિસું **મઇસીયલરઉ**,
આસી દવદોહી વયણુ કવિ **આસિગુ જાલઉરહ** આયઉ;
સહજિગપુરિ પાસહ ભવણિ, નવઉ રાસુ ઇહ તિહિ નિરપાઇઉ. ૫૨
સંવતુ **બારહસય સત્તાવન્નઇ, વિક્રમ** કાલિ ગયઇ પડિપુંનઇ,
આસોયહં સિય સત્તમિહિં હત્થોહત્થિ જિણુ નિપાયઉ;
સંતિસૂરિ પયભત્તયરિય રયઉ **રાસુ**, ભવિયહં મણુમોહણુ. ૫૩

—એક પ્રાચીન પ્રત પત્ર ૧૯૦ થી ૧૯૩ નાહટા૦

૬૧૭ નેમિચંદ્ર ભંડારી [ખ૦ જિનેશ્વરસૂરિ (૨)ના પિતા] (૧૨૬૭)+ જિનવલ્લભસૂરિ ગુરૂ ગુણવર્ણન. સં. ૧૨૪૫ આશરે

પણમવિ સામિ **વીર** જિણુ, ગણહર **ગેાયમ** સામિ,
સુધરમ સામિય તુલનિ, સરણુ જુગપ્રધાન સિવગામિ. ૧
તિત્થુરણુદ્દસ મુણિરયણુ, જુગપ્રધાન કમિ પત્તુ,
જિણવલ્લહ સૂરિ જુગપવર, જસુ નિમ્મલઉ ચરિત્તુ. ૨
સલ્લુદ્ધાર કરેસુ હઉ, પાલિ સુદ્દું સમ્મત્તેા,
નેમિચંદ ઇમ વિનવઇએ, સહ ગુરૂ ગુણ ગણુરત્તેા. ૩૪
નંદઉ **વિહિ જિણુમંદિરહિં**, નંદઉ **વિહિ સમુદાઓ**,
નંદઉ **જિણપત્તિસૂરિ** ગુરૂ, **વિહિ** જિણુ ધમ્મ પસાઓ. ૩૫

—(૧) પ્ર૦ એ૦ જૈન કાવ્યસંગ્રહ પૃ. ૩૬૯ થી ૩૭૨ (૨) વડોદરા સેં. લા. ના સંગ્રહની એક ત્રુટિત પ્રતિમાં છેલ્લાં થાેડાં પદ્યો છે. (આ વિદ્વાન્ શ્રાવક કવિએ પ્રાકૃતમાં પઠી શતક રચ્યું છે.)

સવતે પનર ને પાંસઠે, ચૈત્ર શુદ તિથિ છઠિ,
ગુરૂવારે મંગલપુરે, રચ્યુ ગચ્છ સોરઠિ ૩૦૯
ન્યાન ભણે મેં નિયમનેા, વારૂ કહિઓ વિચાર
સાસહિઓ દવિ જે હુઇ, અક્ષર આવદે લિગાર ૩૧૦

—(૧) ઇતિ તૃતીયખંડ, પ્રથમ ૨૫૮ બીજો ૩૫૦ ત્રીજો ૩૧૦ એવં સર્વ મલી ૯૧૮ ને માગ્ને સ ૧૬૪૨ આસો વદિ ૬ સોમે જીર્ણગઢ પ્રાકારે લિ ઋ. જયતા ૫૮-૧૩ દા ૪૩ ન ૮ ચ. ડે (૨) ૭૯૬ કડી સુધીની ૩૯-૧૩ની અપૂર્ણ પણ જુની સારી પ્રત દા ૧૬ નં ૭ ઘોઘા ભ.

(૧૩૬૧) **વેતાલ પચ્ચવીસી** ર ૧૫૯૩ આ૦ વ. ૯ ગુરૂ
સોરઠના રત્નાગરપુરમા (ગાગરેાલમા)

આદિ—ૐ નમ. શ્રી સારદાઇ નમ । પૂરવ છાયેા
ઉદધિ સુતાસુત સ્વામિ રિપુ, પિતા નાભિ ઉતપન,
તાસ સુતા હૂ પય નમી, માગિસ વિમલ વચન. ૧
વિમલહ સારિંગ સિરિ વસઇ, સારિંગવાહનિ જાસ,
પાક પાણિ કટિ તટિ ઠવઈ, હૂ પય પ્રણમિસ તાસ ૨
તાસ પસાઇ કવિ કરઇ, **વિક્રમચરિત્ર** પવિત્ર,
અવિહડ જેહનઇ **આગીઉ**, વડ **વેતાલહ** મિત્ર. ૩

અંતે— છેલ્લી ૨૫મી કથા આદિ
શ્રી **સરસતિ**ના પય દાઇ નમી, કથા **ન્યાન** કહઇ **પ**ચવીસમી.
પૂરવ પુણ્યઇ પ્રામયુ રાજઋદ્ધિ ભંડાર,
ગાંધ્રવ સુત નિજકુલતિલિઉ, ધન **વિક્રમ** અવતાર. ૪૨
સોરઠિ ગછિ સોહામણા, ગુરૂ ગરૂઆ ગુણવંત,
ખિમાચંદ્ર સૂરી સધર, જણિ કીધઉ ક્રમ અંત. ૪૩
તાસ પાટિ પહૂચઈ પ્રગટ, નામઇ **વીરચંદ્રસૂરિ**,
ભાવઇ તે પય પ્રણમીઇ, ઉરિ આણુદહ પૂરિ ૪૪

પઢહિ ગુણહિ જે જિણહરિ દેહિ, તે નિશ્ચઇ સંસાર તરેહિ,
સુભદ્રા સતી ચરિતુ સંભલહિ, સિદ્ધિ સુકખુ લીલઇ તે લહહિં. ૪૨

—એક પ્રાચીન પ્રત પત્ર ૧૮૮ થી ૧૯૧ નાહટા૦

---

૩ વિજયસેનસૂરિ (૧-૩).

(તેમણે વળી સં. ૧૨૮૮માં ગિરનાર પર્વતપર વસ્તુપાલે કરાવેલી અનેક જિનપ્રતિમાઓની પ્રતિષ્ઠા કરી હતી. તેમના શિષ્ય ઉદયપ્રભ-સૂરિએ ધર્માભ્યુદય (સંઘપતિચરિત) મહાકાવ્ય વગેરેની રચના કરી છે).

---

૬૧૮ રામ (?)

(૧૨૭૦) નેમિરાસ-આબૂરાસ (ઐ.) ગા. ૫૦ સં. ૧૨૮૯ વસંત.

પણમેવિણુ સામિણિ **વાએસરિ**, અભિનવુ કવિતુ રયં પરમેસરિ,
નંદીવરધનુ જાસુ નિવાસો, પભણઉ **નેમિ** જિણંદહ રાસો. ૧

× × × ×

નમિ વિચિ રાણઉ થુણિ **નમિ**, બીજા મંદિર નિવેસુ,
ત પુહવિહિ માંહિ જો સલહિજ એ, ઊત્તિમ **ગૂજરૂ** દેસ;
ત **સોલંકિય** કુલ સંભમિઉ, સૂરઉ જગિ જસવાઉ,
ત **ગૂજરાત** ધુર સમુધરણુ, રાણઉ **લુણપસાઉ**. ૧૦

× × × ×

બાર સંવચ્છરિ **છિયાસિયએ**, પરમેસરૂ સંઠિઉ,
ચેત્રહ તીજહ કિસિણુ પખિ, **નિમિ-ભુવણિહિ** સંઠિઉ. ૩૯

× × × ×

કેવિ **ચડાવલિ નેમિ** નમીજઇ, **રાસુ** વયણુ **પાલ્હણુ** પુજ કીજઈ,
બાર સંવચ્છરિ નવમાસીએ, વસંત માસ રંમાઉલુ દીહે. ૪૯
એહુ રાહુ વિસ્તારિહિં જાએ, રાખઇ સયલ સંઘ **અંબાઈ**,
રાખઇ જા ખુણુઆ છઇ એકઇ, રાખઇ પ્રભ **સંતિ મૂઢરઈ**. ૫૦

—આબૂરાસ સમાપ્તઃ પત્ર ૧૮૭ થી ૧૮૯ એક વિધવિધ સ્તવનાદિ સંગ્રહની પ્રત નાહટા.

પહુપતિ આણ મનાવયા, લીદ્ધા દુર્જણ દંડ. ૪
નંદ પાચંત્ર ધ્રત નગિ, દીસઇ ગઢગણાસ,
ઇદ્રઇ આપ્યું આદરઇ, સિંહાસન વિસાલ ૫
જે ધગિ ધણી ઓર...અનિવાર,
ચાઉ દીઇ દંગ ગાઉડઉ, સઇ મન ગંભીર ૬
ઠગણ નર અભિનવઉ, પોતઇ પરગા નિગ્રિ,
કીધી વસુધા વિક્રમે, માન વાર ગવારીણ ૭
રચિવરિ સાહસધીર, નર ઉભય દાન દાતાર,
પરદુખઃઘાતર કવિ કહઇ, આડવડીયા આધાર ૮
ધરણીતલિ વિક્રમ વડઉ, આગલિ મિલિય ન કોઇ,
ઇંદ્રસભા ગાદિ બઉસતઉ, વાત વડાના જોઇ ૯
જોઇ નહી નિજ નયણડિ, પરગદિવાર સુખ,
વિક્રમનઇ મિત્ર આગીઉ, ક્ષણનહ દાખે દખ ૧૦
દુખીયા દુખ દેખી કરી, છેદઇ છિદ્રિલ જેહ,
વિક્રમનારે માસ નતિ, વરસઇ ગોવનગેહ. ૧૧

અંતે—

કથા કતોહલ જે સુણઇ, તે લહઈ સુખ સંપત્તિ,
ચત્તરતણા ચિત રંજસઇ, છઇ એહમા અત્તિમત્તિ. ૨૨
સંવત પનરનવાણવઈ, માગશિર માસ પવિત્ત,
શુકલ પક્ષ દસમી દિનઇ, શ્રી ગુરૂવાર અવિત્ત. ૨૩
ન્યાનચંદ્રિ નિરતઇ કરી, સરસતિ સાનદ્ધિ કિદ્ધ,
સદગુરૂ પાય પસાઉલઇ, તણિ પામી સદબુદ્ધિ ૨૪
ક્ષત્રીસ ખતઇ કરી, ભણિસઇ જન જે એહ,
ઉદારિજ ગુણ આવિસઇ, લહિસઇ સર્વ સદ્ધિ તેહ ૨૫

—(૧) ૪૯-૧૩ ખેડા ભ ન ૩ (૨) ખડ ૩ ગા ૧૦૩૪ સ. ૧૬૭૯ જે વ ૪ શુક્ર હલાર દેશે તમાચી શેહણ ગ્રામે ભરૂચ વાસી ઋષિ હીરજી લિ૦ પત્ર ૪૦ પે ૧૩ નં. ૧૩૩ અભય.

૬૨૦ જિનેશ્વર સૂરિ (ખ. આચાર્યપદ સં. ૧૨૭૮ સ્વ. સં. ૧૩૩૧.)

(૧૨૭૨) ચાચરી ગા. ૩૦

ભગતિ કરવિ વહુ **રિસહ** જિણુ, **વીરહ** ચલણુ નમેવિ,
હઉં ચાલિઉ મણિં ભાઉ ધરિ, દુઇણિ જિણુ મણિ સુમરેવિ. ૧
× × × ×
ગાવિ નયરિ પુરિ જિણુ ભુયણિ, જે **ચાચરિ** પભણંતિ,
વમણિ **જિણેસરસૂરિ** ગુરૂ, તે સિવ સુહુ પાવંતિ. ૩૦

—પત્ર ૨૩૧ થી ૨૩૨ એક પ્રાચીન પ્રત. નાહટા.

(કર્તા માટે જુઓ પં. લાલચંદનો લેખ જૈન યુગ પુ. ૨ પૃ. ૧૫૮ અને જૈન ગૂર્જર કવિઓ ભા. ૨ પૃ. ૬૭૭)

---

૪ વિનયચંદ્ર (૧-૫)

(૧૨૭૩)+ બારવ્રત રાસ. સં. ૧૩૩૮ ગા. ૫૩

અંતે—**તેરસઈ આઠ ત્રીસી,** સાવયધમ્મુવએસ સવિ
રયણસિંહસૂરિ સીસિ, **વિનયચંદ્રસૂરિ** ઉદ્ધરીય.
પાસ જિણંદ પસાઈ, સાનિધિ **સાસણદેવિ** તણઈ
જે ઉપદેસ કરાઇ, તે મણુવંછિય સુહ લહઈ. ૫૩

—સંવત્ ૧૪૮૦ વર્ષે આશ્વિન શુદિ નવમ્યામ્ પત્રાંક ૨. લીંબડી સ્થાનકવાસી નાગજી સ્વામી પાસેથી મુનિ પુણ્યવિજય અને મુનિ જયવિજયે ઉતારેલી નકલ પરથી જૈનયુગ પુ. ૫ પૃ. ૪૩૦થી ૪૩૪ માં મેં પ્રકટ કરેલ છે. તેમાં આદિની સાડીનવ ગાથા નથી.

(૬) નેમિનાથ ચતુષ્પદિકા (૧-૫)

—(૧) સં. ૧૩૫૩ ભાદ્રવા શુદિ ૧૫ રવૌ ઉપકેશ ગચ્છીય મહિચંદ્રેણ લિખિતા. પુ. (૨) પ્ર. જૈન શ્વે. કૉન્ફરન્સ હેરૅલ્ડ પુ. ૯ અંક ૮-૯ આગસ્ટ-સપ્ટે. ૧૯૧૩. (૩) લિ. સં. ૧૩૫૮ સં. લા. વડોદરા.

(૧૩૭૩) પ્રભાકર ગુણાકર ચોપઇ સ. ૧૫૭૩.

આદિ— વસ્તુ

પઢમ જિણવર પઢમ જિણવર નાભિ-મલ્હાર
પય-પઉમ પણમેવિ કરિ, સંતિદેવ બહુ સતિકારણ
રેવઈ-મડણ નેમિ જિણ, પાસનાહ સકટનિવારણ
વદ્ધમાણ ચઉવીસમઉ, પચ તીત્થ સુપસાય
રચિસુ ચરીય મન રગરસુ, વર દે સારદ માય. ૧
માય સારદ માય સારદ તુજઝ પય લીણ
હરિ હર વિહિ સેવા કરઇ, વિમલ વાણિ બુદ્ધિજ અપ્પઇ
અવર જિકે ભોલા ભગત, જુગતિ જાણિ કવિ કરત્તિ થપ્પઇ
હિવિ હસાસણિ સ્વામિણી, પૂરિ અમ્હારી આસ
કરિ પસાઉ પરમેસ્વરી, સુલલિત વયણ વિલાસ ૨
દક્ષ વયણ વિલાસ રસાલરસ સવણ સુહાવો હોઇ
કવિયણ કર જોડવિ કહઇ, એ સુણજ્યો સહુકોઇ ૩
કોઇ સુગુણ નર વિઘનહર, જગ જીવઉ ચિરકાલ
જસ પસાય કવિ કવિત રસ, ઓપઇ અધિક રસાલ.

અંતે—

કવિ કલ્લોલ કહી એ કથા, મન કલ્પિત કીધી સકથા
તિહિં જે લાગું છઇ ઉત્સૂત્ર, તે ખમજયો ભગવતિ જિનસૂત્ર. ૫૨૨
સ્વામિ સુધર્મ અનુક્રમિ સુદ્ધ, હઉ ખરતરગછ પ્રસિદ્ધ
જિહિ રાજઈ ગિરૂયા ગણધાર, મહિયલિ મહિમાવંત અપાર. ૫૨૩
તિણિ સતાનિ લબધિ ભરપૂરિ, સોહઇ શ્રી જિનસાગરસૂરિ
શ્રી જિનસુંદર પટ્ટિ હિ તાસ, બિરદ 'વાદિગજકેસરી' જાસ. ૨૪
શ્રી જિનહર્ષસૂરિ તસ પટ્ટિ, પરગટ પરવાદી-જણઘટ્ટ
અભિનવ ગોયમ વજકુમાર, સીલહિ થૂલભદ્ર હિ અવતાર ૨૫
તાસ વસ માનસસર હંસ, સહગુરૂ સજજણ જણ અવયસ,
શ્રી જિનચંદ સૂરિ જયવત, સંપ્રતિ રજ્જ કરૂ ગુણવત્ત ૫૨૬

શિષ્ય પં. જિનપ્રમોદ ગણિભિ લિખિતઃ ॥ ૫-૧૫ ઇડર ગોરજી ભંડાર (ઇડરની બાઇઓનો ભંડાર) નં. ૧૬૨ (૨) શ્રી બુદ્ધિસાગર સૂરિ કૃત ભજન પદ સંગ્રહ ભાગ ૪ માં પણ ટિપ્પની સહિત છપાયેલ છે.

---

૬ જગડુ (૧-૮)

(૯)+ **સમ્યકત્વ ચૌ.** (સુધારોઃ-સં. ૧૨૭૮ પછી ને સં. ૧૩૩૦ પહેલા જિનેશ્વર સૂરિની વિદ્યમાનતામાં આ રચના જણાય છે.

---

૬૨૧ અજ્ઞાત

(૧૨૭૪૬) **સ્તંભતીર્થ અજિત સ્તવન** ગા. ૨૫ સં. ૧૬૪૧

લાવન્નમય કલિયં સોહગ્ગ વિલાસ બંધુરં ઘણિયં
પણમેવિણુ જિણુ **મજિયં** ત્તસ્સે ભણામિ કિં ચરિયં. ૧

× × × ×

જો નયરિ **પલ્હણિ** સૂરિ **જિણેસર** હથિ કમલિ પયઠ્ઠિઉ,
વિક્રમા **તેરહ** ઇગુણવીસઇ બહુય, દેવ અહિઠ્ઠિઉ.
તિત્તીસ ભૂરિ ગુરવએસહિં **ખંભ** નયરિ સમાણિઉ,
ઇકતાલ વચ્છરિ દેવમંદિરિ, દેવ સુવિહિ સંધિ નિવેસિઉ. ૨૪
સો **અજિય** સામિઉ સુગઇ ગામિઉ, **ખંભ નયરહ** મંડણો,
જઇ ધંમકારણુ કુગઇ વારણુ, રોગસોગ વિહંડણો,
ભો ભવિય લોયહ થુણઉ ભાવિહિ, સયણ મગ્ગ પયાસણો,
જિમ વુઠ્ઠિ પાવઉ સુખ નિરૂપમ, સયલ દુકખહ નાસણો. ૨૫

—પત્ર ૨૭૯થી ૨૮૧ એક સં. ૧૫૧૯ લગભગની પ્રતિ નાહટા.

---

૭ પ્રજ્ઞાતિલક (સુધારોઃ-પ્રજ્ઞાતિલકસૂરિ શિષ્ય ?) (૧-૮)

(૧૦)+ કચ્છૂલી રાસ સં. ૧૩૬૩ (૧-૮)

(છેવટે ઉમેરોઃ—આજ પ્રશસ્તિ પી. ૫, ૧૧૬માં ઉદયસિંહ

સા૦ વચ્છાકેન ચિરજીવી ૧૧-૧૩ દા ૩ નં. ૪૨ લેહેરૂભાઇ વકીલ ભ. સાગર ઉ. પાટણ (૭) ૭-૧૯ જિ. વિ. (૮) પં. ઉદયરત્ન ગણિ શિષ્યેન લ૦ ગ વિશાલશોભા શિષ્યણી લાલબાઇ ૧૫-૧૧ રાજકોટ મોટા સંઘનો ભ (૯) ૧૩-૧૩ બી. ડી. ૧૪૪ રો એ. સો મુબઇ ન ૧૮૬૪ (૧૦) કર્ત્તાની પ્રશસ્તિ ઉડાડી દીધી છે ૧૫-૧૧ દા ૩૮ ન ૨૭ ડા. ભ પાલણ (૧૧) પ્રશસ્તિ વગરની ૧૨ પત્રની દા ૩૮ ન ૨૮ તેજ ભ (૧૨) ૧૩-૧૫ દા ૧૬ નં ૧૪ ઘોઘા ભ (૧૩) ગા ૨૫૩ પ્રત ૧૭ મી સદીની પો ૮૩ ન ૨૨૦૨ જિ ચા (૧૪) પત્ર ૯ ગા ૨૫૮ પો ૧૮ ન ૧૮૨૭ અભય (૧૫) પત્ર ૧૩ પો. ૪ ન ૨૩૨ અભય (૧૬) ૧૪-૧૧ તિલક મહુવા (૧૭) ગ્રં. ૨૮૦ સ ૧૬૨૭ દ્વિ. ભાદ્રપદ-ભાદ્રવા સુદિ છઠિ ભોમે સાંડિસિ નગરે ઋ. અર્જન લ૦ ૧૦-૧૪ નં ૨૩૬૫ શ્રી મુક્તિ (૧૮) ૧૦-૧૪ અપૂર્ણ અનંત નં ૨ (૧૯) સં. ૧૬૯૬ પો વ ૧૪ શુક્રે ખરતર ગચ્છે પ જીવવિજય શિ. પ લબ્ધિનંદન પ. ગુણવિમલ શિ પ હર્ષનિધાન પં કનકનિધાન લિ. સરસા મધ્યે પત્ર ૧૬ ન. ૬૮૩ અભય.

(૧૩૭૪)+શકુંતલા રાસ

આદિ—

સરસતિ સામિણિ કરૂ પસાય માય મતિ દિયઉ અતિ ભલી એ,
સતીય **સકુંતલા** જિમ કવુ રાસ આસ પૂરઉ વલી એતલી એ. ૧
એતલીય પૂરઉ આસ, કવિયણ વિરચઉ વાસ,
જિમ થાઇ સરસ વિલાસ, નવિ હોઇ પંડિત હાસ ૨
નવિ હોઇ પંડિત હાસ સારદ, સાર દ્યઉ વર સારદા,
મન રંગિ નવ નવ ભાવ ભાખઉં, તુમ્હ પસાઇ હૂં સદા
સાકેતપુર વર વયરનામિહિં અમરનયર હરાવએ,
દુષ્કંત રાજા રાજ કરતા ન્યાય મારગ દાવ એ ૩

કર્મ નટાવઈ નચાવીઉ એ નરે૦ ચઉદહ રજ્જુ મઝારિ ૮
તે ભવ બીહતઉ વીનવઉં એ નરે૦ સામિઅ કરઉ પસાયઉ,
એતલઉં માગઉં લાજતઉ નરે૦ દિઉ અમરાપુરિ હાઉ. ૯
વીસ જિણેસર ગાયસિઉં એ નરે૦, લેસિઉં નામ ઉચ્ચાર,
ચિહું ગતિ મીડઉં વાલિઉં એ નરે૦, છૂટિસુ ભવ સંસાર. ૧૧
તારામંડલ જાં અછઈ એ નરે૦, અનઇ સૂરિજ ચંદ,
તિમ એઉ નંદઉ સૂરિ ગુરો, નરેસૂયા, ચઉવિહ સંઘ આણંદ.

—(૧) જૂની પ્રત ૨-૧૫ મુનિ જશવિજય સંગ્રહ. (૨) ૨-૧૫ દા. ૭ મો. મોદી સાગર ઉપાશ્રય પાટણ. (૩) પ્ર. જૈનયુગ પુ. ૫ પૃ. ૪૩૮ થી ૪૪૦.

---

૬૨૨ ગુણાકરસૂરિ (પદ્માનંદસૂરિ શિ૦)

(૧૨૭૬) શ્રાવક વિધિરાસ સં. ૧૩૭૧.

શ્રી જિનાય નમઃ ॥ અથ શ્રાવકવિધિ રાસ ।

પાય-પઉમ પણમેવિ, ચઉવીસ વિ તિત્થંકરહ,
શ્રાવકવિધિ સંખેવિ, ભણઇ ગુણાકર સૂરિ ગુરો. ૧
જિહિ જિણમંદિર સાર, અનઇ તપોધન પામિય એ,
શ્રાવક જન સુવિચાર, ઘણું તૃણ ઈધણ જલ પ્રયલો. ૨
ન્યાયવંતુ જહિં રાઉ, જણધણ ધન રમાઉલઉ એ,
સુધી પરિ વવસાઉ, સુધઇ થાનકિ તિહિં વસઉ એ. ૩
ધમ્મિહિં હુઇ પરલોઇ, ઘર કમ્મિહિં ઇહ લોય પુણ,
તિહિં નર આહ ન ઓહ, જિહિં સૂતા રવિ ઊગમઈ. ૪

× × × ×

એમ જો પાલ એ એ વર સાવહ-વિહી
અઇ ભવમાહિ સિવસુખ સો પાવિહિ
રાસ પદ્માણંદ સૂરિ સીસહિ કીયઉ
તેરહ ગહત્તરઈ એહ લલિયં ગઉ. ૪૮

રાયરાણા ભૂપ અતિ ઘણાએ, જિણ રજિય દેસ નયર તણાએ,
વિમલધર્મ પંડિત તણુઇએ, ઉપદેસિઇ જીર્ણ ઉધાર કરઇએ. ૧૩
સંવત **પનર વીસોતરઇએ**, જેઠહ સુદિ દસમિ ઉચ્છવ કરઇએ,
જે નરનારી નિત ભણુઇએ, નવનિધિ ઘરિ વિલસઇ તીહ તણુઇએ. ૧૪

૪ સુંદરહંસકૃત હેમવિમલ સૂરિણાં સજઝાય. ૭ કડી

જિન શાસનિ ઉદયુ દિનકર, નિઅ વિજ્જા નિજ્જિઅ સુરગુર. ૧
શ્રી **સુમતિ સાધુ** સૂરિ સીસ રાય, શ્રી **હેમવિમલ સુરિ** વિમલકાય,
તા ચિર જયુ જા દૂઆલ ઠામ, તુમ્હ સેવઇ, **સુંદરહંસ** પાય. ૭

૫ ચઉઆ કૃત પાર્શ્વનાથ વિનતી ૩૪ કડી

વરસહ લાખ ઇગ્યાર, ઇંદ્રિઇ **પાસ** જિણ પૂજિઆ,
કોઇ ન જાણુઇ પાર, આગઇ એ અનાગતા ૧
પાસ તણઉં પરિમાણુ, પઢઇ ગુણુઇ જે સાભલઇ,
તીહ ઘરિ નિતુ સુવિહાણુ, ચિરકાલઇ **ચઇઉ** ભણુઇ. ૩૪

સિદ્ધચક્ર (ઋષભ) સ્ત ૫ કડી

ભત્તિભર નમિ ર સુરિંદ વિંદ, વંદિય પય પઢમ જિણંદ ચંદ,
ચકુજ્જલ કેવલ કિત્તિ પૂર, પૂરિય ભુવણુતર વેરિ ભૂર. ૧
ઇય **રિસહ** જિણેસર ભુવણુ દિણેસર, તિજય વિજય **સિરિપાલ** પહેા,
મયણાહિય સામિય સિવગય ગામિય, મણુહ મણેારહ પૂરિ મહેા. ૫

—સંપૂર્ણા લિખિતા શુભસહજ ગણિના શ્રા થિર બાઇ પઠનાર્થે.

(૨૧) ગૈાતમ રાસ—જે પ્રસિદ્ધ છે તે (૧–૬૫)

—પૂજ્યારાધ્ય પંડિત શિરામણિ પં વિમલધર્મ ગણિ શિષ્ય પ જિનશીલ ગણિ પ **શ્રીવિમલ** ગણિ શિષ્ય પં. **માણિક્ય-** વિમલ ગણિ.

જ્ઞાનપંચમી સ્વાધ્યાય ૧૫ કડી

પહિલઉં પ્રણુમઉં ગેાયમ સામિ, રિદ્ધિ સિદ્ધિ લીધઇ જસ નામિ,
પંચમિ નાણુ તણી ચઉપઇ, ભવિક જીવનઇ કારણિ કહી. ૧

૬૨૪ સારમૂર્ત્તિ (ખ૦)

(૧૨૭૮)+ જિનપદ્મસૂરિ પટ્ટાભિષેક રાસ સં. ૧૩૯૦ જે.શુ. ૬ સોમ પછી.

સુરતરૂ **રિસહ** જિણિંદ પાય, અનુસર **સુયદેવી**,
સુગુરૂ રાય જિણચંદસૂરિ, ગુરૂચરણ નમેવી;
અમિય સરિસુ **જિણપદમસૂરિ**, પય-ઠવણહ **રાસૂ**,
સવણું જલ તુમ્હિ પિયઉ ભવિય, લહુ સિદ્ધિહિ તાસૂ. ૧
× × × ×
વિક્રમ નિવ સંવછરિણુ, **તેરહ સઈ નઉઓહિં**,
જિટ્ઠિ માસિ સિય છટ્ઠિ તહિ, સુહ દિણિ સસિવારેહિં. ૧૫
× × × ×
ઇહુ પય-ઠવણહ **રાસુ**, ભાવ ભગતિ જે નર દિયહિ,
તાઈ હોઇ સિવ વાસ, **સારમુત્તિ** મુણિ ઇમ ભણઇ. ૨૯
—પ્ર૦ ઐ. જૈન કાવ્યસંગ્રહ પૃ. ૨૦-૨૩.

૯ જિનપદ્મસૂરિ (૧-૧૧).

આ આચાર્યના ઉપદેશથી સં. ૧૪૦૦ વર્ષમાં ભગવતી વૃત્તિ સિદ્ધાંત પુસ્તક જેસલમેર જૈન ભંડારમાં મૂકાયેલ છે. પં. લાલચંદ જુઓ જેસલમેર ભાં. સૂચી પૃ. ૩૨).

૯ક પદ્મ (૧-૧૧).

(૧૩)+ સાલિભદ્રકક્ક અને (૧૪) દુહામાતૃકા.

બંનેની લ૦ સં. ૧૩૫૮ ની પ્રત સેં. લા. વડોદરામાં છે.

(૧૨૭૯) નેમિનાથ ફાગુ

રાગ મારૂવણિ.

મિલિયગિરિ રલિયામણઉ, દક્ષિણ વાઇઉ વાઉ,
કામિણિ મન સોહામણઉ, પહુતઉ ઋતુ તણઉ રાઉ. ૧
× × × ×

સીલિ સયલ સુખ સંપજઇ, નરપતિ આપઇ માન,
સીલઈ વયરી નિરજણ્યા, નવિ આણુઈ અભિમાન. ૫
સીલઇ જસ જગિ વિસ્તરઇ, સીલિ ન હુઈ સંતાપ,
સીલઈ સંચઇ પુન્ય ઘણુ. સીલિ પખાલઇ પાપ ૬
સીલઇ રીઝઇ લોક સવિ, વિબુધ કરઇ સુપસાઉ,
હેમાદિક સિદ્ધહ તણુઉ, સીઝઇ સયલ ઉપાઉ. ૭
સીલઇ સુભમતિ ઊપજઇ, ભાગઉ ટલઇ કલંક,
બીજ તણુઇ દિનિ નિર્મલઉ, હોઇ જિસઉ હરણુંક ૮
સીલઇ વલિ નિશ્ચલ મિલઇ, ઉત્તમસિઉ સબંધ,
સીલઈ **રિષિદત્તા** તણુઉ, ભવિયા સુણુઉ પ્રબંધ. ૯

અંતે—

શ્રી **ઉવએસ** ગચ્છસિંગાર, વાચકવર શ્રી **દેવકુમાર**
વિદ્યા ચવદ અપાર ૨૯૬
તાસુ પાટિ ઉવઝાય **કર્મસાગર**, હૂઆ સર્વ ગુણ મણિ રયણાગર,
શાસ્ત્ર તણા આધાર. ૨૯૭
તાસુ પટ્ટિ ઉવઝાય જયવંત, **દેવકલ્લોલ** મહિમાવંત,
દિન દિન તે ઉદિવંત ૨૯૮
તાસુ સીસ **દેવકલસઇ** હરસઇ, **પનરહસય ગુણુહત્તરિ** વરસઇ,
રચિઉ રસાલ પરબંધ. ૨૯૯
એ પ્રબંધ **રિષિદત્તા** કેરઉ, સીલ તણુઉ નીંપનઉ નવેરઉ,
છઇ પરગટ સંબંધ ૩૦૦
જે નરનારી ભાવઇ ભણિસિઇ, આણી મન ઊલટ નિતુ સુણિસિઇ,
ભાવ સકતિ ભરપૂરિ ૩૦૧
નિતુ નિતુ તે મનવંછિત પામઇ, સકલ શાસ્ત્ર સિદ્ધંત વખાણુઇ,
નવ તત નવ રસ વાણી જાણુઇ, જિનવર ગુણુ વિહસંતિ ૩૦૨
રિષિદત્તા નઇ લીધઇ નામઇ, પાપપડલ સવિ નાસી જાયઇ,
અલીય વિઘન સવિ દૂરે. ૩૦૩

૬૨૭ અજ્ઞાત.

(૧૨૮૨) ધના સંધિ ગા. ૬૧.

સમરિય સમરસ તણઉ નિહાણુ, **વીર** જિણેસર તિહુયણ ભાણુ,
વીર કહઇ જે નવમઇ અંગઇ, ધન્ના **સંધિ** કહિસુ મન રંગઇ. ૧
અત્થિ કાકંદી નામઇં નયરી, જિતશત્રુ રાજ કરઇ જિતવયરી,
તિહાં વસઇ સારથવાહી ભદ્દા, ઇટ્ઠા દિત્તા સીલ સુસદ્દા. ૨
સહસ્સ છત્રીસ સાહુણી (સા)ર, ચઉદ સહસ્સ મુનિવર પરિવાર,
તેહમાહિ ધન્નુ તપસી દીપઇ, શ્રેણિક આગલિ શ્રી **વીર** ભાષઇ. ૬૦
તપથી કાયા નિરમલ થાઇ, કુમન કુચિત્ત એ દૂરિ પૂલાઇ,
એ તપ સોહગ-તરૂયર-કંદ, તપિ લહિયઇ જગિ પરમાણંદ. ૬૧

—૪-૧૩ દા. ૮૩ નં ૫૯ હા.

---

૬૨૮ અજ્ઞાત.

(૧૨૮૩) અનાથીમુનિ ચોપઈ ગા. ૬૩

સિદ્ધિ સવિહુનઇ કઈ પ્રણામ, તે પણિ પામ્યા ઉત્તમ ઠામ,
સિદ્ધિ સવિહૂં નમૂં કરજોડિ, ભવ ભવના જિમ ભાજૂં ખોડિ. ૧
અલીય વયણુ બોલાઇ જેહ, મિછા દુકડ હોજ્યો તેહ,
અર્થ ધર્મનઇ તત્ત્વ વિચાર, ભણતા ગણતા અતિહિ રસાલ. ૨
પ્રભુ તર રતન તણાં નિરંદ, ગ્રહ ગણ તારા માહિ જમ ચંદ,
શ્રેણિક નામઇ મગધ નરેસર, તેણિ વન ખંડમાહિ કીઉ પ્રવેસ. ૩

× × × ×

પક્ષીની પરિ હલુઆ થાય, મોહ વગતિ વ ચરણ એ મનસાંહિ,
અનાથી કુમર તણી ચઉપઇ, ઉત્તરાધ્યન વીસમઇ કહી. ૬૩

—ચેલા લાલા લખતં. ૩-૨૧ મુનિ જશવિજયસંગ્રહ.

ડોસાભાઇ અભેચંદ ભાવનગર. જુઓ જૈન સા. ઇ. પારા ૭૨૪, ૭૫૮, ૭૮૩.)

---

૬૬૪ અનંતહંસ શિષ્ય.

(૧૩૭૬) ૧૧ ગણધર સ્તવન

વીર જિણેસર પય પણમેવિ, ગણધર કવિત કરૂ સખેવિ,
ગણધર અગ્યાર સનઇ કાજિ, **વર્દ્ધમાન** જિનશાસનરાજિ ૧

× × × ×

ઇય સમય જુત્તિ સવ્વસત્તિ ચિત્તભત્તિ વન્નિયા,
વૈશાખ સુદિ અગ્યારસી દિનિ **વીરનાહિ** થાપીયા
એ સયલ ગણહર એ અગ્યારસિ જે અગ્યારહ ભાવીયા
શ્રી **અનંતહંસ** સીસ ઇમ કહિ તે લહઇ સુખસંપયા.

—સ ૧૭૮૦ પો. સુદિ ૧ ભૌમે **અહમ્મદાવાદ** નગરે લિ૦ પ કુશલધમ્મેન આર્યાજી રહી સ્વયવાચનાર્થે ૧૦-૯ દા ૪૧ નં ૧૦૯ ડા. પાલણપુર.

આમા પ્રભાસ સ્તવન (૫-૧૩ બી ડી ૩૦૦ રા એ. સો. ન ૧૯૪૦) નો સમાવેશ થાય છે કે જેની આદિ એ છે કે-
સકલ મગલ કેરૂ સુરતરૂ, પૂજઇ શ્રી ઋષભ જિનેસરૂ,
નાભિરાય મરૂદેવી સુતવરૂ, પદ નમઇ **વિમલસોમ** સૂરીસરૂ. ૧

---

૯૪ સહજસુંદર (ઉ રત્નસમુદ્ર શિ) (૧-૧૨૦)

(૧૬૫) ગુણરત્નાકર છંદ સ ૧૫૭૨ (૧-૧૨૧)

—(૧) સં. ૧૬૭૬ આ. શુ ૧૧ સોમે પ. **હર્ષવિજયજીગણી** શિ. ગણી **લાલવિજયેન** સ્વવાચનાર્થે લોહાણા ગ્રામ મધ્યે ૨૪-૧૪ બી. ડી. ૧૪૪ રા. એ. સો. ન ૧૮૮૫ (૨) સં ૧૬૭૮ માઘ કૃષ્ણાષ્ટમ્યા ગુરૌ લિ૦ સા વરછાકેન ૨૧-૧૩ પો. ૧૮ વડાચોટા ઉ. સુરત (૩) સં. ૧૬૮૦ વડનગરના પં જીવરાજજી માટે લ૦ પત્ર ૨૪

૬૨૯ અજ્ઞાત.

(૧૨૮૯) રત્નશેખર રાસ = ચતુઃપર્વી રાસ.

આદિ— દૂહા

સયલ સિદ્ધિ મંન શુદ્ધિ નમી, તીર્થંકર જિનરાય,
ચોસઠિ સુરવર ભત્તિભર, નમિં નિરંતર પાય. ૧
કરિ કમલા કેવલસિરિ, કુસુમલ કંદ કોદાલ,
કરજોડી ગોયમ નમી, કરિસું રાસ રસાલ. ૨

વસ્તુ

પરવ મહિમા પરવ મહિમા કહિ જિનરાય,
આણંદિ ભવિય જણ સુણીય વયણ બહુ ભત્તિનિભર.
વાંણી જોજનગાંમિણી મેહ જિમ ગાજંતિ સુરભર.
સંસય સર્વ નિવારણી, નિસુણો ચરિત રસાલ,
ચઉપર્વી અધિકાર વર, રતનસેખર ભૂપાલ. ૩

આમાં દૂહા, ચોપઇ, ક્યાંક વસ્તુ આવે છે તે ઉપરાંત ઢાલ ફાગની, ઢાલ યોગવાંણિની, ઢાલ વિવાહલાની, ઠવણી, એવી ઢાલો પણ છે.

અંતે—

સોગ રહિત જિનવરની આણ, પાલી ટાલી કરમ કેરીય ખાંણિ,
અનુક્રમિં પાંમીય કેવલનાંણ, મુગતિપુરી લહિસ્યે તેહ જાંણિ. ૨૬૬
જાંણી રત્નસિષરનો એહ રાસ, સુંણી કરયો ધર્મતણો અભ્યાસ,
ધરમિ સંકટ જાએ સવિ નાસિ, ધરમિં પુરિ સઘલી પરિં આસ. ૨૬૭
અસું કવિયણ કહે મદમોડિ, ધરમિ સરવ ટલે વલી ખોડિ,
ધરમઇં લહઇ સંપદા કોડિ, વરીઇ સિવ રમણીની જોડિ. ૨૬૮

—ઇતિશ્રી રત્નશેખરનો રાસ સમાપ્તઃ લક્ષિતં ઋ. પ શ્રી... (હડતાલ) ઋષિ શ્રી ૫...સિવ ઋષિ શ્રી ૫...ઇતિ ચોપર્વી મહિમા ચોપઈ સમાપ્તઃ ૧૦-૧૫ દા. ૬ નં. ૪૨ ખેડા ભં. (આમાં લોંકા-

કઇ કવિત કરૂ મન ભાવિ, સાસણ દેવ તણુઇ પરભાવિ
સિદ્ધસૂરિ ગુરૂપય નમીય,
સીલ શિરોમણિ ગુણસયુત્તા, નમિ અનોપમ શ્રીરષિદત્તા;
જલધિસુતા જગિ તે સમીય ૨
તાસ ચરિત્ર મુદા પભણેસિઉ, કાયા નયરી પવિત્ર કરેસૂં
લેસુ લાહુ ભવ તણુઉએ
એહજિ જંબૂદીપ મઝારા, વર નયરી રાજગૃહ સારા,
શ્રેણિક નૃપ રલીઆમણુઉ એ ૩
ઇંદ્ર સરીખું પાલઇ રાજ, નિસુણુઉ સીલતણા ગુણ આજ
સહજસુંદર મુનિ ઇમ ભણુઇ એ
એક વાર સિરિ વીરજિણેસર, સમોસરિયા લાલિ અલવેસર
ચિત્ર માસ વૈભારગિરિ. ૪

અંતે—

જિમ ગિરનાર જલ નીઝર્યાં તુ ભમરૂલી પાછા સોઇ ન ચડતિ તુ,
[illegible] જિ [illegible] તર્યા ત ભ વલતા એક ન હુંતિ તુ ૩૬૨
[illegible] ધરિ મગલ ચ્યારિ તુ
[illegible] સ કીઉ સુવિચાર તુ ૩૬૩
ઉવએસગછ જાઇવત તુ
[illegible] દ્ધિસૂરિ મહંત તુ ૩૬૪
[illegible] સમુદ્ર ગુરૂ તાસ તુ,
[illegible] કઇ વાણિવિલાસ તુ. ૩૬૫
સઘલઇ પસરંતિ તુ,
[illegible] પટ મલ વિચરંતિ તુ. ૩૬૬
[illegible] નગતુ કમરી નીલ તુ,
[illegible] ણિ વટીરા કલાલિ તુ. ૩૬૭
[illegible] ામિ કલ્યાણની શ્રેણિ તુ,
[illegible] ધિન પરિવારની શ્રેણિ તુ. ૩૬૮

વિક્રમ પંદરમી સદી.

૧૧ રાજશેખર સૂરિ (મલધારી ગચ્છ) (૧-૧૨)

૬૬ નેમિનાથ ફાગુ ગા. ૪૫ (૧-૧૨)

પહેલી પંક્તિ સુધારોઃ—

સિદ્ધિ જેહિ સયવર વરિય, તિ તિત્થિયર નમેવી.

—પત્ર ૨૮૬ થી ૨૮૭ એક પ્રાચીન પ્રત નાહટા.

(આ કવિએ સં. ૧૩૮૫માં શ્રીધર કન્દલી પંજિકા, ૧૩૮૭માં પ્રાકૃત દ્વયાશ્રય પર વૃત્તિ, સં. ૧૪૦૫માં ચતુર્વિંશતિ પ્રબંધ આદિ રચેલ છે-જુઓ મારો 'જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ' પૃ.૪૩૭)

૧૨ જયાનંદ સૂરિ (૧૪૧૦ આસપાસ).

(૧૭) ક્ષેત્રપ્રકાશ રાસ (૧-૧૩).

સુધારોઃ—આ કવિ અને કૃતિ ભૂલથી અત્ર મૂકાયેલ છે, ખરી રીતે તપાગચ્છના વિજયાનંદ સૂરિના રાજ્યમાં નં. ૨૧૦ના ઋષભદાસ કવિએ ક્ષેત્રપ્રકાશ રાસ (નં. ૪૧૨) રચેલ છે તે કોઇ સૂચીપત્રકારે ભૂલથી જયાનંદ સૂરિને કર્તા તરીકે ગણી તેની તે કૃતિ મૂકી હતી.

૬૩૦ હલરાજ.

(૧૨૮૮) સ્થૂલિભદ્ર ફાગ સં. ૧૪૦૯ વૈ. શુ. ૧૩ મેવાડના આધાટ નગરમાં.

સરસતિ સામિણિ વીનવઉ, બે કર જોડેવી,
થૂલભદ્ર મુનિવર ચરિત્ર, કહિસ્યઉ ગુણ કેવી.
નંદરાય પાડલીય નયરિ, તહિ રાજ કરેઇ,
તાસુ તણુઇ અધિકાર, વિપ્ર સગડાલ તણેઇ. ૧

× × × ×

—(૧) ૮-૮ દા ૮૧ નં ૩૯ હા (૨) ૫-૧૩ દા ૮૨ નં. ૭૪ હા૦ (૩) સં. ૧૮૮૫ સુદિ ૨ રાધનપુરે પત્ર ૬ દા ૩૮ લીં (૪) સ ૧૮૨૬ પો સુ ૧૦ ૫ ભાગ્યવિજયેન પઠનાર્થં ૭-૧૧ સીમધર. (૫) સ ૧૮૩૦ ભા વ ૮, ૬-૧૦ જશા૦

(૧૬૯) પરદેશી રાજાનો રાસ. (૧-૧૨૬)

(૧) સ ૧૬૭૫ માઘ શુદિ ૪ શનૌ ૧૪-૧૧ દા ૧૭ વી ઉ અમદાવાદ (૨) ૫૮ કડી સુધીની અપૂર્ણ ૩-૧૫ પ્રત નં ૨૪૪૯ શ્રી મુક્તિ૦ (૩) પં૦ હર્ષકનકગણિ પં૦ વિનયભૂષણ ઉભૌ શિષ્ય વિદ્યાવિજયેન લિ૦ મ૦ ૧૬૦-વર્ષે ફા૦ વદિ ૧૪ રવૌ લ૦ ૭-૧૭ યતિ નેમચંદ (૪) ૧૪-૧૧ દા ૨૪ સીમંધર. (૫) સં. ૧૬૨૧ માગશર શુદિ ૭ શુક્રે અંચલગચ્છે પદ્મમૂર્ત્તિ ગણિ શિષ્ય મહિમ-તિલકગણિ લ૦ અહમદાવાદનગરે ૯-૧૫ નં ૩૨૨૨ વિ. ને. (૬) ૭-૧૯ દા ૯૩ નં ૧૭૯ હા (૭) સ ૧૬૯૪ વૈ. શુ ૧ થાવર-વારે અરોદ્રમધ્યે ૫ સદારગ શિ. મુનિ માના લિ પત્ર ૭ નં ૨૪૪૨ અભય

(૧૭૦) શુક સાહેલી કથા રાસ.

—અંચલગચ્છે મહિમાતિલક ગ૦ લિ અહમદાબાદે પુ. જીવલક્ષ્મી ભણનાર્થં લા વિ સૂ જ્ઞા ભ ખંભાત.

(૨૦૪) તેતલી મંત્રી રાસ. સં ૧૫૯૫ આસો સુ ૮ મગલ શાતિજમા (૧-૧૫૯)

[આના રચનાર આ કવિ સહજસુંદર છે, કવિયણ નં ૧૧૨ નથી તેથી (૧-૧૫૯)માથી લઇ અત્ર મૂકેલ છે 'કવિયણ' એ શબ્દ કવિ માટે 'કવિજન' તરીકે વપરાયો છે]

અંતે—

મુનિવર ગણ ગાતા ગણ ચડિ, પુણ્ય વધિ નિ પાતિગ ટલિ,
સુખ સંપતિ લીલા ઘરિ ઘણી, આસ્યાવેલિ ફલિ કવિ તણી ૫૧

૩૬

પંડવ તણઉં ચરીતુ જે પઢએ જે ગુણઇ સંભલએ.
પાક તણઉ વિણાસુ તસુ રહઈ એ હેલાં હેાઇસિ એ ।
નીપનઉ નયરિ **નાદઉદ્રિ** વચ્છરી એ **ચઉદ હહેાતર** એ ।
તંદુલ ખયાલીય સૂત્ર માઝિલા એ ભવ અમ્હિ ઊધર્યાએ ।
પૂનિમ પખ મુણિંદ **સાલિભદ્ર** એ સૂરિહિં નીમીઉ એ ।
દેવચંદ્ર ઉપરેાધિ **પંડવ** એ રાસુ રસાઉલુ એ ॥

—ઇતિ પંચપંડવ ચરિત્ર રાસઃ સમાપ્તઃ ॥ ૭॥ ૧ ॥ મુનિ જશવિજય પાસેની એક પ્રત.

સાલિ સૂરિ [ઉકત નં. ૬૩૧ના શાલિભદ્ર સૂરિ હેાય)

(૧૨૯૦) વિરાટ પર્વ

આદિ—

૯૦ ॥ શ્રી સારદાઇ નમઃ ॥

કાસમીર-મુખ-મંડણુ માડી । તૂં સમી જગિ ન કેાઈ ભિરાડી ।
ગીત નાદિ જિમ કેાઇલ કૂજઈ । તૂં પસાંઇ સવિ કુતિગ પૂજઇ ॥ ૧
ભારતી ભગવતી એક માગૂં । ચિત્ત પાંડવ તણે ગુણિ લાગઉં ।
આપિ મૂં વચન તૂં રસવાંણી । હૂં કરઉં જિસિં પ્રાકૃત વાણી ॥ ૨
પંચ પંડવિ વનંતરિ વિમાસિઉં । તેરિમૂં વરસ કેમિ ગમેસિઉં ।
બુદ્ધિ **નારદિ** મહારિષિ આપી । **મય્યદેશ** રહિયેા તુલિ વ્યાપી ॥ ૩

અંતે—

એક નારિ રણુનઇ તડિ ઊભી । બંધુ વલ્લભ તણુઉ છઇ મેાભી ।
તીણિ ધાય પડતઉ નવિ જાણિઉ । ન્યાય વીર કુલવીરિ વખાણિઉ ॥ ૧૦૦
પ્રીય પાસિ પહુચઉ મદ મેલ્હી । જાઈસિઇ સરગિ મઇ પગિ ઠેલી ।
પ્રીય આગલિ કિમઇ જઈ જાઉં । માહરા પ્રીય તઉ હઉં સુહાઉં ॥

– ઇતિ દક્ષણુ ગેાયહ સમાપ્તઃ ॥

વયરાદ ઉત્તર પખઇ કુરરાઉ ધાયઉ ।
અરેાહણી દસ તણી રજ સૂર છાયઉ ।

૩ **શાલિભદ્ર સઝાય** ગા ૧૭

પ્રથમ ગોવાલ તણે ભવેજી, દીધૂ મુનિવર દાન,
નયરી **રાજગ્રહી** અવતરીઉજી, રૂપે એ મયણ સમાન-સોભાગી.
ધન **ધનો** સુગતિ ગઉજી, **સાલભદ્ર** અનુતર વિમાન,
સહેજસુંદર ઇમ વીનવેજી, સાચી પ્રવચન વાણિ. ૧૭

—છેલ્લુ પાનું દા ૮૨ નં. ૧૩૭ હા.

૪ **આદિનાથ શત્રુંજય સ્ત૦**

આદિ સયલિ સુહકર સયલિ સુહકર સુમતિ દાતાર,
અંતે જય સુગુણમંદિર **સાહજસુદર** ભણુઈ વયણ સુહંકરો,

—દા ૮૩ નં ૭૫ હા૦

૫ **આંખકાન સંવાદ** ૫ કડી રાગ મિશ્ર રામગ્રી.

પરબ પતુતા પરખીયઇ, શૈત્રુંજ સ્વામી નિરખીયઇ,
હરખીયઇં ગરવ મ કરિ અતિ આખડીએ
શ્રવણ ' સુણ ઇક વાતડી, સફલ હુજ્યો તુમ્હ યાત્રડી,
આવડી આસ સિગાડઈ કિમ ચડીએ. ૧

ત્રૂટક

'જિન જોઇવા અતિ આખિ હેરખઇ રૂપ નિરખઈ વલીવલી
સગીત ગીત રસાલ નવનવ સુણઇ કાન વલી વલી,
વિસરી વાત વિવાદની પરિ ભાવ ભગતિ કરઈ ઘણી
કરકમલ જોડી **સહજસુંદર** ભણઈ વાણિ સોહામણી. ૫

—૧-૧૧ નાહટા

---

૯૫ **કુશલસંયમ** (ત. કુલધીર શિ.) (૧-૧૨૯).

(૧૭૩) **હરિબળનો રાસ.** (સુધારો -સં ૧૫૫૫ મહા શુદ ૫.
આદિ— (૧-૧૨૯).

પહિલુ પ્રણમઉં **પાસ** જિન, જીરાઉલિનઉ રાય,
મનવંછિત આપઇ સદા, સેવઇ સુરપતિ પાય ૧

લાવણ્યરત્ન હું સુગુરુ ગાઉં સદા જાઉં ભામણઇ
કલાવતી મઈ કવિત કીધઉં એગ પ્રસાદિઈં ગુરુ તણઈ.
જે ભવિઅ ભણસિઇ અનઇ સુણસિઇં કર્મ હણસિઇ સ્ત્રી નરી,
વિજયભદ્ર ભણઇ ભલઇ ભાવિઈં વેગિ વરસિઇં સયંવરી. ૭૭

—(૧) ૫-૧૩ દા. ૧૩ નં. ૧૯ જૈન શાળા અમ. (૨) ૧૨-૯ દા. ૨૦ નં. ૫ સીમંધર સ્વામી ભં. સુરત. (૩) સં. ૧૭૩૮ ફાગણ ૧ રવિ ૯-૧૧ દા. ૪૬ નં. ૧૩ પાલણપુર સંઘ ભંડાર. (૪) પંડિત શ્રી હર્ષવિમલ ગણિ તત શિષ્ય પં. ગુણવિમલગણિ લિ. સં. ૧૬૮૮ વર્ષે શુભં ભવતુ ૫-૧૫ નં. ૩૩૩૦. વિ. ને. (૫-૬) લ. ભગત લાલચંદ્ર પ્રતિ નં. ૨૩૫, અને સં. ૧૬૨૬ ચૈ. વ. ૪ દિને આગમ ગચ્છીય ધર્મરત્ન સૂરિભિઃ લિ. પાનાં ૫૮ થી ૬૫ નં. ૧૧૨૫ નો ચોપડો દે૦ લા. પુ. લા.

---

૧૪ વિનયપ્રભ (૧-૧૫)

(૨૧)+ ગૌતમ સ્વામિનો રાસ સં. ૧૪૧૨ (૧-૧૫)

આદિ—

વીર જિણેસર ચરણકમલ કમલાકર વાસો,
પણમવિ પભણિસિ સામિ સાલ ગોયમ ગુરુ રાસો.
મણ તણુ વયણે કંત કરવિ નિસુણઉ ભો ભવિયા,
જિમ નિવસઇ તુમ્હ દેહ ગેહ ગુણ ગહગહીઆ. ૧

(સુધારોઃ—'પ્રણવાક્ષર'ની ઉપર આદિને બદલે અંતે મૂકો. પછી ચાર ચરણો છે તે કાઢી નાખો ને અંતે મૂકેલ છે તે કાઢી નાંખો.)

—(૧) લ. સં. ૧૫૭૪ ની પ્રત સેં. લા. વડોદરા. (૨) શ્રી નાગેંદ્ર ગચ્છે મુનિ લાલા ચેલા નાકર સુતેન લ. સં. ૧૫૯૭ વર્ષે મંગલપુરે ચોપડો વિ. ને. નં. ૩૨૬૧ (૩) સં. ૧૬૭૨ જેઠ શુ. ૨ લષતં બાઇ કીકૂ ૪-૧૩ દા. ૧૬ નં. ૨૧ ઘોઘા ભં. (૪) અહમ્મદાવાદ શાખાપુરે શ્રી અહમ્મદપુરે સંવત્ ૧૭૨૪ પોસ શુદિ

૧૬૮૪ ચૈ. વ ૫ રવૌ પત્તનનગરે સા રામજીગૃહે ગ્ર ભોજકેન લિ. સાધ્વી હીરા પઠનાર્થે શ્રી પદ્મસાગરસૂરિ ગચ્છે વિહ્યુત (પુરે) ૪૧-૪૨ દા. ૩૬ ડા. ભં પાલણ. (૪) સં ૧૬૬૭ આસો શુ ૧૫ શનૌ જાબુગ્રામે મુનિ લલિતસાગર લિ દા ૩૬ તેજ ભડાર (૫) ૭૨-૧૩ દા. ૭૦ ન ૫૮ ડે (૬) ૫૦-૧૦ દા ૭૦ ન ૫૭ ડે (૭) ચેલા ચંદ્રવિવેક મુનિ લપિત વૂધરા ગ્રામે. ૨૪-૧૮ દા ૯ ન. ૪૫ લે. સાગર ઉ પાટણ. (૮) સવત્ ૧૬૪૦ આસો શુદિ ૩ રવૌ આગમગચ્છે ધંધૂક પક્ષે સૌભાગ્યસુદર સૂરિ તત્પરિવારેન ભ૦ ધર્મ્મરત્નસૂરિ લ૦ પવતણી હેમશ્રી તત્પરિવારેન ઋષિણી મહિમશ્રી ગણિ તત્પરિવારેન ઋષિણી હર્ષશ્રી ચેલી લાલા પઠનાર્થે ગ્ર ૧૦૫૦ શ્રી સંખીસ્વરા પાર્શ્વનાથની રક્ષા (પં જયસુદર લિ દેકપુર મધ્યે ચાતુર્માસ) (પહેલું પાનું નથી). વી. ઉ. અમદાવાદ (૯) ૨૩-૧૪ દા ૧૭ (છેલ્લું પાનું નથી) તેજ ભ (૧૦) ૩૯-૧૧ ને ૪૬૨૦ વિ ને. (૧૧) મુની કેસરવિજિ પન્યાસ લ શ્રી ૫ચ પરમેશ્વરી પ્રસાદાત્ શ્રી ઉન્હા નગરે ૨૬-૧૬ દા ૧૬ ન ૧૭ ઘોઘા. (૧૨) સં. ૧૬૪૨ ૫ સકલચદ્ર ગણિના નિ વિ ચાણુસ્મા

(૧૩૭૯) સંવેગદ્રુમ મજરી.

આદિ—

સકલરૂપ પ્રણુમી અરિહત, સમરી સાધુ સદા ગુણવત,
શ્રી સિદ્ધાત શ્રુતધર રાઉ, બુદ્ધિ તણુ જેણિઈ કરિઉ પસાઉ ૧
હૂ પણિ અછઉં મૂરખ મૂલિ, સવિહું સુકવિતાની પગધૂલિ.
બોલિસુ વીરવચન મનિ ધરી, એ સંવેગ-દ્રુમ મજરી ૨
જીવ સવે સહજિઇ અતિ વિમલ, દરસન જ્ઞાન ચારિત્રઈ સકલ,
બાધઇ છોડઇ એહજ કર્મ્મ, ક્રમ મરે (?) હિત પામઇ શિવશર્મ્મ ૩

(આમા ક્રોધાદિના ફલ, અનિત્યાદિ બાર ભાવનાનું સ્વરૂપ છે, દૂહા, ચોપઇ મુખ્યપણે છે થોડી ઢાલો છે)

[આ રાસની પુષ્કળ પ્રતો મળી આવે છે તે પરથી સ્પષ્ટ થાય છે કે તે અતીવ લોકપ્રિય અને લોકપ્રતિષ્ઠ રાસ હતો. બધી પ્રતોની નોંધ લીધી નથી.]

---

૧૫ હરસેવક (૧-૧૭)

(૨૨) +મયણરેહા ચો. (સં. ૧૪૧૩ ?) મારવાડી ભાષામાં. (૧-૧૭)

અંતે—

ગામ કેકડી કીનો ચોમાસો, વરસ ચવદોતરા માંહિ,
કિયા કાલની ઢાલ બાંધી હીવડે સોભત ચીત લાઇ. ૧૭૫

—(૧) સં. ૧૯૩૪ પોસ વ. ૬ મંગલ. ૯-૧૩ જૈનાનંદ પુ. સુરત નં. ૩૩૨૪ (૨) સં. ૧૮૭૮ જેઠ શુદ ૧૩ અદીતવારે પાલડી મધ્યે લિ. ૭-૧૨ નં. ૪૫૬૨ વિ. ને. (૩) લિષતં જતી અબીરચંદ શ્રીમકસુદાબાદ અજીમગંજ મૈં શ્રીભાગીરથી તટે ૧૨-૧૨ નં. ૨૨. ગુ.

---

૬૩૨ વિદ્ધણુ (ઠક્કુર માહ્‌લેના પુત્ર-જિનઉદયના શિષ્ય)

(૧૨૯૧) જ્ઞાનપંચમી ચોપઈ સં. ૧૪૨૩.

આદિ— ॐ નમો વીતરાગાય.

જિણુવર સાસણિ આછઈ સારુ, જાસુ ન લાભઇ અંત અપારુ,
પઢહુ ગુણહુ પૂજહુ નિસુનેહુ, સિયપંચમિ ફલુ કહિયઉ એહુ. ૧
સિય પંચમિ ફલુ જાણઇ લોઇ, નરૂ કરઇ સોહુ હિયઉ ન હોઇ,
સંજમ મન ધરિ જો નરૂ કરઈ, સો નરૂ નિશ્ચઇ દુત્તર તરઈ. ૨
ૐકાર જિણહ ચઉવીસ, શારદ સામિનિ કરઉ જગીસ,
વાહણુ હંસ દહિન કર વીણુ, સો જિણુ સાસણિ અચ્છઈ લીણુ. ૩
અઠદલ-કમલ ઉપની નારિ, જેણિ પયાસિય વેજઈ ચારિ,
સસિ હરવિંવુ અમિઅ રસુ રૂઇ, નમસ્કાર તસુ વિદ્ધનુ કરઇ. ૪

પ્ર કા. (૪) પ્રત ૧૭ મી સદીની પત્ર ૩ પો ૮૨ ન. ૨૦૮૮ જિ. ચા. (૫) જ્ઞાનહંસ ગણિ શિ વિનયહંસ લિ. સોમવિમલ સૂરિના રાજુલ-લેખ સહિત ૩-૧૪ દા ૩૬ ડા. પાલણપુર. (૬) સં. ૧૬૭૬ ચૈ શુ. ૧૧ સોમે બર્હાનપુર નગરે મહો. વિજયરાજ ગણિ શિ. અમરવિજય લ. ૪-૧૪ દા. ૪૫ ન ૧૨ સંઘ ભં. પાલણપુર.

(૩૯૨) ગજસુકુમાળ રાસ સુધારેલ સ. ૧૫૯૧ પહેલા (૧-૪૦૮)

—(૧) સં ૧૫૯૧ ફા. વદિ ૨ શુક્રે ધવલક્કપુરે પ્ર. સુમતિશ્રી ગણિ યોગ્ય પ સૌભાગ્યમંડન લ વાચનાર્થં ૪-૧૨ કમલ મુનિ (હાલ પુરાતત્ત્વ મંદિર) (૨) ગણિ ચાંપા શિ. પદમકુશલ પઠનાર્થે સં ૧૬૪૯ આસાઢ ૭-૧૫ દા. ૮૩ ન ૭૩ હા (૩) સં ૧૬૯૧ ફા વ ૧૩ બાઇ હીરાબાઇ પઠનાર્થં ૫-૧૦ જશ. (૪) સ ૧૭૦૬ પત્ર ૧૦ ગ્ર૦ ૯૩ દા ૩૬ ને ૨૩ લીં. (૫) શ્રી દીવબંદરે સ ૧૬૬૧ વર્ષે લિ. પ. શ્રી ક્ષિમાસાગરેણ શ્રા. લીલાદે વાચનાય ૫-૧૩ જૈ એ ન ૧૧૩૮ (૬) સં ૧૭૪૨ ચૈત્ર શુદિ ૫ પત્તન નગરે પ ચતુરવિજ(ય) લ૦ શ્રા તેજબાઈ પઠનાર્થં ૫-૧૩ દા. ૮૨ નં ૧૯૨ હા (૭) સ. ૧૭૬૨ આસાઢ વદિ ૮ રવઉ લ૦ પ્રત્યનુસારેણ ૬-૧૨ દા. ૮૨ ન ૬૫ હા (૮) સં. ૧૭૨૭ ચૈ. શુ ૧૩ સોમે લિ ૫-૧૩ દા. ૩૬ ડા. પાલણપુર (૯) સ ૧૭૪૮ વૈ શુ ૮ પાટણ નગરે ૬-૧૩ નં ૩૨૧૮ વિ ને (૧૦) શ્રાવિકા કોડાઇ પઠનાર્થં પત્તન નગરે સ ૧૭૧૩ માગસર વદિ ૨ પં. નયસાગરેણ ગણિના ૯-૯ ન ૨૩૬૧ મુક્તિ૦ (૧૧) ૪-૧૫ ન. ૨૪૨૩ મુક્તિ (૧૨-૧૪) સા સુમતિસિદ્ધિ પઠનાર્થ પત્ર ૪ નં. ૨૫૫, પ રંગકુશલ મુનિના લિ સાધ્વી હર્ષલક્ષ્મી પઠનાય રિણી મધ્યે પત્ર ૫ ન ૨૬૩૦, અને સાધ્વી જગીસ પઠનાય પત્ર ૭ ન ૩૧૯૦ અભય

(આ કવિ ૧૬મા સૈકાનો છે તેથી તેને તથા તેની કૃતિઓને અત્ર લીધેલ છે)

ધ્યાયાનાં પં. હરિપ્રભગણિ...સહિતાનાં પૂર્વદેશ વિહાર શ્રી મહાતીર્થ યાત્રા-સંસૂત્રણાદિ મહાપ્રભાવનયા સકલ શ્રી વિધિસંઘ સમાન નંદ નાભ્યાં । ઠ. વચ્છરાજ ઠ. દેવરાજ સુશ્રાવકાભ્યાં કારિ(ત પ્રતિષ્ઠિત)સ શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રસાદસ્ય પ્રશસ્તિઃ ॥ જુઓ નાહર ૧, ૨૫૬ પૃ. ૬૨.

---

૧૮ મેરૂનંદન (સુધારો-જિનોદયસૂરિના શિષ્ય) (૧-૧૮).

(૧૨૯૨) જીરાઉલિ પાર્શ્વનાથ ફાગુ ગા. ૩૦ સં. ૧૪૩૨.

સમરવિ ત્રિભુવન-સામણિ, કામણિ સિર સણગારૂ,
કવિયણ-વયણિ જ વરસઇ, સરસ અમિઉ અપારૂ;
વિઘન-વિણાસણુ સાસણુ, સામિઉ **પાસકુમારૂ**,
ગાયવિ સિરિ **જીરાઉલિ**-રાઉલિઉ ફલ સારૂ. ૧

× × × ×

ચઉદ **બત્રીસઇ** સંવતિ, સંમતિ લે ગુરૂ પાસિ,
જીરાઉલિ-પતિ ગાઇઉ, છાઇઉ જગ જસવાસિ;
પાસહ ફાગુ સુનંદઉ, ચંદઉ જા અભિરામુ,
સોહઇ **મેરૂ** સુનંદઉ, **નંદઉ** મુનિ જન વામુ. ૩૦

—પત્ર ૨૮૮ થી ૨૯૦ એ પ્રાચીન પ્રત નાહટા.

(૧૨૯૩) સીમંધર સ્તવન ગા. ૪૧.

અતિ રસ હરિસ રસેણ વિહસિય, લોયણમણવયણ,
શુણિસુ ભાવિ નિય સાંમિ સિરિ, **સીમંધરૂ** જિણરયણ. ૧

× × × ×

ઇયતત્તિ સત્તિ ભરેણ નિમ્મિઉ, સત્ય સંઘ વગોયરો,
અકખીણ ધીરિમ **મેરૂનંદણ** મુત્તિ સિરિ **સીમંધરો**;
સગ્ગાઇ કીમિય ચિત્ત કામિય કપ્પપાયવુ જંગમો,
મન્નુ ઞાણ ગાણ ગુણાણ રાઇણ, દેઉ નિય પય મગમો. ૪૧

—પત્ર ૨૭૬ થી ૨૭૯ એક પ્રાચીન પ્રત નાહટા.

જા અબરિ ગહ ચદ દિવાયર, મેરૂ મહાગિરિ સાત્તઇ સાયર,
તા ગુરૂ એ ચિર નદઉ. ૪૬૯
મહ મિથ્યાત્વ કંદ કુદ્દાલ, દંસણુ રસિ રજિઅ ભૂપાલ,
પાલઇ મહવ્વય ભારો ૪૭૦
પંડિત શ્રી **ધનદેવ** સુહંકર, મોટિ મમલ મહિ મહિમામંદર,
સુદર સુરપુરિ પત્તો. ૪૭૧
સુરહંસ ગુરૂ જણુ-મણુરંજણુ, કુમતહરણ વાદીમુખભજણુ,
નિરજણુ જસ વાઉ ૪૭૨
કલા બહુત્તિરિ ગુણુ આધારો, પચમહવ્વય સુદ્ધાચારો,
વદિસ સો ગુરૂ સારો ૪૭૩
લાવણ્યરત્ન તસુ સીસિં હરસિં સંવત **પનર એકોત્તર** વરસિં,
પોસિં પડવે દિવસિં ૪૭૪
દેવગિરિ નગરિં કીધઉ રાસ, **વચ્છરાજ**નુ સરસ નિવાસ,
ભણુસિ તે સુખ લહસઇ ૪૭૫

—ઇતિ વછરાજ દેવરાજ રાસ સંપૂર્ણં સમાપ્ત. પડિત શ્રી ધર્મ્મવર્દ્ધન ગણિ તત્ શિષ્ય ગણિ **વિવેકવર્દ્ધન** પઠનાર્થં લષિતં. ૨૪-૧૪ દા ૮૨ નં. ૨૨૩ હા

(૧૭૫) યશોધર ચરિત્ર રાસ સં ૧૫૭૩ કા દેવગિરિ (૧-૧૩૦)·
અંતમા સુધારો :—
પાટે **રત્નશેખરસૂરિ** મહકે જગજસ, જિણે પડિબોહ્યા શ્રાવક સહસ ૩૧
સિરિ **ધનદેવ** પડિત શિષ્ય સિરિ મોડ, પુહવિ પીઠિ પયાર્વિ પયડ
અબૂઝ જીવ ઘણા બૂઝવ્યા, સમકિત વિમલ સલિલ સૂઝવ્યા ૩૫
તસુ પયકમલે રમલિ જિમ ભૃંગ, **લાવણ્યરત્ન** નામે સીસ ચગ. ૩૬
દેવગિરિ નગરે કાતિ માસે, **યશોધર ચરિઅ** કરિઉ ઉલ્લાસિ ૩૭
સમકિતસુંદર નામ પ્રબધ, પાપતણુ ટાલે સબંધ. ૩૮

—(૧) ઇતિશ્રી સમ્યકત્વ સુદર રાસાભિધ યશોધરચરિત્ર રાસ સમાપ્તઃ ગ્ર ૯૦૦ **સોજત્રા** ગ્રામે ૩૫-૧૧ દા ૨૫ નં ૧૦ ડા.

અરે સંવચ્છર દાનુ દિયઇ, સામિઉ સોહગ્ગ-સારો,
રૈવંતગિરિ વર ચડિય, લીધઉ સંયમ-ભાર;
સમધર ભણઇ સોહાવણઉ, ફાગુ ખેલઉ સુવિચાર,
અરે નિસિદિન ન મેલ્હઉ, **નેમિ** મુક્તિ-દાતારો. ૧૫
—પત્ર ૨૯૫ થી ૨૯૭ એક પ્રાચીન પ્રત નાહટા.

---

૬૩૬ વીરનંદન.

(૧૨૯૭) પુરૂષોત્તમ પંચ પાંડવ રાસ ગા. ૨૪

પંડુ નરેસર નિય કુમર, પરિણવિ સાણંદુ,
હત્થિણાઉરિ પુરિ આવિયઉ, સાથિ કરિઉ ગોવિંદુ. ૧
× × × ×
જાદવ **પાંડવ** કુમર સવે તે ગુણહિ સમિદ્ધા,
ઉત્તિમ ધમ્મ પવિત્ર ચુત્ત ત્રિહુ ભુવણિ પ્રસિદ્ધા;
રાજ કરંતઉ ધરહ જગત્ર રિષિ તીરય વંદઉ,
જસુ વિત્થારહુ રિદ્ધિ વૃદ્ધિ પાવહુ **વિરૂનંદઉ.** ૨૪
—પત્ર ૨૯૭ થી ૨૯૯ એક પ્રાચીન પ્રત નાહટા.

---

૬૩૭ દેવસુંદર (ચંદ્ર ગચ્છના સોમતિલક શિષ્ય)

(૧૨૯૮) ઉત્તમરિષિ સંઘ સ્મરણા ચતુષ્પદી—

પ્રાચીન ગૂજરાતી ચોપઇ છે. કુલ ૯૯ ચોપાઇ ત્રણ પાનાંની પ્રતિ સારી છે. આમાં તીર્થંકર, ગણધર અને અન્ય સાધુ સતીઓનું સ્મરણ છે. નં. ૨૭૦/૧૮૭૧-૭૨ ભાં. ઇ. પૂના.

---

૬૩૮ મુનિસુંદર સૂરિ (તપા)

(૧૨૯૯) શાંત રાસ સં. ૧૪૪૫ (?)

બધરાસ સંપૂર્ણ ૩૯-૧૫ દા ૪૩ નં ૧૫ વ્ર ડે. (૨) સં ૧૬૨૯ શ્રા૦ શુ૦ ૫ રવૌ આસ્યાપલ્લીમધ્યે પૂજ્યશ્રી દેવરત્નસૂરિ ચાતુર્માસ સ્થિતા તદવસરે ઋષિ સોમજી લખિત શ્રી હુંસલક્ષ્મી વાચનાર્થે ૩૫-૧૬ દા. ૨૨. ન. ૨૪ સીમધર.

---

(૯૭) સાધુમેરૂ (આગમગચ્છ હેમરત્નસૂરિ શિ૦) (૧-૧૩૨)

(૧૭૯) પુણ્યસાર રાસ સ. ૧૫૦૧ (નહિ કે ૧૫૭૧) તેથી તેને અગાઉ પૃ. ૪૫૨ પર મૂકેલ છે ત્યા જુઓ.

---

(૯૮) રત્નસિંહસૂરિ (સુધારો—રત્નસિંહસૂરિ શિષ્ય) ૧-૧૩૨

(૧૮૦) રત્નચૂડ મણિચૂડ રાસ સ. ૧૫૦૯ (નહિ કે ૧૫૭૧) તેથી તેને અગાઉ પૃ ૪૬૪ પર મૂકેલ છે, ત્યા જુઓ.

---

(૯૯) રત્નસિંહસૂરિશિષ્ય (૧-૧૩૨).

(૧૮૧) જંબૂસ્વામી (૧-૧૩૨)

આ બંને બીજી વખત ભૂલથી મૂકાયા છે. અગાઉ નં. ૪૯ના રત્નસિંહસૂરિ શિષ્ય અને નં. (૭૯)ના જંબૂ-રાસ નોંધાઇ ગયા છે.(૧-પૃ. ૫૨)

---

૬૬૬ ક છીહલ.

(૧૩૮૧ ક) પંચ સહેલી દોહરા ગા ૬૬ સ ૧૫૭૪ ફાગણ શુદ ૧૫ (મારવાડી ભાષા).

દેખ્યા નગર સોહામણા, અધિક સુચંગા થાન,
નામ **ચંદેરી** પરગડી, જાનુ સુરલોક સમાન. ૧
ઠાઈ ઠાઇ મદિર સતખિણા, સોને લેહા લીહ,
છીહલ તાકી ઊપના, કહત નાવિ છેહ. ૨

તપ ગછિ શ્રી સોમસુંદરસૂરિ, નામિઇ પાપ પણાસઇ દૂરિ,
તાસ પાટિ મુનિસુંદરસૂરિ, નમતાં દાલિદ્ર જાઈ દૂરિ. ૨૧૮

(૫) ૧૩-૧૪ દા. ૧૭ વી. ઉ. (૬) ચોપડો પત્ર ૧૩ થી ૨૭ જશ૦ (૭) ૧૦-૧૪ દા. ૮૧ નં. ૩૩ હાં૦ (૮) ૨૦-૧૫ દા. ૨૨ નં. ૨૯ સીમં. ધર. (૯) ૯-૧૩ દા. ૮૧ નં. ૨૯ હા. (૧૦) લ. સં. ૧૫૯૭ ચોપડો નં. ૩૨૬૧ લિ. ને. (૧૧) ત્રુટક કડી ૯૨ થી ૧૧૮ અનંત. નં. ૨. (૧૨) પ્રત લિ. સં. ૧૫૬૯ પા૦ (૧૩) સં. ૧૫૨૭ ભા. વ. ૬ બુધે લિખિતમિદં શાલિભદ્ર ચરિત્રં પત્ર ૪ નં ૩૯૨૩ અભય

(૧૩૦૦) ગૌતમ પૃચ્છા ચોપઈ.

આદિ—

પ્રણમી **વીર** મુગતિ દાતાર, જાણઉ તુ **ગોઅમ** ગણહાર,
હઇડઇ આણી પર ઉપકાર, પૂછઈ ધર્માધર્મ વિચાર. ૧
ભગવન જીવ સિઇ જાઇ નરય, દેવલોકિ કિમ તે અવતરઇ,
ઘસિઈં કર્મિં માનવ સંસારિ. ૨

અંતે—

ગૌતમ સામિ પૂછિઉ જેતલઉ, શ્રી **મહાવીર** કહિઉં તેતલઉં,
પુણ્ય પાપ કીધા ફલ હોઈ, ઉત્તમ જીવ આણુ નિત હોઇ. ૬૩
પૂછ ઊતર છઇ અહતાલીસ, ચિહું આગલી ચઉપઇ ત્રિણિ વીસ,
ભણ્યા ગુણ્યાનઉ એહજ મર્મ, સાધુહંસ કહઇ કીજઇ નિતુધર્મ. ૬૪

—૭-૧૩ પ્ર. કા. નં. ૪૨ પ્રત પ્રાચીન છે.

---

૨૧ વસ્તિગ (વસ્તો ? વસ્તુપાલ) [રત્નપ્રભસૂરિ શિષ્ય ?]

(૨૯) ચિહુંગતિ ચોપઈ લ. સં. ૧૪૬૨ પહેલાં (૧-૨૭).

—(૧) સંવત્ ૧૪૬૨ વર્ષે આશ્વિન શુદિ દશમ્યાં ગુરૌ લિખિત.

ગચ્છે ગુણનિધાનસૂરિ રાજ્યે સત્યપુર મધ્યે પં વિદ્યાશીલ મુનિ આત્મવાચનાય લિં૦ ૧૮-૨૦ નં. ૬૯ દ્ય ડે. (૭) ૩૧-૧૪ દા ૮૩ નં ૧૯૭ હા. (૮) સ ૧૯૨૪ અ વ ૪ બુધે બમ્બઇ મહાત્મા કિસન લિ પત્ર ૨૭ પો ૬૧ જય૦ (૯-૧૦) રાજનગરે સ. ૧૭૩૫ પો વ ૮ ગુરૌ ગ્ર ૧૩૫૦ ૫૭-૧૧ દા ૨૦ પો ૧, તથા ૩૧-૧૩ જીર્ણપ્રત દા ૨૦ પો ૧ વી ઉ (૧૧) પં થિરવિજય શિ૦ પુણ્યવિજય ગ૦ લિ૦ સં ૧૭૬૨ માર્ગશીર્ષ શુ ૧૫ ચંદ્રવાસરે ૨૧-૨૧ પો. ૪૧ નં ૨૧૬ ઝીં.

(ભાવસાગર સૂરિ અચલગચ્છના ૬૧મા પટ્ટધર આચાર્ય પદ સ ૧૫૬૦ સ્વ ૧૫૮૩ જુઓ જૈ૦ ગૂ૦ કવિઓ ૨ પૃ ૭૭૩)

---

૧૦૧ સૌભાગ્યસાગરસૂરિ શિષ્ય (વડતપગચ્છ) (૧-૧૩૩)

(૧૮૪) ચંપકમાલા ચરિત્ર. સં ૧૫૭૮ (૧-૧૩૪)

(વસ્તુ, ચોપઇ, દૂહામા વસ્તુછંદ ચાર પાચ છે)

થોડઇ દિન સીખ્યઉ ઘણુએ, સવિ રહિ સઉ પાસ,
ચઉરાસી આસણુ ભલાએ, કામરંગ અભ્યાસ
પિંગલ ભરહ વિચારસાર, નાટિક ષટ્ભાષા,
ચતુરિમ ગુહિર ગંભીર વખ, એહની એ શાષા ૫૧

ઢાલ-વીર જિણેસર ચરણ. જિમ સહકારઇ કોઇલ (ગૌતમ રાસની), સાહેલડીની, માલતડીની એમ ચારેક ઢાલ જોવામા આવે છે)

—(૧) ગંધાર બિંદરે વા૦ વિવેકસાગર ગણિ-૧૧-૨૧ નં. લ૦ ૪૫૬ મ જૈ વિ. (ઘીચોગીચ પણ સુવાચ્ય અક્ષરમા (૨) સં. ૧૬૬૭ આસો શુદિ ૬ ગુરૌ જાંબુ નગરે । ઋષિ લલિતસાગર લિ. ૨૧-૧૫ પો ૩૮ ન ૧૮૧ ઝીં (૩) ૧૭-૧૭ દા ૨૦ લીં (૪) ૪-૧૩ અપૂર્ણ જશ (૫) સ. ૧૬૭૫ દ્વિ. શ્રા વદિ ૧૪ શુક્રે લ. વા વિજયમૂર્ત્તિ ગણિ પઠનાર્થં પાના ૧૩ થી ૨૫ દરેકમા પંક્તિ

કવિ તુ વિનોદિહિં સિરિ જય સિરિ **જયસેહરસૂરિ,**
જે ખેલઇ તે અર્વ પદ સંપદ પામઇ પૂરિ. ૫૮

—ચેલા જસા લિષતં. ૫-૧૩ દા. ૭૫ નં. ૧૧૮ સંઘનો ભંડાર પાટણ. (આ ગાયકવાડ એ. સીરીઝમાં છપાય છે.)

(૧૩૦૨) સ્તવનો:—

(૧) શ્રી અર્બુદાચલ વીનતિ. ગા. ૯ કઇય આબૂય ડુંગરિ જાઇસિઉં. (૨) વીસ વિહરમાન વીનતિ. ૯ જય જણિય સુખ જય કપ્પરુખ. (૩) શત્રુંજય વીનતિ. ૫. પુણ્ય યોગિ વિમલાચલુ પામી. (૪) પાર્શ્વનાથ વીનતિ. ૯ બલઇ જિ બલવંતુ દેઉ (૫) મહાવીર વીનતી. ૭ નગરૂ તાં વઢવાણુ વિશેષિયઇ. (૬) નેમિનાથ વીનતી. ૫. ભલી ભાવના ભેટિવા **નેમિ** પાયા. (૭) શાંતિનાથ વીનતી ૯ પામી અછઇ બોધિ ભમી ભમીજઈ. (૮) જીરાપલ્લીય પાર્શ્વનાથ વીનતી ૭ જગન્નાથુ જીરાઉલઉ દૂં જુહારઉં. (૯) થાંભણા વીનતી. ૪ થંભણપુરિ સિરિ પાસ જિણિંદો (૧૦) સ્તંભનક વીનતી ૧૧ જુ પરમેશ્વર પૂજિઉ વાસવે. (૧૧) મથુરાવતાર શ્રી પાર્શ્વનાથ વીનતી. ૧૬ મહુરંહ કય અવયારૂ સારૂ સિરિ પાસ જિણેસર (૧૨) મુનિસુવ્રત સ્વામિ વીનતી ૭ નગર જાંબૂ તાં જગિ જાણીયઇ (૧૩) આદિનાથ વીનતી. ૭ કુલિ ભલઇ અવતારૂ સખે લહી, (૧૪) આદિનાથ વીનતી ૯ યુગાદીશુ શેત્રુજનઇ શૃંગિ બઇઠિઉ. (૧૫) તારણગિરિ વીનતી. ૧૧ મનિ મનોરથ એહુ સદા વસઇ, (૧૬) વિહરમાન વીસ વિનતિ ૯ જય જણિય સુખ જય કપ્પરુખ

આ સર્વેની નીચે એમ ખાસ લખ્યું છે કે 'ઇતિ શ્રી જયશેખર સૂરિ કૃતા' અને આ સિવાય બીજી વીનતીઓ, તથા શેત્રુંજય ચૈત્ર પ્રવાડિ અને ગિરનાર ચૈત્ર પ્રવાડિ છે તે સર્વે પ્રાયઃ જયશેખર સૂરિ કૃત લાગે છે. આ જૂની પ્રત છે ને ૮ પત્રની છે. દરેકમાં પંક્તિ ૧૮ છે. દા. ૭૫ નં. ૧૩૩ સંઘનો ભંડાર પાટણ.

૧૦૪ જયનિધાન (ખ.રાજચંદ્ર શિ) (૧૭મી સદીના) ૧-૧૩૭

(૧૮૮) સુરપ્રિય ચરિત રાસ સુધારો —સં ૧૬૬૫. (૧-૧૨૭)

અતે સવત્ વર્ષ 'બાણુ સુર સર સસધગઇ' છપાયેલ છે, પણ તેને બદલે 'બાણુ સુરસ રસ સસધગઇ' એમ વાચવુ ઘટે તેથી આ કૃતિ અને કવિ સત્તરમી સદીમા થયેલ છે માટે તે સદીમા યોગ્ય સ્થળે આ કવિ અને તેની બીજી કૃતિઓ મૂકી છે.

---

૧૦૫ ભીમ (૧) (શ્રાવક) (૧-૧૩૮)

(૧૮૯) અગડદત્ત રાસ સ ૧૫૭૫ (૧-૧૩૮)

આદિ— દૂહા

પ્રથમઈ પ્રણમૂં સારદા, કવીઅણ કેરી માય,
અવિચલ પદ આપઇ સદા, તુડી કરઇ પસાઉ ૧
તૂ સામિણિ માતા પિતા, તૂં બાધવ તૂ મિત્ર,
તૂહ પયકમલ હીઇ ધરી, કહિશિ કથા સુપવિત્ર. ૨
જે કવીઅણ વાણી કવઇ, તે તુઝ કરઇ પ્રણામ,
જઉ તૂં માત મયા કરઇ, તુ સીઝઇ સવિ કામ ૩
મૂઝ મૂરખ મનિ ઉપનઉ, ભાવ ભલો અતિ સાર,
અગડદત્ત રિષિ રાયનુ, રાસ રચિસિ વિસ્તારિ ૪

પછી સરસ્વતિ સ્તુતિ ચોપઇમા મૂકી છે.

તુઝ પયકમલ હીયાગાહિં ધરૂ, કથા એકનૂ નાટિક કરૂ,
સુઝ મૂરખ મનિ એ મતિ સોઇ, રખે માત હાસારથ હોઇ. ૧૭

અંતે—

વૈરાગિ તે મુનિ કહ્યઇ, લીધો સંયમ ભાર,
દિનિ દિનિ તપ અધિકુ કરઇ, **અગડદત્ત** રિષિ સાર ૪૬૮
તેણઇ ય(જ)મ મોહ મૂકાઉં, તિમ યે (જે) મૂકઇ આસ,
ભીમ ભણઇ તે ભવ તરઇ, વલી નાવઇ ગર્ભવાસિ ૪૬૯

(૧) સંવત સોલ ચોરાણુ (૧૬૯૪) વર્ષે માગશિર શુદિ છઠિ દિને સોમવારે લિખિતં પંડિતોત્તમ સંકલ પંડિત શિરોમણી પંડિતચક્રચક્રવર્તી પંડિતશ્રી ૫ નયવિમલ ગણિ શિષ્ય ગણ હંસવિમલેન. કલોલ મધ્યે મુનિ કુશલવિમલ વાચનાર્થં પત્ર ૧૩ સીનોર ભં.

(૨) એક પ્રતમાં અંતે તદુપરાંત એમ છે કેઃ—જાં લગઇ અંબરિ રવિ તપઇએ. તાં લગઇ વાપરઉએ અચલ. ૧૬૨

સં. ૧૫૪૯ વર્ષે માહ વદિ ૧૪ દિને સોમવા. પૂજ્ય પં. નંદિસહજ ગણિ સંઘાટિક અભયપ્રભ ગણિના. શ્રા. વાલ્હી સુત જીવા પઠનાર્થં લિખિતઃ ૧૮–૧૦ નાનાકદની દા. ૭૦ નં. ૧૨૨ કે. (૩) સં. ૧૬૨૬ વરસે આષાઢ શુદિ ૧ દિને આગમ ગચ્છે પૂજ્યશ્રી ધર્મરત્નસૂરિભિઃ લ૦ પત્ર ૧૨૨ થી ૧૩૫ ચોપડો દે. લા. પુ. લા. નં. ૧૭૨૫, (૪–૬) નં. ૪૮ સન ૧૮૭૭–૭૮, નં. ૧૭૧ સન ૧૮૮૧–૮૨, નં. ૮૩૨ સન ૧૮૯૨–૯૫ ભાં. ઇં. (૭) ૧૦–૧૩ નં. ૪૨૦ લા. (૮) ૫–૧૭ નં. ૪૫૦ જૂની પ્રત મ. જૈ. વિ. (૯) ૧૪–૧૨ લ. સં. આમાં કર્ત્તા તેમજ સંવતની છેલ્લી કડીઓ નથી. (૧૦) ૯–૧૩ બી. નં. ૨૯૫ રો. એ. સો. નં. ૧૯૬૩ (૧૧) પત્ર ૧૪ પો. ૬૯ જ્ય. (આ ગા. ઓ. સીરીઝમાં છપાય છે.)

(૩૨) દશાર્ણભદ્ર રાસ (૧–૨૬)

(૧) ગા. ૩૧ પત્ર ૨ પો. ૮ રામ ભં. (૨) લિ. પૂજ્ય પં. હર્ષલાવણ્ય ગણિ શિ. વિજયભૂષણ મુનિના ૨–૧૪ નં. ૪૦૭ લા. (૩) ૩–૧૨ દા. ૩૬ ડા. અ. ભં. પાલણપુર (૪) સં. ૧૫૭૪ બીજી કૃતિઓ સાથે એક પ્રતમાં સેં. લા. વડોદરા.

(૩૩) જંબુ સ્વામીનુ વિવાહલુ. ૧૪૯૫ વૈ. શુ. ૮ સાચોરમાં.

આદિ— (૧–૨૭)

વીર જિણેસર પણમીઅ પાય, ગણહર **ગોઅમ** મનિ ધરીઅ,
સમરી **સરસતી** કવિયણ પાય, વીણા પુસ્તક ધારિણી એ. ૧

શ્રાવક અવર ઘણા છિ બહૂ, પુણ્યકાજિ સામર્થી સહૂ,
ત્રિણ્યિ કાલ સહૂ વદઇ દેવ, અહનિશિ સાધઇ સહિગુરૂ સેવ ૪૮૩
સયલ સઘ બઇઠો એકવાર, હુઇ કથા તવ ધર્મ વિચાર,
તપગચ્છિ **હેમવિમલ** સૂરિરાય, જસ નામિં બહૂ પાતક જાય ૪૮૪
તાસ પાટિ અતિ ઘણી જગીસ, શ્રી **સૌભાગ્યહર્ષ** સૂરીસ,
તસ ગછિ **હર્ષજઇ** પડિત સાર, કરિ અભિનવ **ગૈાતમ** અવતાર.
તે પણ્યાસ તિહા ચુમાશિ, સયલ સઘ બઇઠો ઉલ્હાશિ,
કરઇ વખાણ તે અતિ સપવિત્ર, **અગડદત્તનુ** કરિઉં ચરિત્ર ૪૮૬
તેહ વચન મઇ શ્રવણે સુણિઉં, **સરસતિ** ચરણ કમલ મનિ ધરિઉં,
આણુદ આણી કહિ **હરચંદ**, તિહાથુ મઝ ઉપનુ આણુદ ૪૮૭
એહ રાસ રચીઉ ચેાસાલ, કુણ સવત તે કેહુ કાલ,
પનરશત ચુરાશી જેહ, અષાઢહ વદિ સેાહઇ તેહ ૪૮૮
તિથિ ચૈાદશિ સેાહઈ સપવિત્ર, વાર શનૈશ્ચર પુષ્પ નક્ષત્ર,
રચિઉ રાસ સયલેા એકત્ર, **અગડદત્તનૂ** કહિઉ ચરિત્ર. ૪૮૯

દૂહા

પઢઇ ગણુઈ જે સાભલઇ, નરનારી ઉલ્હાસિ,
અગડદત્ત કેરી કથા, તે નાવઇ ગર્ભવાસિ ૪૯૦
પાચ ખડ પેાઢે કરી, રચીઉ એહ પ્રબધ,
ભીમ ભણઇ ભવીઅણ સુણેા, તુ છૂટઇ ભવબધ ૪૯૧

—(૧) ૧૮-૧૫ ડાહ્યાભાઇ વકીલ સુરત (૨) પત્ર ૨૨ દા. ૩૯ નં ૪૫ લીં (૩) સં ૧૯૩૦ ફા. શુ ૯ બુધ લ. વકીલ વરજલાલ વેણીદાસ ખેડા મધ્યે શ્રી **ભીડભજન અમીઝરા પાર્શ્વ**-નાથ પ્રસાદાત્ ૧૯-૧૪ દા ૮ નં ૯૯ ખેડા ભં

---

૬૬૭ ચારૂચંદ (ભક્તિલાભ શિ૦)

(૧૩૮૨) નંદન મણિયાર સંધિ સ ૧૫૮૭ ફા

વીર જિણેસર ચરણ નમેવિ, સધિ-બધિ સમરિસુ સખેવિ,
શ્રીસુધર્મ ગણધર જિમ ભાખઇ, જબૂ ગણધર તિમ વલિ દાખઇ ૧

—પત્ર ૨ પંચાયતી જ્ઞાનભંડાર અયભસિંહ ભં. પોથી ૧૭ વિભાગ) જૂની પ્રત ૧૭મી સદીની.

(કવિના ગુરૂએ સં. ૧૪૬૫માં કરેલ પ્રતિમા સ્થાપનાનો લેખ જુઓ ના. ૧, નં ૯૬૬.

---

૨૪ દયાસાગર સૂરિ (?) (૧–૨૭)

(૩૫) ધર્મદત્ત ચરિત્ર. (૧–૨૭)

[પં. લાલચંદ લખે છે કે 'મ્હારા અનુમાન પ્રમાણે માણિક્યસુંદર સૂરિનું રચેલું આ સંસ્કૃત ચરિત્ર હોવું જોઇએ, જેમાં પ્રાસંગિક ગૂ. હિંદી પદ્યો જોવામાં આવે છે. હવે પછી નં. ૩૨મા માણિક્યસુંદર પરની ટિપ્પની જૂઓ'.)

---

૨૫ જયસાગર (ખ૦) (૧–૨૭)

(૧૦૩૫) જિનકુશલસૂરિ ચતુષ્પદિ (ઐ૦) સં. ૧૪૮૧ મલિકહલપુરમાં.

આદિ—

ॐ શ્રીમજ્જિનકુશલસૂરિ સદ્‌ગુરૂભ્યો નમઃ

રિસહ જિણેસર સો જયઉ, મંગલકેલિ-નિવાસ,
વાસવ-વંદિય-પયકમલ, જગ હેતુ પૂરઈ આસ. ૧
આસણિ તપિ જપિ જોગિ દઢુ, જો સમરઇ સિરિ સંતિ,
તસુ ઘરિ સરવરિ હંસ જિમ, નવનિધિ તુ વિલસંતિ. ૨
સંતિકરણુ ભવભયહરણુ, હરિવંસહ સિણગાર,
વન્નિહિ સામલ મનિ વિમલ, નમહસુ **નેમિકુમાર.** ૩

અંતે—

કાઇ કરહુ પૃથિવીપતિ સેવા, કાંઇ મનાવઉ દેવી દેવા,
ચિંતા આણુઉ કાંઈ મનિ,
વાર વાર હુઇ કવિતુ ભણિજઇ, શ્રી **જિનકુશલ સૂરિ** સમરીજઇ,
સરઈ કાજ આયાસ વિણુ
સંવતચઉદ ઇગાસિય વરિસિહિ, મલિકહણુપુર વરિ મન હરસિહિં,
અજિય જિણેસ પસાયવસિ,

ગચ્છ **સાંડેરાભિધાન**, પુહવિં પ્રગટ પ્રમાણ,
યશોભદ્ર સૂરિ ગુરૂ એ, જાણઇ સુરનરૂ એ ૩૮૯
જિણિં આણિઉં પ્રાસાદ કરી, કપાલી વાદ **નંડુલાઈ** પુરી એ,
સુરનર અણુસરી એ ૩૯૦
શીલિ સૂરિ તસ પાટિ, સોહઇ મુનિવર થાટ,
તસુ અનુક્રમિ ગુરૂ એ, સંઘ આણંદકરૂ એ ૩૯૧
સમકિત સૂરિ સૂરીસ, અગિ ધરઈ સજગીસ,
તસુ અનુક્રમિ જૂઅઉ એ, **શાંતિસૂરિ** હૂઅઉ એ ૩૯૨
વિદ્યા ચઉદ નિધાન, **સરસતિ** તણઇ પ્રમાણિ,
ઈસરસૂરિ તણુઉં એ, જસ જપઇ ઘણુઉ એ ૩૯૩
તાસ સીસ ઉવજઝાય, નામઇ નવનિધ થાઇ,
ધર્મસાગર તણઇ એ, કવિયણ ઇમ ભણઈ એ. ૩૯૪
આણી આણંદ પૂરિ, દુખ દાહ કરિ દૂર,
હરષ ધરી ઘણુંઇ એ, **ચઉહથ** ઇમ ભણઇ એ ૩૯૫
સંવત **પન્નર** પ્રમાણિં, **સત્યાસીયઇ** ઇમ જાંણી,
કીધઉ એ ચરીય, મહીયલિ વિસ્તરી એ. ૩૯૬

—સં ૧૬૬૦ સુદિ ૭ રવૂ લ૦ લિખક હિવજી. શ્રી ૨૧-૧૧ વ૦ ૨૦

---

૬૬૯ નંદિવર્દ્ધનસૂરિ (રાજગચ્છ).

(૧૩૮૪) યાદવરાસ સ ૧૫૮૮

—પત્ર ૩ પ્રતિ ૧૭મી સદીની પો. ૮૪ નં ૨૧૮૧ જિ ચા.

---

૬૭૦ બુધરાજ-કચરાય. (હિંદી કવિ)

(૧૩૮૫) મદનરાસ-મદનયુદ્ધ સં. ૧૫૮૯ આસો શુદ ૧ શનિ.

તે આજ ચહુવિઅ સંઘ મંગલ રંગ દાણુ સમગ્ગલા,
મહ દિંતુ નિવ્વુઇ **સુજઈસાગર** બોધિલાભ સમુજ્જલા. ૨૧

—પ્ર. વિજ્ઞપ્તિત્રિવેણી પરિશિષ્ટ પૃ. ૬૮ થી ૭૦.

(૧૩૦૭)+ નગરકોટ-મહાતીર્થ-ચૈત્ય પરિપાટી ગા. ૧૭

મુઝ મનિ લાગિય ખંતિ, **જાલંધર** દેસહ ભણિય,
તીરથ વંદણુ રેસિ, **નગરકોટિ** તઉ આવિયઉ. ૧

× × × ×

ઇય **નગરકોટ** પમુક્ખ ઠાણિહિ જેય જિણુ મઈં વંદિયા,
તે **વીર લઉંકડ** દેવિ **જાલામુખિય** અન્નઇ વંદિયા.
અન્નેવિ જે કેવિ સગ્ગિ મહિયલિ નાગલોઇહિ સંદિયા,
કરજોડિ તે સવિ અજ્જ વંદઉં કુરઉ રિદ્ધિ અચિંતિયા. ૧૭

—કૃતિરિયં શ્રી જયસાગરોપાધ્યાયાનાં. પ્ર૦ વિજ્ઞપ્તિ ત્રિવેણી પૃ. ૬૬ થી ૬૭.

અન્ય કૃતિઓ—ગૌતમરાસ ગા. ૧૨, અષ્ટાપદ તીર્થ બાવની ગા. ૫૪, ૨૪ જિનસ્તોત્ર ગા. ૧૪, અજિતસ્તોત્ર ગા. ૧૭, સ્તંભનપાર્શ્વ સ્ત. ગા. ૭, વિહરમાન જિન સ્ત. ગા. ૫, નેમિનાથ વિવાહલો ગા ૨૬, નેમિનાથ વિનંતિ ગા. ૧૨ સં ૧૫૦૩, મહાવીર સ્ત. ગા. ૧૩ (સં. ૧૩૦૭), ઉક્ત નગરકોટ મહાતીર્થ ચૈત્ય પરિપાટી ગા. ૧૭, આદિનાથ સ્ત. ગા. ૧૩, શાંતિ સ્ત. ગા. ૧૦. (આ સર્વે કૃતિઓ નં. (૩૬) વયરસ્વામી રાસ સહિતની પ્રત પત્ર ૧૨ નં. ૧૦૮૩ જય૦

[જયસાગરે સં. ૧૫૦૩માં સંસ્કૃતમાં રચેલા પૃથ્વીચંદ્રચરિત્રમાં જણાવ્યું છે કે પોતાના દીક્ષાગુરૂ જિનોદયસૂરિના પટ્ટધર જિનરાજ-સૂરિ છે વિદ્યાગુરૂ જિનવર્ધનસૂરિ છે ને પોતાને ઉપાધ્યાયપદ જિન-ભદ્રસૂરિએ આપેલ છે. આ ઉપાધ્યાયના વિશેષ સંક્ષિપ્ત પરિચય માટે જુઓ જેસલમેર ભા. સૂચી-પ્રસ્તાવના પૃ. ૫૪ તથા જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ પારા ૬૯૫-૬, ૭૦૯ ને ૮૦૧].

જિહ ઠઇ સુખ અનત ન્યાન દસણુ અવલોવહિ,
કાલ વિણાસઇ સયત સિદ્ધ પુણિ કાલહિ ખોવઇહિ
જિસુ વન્ન ન ગંધ ન રસ ફરસુ, સબ્દ ભેદ ન કિહી લહિઉ,
બુધરાજ કહઇ શ્રી **રિસહ** જિણ, સુથિર હોઇ તઇ ઠઇ રહિઉ.

૨૬

રાય વિક્રમત તણુઉ સવત, **નિવ્યાસીયઇ પનરસઈ**,
સિરદ રૂત્તિ **આસૂય** વખાણુઉ ।
તિથિ **પડિવા સુકલ** પખુ, **સનિશ્ચર** વારિ,
કરણુ નખિત્ત જાણુઉ ।
તિહુ દિન બલિહ પ સપડિઉ, મદનુ ઝુજઝ સુવિસેસ,
કરત પઢંતા સુણુત નર, જયઉ સામિ **રિસહેસ** ૧૫૯

—(૧-૨) ઇતિ મદન ઝુજઝ સ ૧૬૪૩ કા શુ ૧૫ ૬૦ (બીજા હસ્તાક્ષરમા આર્યા **મં**ગાઇ આર્યા વાલ્હી) (વળી પાછળ સા પ્રેમજી ઉધવાણીઇ પુસ્તક ભડાર કર્યો) ૧૬-૧૨ બી. ડી ૨૦૯. રો એ સો સુબઇ વે. ન ૧૯૪૨ (૨) સ ૧૬૯૪ મા શુ ૧૫ લિ ગુણુકીર્ત્તિ પત્ર ૬ નં ૧૧૫૮ જય૦ (૩) સ. ૧૬૭૯ વા૦ સુખનિધાન શિ સકલકીર્ત્તિ લિ૦ ગુણુસેન પઠનાર્થે પત્ર ૬ પો. ૮૩ નં ૨૨૦૮ જિ ચા (આ છેલ્લી બે પ્રતની નોધ કરનાર કવિનું નામ 'કચરાય' આપે છે. આ કૃતિ હિંદીમા છે)

---

૬૭૧ સેવક (અચલ-વિધિગચ્છ ગુણુનિધાનસૂરિ શિ૦)

(૧૩૮૬) આદિનાથ દેવ રાસ-ધવલ સ. ૧૫૯૦ કા શુ ૯ ગુરૂ

આદિ—

પ્રણમિસુ પહિલૂ **ચક્રેશ્વરી** માત, શ્રી જિનશાસન સ્વામિનીએ,
ચાપતી 'વિધપખિ અતિહિ ઉદાર, સાર કરઇ **સેવક** તણીએ
ધ્યાયસૂ જિન ચુવીસ જે સાર, આદિ **આદીશ્વર** ગાઇસૂએ,
માય **મરૂદેવીઅ** તણુ મલ્હાર, **નાભિરાયા** કુલ મડણુએ.

ચઊદ અઠ્ઠાણુવંઇ । કાર્તિક માસિ તીણઇ ।
સુકલપક્ષ પંચમી ગુરૂ ।
ભણતાં હુઇ ઉલ્હાસ । ગુરૂ વચનિ સીધુ રાસ ।
કૂડુ ખરૂ હુઇ સંઘ મયા ઉદ્દરૂ ॥ ૫૮ (૨૫૮)

—ઇતિશ્રી સિદ્ધચક્રરાસ સંપૂર્ણ॥ શ્રેષ્ટિ માંડણેન કૃત રાસ॥ ૮-૧૯ એક પ્રત ૧૪ પત્રની છે તેમાં પહેલાં ૭ પત્રમાં અને ૮મા પત્રમાં ૧૪ લીટીએ આ રાસ પુરો થાય છે. પછી ચંપાકૃત નલચરિત્ર—નલદવદંતી રાસ છે તે અધૂરો છે. જૈ. એ. ઇંડિયા નં. ૧૨૦૦.

૬૩૯ ચંપ (કવિ)

(૧૩૧૦) નલ ચરિત્ર—નલ દવદંતી રાસ (૧૫ મો સૈકો)

આદિ— પહિલી વસ્ત જિ ॥

આદિ નરવર ર આદિ ભગવંત,
આદીશ્વર શ્રી આદિ જિન । આદિનાહુ આદિ હિં પ્રસિધઉ ।
આદિ જોગી ગુર નિમીઉ । આદિ વણુ વન્યાસ લીધઉ ।
આદિ ધમ્મ પ્રકાસીયઉ । આદિહિં અરિહંત દેવ
આદિ લગઇ અહનિસિ અમર, કરઈં જુગલપય સેવ ॥ ૧
નાભિકુલગુર ર અવઝિપુરિ ઈંદ ।
ઈંદ અવનિતલિ અહિનવુ । તાસ પુત્ત ત્રિહું ભૂઅણિ નાયક ।
મરુદેવા—ઉર—રયણુ । ભવીય લોઅ સિવ સુખ દાયક ।
મન ઊલટિ તમ્હ પય કમલ નમૂંય નિરંતરમેવ
જુગ નિવારણુ હાર મૂં । જે પય નમઈ દેવ
(પા.) ભવિ ભવિ દઇ મૂં સેવ ॥ ૨

હવ ચઉપઇ

સ્વામી સેવકજન સાધાર । તસ ગુણ સુરગુરૂ ન લહઈ પાર ।
વિસ્વાભરણુ...કુલ ઉપમાન । ભવિક જન ભવભંજન ભગવાન્ ॥ ૩

જિહ ઠઇ સુખ અનંત ન્યાન દંસણુ અવલોવહિ,
કાલ વિણાસઇ સયત સિદ્ધ પુણિ કાલહિ ખોવઇહિ
જિસુ વન્ન ન ગંધ ન રસ ફરસુ, સબદ ભેદ ન કિહી લહિઉ,
બુધરાજ કહઇ શ્રી **રિસહ** જિણુ, સુથિર હોઇ તઇ ઠઇ રહિઉ.

૨૬

રાય **વિક્રમત** તણઉ સંવત, **નિવ્યાસીયઇ પનરસઇ,**
સિરદ રૂત્તિ **આસૂય** વખાણઉ ।
તિથિ **પડિવા સુકલ** પખુ, **સનિશ્ચર** વારિ,
કરણુ નખિત્ત જાણઉ ।
તિહુ દિન બલ્હિ પ સંપડિઉ, મદનુ ઝંજઝ સુવિસેસ,
કરત પઢંતા સુણત નર, જયઉ સામિ રિસહેસ	૧૫૯

—(૧-૨) ઇતિ મદન ઝુંજઝ સં ૧૬૪૩ કા શુ ૧૫ ૬૦ (બીજા હસ્તાક્ષરમાં આર્યા મંગાઇ આર્યા વા૮હી) (વળી પાછળ સા એ ંમજી ઉધવાણીઇ પુસ્તક ભંડાર કર્યો) ૧૬-૧૨ બી. ડી ૨૦૯. રો એ સો મુંબઇ વે નં ૧૯૪૨ (૨) સં ૧૬૯૪ મા શુ ૧૫ લિ ગુણકીર્ત્તિ પત્ર ૬ નં ૧૧૫૮ જય૦ (૩) સં. ૧૬૭૯ વા૦ સુખનિધાન શિ સકલકીર્ત્તિ લિ૦ ગુણસેન પઠનાર્થે પત્ર ૬ પો. ૮૩ નં ૨૨૦૮ જિ ચા (આ છેલ્લી બે પ્રતની નોંધ કરનાર કવિનું નામ 'કચરાય' આપે છે આ કૃતિ હિંદીમાં છે)

---

૬૭૧ સેવક (અંચલ-વિધિગચ્છ ગુણનિધાનસૂરિ શિ૦)

(૧૩૮૬) આદિનાથ દેવરાસ-ધવલ સં ૧૫૯૦ કા શુ ૯ ગુરુ.

આદિ—

પ્રણમિસુ પહિલૂ **ચક્કેશ્વરી** માત, શ્રી જિનશાસન સ્વામિનીએ,
ચાપતી વિધિપખિ અતિહિ ઉદાર, સાર કરઇ **સેવક** તણીએ
ધ્યાયસૂ જિન ચુવીસ જે સાર, આદિ **આદીશ્વર** ગાઇસૂએ,
માય **મરૂદેવીઅ** તણુ મલ્હાર, **નાભિરાયા** કુલ મંડણુએ.	૧

મોટાં સંકટ સહજિઇ ટાલઇ, દુરગતિ પડતાં પાછા વાલઇ,
આલંબન જીવ કહીય,
કરમબંધ સવિ કાપીય લાંખઇ, સિવપદ તણાં સુખ હેલાં દાખઇ,
અઇસિઉ સમરથ કોઈ નહીય. ૨૪૨
એકમનાં જે નિત આરાધઈ, તેહ ઘરિ દિનિદિનિ સંપતિ બાંધઇ,
થોડઇ સેવિઇ ફલ ઘણુંએ.
ઉત્તમ જિન સંપૂર દીઠઉ, જિમ જિમ જોઇઇ....

આ પછી અધૂરૂં છે. પાનાં નથી. આ જૂની પ્રત છે ને માંડણના સિદ્ધચક્ર રાસ સાથે આપેલ છે ને બંનેની ભાષા રૂપ વગેરે એકસરખાં જણાયાં છે તેથી બંને એક સમયની રચના લાગે છે.

---

૨૬ મેઘો (મેહો).

(૩૮)+ શ્રી તીર્થમાળા સ્તવન.

આદિ—

શેત્રુંજ સામી રિસહ જિણંદ, પાપતણી ઉમ્મૂલે કંદ,
પૂજ્યા શિવસુખ સંપતિ દીઇ, તુઠે આપ કન્હે પ્રભુ લીઇ. ૧

—(૧–૨) પ્ર૦ પ્રાચીન તીર્થમાળા સંગ્રહ ભા. ૧ પૃ. ૪૮થી ૫૬; જૈનયુગ પુ. ૨ પૃ. ૧૫૨ થી ૧૫૬. (૩) ૩–૧૫ દા. ૮૨ નં. ૧૭૫ હા (૪) ૪–૧૩ મો. સેં. લા. (૫) શ્રી સોમસુંદરસૂરિ શ્રી રત્નશેખરસૂરિ લક્ષ્મીસાગરસૂરિ પં. સંવેગજય ગણિ પં. ધર્મસુંદર-ગણિ સુમતિજય ગણિ લિ૦ પં. હાસા સુત મના પઠનાર્થી.

(૩૯) રાણકપુર સ્તવન. (એ). સં. ૧૪૯૯.

—સં. ૧૬૭૪ આસો સુદિ ૯ દિને શ્રી ગણિચાંપા ત(ત્) શિષ્ય પદમકુશલ લિ૦ ચાણોદ ગામે પ્રત ૬ પત્રની તેમાં પહેલું પત્ર દા. ૮૨ નં. ૧૧૭ હા૦

નવસારી સ્તવન (એ).

હવઇ દેાઇ કરજોડી કરૂ વીનંતી આજ,
તૂ નિસુણુ ઋષભ કૃપા-પર સ્વામી શ્રી જિનરાજ.
તુઝ તવન કરીનઇ નવિ માગૂ રાજ ઋદ્ધિ,
નવિ માગૂ સુરસુખ વલી ન માગૂં સિદ્ધિ.
હૂં એતલૂ માગુ કૃપા કરી દીઉ મુજ,
ભવિ ભવિ વલી ગાઉં ગુણ ગુરૂઆ હૂં તુઝ
એહ ધવલ કરતા આણુ વિરાધી જેહ,
મુઝ મિચ્છામિ દુક્કડ તિહાકણિ નહી સદેહ.
ભલઇ નરભવ લાધઉ ભલઇ લાધઉ જિન ધર્મ્મ,
તુઝ પાય સેવતા ત્રૂટઇ સઘલા કર્મ્મ
(કલશ) ઇમ શ્રી નાભિનદન દુરિતખંડણ જગત્રમડણ જિનવરેા
ઇમ ગુરૂ તણઇ સુપસાઉ પામી ગાઇયા જગ-હિતકરેા,
એહ ધવલ ગાઇ જિન આરાહઇ જેહ નરનારી સદા
તે મુગતિં જાઇ સુખીય થાઇ બેાલઇ સેવક ઇમ સદા ૧૩૧

—(૧) સં ૧૫૯૦ મહા વ ૧૧ માન વાસરે શ્રી શ્રી ज्ञाताय ૧૯-૧૪ દા. ૭૧ નં ૧૧૪ ડે. (૨) તેજ દાબડામા ન. ૧૪૭ (૩) ૪૪ ઢાલ નાગેંદ્ર ગછે પૂજ્ય ગુણવર્દ્ધન સૂરિ શિ૦ વા૦ લક્ષ્મીચદ્ર ચેલા નાકર સુતેન લ૦ મંગલપુરે સાહ સિણીયા પુત્ર કર્મ્મસી કૂરપાલ પઠનાર્થં સ૦ ૧૫૯૭ આસેા વદિ ૨ શનેા લ૦-ચેાપડેા ન. ૩૨૬૧ વિં નેં૦ (૪) શ્રાવિકા જીવિણિ પઠનાર્થં સ ૧૫૯૮ ચૈ. શુ ૧૪ સા૦ જાઉઆ પુત્ર સા જીવાકેન લિખાપિત ૨૦-૯ પેા. ૭ તિલક૦ મહુવા (૫) સં ૧૫૯૦ ફા વ ૮ શનેા પં અમર-હસ ગણિ શિ૦ ઉદયસહજ ગણિના લિ જૈનાનંદ (૬) સં ૧૬૧૫ બૃહસપતિવારે પૂજ્યારાધ્ય સંયમમડન ગણિ શિ૦ સેાભાગ્યમંડન ગણિ લિ૦ જલુતરા વારતવ્ય વેહરા વીરમ ભાર્યા ગેાગી પુ શ્રા૦ વીરા ભણનાર્થં. પત્ર ૧૦ પ્ર. કા વડેા૦ ન. ૧૫૯ (અથવા હં. નં ૫૪) (૭) મહાનગરે પં લાવણ્યકીર્ત્તિ ગણિ શ્રાવિકા પુણ્યપ્રભાવિકા

૬૪૦ ગુણસમુદ્રસુરિ શિષ્ય (નાગિલ ગચ્છ).

(૧૩૧૨) શકુન ચોપઈ.

અંતે—

દેવહ ગુરૂ સંધહ સાંનધિ, શકુનશાસ્ત્રની વિરચી બુધિ,
નાગિલ ગછિ ગિરૂઆ ગુણવંત, શ્રી **ગુણસમુદ્રસૂરિ** ગુરૂ જયવંત.
તાસ સીસ લેહઈ બુદ્ધિવિચારા, ભણઈ ગુણિ નિસુણઇ જે એઉ,
આગમિ નિર્ગમિ બૂઝઇ તેઉ. ૫૬

—ગ્રંથાગ્રંથ શ્લો. ૫૭૨. પં. દયાધર્મ લિખતં. ૨૨-૧૨ સં. લા. વડોદરા (આદિનું પત્ર નથી).

(નાગિલ-નાગેંદ્ર-નાયલ ગચ્છના ગુણસમુદ્રસૂરિના પ્રતિમાલેખ સં. ૧૪૯૨, સં. ૧૫૧૨ ના મળી આવે છે.)

---

૨૯ સોમસુંદરસુરિ (૧-૩૨).

(૪૩) આરાધના રાસ—(આ ગૂર્જર કાવ્યકૃતિ હોય એ શંકાન્વિત છે. સોમસૂરિકૃત આરાધના પ્રાકૃતમાં છે કે જેની પત્ર ૩ની ગાથા ૭૦ની પ્રત દા. ૨૩ લીંબડી ભંડારમાં છે.)

(૧૩૧૩) સ્થૂલિભદ્ર (કવિત) સં. (૧૪)૮૧.

આદિ—

આજ સખી મઝ સફલ વિહાણઉં, નયણિ મલિઉ જવ નાહ,
કોશા કહઇ કોઇ વેસ અપૂરવ, કરિઅલ કમલ નિવાહ. ૧
બાદિની બોલિવો નાહ આગલિ, કીજઇ કહિ કુણ મતી,
હાથિ દંડ કાંધિ કાંબલડી, ઉઘઉ મૂહિ મુંહપતી;
ઉદરિ કલ્પવો પહિરણિ ચલોટઉ, કડિહિ કણદોરડી,
મલમલિન ગાત્રવો અંગ અંઘોલિ ન સિરિ વેણડી. ૨

અંતે—

ચાંદ્ર ગછિ ગિરૂઆ સુપસાઇ સિરિ સોમસુંદરસૂરિ,
એકાસીઇ કવિત એ કીધઉં, અતિ ઘણુ આણંદ પૂરિ. ૭૦

કોટિ સૂરિય જોતિ અધિકી, તુઝ વદન દેતી હેલિ
તેજ પુંજ વિરાજતી સેવક હૃ રંગ રેલિ
—પાચ ઉલ્લાસ ૨૬—૧૧ દા ૧ વિમલ ગચ્છ ભં. વીજા

(૧૩૮૯) આર્દ્રકુમાર વિવાહલઉ ગા ૪૬.

—પત્ર ૩ પ્રતિ ૧૯મી સદીની પો ૮૦ ન ૧૯૮૮ જિ.

નેમિનાથના ચંદ્રાઉલા ૨૬
દોઇ કરજોડી વીનવુ રે સ્વામી શ્રી જિનરાયો,
નેમિ કુમર ગુણ ગાઇવારે હીયડિ હર્ષ ન માયો
હીયડિ હર્ષ ન માઇ રે સામી નેમિ જિણેસ શિવ ગઇ-ગામી,
ભાગ્ય જોગિ તુમ્હ સેવા પામી, તુ પ્રણમૂ હું નિજ સિર નામી
જી યાદવ રાજીરે ઊલટ આણી અગિ જિન ગુણ ગાઇઇરે,
યદુપતિ નમવા પાય અહિનિશિ ધ્યાઇઇરે—ધ્રૂપદ

× × ×

સંયમ પાલી રાયમઇરે શિવપુર આગલિ ધાયો,
અહૂ જણ તારી જિણવરૂરે પૂઠિઇ શિવપુરિ જાયો.
પૂઠિઈ જિનની સાર કરેયો સેવક જનનઇ સાથિઈ લેયો,
કહઇ સેવક સ્વામી અવધારૂ,'દયા કરી સેવકનિઇ તારો. જી.
—૩—૧૧ જશ૦

---

૧૦૭ મુનિચંદ્ર સૂરિ (પો) (૧-૧૦૭)

(૧૯૧) રસાઉલો

[આ કૃતિ પ્રાકૃતમા છે, તેથી તેને ગૂ કૃતિ ગણવાની
જુઓ તેની આદિ—
પઢમ મયણવજ્જા મેયણાહિ, ઘુસિણ ચ દણ કુસુમાઈ ।
ચવ પરિમલિ લ્હાઇએ, સ સામગ્ગી વમ્મહરસ્સ ભણિયાણ સં

अपार प्रणिधेयाय प्राणिनां त्राणकारिणे
तमाल श्यामलांगाय श्री नेमिस्वामिने नमः

અંતે—(પ્રથમ ખંડ) કૃષ્ણવર્ણન.

કંસધ્વંસમમર્ત્યેન દુર્ધરં જરાસંધ ત્રિખંડાધિપે
મત્વઃ કોપભુપાગને યદુભદીપાલાઃ સમુદ્રાદયઃ
આદાય સ્વગુરંગ વારિજ પુરી વારાદિવારાંપને
શાથાપાં ક્ષિતિમંડનં સજ્જલધિ સૌરાષ્ટ્રદેશં ગતાઃ ॥૩૮

આદિ— શ્લોક-બીજો ખંડ.

શ્રીનેમિ પ્રમુખપ્રૌઢ યદૂનાં વાસુદેવવે,
શક્રાદિષ્ટાં પુરી ચક્રે શ્રીદં સૌરાષ્ટ્રમંડલે. ૧

અંત્ય શ્લોક-બીજો ખંડ.

ઇત્યાનંદેન સુદ્યેાં મેદિની મંડનં પુરીં,
આગત્ય સત્યભામાદ્યાઃ શ્રીકૃષ્ણાય ન્યવેદયન્. ૪૧

આદિ કાવ્યં-ત્રીજો ખંડ.

ગૌરી પીન પયોધરા શશિમુખી બંધૂ કરક્તાધરા,
હીરાલી રમણી મદંત કલિતા વક્ષોલ્લસલ્લોચના
કન્યા કોમલ પાણિપાદ કમલા મત્તેભલીલાગતિ
ગોવિંદેન મુદોગ્રસેન સવિધે રાજીમતી માર્ગિતા. ૧

અંત્ય કાવ્યં-ત્રીજો ખંડ.

શ્રીનેમિઃ શરણાગતાભિવિહિતત્રાણઃ શ્રિયાં કારણં
શંખાંકઃ સુખકારકો મરકતશ્યામાભિરામદ્યુતિઃ
કંદર્પદ્વિપકેસરી હરિકુલશ્રી સુંદરી મંડનં
ભૂયાદુજ્જ્વલ સોમસુંદરયશો રાશિઃ સ વઃ સંપદે. ॥૩૪

—ઇતિ મંડનપદાંકમંડિત રંગસાગર નામ્નિ શ્રી નેમિજિન ફાગે તૃતીયં ખંડં સમાપ્તં. શ્રી કવીશ્વરશિરોરત્ન રત્નમંડનગણિના કૃતઃ ફાગઃ સમાપ્તઃ ॥

—(૧) લિ૰ કોડા ગામે જીવરાજેન પઠં સાલાયા સં. ૧૯૮૫ માહા સુદ ૧૨ સોમે પઠનાર્થે ભાઈ તલકસી સારૂ. ૯–૧૧ મો. સે. લા (૨) ગ્ર. ૧૫૬ દા ૩૯ ન. ૫૩ લીં

(૧૯૨-૪) +ચરિત્ર મનોરથમાલા ૩૬ કડી (૧–૧૪૦)

સુહ ગુરૂ પય પ્રણમઉં નિસદીસ, કરજોડીનઈ નામઉં સીસ,
જાસુ પસાઇ નિર્મલ નાણ, લહિ સુભગતિ તણુઉ અહિનાણ ૧
શ્રીપૂજ્ય **પાસચંદ સૂરિ** ઇમ વિનવઇ, સભલિયો સહુકોઇ
આણ સહિત ક્રિરિયા મિલી, શિવસુખદાયક હોઇ ૩૬

—સ્તંભતીર્થ મધ્યે સ ૧૭૪૩ ચૈત્ર સુદિ ૭-૧૨ જેમા આ તથા સુરદીપિકા પ્રબધ ન ૧૯૨–૧૭ છે બી ડી ૮૩ રે એ૰ ન. ૧૮૯૯

(૧૯૨–૫) +શ્રાવક મનોરથમાલા ૨૭ કડી

વીર જિણેસર પય પ્રણમેસું, નામ મ ત્ર ગુરૂનો સમરેસુ
ત્રણ મનોરથ શ્રાવક તણા, કહિસ્યુ હિયડે ધરી ધારણા ૧
ઇણિપરે આગમે જિણવર ભાખિયા, શ્રાવકને અધિકાર
ભવિયણ આગલેં સૂરિ **પાર્શ્વચંદ્ર**, કહે તેહીજ અનુસાર ૨૬
ત્રણ મનોરથ ઇમ કરે, જે શ્રાવક સુવિચાર
જિમ શ્રાવક તિમ શ્રાવિકા, દુત્તર તરે સસાર ૨૭

(૧૯૨–૬) +વસ્તુપાળ તેજપાળ રાસ. કડી ૮૫ કે ૭૬

જિણ ચુવીસઇ ચલણ નમેવીય, અનઇ સૂયસામિણિ **સરસતિ** દેવીય
સહિગુરૂ પાય પસાઉલઇ એ
રાસબધિ બિહું બધવ કેરૂ, કાઇ કીજઇ ચરિત (કવિત્ત) નવેરૂ
વસ્તપાલ તેજગિ તણુઉ એ ૧

(જૈન સાહિત્ય સશોધક ૩ પૃ ૧૧૯મા જે ત્રૂટક રહેલ છે તે મૂકી તેની પૂર્તિ કરીએ–

વીરધવલ તવ માનીઉ એ, અતિ ઘણુ આધકેરૂ
હિવ મતીસર ચીંતવઇએ, પુન્ય કરિસુ નવેરૂ ૪૯

ગુરૂ સરિ **જિનકીરતિ** ત્યારઇ ગણધર તાસ સીસ ઇમ ભણઇએ,
જે ભવિઅ ભણેસિ ભાવ સુણેસિ ચિંતામણિ કરિ તેહ તણઇએ. ૩૪

—(૧) ૪-૯ દા. ૭૫ નં. ૧૨૮ સંઘ ભં૦ પાટણ. (૨) ૩-૧૩ સ૦ ભ૦ આગમગચ્છે સૌભાગ્યસુંદર સૂરિ પટ્ટે ભ. ધર્મરત્નસૂરિ પરિવાર ઉ૦ હર્ષરત્ન શિ. ગુણસુંદર લ૦ સં. ૧૬૨૭ ભા. વ. ૧૨ સોમે પત્ર ૨ અલભ્ય.

(૧૩૧૬) મહાવીર ૨૭ ભવ સ્ત.

ગોયમ ગણહર પાય લાગઉં, કરિવા કવિત શકતિ હું માગું,
દિઉ મઝ કરી પસાઉ.
જયઉ જિણુ **વીર** અખય સુખંવાસી, સતાવીસ ભવ હું ભણિસુ વિમાસી,
સફલ કરિસુ નરજન્મ. ૧

× × × ×

ગુરૂશ્રી **સોમસુંદરસૂરિ** પુરંદર તસુ સેવક કરજોડી દોઇ **ભલઉ** ભણિ,
જિણુ દેવા ભવિ ભવિ સેવા દેજ્યો અમ્હ સેવક ભણીઅ. ૩૦

—૬-૧૧ દા. ૮૩ નં. ૪૭ હા.

---

૩૧ સાધુકીર્ત્તિ (૧-૩૪)

(૧૩૧૭) ગુણસ્થાનક વિચાર ચોપઈ. ૪૬ કડી.

ખામિય જિણવર ચઉવિહ ભેય, સમરિય **ગોયમ** લબ્ધિ સમેય,
ચઉદ ગુણઠાણા તણુ વિચાર, સંખિપઇ હું બોલિસુ સાર. ૧

× × × ×

ગુણઠાણાનુ એહ વિચાર, જે જાણઈ તે તરઇ સંસાર,
વાચક **સાધુકીરતિ** ઇમ કહઇ, તે નિશ્ચય સાસય સુખ લહઈ. ૪૬

—૩-૧૩ દા. ૭૫ નં. ૧૦૧ સંઘનો ભંડાર, પાટણ.

(૧૯૨-૧૪) એષણાશતક કડી ૧૦૧ (૧-૧૪૨)

શ્રી જિનશાસન સમવડઇ અવર ન શાસન કોઇ
કહિ કિમ હીરાગર તુલઇ, જગિ લવણાગર હોઈ ૧

વસ્તુ.

જય મુણિવર જય મુણિવર પચ આચાર
પાલઇ પચિંદિય દમણ પચખાણ ભડમાણગજણ
શુદ્ધ જિનાગમ પન્નવઇ ભવિય લોય ભવભીડભજણ
સાધુરયણ તારણતરણ તે સમરઉં નિસિદીસ
શ્રી **પાસચંદ** ઇમ વીનવઇ, તસુ પય નામઉં શીસ ૧૦૧

(૧ થી ૩) ૭-૧૧ દા. ૩ નં ૧૨, પ્રત પત્ર ૨૮ થી ૪૦ વાળી દા. ૬ ન ૪, અને ૫-૧૩ દા. ૧૧ ન ૬૯ લે સાગર પાટણ.

(૧૯૨-૧૫) સંગરંગ પ્રબંધ ૧૨૮ કડી (૧-૧૪૨)

આદિ—

ધમ્મ સવણાણુરત્તા, સઉજ્જમા ધમ્મ કમ્મ કરણમિ
કય ધમ્મિય સાહિજ્જા જયતુ ભવ્વાય સપ્પુરિસા ૧

ચઉપઈ

પ્રણમિય **સાહુરયણ** ગુરૂ પાય, ધર્મલાભનઉ કહિસુ ઉપાય,
ભવિયણ ધર્મનેહ સભરી, સભલિજ્યો મનિ આદર કરી ૨
દસ દષ્ટતિઇ ધર્મ દુર્લભ, ધર્મ જાણિ સિવઘરિ દઢ થભ,
ધમ્મ સમાણ નહી ઉપગાર, ધમ્મ જીવનઈ તારણહાર ૩

અંતે—

સાધુ સગિ જગિ જસુ વિસ્તરઇ, સાધુસગિ મનવછિત ફલઇ
સાધુ સંગિ નય વિનય વિવેક, સાધુ સગિ ગુણ થાઇ અનેક ૧૨૬
આગઇ ઉત્તમ હુઆ અનંત, અવર હુસ્યઇ બહુલા ગુણવત,
વિજયવત વરતઈ ઇણિ કાલિ, તે સગતિ ફલ લ્યઉ સભાલિ ૧૨૭
ઇણિપરિ દુષ્ટ સંગ પરિહરઉ, સાધુ સગિ મનિ આદર કરઉ
જિમ મનવંછિત સુહફલ હવઇ, હરષઇ શ્રી **પાસચંદ** વીનવઇ ૧૨૮

૩૪ સર્વાનન્દ સૂરિ (૧–૩૫)

(૪૯) મંગલકલસ ચોપઈ (૧–૩૫)

અંતે— ચઉપઇ

રાજા ગ્રહીઉ તામ સુબુદ્ધિ, ઘર ઘર વારત લીધી રિદ્ધિ,
છૂટઉ **મંગલકલસ** ઉપરોધિ, દેસ નીકાલિઉ એણિ વિરોધિ. ૧૨૯
મંગલકલસ નિવેસિઉ રાજિ, સુર સુંદર દૃઉ સંજમ કાજિ.
તામ નીસાણે વલીઉ ધાઉ, **મંગલકલસ** મહાબલિ રાઉ. ૧૩૦

—(૧) ઇતિશ્રી મંગલકલસ રાસઃ સંપૂર્ણ. સંવત્ ૧૫૫૦ વર્ષે ફાગુણ શુદિ ૨ દિનેડલેખિ **તિલકકલ્યાણ** ગણિભિઃ શ્રી **તપાગચ્છા**ધિરાજ પરમ ગુરૂ ભટ્ટારક પ્રભુ શ્રી **સુમતિસાધુ** સૂરિ તત્પટ્ટાલંકરણ સંપ્રતિ વિજયમાન ગચ્છનાયક શ્રી **હેમવિમલ** સૂરિ તચ્છિષ્ય પં. **અભયકલ્યાણ** ગણિ તત્સાધાટિકેન લિખિતઃ ગાં. ધરણા ભગિનીસુત દો. **ભીમા** પઠનાર્થમિતિભદ્રમ્. નાની સુંદર ને પ્રાચીન પ્રત ૯–૧૩ નં. ૪૨૫. લા. (૨) ૬–૧૭ પ્રત નં. ૨૩૫૮ મુક્તિ. વડોદરા.

પંદરમી સદીના ગદ્ય ગ્રંથો.

૧ તરૂણપ્રભ સૂરિ (૧–૧૭) (ખ. જિનચંદ્ર સૂરિ અને તેના પટ્ટધર જિનકુશલ સૂરિ એ બંનેના શિ.) તેના વિદ્યાગુરૂ યશઃકીર્તિ અને રાજેન્દ્રચંદ્ર સૂરિ હતા. તેના ષડાવશ્યક બાલાવબોધનો રચ્યા સં. **શશિશિશિચંદ્રમિતે** એટલે ૧૪૧૧ છે. (૧) આની પ્રત નં. ૧૯૪ પ્ર. કા. વડોદરામા છે. (૨) સંવત્ ૧૪૧૧ વર્ષે દીપોત્સવ દિવસે શનિવારે શ્રીમદણહિલ્લપત્તને મહારાજાધિરાજ પાતસાહ શ્રી **પીરોજ**સાહિ વિજયે રાજ્યે પ્રવર્તમાને શ્રી ચંદ્રગચ્છાલંકાર શ્રી ખરતર ગચ્છાધિપતિ શ્રી **જિનચંદ્ર**સૂરિ શિષ્યલેશ શ્રી **તરૂણપ્રભસૂરિભિઃ** શ્રી મંત્રીદલીય વંશાવતંસ ઠક્કુર **આહડ** સુત પરમાર્હત ઠક્કુર **વિજયસિંહ** સુત શ્રી જિનશાસનપ્રભાવક દેવગુર્વાજ્ઞાચિંતામણિવિભૂષિતમસ્તક શ્રી જિનધર્મકાયકર્પૂરપૂરિતસુરભિત સા પ્રધાન ઠક્કુર

આદિ—

શ્રી જિનચરણ જુયલે પ્રણમેસુ, સુગુરૂ નામ હિયડઇ સમરેસુ,
કહઇસુ સંખેપિઇ આરાધના, ભવિક જીવ સુખસાધના. ૧
ઉત્તમ નર જે કરઇ ત્રિકાલ, એ આરાહણ ગુણ સુવિસાલ,
વિનય સહિત મેલી કરભાલ, છલીય ન સક્કઇ તેહનઇ કાલ ૨
જીવતવ્યની મ કરિસિ આસ, સાસ તણુ કેહુ વિસાસ,
ખિણિ ખિણિ આવઇ ખિણિ ખિણિ જાઇ, જતન કરતા થિર નહુ થાઇ. ૩

—(૧) ગ્ર ૪૦૬, ૨૫-૧૧ નં ૧૧૫-૩૯૫ દે લા પુ લા. (૨) સ. ૧૬૪૧ કા૦ શુ દ્વિતીયા દિને માલવ મધ્યે સુજાઉલ પુરવરે રાજાધિપ અકબર રાજ્યે તપાગછે શ્રી પૂજ્ય પાર્શ્વચંદ્ર સૂરિ શિષ્યાનુશિષ્ય ઋષિ રૂડા શિ. ઋષિ ગુણરાજેન લિ૦ વા હંસચંદ્ર પઠનાર્થમ્ ૧૮-૧૩ પો ૭ તિલકવિજય સંગ્રહ મહુવા.

(૧૯૨-૨૯) **ખંધક ચરિત્ર સ.** સ ૧૬૦૦ (૧-૧૪૪)

આદિ—

આદિ જિણ રિસહ શ્રી વીર ચઉવીસમઉ,
ભાવિ ભો ભવિય જગદીસ ચઉહુઅ નમઉ,
હઉં પુણ પ્રણમિય ભણિસુ ખંદગ ચરી,
ગુરૂ મુખિ સંભલ્યઉ સુણઉ આદર કરી ૧
ભાખિયઉ ભગવઇ અંગિ સત બીજ એ,
પઢમ ઉદ્દેસિ ગુણ ગહણ તસુ કીજ એ,
સાહુ ગુણ ગાવતા દુરિય દૂરિં ટલઇ,
સાધુ ગુણ ગાવતા ચિત્તવંછિત ફલઈ. ૨

(૧૯૨-૩૬) **જિનપ્રતિમા સ્થાપના રાસ** ૪૨ કડી (૧-૧૪૬)

—૯-૧૩ છેવટના ૩ પત્ર દા. ૧૧ નં ૭૦ લે. પાટણ.

(૧૯૨-૪૦) **રૂપકમાલા** સં. ૧૫૮૬ (૧-૧૪૭)

—ખરતર ગચ્છે જિનચંદ્ર સૂરિ રાજ્યે શ્રાવકા **સંપૂરાઇ** અંભાઈત મધ્યે ૯-૧૧ પો ૧૭ મો સુરત

વિક્રમ સોળમી સદી.

૩૬ દેપાલ (૧-૩૭)

(૫૧) જાવડ ભાવડ રાસ. (૧-૩૭)

આદિ—

પણમવિ મરૂદેવિ સામિણી ઉયર-રયણુ રિસહેસ,
જિણિ થાપી સેત્રુંજ સિહરિ, સુજિ જાવડ વન્નસુ.

અંતે—

માનઇ કોઇ ન માનઇં લોક, પહુતુ જાવડ પુણ્યસલોક,
જાવડ દશરથ સુકૃત સુગાલ, જાવડ ગુણ ગાઇ દેપાલ. ૧૧

—(૧) પત્ર ૨૧૯ થી ૨૨૬ ગાથા ૧૮૦. દા. ૧૧૨ પ્રત નં. ૯ શાં. ભં. ખંભાત (૨) ૪-૧૮ દા. ૬૧ નં. ૧૬ સંઘનો ભં. પાટણ.

(૫૨) રોહિણેય પ્રબંધ-રોહિણીયા ચોરરાસ (૧-૩૭)

આદિ—

બાહિરિ ટંક ગ્રહિ પડિઉ, ટંકસાલી આગલિ વલિઉ.
લોહખરાનઉ બેટડઉ, તિણિ શ્રેણી-સુત કલિઉ,
મદિ પ્રમાદિ ન મોહિઉ પરરમણિ, ચંદ્ર ઘરણિ ચતુર તેહ નામ
તણઉ ધણી. ૧

તાત આદેસિઇ ઊવટિ ચાલતાં, કંટકઉ એક ભાગ,
કાટઈ કાટા આઠ કાઢયા, મોકલઉ થિઉ પાગ.
દેપાલ ભણઇ તે પરીછીઓ, આધુ કહતાં આધુ,
ચઉપટ મલ્લ તે ચોર ન વાલ્યઉ કસી પરિ તેહ સાધુ સાધુ. ૨

અંતે—

સાજણુ વઉલાવી ચલ્યા એ, એ વલ્લ તલી કરઇ વષાણ,
રોહિણીઉ રોહિણીઉરે. ૨૭૨

બહુલિય વિવરણુ ગ્રંથ વાધઇ ઘણુઉ,
જાણિજ્યો એહ વ્યવહાર ભૂ જડ તણુઉ,
એણિ વવહારિ પ્રભુ મેલ સંભાવિયઇ
શ્રી **પાસચંદેણ** ઇમ ભાવના ભાવિયઇ ૨૯

—ઉપરની ૧૫ પત્રની દા ૭૫ નં. ૮૫ની પ્રત સંઘનો ભંડાર પાટણ

(૪) કેશિ પ્રદેશિબંધ ગા ૨૫
પ્રણુમઉં સિરિ જિણુ **પાસ** આસપૂરણુ જગતારક,
વામાઉરિ હંસ વર ઇકખાગહ નાયક
તાસુ તણુઉ સંતાન હૂઅઉ ગરૂઅઉ ગુરૂ **કેસી,**
પ્રતિબોધ્યઉ જિણિ હેલિ સબલ રાજા **પરદેસી,**
તસુ સરૂપ સંખેપિ હિવ, કહિસ્યઉં ગુરૂ આધારિ,
રાયપસેણી ભાખિયઉ તે નિય ચિત્તિ વિચારિ. ૧
કેસી ગુરૂનઉ એહ અવદાત, મોટઉ મહીમંડલ વિખ્યાત,
ભણુતા ગુણુતા હુઇ આણુંદ, કરજોડીય ભણુઇ શ્રી **પાસચંદ** ૨૫

—(૧) ૭-૧૧ બી ડી ૧૨૦ રો એ. સો મુંબઇ નં. ૧૮૭૯ (૨) ૨-૧૧ દા ૮૩ નં ૧૨૧ હા

(૫) ૩૪ અતિશય સહિત મહાવીર સ્તવ ૨૫ કડી
આદિ— **વીર** જિણુનાહ બહુભાવિ નમિયઇ સદા.
અંતે— ભવિયણુ આરાધઉ શિવપદ સાધઉ
શ્રી **પાસચંદિ** હરખિઇ કહિય ૨૫

વીરસ્તવ ૩૧ કડી
આદિ— નમી **સોહમ** સ્વામિ જે ધમ્મ અત્થી
અંતે— **વીરસ્તવ** દેસ્યુ ચિત્ત નિવેસ્યુ **પાસચંદ** મંગલકરણુ ૩૧

વીરલઘુસ્તવ ૨૧ કડી
આદિ— ભવિય લોય સિરિ **સોહમ** સામિ પાસે

નં. ૩૮ સંઘનેા ભં. પાટણ (૫) પત્ર ૬ ભદ્ર સૂરિ જ્ઞાન ભં. જેસલમેર (૬) પત્ર ૨ ગા. ૧૧૯ પ્રતિ ૧૭મી સદીની પેા. ૪૦ નં. ૧૦૪૪ દાન.

(૫૯) આર્દ્રકુમાર ધવલ

—લિ. સં. ૧૬૨૬ ધર્મરત્ન સૂરિભિઃ ચેાપડેા પત્ર ૧૪૪ થી ૧૪૬ નં. ૧૧૨૫ દે. લા. પુ. લા.

(૬૦)+ સ્નાત્રપૂજા (૧-૩૯)

—સં. ૧૮૯૨ ચૈત્ર શુદિ ૭ લ. પં. રંગવિજયગણિના રાજનગરમાં. ૫-૧૬ વીરમગામ સંઘ ભં.

(૬૨) જંબૂસ્વામિ પંચભવવર્ણન ચેાપઈ સં. ૧૫૨૨ (૧-૪૦)

—(૧) સંવત્ ૧૬૩૬ વર્ષે ભાદ્રવા વદિ ૧૧ બુધે લષિતં નસિરાવાદ મધ્યે. ચિરંજીયા તુ સવ્વેંપાં. ૬-૧૫ દા. ૮૧ નં. ૩૬ હા. (૨) ૭-૧૩ દા. ૬૩ નં. ૩૬ સંઘનેા ભંડાર પાટણ. (૩) પત્ર ૩૫ થી ૪૨ એક સં. ૧૬૦૭ લગભગનેા ચેાપડેા નાથાલાલ છગનલાલ પાલણપુરવાળા પાસે, (૪) સં. ૧૫૮૫ કા. શુ. ૧૪ સેામે સૌભાગ્યહર્ષસૂરિ શિષ્ય સુંદરહંસ લિ. પત્ર ૮ પેા. ૪૪ દાન૦ (૫) પ્રત ૧૭ મી સદીની કેસરીસિંહ આત્માર્થે પત્ર ૪ પેા. ૧૩ નં. ૨૫૦ દાન૦ (૬) પત્ર ૭ પ્રત ૧૭મી સદીની પેા. ૬ મહર૦ (૭) પત્ર ૮ પેા. ૧૨ નં. ૧૦૯ અભય૦ (૮) પત્ર ૮ પેા. ૬૯ જય૦ (૯) સં. ૧૫૯૭ વર્ષે લિ. ચેાપડેા નં. ૩૨૬૧ વિ. ને. (૧૦) સં. ૧૭૮૧ પત્ર ૯ નં. ૩૧૪ જેસલ. ભ. ભં. (૧૧) શ્રાવિકાબાઈ હીરાબાઈ પઠનાર્થં ૧૨-૧૧ પ્રત નં. ૨૪૨૪ મુક્તિ૦ વડેા. (૧૨) પત્ર ૧૯ નં. ૧૮૯ ફાર્બસ સભા. મુંબઇ (૧૩) પં. ધર્મવર્ધનગણિ શિ. વવેકવર્ધન પઠનાર્થં ૭-૧૬ દા. ૮૩ નં. ૧૮૫ હાલા૦ (૧૪) પત્ર ૧૧ ગ્રંથમાન ૧૭૮ દા. ૨૬ લીં. (૧૫) સં. ૧૬૩૮ ચૈ. શુ. જિનચંદ્રસૂરિ રાજ્યે રત્નાકર મહેા૦ શિ૦ પં. હેમસિંહ શિષ્યેણ લિ૦ આલ્હ ગેાત્રે સાહ ગેાપા વાચનાર્થં પત્ર ૭ નં. ૨૮૦૩ અભય.

(૧૧)+ કલ્યાણક સ્ત. ૪૯ કડી.
પહિલુ પ્રણમિય જિણુ ચઉવીસ, સમરૂ કલ્યાણકના દીસ,
ચવણ જન્મ નઈ દીક્ષા નાણુ, પંચમ કલ્યાણક નિર્વાણુ　　૧
ઇય મંગલ કારણુ દુખ નિવારણુ તારણુ શરણુ ભવીય,
કલ્યાણક સાધઈ જિન આરાધઈ તેહ સુખ સંપતિ અભિનવીય ૪૯
—૪-૯ દા. ૮૩ નં ૧૧૦ હા

(૧૨) સંવરકુલક ૨૭ કડી.
વંદિય **વીર** જિણેસર રાયા, **ગોયમ** ગણહર પણમિય પાયા,
ધર્મતત્ત્વ નિસુણઉ મનરંગિઇ, બોલિસુ આણી ઊલટ અંગિઇ　　૧
ઇમ શ્રી ઠાણાગઇ ભગવઇ અંગઈ સંવર પંચય જિનિ કહિય,
આશ્રવ સવિ છડી કુમત વિખંડી પાલઇ જે જિન મત લહિય
તે દુર્ગતિ વામઇ શિવપુરિ પામઇ કર્મ ક્ષય આઠઈ કરિય,
ઇંમ જાણુઇ ભવિયા નિર્મલ રલિયા સંવરિ ધર્મ્મ કરઉ સહિય ૨૭
—૨-૧૧ દા ૪ નં ૨૪ લે સાગર ઉ૦ પાટણ

(આ સર્વે કૃતિ પૈકી સાધુવંદના, ગૌતમસ્વામી લઘુરાસ કડી ૧૨, આરાધના નાની કડી ૪૧, શ્રાદ્ધ મનોરથમાળા કડી ૨૭, શ્રમણ મનોરથમાલા કડી ૪૧, ૨૯ ભાવના કડી ૩૧, સંક્ષેપ આરાધના કડી ૨૨, આદીશ્વર વિનતિ ૪૫, સંવેગ બત્રીશી કડી ૨૩, આરાધના મોટી કડી ૪૦૬—એ 'પ્રાત સ્મરણીય પ્રકરણ સંગ્રહ' એ નામની ચોપડીમાં સં. ૧૯૭૦ સને ૧૯૧૪માં છપાઇ છે.)

---

૬૭૨ મહિચંદ [ખ૦ જિનરાજસૂરિ—કમલચંદ શિ૦]

(૧૩૯૧) ઉત્તમચરિત્ર ચોપઈ ગા ૨૦૪ સં ૧૫૯૧ ચૈ શુ. ૩ મંગલ જવણાપુરે (બાબરપુત્ર હુમાયુ રાજ્યે).
—(૧) પત્ર ૧૮ પો ૬૯ જય૦ (૨) પત્ર ૧૬ પ્રત ૧૭મી સદીની પો ૧૩ નં ૨૫૧ દાન૦

ઇણુઈ અવસરિ રાયગિહિ, અઠ વરીસ બાલ,
કૂઆ કાઢઇ આવિઉ, કહઇ સુકવિ દેપાલ. ૨૭૨

અંતે—

જિણુ સાંભલીઈ દુરિઅ સવિ ટલઈ, જિણુ સાંભલિઈ વિછૂટાં મિલઈ,
જિણુ સાંભલિઇ ઊપજઇ બુદ્ધિ, પઢતાં ગુણુતાં વાંછિત રિદ્ધિ. ૩૬૮
(અભયડ બેટુ શ્રેણીરાઉ, દીધઉ પંચાંગ પસાઉ).

—(૧) ઇતિશ્રી રાજગૃહમંડણુ રાજા શ્રી શ્રેણિકરાસ સમાપ્તઃ સંવત્ ૧૫૨૬ વર્ષે જ્યેષ્ટા વદિ ૧૪ રવૌ લિખિતં ગ૦ ઉદયરત્ન લિષિતં શ્રા૦ વાલ્હી પઠનાર્થં. ૯-૧૯ દા. ૮૦ નં. ૭૩-હા.(૨) ગ્રંથાગ્ર ૫૩૪, ૧૨-૧૩ દા. ૬૩ નં. ૩૩ સંઘનેા ભંડાર પાટણુ. (૩) ઇતિશ્રી અભયકુમાર શ્રી શ્રેણિક મહારાજરાસ સંપૂર્ણઃ સંવત ૧૫૭૯ વર્ષે કાર્તિક માસે શુકલપક્ષે શુભ દિને શ્રી શ્રી શ્રી તપાગચ્છનાયક યુગપ્રધાન સમાન ભટ્ટારક પ્રભુ શ્રી શ્રી શ્રી સેામસુંદર સૂરિ શિષ્ય ભાગ્યસૈાભાગ્યનિધાન ભટ્ટારક પ્રભુશ્રી સેામદેવસૂરિ તત્ શિષ્ય વાચનાચાર્ય શિરેામણિ પૂજ્ય પં. વિવેકહંસગણિ શિષ્ય કમલચારિત્ર ગણિના કૃત પુસ્તિકાયાં શ્રી શ્રેણિક અભયકુમારરાસેા લિખિતઃ આઘાટ નગર વાસ્તવ્ય સા૦ વિજેસી ભાર્યા ચમકૂ પુત્ર સા૦ કર્મા ભાર્યા શ્રા૦ ધાંભૂ પુત્ર સા૦ વલા ભાર્યા શ્રા૦ રૂપિણિ પુત્ર સા૦ કાન્હા ભાર્યા પૂરી પુત્ર સા૦ વીસલ ભણુનાર્થં. ચિરંજયતાત્ ૨૮-૧૩ નાના કદની દા૦ ૭૦ નં. ૯૧ ડે.

(૭૩૧૯) સમ્યકત્વ બારવ્રત કુલૈક ચેાપાઇ. સં. ૧૫૭૪ આસેા શુદ ૧૫.

આદિ—

વીર જિણેસર પ્રણુમું પાય, અહનિસિ આણુ વહૂં જિનરાય,
મૂરખ કવિ એ જાણુઇ નહી, પણિ અણુબેાલિઉ ન સકઇ રહી. ૧
અધિકું ઉછઉં કહઇ અસાધુ, તે શ્રી સંઘ ખમઉ અપરાધ,
તાસ પસાઇ શ્રુત આધાર, પભણિસુ શ્રાવકના વ્રત બાર. ૨

૮-૧૩ પ્રત ન ૩૫૮ તેજ ભં (૨૦) સ. ૧૬૬૩ વૈ. શુ. ૧૦ શોભન નક્ષત્રે દેવરાજપુર ગઢ નગરે જિનચંદ્ર સૂરિ રાજ્યે **પાતશાહ શ્રી અકબ્બર જલાલુદ્દીન** રાજ્યે પ. લક્ષ્મી પ્રભુ પં. મુનિશિ **તેજપાલેન** પ ગુણરાજ પ આલચંદેન લિ પત્ર ૬ નં. ૧૨૬૭ અભય (૨૧) ૮-૧૬ દા ૮૩ ન ૭૦ હા૦ (૨૨) સં. ૧૬૬૪ ફા સુ ર બુધે **આગરા** નગરે **પાતિસાહ શ્રી સલેમ** રાજ્યે યુ૦ પ્ર૦ **જિનસિંહ** સૂરિ પટ્ટે ભ **જિનચંદ્રસૂરિભિઃ** વાચનાય સાધ્વી કલ્યાણમાલા **સ્વરૂપમાલાભ્યા** લિખાપ્ય પ્રદત્તા નિ વિ. ચાણસ્મા.



૧૧૦ સમરચંદ્ર-સમરસિંહ (પાર્શ્વચંદ્રસૂરિ શિ) (૧-૧૫૦).

(૧૯૪-૧) શ્રેણિક રાસ (આ રાસ અન્ય સમરચંદ્રના શિષ્યકૃત પૃ ૬૦૧)

(૧૯૪-૩) મહાવીર સ્ત સદ્દવહણા ગર્ભિત. ૭૦ કડી સં ૧૬૦૭ જે શુ ૮ ખંભાતમાં.

શ્રી **ત્રિસલાનંદન** ગુણભયેઉ શ્રી **વર્દ્ધમાન** જિનરાય. ૧
ઇમ **વીર** જિણવર તેજિ દિણયર ભવિય મણહર સથુઉ,
સમરચંદિઈ મન આણંદિઇ ચઉદ છદિઈ સ જુઉ
વડ તપાગચ્છિ શ્રી સૂરિ સિરોમણિ શ્રી **પાસચંદ** પસાઉલઇ,
નરનારિ ઇક ચિત્તિ ભણઇ ભાવિઇ આણંદ પામઇ સભલિઈ ૬૯
સવત **સોલ સત્રુત્તરઇ થંભતીરથિ** જેઠ માસિ,
સુકિલ પક્ષ અટમિ દિણે, તવન રચ્યઉ ઉલ્હાસિ ૭૦

(૧૯૪-૪) પ્રત્યાખ્યાન ચતુઃસપ્તતિકા ગા ૭૪
વીર જિણંદિઈ ભાખિઉજી, **આવશ્યક સુયખંધ,**
છઠ અધ્યયનિઇ સંજુઉજી, ચઉવ્વિહ સંઘ સંબધિ ૧
હો ભવિયણ કરિવઉ અહનિશિ કાલિ,
જિણિ ત્રૂટઇ કર્મ વિશાલ હો૦

(૧૩૨૦) પુણ્ય પાપફલ (સ્ત્રી વર્ણન) **ચેાપઈ**

—પત્ર ૪ કાલીદાસ કેવિકૃત સંસ્કૃતમાં મંગલાષ્ટક સહિત સં. ૧૬૭૩ મહિમાવતી મધ્યે ખ૦ ગચ્છે સાગરચંદ્રસૂરિ શાખામાં વા૦ સમયકલશગણિ શિ. વા. સુખનિધાન લિ૦ પેા. ૧૧ નં. ૧૦૦૮ અભય.

---

૯૭ સાધુમેરૂ (આગમ ગચ્છ-હેમરત્નસૂરિ શિ.) (૧-૧૩૨)

(૧૭૯) પુણ્યસાર રાસ (જીવ દયા પર) સં. ૧૫૦૧ (આષાઢી વર્ષ) પેાષ વદ ૧૧ ધંધુકામાં.

આદિ— ધુરિ દૂહા.

કેવલ-નાનિઇ અલંકરી, સેવઈ અમર નરેસ,
સયલ જંતુ હિતકારિણી, જિણુ-વાણી પણમેસ. ૧
ગેાયમાઈ ગણહર નમી, જય સિરિ ઉર વરિ હાર,
ગુરૂઆ સુહગુરૂ આઇસિઈ, કહિસુ કથાનક સાર. ૨
હેમ સૂરિ ગુરિ બૂઝવિઉ, કુમરપાલ ભૂપાલ,
જેહ સમુ જગિ કેા નહીં, જીવદયાપ્રતિપાલ. ૩
આગઇ સુણીઇ ભલભલા, કરૂણાપર સંસારિ,
તીહં અણુસારિ વરતાવતઉ, દેસ અઢારિ અમારિ. ૪
કુમર નરેસરિ સંભલિઉં, ગુરૂ-મુખિ સરસ ચરિત્ત,
પુણ્યસાર કુમરવર તણું, તે નિસુણઉ એક ચિત્ત. ૫
ગુણવંત તણા લેતાં ગુણ, રસના હુઇ પવિત્ર,
સુણતાં શ્રવણ સુધા સરિસ, સુખ સંયેાગ પરત્ર. ૬
ઘણા નર પગ છંડાવીઇ, કલિયુગિ વહઈ પૂરિ,
ન ગમઇ વાતજ ધર્મ્મની, ઝેર ભરિ જિમ ઘૃતપૂરિ. ૭
તઉ તેા ભાવઈ ધર્મ્મ વિણુ, જાસુ હિઅઇ નહીં ત્રેહ.
તેહ રહઈ સદ્દગુરૂ સિઉં કરઇ, ઊસરિ જિમ મહામેહ. ૮
અજાણુહ ઉવએસડઉં, નિષ્ફલ હેાઇ ન તંતિ,
પાણી ઘણું વિલેાઇઇ, કરચુંયડા ન હુંતિ. ૯

વસ્તુ

નમિય નિય ગુરૂ નમિય નિય ગુરૂ જોડિ કરભાલ,
તિત્થકર રિસહેસરૂ, પ્રમુખ જેય ચઉવીસ ઇણિ જગઇ.
અવસપ્પણિ જે હૂઆ, તાસુ નામ ચઉવીસિ ત્રિહ્નુ લગઇ,
વીર પાસ નેમિસરહ, કલ્લાણિક પણ ઠાણ
વિસ્તરિ કહિસ્યઉં અવર જિણ, અંતર માન પ્રમાણ. ૧
ઇમ **વીર** જિન શ્રી **પાસ નેમી**, કલ્લાણિક વિસ્તરિ કહ્યા,
નેમિનાથ આદિઇ વીસ જિણવર અતરા તસુ સગ્રહ્યા
શ્રી **આદિદેવ** વિસ્તર પણ દિણસૂત્ર સાખિઈ જિમ લહ્યા,
સૂરિંદ શ્રી **પાસચંદ** સીસિઇ, **સમરસ ધિઇ** સદ્દવહ્યા ૬૭
—સા. **હાંસા** પઠનાર્થં ૬-૧૨ દા ૯ ન ૩૫ લે પાટણ

૩-કલ્યાણક સ્તવ ૨૦ કડી

સમરૂ તિત્થકર ગુણમણિ ખાણિ, મહા કલ્યાણિક દિન ત્રિણિ જાણી,
શ્રી **પાર્શ્વચંદ્ર** સહિસર સીસ, શ્રી **સમરચંદ્ર** પણભઈ નિશિ દીસ
—૨-૧૧ દા ૯ ન ૩૫ લે. પાટણ

૪ શંખેશ્વર સ્તવ ૧૭ કડી સ ૧૬૦૭ પોસ વ ૧૦

વામાનંદન બહુ ગુણ ભરિયા
સોલસઇ સતોત્તરવરસિંઇ પોસ વદિ દસમી દિન ઊલટ ઘણુઇ
શ્રી **પાસચંદ** સૂરિવર સીસ **સમરચંદ** ત્રેવીસમો જિણવર થુણઇ ૧૭
—ઉપરની (૧૯૪-૩) અને આ બને કૃતિઓ એક પ્રતમા ૬-૧૧ દા. ૧૧ લે પાટણ

૫ મહાવીર પંચાશિકા—

—પત્ર ૪ દા ૩૬ ન ૫૬ લીં

૬ ચૌદ ગુણસ્થાન ગર્ભિત મહાવીર સ્તવ ૫૩ કડી

વસ્તુ.

સયલ ગુણનિધિ ૨ **વીર** જિણનાહ
તસુ પય પ્રણમી ભાવસ્યુ ગુણયાનક ચઉદસ ભણેસ્યુ

(સૌભાગ્યરત્ન સૂરિ પટ્ટે શ્રી ધર્મરત્નસૂરિએ કુલ ૨૨ રાસ-૯૦૦૦ શ્લોક સંખ્યાવાળાં રાસ લખાવ્યાં, આગમ ગચ્છે).

---

૩૭ રત્નાકરસૂરિ (૧-૪૧).

(૧૩૨૧)+ વસંતવિલાસ [સં. ૧૫૦૮ ભાદ્ર. શુ. ૫ ગુરૂ પહેલાં]-
આદિ—

પહિલું સરસતિ અરચીસું, રચીસું વસન્તવિલાસ,
વીણ ધરઇ કરિ દાહિણ, વાહણ હંસલુ જાસુ. ૧
પહુ તીમ તિહુણી હિવ રતિ વરતિ; પહુતી વસન્ત,
દહ દિસિ પસરઇ પરિમલ, નિરમલ થ્યા નભ અન્ત. ૨

અંતે—

દમનઉ ગુણિ મદમોતઉ, રાતઉ રૂપિહિં ભૃંગુ
કુન્દ કુસુમ રમાડઇ; છાંડઇ ચાંપુલા સંગ. ૮૫
ઇણ પરિ નિતુ પ્રિય રંજવઇ, મંજુ વયણ ઇણ દાઇ,
ધન ધન તે ગુણવન્ત, વસંતવિલાસ જે ગાઇ. ૮૬

—શુભં ભવતુ લેખક પાઠકયોઃ ॥ છ ॥ છ ॥ શ્રી ગૂર્જરે શ્રીમાલ વંસે સાહ શ્રી દેપાલ સુત-સાહ શ્રી ચંદ્રપાલ-આત્મપઠ-નાર્થં ॥ શ્રીમન્નૃપ વિક્રમાર્ક સમયાતીત સંવત ૧૫૦૮ વર્ષે મહામાંગલ્યસ ભાદ્રપદ શુદિ ૫ ગુરૌ અદ્યેહ શ્રી ગૂર્જરધરિત્ર્યા મહારાજાધિરાજસ્ય પાતશાહ શ્રી અહમદશાહ કુતુબદીનસ્ય વિજય રાજ્યે શ્રીમદહમ્મદાવાદ વાસ્તુસ્થાને આચાર્ય રત્નાગરેણ લિખિતોડયં વસંતવિલાસઃ

(૧) પ્ર૰ગુજરાત શાલાપત્ર પુ. ૩૧ (સને ૧૮૯૨) પૃ. ૮૯-૯૫, ૧૧૩-૧૧૬, ૧૩૫-૧૩૮, ૧૬૨-૧૬૭, ૧૯૩-૧૯૬. (૨) હાજી-મહમ્મદ સ્મારક ગ્રંથ. (૩) પ્રાચીન ગૂર્જરકાવ્ય પ્ર. ગુ. વ. સોસાયટી અમદાવાદ-આ ત્રણેમાં સંશોધિત કરી છપાવનાર (સ્વ). દિ. બ. કેશવલાલ હર્ષદરાય ધ્રુવ.

દા ૩ ન ૫૮ લે૦ પાટણ, **૧૧ પંચવિંશતિ ભાવના સ૦** ૨૮ કડી. અને **૧૨ આરાધના** તેજ પ્રતમા **૧૩ ચોવીસ જિનનામાદિ ગુણસ્ત૦** ૩૮ કડી આદિ—નમિય ગોયમ નમિય ગોયમ ૩-૧૩ દા. ૩ ન. ૫ લે૦ પાટણ **૧૫ કર્મવિચાર ગર્ભિત વીરસ્ત૦** પત્ર ૯ શ્લો ૨૦૦ દા ૩૬ ન ૮૫ લીં.

---

૬૭૪ સમરચંદ્ર (૨)શિષ્ય (લુ રૂપ ઋષિ-જીવજી-કુઅરજી-મલ્લ-રત્નાગર શિ સમરચદ)

(૧૯૪-૧) શ્રેણિકરાસ—

આદિ—　　બીજા ખંડની-દુહા

શ્રી જિનનાયક ભાવસુ, વદુ જગઆધાર
વર્ધમાન સ્વામિ જયુ, સેવક જન હિતકાર.　　૧
ગછનાયક ગુણે આગલા, **રત્નાગર** ગણિ રાજ
જમલ કમલ પદ તેહના, પ્રણમુ પ્રેમઇ આજ.　　૨
શ્રી શ્રેણિક મહીપતિની, કથાનઇ વિષે સાર
દ્વિતીયખડ રચુ હવિ, સદ્ગુરુનઇ આધાર.　　૩
સમરચંદ ઋષિ નિતિ નમુ, સયમ સુખદાતાર,
તાસ પ્રસાદિ વર્ણવૂં, સરસ કથા સુવિચાર.　　૪

અંતે—

ઋષિ રૂપસુંદર જીવજી મુનિવર, **કુંયરજી** ગણિવરરાય
તસ પાટિ મુનિવર શ્રી **મલ્લ** ગણીવર દિણયર સમરે દીપે
　　　　મુનિરાયકિ ધન્ય. ૨૯
રત્નાગર ઋષિરાય સુંદર, ભુવન ભુષણ સ્વામિ,
યુગપ્રધાન જગિ દીપતા,સુખ લહિયેરે જપતા જેહિનિ નામિ કિ.ધ　૩૦
સાસનિમડન દુરિતખડન **સમરચંદ** અણગાર
તે સદગુર સુપસાઉલિ મિઇ રચીઉરે ખડ બીજુ સાર કિ ધન્ય.　૩૧
અદાવનમી ઢાલ સુદર રાગ ધન્યાસી સાર

૬૪૩ શુભશીલગણિ (ત. મુનિસુંદરસૂરિ શિ૦)

(૧૩૨૨) પ્રસેનજિત રાસ સં. ૧૫૦૯.

૬૪૪ અજ્ઞાત.

(૧૩૨૩) ઋષિદત્તા રાસ સં. ૧૫૦૨.

૪૦ સંઘકલશગણિ (૧-૪૪).

(૬૬) સમ્યકત્વ રાસ સં. ૧૫૦૫ માગ૦ તલવાડા (૧-૪૪).

આદિ—

પરમાણુંદ રમાનઉ કંદો, પૂનિમ સસિ જિમ નયણાણુંદો,
ચિદાનંદ મય જિણ જયઉ. ૧
કેવલ-કમલા-લીલાવાસો, વાસવ સલહિય મહિમનિવાસો,
સાસય જિણુવર વંદીઈએ. ૨
વિમલાચલ રૈવયગિરિ રાય, તસ સિરિ આદિ નેમિ જિણ-પાય.
કમલિ રમલિ કરિ ભમર જિમ. ૩
નવકોટી મારૂઆડિ કહીજઇ, તલવાડઉં તેહમાહિ ગણીજઇ,
જાણીજઇ સચરાચરિઇ એ. ૪
તિહા સિરિ વિમલ જિણેસર વીર, સંતિ પાસ જિણ સાહસ ધીર,
એ ચ્યારઇ જિણવર નમીએ. ૫
ગોયમ સોહમ જંબૂ સાનિ, પહુ પૂઠિઇ પહુતા સિવ ઠામિ,
નામિઈં નવનિધિ પામીઇ એ. ૬
નિય ગુરૂ હિયસાયર હિયકારિય, હિયડઇ ધારિય નિય મતિ સારિય,
રાસ રચિસુ સમકિત તણઉ એ. ૭

વસ્તુ.

વીર જિણવર વીર જિણવર મેરૂ ગિરિ ધીર,
તલવાડાપુર મંડણઉ, નમિય અવર ત્રેવીસ જિણવર;
વિહરમાણ સાસય જિણા ગોયમાઈ ગુરૂ તહા નિયગુરુ,

દા ૩ ન. ૫૮ લે૦ પાટણ, **૧૧ પંચવિંશતિ ભાવના સ૦** ૨૮ કડી. અને **૧૨ આરાધના** તેજ પ્રતમા. **૧૩ ચોવીસ જિન-નામાદિ ગુણસ્ત૦** ૩૮ કડી આદિ—નમિય ગોયમ નમિય ગોયમ. ૩-૧૩ દા ૩ ન. ૫ લે૦ પાટણ **૧૫ કર્મવિચાર ગર્ભિત** **ીરસ્ત૦** પત્ર ૯ શ્લો ૨૦૦ દા ૩૬ ન ૮૫ લીં.

---

૭૪ સમરચંદ્ર (૨)શિષ્ય (લુ રૂપ ઋષિ—જીવજી—કુઅ-રજી—મલ્લ—રત્નાગર શિ સમરચદ)

(૧૯૪-૧) શ્રેણિકરાસ—

આદિ— બીજા ખંડની—દુહા

શ્રી જિનનાયક ભાવસું, વદુ જગઆધાર
વર્ધમાન સ્વામિ જયુ, સેવક જન હિતકાર ૧
ગછનાયક ગુણે આગલા, **રત્નાગર** ગણિ રાજ
જમલ કમલ પદ તેહના, પ્રણમુ પ્રેમઇ આજ. ૨
શ્રી શ્રેણિક મહીપતિની, કથાનઇ વિષે સાર
દ્વિતીયખડ રચુ હવિ, સદ્દગુરૂનઇ આધાર. ૩
સમરચંદ ઋષિ નિતિ નમુ, સયમ સુખદાતાર,
તાસ પ્રસાદિં વર્ણવૂ, સરસ કથા સુવિચાર. ૪

અંતે—

ઋષિ રૂપસુંદર જીવજી મુનિવર, **કુંયરજી** ગણિવરરાય
તસ પાટિ મુનિવર શ્રી **મલ્લ** ગણીવર દિણયર સમરે દીપે
મુનિરાયકિ ધન્ય. ૨૯
રત્નાગર ઋષિરાય સુંદર, ભુવન ભુષણ સ્વામિ,
યુગપ્રધાન જગિ દીપતા,સુખ લહિયેરે જપતા જેહિનિ નામિ કિ.ધ ૩૦
સાસનિમંડન દૂરિતખડન **સમરચંદ** અણગાર
તે સદ્દગુરૂ સુપસાઉલિ મિંઇ રચીઉરે ખડ બીજુ સાર કિ. ધન્ય ૩૧
અઠાવનમી ઢાલ સુદર રાગ ધન્યાસી સાર

(૨) લ. સં. ૧૬૪૮ પત્ર ૫ ગ્રંથમાન ૧૨૯ દા. ૨૩ લીં. (૩) હર્ષ-કુલની ટીકા સહિત પત્ર ૧૪ ગ્રંથમાન ૫૫૦ દા. ૨૩ લીં. (૪) ધર્મ-સાગર ગણિના લેખિ સં. ૧૬૦૧ વૈ. શુ. ૧૩ પત્ર ૪ નં. ૩૭૨૧ અભય. (૫) વિ. દા. છાણી. (૬) પ્ર૦ યશોવિજય પાઠશાળા મહેસાણા.

---

૪૨ આસાયત (૧-૪૬).

(૬૮) હંસવત્સકથા ચેાપઇ (૧-૪૬).

આદિમાં ઉમેરેા—

નમેા શારદાયૈ.

મ શક્તિ નિ શુભ પરમેશ્વરી, સિદ્ધિ બુદ્ધિ કંત વિઘ્નહરી,
કયા કવિત કહિ શકરી, પહિલૂં આ સ્મરૂં શક્તિ. ૧
સુખમંડણી હંસગામિની, સરસ્વતિ પ્રથમ પ્રણમેસિ,
વેદ વ્યાસ વાલ્મીક રિષિ, સુઝનિ દિઉ આદેશ. ૨
ગુરૂ-ચરણ હીઇ ચિંતવી, કવિજન-પય પણમેસિ,
આચારિઈ અસાઈત ભણઇ, વીરકથા વર્ણવેશિ. ૩

—(૧) ૨૩-૧૨ ખેડા ભં. ૩ (૨-૩) સં. ૧૬૪૫ કા. શુ ૭ બુદ્ધે ચેલા દેવજી લ. ૨૨-૧૩ દા. ૪૩ નં. ૯૨; તથા સં. ૧૬૧૬ દ્વિ. આસેા સુ. ૬ શુક્રે હરખપુરે ૧૩-૧૬ દા. ૪૩ નં. ૯૩ ઘ ડે. (૪-૭) લ. સં. ૧૬૭૬ નં. ૫૫૩ (૧૧), સં. ૧૮૪૭ નં. ૮૦૭, સં. ૧૮૧૮ નં. ૮૧૧ અ; સં. ૧૭૨૦ નં. ૮૩૧૬ કવિ દલપતરામ સંગ્રહ. ગૂ. વ. સેા. અમદાવાદ.

---

૬૪૫ સેામસુંદરસૂરિશિ.

(૧૩૨૪) શત્રુંજય સ્તવ૦ ૫૩ કડી સં. ૧૫૧૦ માહ શુ. ૧૩ બાહદરપુરમાં

સમરવિ સરસતિ દેવિ, જિમ મઝમનિ મતિ ઊપજઇ એ,
હિઅડલઇ ભાવ ધરેવિ, શેત્રુંજ મહિમ-તવન ભણુઉં એ. ૧ × ×

તુંઠી બ્રહ્માણી અમીય સમાણી, આપીય વાણીય આદિમાતા (વેણુ વાતા)
ચરણપ્રમોદ પસાઉલઇ, હું રચુ **શાંતિચરિત્ર** એ સરસ ગાતા. ૨
જાઉં જી ભામણઇ **સંતિ** સોહામણઇ નામિ હુઇ તુમ્હ તણઇ નવઇ નિદ્ધિ
સુરતરૂ આગણઇ જે ભણઇ જે સુણઇ, ભણઇ **આનંદ** લહઇ
ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ ૩

અંતે—

રાગ ધન્યાસી ઢાલ ૬૩

શ્રી **આણંદવિમલ** સૂરિ, શ્રી **સૌભાગ્યહર્ષ** સૂરિ,
દીપઇ દોઇ જિસિયા ચંદ સૂર ૪૯ રચિઉ સંતિ૦
ચિરશ્રી **ચરણપ્રમોદ** ગુરૂ, **હરષપ્રમોદ**રે,
ભણઈ **આણંદપ્રમોદ** રંગિઈ ૫૦
રચિઉ **સંતિ** વીવાહલુ, ધરી ઉમાહલુ,
તું તુ ત્રિભુવન કેરૂ નાહલુરે ૫૧ રચિઉ૦ ધ્રૂપદ૦
ભવભય ભંજણ, દાલિદ્ર ગંજણ, **વીર મેવાડા** મંડણરે ૫૨
ઇંદ્ર ચઉસઠિઇ કરઇ, સ્નાત્ર ચઉસઠિરે,
ઢાલ ચઉસઠિ રચ્યા ધવલબંધિ ૫૩
સંતિ સમરથ દેવા, નિજપદ દેવા,
માગુ ભવિ ભવિ તુઝ પયકમલ સેવા ૫૪
પાટણમાહિ એકાણુઆ માંહિરે,
ગુરૂ પુણ્યિ ગાઇઓ **સંતિ**નાહહે ૫૫
નવરસ સાગર ભણઈ જે નારિનર,
સુખ આગર સંપતિ લહે એ ૫૬
નામિ નવનિદ્ધિરે, અષ્ટ મહાસિદ્ધિરે,
ભણે **આણંદ** લહે ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ. ૫૭ રચિઉ૦

—(૧) પોથી ૪૩ પંચાયતી જૈન શ્વે૦ ભં૦ જયપુર શહેર. (૨) ૨૨–૧૧ નં૦ ૪૭૦૧ સે૦ લા૦ વડો૦ (૩) ૨૧–૧૧ દા૦ ૭૨ નં૦ ૭૦ સંઘભંડાર પાટણ (૪) ઇતિ નવરસ રંગ સાગર નામા ધવલ

વંદિયા સુરપતિ **વીર** જિણવર ભાવ ભગતિ સિઉ તવી
જિણી રાતિઇ સયલ સંઘ આગલિ વખાણ કરિસિઉ વરણવી
સિદ્ધાંત અક્ષર અનંત અછઇ પાર કિમ્હઇ ન જાણીઇ
એણીપરિઇ **આણંદમેરૂ** બોલઇ કહુ કિમ વખાણીઇ
નલઙ સાગર ગયણિ તારા મેરૂ સો તું જે ગણઇ
વિરહ જીવી બુદ્ધિસાગર સરસ જીભઇ નવિ કૃણઇ. ૩

૨ મહાવીર કલ્પે ગર્ભાપહારે દ્વિતીય વ્યાખ્યાન ઢાલ ઊલાલુ
૩ " સપન તૃતીય " ઢાલ સપનનું
૪ " વીર જન્મ ચતુર્થ " ઢાલ બાર પરિવંદ પૂરીએ, તથા છાહલીની
૫ " જન્મ બાલક્રીડા પંચમ " ઢાલ માઇ એ નયરહ સીહદૂયારિ.
૬ " સમાપ્તઃ છટ્ઠું " જિણ વાણીય રલિયામણીએ.
૭ કલ્પે પાર્શ્વનાથ નેમિનાથ કલ્યાણક. રાગ વેલાઉલી.
૮ આદિનાથ પંચકલ્યાણક રાગ છાહલીનું.
૯ કાલિકસૂરિભાસ ઢાલ ઊલાલુ.

અંબિકા પાય પ્રણમેસો, કાલિક કવિત કરેસો
ધારા વાસ નયર નિરૂપમ, તીહં પુર કણ દીજા ઊપમ. × ×

અંતે—

પીંપલ ગચ્છિ ગુરૂ સોહઈ, ભવીયણ જણ મન મોહઇ,
શ્રી **ગુણરયણ** સૂરિંદ, હઇયડઇ ધરીય આણંદ.
કીધઉ એહ ચરિત્ર રસાલ, સુણ બહુ બાલ ગોપાલ,
તેહ ઘરિ સયલ સમૃદ્ધિ, પામઇ અવિહડ રિદ્ધિ.

—(૧) ગ્રં૦ ૨૪૧. પત્ર ૧૧-૧૧ દા. ૮૩ નં. ૧૧૭ હા. (૨) સં. ૧૭૪૦ દિ૦ આ. શુ. ૧૧ રવિ લ. બાઇ સુંદરબાઇ બાઇ વાહાલબાઇ લખાવીતં રાજનગર મધ્યે ૧૮-૮ દા. ૭૧ નં. ૩૯ ૩.

(૧૩૯૮) ગજસુકુમાલ સંધિ કડી ૭૦ સ ૧૫૯૭
આદિ—
પણમવિ સ્વામી નેમિ જિણુંદ, જસ સેવઇ સુરનરવઇ ઇંદ
ગયસકમાલ સધિ મનરગઇ, પભણિું જિમ અંતગડ અગઈ ૧
પચમ ગણધર જિમ વલિ ભાસઇ, ચરમ કેવલી તેમ પયાસઇ
કાલ તેહનઇ સમઇ સુજાણ, નયર બારવઇ નોપમ ઠાણ ૨
અંતે—
સુધરાજ તે રાજા સાધઇ, જિનવર વચન વિશેષઇ આરાધઇ
ગયસુકુમાલ સદા ગુણ ગાવઇ, તે નર ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ શિવ પાવઇ ૬૯
સિદ્ધલેદ વરસહ સુનિચદ, દેવકોટિ માહે જિમચદ,
સંજિમમૂરતિ તે ચિર નદઈ, ગયસુકુમાલ સદા જઉ વદઇ ૭૦
—(૧) પં સામતેન લિ૦ ॥ ૪-૧૧ નં ૪૧૩ મ જૈ વિ (૨) ૪-૧૨ અનત ન ૨

આ પરથી ૨૧૩ નંબરના સયમમૂર્તિએ ઉદાયી રાજાની સધિ રચીને આ સંધિ પણ રચી હોય તો તેમનો સમય સ ૧૫૭૯ આવે ૨૧૩ ન. નીચેના ટિપ્પણ પ્રમાણે આ સયમમૂર્તિ પહેલા ને જૂના હોઈ શકે છે.

---

૧૧૧ બ્રહ્મ-વિનયદેવસૂરિ (પાર્શ્વ૦) (૧-૧૫૨)

(૧૯૫) સુસઢ ચોપાઇ સં ૧૫૯૩
આદિ—
સુખકર શ્રી જિનશાસનરાય, વીર જિણિંદહ પ્રણમઉ પાય,
શ્રી ગુરૂ ચરણઈ નામી સીસ, સુસઢ કથા ભાખિવા જગીસ ૧
અંતે
દૂહા
નરપતિ આણા ભજતા, લબ્ભઇ નિગ્રહ એક,
જિણ આણા ભજ્યઇ સહઇ, પરભવિ દુખ અનેક, ૨૩૯
ચઉથ છઠ માસખમણ, પ્રમુખ સયલ તપ સાર,
જિણ આણાસઉ આચરઉ, જિમ પામઉ ભવ પાર ૨૪૦

—(૧) પ્ર૦ પં. બહેચરદાસ સંપાદિત તેમની ટિપ્પણી સહિત પુરાતત્ત્વ વર્ષ ૧ અંક ૩ પૃ. ૨૯૨ થી ૩૨૨ ક. (૨) બે પત્રની જૂની પ્રત મારી પાસે છે.

---

૯૦ લખમણ. ૧ (૧-૧૧૬)

(૧૩૨૮) નેમિનાથ સ્તવન. ૮૨ કડી. સં. ૧૫૧૯ કાર્તક.

સરસતિ સાંમણિ કરેા પસાઇ, પઢમ **જિણેસર** લાગુ પાય,
બાલાપણનુ હરષ અપાર, ગાઇવા સામી **નેમકુમાર.** ૧
નારાઇણુ બંહ્વ જેહનિ, સેાલ સહિસ ગેાપી તેહનિ,
જનમરંજન અંજનવાણિ, સેાવનકુંડલ ઝલકિ કાનિ. ૨
નારાઇણિ સનકારિ નારિ, લેાપી લાજ સવે તિણિ વારિ,
ખંડેાખલી મિલ્યાલ્યા વીર, સંગી ભરિ ભરિ છાંટિ નીર. ૩ xxx
સદ્ગુરુ તણાં વચન મનિ ધરિ, અણજાણતાં કવિત એ કરિ,
ઊણું અધિકું કાંઇ હેાઇ, કહિ કવિ સાસહજ્યે સહૂ કેાઇ. ૮૦
પનર ઊગણીસિઈ કાર્તિ માસી, ભણીઇ અતિ **લખમણ**મનિ ઉલ્લાસ,
સુકલ બીજ નઈ આદીતવાર, જયવંતા જગિ **નેમિકુમાર.** ૮૧
નેમ જિણેસર તણું ચરિત્ર, ભણતાં ગુણતાં જનમ પવીત્ર,
જી કે સાહસીક સાંભલી, તેહ ઘરિં નિશ્ચિઇ અફલાં ફલઇ. ૮૨

—સં. ૧૭૬૦ માગશિર સુદિ ૭ મેરવાડા ગ્રામે લિ૦ ચેાપડેા ચાર પત્ર જશ.

(૧૩૨૯) મહાવીર ચરિત (કલ્પ સિદ્ધાંત ભાવિત) ચેાપઇ સં. ૧૫૨૧ ફા. વ. ૭ સેામ.

આદિ—

પહિલૂં ધુરિ સમરૂં અરિહંત, આઠ કર્મ્મનુ આણઇ અંત,
વાગવાણિ ધુઅ બ્રહ્માતણી, સમરૂં **સરસતિ** હૂં સામણી. ૧
સુગુરૂ વચન શ્રવણઇ સંભલી, પભણિસુ **વીરચરિત** મનિ રલી,
ચવીસમા **જિણેસર** રાય, ગાસ્યૂં સંઘ તણઇ સુપસાય. ૨

આદિ— ઢાલ મોહણગારૂરે નંદરે વણનાહલઉ

(બીજી પ્રતમાં–વચન તુમ્હારા હો જિનજી મનિ વસ્યા એ ઢાલ)

શ્રી ગુરૂ **ગોતમ** ગુણ હઇયડઈ કહિઇસિઉં વિનય વિચાર

સ્વામી **સોહમ** ગણધરનઇ કહિઇ **ઉત્તરાધ્યયન** મઝારિ ૧

વિનય કરીજઇ રે ભવીયણ ભાવસિઉં જેહથી લહીઇ નાણ,

અનુક્રમિ સમકિત ચારિત્ર ગુણગ્રહી પામીજઇ નિરવાણ આંકણી.

—(૧) સ ૧૫૯૯ કા શુકલ પચમ્યા શ્રી **સ્તંભ**તીર્થે શ્રી **સ્તંભ**નાધીશ શ્રી **પાર્શ્વ**નાથ પ્રસાદાત્ વિહિત ઉત્તરાધ્યયન ષટત્રિંશદ ભાષા ત્રિશક્ત સમાપ્ત ૨૭-૧૧ પો ૧૨૬ મો સુરત (૨) સ ૧૬૪૯ વર્ષ કર્તિક સુદિ ૩ ભૃગુવાસરે ૧૯-૧૩ દે લા પુ લા સુરત ન ૧૪૮-૩૯૬ (૩) સં ૧૬૫૭ વૈ વ ૯ શુક્ર બાઇ **સો**મા પઠનાર્થ ૪૦-૧૧ દા ૧૬ નં ૩૭ ઘોઘા ભ (૪) સ ૧૬૭૧ ચૈત્ર શુદિ દ્વુતીયા લિખિત કાયસ્થ **માથુર સુદર્શ**નેન **આગરે** કોટો ૧૮-૧૩ દા ૭૨ ન ૭૨ સઘભડાર પાટણ (૫) ૩૨-૯ દા ૭ નં ૫૭ ખેડા ભ. (૬) શ્રી **અંચલગચ્છ** આચાર્ય શ્રી પુણ્ય (સાગર...) સં ૧૬૫૨ કા૦ શુ ૧ ગુરૌ લિ૦ ૧૫-૧૭ દા ૮૨ નં ૧૦૩ હા. (૭) એક ચોપડો પત્ર ૧૩ થી ૪૩ પ્રત ન ૨૪૭૧ મુક્તિ૦ (૮) પત્ર ૧૪ દા. ૩૦ ન ૫૧ લીં (૯) ૪-૨૦ અપૂર્ણ ન ૫૧૮ મ૦ જૈ૦ વિ૦ (૧૦) લ. સ ૧૫૯૯ સે લા વડોદરા. (૧૧) ૧૩-૧૧ જૂની પ્રત પ્રથમના ૩ પત્ર નથી દા. ૩૬ ડા અ ભ પાલણપુર

(૨૦૨) નાગિલ સુમતિ ચોપઇ સં. ૧૬૧૨ આસો શુદિ ૮ ગુરૂ (૧-૧૫૮)

આદિ—

બાલપણા લગિ શીલઇધીર, નીલ કમલ દલ કતિ શરીર,

સમુદ્રવિજય શિવાદેવીનદ, **નેમિ** નમૂ આણી આણદ ૧

જસુ ગુણ તણઉ ન લાભે પાર, અતિશય ચઉત્રીસ સોહે સાર,

વચનતણા અતિશય પાત્રીસ, તાસુ ચરણ વંદો નિશિદીસ ૨

સાસય બંબિ અસારવતાં, સ્વર્ગિ મૃતિ પાતાલ જિનવર
એકમના પ્રણમ્યુ સહુ, મનિ સમરૂ નવકાર,
કરજોડી લખમણ ભણિ, સફલ કરૂં સંસાર. ૨૫

—સં. ૧૬૬૬ કા. શુ. ૧૨. ૨-૧૩ દા. ૮૨ નં. ૧૮૮ હા.

---

૪૩ રત્નશેખર (૧-૪૭ ભૂલ છે. 'રત્નસિંહસૂરિ શિષ્ય' જોઇએ.)
૯૮ રત્નસિંહસૂરિ (૧-૧૩૨ ભૂલ છે, રત્નસિંહસૂરિ શિષ્ય જોઇએ)

૪૩ અને ૯૮ રત્નસિંહસૂરિ શિષ્ય.

(૬૯ અને ૧૮૦) રત્નચૂડ રાસ (૧-૪૭, અને ૧-૧૩૨)
સં. ૧૫૦૯ (પા૦ સં૦ ૧૫૦૧, ૧૫૧૪)

આદિ—

સરસતિ દેવી પય નમી, માગિસઉ ચિત્ત પસાઉ,
રત્નચૂડ ગુણ વર્ણવઉં, દાન વિષય જસ ભાઉ. ૧
જંબૂદીવહ માહિ અછઇ ભરતક્ષેત્ર અતિ ચંગ,
તામલતી નયરી તિહિં, રાજ અજિત નરિંદ. ૨

અંતે— દૂહા, ચોપઇ અને વસ્તુમાં.

રત્નચૂડનુ સુણુ વિચાર, પાત્ર દાન દીધઉ તિણુ સાર,
દાન પ્રભાવિઈં એવડી ઋદ્ધિ, દાન પ્રભાવિઈં પામી સિદ્ધિ. ૩૪૦
દાન શીલ તપ ભાવનસાર, દાનતણુઉ ઉત્તમ વિચાર,
દાનિઈં જસ કીરતી વિસ્તરઇ, ત્રિણિ જીવ દાનિઈં પણુ તરઈ. ૩૪૧
પનરનવોતરઇં હઉઉ પ્રબંધ, પઢતાં ગણતાં ટલઇ સવિ બંધ,
બહુલ બીજ ભાદ્રવઇ હતી, કવિત નીપનું ભૃગ રેવતી. ૩૪૨
તવગછિ રયણસિંઘ સુરિંદ, અમૃતકલાં કરી કુલિ નનચંદ,
તાસ તણુઉ સેવક ઊચરઇ, પટપદ ચરણુ કમલ અણુસરઇ. ૩૪૩
શિવ સુખ દુઃખ દ્દણુઇ ભણુઇ, મુગતિ મર્મ લાભઇ ઇણુ ગુણુઇ,
દ્રવ્ય કીરતિ સંપદ સંપજ્જઈ, ચંદ સૂરિજ જં નિરમલ તપઈ. ૩૪૪

આદિ— ઢાલ મોહણગારૂરે નંદરે વણુનાહલડ
(બીજી પ્રતમાં-વચન તુમ્હારાં હો જિનજી મનિ વસ્યા એ ઢાલ)

શ્રી ગુરૂ **ગોતમ** ગુણ હઇયડઈ કહિઇસિઉં વિનય વિચાર
સ્વામી **સોહમ** ગણધરનઇ કહિઇ **ઉત્તરાધયન** મઝારિ ૧
વિનય કરીજઇ રે ભવીયણ ભાવસિઉં જેહથી લહીઇ નાણ,
અનુક્રમિ સમકિત ચારિત્ર ગુણગ્રહી પામીજઇ નિરવાણ આંકણી.

—(૧) સં ૧૫૯૯ કા શુકલ પચમ્યા શ્રી **સ્તંભતીર્થે** શ્રી **સ્તંભનાધીશ** શ્રી **પાર્શ્વનાથ** પ્રસાદાત્ વિહિત ઉત્તરાધ્યયન ષટત્રિંશદ ભાષા ત્રિશક્ત સમાપ્તં ૨૭-૧૧ પો ૧૨૬ મો સુરત (૨) સ ૧૬૪૯ વર્ષે કત્તિક સુદિ ૩ ભૃગુવાસરે ૧૯-૧૩ દે લા પુ લા સુરત ન ૧૪૮-૩૯૬ (૩) સ ૧૬૫૭ વૈ વ. ૯ શુક્ર બાઇ **સોમા** પઠનાર્થે ૪૦-૧૧ દા ૧૬ નં ૩૭ ધોધા ભ (૪) સ ૧૬૭૧ ચૈત્ર શુદિ દ્વુતીયા લિખિત કાયસ્થ **માથુર સુદર્શનેન આગરે** કોટો ૧૮-૧૩ દા ૭૨ ન ૭૨ સઘભડાર પાટણ (૫) ૩૨-૯ દા ૭ નં ૫૭ ખેડા ભ (૬) શ્રી **અંચલગચ્છ** આચાર્ય શ્રી પુણ્ય (સાગર...) સં ૧૬૫૨ કા૦ શુ ૧ ગુરૌ લિ૦ ૧૫-૧૭ દા ૮૨ નં ૧૦૩ હા. (૭) એક ચોપડો પત્ર ૧૩ થી ૪૩ પ્રત ન ૨૪૭૧ મુક્તિ૦ (૮) પત્ર ૧૪ દા. ૩૦ ન ૫૧ લીં (૯) ૪-૨૦ અપૂર્ણ ન ૫૧૮ મ૦ જૈ૦ વિ૦ (૧૦) લ. સ. ૧૫૯૯ સે લા. વડોદરા. (૧૧) ૧૩-૧૧ જૂની પ્રત પ્રથમના ૩ પત્ર નથી દા. ૩૬ ડા. અ ભં. પાલણપુર.

(૨૦૨) નાગિલ સુમતિ ચોપઇ સં. ૧૬૧૨ આસો શુદિ ૮ ગુરૂ (૧-૧૫૮)

આદિ—

બાલપણા લગિ શીલઇધીર, નીલ કમલ દલ કતિ શરીર,
સમુદ્રવિજય શિવાદેવીનદ, નેમિ નમૂ આણી આણુદ ૧
જસુ ગુણ તણઉ ન લાભે પાર, અતિશય ચઉત્રીસ સોહે સાર,
વચનતણા અતિશય પાત્રીસ, તાસુ ચરણ વંદો નિશિદીસ ૨

અંતે— (પાઠાંતર)

દાન શીલ તપ ભાવના સાર, દાન તણુઉ ઉત્તમ વિચાર,
દાનિ જસ કીરતિ વિસ્તરઇ, ત્રિણિ ભાવ પણુ દાનિં તરઇ. ૩૩૮
પનર નવોત્તરઈ એઉ પ્રબંધ, પઢતા ગુણતાં કરૂ વિલંબ,
દાન માનઈ હું નિરમલ સિદ્ધિ, દિનિ દિનિ વાધઈ બહુ ધરિ ઋદ્ધિ. ૩૩૯

(૭) ગ્રં૦ ૩૩૯ સં૦ ૧૬૦૭ ભા૦ વ૦ ૧૩ અકકેવાસરે ઉપકેશ-ઉલાગછે ભ૦ **સોમકલસ** સૂરિ વાં૦ **શ્રી**કલશ શિ૦ **હેમરત્ન** મુનિ પદ્મસુંદર મુનિ ગુણપ્રભ સમસ્ત ચતૂરિ ગ્રામ મધ્યે મુનિ હેમરત્ન લખિતં. ૧૭–૧૫ દા. ૩૬ નં. ૨ ડા. પાલણપુર.

આદિ અને અંતનું પાઠાંતર—

પ્રણમસિ ગણહર **ગોયમ** રાય, સમરી **સરસતિ** સામણિ પાય,
રયણ ભોજનદોષ વિચાર, પભણિસ તે સાંભલઉ ઉદાર. ૧ xx
પનર નવોતર એહ પ્રબંધ, પઢતાં ગુણતાં ટલઈ કર્મ બંધ,
બહુલ બીજ ભાદ્રવડઇ હતી, કવિત નીપનૂં ગુરૂ રેવતી. ૩૪૭
એહ મંગલ એહજ કલ્યાણ, ભણુઉ ભણાવુ જાં સસિ ભાણ,
રત્નચૂડ એ ચરિત્રહ સાર, શ્રી સંઘનઇ હુઇ જયજયકાર.

(૮) ૨૦–૧૬ નં. ૩૩૧૨ જૈનાનંદ.

અંતે (પાઠાંતર)

પનર ચોદોત્તરઇ હુઇ પ્રબંધ, ભણતાં ગણતાં ટલઇ સવિબંધ,
બહુલ બીજ ભાદ્રવડઇ હતી, કવિત નીપનૂં ભૃગુ રેવતી. ૩૪૦
ધૃતિ કીર્તિ સંપદ સંપજઇ, ચંદ્ર સૂર જાં નિર્મલ તપઇ,
રત્નચૂડ એ ચરિત્રસાર, શ્રી સંઘનઇ હુઇ જયજયકાર. ૩૪૧

(૯) સં૦ ૧૬૦૮ ભા૦ શુ૦ ૬ શુક્રે. વા૦ **આણંદરત્ન** લ૦ ઇડલપુર મધ્યે. ૨૦–૧૨. પ્ર. કા૦ (૯) પત્ર ૧૭ સારી પ્રતિ પ્રકટ કરવા લાયક નં. ૧૬૮ સન ૧૮૭૨–૩ ભાં. ઇ.

(૧૦) સં૦ ૧૬૫૦ ફા૦ વદિ ૨ સોમે તપાગચ્છનાયક ભ૦ સોમવિમલસૂરિ પટ્ટે ગચ્છાધિરાજ ભ૦ હેમસોમસૂરિ સપરિવારાન્

શોક નિવારી મન તણુઉ એ, ભોગવઈ સુરના ભોગ ભ.
મન સુધિ જિન આરાધતા એ, લહિયઈ સયલ સયોગ ભ. ૫૪
શ્રી **વિનયદેવ** સૂરિ ઇમ ભણઈ એ, વદઉ સામિ **સુપાસ** ભ.
એહ ભણુઉ વીવાહલઉ એ, જિમ પુહચઇ મન આસ ભ ૫૫
ચરિત્ર થકી એ ઉધર્યઉ એ લવલેસઇ સંબંધ ભ
મિછાદુક્કડ તેહનૂ એ, જે કહ્યઉ સૂત્ર વિરૂદ્ધ, ભ. ૫૬
યુગલ ભુવન રસ ચંદ્રમા એ, ધરસિ રસાસુત વારિ ભ
ફલતી આશા અભિનવી એ, માસિ તેરસિ દિનિ ધારી ભ ૫૭
એહ રચ્યઉ વીવાહલઉ એ, નાદઉ જા જિણુ ધર્મ ભ
ભણુતા સુણુતા સુખકર એ, જાણુઉ સૂધઉ ધર્મ ૫૮

—ગ્રથાગ્ર ૫૮૧ આર્યા **મન**કા આર્યા **અ**મરા પઠનાર્થ ૧૫-૧૧

ડા અ ભ પાલનપુર

(૧૪૦૧) ભરત બાહુબલિ રાસ કડી ૩૨૫ સં. ૧૬૩૪

આદિ—

શ્રી **આદીશ્વર** ચરણે નમૂ, **ચક્કેસરિ**નઈ ધ્યાનિઇ રમૂ,
ગાઉં **બાહૂબલિ** મુનિરાય, પામી સહિગુરૂ તણુ પસાય ૧
ઋષભદેવ લ્યઈ દીક્ષા જિસઇ, દીધૂ રાજ **ભ**રતનઇ તિસઈ,
બાહૂબલિનઈ દ્યઇ દેશ, બહુલી નામિઇ રિદ્ધિ પ્રદેશ ૨
દેશઇ કેતુ દીધઉ વલી, પુત્ર અઠાણુનઈ મનિ રલી,
આદરઇ સ્વામી સયમભાર, પાલઇ સૂધઉ નિરતીચાર. ૩

અંતે—

આવશ્યક નિર્યુક્તિ ગતિ વિચાર, **વૃત્તિ**માહિ છઈ તસુ વિસ્તાર,
વલી ચરિત્ર જોઇનઇ કહ્યઉં, પંડિત નરને વચને લહ્યઉં ૩૨૨
અક્ષર કાન્હઇ માત્રઇ જેય, હીણુઉં અધિકઉં ભાખ્યઉં તેહ,
પંડિત જન તે સાચઉં કરઉ, અભિનિવેસ મનનઉ પરિહરઉ ૩૨૩
શ્રી **બાહૂબલિ** ઉત્તમ સાધુ, ખામૂં તે સાખિઈ અપરાધ,
કરજોડી વદઉં નિસિદીસ, કહઇ શ્રી **વિનયદેવસૂરીસ** ૩૨૪

ચૈત્ર સુદિ. ૮–૧૮; (૨) બીજી પ્રત ૬૫૯/૪૩૭ નંબરમાં સાં સાથે છે. ઋ. પદમા પઠનાર્થં લિ૦ ઋ. દેલ્હ ૮–૧૭–(૩) લિ૦ ઋષિ લખમણુ ૯–૧૫ પો૦ ૧૨૭ મો૦ સુરત (૪) મુનિ લહુજી લ૦ ૭–૧૭ દા. ૨૦ નં. ૧૩ સીમંધર૦ (૫) ૧૭–૧૩ દા. ૧૩ વી. ઉ. (૬) સં. ૧૬૬૩ કડિનગરે ૧૬–૧૩ વીજાપુર જૈન જ્ઞાનમંદિર પ્રત નં. ૬૧૪ (૭) પત્ર ૧ થી ૯ અપૂર્ણ અનંત નં. ૨ (૮) શ્રી બૃહત્ ખરતર ગચ્છે શ્રી જિનચંદ્રસૂરિ રાજ્યે વા૦ નયરંગ ગણિ શિ૦ રિષિ તેજા શિ૦વાસણસ્ય વાચનાર્થં લેખિ ૧૨–૧૬ નં. ૪૪૬૯ વિ. ને. (૯) ૧૨–૧૫ નં. ૪૪૭૦. વિ. ને. (૧૦).૧૨–૧૪ બી. ડી. ૧૨૭ રો. એ. સો. મુંબઇ નં. ૧૯૧૪ (૧૧) જાંબુનગરે સં. ૧૬૬૭ આસો વદિ ૨ સોમે ૧૦–૧૫ દા. ૨૪ હાલા૦ (૧૨) સ્તંભતીર્થે શ્રી સાગરચંદ્ર શિષ્યેણ લિ. ૭–૧૯ દા. ૮૦ નં. ૩૮ હાલા૦ (૧૩) પત્ર ૧૯ ગા. ૨૫૫ પો. ૬૬ જય.

(૭૫) કુરગડ (કૂરઘટ) ઋષિરાસ (૧–૫૧)

આદિ—

રિસહ જિણિંદહ પયકમલ, વિમલ ચિત્તિ પણમેસુ,
વદ્ધમાણ જિણુ નાણુ-બલિ, કાંઇ કવિત કવેસુ. ૧
રિસહઈ વરિસ દિણુ તપ કીઉ. વદ્ધમાંણિ છમ્માસ,
વરિસી છમ્માસી પ્રસઉ, નામ હુઓ તિણિ તાસુ. ૨
જઉ તદ્ભવ સિદ્ધિહિં સુ, તપ તપ્યું દેવિ અરિહંતિ,
તઉ વિશેષિ સંસારીએ, તપ તપિવઉ એકંતિ. ૩
તપિ તાપવીયઉ કણ્ય જિમ, જીવ સુનિમ્મલ હોઇ,
તપી નિયાણું નઇ વલી, રોસ મ કરિસ્યઉ કોઇ. ૪
રોસિઇ તપ સગલઇ ગલઇ, રોસિ પણાસઈ પ્રીતિ,
રોસિઇં તનુ મન પરજલઈ, રોસિ ન નિરૃત્તિ ચીતિ. ૫
કૂરગડૂ ભવિ પાછિલઇ, તપ કરિ કીધઉ રોસ,
તિણિ રોસિઇ દુર્ગતિ જઇ, અનઇ સંભાપઉ દોસ. ૬

આદિ—   ઢાલ માઈ ધન્ન સુપન્ન.

આરાધૂં ભાવિઇ મતિકરણ શ્રી સંતિ,
ગુરૂઆ ગુરુ વંદઉ ટાલી મનની ચંતિ.
નિર્વાણી નામઈ શાસનદેવિ સંભારૂં,
સોલમ જિનવરનું **ધવલ** રચિસુ હઉં સારુ. ૧

અંતે—

ઉત્તરાધ્યયનની **વૃત્તિ** પ્રમુખ થકી, ભાખ્યઉ એ અધિકાર,
આપમતિઇ કાંઇ હીણ અધિક કહ્યઉં, સાચ વિબુધ કરઉ સાર. ૨૧૫
શાંતિ જિણેસર સ્વામી સોલમઉ, ગાયઉ મન ઉલ્લાસ,
શ્રી **બ્રહ્મ** કહઇ નિતુ સેવા સારતા, પૂરઈ વંછિત આસ ૨૧૬
આણંદ આણીરે જગગુરૂ ગાઇઅઇ

—પઠનાર્થે બેન **મોતીકુઅર** ૧૫-૧૪ ન ૨૩૩૦ મુક્તિ

(૧૪૦૪) વાસુપૂજ્ય સ્વામિ ધવલ.

આદિ—

ચઉવીસઈ જિણ ચરણે લાગીઇ, વર **શ્રુતદેવી** પાસઇ માગીઈ,
લાગીઇ પાએ શ્રી સુગુરૂનઇ, **ધવલ** રચિસુ સુહામણું
વાસુપૂજ્ય જગગુરૂ બારમાનૂ, ચરિત્ર ભાવ ત્રિણ્ઈ તણૂ,
ધાતકી ખડઈ પૂરવ દિશિ ગિણિ આહાવિદેહિ વખાણીઇ
ભલ વિજય **મંગલાવતી**, નયરી રતન સંચય જાણીઅઇ ૧

અંતે—

સદાફલી ફલ જિમ તડકીનઈ સાધુ સહિત સિધિ પામઇ,
શ્રી **વિનયદેવસૂરિ** બે કરજોડી, ભાવઈ મસ્તક નામઈ.

×   ×   ×   ×

નંદીસર વરિ કરી અઠાહી, દેવલોકિ સુર જાઈ,
પૂજઈ દાઢ આશાતન ટાલઈ, હિયડઇ હરખ ન માઇ.
રચ્યઉ **ધવલ** જિમ ચરિત્રિ વખાણ્યઉ, જાણી ગુરૂમુખિ મર્મ,
તા થિર પઢઉ ગુણઉ ભવિયણજાણ, જા વરતઇ જિણ ધર્મ. ૨૯

અંતે—
શ્રી ઉવએસ ગછિ ગુરૂરાય, કકસૂરિ તસુ પદિ વિખાય,
સાંપ્રત દેવગુપતિ ગણધાર, તે સહગુરૂના વચન આધાર. ૩૫૯
પનરહસઈ સાંત્રીસઈ વરસિ, એ પ્રબંધ કીધઉ મન હરસિ,
વાચક મતિશેખર ઇમ કહઇ, ભણઇ ગુણઇ તે સર્વ સુખ લહઇ. ૩૬૦

—(૧) સં. ૧૫૯૧ જ્યે. સુદિ ૭ લ. ઉપકેશ ગચ્છે કુકદાચાર્ય સંતાને ભ૦ સિદ્ધસૂરિ શિષ્ય ઉ૦ રત્નસમુદ્ર તત્ શિષ્યણી સાધ્વી રંગલક્ષ્મી પઠનાર્થં ૨૧-૧૧ દા. ૪૩ ૯૦ ઘ ૩; (૨) ૧૭-૧૩, મારી પાસે. (૩) ૧૫-૧૩ વ. રા. (૪) ૭-૨૧ નં. ૪૨૭ મ. જૈ. વિ. (૫) નં. ૧૬૬ સન ૧૮૭૨-૩ ભાં. ઇ. (૬) પત્ર ૧૭ સુંદર પ્રત પો. ૪૨ નં. ૭૪૦ કૃપા૦ (૭) સં. ૧૬૩૮ આશ્વિન વદ ૧ શુક્રે થિરપુદ્ર નગર મધ્યે વણારીસ મહિમાસાગરેણ લિ. ૯-૧૬ દા. ૧૭ વી. ઉ. (૮) સં. ૧૬૬૧ કા. સુ. ૧૦ સોમે રાજલદેસર મધ્યે મુ. કીર્તિસિંઘ લિ. પત્ર ૧૭ નં. ૩૦૭૩ અભય. (૯) સં. ૧૫૯૨ માર્ગશર વદ શ્રી ખરતર ગછે જિનસમુદ્રસૂરિ પટ્ટે જિનહંસસૂરિ પટ્ટે જિનમાણિક્યસૂરિ રાજ્યે આચાર્ય કીર્તિરત્નસૂરિ શિષ્યલાવણ્યશીલોપાધ્યાય શિ૦ વા૦ પુણ્યધીર ગ૦ શિષ્ય વા૦ જ્ઞાનકીર્તિ ગણિ શિ૦ પં૦ ગુણપ્રમોદમુનિના પં૦ કર્મદેવ મુન્યાદિ સાધુ પરિવાર સંયુતૈઃ લિ૦ ૧૮-૧૨. જશ૦ (૧૦) પત્ર ૧૧ સં. ૧૭૪૦ ફા. શુ. ૭ પો. ૧૩ જય૦

(૧૩૩૧) ઇલાપુત્ર ચરિત્ર (ભાવના વિષયે).

આદિ—

શ્રીજિન-શાસનિ જિગિ જયઉ, દેવ એક અરિહંત;
ચિહું દિસિ ચિહું મુહડે ચતુર, ચઉવીહ ધમ્મ કહંતિ. ૧
દાન શીલ તપ ભાવના, એ ચ્યારઇ તસુ ભેદ;
ચિહુ દિસિ ચિર ભમિવા તણા, ક્ષિણિહિ ક્ષિપાવઈ ખેદ. ૨
તિહિ ચિહુંમાહિ અધિકેરડઉ, વલી વિશેષઇ ભાવ;
દાનાદિક ત્રિણઈ વિફલ, ભાવ ન આવઇ જામ. ૩

× × ઇણિભવિ પરભવિ સુખ ઘણા આપઇ,
બ્રહ્મ કહઇ અવિચલ પદિ થાપિઇ ૧૧૯
ધન્ન અણુગાર શ્રી મેઘકુમાર,
ગયસુકુમાલ નમૂ નિત વાર ૧૨૦
× × એહ આરાધના જે જન કરસઇ,
તે સુખ સપદા નિશ્ચઇ વરસઇ ૧૨૪
—૧૦-૧૧ પેાથી ન ૧૦ પ્રત કવિ સમયમા લખેલી.

જિનદત્ત ભ. સુબઈ

[તેમણે જિનહિતા નામની દશા શ્રુત સ્કધ ટીકા રચી છે ને ૧૦૮૯ સન ૧૮૯૧-૯૫ ભા. ઇ, અને જબૂદ્વીપ પ્રજ્ઞપ્તિપર વૃત્તિ પણ અણહિલવાડમા રચી છે તેમા પેાતાને ચાલુક્ય વશના રાજપુત્ર (शिष्योऽस्ययं ब्रह्ममुनिर्विपश्चिच्चालुक्य वंशोद्भव राजपुत्र) તરીકે અને સાધુરત્ન પડિત શિષ્ય પાર્શ્વચદ્રસૂરિના શિષ્ય તરીકે જણાવેલ છે આ બીજી વૃત્તિ રચવામા પેાતાના ગચ્છના વિજયદેવસૂરિએ સશેાધન કર્યું હતું પ્રત નં ૧૭૮૨ પ્ર કા વડેા૦]

૧૧૨ કવિયણ (૧-૧૫૯)

(૨૦૪) તેતલીપુત્ર રાસ ૧૫૯૫ (આ રાસના કર્તા નં ૪૯ના સહજસુદર છે તેથી અહીંથી તે કાઢી નાખવેા, અગાઉ પૃ ૫૬૧ મા મૂકેલ છે)

૧૧૩ કલ્યાણજય (જયકલ્યાણ) શિષ્ય (એમ સુધારેા)

(ત૦ સૌભાગ્યહર્ષ સૂરિ શિ) (૧-૧૬૦)

(૨૦૬) કૃતકર્મ રાજાધિકાર રાસ સં ૧૫૯૪ (૧-૧૬૦)

આદિ—

સકલ મૂરતિ કલ્યાણકર, આદિહિં આદિ જિણિંદ,
શ્રી વિમલાચલ મડણઉ, પણમઉ આદિ જિણદ,

ધણ કણ કંચણ સુયણ જણ, રાણિમ ભેાગવિલાસ,
મનવંછિત સુખ ભેાગવઇ, જસ હુયઇ પુન્યપ્રકાસ. ૩

અંતે—

તીરથ જાત કરઈ અતિ રંગ, જિણવર પૂજિ રજઇ બહુ ભંગિ,
માલતાલ કરઇ ગુરૂ ભગતિ, નિશ્ચલ જિન ધર્મ પાલઇ જુગતિ. ૩૬૦
ઇણપરિ પૂરઇ પાલી આયુ, દેવલોક પુહુતઉ નરરાય,
ખરતર ગચ્છિ **જિનવર્દ્ધન** સૂર, તાસુ સીસ બહુ આણંદપૂરિ. ૩૬૧
શ્રી **અન્યાસુંદર** ઉવઝાય, નવે રસ કિધ પ્રબંધ સુભાય,
સંવત **પનરસેાલ વરસંમિ**, સંધ વયણે પવિય સુરંમ. ૩૬૨
વિદ્યાવિલાસ નરિંદ ચરિત્ર, ભવિય લેાય એહ પવિત્ત,
જે નર પઢઇ સુણઇ સાભલઇ, પુન્ય પ્રભાવ મનેારથ ફલઇ. ૩૬૩

(૧) સં. ૧૬૬૪ ભા. વ. ૧ દિને. ૧૫-૧૩ નં. ૧૪૭૮ વિ. ને. (૨) સં. ૧૬૨૬ વૈ૦ વદિ ૧૧ આગમીય ધર્મરત્નસૂરિભિઃ ચેાપડેા છેલ્લેા ભાગ પત્ર ૧ થી ૮ દે. લા. પુ. લા. નં. ૧૧૨૫ (૩) સં. ૧૬૬૦ શકે ૧૫૨૩ (?) આસુ વદિ ૫ દિને ૨૦-૧૨ દે. લા. પુ. લા. નં. ૩૧૯૬/૪૮૦ (૪) નં. ૫૯ ડેા૦ અ૦ ભં. ભાવ૦

એક પ્રબંધની પ્રતને અંતે લખ્યું છે કે:—

ઇતિશ્રી બપ્પભટ્ટિસૂરિ શ્રી આમભૂપતિચરિત્રં સમાપ્તં શુભં ભવતુ સંવત્ ૧૪૯૫ વર્ષે દક્ષિણ દેશે વસમતી સ્થિતેન લિખિતં **આજ્ઞાસુંદર** મુનિના ખરતર ગચ્છે બૃહદ્પક્ષે ॥

---

૪૯ વિનયચંદ્ર (૨) (ત. રત્નસિંહસૂરિ શિ.) (૧-૫૨).

(૯૯) જંબૂસ્વામીનેા રાસ. સં. ૧૫૧૬ (૧-૫૨).

અંતે દવણિ

પ્રભવ સાંમિ પાટિ થાપીયા એ માહાલંતડે આપણિ પુહુતા પારિ
સુણિ સુંદરે,
મનરંગિઇ આણંદસિઉ એ મા૦ મુગતિ આણિ વરી નારિ,
સુણિ સુંદરે. ૧૦૭

(૩) ૧૨-૧૪ દા. ૬૩ નં ૪૩ સંઘ ભડાર પાટણ. (૪) ૧૧-૧૩ ને ૧૬૪. ધડર ભ.

---

૬૭૭ **કમલમેરૂ** (અં.)

(૧૪૦૬) કલાવતી ચોપઇ સ ૧૫૯૪ જે શુ ૩ બુધ કવિંદામા.

સંવત **પનરચઉહિાણા** સાર, જેઠ સુદિ તીજ બુધવાર,
શ્રી **વિધિ** પક્ષ ગચ્છ ઉદાર, નયર શ્રી **કવિંદા** મઝાર ૯૩
વાચકશ્રી **કમલમેરૂ** પાસઉ, કિયો કવિત મન ધરિ ઉછાહઉ...

—(૧) **અંચલગચ્છે** વા૦ **તેજસમુદ્ર** ગણિ શિ૦ ઋષિ **વેણા** લિખિતં પત્ર ૭ ન. ૧૫૦ જેસલ ભ ભ. (૨) પ્રાય આ કવિકૃત સં ૧૬૮૩ આ શુ. ૨ ભૃગુદિને વાસ્તવ્ય **દાવ**બંદિરે લિ. મુ. વિ છાણી.

---

૨૩૭ **મતિસાગર** (૧) (આગમ ગચ્છે સોમરત્નસૂરિ પટ્ટે ગુણ-નિધાનસૂરિપટ્ટે ઉદયરત્નસૂરિ શિ ગુણમેરૂ શિ.) (૧-૪૯૬)

(૧૪૦૭) લઘુ ક્ષેત્રસમાસ ચોપઇ સં ૧૫૯૪ આસો. પાટણ

આદિ—

સરસતિ સામિણિ કરૂ જુહાર, જેહના ગુણ અપ્પારાવાર,
તે **સરસતિનું** ધ્યાનજ ધરી, રચસિઉં ચુપૈ હરષિઇ કરી ૧
આગમ ગચ્છિ ગુરૂઆ ગુરરાય, શ્રી **સોમરયણ** સૂરિ વદૂં પાય,
તસ પટિ શ્રી **ગુણનિધાંન** સૂરિંદ, તસ પટ્ટોધર સૂરિં નરિંદ ૨
શ્રી **ઉદયરયણ** સૂરિ મહિમાવંત, શમદમ સયમ સદા ઝલકત,
તે સહિગુરની અનુમતિ લહી, **ક્ષેત્રસમાસ** અહ્નો રચિસિઉ સહી ૩
તસુ પરિવારિ પડિત **ગુણમેરૂ**, તાસુ સીસ કહિ હરિષ ધરેવિ,
ચુપૈ બધિ કરિસુ હુ સોઇ, એહ વિચાર સુણિયો સહુ કોઇ ૪

વસ્તુ

જૈન શાસનિ જૈન શાસનિ મૂલ સિદ્ધાત,
સોહમ સામિ પ્રકાસીઉ અછઇ, સાર પણયાલ આગમ

અંતે—
એતલો દ્રવ્ય વ્યય કીઉ એ મા. **વસ્તિગ** તે જિગ સારિ સુ૦
ગિરૂઆં કરણી એ કરે એ મા. વરસ અઢારમાંહિ સુ૦
મહિમંડલ રહાવીઉ એ મા, મનના પૂરી આસ સુ૦
લક્ષ્મીસાગર બોલિઉં એ મા, ગિરૂઓ એહ જિ રાસ સુ૦
વસ્તુપાલ તે જિગ તણો એ મા. ચરિત સુણે નરનારિ સુ૦
તેહને ધરિ અફલાં ફલે મા, અષ્ટ મહાસિદ્ધિ પૂરિ. સુ૦

—(૧) ૩-૧૩ સાણંદ ભં. (૨) પ્ર. જૈનસાહિત્ય સંશોધક ખંડ ૩ પૃ. ૧૧૨થી ૧૧૭

---

૫૦ રાજતિલક ગણિ (૧-૫૨)

(૮૦) + શાલિભદ્ર રાસ (૧-૫૨)

—પ્ર૦ પં. લાલચંદની અર્વાચીન ગુજરાતી છાયા સહિત જૈનયુગ પુ. ૨, પૃ. ૩૭૦ થી ૩૭૩. આ કૃતિ સં. ૧૪૯૩ ની લખેલી પ્રતમાં મળે છે તેથી કર્તાને ૧૫ મી સદીમાં મૂકવા ઘટે. —નાહટાજીની નોંધ.

---

(૬૫૦) મલયચંદ્ર (પૂર્ણિમા ગચ્છ સાધુરત્ન સૂરિશિ.)

(૧૩૩૩) સિંધાસણ બત્રીસી ચઉપઈ સં. ૧૫૧૯

આદિ—
સમરિસુ સામિણિ **સરસતિ** દેવિ, **વિક્રમચરિત્ર** કહું સંખેવિ,
માલવમંડણ જોયણ બાર, **ધારાનગરી**નુ વિસ્તાર. ૧
ઉજ્જેણી અધિપતિ વણુવેસ, વિકુર વિક્રમ નરેસ
કલા કુતૂહલ કુતિગ સુણુ, દાન ખડગસું દાલિદ્ર હણુ. ૨
અંતે—
સંવત **પનર ઉગણીસય** એય, ચઉપઇબંધ રચીઉ એય,
મંડલીક મગણ ઉપગાર, રંગઃ, ચચાડલ નગર મઝારિ. ૨૮૭

સિદ્ધાંતસાર વિચાર મીઠું દીઠું દરશનિ દુખ હરઈ,
જીરાઉલુ શ્રી **પાસ** પ્રણમી નમી **સરસતિ** બહુ પરે,
જે ભાવિ ભણુસિઇ અર્થ સુણુસિઈ નવઇ નધિ હુઇ તેહ ઘરે ૫૭૮

—(૧) ઇતિ શ્રી લઘુક્ષેત્ર સમાસ વિવરણે સંપૂર્ણ નામ ષષ્ઠોલ્લાસઃ ૨૩–૧૫ નં ૧૧૪૧/૫૧૦ દે લા પુ લા (૨) ભક્તિવિજય ભ. ભાવ ન ૨૮ (વે૦) (૩) અગરચંદ ભેરૂદાન બાઠીયા લાયબ્રેરી વીકાનેર (૪) અપૂર્ણ પ્રત ૫–૧૮ નં. ૪૦૩ મ જૈ વિ

(૪૬૧) સંગ્રહણી રાસ ઢાલ બંધ (સુધારો —સ ૧૬૦૫ પોષ (૧–૪૯૬)

અંતે— પહેલા ઉમેરો

સદ્‌ગુરૂ ચરણ પસાઇ કરી, **અહમદાવાદ** નયર મનિ ધરી,
ઋષભ પસાઈ પૂગી આસ, એતલઇ હુઉ બીજુ ઉલ્હાસ
વૃદ્ધ સંઘયણિ થિકી ઉદ્ધરી, શ્રી **શ્રીચંદ્ર** મુનીશ્વર કરી,
વડી માહિઇ છઇ એતલા વિચાર, ચઉવીસ દંડક તણા પ્રકાર ૫૩૭
શરીરનઈ અવગાહન મિલી, **સંઘયણિ** સંજ્ઞા સંઠાણ મિલી,
કષાય લેસ્યા ઇંદ્રી સમુઘાત, દૃષ્ટિ દર્શન જ્ઞાનની નાત ૩૮
યોગ ઉપયોગ ઉપપાતિ વિચારિ, ચ્યવન સ્થિતિ પર્યાપ્તિ વિચાર.
દિગાહાર સંજ્ઞા જૂજૂઇ જાતિ, ગત્યાગતિ દેવીની ભાતિ. ૩૯
એહ માહિઇથી કેતલા કહ્યા, કેતલા એક ગ્રંથાતરિ રહ્યા,
સંઘયણિ તણુઉ સૂધઉ વિચાર, **હેમસૂરિ** જે ગછ **મલધાર** ૪૦
તેહનઇ સીસેઇએ એહજિ ભણ્યુ, **સંઘયણિ** પ્રકરણ નામ તસ તણું.
તેહ ઊપરિ ભાવ બહુ ધરી, ચુપૈ બંધ યુગતિઇ એ કરી. ૪૧
ગૂઢ અર્થ એહ માહિ છઇ બહૂ, હું મૂરખ નવિ જાણઉં સહૂ,
જ્ઞાનવંત જે સૂત્રના ધાર, કરયો એ સૂધઉ વિચારિ ૪૨

અંતે— ૪૭ એટલે ૫૪૭ મી કડી પછી મૂકો (૧–૪૯૭)

પાસ પસાઇ અચલ સુખ, લહીઇ સંપતિ કોડિ,
વલી વલી ભાવઈ નમુ, દોઇ કર મસ્તક જોડિ ૪૮

(૩) અ. ગેાપી લવિતં ૭-૧૫ ડે૦ (૪) સં. ૧૬૮૩ દ્વિ૦ શ્રા૦ શુદિ ૩ શનૈા લિ. ઋષિ મેઘા શિ. ઋષિ સહજપાલ વીરમગામ મધ્યે છેલું પાનું ચંપકસેન રાસ સાથે નં. ૪૧૨ લા૦

(૧૩૩૫) દેવરાજ વત્સરાજ પ્રબંધ. સં. ૧૫૧૯ ગેાપમંડલીમાં.

આદિ—

અંબિકિ સામિણિ પણમી પાય, જસ સિરિ ગિરિ ગિરનારહરાય,
વત્સરાજનું કરૂં વષાણ, ધમ્મં કમ્મં તણઉં સુણઉ પ્રમાણ. ૧
પન્ય કાજિ જે ન કરઇ પ્રમાદ, સુખિં સુખિ તિહિ નહી વિષાદ.
વિસમાં વિઘન વલઇ તીહ જાઇ, વત્સરાજ જિમ સુખિ સુખ થાઇ. ૨
ધરમઇ રાજ રધિ સંયેાગ, ધરમઈ શરીર હુઈ નીરેાગ,
ધરમિં પુત્ર પૈાત્ર પરિવાર, ધરમિં વિસમું સમું અપાર. ૩

અંતે—

ચ્યહુ રમણીસ્યું ચારિત્ર લિધ, બહુગતિ તણઉં તેતાહુ દિધ,
મગતરિ મણિ લીલાં હુઇ, છવીસા સુતયઇ ચઉપઇ. ૧૨૬
સંવત ૧૫૧૯ ઉગણીસઇ સિદ્ધ, ગેાપમંડલી સુર છઇ સપ્રસિદ્ધ,
પૂનિમગછિ સાધરત્નસૂરિ, સીસ મલયચંદ કહિ મતિ પૂરિ. ૧૨૭
ધમ્મ કજિ એ સબંધ સુણી, આદર કરૂ જિણુ ધમ્મહ જાણી
ધરમ પ્રભાવઇ હુઇ રૂધિ વૃદ્ધિ, સયલ સંઘનઈ વંછિત સિદ્ધિ. ૧૨૮
—પત્ર ૨૩૩ થી ૨૩૭ નવી સંખ્યા ૮ થી ૧૨ પેા. ૧૯ સીમંધર૦

---

૫૧ (બ્રહ્મ) જિનદાસ (૧-૫૩)

(૮૨) યશેાધર રાસ. (૧-૫૫)

આદિ— શ્રી પૂજ્યશ્રી ધનરત્નસૂરિ ગુરુભ્યેા નમઃ

મુનિસુવ્રત જિન જિન સ્તવું તે સાર
તીર્થંકર જેય વીસમઉ વંછિતફલ બહુ દાંન દાતાર
સારદ સામિણિ વલી તવું, જિમ બુદ્ધિ સાર હૂં વેગિ માગુ,
ગણધર સ્વામી નમસ્કરૂં, વલી સકલકીર્તિ ગુરૂ સાર,
તાસ ચરણ હું પ્રણમીનિ, કરસિઉં રાસ એ સાર. ૧

રાસ લિ. ૫ રૂપચંદેણ ૨-૧૮ નં. ૩૧૭૪ વિ. ને (૬) સં. ૧૭૬૬ વૈ વ. ૧૧ રવિ **ભાવકીર્ત્તિ** લિ. પત્ર ૬ પો. ૯ અબીર (૭) લિ. પ્રીતિવિલાસેન પ્રતિ ૧૭મી સદીની પત્ર ૫ પો. ૧૨ ભુવન. (૮) લિ કોઠારી **ભામા** આર્યા કનક પઠનાર્થં પત્ર ૩ પો. ૮ રામ. (૯) મં ૧૮૦૯ ફા સિત સપ્તમ્યા રવિ **મકસૂદાવાદે** ૫-૧૧ નં. ૫૫-૧૮ ગુ. (૧૦) ૩-૧૩ દા. ૮૩ ન ૬૨ હા. (૧૧) ૧૧-૧૨ નં ૩૧૬૮ વિ ને

---

૬૮૦ અજ્ઞાત

(૧૪૦૮) બાર ભાવના ૯૪ કડી લ સં. ૧૫૯૫ પહેલા

ભાષા અનેક ભમીઉ ઘણું, વીતકનૂં સિઉં સભારણુઉ
ભાવિત ચારિત્ર લહિઉં દુર્લભ, દ્રવ્યત હિઇ પ્રભુ મ કર વિલબ ૧

× × ×

ઇમ સિદ્ધ હુઇ નરનારિ, અનઇ કૃત ક્લીવ સંભારિ
અવરિ કોઇ ન હુઇએ, આગમ ઇમ કહઇએ ૨૬

ચઉપઈ

કહઇ આગમ સૂત્ર નઇં અરથ, જાણુઇ પૂરવ અંગ સમરથ,
જવ જાણુઇ એ અનિત્ય સંસાર, તવ તે ભાવઇ ભાવના બાર.
પહિલઉ નમસ્કાર અરિહત, નમઉં સદા હિવ સિદ્ધ અનંત,
આચાર્ય ઉવઝાયરી, નમઉં સાધુ શુભમતિ મનિ ધરી ૯૪

(૧-૨) સ ૧૫૯૫ ૨૧-૧૦ની પ્રતમા પ્રથમના ૧૭ પત્ર દા. ૫ ન ૬૫, ૧૫-૧૧ દા ૯ ન ૧૩ લે પાટણ (૩) ૯૪ કડી ૫-૧૩ દા ૮૦ હા

---

૧૧૫ લીંબો (૧-૧૬૨)

૨૦૮ પાર્શ્વનાથ નામના સંવેગરસ ચદ્રાઉલા (૧-૧૬૨)

—(૧) સ ૧૭૬૫ પો૦ વ૦ ૧૦ લ૦ પત્તન નગરે વાસ્તવ્ય

બાલ ગોપાલ જિમ પઢઇ સુણઈ જાણે બહુ ભેદ,
જિણ સાસણ ગુણ નિરમલ મિથ્યામત છેદ. ૨
કહીણ નારીયલ, દીજે બાલક હાથિ તે સ્વાદ ન જાણે,
છોલ્યી કેલા દાખ દીજે તે ગુણ બહુ માને. ૩
તીમ એ **આદિ પુરાણ** સાર, **દેસ ભાષ** વખાણું,
પ્રકટ ગુણ જીમ વિસ્તરે, જિણ સાસણ વાંનુ. ૪
રતન માણિક હીરા જગા જોતિ પારખિ, અજાણ ન જાણે,
તિમ જિણ સાસણ ભેદ ગુણ, ભોલા કીમ વખાણિ. ૫
તીહ કારણિ એ રાસ ચંગ, કરૂં ગુણવંત,
ભવીયણ મન સંતોષ રંગ, રીઝે જયવંત. ૬
મધુરીય વાણિ સોહામણી, બોલું આણંદ,
બ્રહ્મ **જિણદાસ** કહે નિરમલુ, જીમ વાધે ગુણ કંદ. ૭

અંતે— વસ્તુ

આદિ જિણેસર **આદિ** જિણેસર તણુઉ મઈ રાસ,
કીયો સરસ સોહાવણો, એક ચિત બહુ ભાવ આણી,
પઢઈ ગુણઈ જે સાંભલે, જિણ સાસણ ગુણ અનંત જાણિ,
શ્રીય **સકલકીરતિ** ગુર પ્રણમીનિ, મુનિ **ભવનકીરતિ** ભવતાર,
બ્રહ્મ **જિણદાસ** કહે નિરમલો, રાસ કીયો મઈ સાર.

દૂહા

વખાણઇ જે રૂવડો, સભા માહિ ગુણવંત,
રૂચિ સહિત જે સાભલિં, તેહનઇ પુન્ય મહંત.
સમકિત ઉપજે નિરમલો, વરત નીમ વલિ સાર,
તત્વ પદારથ જાણે સહી, ગ્યાન ઉપજઈ ભવતાર.

—સંવત ૧૭૩૯ ભા. શુ. ૭ ભોમે **પાટણ** મધ્યે લિ. વાસતવ્યં સાહ મૂલજી લિખાપિત. ગ્રં. ૪૫૦૦, ૧૯૩-૧૧ દા. ૭૯ નં. ૩૦ હા.

(૮૪) શ્રેણિક રાસ (૧-૫૫)

અંતે— (વસ્તુ)

શ્રેણિક રાજા શ્રેણિક રાજા તણો એ રાસ,
પઢે ગુણે જે સંભલે એકમનના ધરી ભાવ ઉજ્જવલ,

સામિ સીમંધર પમુહ જિણુંદ, વીસઈ એ જગગુરૂ ગાઈઇએ,
ભગત લીંબઉ ભણઈ ધરીઅ આણુંદ, શાસ્વતા સુખ જિમ પાઇઇએ ૩

× × ×

—કીધૂ કવિત ઉદાર, ભણતા સવિ સુખસાર,
જે નરનારીઅ ભણસિઈ, તે મનવંછિત લહસિઇ ૧૦
લીંબઉ સેવક બોલઈ, કોઈ નહીં તુમ્હ તોલઇ,
સ્વામી પાઉલે લાગુ, અવિચલ પદવીઅ માગૂ ૧૧

—૨૨ ગીત પંડિત વિજયમૂર્ત્તિગણિ લષિત ૯-૧૪ દા ૬૩ ન ૨૬ સંઘનો ભંડાર પાટણ

---

૧૧૬ વિજયગણિ (૧-૧૬૩)

(૨૦૯) આરાધના રાસ ૨. ૧૫૯૨ વગેરે પૃ ૧-૧૬૩

(આ બને મૂકવામા ભૂલ છે ખરી રીતે પાર્શ્વચંદ્રસૂરિ-તેનો આરાધના રાસ સ ૧૫૯૨ જોઇએ અને તે પ્રથમભાગના પૃ ૧૪૭ પર (૧૯૪-૨૭) આવી ગયેલ છે)

---

૧૧૮ કુશલહર્ષ (ત હર્ષસંયમ શિ૦) (૧-૧૬૫)

(૧૪૧૦) ૧ નેમિનાથ સ્ત કડી ૬૬.

સરસતિ સામણિ વીનવું, મઝ મન મોટી આસ,
નેમીસ્વર ગુણ ગાયસુ, દેજ્યો વચન વિલાસ. ૧

કલશ

ઇમ તવ્યુ ત્રિભુવન સજન પાવન ત્રિજગ જીવન જગગુરો,
શ્રી નેમિ જિનવર સયલ સુખકર નાલદપુર મંડણવરો,
નિતુ નમઈ સુરનર અસુર નર શ્રી વિજયદાન સુરીસરો,
શ્રી હરપસંજમ ચરણ સેવક, કુસલહર્ષ કૃપા કરો ૬૬

(૧૩૩૭) હનુમંત રાસ.

અંતે—

રાસ કીયો રાસ કીયો મેં સાર મનોહર,
હનવંત વીર કો નીરમલો, અંજણા સહિત ગુન સાર,
સોહાલભઃ (?) ભ્રંતિ ફેડવા ભવિયણ સુણવા સાર,
સકલકીર્તિ ગુર પ્રણમી નેં..........
બ્રહ્મ જિણદાસ ઇણી પરી ભણે, પઢતાં પુન્ય અપાર.

—૪૦-૧૧ સ. ભ.

(૧૩૩૮) સમકિતસાર રાસ.

આદિ—

સરસતિ સ્વામિણિ વીનઉ, માગઉ એક પસાઉ,
તમ્હ પરસાદઈ ગાઈસ્યું, રૂવડો એ જિણવર રાઉ. ૧
સહી એ સમાણિ એ તમ્હે સુણો, સુણઉ અમ્હારીય વાત,
જિન ચૈત્યાલઇ જાઇસ્યું, છાડીસુ ઘરકીય તાત. ૨
આગ પખાલિસું અપણો, પહીરીસું નિરમલ ચીર,
જિન ચૈત્યાલઇ પેસતાં, નિરમલ હોઈ સરીર. ૩

અંતે—

સમકીતરાસો નિરમલોએ, મિથાત મોડઇ કંદતો,
ગાવો ભવીયણ રૂવડો એ, જિમ સુખ હોઇ આનંદ તો. ૨૦
શ્રી સકલકીરતિ ગુર પ્રણમીનઈ, શ્રી ભુવનકીરતિ ભવતારતો,
બ્રહ્મ જિણદાસ ભણે ધ્યાઇએ, એ સરસ અપારતો. ૨૧

—ઇતિ સમકીત રાસ મિથ્યાત મોડ સમાપ્ત. ૬-૧૦ સ. ભ.

(૧૩૩૯) સાસરવાસોનો રાસ.

આદિ— દુહા

સરસતિ સામિણિ વીનવુ, માગૂ એક પસાઉ,
સાસરવાસો વરણવું, સદગુર તણઈ પસાઇ.

—૧-૧૯ બી ડી ૨૦૯ રા એ સો મુબઇ નં ૧૯૪૪
(મ ૧૫૯૮મા આ કુશલહર્ષ તપગચ્છ કુતુબપુરાપક્ષે સૌભાગ્ય— નંદિસૂરિના રાજ્યમા ઉપદેશ આપતા હતા)

---

૬૮૧ કક્કસૂરિ શિષ્ય (૨) (કોરંટ ગચ્છ).

(૧૪૧૦) લીલાવતી ચોપઈ સં ૧૫૯૬ વૈ શુ ૧૪ બુધ

આદિ— શ્રી ગુરૂભ્યો નમ

સરસતિ સામિણિ સમરૂ પાય, તું છઇ કવિયણ કેરી માય,
તુહી પ્રસાદિ હુઇ નવનિધિ, સેવક પામઇ સઘલી સિદ્ધિ ૧
માલવ દેશ અતિહિઈ સુવિશાલ, વર્ત્તઈ **ભરહખડ** વિચાલિ,
તિહા **ઉજેણી** પુરવર ભલું, બીજા નગર થકી ગુણનિલુ ૨

અંતે—

બુદ્ધિ કરી તેણિ નરરાય, પરણી **લીલાવઈ** સાહસ પસાઇ,
દીઇ દાન પાલઇ જિનધર્મ, તે રાજા લહિસિ શિવશર્મ ૧૮૭
એ **લીલાવઇ** તણુ ચરિત્ર, ભણુઇ ગુણુઈ તે થાઇ પવિત્ર,
મોટા ચરિત્ર થકી ઉદ્ધરી, ચુપઇ કીધી હરષિઇ કરી ૧૮૮
પનર છન્નવઇ વૈશાખ માસિ, શુદિ ચઉદિસિ મન ધરિય ઉલ્હાસિ,
બુધવાર અતિ નિર્મલઇ, ચરિત્ર રચિઉ આણુદિઇ ઘણુઈ ૧૮૯
કોરંટ ગછિ **કકસૂરિ**રાય, તે ગુરૂના હું પ્રણુમી પાય,
તાસ સીસ ૨ ગિઇ ઇમ કહઇ, ભણુઇ ગુણુઇ તે શિવસુખ લહઇ ૧૯૦

—વાચનાચાર્ય **વિનયચદ્ર** ગણીના શિ૦ ઋષિ **દેવસાગર** લિખિત શ્રાવિકા **પિરાજાં** પઠનાર્થં શુભ ભવતાત્ ૧૧-૧૧ દા. ૭૨ નં ૬૯ સઘભડાર પાટણ

૬૮૧ક અજ્ઞાત

(૧૪૧૦ક) જંબૂસ્વામી ગીત ૩૭ કડી લ સં ૧૫૯૭ પહેલા.
સેઠિ **રિષભદત્ત રાજગ્રહિ** વસઇ, તસ નારિ **ધારણિ** ઉલ્લસઇ,

[આ કવિએ સં.માં રામચરિત લખ્યું છે. તેમાં રચના સમય આપ્યો નથી. તેની પ્રત સં. ૧૬૭૨ની લખાયેલી છે. મુંબઇના દિ૦ જૈન સરસ્વતી ભવનના તૃતીય વાર્ષિક રીપોર્ટ સાથે જોડેલી ગ્રંથ-સૂચીમાં પૃ. ૮૦ મે તેની પ્રશસ્તિ આપેલી છે તેમાં દરેક સર્ગ અંતે 'ભટ્ટારક શ્રી સકલકીર્ત્તિ શિષ્ય બ્રહ્મચારી જિનદાસ વિરચિતે' એમ આપ્યું છે; તે પરથી જણાય છે કે પોતાના ખાસ ગુરૂ સકલકીર્ત્તિ હતા. બ્રહ્મ એટલે બ્રહ્મચારી. દિગંબરોમાં સાધુ થવા માટે ત્રણ સ્થિતિ છે. ૧ બ્રહ્મચારી. ૨ ઐલક અને ૩ મુનિ.)

પર-૬૨ વચ્છ-વાછો (વડતપગચ્છ જ્ઞાનસાગરસૂરિ શિ૦ શ્રાવક) (૧-૫૬ તથા ૬૩).

(૮૫) જીવ ભવ સ્થિતિ રાસ-સિદ્ધાંત રાસ-પ્રવચનસાર રાસ. સં. ૧૫૨૩ ફાગણ શુદ ૧૩ રવિ. (૧-૫૬).

આદિ—

ૐકારાક્ષરરૂપાય, ચિદાનંદમયાત્મને,
સિદ્ધિપ્રદાય ભવ્યાનાં, **રિષભાય** નમો મુદા. ૧

ફાગ

સિરિ **રિસહેસર** પય નમી, સતિકરણુ શ્રી **શાંતિ**,
પૂજિસુ **પાસ** કપૂરસિઉં, પુરિસઉં મન તણી ખંતિ. ૨
વીર જિણિંદ ચઉવીસમઉ, નિત નમઉ ભવિયણ લોઇ,
સેવતાં જસુ તણુઉં શાસન, આસન શિવ સુખ હોઇ. ૩
સારદા દઈ નવયણુ નિધિ, સાનધિ શાસણુ-દેવિ,
મનિ ધરી **ગોયમ** ગણુવર, રાસ રચિસું સંખેવિ. ૪
નવરસ રચિસ વઇરાગિઇ, એગિહિ મનિ ધરી ધ્યાન,
સાભલતા સુખ સંપદ, પદિ પદિ અર્થ નિધાન. ૫
રંજવઉં મન ઇમ આપણુઉં, તં પુણુ સુગુરૂ-પસાઇ,
પરરંજઈ તુ બહુ પુત્રિ. કહિ મનિ કિસિઉં સુહાઇ. ૬
બોલતા બુદ્ધિ લગઈ વલી, અલિય વયણુ જવ હોઇ,
કવિ કહઇ જોડીય બે કર. ખરઉં કરિજ્યો સહૂ કોઇ. ૭

સેવય સભાસુર શુણિય ભાસુર ગુરૂ વભાસુર ગજણો,
મહ સુવિહિ **વાસણુ** દેઉ સાસણુ **વિજયતિલઉ** નિરજણો.

—આ પર સંસ્કૃત ટીકા છે સાથે સાથે પત્ર ૩ દા. ૭૧ નં. ૧૧૧ ડે.

---

૧૨૨ વિનયસમુદ્ર (ઉપ. સિદ્ધિસૂરિ–હર્ષસમુદ્ર શિ) ૧–૧૬૮

(૧૪૧૧) આરામશોભા ચોપઈ સં ૧૫૮૩ માગસર વીકાનેરમા

આદિ—

શ્રી જિનશાસનિ જગિ જયઉ, જિણિ રાજા અરિહત,
દયા ધર્મ ભાષઉ ભલઉ, ભયભજણુ ભગવત   ૧
જિણવરિ ભાખ્યા શ્રીમુખઇ, બોલઈ ત્રિન્નિ સુપવિત્ત,
ગ્યાન અનઇ દરિસણુ વલી, ચરણુ તત્ત્વ ગુણજત્ત   ૨
રત્નત્રય જે નર લહી, પાલઈ તે નર ધન્ય,
વલિ વિશેષિ દસણુ લહી, સુખ સંયોગ સુપુન્ય   ૩
બોધ કહેતુઉ જીવનઇ, જગિ ચિંતામણિ જેમ,
સુર સંપઇ સવિ સોહલું, સુરતરૂ જાણઉ તેમ   ૪
સમતા રસ સીધા સવે, સુણીઇ શ્રવણ સુજાણ,
દેવતત્ત્વ સુધા ધરઇ, તિહા નર જન્મ પ્રમાણ,   ૫
દેવતત્ત્વ આરાધતા થાઇ નિર્મ્મલ બોધિ,
નવઇ તત્ત્વ સુધા હવઇ, જઇ હોઇ ભાવવિસોધિ   ૬
દેવ ત્રિણિ ભાવ તણુઇ, પૂજા ભેદ દોઇ જાણિ,
ઇહ દુહ ભેદહ અતરઇ, સરસવ મેર સમાણ   ૭
ભાવતણિ જિમ પામિયઉ, પરિભવ ઉત્તિમ ઠામ,
સુણિ **આરામસોભા** તણઉ, પ્રગટ કિયો નિજ નામ   ૮
એ ચરિત્ર મઇ સાભલ્યઉ, શાસ્ત્ર તણઇ અનુસારિ,
તે મઈ ભાવઇ ભાસિયો, ભવિયણુ હિયઇ વિચારિ   ૯

૫૩ ભક્તિવિજય (૧-૫૬)×

(સુધારો પં. નયવિજયના શિષ્ય; પ્રાયઃ ૧૮ મી સદીના ટબાકાર)

(૮૬) ચિત્રસેન પદ્માવતિ રાસ સં. ૧૫૨૨×

(સુધારોઃ મૂલ સંસ્કૃતમાં ચિત્રસેન પદ્માવતિ ચરિત્ર પાઠક રાજવલ્લભે સં. ૧૫૨૨ (૪) માં રચ્યું છે. અહીં એ નામનો રાસ એ સંવત સાથે મૂકવામાં ભૂલ લાગે છે.)

૫૪ પેથો (૧-૫૬)

(૮૭) પાર્શ્વનાથ વીવાહલુ ગા. ૨૦૬ (૧-૫૬)

(૧) સં. ૧૫૮૩ માઘ શુદિ ૧૩ ભૌમે લિ. ૧૨-૧૧ પ્રથમનાં બે પત્ર નથી જશ. (૨) સં. ૧૫૮૧ ભા. વ. ૮ પૂનમીય ગચ્છે વિનયસુંદર શિ૦ વિનયસોમ લિ, પત્ર ૮ પો. ૬૯ જય. (૩) એક પરચુરણ ૧૧-૧૧ ની પ્રતમાં દા. ૭૫ સંઘનો ભં. પાટણ.

૫૫ લક્ષ્મીરત્ન શિષ્ય (એમ સુધારો) (૧-૫૭.)

(૮૮) સુરપ્રિય રાસ-સુરપ્રિય ઋષિ સ્વાધ્યાય. (૧-૫૭)

આદિ—

સરસતિ દેવિ સદા મનિ ધરૂં, આપ નંદ્યા ફલ બોલુ ખરૂં,
દોપ આપણ દેખાઈ જેય, અવિચલ સુખ નર પામઇ તેય. ૧
વીર જિણેસર કેરા પાય, પ્રણમીય ગોયમ ગણહર રાય,
વિનય કરીનઇ પૂછઇ ઇસું, ઘણુ કીધઇ ફલ લહીઇ કિસ્યું. ૨
ભવિક જીવ જાણેવા ભણી, વલતા જંપઇ ત્રિભુવન ધણી,
કર્મનિકાચિત બાંધ્યા સબલ, થોડઇ કાજિ કરઇ તે નિબલ. ૩
કહુ જિણવર તે મુનિવર ઠામ, કવણ ખેત્ર તે કેહું નામ,

(એક પ્રતમા અંતભાગમા 'લક્ષ્મીરત્ન ઉવજ્ઝાય' એમ છે).

—(૧) સાધ્વી પદ્મલક્ષ્મી લિ૦ સં. ૧૭૧૦ ચૈત્ર વદિ ૧૧ દા. ૨૪ સીમંધર. (૨) છેલ્લે કવિના નામ વગરની ૧૧ પંક્તિનાં ૪ પત્રની પ્રત દા. ૧૩ નં. ૪૩ ડે. શા. અમદાવાદ (૩) ૪-૧૪

શીલઇ આરંભિ ફલઇ, આગઇ આવઇ ખોલ,
શીલઈ સંપદ ઘરિ મિલઇ, શીલઇ ટલૈ કુબોલ. ૬
શીલિ મનોરથ મનતણા, સીઝઇ સુણિ નિશદીશ,
મૃગાવતી શીલઇ છલ્યો, **માલવપતિ** અવનીશ. ૭
ચંડપ્રદ્યોત નરિંદ વર, સતી શિરોમણિ જેણિ,
હારવિયો હેજઇ કરિ, કહઉં તે કારણ કેણિ. ૮

અંતે—

કર ગયણંગણ રસ શશિ વર્ષે, વર **વૈસાખ** માસ મન હર્ષે,
પંચમી સોમવાર ચઉસાલ, ચઉપઇ બંધ રચી સુવિશાલ. ૯૩
વીકા નયરહિ **વીર** જિણુંદ, તાસુ પસાયઈ પરમાણંદ,
શ્રી **ઉવએસ** ગચ્છ સિણગાર, **રયણપહ** ગિરૂઓ ગણધાર ૯૪
પ્રકટ **પારસનાહ**થી પટ્ટિ, બહુરિમે મુનિજનનૈ થટ્ટિ,
શ્રી **સિદ્ધસૂરિ** સંપઇ સુહકાર, **કક્કસૂરિ** તસુ શિષ્ય ઉદાર ૯૫
તસુ આદેશિ **હર્ષસમુદ્ર**, વાચક તેહનૈ **વિનયસમુદ્ર**,
તિણિ વિરચ્યો એ ચરિત રસાલ, સુણિયો કવિવર સવ વિશાલ ૯૬
કરિ કૃપા અજાણપણુ દેખિ, શ્રુતિ મતિ શોધી અતિ સવિશેષ,
મુઝ સિઉં હિત આણો જિન આણુ, સાચઉ જિન-ભાષિત સુપ્રમાણ ૯૭
જા લગિ મેરૂ મહી રવિ ચંદ, જા લગિ જલધિ પુણ્ય પહુવંદ,
તા અવિચલ એ ચરિત સુચંગ, સુણતા ભણતા હુઇ બહુરંગ ૯૮

—સં ૧૬૦૪ અષાડ વદિ ૩ શુક્રે **વિક્રમનયર** મધ્યે રાયશ્રી કલ્યાણમલ્લ વિજય રાજ્યે ॥ બૃહદ્‌ગચ્છે વા૦ **મેઘરત્ન** તદ્‌વિનેય વાચક રત્નસિંઘેનાલેખિ સ્વવાચનાર્થં પત્ર ૩૧ નં ૨૩૫ અભય.

(૧૪૨૩) ચિત્રસેન પદ્માવતિ રાસ સં. ૧૬૦૪ શ્રાવણ જોધપુરમાં

આદિ— વસ્તુ

સંતિ જિણવર **સંતિ** જિણુવર સકલ સુખકર,
પંચમ ચક્કેસર પવર સતિકરણ સવિ દુરિય દુખહર,
અવર સવે તિથેસરૂ ચઉદસરસ બાવન ગણધર

રચિયજાઇ રસિ રાસો, અમીય એષા સોગુણાગે આવાસો,
નિસુણઇ સુપરિ સવૃંદો, કવીયણુ જણુમણુ તહાણંદો. ૫
જહજહ ઉત્તમ ચરિયં, પણભઇ જઈ પુણ્ય પૂરિ અરિયંત,
તણુમણુ રસણાઈયં સ પવિત્તં તહ તહી હોઇ. ૬
નિમ્મવીયા જા જંભા, રાતી રંભા રસઇ સારંભા,
નામેણુ નયર ભંભા, તમ દિઠ્ઠંતં સુણુ ભવીઆ. ૭
(આટલું 'પ્રાકૃત'માં જણાવી પછી ભાષામાં ચાલે છે.)

વસ્તુ.

ધમ્મ કિજ્જઇ ધમ્મ કિજ્જઇ ધમ્મિં સુખ સાર,
ધર્મિં ઘરિ સંપતિ ઘણી, ધર્મિં જશ વાજિત્ર ભંભા,
ધર્મિં વિદ્યા મંત્રબલ, ધર્મિં હોઇ ઘરિ નારિ રંભા;
દાન સીલ તપ ભાવના, અધિકેરૂ તિહાં ભાવ,
કામદેવ કુંઅરતણા, તે સુણઉ પ્રસ્તાવ. ૮

અંતે—

ભાવના ભાવઇ દોષ જાવઇ પાપ નાવઇ ભવ થકી,
દાન દેઇ દીખ લેઈ કઠિન કર્મ ક્ષપી કરી,
બહુ લોક તારી કુગતિ વારી મુગતિ રામા રસિ ધરી,
ઇમ **કામદેવ** કુંઅરની પરિ જૈન ધર્મ જિ કૈ કરઈ.
તે સુખ પામઈ દુઃખ વામઇ વિવિધ મંગલ અણુસરઈ,
નાગેંદ્ર ગછિ ગુરુ સુરતરૂ સૂરિ **ગુણદેવ** જાણીઇ;
તસ પટિ શ્રી **ગુણરયણ** સૂરિવર સયલ સંઘ વખાણીઈ,
સયલ સંઘ વખાણીઇ, કવિ **સોમચંદ** ભદંત.
જે સુણઈ પભણઇ રાસ એ, તસુ પ્રસન્ન શ્રી અરિહંત. ૩૧૪

—(૧) ઇતિશ્રી **ભંભાપુરી** પ્રબંધે શ્રી કામદેવકુંઅર રાસ સમાપ્તઃ લ. સં. ૧૬૨૬. આગમગચ્છીય ધર્મરત્નસૂરિભિઃ પત્ર ૧૫ થી ૩૮ ચોપડો નં. ૧૧૨૫. દે. લા. પુ. લા. (૨) સં. ૧૬૪૭ ફા. શુદિ ૧૪ શુક્રે ચેલી લખમાઇ લ૦ ૧૯–૧૫ દા૦ ૪૩ નં. ૪૩ વ રૂ

વિનયસમુદ્ર વણારિસ બોલઇ, પદ્માવતીય પ્રસિધરે,
ચિત્રસેન નૃપ રાણી તોલઇ, આ વરન તસુ પદ કીધરે ૨૪૩
સીલતણા ગુણ નિરમલા, જોદ્ધપુરિઇ શ્રી પાસરે,
મુનિસુવ્રતિ ગુણ ઉજલા, કુંથી જિણદ ઉલ્હાસરે. ૨૪૪
સંતિ વિમલ શ્રી પાસઇ, કીધઉ ચરિત્ર રસાલોરે,
સોલ ન(ચિ)ડોતર શ્રવણ માસહિ, સુણજ્યો પુણ્યવિશાલો. ૨૪૫
સીલિહિ લહિયઇ રાજોરે, સીલિઇ દુરિત વિરામઇ,
સીલિ સરઇ સવિ કાજોરે, સીયલિ સયલ સુખ પામીયઇ ૨૪૬

—સ ૧૬૫૩ વિરષે મિતિ જેઠ સુદિ ૫ મી સુકલ પખે સં. વાણારિસ શ્રી ગુણચદ્ર તસુ સીષ શ્રીવત લિષત્. નાગર મધ્યે. ૧૪-૧૪ દા ૭૦ નં ૬૫ ડે૦

(૧૪૧૪) રોહિણેય રાસ સ ૧૬૦૫

—નં. ૧૪૯૧ સન ૧૮૮૭-૯૧ ભા. ઇ.

---

૧૨૩ જિનમાણિક્ય (૧-૧૭૦).

(૨૧૯) કૂર્માપુત્ર રાસ. (૧-૧૭૦)

[આ બને મૂકતા ભૂલ થઇ ગઇ છે અનતહસ ન ૯૩ના ગુરૂ જિનમાણિક્યે કૂર્માપુત્ર ચરિત્ર પ્રાકૃતમા રચ્યુ છે તેને ગૂજરાતીમા ગણી કોઇ સૂચીકારે લખેલ તે ઉતારેલ તેથી ભૂલ થઇ. હવે બનેને ગૂ. કવિ ને કૃતિ તરીકે સ્થાન નથી]

---

૧૨૪ કનક (ખ૦ જિનમાણિક્ય શિ૦) (૧-૧૭૦).

(૨૨૦) મેઘકુમાર રાસ ગા ૫૦ ઢાલ ૪ (૧-૧૭૦)

—(૧) ૫-૯ અનત ન. ૨ (૨) પત્ર ૪ પો ૮૧ નં. ૨૦૧૬ જિ. ચા (૩) સં ૧૭૦૪ મુલતાન નગરે યુગપ્રધાન ભ૦ જિનસિંહસૂરિભિ. શિ. પદ્મકીર્ત્તિ શિ. પ્રદ્મરગ લિ. પત્ર ૩ ન.

નથી પણ અગાઉ નોંધેલી નં. (૮૫) ની વડતપગચ્છીય જ્ઞાનસાગરના શિષ્ય વચ્છ–વાછો નં. (૫૨) કૃત છે.

(૯૦) શ્રીપાલ રાસ-સિદ્ધચક્ર રાસ સં. ૧૫૩૧ (૧–૫૮)

(૧) સં. ૧૫૭૯ કા. શુ. ૧૫ પં. માણિક્યચારિત્ર ગણિના લેખિ નંદરબાર નગરે પત્ર ૭ નં. ૭૬૦ પ્ર. કા. વડો. (૨) નાગેંદ્ર ગછે ભ૦ ગુણરત્ન સૂરિ પટ્ટે ગુણવર્દ્ધન સૂરિ શિષ્ય વા. લક્ષ્મીચંદ લોકપ્રસિદ્ધ મુનિ લાલા લ. ચેલા નાકરયુતેન. સં. ૧૫૯૭ ભા. શુ. ૧૩ રવૌ અદ્યેહિ મંગલપુરે ઉસવાલ જ્ઞાતીય શાહ સિણીયા ભાર્યા માંનુબાઇ પુત્ર કુંરપાલ પઠનાર્થં જૂની પ્રત–ચોપડો નં. ૩૨૬૧ વિ. ને. (૩) સં. ૧૬૦૫ આ. વ. ૧ કનકધર્મ લિ. વિદ્યાધર્મ સહિતેન પત્ર ૧૨ પો. ૧૨ નં ૧૨૪ અભય. (૪) સં. ૧૬૪૮ માઘ ૨ સોમ પં. સુમતિસુંદર લિ. સાધ્વી સૈાભાગ્યમાલા પઠનાર્થં પત્ર ૧૩ પો. ૧૨ ભુવન (૫) સં. ૧૬૬૬ મા. શુ. નં. ૨૨૩૧ અભય. (૬) સં. ૧૭૦૧ ભા. સુ. ૧૩ રવઉ લ. ૧૭–૧૧ નં. ૧૭૪ ઇડર ભં. (૭) ૧૯–૧૨ નં. ૧૭૫ એજન (૮) સં. ૧૭૩૯ ફા. વ. ૨ ગુરૂ ચોપડો જશ. (૯) સં. ૧૬૬૮ સરાવણ શુ. ૮ રવઉ ૧૧–૧૯ દા ૨૩ નં. ૧૪ સીમંધર. (૧૦) સં. ૧૭૩૯ વૈ. શુ. ૧૩ શનૌ રાજનગર વાસ્તવ્ય સુશ્રાવિકા કેસરબાંઇ વાચનાર્થં ૧૬–૬ થી ૧૩ કલ. સં. કો. કેટે. વો. ૧૦ નં. ૬૪ પૃ. ૧૨૩થી ૧૨૫ (૧૧) સં. ૧૭૪૮ ફા. કૃષ્ણ ૨ સોમ પત્ર ૬ નં. ૨૭૩ પ્ર. કા. વડો (૧૨) તથા એજન નં. ૭૬૦ (૧૩) સં. ૧૭૫૯ ફા. વ. ૭ સોમે ૧૩–૧૩ દા. ૮૩ નં. ૧૨૪ હાલા. (૧૪) સં. ૧૭૭૬ દ્વિતીય અસ્વીની માસે કૃષ્ણપક્ષે તીથી અશ્રજી દીને વાર રવૌ લપીકૃતા ગુરૂ પ્રસાદાત્ પત્ર ૧૧ ગાથા ૨૭૨ દા. ૧૧૨ પ્રત નં. ૨ શાંતિ ભં. (૧૫) ભટ્ટારક શ્રી વિજયરાજ સૂરીશ્વર ચરણ પયોજ ચંચરિકાયમાન પંડિત શ્રી લક્ષ્મિવિજય ગણિના લિ૦ ૧૧–૧૪ દે. લા. પુ. લા. નં. ૧૪૧૫/૫૦૧ (૧૬) ભુજનગરે મુનિ સુમતિવિજય લ. સ્વયં પ્રતીરીયં ૬–૨૧

ધય અતિહિ ઉદાર સમકિત સાર બાર વ્રત અંગીકરઇએ,
જે ભવીયણ ભાવિઇં એહ જે ગાવઇ તે સંસાર સમુદ્ર તરઇએ ૮૪

—શ્રી પં૦ **ગજલાભ** ગણિ શિષ્ય ઋષિ વરન પઠનાર્થ.

પ-૧૩ દા ૨૪ સીમંધર

જિનાજ્ઞા હુંડી-અંચલગચ્છની હુંડી સીરોહીમાં સં ૧૬૧૦ લગ.

આદિ— ઢાલ યોગીવાણિનો.

સીરોહી મુખ મંડણો, ભેટયો **આદિ** જિણંદ,
તુમ્હ દરિશણ દેખી કરી પામ્યો પરમાણંદરે,
જીવડા આરાધો જિણભાણ.

(આ પહેલી ઢાળમાં જિનપ્રતિમા અને જિનપૂજા આગમવિહિત છે તે જણાવ્યું છે. બીજીમાં કેદારા રાગમાં સાધુ શ્રાવકના ધર્મ બતાવે છે)

દેવ અને ગુરૂવંદન વેલા ઉત્તરાસંગ કહીઇ સાચું,
આવશ્યક નિં પોસહ વેલા કાંઇ કરો પંથ કાચોરે
જીવડા દૃષ્ટિ-રાગ સવિ મુકો ૪

પંથ નહી વલી સાધૂનેરે માલારોપણ કેરો,
ઉપધાન નામ લેઇ કરીરે કાંઇ કરો ભવ ફેરો જીવડા. ૫
દ્રવ્ય પૂજા ન હોઈ સાધુનેરે સૂત્ર માંહે જુઓ જાચી,
સાધુ પ્રતિષ્ઠા નવી કરેરે તે શ્રાવક વિધિ સાચીરે. જીવડા ૬
આણ સહિત જે કરણી કીજે તે સુખદાયક દીસે,
કહિ **ગજલાભ** મુઝ આજ્ઞા ઉપરિં હરખે હયડું હીંસેરે જી૦ ૭

ઢાલ ૩ રાગ આશાઉરી

શ્રાવકનું સામાયિક વ્રત જણાવી પંચ પર્વી સંબંધી ચર્ચા કરી છે. ઢાલ ૪ રાગ ધન્યાસીમાં તેરસ ચૌદશ તથા પાંચમે પર્યુષણપર્વ કાલકસૂરિએ કારણવશાત્ કર્યું હવે કારણ નથી તો ચોથે કરવું વગેરે જણાવી કહે છે કે—

મુઝ મને મતનો નથી કદાગ્રહ, જિણ આજ્ઞા કેરો દાસરે,
કહિ ગજલાભ સાચું સદ્દહજો, જિણ આજ્ઞા પુરઇં સારરે. ૧૧

સં. ૧૬૬૭ માગસિર વદિ ૨ બુધે શ્રી સ્તંભતીર્થ પુન્યસ્થાનકે વાસ્તવ્યં જોષી સંકરકેન લ. ૨૭-૯ દા. ૬૨ નં. ૭ હાલા. (૫) ૧૩-૧૫ પો. નં. ૭૧ સારી ને જૂની પ્રત યશોવૃદ્ધિ૦ મહુવા.

૬૫૨ જિનરત્નસૂરિ શિષ્ય (વડતપગચ્છ)

(૧૩૪૨) મંગલકલશ રાસ સં. ૧૫૭૨ આસપાસ સં. ૧૫૮૨.

આદિ ॥ ૐ નમો વીતરાગાય ॥

ગોયમ ગણહર પય નમીએ, સામિણિ સરસત્તિ
સરસ વાણિ અવિરલ દીઇ, આરાહિસુ ભત્તિ.
પભણિસુ મંગલકલસ રાસ, સાંભલઉ રસાલ
પુણ્ય પ્રમાણિઈ પામીયએ, મંગલ સુવિશાલ. ૧
જંબૂદીવહ ભરહખિત્ત, માલવ વર દેસ
રૂડઉ નઇ રલીયાંમણુએ, જિહાં પુણ્યનવેસ
ઊજેણી નગરી ભલીએ, જોઅણુ નવ બાર
ચઉરાસી ચહુટાં તણી એ, જિહાં સોહ અપાર. ૨

(આમાં કોઇક વસ્તુ, મુખ્યતઃ ચુપઇ છે. ઢાલ જોઉ જોઉ કમહિઈ કીધું, માહાલંતડઈ, એમ ત્રણ ચાર ઢાલો, દૂહા વગેરે છે)

અંતે—

પંચમ હુવઇ પાલતુ એ માહાલંતડે, વહઇ તુ જિણવર આણ,
સીલ સન્નાહ અંગીકરઈ, પામિઉ પંચમ ઠાણ ૨૨૬
વડતપ ગચ્છ કેરો શૃંગાર, શ્રી જિનરત્નસૂરિ સુગુરૂ ઉદાર.
તાસ સીસ એણીપરિ ભણઈ, મંગલ વાની ભવીઅણ જે સુણઈ. ૨૨૭
ભાવસહિત ભણઇ જે સાભલઇ, અલીઅવિઘ્ન તેહનાં સવિ ટલઈ.
જે કે સાહસીકમાં ભલઈ, તેહ ઘરિ નિશ્ચઇ અફલાં ફલઈ. ૨૨૮

—સં. ૧૫૮૨ કા. વદિ ૧૩ શનૌ અહિમદાવાદ નગરે બૃહત્તપા પક્ષે ભ. જયશેખરસૂરિ સંતાને ભ. જિનમાણિક્યસૂરિ શિ. રાજમાણિક્ય ગણીના યોગ્યં રત્નમાણિક્ય મુનિના કૌતુકેન લખિતમેતત્ ૧૧-૧૩ નં. ૨૩૪૦ મુક્તિ.

૧૨૬ ભાવ (બ્રહ્માણુ ગ. વિમલ–માણેક શિ) (૧–૧૭૧)

(૨૨૨) હરિશ્ચંદ્ર પ્રબંધ (૧–૧૭૧)

આદિની ૪થી કડીમા પાઠાંતર છે કે —

તાસ તણુઉ સિખ અતિ ચતુર, ગણધર **માણિક** જોય
તેહ તણુઇ સુપસાઉલઇ, કવિત રચેસૂ સોઇ ૪

અંતે— દુહા

રૂકમાગદ સગાલપુરિ, અવિચલ જિમ હોય,
તે મતિ આપો મુઝ વલી, કહઇ **હરિચંદ** સોય ૩૪૬

તિણિ અવસરિ દીઠા સાધ, ધર્મ સુણી મતિ સજમ લાધ,
સ્રીય પુત્ર સહિત પરિવાર, સંજમ ધારી સિવ સુખકાર ૪૭

અનશન ધરી અખય ગતિ વરી, બહુ જનસુ પુહુતા સિવપુરી,
દુખ વલિ છૂટા ગ્રભવાસ, અવિચલ પદ તે લીધઉ વાસ. ૪૮

કર્મ બહુ તીર્થંકરે સહ્યા, કર્મ તણા ફલ ઇણિ પરિ કહ્યા,
ક્રસિ સજોગિ આવી મિલઇ, ઉત્તમ સત્ય થિકી ન વિચલઇ. ૪૯

દૂહા

એ પ્રબધ શ્રવણે સુણઇ, ભણુસિઈ જિ નરનારિ,
તે ઘરિ નવનિધિ આગણુઇ, પામઈ સુખ સસારિ. ૩૫૦

—(૧) ૯–૨૧ ન ૫૩. પ્ર કા૦ (૨) સં ૧૬૨૬ આષાઢ શુ ૯ **આગમીય** ધર્મરત્નસૂરિભિ પત્ર ૮૯ થી ૯૩ ચોપડો નં. **૧૧૨૫** દે. લા પુ. લા આમા નીચે પ્રમાણે કર્તા–પ્રશસ્તિ છે, એજ રીતે હાલાભાઇ ભડારની પ્રતમા પણ તથા ભા ઇ.વાળી પ્રતમા પણ છે:–

રુપિ **માંગદ** સ્વર્ગાહપુરી, ત્રીજી ત્યાહા હઇ **હરિચંદ** પુરી,
દુખ વલી છૂટઉ ગરભવાસ, અવિચલ પદ તે લીધઉ વાસ ૩૪૪

કહિ **ભાવ** મન શુદ્ધિરચ્યૂ, કરૂ સ્તુતિ કર જોડિ,
અધિકૂં ઓછૂ જે કવ્યુ, કોઇ મ દેસ્યુ ખોડિ. ૩૪૫

એહ પ્રબધ શ્રવણે સુણુઉ, ભણુસિઇ જે નરનારિ,
તેહ ઘરિ નવનધિ. આગણુઇ, પામઇ સુખ સસારિ. ૩૪૬

અનુદિનુ ચતુર્વિધ સયલ સંઘ મુનિ, અણુદિણુ **સીહા** સ્વામિ ૧૮
+**રહનેમિ વેલિ** કડી ૧૬ (લ. સં. ૧૫૩૫ ઉપર પ્રમાણે)
પ્રિય-વંદણુ પરભતિ ચડી, વરિસઈ ગહિર ગંભીર
ભીનઉ કંબલ કંચૂઉ, મુખ ગેામટું સરીર
દેખી ગજગામિનિ ગયવર ગહિગહિઉ,
જિમ કમલિણિ મધુકાર, વેલી પરાલી. ૧
× ×
સંઘદાસ **સીહુ** ભણઈ, ભવિ ભવિ નમિ પાયચલ
રહનેમિ રાજલિ ચરિત સુણિ; પાય પણાસઈ દૂરિ
પ્રસન ચતુર્વિધ સંઘ સયલ મુનિ અનુદિન **સીહા**ચા સામિ. વેલિ.૧૬
ડુંગરકૃત
+**નેમિનાથ ફાગ**-(બાર માસ) ગા. ૨૬ (લ. સં. ૧૫૩૫ ઉપર પ્રમાણે)
અરે તેારણિ વાલંભ આવિઉ, યાદવ કુલ કેરઉ ચંદ
અહે પસૂઅ દેખિ રથ વાલિઉ, દિહિ દિસિ હૂઉ છંવિદ ૧
× ×
અહે **રાજિમતિ**? સિઉં રાઈમઇ, પુહુતી સિદ્ધિશલાય
ડુંગર સ્વામી ગાઈતાં, અફલ્યાં ફલઈ તાહ. ૨૬
ઉદયવંત (ત. સેામસુંદરસૂરિ શિ૦) કૃત
+**નવકાર મહામંત્રગીત** ગા. ૧૫ (લ. સં. ૧૫૩૫ ઉપર પ્રમાણે)
અક્ષર સંપત જપત પદિ પહિલઇ, બીજઈ બીજક પંચ
બીજઈ સાત સાત ચઉથઈ દ્વ, નવ પંચમઈ પ્રપંચ. ૧
સુગુણી ગુણીઇં નવકારેા, (આંચલી) ××
તપા ગચ્છનાયક ગુરૂઆ, **સેામસુંદર** ગુરરાયા
તાસ પસાઇ ઉદયવંતએ, પરમ મંત અમ્હિ પાયા. ૧૫ સુગુણી.
કરમસીકૃત
+**વૈરાગ્યકુલં** ગા. ૧૫ (લ. સં. ૧૫૩૫ ઉપર પ્રમાણે)
જીવતણી ગતિ જોઈએ, દિયલઇ કાંઇઅ ન થાઇરે
કરમબંધનિ જીવ અવતરઇ, કર્મનિ બંધઉ જાઈ રે. ૧

—ઇતિ અબડ ખિત્રી દ્વિતીય આદેસિ સપૂણ × × ×

ઉવઝાય **ભાવક** કહિ, તસ ગણુ પાર ન લહતિ,
વરદાન છઈ તેહ તણિઇ, કથા કલ્લોલ કરતિ ૧૨૬
એ આદેશ ત્રિહુ તણા, વાત અપૂરવ હતિ,
સુણિ શ્રવણિ જે માનવી, તે શવિ સુખ પામંતિ. ૧૨૭

—તૃતીયો આદેશ સપૂર્ણ × × ×

એહ પ્રબધ ચઉથા તણા, વાત કરી વિસ્તારિ,
ચડી તણુઇ પસાઉલિઇ, કવિ કહઇ હરષ અપાર ૨૫૮
ઉવઝાય **ભાવક** કહઇ માનવી, વાત વિનોદ રસાલ,
કાલી તણુઇ પસાઉલિ, એ પ્રતિપુ ચિરકાલ ૧૯૨

—પચમ આદેશ × ×

ગોરખિ યોગિનિ આગલિ, મૂકી કરિઉ પ્રણામ,
ભણુઇ સક્તિ વર વીર તૂ, વારઉ કીધઉ કામ ૨૫૦

—ષષ્ટ આદેશ × × ×

અંતે—

સીખ હુઇ તે સીખયો, નહીતરિ ગહનજ હતિ,
ઉવઝાય **ભાવક** કહિ, રખે કોઇનિ હિણુતિ ૧૬૨
શિષ્યજ **લખ્યમીસાગરહ**, કારણુ કરિઉ પ્રબધ,
અંબડો ખિત્રી તણુ, સુણુયો સહૂ સંબદ્ધ ૧૬૩
સુણુતા શ્રવણે સુખ હુઇ, ભણુતા ભાવ દિજતિ,
ખિત્રીના ગુણુ ગાઇતા, સુખ સપતિ પામંતિ ૧૬૪
... ... સેવર તણી, ન લહિ તુઝ કો પાર,
એહ વાત જે સભલઇ, તે તે કરિ જે સાર. ૧૬૬

—ઇતિશ્રી અમડ ચરિત્રે સપ્તમો આદેશ પરિપૂર્ણ. **આગમ** ગચ્છે વિવેકરત્નસૂરિ શિ૦ સંયમરત્ન સૂરિ શિ૦ પ ચારિત્રવિવેક ગણિ લિ૦ ૪૧–૧૪ દાબડો ૧૯ ન ૪ સીમધર

ઉલ્લેસે બીજી પ્રતમા

આગર નાયક વંછિય-દાયક, સેવ કરઇ ધરણુંદ્રજી. ૨ ચાલઉ૦
પાસ જિણેસર, સેવક પૂરઈ આસજી,
બે કરજોડી હું હિવ માગઉં, દેજો સિવ પરિ વાસજી. ૯ ચાલઉ૦

(રાજલ ગીત) ગા. ૭ રાગ મારૂણી

મિઇ મુગધાપણિ અંગિ આઉ, વાલંભ વલતઉ ન જાણિઉ,
સહીય સમાણી રંગિ ભરિ રમતાં, કિપરિ ધરી કુણઇ ન આણિઉ.
જિણવર જાદવો રાય, સુણિ ધક મેરડા વયણ. (આંચલી) ૧ ××
ચેલાં દિક્ષ ન વીસરિઉ, સુંદરિ સામિ સરીર.
પ્રીય પહિલી મુગતિઇ હુઇ, **રાજલ રેવિયગિરિ.** ૭ જિણવર.

મતિશેખર (૧-૪૬) કૃત નેમિ ગીત ગા. ૫ રાગ ગુડી

યાદવ વંશ વિભૂષણ, સવિ દૂષણ રહિત સરીર,
આવિઉ તોરણિ વાલહઉ, સખી આલહ પાનહ બીડ. ૧
મૂંરા પ્રીય સંહયઇ બીડલી દેસ, કહિ **રાજલ** રંગિ રસ-આંચલી
નેમિકુંઅર ગુણ-રાતડી, પ્રભ વાતડી વાધઈ સઇનેહ,
તસ પુનઇ પ્રીય મેલ ઉભઉ, જયઉ **મતિસેખર** સામિ. ૫ મૂંરા.

ભાવોકૃત નેમિ ગીત ગા. ૪ રાગ ધન્યાસી.

આપિન માલણિ મરૂઉડઉ સોહિઇ, રયડઉ વલી વલ રે,
દેખઉં ડુંગર આહીઇડઉ, હીયડં દિઇ મઝ હલિરે. ૧
નેમિ કુંમર તે ભામણાં, **રેવતિ ગિરિ** રૂલીઆલઉરે,
ધર્મ મૂલિ ધુરિ જાણીઉ, જીવ દયા પ્રતિપાલરે ૨ આંચલી.
રચસિઇ અંગિઇ દમણઉ, દમણઉ સવિ સંતાપરે. ૩ નેમિ૦
મુકુટિ મહિ મઇ કેવડઉ, કેવડઉ મહિમહિ મા3રે,
ભાવ સહિત **ભાવઉ** ભણઈ, ચઉદ ભવન તિમ રાઉ રે. ૪ ને૦

ભાવોકૃત જીવદયા ગીત ગા. ૩ રાગ ધન્યાસી.

અણુસરઉ ધર્મ જિહા દયા દીસઈ, દેખતાં મન માનઇ વસા વીસઈ,
જોઉ રે મારગ મુગતિનઉ મહીયાં, ઊવટઇ પાર ન પામીઇ કહિયાં.
કૂડઉ અનઇ કૃતિમ કહિઇ અતિ કાચઉ, વિણુ દયા ધર્મ કિહિ
સાંભલઉ સાચઉ ૨

૬૮૪ જયહેમ શિષ્ય

(૧૪૧૮) +ચિતોડ ચૈત્ય પરિપાટી કડી ૪૩ (એ૦)

ગોઅમ ગણહરરાય પાયપ કય પણમેવી
હંસગમણિ મૃગલેાચણી એ સરસતિ સમરેવી
પાએ લાગીનઈ વીનવુ એ દિઉ મઝ મતિ માડી
ચિત્રકોટ નયરહ તણી એ રચઉં ચૈત્ર પ્રવાડી ૧
સિરિ તવ ગચ્છનાયક સિવસુખદાયક હેમવિમલ સૂરિંદવરા
તસુ સીસ સુખાકર ગુણમણિ-આગર લબ્ધિમૂરતિ પંડિતપ્રવરા
જયહેમ પંડિતવર વિદ્યા સુરગુરૂ સેવીજઇ અનુદિન ચરણ
સેવકજન બોલઇ અમિઅહ તોલઇ હરખિઇ હરખ સુહ કરણ ૪૩

—મહેા૦ આગમમંડન ગણિ શિષ્યેણ લિ૦ શ્રા૦ કુંપૂરદે પઠનાર્થં ૩-૧૨ દા ૨૪ સીમંધર૦ પ્ર જૈનયુગ પુ૦ ૩, પૃ ૫૪ થી ૫૭. [હેમવિમલસૂરિ-આચાર્ય પદ સં ૧૫૪૮ સ્વ. ૧૫૬૮-જુઓ ૧-૬૫, તેમના શિષ્ય લબ્ધિમૂર્તિના શિષ્ય જયહેમના શિષ્ય આના કર્ત્તા છે. પોતાનું નામ આપ્યું નથી. કૃતિ સોળમી સદીની અંતની કહી શકાય.)

---

૬૮૫ સંઘમાણિકય શિષ્ય

(૧૪૧૯) કુલધ્વજ ચોપઇ

આદિ—

સારદ સાર નમુ સદા, સસિવયણી-સુજાણિ
સરસતિ સામિણિ સમરતા, સુખ સંપતિ દિ વાણી ૧
હંસવદન હંસવાહિની, હરિ હર સેવિ પાય
હરિલંકી મૃગનયણી, હીઇ ધરૂ તુમ્હે માઇ ૨
ઋષભ આદિ જિણવર નમુ, પ્રણમૂ ગૌતમ સ્વામિ
સંઘમાણિક ગુરૂ પય નમી, સુખ લહીઇ જસુ નામ. ૩

અજ્ઞાતકૃત હીઆલી ગીત ગા. ૫
સકલ નારિ સુકલીણી સુણીઇ, ગુણવંતી વખાણું જગિ જાણુંરે,
જે દેખઈ તેનઉં ચિત્ત મોહિ, સતી સરોમણિ જાણું રે. ૧
સપનાંતરિ જલ જલણ ન વાંછઇ, અન વિહૂણી રહઇરે,
એહ નારિ ગુરૂ આગલિ દીસઇ, કવિજન એ ઇમ કહઇરે. ૫
લક્ષ્મીસાગર સૂરિ શિ. કૃત હીઆલી ગીત ગા. ૬
સકલ ઉતમ નારિ છઇ બાલકુંઆરિ, ધવલ વર્ણ દીસઇ સા નારિ.
પૂછઉ **તપગચ્છ** ગુરૂરાય, અર્થ જાણઈ **લક્ષ્મીસાગર સૂરિ** રાય.
એ હઇઆલી ચંગ, ભણતાં ઊપજઇ રંગ
આદર કરી લિઉ સનઇ રંગિ. ૬
ખીમાકૃત જયણાગીત ગા. ૭.
એ શ્રાવય કુલિ અવતાર લહીનઇ, સખી જે જીવ વિરાધઈ રે,
તેકમણિ ચિંતામણિ લાધઉ, પણિ ગાંઠિ નવિ બાંધઉરે. ૧
ષટકસાલ એ પંચઇ જાણી, જીવ જતન જે પાલઇરે,
ખીમ કહઇ તે ધન ધન સુકલીણી, મુગતિ ફલ તે લિહસિઇરે. ૭
દેપાલ (૧-૩૬) કૃત નવકાર પ્રબંધ ગા. ૧૨.
ભવણવઇ સાત કોડિ લખ બહુતરિ, સાસય જિણહર માણું,
તેર નવ્યાસી કોડિ સાઠિ લાખ, બિંબહ એ પરમાણું. ૧
નઉકાર પ્રબંધ જે પઢઈ સાભલઇ, તિહ હોઇ પુણ્ય વિસાલ,
મનવાંછિત ફલ તે સવિ પામઇ, બોલઇ કવિ **દેપાલ.** ૧૨
દેપાલ (૧-૩૬) કૃત મનુષ્યભવલાભ ગા. ૯ રાગ સોરઠી.
ધરમ કરેસુ જહીં ધન હોસિ, નિતુ કરઇ પાપ,
જોણુા સઉ ભુઇ વૈદ્ય વસઇરે, અનઇ ઊસીસઇ સાપ. ૧
દાન શીલ તપ ભાવનારે, મન શુદ્ધિ પાલેસુ,
દેપાલ ભણઇ હૂં સવિહૂં ભાગા, એક વટાવ કરેસુ. ૯
જિણદાસ કૃત વૈરાગ્યગીત ગા. ૪ રાગ મલ્હાર.

એકમના આરાધીઇ, ઝરાઉલુ જિણેસર રે
પુત્ર કલત્રિઇ વાધીઈ, ઘણુ કણુ વારૂ વેસ રે. મોહન. ૬૮
એક સોનું અનઈં સોરહું રે, ખાડતણી ખલિ જેમરે,
સુગતિ મુગતિ મતિ સપજઇ, વીવાહલુ વાલ્હુ તેમરે ૬૯
ગુણસાગર સૂરિ શાંતિસૂરિ ગુરૂ **ગોઅમ** સામિનઈ તોલઇરે,
કરજોડી શિષ્ય તેહનઇ રે **નરશેખર** ઇમ બોલઇરે. મોહન૦ ૬૮

—૧૩–૧૧ ન ૨૧૦૪ સં લા વડોદરા

(ગુણસાગરસૂરિના શિષ્ય **શાંતિ**સૂરિ હોય એ વસ્તુસ્થિતિવાળો પ્રતિમાલેખ એવો મળે છે કે "સં ૧૫૫૪ ફા શુદિ ૨ શુક્રે **શ્રી**માળ જ્ઞાતીય શ્રે **મા**ણિક ભા૦ રૂડી સુત વસ્તા ભાર્યા **મ**ણુકઇ નામ્ન્યા શ્રી **શી**તલનાથ પંચતીર્થી કારિતા પ્ર૦ પિપ્પલગચ્છે શ્રીગુણ-સાગરસૂરિ પ્ર૦ શ્રી **શાંતિ** સૂરિભિ ગંધારે' જુઓ જૈન ધા પ્ર સગ્રહ ભાગ ૨ લેખાક ૩૪૦ ગ્રથકર્ત્તા નરશેખર આ શાતિસૂરિના શિષ્ય હોય તો તે સોળમા સૈકામા થયા સભવે છે તેમ ગ્રથની ભાષા પણ તેજ સૈકાની જણાય છે)

---

૬૮૭ વિદ્યારત્ન (ત. હેમવિમલસૂરિ–ધનદેવ–સુરહંસ–લાવણ્યરત્ન લીં (૯૬) શિ૦)

(૧૪૨૧) **મૃગાપુત્ર રાસ** લ સ ૧૬૧૧ **પહેલાં**, ૧૬મી સદીના અંત લગ૦

આદિ—

તિત્થેસર ત્રેવીસમુ ત્રિભુવન તારણ તાત
પણમતા પાતક ટલઇ, સમર્યાં હુઈ સુખસાત ૧
ભોગ સુખિ ભભેગીઆ, ભવી ભમઇ ભવકોડિ
ચાઇ વઇરાગી વેગલા, વિષઈ વિષડી ખોડિ. ૨
તપ જપ સયમ બાહિરા, નરભવ ગમઇ ગમાર
શ્રી જિનધર્મ સમાચરી, સફલ કરઇ સવિચાર. ૩

સીતા સુલસા ચંદનબાલ, ભદ્રા સુભદ્રા મણે રસાલ,
રાજીમતી દેવઇ રોહિણી, તારા ગંધારી ધારિણી. ૧
કલાવતી કમલા અંજના, દવદંતી દેવઇ ભૂઅદિના,
સેણા વેણા સાતઇ કરી, મયણા દોઇ મલયસુંદરી. ૨
રિસિદત્તા રૂપણિ રેવઈ, નંદા દોપઇ મૃગાવઈ,

× × × ×

કાર્તિક સેઠિ ઉત્તમ હૂઉ, સુરમાહે જે ઈંદ,
ધર્મતણા અધિકારી, ભંડારી શ્રી નેમિચંદ. ૮
રાજ કરતાં રિષિપણું, સોધ ઘણું કુમર નરેસ,
નહિ કહઇ મારિ નઇ મારિ, અમારિ અઢારે દેસિ. ૯
સાંપ્રતકાલિ અપૂરવ પૂરવ દિસિ નિવાસ,
જિન ધર્મતણા પ્રભાકર, ઠાકુર શ્રી જિણદાસ. ૧૦
પર ઉપગાર તણું બહુમાન, જન આશા વિશ્રામ,
ચિર પર રમણિ સહોદર, સુરતરૂ સોની સંગ્રામ. ૧૧

× × × ×

તાસ વયણ સુણિઆં મનસુધિ, તીણઈ બુદ્ધિ હૂઉ પ્રકાસ,
કીઉ ઉપગાર તણી મતિ, જીવભવસ્થિતિ રાસ. ૨૮
પનર ત્રેવીસ ફાગુણ શુદિ બહુ બુદ્ધિ તણુ નિવાસ,
રવિ પક્ષ અનઙ તિથિ તેરિસ, તે રચિઈ સ્તુતિ પ્રકાસ. ૨૯

—(૧) ૨૨-૧૧ દા ૭૧ નં. ૨૬ ડે. ઉપર આપેલ છે તેમ આમાં મૃગાંકલેખા રાસ અને જીવભવસ્થિતિ રાસ બંને ભેગાં આપેલા જણાય છે. (૨) લ. સં. ૧૫૬૧ પત્ર ૧૧ શ્લો. ૪૧૧ દા. ૨૩ નં. ૧૮૬ લીં. (૩) વાછાકૃત રાસ સંપૂર્ણ. સં. ૧૬૬૦ વર્ષે ભાદ્રવા વદિ ૯ સોમ લષતં ઋ. શ્રીપાલ ઋષિ ભીમજીના શિષ્ય. ૭૬-૧૫ દા. ૪૨ નં ૩ ડે. ભં. ઘ બહુ જીર્ણ થઇ ગઇ છે. (૪) ૨૪-૧૧ દા. ૭૦ નં. ૭૫ ડે. (૫) લિ. સં. ૧૫૯૭ ચોપડો નં. ૩૨૬૧ વિ. ને. (૬) સં. ૧૬૨૪ ફા૦ સુદિ ૮

(૨) લ૦ ગણિ પ્રીતયસાગર ૩-૧૨ દા. ૭૯ નં ૯ હા (૩) ચોપડો પત્ર ૧૭૫ થી ૧૭૯ વિ. ધ (૪) સ. ૧૬૬૩ અષાઢ શુ. ૧૫, ૨-૬ દા ૧૩ ન ૪૨ જૈ. શા અમ૦ (૪) સ. ૧૬૧૯ કા. વ. ૧૧ રવિ અમદાવાદ પારિખ જાઢા પઠતાર્થે ઔદીચ બ્રહ્મદાસ ધંધુકાવાસી લિ વીજાપુર જ્ઞા ભ ગુટકા

---

૬૮૮ ક પરબત ભાવસાર

(૧૪૨૧ ખ) ચતુર્ગતિ ચોપઈ ૪૦ કડી

પહિલઉ પ્રણમઉ અંબિકિ માય, કહિસુ કવિત હૂં ત્રિભુવનરાય,
સુરનર ગણ ગંધર્વ વિખ્યાય, લુદન કરઇ તે નવગ્રહ પાય ૧
ઇણિ પરિ ચિત્તવિ ધર્મજિ કરૂ, દાન શીલ તપ ભાવ જિ ધરૂ,
દઢ સમકિત નિશ્ચિઈ અણુસરૂ, ચિહૂં ગતિ માહિ વલી નવિ ફિરૂ ૩૯
નાચઈ ખેલઈ ગુણ ગાઇ રાસ, તેહ તણી પ્રભુ પૂરઇ આસ,
ભાવિઇ ભગતિઇ જિણવર તણઇ, **ભાવસાર પરબત** ઇમ ભણઇ.
—૩-૧૧ પ્રાચીન પ્રત દા ૫ ન.૬૩ મો મો સાગર ઉ. પાટણ

---

૬૮૮ ખ વિદ્યાધર.

(૧૪૨૧ ગ) બાર ભાવના

પહિલીય ભાવના ભાવયોએ, એહ અનતતા સહૂઇ જાણયોએ,
ગઢ મઢ મદિર ભવન ગેહ, પહ આજ ભલા ન રહિં કાલિ તેહ ૧
સુરનર અપછરા ઇંદ્ર જેહ, સવિ આય પહૂતઇ ન રહઇ તેહ,
નરય તર્યંચ માનવીય માહિ, ક્ષણિ ઊપજઈ નઇ વલી વલીય જાઈ
ભણઈ **વિદ્યાધર** ભાવયો, એહ ભાવના બાર
ભવીયણ ભગતિઇ સાભલુ, તુ કરઉ સફલ સસાર
એહ પરિ લહિસિઇ પાપ દહઇસિ, કર વહિસિઈ પુણ્યના
મહા કરમ હણુસિ જેહ સણુસિઇ, ભાવિ ભણુસિઈ તેહના ૧૨

(૧૩૪૫) ચિહું ગતિની વેલિ (નગર વેદનાની વેલિ).
આદિ—

આદિ દેવ અરિહંત તૂં, આદીશ્વર અવધારિ,
ચઉ ગઇ પાર ન પામીએ, ભવસાગર ભય વારિ. ૧
કુગુરૂ કુદેવ કુધર્મ હૂંઅ, રલ્યુ અનંતાકાલ,
તૂં અવિહડ મઈ પામીઉ, જગગુરૂ દેવદયાલ. ૨

અંતે—

ત્રિણિ કાલ જિન પૂજા કીજઇ, સુગુરૂ વદી જઇ આણુ,
ભવીયણુ શ્રી જિનધર્મ વહતાં, પામીસઇ કલ્યાણુ. ૧૪૧
ચિહુંગતિની એ વેલી, વિચારી જે પાલઇ જિન આણુ,
તેહના ચરણુ-કમલનઇ પસાઇ, હૂં વાંછૂં ગુણઠાણુ. ૧૪૨

—ઇતિશ્રી નગર વેદનાની વેલિ સંપૂર્ણ.

—(૧) સં. ૧૫૯૭ ચોપડો નં. ૪૨૬૧ વિ. ને. (૨) ૬૪-૧૧ દા. ૪૨ નં. ૪૭ વ ડે૦ (આમાં 'વાંછૂ' એટલું 'ઇચ્છું' એ અર્થ છે ને તે કર્તાનું નામ 'વચ્છ' સૂચવે છે કે નહિ તેની શંકા છે.)

---

૬૩ વચ્છભંડારી (શ્રાવક) (૧-૬૫).
(૯૮) નવપલ્લવ પાર્શ્વ કલશ. (૧-૬૫).
—પત્ર ૨ નં. ૨૬૮૪ મુક્તિ૦

---

૬૫૪ ખેમરાજ (ત. સોમધ્વજ શિ.)
(૧૩૪૬) શ્રાવકાચાર ચોપઈ સં. ૧૫૪૬.
અંતે—

જોઇ આગમ ગ્રન્થ વિચાર, એ બોલ્યઉ શ્રાવક આચાર,
શ્રી જિનધર્મ કરઈ જે સાર, ક્ષેમ કુશલ તે લહઇ અપાર. ૮૦
પનરહછઇં છઇંતાલા વર્ષિં, ખેમરાજ ગણિ મનિ ઉતકર્ષિં,
પાસ પસાઇ પુરી આદરી, શ્રુતથી શ્રાવક વિધિ ઉચરી, ૮૧

દિન પ્રતિદિન કર ઊગતઇ, લેતા જસ અભિધાન,
જેણિ પૂજી જિન પ્રણુમીઇ, તસ સો સિદ્ધ નિદાન

ત્રોટક.

નિદાન તસ સર્વ સુખનુ **વર્દ્ધ**માન જિણુંદરે,
મેરૂ શિરિ જો જન્મ ઉત્સવ તસ નમઇ ચઉસઠિ ઇંદરે,
ચવણુ કલ્યાણુકઈ જો જિન ભવિક સુરતરૂ કંદરે,
મૃગાવતી જવ કષ્ટ સમર્યો, કર્યો તસ આનંદરે ૩
કુણુ સા વીરે **મૃગાવતી, ચંદનબાલ**ની માસી,
સમરી જેણિ જિન તેડીઉ, જા શીલિ ન વિરામી ૪

ત્રોટક

વિરાસી નવિ પાય પડતી, દોષ નિજ અગીકરી,
વદતિ મિછામિદુક્કડં સર્વ ન્યાન સિરીવરી
તીએ ઉદયનકુમર ચરિત દયા જિણિ મનિ અણુસરી,
સુણુઉ તસ આખ્યાન અનોપમ, ભવિકમનિ ઉદ્યમ ધરી ૫

અંતે— ૨૫૬મી કડી નીચે પ્રમાણે છે, પછી પત્રો નથી

પણિ એક દોષિઇ દૈવે દૂષ્યો, ચિત્રક રોગિં કોઢીરે,
તેણિ તું પુન પટતર ભણુજે, ગાત્રિ પછેડી ઓઢીરે ૨૫૬

—૧૫-૧૧ દા ૬૩ ને ૨૧ સંઘભડાર પાટણુ.

---

૬૯૦ અજ્ઞાત.

(૧૪૨૩) વંકચૂલ રાસ કડી ૯૫ થી ૯૮.

આદિ જિનવર **આદિ** જિનવર પમુહ ચઉવીસ,
તિત્થકર પણુમેવિ સવિ, ધરિય ચિતિ **સરસતિ** સામિણિ.
તિહુઅણુ જણુ મુખમડણી, વાગવાણિ વર હંસગામિણિ,
તાસતણુઇ સુપસાઉલઇ, કરસિઉં કવિત રસાલ,
વંકચૂલરાય પાલીઆ, નીમ ચ્યારિ સુવિસાલ. ૧
વિનય કરી ગુરૂના પગ નમઇ, રાજરિધિ તે નવિ ગમઇ,
ગણુસઇ જે સંસાર અસાર, તે પામેસિ ભવનો પાર ૯૪

—પત્ર ૩ પ્ર. કા.; પ્ર૦ જૈનયુગ પુ. ૪ પૃ. ૩૩૨ થી ૩૩૩.

---

૬૪ સંવેગસુંદર (એમ સુધારો) (૧–૬૬)
(૯૯) સારશિખામણ રાસ સં. ૧૫૪૮ (૧–૩૬)

(૧) સં. ૧૫૭૭ જેઠ શુ ૧૫ ભૌમે પત્ર ૭ પો. ૬૯ જય. (૨) સં. ૧૬૦૦ ફા. પૂર્ણિમા તિથૌ રવિવાસરે લિ૦ ૧૬–૧૧ બી. ડી. ૨૯૯ રો. એ. સો. મું. નં. ૧૯૯૨ (૩) તપાગછાધિરાજ હુંસ-સંજિમ સૂરિ ગુરૂભ્યો નમઃ । સં. ૧૬૦૪ પો. શુ. ૧૧ શુક્રે લિખિત શ્રીમાલ જ્ઞાતી સંગારહાર સંઘવી થાવર પુત્રરત્ન સંઘવી હુંસરાજ પઠનાર્થ પત્ર ૧ થી ૧૨૮–પં. ૧૭ ચોપડો પ્ર. કાં. (૪) સં. ૧૬૫૪ આ. સુ. ૧ પત્ર ૭ પો. ૮૩ નં. ૨૨૧૭ જિ. ચા. (૫) સં. ૧૭૨૪ વીસા વર્ષે કા. વ. ૧૪ સોમે દેવકા પાટણ ગ્રામે ઋિષ કરમસી લિ. ૧૦–૧૫ નં. ૪૦૫ મ. જૈ. વિ. (૬) સં. ૧૭૮૨ જ્યે૦ વ૦ ૫ બુધે અણહિલ્લ પત્તને ઢંઢેરપાટકે પૂર્ણિમા પક્ષે પ્રધાન સાખાયાં ભ૦ ભાવપ્રભસૂરિ શિ૦ પ્રેમરત્નેન લિ૦ તેજરત્ન પઠનકૃતે પત્ર ૧૭ એક ચોપડામાં જશ. (૭) ૧૦–૧૩ દા. ૨૨ નં. ૨૫ સીમંધર. (૮) ૧૩–૧૧ દા. ૮૦ નં. ૪૨ હાલા. (૯) પત્ર ૩ સેં. લા. નં ૪૭૨૫ (૧૦) પત્ર ૧૨અં. ૩૫૦ દા. ૨૫ લીં. (૧૧) પત્ર ૧૦ ગાથા ૩૫૦ દા. ૨૫ લીં. (૧૨) ૨૬–૧૩ દા. ૭૯ નં. ૮ હાલા. (૧૩) નં. ૧૪૯૫ સન ૧૮૮૭–૯૧ ભા. ઇં. (૧૪) ૭૫–૧૫ જિ. વિ (પુરાતત્ત્વ મંદિર) (૧૫) સં. ૧૫૮૫ માગશિર વદિ ૧૦ રવૌ પં. વિવેકધીર ગણિના લિ. દીસાવાલ જ્ઞાતીય સા. કૃષ્ણા પઠનાર્થં ૧૨–૧૩ દા. ૩૬ ડા. પાલણપુર.

[ના. ૨ નં ૧૭૬૬મા ચોરવાડના જિનમંદિરમાં પ્રતિમાલેખ છે કે સં. ૧૫૨૯ વૈ. શુ. ૩ ગુરૂ શ્રી મંગલપુર–માંગરોળ વાસી ઓસવાલ સોની સાયર આદિએ ચોરવાડપુરે કરાવેલ ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથના ચૈત્યની વૃદ્ધ તપાગચ્છે ભટ્ટારક શ્રી જયચંદ્ર સૂરિ

(૧) લ. સં. ૧૬૨૬ આગમીય ધર્મરત્નસૂરિભિઃ ચોપડો નં. ૧૧૨૫ પાના ૧૩૬ થી ૧૪૪ દે લા પુ લા. (૨) ૬-૧૫ પાદરા નં ૪૦ (૩-૪) ૮-૧૧ દા ૭૧ નં ૨૨ અને ૬-૧૩ દા. ૭૧ નં. ૨૭ ડે. (૫) જૂની પ્રત પત્ર ૫ થી ૧૦ પંક્તિ ૧૧ જશ.

---

૬૯૨ અજ્ઞાત

(૧૪૨૫) પુણ્યસાર રાસ

આદિ- વસ્તુ

સયલ જિનવર સયલ જિનવર સવ સુહકાર
સેવઇ જણુ કપ્પતરૂ, સુજણુલોય વિહુઅ અવિ આસઇ
ચઉવીસિ ચતુરમુહ, ધમ્મ મુલ ચઉવિહ પયાસઇ
ઇહ લોકિ વંછિય કરણ, પરભવિ સર્ગ વિમાણુ,
શ્રી **પુણ્યસાર** કુમાર જિમ, લહ્યા તે કરૂ વખાણુ. ૧

ચોપઇ

પુણ્યિહિ ઉતિમ કુલ નઇ જાનિ, પુન્યઇ હિ લહીઇ પુહવી ખ્યાતિ,
પુણ્યિહિ ધણકણ કંચલ ઘણા, પુણ્યઇ હિ વયરી હુઇ આપણા ૨
પુણ્યિહિ વઇરી પલાઇ દૂરિ, પુણ્યિ સુખ લહઇ નર પુરિ
પુણ્યિહિ વિસ્વાનર સીતલ થાઇ, પુણ્યિ હિ કમલા નાલ તરૂયારિ. ૩
પુણ્યિહિ સબલ સીહ સીયાલ, પુણ્યિહિ પનગ ફુલહમાલ,
પુણ્યિહિ વિસ હુઇ અમૃત જિસ્યા, કરૂ પુણ્ય પરમુખ ઇસ્યા ૪
પુણ્યિહિ આપિ નરપતિ માન, પુણ્યિહિ ઘરિ નિત્ય મંગલગાન,
પુણ્યિહિ સફલ કરઇ સંસાર, જિમ સુણીઇ **પુણ્યસાર** કુમાર. ૫

—૯-૧૩, ૨૧૧ કડી સુધી પછી અપૂર્ણ છે ચોપઇ જૂની ભાષામાં છે. બી ડી ૧૬૦ રે૦ એ સો મુંબઇ નં ૧૯૩૫.

—સં. ૧૫૬૭ ફા. વદિ ૧૦ રવૌ પત્તન મધ્યે શાલાપતિ વાટકે સિદ્ધાંતી ગચ્છે ભ૦ દેવસુંદર સૂરિ શિ. મુનિ જયામર આત્મ પઠનાર્થ લિલિખ ૨-૧૩ દા. ૭૫ પરચુરણવાળી પ્રત નં. ૧૬૫માં સંઘનો ભંડાર. પાટણ.

૬૫૪ક રત્નસુંદર (વડતપગચ્છ જયધીર શિ.)

(૬૩૫૦) +અર્બુદગિરિ તીર્થ બિંબ પરિમાણ સંખ્યા સ્તુત સ્ત૦ ગા. ૨૧ અપભ્રંશમાં

સિરિ **અબ્બુય** ગિરિવર સિહર-સોહણુ **રિસહ** જિણંદ,
પણમઉં તુહ પયપઉમ જિણ, નમિ નરિંદ સુરિંદ. ૧××
ઇહ ભુવણુ-ભૂસણુ દલિય-દૂસણુ **નાભિ**-નરવઇ-નંદણો,
જઇ વસઇ જાયસુ કપ્પ-પાયવુ **નેમિ** સિવ પરસંદણો.
તં તિત્થુ પવરં થુણઇ નયરં જો જણો ભવહુપયં
સિરિ **અબ્બુય** સેલં સુકયમેલં સો લહઇ સુહસંપયં. ૨૧

—કૃતં વિબુધવર **રત્નસુંદર** ગણિભિઃ। અમર૦ પ્ર૦ જૈનયુગ. પુ. ૩ પૃ. ૪૩૨

આદીશ્વર સ્ત૦ ૪૯ કડી.

આદિ જિનવર આદિ જિનવર આદિ જગનાથ,
આદિ સૃષ્ટિ રચના રચીઅ, વિવિધ વર્ણ વ્યાપાર માંડીય,
રાજરંગ રામા રમીય, વમીય કામ મોહ માન છાંડીય.
ચારિત્ર પવિત્ર પ્રાણી વિમલ કેવલ પામીય ગ્યાંન,
ધ્યાયમાન ત્રિભુવન શિખર પામીઉં અવિચલ સ્થાન. ૧
વડતપ પક્ષિ ચારિત્ર ચોખઇ પંડિત શ્રી **જયધીર,**
તાસ સીસ **રત્નસુંદર** પભણઇ, માનુષ પર વરવીર.
આજ અપૂરવ દિનદિન કરયુ, મઈ જિનપતિ ગુણ અણુસરયુ,
મઇ પુણ્ય ભંડારજ ભરયુ, હૂં દુખસાગર ઊતરયુ. આ. ૪૯

—એક નાનો ચોપડો પત્ર ૧૬૬ થી ૧૭૩ પં. ૧૨. વિ. ધ.

વિક્રમ સત્તરમી સદી.

---

૬૯૩ ખ વિદ્યાસાગર (ત વિજયદાનસૂરિ શિ)

(૧૪૨૬ ખ) સુકોશીલ ગીત ગા ૫૧ સં. ૧૬૦૨ આસો.

જંબૂદ્વીપ મઝારિ ક્ષેત્રભરત માહે, નયર **અયોધ્યા** જાણિયેએ. ૧
સંવત **સોલસઈ દોઈ,** આસૂ મસવાડઇ થુણિયા,
હોઇ મુનિપુગવા એ ૫૦
શ્રી **વિજયદાન સૂરીંદ,** શ્રી **વિદ્યાસાગર** સેવક દેવ,
અનુ વીનવઇ એ ૫૧

---

૬૯૩ ગ સૌભાગ્યહર્ષસૂરિ શિ૦

(૧૪૨૬ ગ)+ શ્રી ગચ્છનાયક પટ્ટાવલી સ૦ ગા ૫૧ (ઐ)
સં ૧૬૦૨ જે. શુ. ૧૩

સરસતિ દુ મતિ મુઝ અતિ ઘણી, હું છઉં સેવક નિજ તેહ ભણી,
ગાઇસુ **વીર** જિણેસર પાટ, જસુ નામિ હુઇ ગહગાટ ૧
સંવત **સોલ બિડોત્તરિ** એ રચી પટ્ટપરપરા,
વર જેઠ માસિ મન ઉલ્લાસિ તેરસિં રસિ સુખકરા ૫૧

—તપા વિશાલસોમસૂરિ મડિત મડલી સિરોમણિ પ જયસુંદર શિ **જ્ઞાનસુંદર** લ મુ૦ **કીર્ત્તિસુદર** પઠનાર્થે સ ૧૭૦૦ કા. વ ૫ પ્ર૦ ઐ૦ સઝાયમાલા પૃ. ૪૭ થી ૫૨

---

૧૩૧ જગાઋષિ (૧-૧૮૨)

(૨૨૭) વિચારમજરી કડી ૧૨૮ સં. ૧૬૦૩ આમા ૨૪ દડકનું વર્ણન છે) (૧-૧૮૨).

આદિ—

વદિય **વીર** જિણેસર દેવ, જાસુ સુરાસુર સારઇ સેવ,

અંતેમાં પહેલાં ઉમેરો.

તપગચ્છ નાયક આણંદપૂરિ, વંદુ શ્રી **સોમસુંદર** સૂરિ
તાસ અનવઇ સોહઈ ગુરૂચંદ, સિરિ **લક્ષ્મીસાગરસૂરિંદ.** ૧૦૧
સિસ સિરિ **સોમદેવ**સૂરિ સોમ સમાન
સોમજય સૂરીસ પ્રધાન
તપગચ્છ નાયક નયણાણુંદ, ગુરૂ **સુમતિસાધુ** સૂરિંદ ૧૦૨
શ્રી **ઇંદ્રનંદિ** સૂરિ ગણધાર, કિરિ અભિનવ ગોયમ અવતાર,
તપગચ્છિ ઉપઇ અવિચલ ભાણુ, શ્રી **રાજપ્રિય** સૂરિ સુજાણુ ૧૦૩
સમયરત્ન જયવંત મુણીંદ, ઇમ જંપઇ જગિ તેહનઉ સીસ.
સુણિયો વરણાવરણ અઢાર, છતિ સારૂ કરયો ઉપગાર. ૧૦૪
લહઇ અરય **ગૌતમ** ગણધાર, તુહિ આણી પર ઉપગાર.
વીર કન્હઇ બહુ પૃચ્છા કીધ, ભવિકપ્રતિં પ્રતિબોધજ દીધ. ૧૦૫
ઇમ જાણીનઇ કહઇ વિચાર, જોઉ એ સંસાર અસાર,
પુત્ર કલત્ર પોઢા ઘરબાર, રહિસિ ધન સોવન સિણગાર. ૬
હઇયડઇ અવર મ રચો ભરમ,
પુણ્ય પાપ સાથિ અવિસિઇ, ઉ. આપણે કાજિ લાગિસિઈ. ૭

—(૧) સંવત ૧૬૨૬ વૈશાખ વદિ ૧૪ આગમીય ધર્મરત્ન-સૂરિભિઃ-ચોપડો નં. ૧૧૨૫ છેલો ભાગ પાનાં ૯ થી ૧૫. દે. લા. પુ. લા. (૨) ૧૨૧ કડી મુનિ જયવિજય પઠનાર્થં ગણિ ગુણવિજયેન લિ. ૬-૧૩ નં. ૪૧૯ મ. જૈ. વિ. (૩) ૬૪ કડી સુધીની અપૂર્ણ ૨-૧૯ ન. ૨૪૫૪ મુક્તિ૦ (૪) સં. ૧૬૦૮ ફા. શુ. ૧૧ સોમે ૫-૧૧ તિલકવિજય ભં. મહુવા (૫) સં. ૧૬૫૧ કા. શુ. ૩ રવિ-વાસરે ૬-૧૩ દા. ૧૩ નં. ૩૪ જૈ. શા. અમ. (૬) સં. ૧૭૩૧ માગશર શુ. ૧૦ વાર શંકરે લ૦ સાહા લદૃછ સુત સાહા સુરચંદ સાહા વીરા લખાવીતં ૯-૧૧ દા ૭૦ નં. ૧૨૨ ડે૦ (૭) મુનિ સુંદર-કુશલેન શ્રી હાલાર દેશે શ્રી વાગૂડઙ નગરે સં. ૧૭૫૬ કા. શુ. ૫ બુધે લિ૦ ૫-૧૨ નં. ૩૭૧ વડા ચૌટા ઉ૦ (૮) પત્ર ૬૦ થી ૬૭

નં. ૨૩૬૬ મુક્તિ૦ (૪) ૨૩-૧૬ દા. ૭૦ નં ૯૨ ડે૦ (૫) ઉદયપ્રભગણિના લ૦ રેા એ. સેા મુંબઇ (૬) ૨૬-૧૫ દા. ૬૩ નં. ૩૨ સંઘ ભ પાટણ (૬) સં, ૧૬૮૨ વા૦ વિનયચંદ્રગણિ શિષ્ય ઋષિ શિવચંદ્રગણિ શિ૦ મુ૦ ઉદયસાગર લિ૦ ઉસમાપુરે ૭-૧૭ દા ૨૨ નં ૨૯ સીમધર૦ (૭) તપગચ્છાધિરાજ કમલકલસસૂરિ જયકલ્યાણસૂરિ વિશાલસેામસૂરિ પટ્ટે પૂજ્યશ્રી લક્ષ્મીરત્નસૂરિ સીસ ૫ સુમતિકલસ શિ૦ મુનિ સિંહકમલેન લિ સ. ૧૬૫૧ અશ્વનિ વદ ૮ શુક્રવાસરે પુનર્વસુ નક્ષત્રે શિવ નામ્નિ યેાગે નાહીઅર ગામે શ્રી વીરજિન પ્રસાદાત્ ૧૫-૧૯ દે લા પુ લા નં ૧૩૨૬-૪૯૦.

(૨૨૯) ધમ્મિલરાસ સ ૧૫૯૧ (૧-૧૮૫)

આદિ—

સરસતિ મઝ મતિ દિઉ ઘણી, આણી અગ ઉછાહ,
પયપકય સેવઇ સદા, જેહનઇ સુરનરનાહ. ૧
આદિ સંતિશ્રી નેમિ જિન, પ્રગટ **પાસ** જિનચદ,
સયલ ઋદ્ધિ મંગલ કરણુ, પ્રણમુ **વીર** જિણુદ ૨
પાચઇ પરમેસર પ્રગટ, પ્રણમી પુહવિ પ્રસિદ્ધ,
અવર સવે જિનવર નમી, વલી વિશેષિહિ સિદ્ધ. ૩

વસ્તુ

રિસહ જિણવર રિસહ જિણવર પાય પણમેવિ,
વાદવી શ્રી **શાંતિ** જિન **નેમિનાથ** દુહ દુરિઅ ખંડણુ.
પાસ જિણેસર સેવીઇ, **થંભ** તિત્થવર નયરમ ડણુ,
વીર જિણેસર પય નમી, ચઉવીસમુ જિણેસ,
ગાઉ **સરસતિ** મતિ ધરી, **ધમ્મિલચરીઅ** વિસેસ ૪

—(૧) સં ૧૬૭૩ (નહિ કે ૧૬૬૭) પત્તનનગરે પત્ર ૯ નં ૭૭૭ પ્ર. કા (૨) ૧૨-૧૩ દા. ૭૦ નં ૫૬ ડે (૩) ૨૨-૧૫ (વચમા ત્રૂટક) બી ડી ૨૦૯ રેા એ સેા નં. ૧૯૮૧ (૪) સં. ૧૫૯૧ માઘ શુદિ ૧૦ ગુર હેમવિમલસૂરિ પટ્ટે સૈાભાગ્યહર્ષસૂરિ

(૧) પત્ર ૪ પ્રત ૧૭મી સદીની પો. ૮૩ નં. ૨૧૪૪ જિ. ચા. (૨) પત્ર ૫ પ્રતિ ૧૭મી સદીની પો. ૫૨ નં. ૧૦૦૭ કૃપા. (૩) ૪-૧૫ દા. ૩૬. ડા. પાલણપુર.

(૧૦૮) વૈરાગ્ય વિનતિ-આદિનાથવિનતિ સં. ૧૫૬૨ (૧-૭૫)

(૧) સં. ૧૫૮૦ તપાગચ્છાધિરાજ હેમવિમલ સૂરિ રાજ્યે મહો૦ આગમમંડન ગણિ શિ૦ પં. અમરમંડન ગણિભિર્લિ૦ શ્રા૦ સપમાઈ પઠનાર્થં. પેથાપુરનગરે. ૨-૧૧ની પ્રત દા. ૭૫માં પરચુરણ પ્રતમાં છે. સંઘનો ભંડાર પાટણ (૨) સં. ૧૭૪૨ માઘ શુદિ ૧૪ લ૦ સાહ રામજી તત્ પુત્ર સાહ શ્રીવંત સા પઠનાર્થં ગણિશ્રીયે રંગિક દાનવિજય તત્ શિષ્ય ચારિત્રવિજય લ૦ પત્ર ૬ ગાથા ૪૭ પ્ર. કા. વડો. નં. ૨૯૭

(૧૦૯) સુરપ્રિય કેવલી રાસ સં. ૧૫૬૭ (૧-૭૫)

આદિ—

રાજગૃહ રલીયામણઉં, મગધ દેશ શિણગાર,
પુહતા સ્વામી વીરજિણ, શ્રેણિક હર્ષ અપાર. ૧
રૂપ કણયમણિ કોરહુ, ત્રિગઢઉં દેવ રચંતિ,
ચિહું દિસિ છત્ર સોહામણા, સિંહાસણ ઝબકંતિ. ૨
ચિહું દિસિ જિનવર વાહીઇ, પરષદ બઇઠી બાર,
વીર જિણેસર પુણ્યના, બોલઇ ચ્યારિ પ્રકાર. ૩

અંતેમા ૧૯૮મી કડી પછી ઉમેરાઃ—

થંભણ પાસ પસાઉલઇ, રાસ રચિઉં મન રંગિ
દૂહા બંધિ બંધીઉ, ભિલટ આંણી અંગિ.

(૧) સં. ૧૬૦૧ માર્ગશીર્ષ શુ૦ અદ્યેહ સ્તંભતીર્થે શ્રી પાર્શ્વનાથ જિનાલયે માગશર શુદિ ૧૩ ગુરૌ આગમગચ્છે ભ. સંયમરત્ન સૂરિ પટ્ટે વિનયમેરૂ સૂરિ ગણિ ગુણસુંદર લ૦ ૧૧-૧૮ દા. ૧૬ નં. ૬ ઘોઘા ભં. (૨) ગ્રંથાગ્ર ૨૩૫ જૂની પ્રત ૯-૧૩ દા. ૭ નં. ૭૮ ખેડા ભં. (૩) ૮-૧૩ પો. ૯ તિલક. મહુવા (૪) પં. હરજી શિ૦ માનવિજય મુ. સૂરવિજય પદનાર્થં ૧૦-૧૧ દા. ૮૧ નં. ૪૩ હા.

સુણિ **ચંપક** દાન પ્રભાવઈરે શ્રી **લક્ષ્મીસાગર** સૂરિંદ,
બહુ શ્રુતિ ગુણ સાધુરે સરિ **સુમતિસાધુ** ગુણધાર. ૩૮૧
છત્રીસ ગુણે સપૂરારે જસ ઉજ્જવલ જિમ કપૂરા
ગેાતમ સમ ગુણહ નિધાનરે કલયુગિ યુગહ પ્રધાન ૩૮૨
જસ હેમવિમલ સમ દેહરે, **હેમવિમલસૂરિ** ગુણગેહ,
તસુ પટ્ટિ કમલિ દિણદરે, ગુરૂવાદી ગુરુડ ગેાવદ ૩૮૩
સધનઇ દીઇ સેાભાગ હર્ષરે સૂરીસ્વર **સેાભાગહર્ષ**,
સેામવિમલ સૂરિ તસુ પટ્ટિરે હેમવિમલ ગહિગટ્ટિ ૩૮૪
તેણઇ રચીઉ રાસ રસાલરે, વરનયર **વડરાટઇ** વિશાલ,
વરસ **બાહુ નયન રસ ચંદરે**, સવત્સર ઇણિ ઇહ નાણિંઇ ૩૮૫
ઇતિ અવતઇ શ્રાવણ માસરે, શુદિ સાતમિ શુક્ર ઉલ્હાસિઇ,
રચિઉ રાસ ધરી આણંદ, **સેામ** સૂરિ જિમ ગભીરિંદ ૩૮૬
તા ચિર જયુ ચદઇક રાસિરે, સુણતા સવિ પુહચઇ આસ,
ભણુતા ભલી વાધઈ બુદ્ધિરે, ગુણતા તે ગિરૂયડિ સિદ્ધિ. ૩૮૭
શ્રી **સરસતિ** જિન **વર્દ્ધમાન**રે વલી શ્રીગુરૂનું લહી માન,
એ ચડીઉ રાસ પ્રમાણરે, કવિ કવીઉ કવિત વિનાણિ ૩૮૮
એ **ચંપક** ચતુર સુજાણરે, ઇણિ પાલી જિનવર આણ,
નામ લેતા સફલ વિહાણરે, શ્રી સંઘનઈ કર કલ્યાણ ૩૮૯

(૧) **વડલા** મધ્યે લ, ૧૧-૧૫ ગેા ના ગાધી (૨) સ. ૧૬૬૯ ફા. વદિ ૯ શુક્રે તપાગચ્છાધિરાજ **સેામવિમલ** સૂરિ શિ પ. સહિજપ્રમેાદગણિ શિષ્ય પ **હંસપ્રમેાદ** ગણિ લ. **દેકાવાડા** ગ્રામે શ્રી મહાવીર પ્રસાદાત્ ૧૯-૧૭ ને ૪૨૩ લા (૩) પં **સકલ-પ્રમેાદ** ગણિના લિ સ ૧૬૨૬ **પત્તન** મહાનગરે ૧૭-૧૫ દા ૧૭ સુંદર પ્રત વી ઉ

ચસિમાં શબ્દના ૧૦૧ અર્થની સઝાય સ ૧૬૩૨ આ. સુ. ૭ અમદાવાદમા

નક્ષત્રે આગમગછે ધંધૂકપક્ષે સૌભાગ્યસુંદર સૂરિ તત્પટ્ટે શ્રી ધર્મરત્ન સૂરિ તત્ શિ. તત્પટ્ટે મેઘરત્નસૂરિ તત્પરિવારેન પં. જઇરાજ લિ૦ હાલા મધે ઉસવંશની ભલ્લસારણિ મધે તપા ઋષિ મતીનઇ ધંધિન સોડઇ આવ્યા હતા ભાઇ લખિમીદાસે તિહાં ભલ્લસારણ મધ્યે ચુમાસૂં મેહલ્યાતા ચેલા દેવરાજ સહિતેન સુમાસિ સ્થિત શ્રી સંખીશ્વરા પાર્શ્વનાથની રક્ષા શ્રીરસ્તુ ૫૦-૧૩ દા. ૪૧ નં. ૬૬ વડે (૮) પ્રથમખંડ સં. ૧૬૧૫ જ્યે૦ શુ. ૫ શુક્રે લિ. ૯-૯ દા. ૮૩ નં. ૨૨ હા. (૯) સં. ૧૬ ૮૧ આસો વદિ ૧૨ બુધ દાસપા મધ્યે ૪૦-૧૭ દા. ૮૩ નં. ૧૮૯ હા૦ (૧૦) સં. ૧૬૦૪ અણુહિલ્લપુર પત્તને ચોપડો પાન ૭૭-૧૭ પ્ર૦કા (૧૧) સં. ૧૭૫૮ ફા૦ વ૦ ૯ દિને શ્રી તપાગછિઅ શ્રી વિજયદેવ સૂરિ સમવાય વૃદ્ધિ જ્ઞાતીય સાહા શ્રીપ શ્રી વેલજી સોમકરણનો ચોપડો તેહ મધ્યે પત્ર ૨૬. (૧૨) ૫૯-૧૬ અપૂર્ણ પણ જૂની પ્રત. પોથી નં. ૧૧ જિનદત્ત ભં. મુંબઇ (૧૩) પત્ર ૫૩ અપૂર્ણ પણ જૂની પ્રત વીજાપુર જૈન જ્ઞાનમંદિર પ્રત નં. ૬૦૫ (૧૪) ૩૨-૧૭ દા. ૭૯ નં ૬ હા. (૧૫) પત્ર ૩૯ અપૂર્ણ ગો. ના. (૧૬) સં. ૧૬૫૫ પત્ર ૬૧ ગ્રં. ૧૩૫૬ દા. ૧૩ નં. ૨૭ લીં. (૧૭) પત્ર ૪૯ સં. ૧૫૮૮ આ. શુ. ૭ રવિ સંઘધીર શિ. ઉદયસિંઘ લિ. પો. ૧૨ નં. ૧૧૧ અભય૦ (૧૮) સં. ૧૬૦૬ આસો વ. ૮ રવિ પં. ગુણમંદિર લિ. પાલેજ ગ્રામે વિ વી. જ્ઞા. ભં. રાધણપુર (૧૯) ગ્રં. ૧૬૩૪ શાકે ૧૪૯૯ કા. શુ. ૪ ભોમે માતર ગામે. વિ. દા. છાણી.

(૬૬૧) કરસંવાદ સં. ૧૫૭૫ (૪) (૧-૭૯).

(૧) દા. ૩૯ લીં. (૨) અમર૦ (૩) સં. ૧૬૦૫ માઘ શુદિ ૨ ઋ૦ જયવંતકેન સ્વપઠનાર્થં લિ. પત્ર ૨ નં. ૮૨૫ પ્ર. કા. (૪) તે ભં. ની નં. ૮૯૫ મા આ કૃતિનો રચ્યા સં. ૧૫૭૨ આપેલ છે ને ખેમર્ષિદાસનો રચ્યા સં. ૧૫૮૨ આપેલ છે.

(૬૬૨) અંતરિક્ષ પાર્શ્વનાથસ્ત. સં. ૧૫૮૫ (૬) (૧-૮૦).

સંવત **સોલ ચિહુતર** વરઇ, મિગસર સુદી ભૃગુવાર,
દ્વાદસિ દિનિ હરખઈ કરિ, વિનવઇ **ગોવર્દ્ધન** સુખકાર ૩૭

—સં ૧૬૮૩ માહ સુદી ૫ શુક્રે વા૦ **સુખનિધાન** શિ **સકલકીર્ત્તિ** શિ **ઋષિદાસ** પઠનાર્થં દ્રવ્યપુર મધ્યે. વીકાનેર ભં.

---

૬૯૪ અજ્ઞાત

(૧૪૨૭) નાગિલ સુમતિ રાસ ૧૦૭ કડી સં ૧૬૦૪

વીર જિણેસર પાએ નમી, પૂછઈ **ગોયમ** સ્વામિ,
કિમ **સુમતિ** ભવમાહિ ભમ્યો, **નાગિલ** કિમ શિવઠાણિ ૧
કુગુરૂ સંગ **સુમતિ** કીઉ, તું ભવ ભમ્યો અનંત
નાગિલિ તે પુણ પરિહરિઉ, જુઓ પામ્યો ભવ અંત ૨
સંવત **સોલ ચ્યાલઈ** વલી રાસ રચ્યું ઉદારૂરે,
ભણઈ ગુણઇ જે સાંભલિ તેહ લહિ સુખ વારૂએ ૧૦૭

—સં ૧૬૬૧ કા શુદિ ૧, ૬–૧૧ દા ૩૬ ડા પાલણપુર.

---

૧૩૩ પુણ્યસાગર (ખ. જિનહંસસૂરિ શિ)

(૨૩૨) સુબાહુ સંધિ સં ૧૬૦૪ જેસલમેરમાં

આદિ—

પણમી **પાસ** જિણેસર કેરા, પય–પંકજ સુરતરૂ અધિકેરા,
જસુ સમરણ સીઝઇ વખાણી, તે ગુરૂ **સુયદેવી** મન આણી ૧
વીર જિણંદ ઇગ્યારમ અંગઈ, **સોહમ** આગલિ સુખદુખ ભગઈ,
સુખ વિપાકિ બીજઇ સુયખંધઈ, દસમ અજ્ઝયણુ તણુંઈ પરબંધઈ.
પઢમ અજ્ઝયણુ **સુબાહૂ** કેરઉ, અછઇ ભણેઉ સંબંધ નવેરઉ,
તેહઉ કહિસું સૂત્ર અણુસારઇ, જથા જોગિ સંખિત વિચારઇ ૩
હત્થીસીસ પુર આસિ પ્રસિદ્ધ, બહુજાણુ સુવણુ રયણુ કરિ રિદ્ધિ,
પુપ્ફકરંડક તિહિ ઉજાણુ, નંદન વન સમ જાસુ વખાણુ ૪

—ઈન્દુશીલ ગણિના પત્ર ૨ ગા. ૮૫ પેા. ૧૬ નં. ૧૬૩૭ અભય.

(૧૧૮) નેમિનાથ (રંગરત્નાકર) છંદ સં. ૧૫૪૬ મહા શુદ ૧૦ રવિ (૧-૮૫)

અંતે—

શ્રીમત્સેામગુણ ધામ સેામ સૈાભાગ્યસુંદર
પ્રણા વણા લે સત્સૂરિ સૂરિશ્રી **સેામસુંદર.** ૧૧
શ્રી **સેામસુંદર લચ્છસાયર સેામદેવ** મુનીશ્વર ।
શ્રી **સેામજય** ગણધાર ગિરૂઆ **સુમતિસાહુ** ગણેશ્વરા.
શ્રી **ઇંદ્રનંદિ** સૂરીંદ **રાજપ્રિય** સૂરિ સદાફલા
તપગચ્છમંડન સેવે સહિગુરૂ જયેા જાંહુ વિચલા. ૧૨
ગુણરાજિ મંડિત પ્રવર પંડિત **સમયરત્ન** મુનીશ્વરેા,
તસુ પાય પામી સીસ નામી, તવું હૂં **નેમીસરેા**
મઝ દાન આપે પાપ કાપે ચિત્તે ચેાખે રાખયે,
તુઝ પાય સેવા નિતુ કરેવા દેવ દરિસણ દાખયે. ૧૩
તિથિમાન આણી **તિથિ** પમાણી સંવત જાણી સુહંકરેા,
રસવેદ વામિઇ વરસ નામઇ મહા માસિ મનેાહર,
શુભયેાગ યેાગેં દસમિ ભેાગિઇ વાર વારૂ દિણયરેા
નવ છંદ છંદિહિં કિય પ્રબંધિ તવિઉ **નેમિ** જિનેશ્વરેા. ૧૪
નવ નિધિ પામી આજ સ્વામી કલ્પવલ્લી કરી ચડી,
વરિ વૃદ્ધિ જાગી ભીડિ ભાગી આપદા અલગી પડી.
સંતાપ નાઠા રેાગ નાઠા હેવ હીઅડઇ તૂઠઉ,
જવ જગત્રિં જિનવર સદા સુહકર **નેમિ** નયણે દિઠઓ. ૧૫
જાં સાત સાયર સસિ દિવાયર મેરૂગિરિ ગયણાંગણું
નવ કુંડ સમુધ અનઇ વસુધા અસુર સુર ભવણાંગણું,
જો રહઇ અવિચલ થિર કુલાચલ ધ્રુય નિશ્ચલ જહાં લગઇ,
સિરિ **નેમિ** જિનવર ચરિય ચેાખું વિસ્તરૂં જગિ તાં લગઇ. ૧૧૬

(૮) પત્ર ૮ સ. ૧૮૬૫ જે૦ વ ૧૧ **વીકાનેર** મધ્યે રૂપવિજય લિ૦ બાઇ હસ્તા પઠનાર્થે પો ૪૦ નં ૧૦૪૩ દાન૦ (૯) પત્ર ૬ સં. ૧૯૦૦ ભા સુ ૧૧ **વીકાનેર** મધ્યે પો ૬૩ મહિમા૦ (૧૦) સ ૧૬૮૨ મૃગશિર શુ ૧૩ ગુરૂ **આગરાનગરે જિનસિંહસૂરિ** શિ૦ પ. જીવરંગ ગણિના લિ **ચોપડા** ગોત્ર શૃંગારહાર સુશ્રાવક **સાહ** સૂર્યમલ્લ ભાર્યા સુશ્રાવિકા **મૃગાક્ષી** પઠનાય પત્ર ૨ થી ૮ અભય. (૧૧) સ ૧૭૨૧ વૈ. શુ. ૧૪ શુક્ર સિતપત્ર મધ્યે લિ૦ **રાજ**-લાભગણિના પત્ર ૩ નં ૨૮૭ અભય (૧૨-૧૫) સ ૧૭૦૭ આસૂ વ ૯ પ ગુણવિમલ શિ૦ પ કનકનિધાન લિ પત્ર ૬ નં ૩૯૪ સં ૧૭૪૨ આસો વ ૧૧ પ જ્ઞાનચંદ્રેણ લિ **સાલૂડા** મધ્યે પત્ર ૨ નં ૧૨૬૮, સ. ૧૬૮૨ આસો શુ ૧૦ શનિ પ જયકુશલ શિ૦ પ **નંદનમેરૂ** મુનિના લિ પત્ર ૪ નં ૧૪૪૭, અને સ ૧૭૩૦ આસો શુ. ૭ થાવરવાસરે પ **રામચંદ્રેણ** લિ પત્ર ૯ નં ૨૭૨૫ અભય.

[આ પુણ્યસાગર સંબંધી મુનિ હર્ષકુલ કૃત ગીત છે તે પરથી એ હકીકત મળે છે કે 'માતા ઉત્તમદે, પિતા ઉદયસિંહ, અને તેને જિનહંસ સૂરિએ સ્વહસ્તે દિક્ષા આપી હતી' ઐ૦ જૈન કાવ્ય સંગ્રહ (નાહટા) તેમણે પ્રશ્નોત્તર કાવ્ય વૃત્તિ સ. ૧૬૪૦મા ને જંબુદ્વીપપન્નતિ વૃત્તિ સ ૧૬૪૫મા જેસલમેર **રાઉલ ભીમ**રાજ્યે રચેલ છે.]

---

૬૯૫ મતિસાગર (૨) (નં. ૨૩૭થી અને નં. ૨૩૯થી ભિન્ન).

(૪૬૫) ચંપકસેન રાસ ૧૬૦૫ શ્રાવણ (૧-૫૦૩).

આદિ— વસ્તુ

પઢમ જિણવર પઢમ જિણવર પાય પણમેવિ,
શાંતિ જિણેસર મનિ ધરી, **નિમનાથ** બહુભત્તિ જુત્તિય,
જીરાઉલ જગ દીપતઉ, **પાસ** દેવ મનિ સિધિ ધ્યાઇય,
મહાવીર ચુવીસમઉ, પ્રણુમી પાચઇ દેવ,
પંચ પરમિઠ ભાવિસુ, કરસુ અનુદિન સેવ. ૧

સુણિ **સીમંધિર** સ્વામીયાં, તૂં ત્રિહુ ભુવન નાથ
હૂં અપરાધિ આવીઉ, અસરણ અબલ અનાથ. ૬

× × × ×

ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ રાણિમ ધણી, ભૂમ અરથ ભંડાર;
નવિ માગૂં મુગતામણી, ગઢ મઢ ગજ તેાખાર. ૧૧૩
મુનિ **લાવણ્યસમય** ભણઇ, કહૂં જિ બે કરજોડિ.
કવિ સુપ્રસન્ન હેાજ્યેા સદા, સીમંધર ધર્મ થકી મુજ જોડિ. ૧૧૪

—(૧) સં ૧૬૩૬ શ્રા૦ શુદિ ૮ **મીઠુયા** ગ્રામે લ૦ પત્ર ૧૩ થી ૧૭ દા૦ ૨૪ નં ૭ સીમંધ૦ (આમાં પહેલાં ધર્મદેવકૃત અજાપુત્ર રાસ છે) (૨) પં. સુમતિસાર ગણી શિ. ગણિ મેઘસારેણ લ૦ સં. ૧૭(૦)૩ માર્ગસર શુકલ દુતીઆ દિન **બારેજા** ગામ મધ્યે ૪-૧૫ પેા. ૭૪ યશેાવૃદ્ધિ મહુવા.

(૧૩૫૧ક) ગેારી સાંવલી ગીત વિવાદ

—પ્રત ૨ પેા. ૧૭ નં. ૧૭૧૧ અભય.

---

૬૭ નરપતિ (અજૈન) (૧-૮૮)

(૧૨૨) નંદબત્રીસી સં. ૧૫૪૫ (૧-૮૮)

આદિ (સુધારેા)

લંબેાદર કવિ રિદઇ રહંત, હંસવાહની મુખિઇ વસંત
કવિ આલેાચઇ મૂરતિ હાંમ, વિવેકીનઈં કરઇ પ્રણામ. ૧

—પત્ર ૩-૧૭ જૂની પ્રત શેઠ વર્ધમાનરામજી નલીઆવાલા મુંબઇ.

(૧૩૫૨) સ્નેહ પરિક્રમ

એ સનેહપરિક્રમ વાલતાં, લીજઇ ગણપતિ નામ
નરનારી વિરહા વસઇ, એ તેહનુ વિશ્રામ. ૧
નારી વદન વિલેાકતા, નર હુઇ વદન વિકાશ
માનસરેાવર કામિ, શિશિહર મિલીઉ ભ્યાસ. ૨

× × × ×

૬૯૬ મતિસાર (મતિસાર ? નં.૨૩૯થી ભિન્ન, કદાચ જૈનેતર હોય યા નં ૨૩૭ના મતિસાગરથી અભિન્ન હોય)

(૧૪૨૮) **કર્પૂર મંજરી રાસ** સં ૧૬૦૫ ચૈત્ર શુ ૧૧ રવિવાર

આદિ—

પ્રથમ ગણપતિ વર્ણવઉં, ગવરિ પુત્ર ઉદાર
લક્ષ લાભ જે પૂરવઇ, દેવ સવિહું પ્રતિહાર ૧
સેવંત્રે જસ મુગટ ભર, સીદૂરઇ સોહિ સિરીર
સિદ્ધિ બુદ્ધિ નઉ ભરતાર જે, બુદ્ધિદાતાર વડવીર ૨
કાશમીરપુર મંડની, **સરસતિ** સમરૂ માય
તેહતણુઇ સુપસાઉલઇ, બુદ્ધિ પામઇ કવિરાય ૩
આગઇ કવિ જે વડા હૂઆ, તસ માગૂ અનુમતિ
સદ્ગુરૂ તણે ચરણે નમી, મનસિઉ ધરી બહુ ભત્તિ ૪
એ સવિ હું આયસ લહી, માડસુ કથા રસાલ,
રૂદ્રમાલ જે પૂતલી, **કપૂરમંજરી** રસાલ ૫
તાસ રૂપ સોહામણુઉ, ગાયસ મનનઇ કોડિ,
બ્રહ્માણી વર આલજો રખે અણાવઇ ખોડિ ૬

અંતે—

કપૂરમંજરી કથા અભિનવી, સવત **સોલ પંચોત્તરઇં** કવી,
ચૈત્ર શુદિ અગ્યારસિ રવિવાર, બોલઇ કવિ પંડિત **મતિસાર** ૧૯૯
પુણ્યતણુઉ એવડઉં સરૂપ, પુણ્ય પસાઇ પામીઇ નિરૂપ,
ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ ઘણુ કણુ પરિવાર, પુણ્ય પસાઇ જયજયકાર ૨૦૦
સરસ કથા જિકો એ સુણઇ, માન મહુત તવ વાધઈ (ઘ)ણઇ,
સકલ સભાના દુરિતજ હરૂ, વિઘનરાજ તમ્હે રક્ષા કરૂ. ૨૦૧

—(૧) ૭-૧૫ દા ૭૦ નં ૧૧૨ ડે૦ (૨) તે એતે ખેડ મધ્યે લ૦ શ્રી જીત્યવિજે સ ૧૭૯૪ માગ શુ ૪ સોમવારે ૧૫-૧૧ દા ૩૬ ડા૦ પાલણપુર

— (૧) સં૦ સોલ અઠોત્તરા વર્ષે માગશિર વદિ અષ્ટમી સોમવારે રિથત્વા હીરરત્નસૂરિ શિ૦ ગણી ગુણરત્ન લી૦ ખંભાલીયા ગ્રામે લ૦ ૨૫–૧૫ દા. ૭૯ હા. (૨) સં. ૧૬૨૬ વૈ૦ સુદિ ૨ લિ૦ આગમ ગચ્છીય ધર્મરત્નસૂરિભિઃ પત્ર ૧૦૭ થી ૧૪૩ ચોપડો નં. ૧૧૨૦ દે. લા. પુ. લા. (૩) સં. ૧૬૯૯ જ્યે૦ શુ૦ ૨ મંગલે પૂજ્ય શ્રી કલ્યાણસાગર સૂરિ રાજ્યે ઉગ્રસેન પુરે મુનિ કીર્તિચંદ્રેણ લિ૦ ૩૧-૯ થી ૧૩ કલ૦ સં. કૉલેજ કૅટ૦ વૉ૦ ૧૦ નં. ૬૪ પૃ. ૧૨૧ થી ૧૨૩. (૪) સં૦ ૧૬૧૧ કા૦ વ૦ ૧૩ ભૌમે હસ્ત નક્ષત્રે વિષંભ નામ્ન યોગે લિ૦ અંચલગચ્છે વા૦ ગજલાભગણિ શિ૦ ઋષિ શંકર પઠનાર્થે નારદપુરે શ્રી વરકાણા પાર્શ્વનાથ પ્રશાદાત્ પં. સમયલાભગણિ લ૦ ૧૯–૧૭ દા. ૮૧ નં. ૪૬ હા. (૫) ૫૮૭ કડી સુધીની ૨૬ પાનાંની પ્રત અપૂર્ણ. પણ સારી પ્રત તિલક૦ મહુવા. (૬) ભરૂઅચ્ચ બંદિરે સંવત્ વ્યોમ દ્વિપ ભુવન વર્ષે આસો માસે કૃષ્નપક્ષે ત્રયોદશી દિને ગ. ગજવિજયેન લિપિકૃતં. ૨૧–૧૫ રાજકોટ મોટા સંઘનો ભંડાર. (૭) સં. ૧૭૬૫ માર્ગસીર્ષ વદિ ૫ બુધૌ લ૦ વિનયવિમલેન અમ્રતપૂર મધ્યે વાસપૂજ્ય પ્રસાદાત્ ૩૦–૧૫ દા. ૬ નં. ૩૦ ખેડા ભં. (૮) પૂજ્ય વરસંઘજી શિ૦ ઋષિ રામજી લિ૦ આત્માર્થે વેરાઉલ બંદરે સં. ૧૭૬૮ મહા સુદ ચોથિ બુદ્ધે ૨૧–૨૦ ખેડા ભં. ૩. (૯) સં. ૧૬૦૦ આસો સુદિ ૩ બૂધે સોહી ગ્રામે મુનિ લાલજી પઠનાર્થમ ૧૮–૧૫ નં. ૪૧૧ મ. જૈ. વિ. (૧૦) પત્ર ૨૬ ઉ૦ ઇંદ્રચંદ શિ૦ ઉદયચંદ લિ. પો. ૩૬ મહિમ૦ (૧૧) ૨૫–૧૨ પો. ૧૮ વડાચૌટા ઉ૦ (૧૨) ૭૧–૧૧ દા. ૪૯ નં. ૧૯ હા. (૧૨) ૨૬–૧૬ નં. ૧૫૦ પ્ર. કા. (૧૩) જૂની પ્રત ૨૮–૧૩ દા. ૭૦ નં. ૪૨ ડે. (૧૪) ૧૭–૧૭ નં. ૪૭૫ મ. જૈ. વિ. (૧૫) ૨૦–૧૫ દે. લા. પુ. લા. નં. ૧૦૪૧–૪૬૨ (૧૫) સં. ૧૬૭૬ ભા. સુ. ૮ રવૌ શ્રી વણથલી ગ્રામ મધ્યે લ૦ વા૦ શ્રી વિજયમૂર્તિગણિના સ્વવાચનાય પત્ર ૨૫ થી ૩૬ દરેકમાં

આદિ— શ્રી થૂલિભદ્રના ફાગની દેશી, રાગ દેશાખ
સરસતિ સામિણિ વીનવુ એ, બઇ કર જોડેવિ,
વિધિરાસ સૂત્ર વિચાર, હરષેં પભણેવી. ૧
જંબુઅદીવ પન્નત્તિયા એ, ઇગ જજુગ સવત્સર,
પૂછિઉં ગેાયમ સામિ, કહિઉં શ્રી **વીર** જિણેસર ૨
અંતે—
સવત **સેાલચ્છીલેાતરે** એ, ભાદ્રવ સુદ ઇગ્યારસ,
નગર **પેરેાજપુરિ** રાસ રચિઓ, જિહા બેાહડ **પારસ** ૮૭
વિધિ રાસ જે પઢિહિ ગુણુહિ બહુ ભાવન ભાવહિ,
સંકલેસ સવિ દૂરિ દલહિ, પરમાનદ પાવહિ ૮૮
અંચલ ગચ્છ **વિધિ** પક્ષ સકલ, તસુ કેાઇ ન જીપઇ,
શ્રી **ધર્મમૂરતસૂરિ** ગુણુ ગંભીર, બહુ દિન દિન દીપઇ ૮૯
ચૂલિકા લિખ્યતે
શ્રી ગુરૂ પ્રસાદિ એ અરથ લહ્યા, નિર્મ્મલ સૂઠનીકા,
સૂત્ર ભાષ્ય ચૂરણુ નિરજુગતિ, પચમ અઉર ટીકા ૯૦
× × × ×
જિઉં મદિર ગિરિ ચૂલિકા એ, સેાહિ અતિ ચગી,
વિધિ રાસ સવ રાસ ભલઉ, સુણીયહું મનરગી ૧૦૧
—પ-૧૨ વર્ધમાન રામજી મુબઈ

---

૬૯૮ અજ્ઞાત.

(૧૪૩૦) ધર્મબુદ્ધિ પાપબુદ્ધિ ચેાપઈ લ. સ. ૧૬૦૮ પહેલા.
—સ. ૧૬૦૮ ભા વ. ૮ રવિ અલ્હેહ પત્તનમધ્યે શ્રે **લીંબા** સુત મેઘરાજ **હીરા** લિખાપિત હસ વડેા.

---

૬૯૯ કમલશેખર (આંo વેલરાજ–પુણ્યલબ્ધિ અને લાભશેખર શિo)

વીનવીય રે નમીયઇ ગુરૂ ગેાયમ વલી,
મતિ માગું રે લાગું સહિગુરૂ પય લલી. ૧

અતિહિ દુક્કર હિકર કહઇ મુનિવર સુણી સીહ મુણીશ્વરા
ચઉરાસી ચઉવીસી જાં લગિ નામ મહીયલ વિસ્તર્યાં
શ્રી **માણિકસુંદર** સૂરિ સીસઇ ભણઈ **જયવલ્લભ** વરેા,
શ્રી થૂલભદ્ર સુજાણ સુંદર સંઘ ચઉવેહ સુખકરેા. ૬૩

—વા૦ ચારિત્રોદયગણીનાં પં. વિનયહર્ષેણ લિખિતા પ્રદત્ત: ૪-૧૩ નં. ૧૧૭. પ્ર. કા.

(૧૩૫૬) ધન્ના અણગારનેા રાસ.

—(૧) રત્ન; (૨) ડે૦

---

૯૮ શાંતિસૂરિ (૧-૯૧)

[સુધારેા:—સાંડેરગચ્છ આમદેવસૂરિ શિ૦]

(૧૨૪) સાગરદત્ત રાસ. સં. ૧૫૧૭-૧૯ આસપાસ (૧-૯૧).

[સંડેર ગચ્છીય શાંતિસૂરિનેા સં. ૧૫૫૨ નેા પ્રતિષ્ઠાલેખ બુ. ૨, નં. ૭૯૨ માં પ્રકાશિત થયેલ છે. સં. ૧૫૦૩, ६, ૮ ના પણ લેખેા છે. ઇશ્વરસૂરિ આ પહેલા શાંતિસૂરિના શિષ્ય જણાય છે, કે જેના સં. ૧૫૧૭, ૧૯ ના બે લેખેા બુ. ૨ માં નં. ૮૫૦ અને ૫૪૦ ૫૨ છપાયેલ છે. ઇશ્વરસૂરિના લલિતાંગ નરેશ્વર ચરિત્રનેા લે. સં. ૧૫૬૧ મ્હારા વાચવામાં આવેલ છે, રચના સમય તે પૂર્વે સં. ૧૫૧૭-૧૯ ની આસપાસ હેાવેા જોઇએ. પં. લાલચંદ.]

આદિ—

વિમલકર-કમલ-પરિમલ મિલંત રેાલંબ મંગલારાવ: ।
અમિય કમંડલ(લુ) પાણિં, પણમામિ સરસ્સય(ઇ) દિ(દે) વિં ॥૧
સિદ્ધથેા મિદ્ધથેા, પસિદ્ધ પલી પુરાલએ વીરેા
સિદ્ધત્થરાય પુત્તો, સુ(સિ)દ્ધથં દેહુ મહ્ વયણં ॥૨

અંતે—

કેવલ મહોત્સવ દેવે કરિઉ, ધન્ય એ **યાદવ** કુલિ અવતરિઉ,
ધન્ય એ **નેમિ** જિનેશ્વર સીસ, ઇંદ્ર સયલ જસ કરઇ જગીસ ૭૮૯
વિધિપક્ષ ગછિ **ધર્મ્મમૂર્ત્તિ** સૂરિ, વિજયવંત તે ગુણ ભરપૂરિ,
કમલશેખર રહીયા ચઉમાસિ, **માંડલિ** નયર ઘણુઇ ઉલ્હાસિ ૭૯૦
સવત **સેાલ છવીસઈ** કરી, દૂહા ચુપઇ હીયડઇ ધરી,
કાતી સુદિ નઇ દિન ત્રયેાદસી, કીધી ચુપઇ મન ઉલ્હસી ૭૯૧
વણારીસ **વેલરાજ** તણા, સીસ હેાઇ તેહના ગુણ ઘણા,
શ્રી **પુણ્યલબ્ધિ** ઉવઝાયા ઇસ, બીજા **લાભશેખર** વણારીસ ૭૯૨
તાસ સીસિ રચી ચુપઇ, સુણિયેા ભવીયા ઇક મન થઇ,
ચરિત્ર **પ્રદ્યુમ્નકુમાર** તણુ, ભણતા સુણતા સુખ ઘણુ ૭૯૩

—૭૯૩ ગાથા **સ્વર્ણગિરિ** મધે । ઋ૦ **લાલાજી** લિખિત્ત ૨૪-૧૫ ન ૪૯૯ મ૦ જૈ વિ૦

---

૧૩૫ રાજપાલ (૧-૧૮૯).

(૨૩૪) જંબુકુમાર રાસ સુધારેા -સ ૧૬૨૨-ઋતુ ઇદુ દેાષયુગ

અંતે—કલશ પૂરેા કરેા— (૧-૧૮૯)

ઇય **જંબૂ** મુનિવર સકલ સુખકર ચરમ કેવલિ જાણીઇ,
સેાભાગસુંદર સુગુણમંદિર પાટિ તૃતીય વખાણીઇ,
તેહનઉ એહ પ્રબધ ભણુસઇ વલીય સુણુસઇ જે નરા,
તસુ દુખ ટલસઇ સુખ મિલસઇ ઘરિં વિલસઇ ઇદિરા ૫૨૫

—(૧) ગ્રથાગ્ર ચુપઇ ૫૨૭ શ્લેાક ૯૫૫ ૨૪-૧૩ દા ૪૫ ન ૨૪ ઘ ડે (૨) સંવત ૧૬૮૫ કા૦ સુદિ ૧૫ ભેામે [ઘેાલ-કાસ્થાને ઋષિ..... ઋષિ . ...પઠનાર્થે (હડતાલ ફેરવી છે) ૨૮-૧૪ પ્રત નં ૨૩૩૬ મુક્તિ૦ (૩) દા ૩૦ ન ૨૮ લીં

વીનવીય રે નમીયઇ ગુરૂ ગેાયમ વલી,
મતિ માગું રે લાગું સહિગુરૂ પય લલી. ૧

અતિહિ દુક્કર હિકર કહઇ મુનિવર સુણી સીહ મુણીશ્વરા
ચઉરાસી ચઉવીસી જાં લગિ નામ મહીયલ વિસ્તર્યાં
શ્રી માણિકસુંદર સૂરિ સીસઇ ભણુઇં જયવલ્લભ વરેા,
શ્રી થૂલભદ્ર સુજાણુ સુંદર સંઘ ચઉવેહ સુખકરેા. ૬૩

—વા૦ ચારિત્રોદયગણીનાં પં. વિનયહર્ષેણ લિખિતા પ્રતઃ ૪-૧૩ નં. ૧૧૭. પ્ર. કા.

(૧૩૫૬) ધન્ના અણગારનેા રાસ.

—(૧) રત્ન; (૨) ડે૦

---

૬૮ શાંતિસૂરિ (૧-૯૧)

[સુધારેાઃ—સાંડેરગચ્છ આમદેવસૂરિ શિ૦]

(૧૨૪) સાગરદત્ત રાસ. સં. ૧૫૧૭-૧૯ આસપાસ (૧-૯૧).

[સંડેર ગચ્છીય શાંતિસૂરિનેા સં. ૧૫૫૨ નેા પ્રતિષ્ઠાલેખ બુ. ૨, નં. ૭૯૨ માં પ્રકાશિત થયેલ છે. સં. ૧૫૦૩, ૬, ૮ ના પણ લેખેા છે. ઇશ્વરસૂરિ આ પહેલા શાંતિસૂરિના શિષ્ય જણાય છે, કે જેના સં. ૧૫૧૭, ૧૯ ના બે લેખેા બુ. ૨ માં નં. ૮૧૦ અને ૫૪૦ પર છપાયેલ છે. ઇશ્વરસૂરિના લલિતાંગ નરેશ્વર ચરિત્રનેા લે. સં. ૧૫૬૧ મ્હારા વાંચવામાં આવેલ છે, રચના સમય તે પૂર્વે સં. ૧૫૧૭-૧૯ ની આસપાસ હેાવેા જોઇએ. પં. લાલચંદ.]

આદિ—

વિમલકર-કમલ-પરિગલ મિલંત રેાલંબ મંજલારાવઃ ।
અમિય કમંડલ(લુ) પાણિ, પણમામિ સરસ્સય(ઇ) દિ(દે) વિ ॥૧
સિદ્ધાયેા મિદ્ધાયેા, પસિદ્ધ પસી પુરાલએ વીરેા
સિદ્ધત્થરાય પુત્તો, સુ(સિ)દ્ધાયં દેઉ મઝ્ઝ વયણં ॥૨

ન્યાયવંત ધર્મી ભલુ, દાતા નિ સુવિચાર,
શ્રેણિક નામિ રાજીઉ, મંત્રી **અભયકુમાર** ૩

(ચુપઇ, દૂહા, રાગ ધન્યાસી મારુણી, વસ્તુ, ચોપઇ, દૂહા, ચોપઇ.)

કર કમલ જોડી કરી, શ્રેણિકરાઇ પૂછંતિ,
સાત વ્યસન સંબંધ તુ. મુઝ પ્રતિ તેહ કહંતિ. ૪૪ × ×
વસુધાપતિ પૂછિ વલી, કુણ તે **દેવકુમાર**,
કિણિ પરિ વ્યસન આદરી, કિમ પામિઉ મોક્ષ દૂઆર ૬૧
વર્દ્ધમાન વલતું કહિ, સુણિ રાજન ! સુવિચાર,
ચરિત્ર તાસ કૌતક ઘણુ, કહીઇ તેહ વિચાર ૬૨

દૂહા

કૌતુક રસકેરી કથા, અનિ વલીય વયરાગ,
સાભલી સવિ આણંદ સિઉ, એ દૂઉ નહિ મિલઇ લાગ ૩૫૮

અંતે—

ઢાલ નરસૂયાનુ

શ્રમણ ધર્મ કવિ આદરિએ નરસૂઆ, જાણી અથિર સંસાર,

× × × ×

ચંદ્રગચ્છિ ગુરૂ જાણીઇ ન૦ શ્રી **રત્નસિંહ** સૂરીંદ,
નામિ નવનિધિ સંપજે, ન૦ દરિશણિ પરમાણુંદ. ૬૨
તસ અનુક્રમિ ગણધરૂએ, ન૦ શ્રી **ઉદયસાગરસૂરિ**,
લબ્ધિવંત ગચ્છપતિ ગુણનિલુએ ન૦ શ્રી **લબ્ધિસાગરસૂરિ**. ૬૩

ચુપઈ

પંડિત શ્રી **શિવસુંદર** રાય, ભૂપતિ ભવિયણ નમિ તસ પાય,
અલિય વિઘન સવિ દૂરિ ટલઇ, સૌખ્ય પદારથ નામિ મિલઇ ૬૪
ગુણવંતા તસ શિષ્ય જાણીઇ, **જયપ્રભુ** પાઠક વખાણીઇ,
શ્રી '**મુનિસિંહ**' કહી મોટઉ નામ, ક્રિયાકલાપ કરિ નિતુ કામ. ૬૫
પ્રૌઢ પુણ્ય તણુ જે ધણી, કીર્ત્તિ જેહની દહ દસિ ઘણી,
પંડિતજીના શિષ્ય સુવિચાર, વિદ્યા ચૌદ તણુ ભંડાર ૬૬

આદિ—

ભઈ આદિ જિણેસરરસ સયલં, સોહગ્ગલચ્છીકરં
સુખં કવકિલ સામીઉં, પયદિંણુ દેવિંદવંદી પયં
શ્રી સિદ્ધંત નિવાસિણી સરસઈ નિચ્ચં ફુરં માણુસે
સંતુદ્ધા જિનરયણસૂરિ ગુરણો પાયા સદામો સુહં. ૧
નીયમણિ સેવક સંભારત્તીય, મણવંછિત દેવઇ ભારત્તીય
કર જોડી માગૂં ભારત્તીય, સા મઝ વયણિ વસુ ભારત્તીય, ૨
તુ મનવંછિત કવિત કરાઇ, તુ પણ કવીયણ નામ ધરાઈ
ચૌદહ વિદ્યા હૃદયિ ભરાઇ, જુ સારદ સુપ્રસન્નાં થાઇ. ૩
મઝ મન જાણઈ જિન ગુણ ગાઉં, આમ્નિાય અહિનિસિ આરાહું
રસના રસ મઇ ઇણપરિ લેવુ, પઢમજિણેસર હીઇ ધરેવુ. ૪

અંતે—(વસ્તુ)

અથિર જાણીય ૨ એ સંસાર
ઊહાપોહ વિચારતાં ભરત રાઉ શ્રી જ્ઞાનિ વરીઉ
જિનશાસનિ જયવંત ચિર સાધુ વેષ સુરદત્ત ધરીઉ
પઢમ ચક્રાહિવ શ્રી ભરત ક્રમિ ક્રમિ પામિઉ સિદ્ધિ
શ્રી જિનસાધુ સૂરીસ કહઇ ભણતાં ઉચ્છવ રિદ્ધિ. ૩૨૦
શિત્રુંજયગિરિ શિખરિ, જેઉ જિનવર આરાહઈ
મહા પૂજ ધજ કરીય પ્રથમ જિન નિશ્ચલ ધ્યાઈ,
રાઇણિ રૂંખહ હેઠિ ઋષભ જિન ભાવિ પૂજઇ
તે નર વંછિત લહઇ મનહ સવિ કામિત પૂજઈ
તપગચ્છરાય મહિમા નિલય શ્રી જિનરત્ન સૂરીસવર
તસ પટ્ટિ સૂરિ સોહાકરણ શ્રી જિનસાધુ સૂરીંદ ગુર. ૩૨૧

ઢાલ

પુરવરૂએ નયર સમૃદ્ધ સહઆલા પુરૂ–મંડાણએ
જિનવરૂએ, શ્રી નેમીસ દુરિત તમોભર–ખંડણ એ
તેહ તણુ એ લહીય પસાઉ રચિઉ રાસ જય જય ગુરુ
પંડિતવરૂએ શ્રી સાધુકીર્તિ પય પ્રણમી ગુણસાગરૂએ. ૩૨૨

ન્યાયવંત ધર્મ્મી ભલુ, દાતા નિ સુવિચાર,
શ્રેણિક નામિ રાજીઉ, મંત્રી **અભયકુમાર** ૩

(ચુપઇ, દૂહા, રાગ ધન્યાસી મારણી, વસ્તુ, ચોપઇ, દૂહા, ચોપઇ)

કર કમલ જોડી કરી, શ્રેણિકરાઇ પૂછંતિ,
સાત વ્યસન સંબધ તુ, મુઝ પ્રતિ તેહ કહંતિ. ૪૪ × ×
વસુધાપતિ પૂછિ વલી, કુણ તે **દેવકુમાર**,
કિણિ પરિ વ્યસન આદરી, કિમ પામિઉ મોક્ષ દૂઆર ૬૧
વર્દ્ધમાન વલતુ કહિ, સુણિ રાજન ! સુવિચાર,
ચરિત્ર તાસ કૌતક ઘણુ, કહીઇ તેહ વિચાર ૬૨

દૂહા

કૌતુક રસકેરી કથા, અનિ વલીય વયરાગ,
સાભલી સવિ આણુંદ સિઉં, એ હૂઉં નહિ મિલઇ લાગ ૩૫૮

અંતે—

ઢાલ નરસૂયાનુ

શ્રમણ ધર્મ કેવિ આદરિએ નરસૂઆ, જાણી અથિર સંસાર,
× × × ×
ચંદ્રગચ્છિ ગુરૂ જાણીઇ ન૦ શ્રી **રત્નસિંહ** સૂરીંદ,
નામિ નવનિધિ સંપજે, ન૦ દરિશણિ પરમાણુંદ ૬૨
તસ અનુક્રમિ ગણધરૂએ, ન૦ શ્રી **ઉદયસાગરસૂરિ**,
લબ્ધિવંત ગચ્છપતિ ગુણનિલુએ ન૦ શ્રી **લબ્ધિસાગરસૂરિ**. ૬૩

ચુપઈ

પંડિત શ્રી **શિવસુંદર** રાય, ભૂપતિ ભવિયણ નમિ તસ પાય,
અલિય વિઘન સવિ દૂરિ ટલઇ, સૌખ્ય પદારથ નામિ મિલઇ ૬૪
ગુણવંતા તસ શિષ્ય જાણીઇ, **જયપ્રભુ** પાઠક વખાણીઇ,
શ્રી '**મુનિસિંહ**' કહી મોટઉ નામ, ક્રિયાકલાપ કરિ નિતુ કામ. ૬૫
પ્રૌઢ પુણ્ય તણુ જે ધણી, કીર્ત્તિ જેહની દહ દસિ ઘણી,
પંડિતજીના શિષ્ય સુવિચાર, વિદ્યા ચૌદ તણુ ભંડાર ૬૬

આદિ—

ભદં આદિ જિણેસરસ્સ સયલં, સેાહગ્ગલચ્છીકરં
સુખં કવકિલ સામીઉં, પયદિંણુ દેવિંદવંદી પદ્યં
શ્રી સિદ્ધંત નિવાસિણી સરસઈ નિચ્ચં કુરં માણુસે
સંતુઠ્ઠા જિનરયણુસૂરિ ગુરૂણેા પાયા સદામેા સુહં. 1
નીયમણિ સેવક સંભારત્તીય, મણુવંછિત દેવઇ ભારત્તીય
કર જોડી માગૂં ભારત્તીય, સા મઝ વયણિ વસુ ભારત્તીય, ૨
તુ મનવંછિત કવિત કરાઇ, તુ પણુ કવીયણુ નામ ધરાઇ
ચૈાદ્દ વિદ્યા હૃદયિ ભરાઇ, જુ સારદ સુપ્રસન્નાં થાઇ. 3
મઝ મન જાણુઇ જિન ગુણુ ગાઉં, આદિનાથ અહિનિસિ આરાહું
રસના રસ મઇ ઇણુપરિ લેવુ, પઢમજિણેસર હીઇ ધરેવુ. ૪

અંતે—(વસ્તુ)

અથિર જાણીય ૨ એ સંસાર
ઊહાપેાહ વિચારતાં ભરત રાઉ શ્રી ગ્યાનિ વરીઉ
જિનશાસનિ જયવંત ચિર સાધુ વેષ સુરદત્ત ધરીઉં
પઢમ ચક્કાહિવ શ્રી ભરત કમિ કમિ પામિઉ સિદ્ધિ
શ્રી જિનસાધુ સૂરીસ કહઇ ભણુતાં ઉચ્છવ રિદ્ધિ. ૩૨૦
શિત્રુંજયગિરિ શિખરિ, જેઉ જિનવર આરાહઈ
મહા પૂજ ધજ કરીય પ્રથમ જિન નિશ્ચલ ધ્યાઈ,
રાઇણિ રૂંખહ હેઠિ ઋષભ જિન ભાવિ પૂજઈ
તે નર વંછિત લહઇ મનહ સવિ કામિત પૂજઈ
તપગચ્છરાય મહિમા નિલય શ્રી જિનરત્ન સૂરીસવર
તસ પટ્ટિ સૂરિ સેાહાકરણુ શ્રી જિનસાધુ સૂરીંદ ગુરૂ. ૩૨૧

ઢાલ

પુરવરૂએ નયર સમૃદ્ધ સહુઆલા પુરૂ-મંડાણુએ
જિનવરૂએ, શ્રી નેમીસ દુરિત તમેાભર-ખંડણું એ
તેહ તણું એ લહીય પસાઉ રચિઉ રાસ જય જય ગુરૂ
પંડિતવરૂએ શ્રી સાધુકીર્તિ પય પ્રણમી ગુણસાગરૂએ. ૩૨૨

૭૦૧ વિમલ.

(૧૪૩૩) મિત્રચાડ રાસ સં ૧૬૧૦ ૧૦

આદિ— (વસ્તુ)

માત સરસતિ માત સર મૂં

તોમારી કરૂ વંદના વાગ સર

તાસ જિમલિ દેવિ કો ોય,

જગદબા જગદીશ્વરી, ક

અવર ન માગૂ એકદ,

દેવ ગુરૂ સાનિધિ કરી, પ

માણિક તિમ ખેપ કરી,

તે વરતાત તુમ્હે સાભલુ,

તિણિ થાનકિ તે તિમુ હઉ,

અંતે—

ત્રણસઇ ચ્યાલીસ એ ચુપઇ,

સંવત્ ૧૬૧૦ તસ, આસો શુદ

તિથિ દસમિ નઇ શુક્રવાર, વિ

અધિક ઓછુ જેહ, મિછાદુ

અ વર, સ

ધ્યાના મિ

—અ

વિમલ (કાણી

૭૦૧ ક સમય

(૧૪૩૩ક) સીતા

આદિ—

ભદ્દં આદિ જિણેસરસ્સ સયલં, સોહગ્ગલચ્છીકરં
સુખં કવકિલ સામીઉં, પયદિણુ દેવિંદવંદી પયં
શ્રી સિદ્ધંત નિવાસિણી **સરસઈ** નિચ્ચં ફુરં માણુસે
સંતુઠા **જિનરયણસૂરિ** ગુરુણો પાયા સદામો સુહં. ૧
નીયમણિ સેવક સંભારત્તીય, મણવંછિત દેવઇ **ભારત્તીય**
કર જોડી માગૂં **ભારત્તીય,** સા મઝ વયણિ વસુ **ભારત્તીય,** ૨
તુ મનવંછિત કવિત કરાઇ, તુ પણુ કવીયણુ નામ ધરાઇ
ચૌદહ વિદ્યા હદયિ ભરાઇ, જુ સારદ સુપ્રસન્નાં થાઇ. ૩
મઝ મન જાણુઇ જિન ગુણુ ગાઉં, આદિનાથ અહિનિસિ આરાહું
રસના રસ મઇ ઇણપરિ લેવુ, **પઢમજિણેસર** હીઇ ધરેવુ. ૪

અંતે—(વસ્તુ)

અથિર જાણીય ૨ એ સંસાર
ઊહાપોહ વિચારતાં **ભરત** રાઉ શ્રી જ્ઞાનિ વરીઉ
જિનશાસનિ જયવંત ચિર સાધુ વેષ સુરદત્ત ધરીઉં
પઢમ ચક્રાહિવ શ્રી **ભરત** ક્રમિ ક્રમિ પામિઉ સિદ્ધિ
શ્રી **જિનસાધુ** સૂરીસ કહઇ ભણુતાં ઉચ્છવ રિદ્ધિ. ૩૨૦
શિત્રુંજયગિરિ શિખરિ, જેઉ જિનવર આરાહઇ
મહા પૂજ ધજ કરીય પ્રથમ જિન નિશ્ચલ ધ્યાઈ,
રાધણિ રૂંખહ હેઠિ **ઋષભ** જિન ભાવિ પૂજઈ
તે નર વંછિત લહઇ મનહ સવિ કામિત પૂજઈ
તપગચ્છરાય મહિમા નિલય શ્રી **જિનરત્ન** સૂરીસવર
તસ પટ્ટિ સૂરિ સોહાકરણુ શ્રી **જિનસાધુ** સૂરીંદ ગુર. ૩૨૧

ઢાલ

પુરવરૂએ નયર સમૃદ્ધ **સહૂઆલા** પુરૂ-મંડાણુએ
જિનવરૂએ, શ્રી **નેમીસ** દુરિત તમોભર-ખંડણું એ
તેહ તણુ એ લહીય પસાઉ રચિઉ રાસ જય જય ગુરુ
પંડિતવરૂએ શ્રી **સાધુકીર્તિ** પય પ્રણુમી ગુણુસાગરૂએ. ૩૨૨

૭૦૧ વિમલ.

(૧૪૩૩) **મિત્રચાડ રાસ** સં ૧૬૧૦ આશો શુ ૧૦ શુક્ર.

આદિ— (વસ્તુ)

માત સરસતિ માત સરસતિ પ્રણમૂ એહ દેવિ,
કૌમારી કરૂ વંદના, વાગવાણિ દિઇ સરસ વાણી
તાસ જિમલિ દેવિ કો નહી નિપુણ બુદ્ધિમઈ તૂંરે
જગદબા જગદીશ્વરી, કરયો રસના વાસ,
અવર ન માગૂ એકહૂ, પૂરે મનચી આસ

દૂહા

દેવ ગુરૂ સાનિધિ કરી, પભણૂં મિત્રહ રાસ,
માણિકા કિમ ખેપ કરી, સ્ત્રી કિમ ખેલી સાસ
તે વરતાત તુમ્હે સાભલુ, નર નીમડિઇ સુજાણ,
કિણિ થાનકિ તે કિમુ હૂઉ, કિહા તેહનૂ અહિઠાણ ૩

અંતે—

ત્રણુસઇ ચ્યાલીસ એ ચુપ્પઇ, ભણતા સુખીઉ હુઇ સહી,
સવત્ ૧૬૧૦ તસ, આસો શુદ આસીઈ વિસ્તરા ૩૪૨
તિથિ દસમિ નઈ શુક્રવાર, વિમલ હોયો જય જયકાર,
અધિકુ ઉછઉ હુઇ જેહ, મિછાદુકડ દિઉ છઉ તેહ ૩૪૩
અરિહંત દેવનૂ ધ્યાનજ ધરૂ, સદગુરૂ ચરણ સદા અણુસરૂ,
ધ્યાતા ધર્મ્મબહુ ધન ઝાઝૂ મિલિઇ, કહિ વિમલ તે ઘરિ
રિદ્ધિ મિલઇ ૩૪૪

—સ્ર સંતોષી આત્માર્થેન લિ૦ ૧૧–૧૫ દા ૨૫ નં ૨૨ વિમલ (કાળુશાની પોળમાનો) ભ

---

૭૦૧ ક સમયધ્વજ.

(૧૪૩૩ક) સીતા ચોપઈ સં. ૧૬૧

જિણુસાસણિ જિણ ભાસિઉ, દાન સીલ તપ ભાઉ,
સહિ ગુરૂ શ્રી કક્કસૂરિ ભણઇ, અધિકુ સીલ પ્રભાવ. ૩
સીલઇ મન વંછિત ફલઇ, સીલઇ દુઃખ નિવાર,
સીલઈ સુરસેવા કરઇ, તરીઇ સીલ પ્રભાવ. ૪
સીલઇ સવિ સંકટ ટલઇ, સીલઈ દીજઇ દાન,
સીલ પ્રભાવઈ સંપજઇ, કરિયલિ નવય નિધાન. ૫

વસ્તુ.

સીલ ઉત્તમ સીલ ઉત્તમ સીલ સુહગેહ,
સીલવંત જગિ જાણીઇ, વિઘન તાસ નવિ હેાઇ આસઈ,
જલણિ જલ હેાઇ અવતરનઇ, વાઘ સિંહ અનઇ દૂરિ નાસઈ,
સાયર સવિ થલવ જિમ, સુર ધ્યાઇ નર સેાઇ,
શ્રી કુલધ્વજ કુમારજિઉ, સુદ્ધ સીલ જસ હેાઇ. ૬

અંતે ઉમેરેા

સીલિ સેાહઇ જંબૂ સ્વામિ, થૂલભદ્ર ગેાયમ ગુણ નામિ,
બાહુબલી સકેાશલ સિદ્ધ, શેઠ સુદર્શન શીલ ધુરિ લીદ્ધ.
શાલિભદ્ર કુલધજ અડદીન, એ મુની ચોથિ સંઘ પ્રસન,
મહી મેર જગિ દીપિ સાર, તાહાં જિનશાસન જયજયકાર.
શીલતણા ગુણ જાણી એહ, ભણિ ગણિ નરનારી જેહ,
અસી વિઘન તસ નાસિ દૂર, જયમંગલ હેાએ ભરપૂર. ૭૫

—(૧) ઉદયકુશલેન લિપીકૃતં રાનેર ભંડિરે ૧૩-૧૫ દા. ૮૧ નં. ૪૪ હા. (૨) સં. ૧૬૨૬ મા. શુ. ૮ આગમગચ્છે જયલક્ષ્મી શિ. વિવેકલક્ષ્મી મુનિ લિ. પેા. ૮૧ નં. ૨૦૨૭ જિ. ચા. (૩) સં. ૧૬૨૬ ચૈત્ર વદિ ૧૦ દિને લિ. ચેાપડેા નં. ૧૧૨૫ પત્ર ૬૬ થી ૮૯ દે. લા. પુ. લા. (૪) સં. ૧૬૫૭ ભા૦ વ૦ ૨ રવૌ શ્રી પત્તન મધ્યે માણીવાડા મધ્યે પાડુંકિઆવાડા મધ્યે શ્રાવિકા નાકૂ લખાંપિત સે. જૈ. ભૂપતિ ૨૫-૧૩ પેા. ૬૭ મરીયરહિ૦ (૫) ૧૩-૧૪ દા. ૩૬ હા. પાલણપુર. (૬) સં. ૧૬૨૫ વર્ષે વૈશાખ શુદી ૬ વાર

સાયર ખીરૂ રવિ આકરૂ, કામધેનુ પશુ પણિ પાથરૂ,
કા ( ) રૂપ સુર તુર જાણીઇ, સહિ ગુરૂ કિમ વખાણીઇ ૧૨
હૂ મૂરખ જે અક્ષર લહૂં, તે મહિમા સદગુરૂનુ કહૂં,
રતુ વસંતિ કેાયલિ સર હેાય, અંબ મજરિનુ મહિમા સેાય ૧૩
વડતપ ગછિ અતિ મહિમાવત, શ્રી **વિનયમંડન** ઉવઝાય મહંત,
સીલિ **થૂલિભદ્ર સરસતિ** બુદ્ધિ, **ગૈાતમ**ની પરિ લબધિ પ્રસિદ્ધિ
ચંદ્રકલા જિમ અતિ ઉજલી, જસ કીરતિ ચિહૂ દિસિ ઝલહલી,
સૈાભાગિ જિમ શ્રી **વસુદેવ**, અહનસિ નરવર સારિ સેવ. ૧૫
સાકર દૂધ સેલડી સદ્રાખ, જેહવી મીઠી આબા સાખ,
તેહવૂ જસ વાણી પીયૂષા, નિરમલ ચદ્ર સુચદ્ર (કર્પૂર) મયૂષા
તે સહિગુરૂના પ્રણુમી પાય, **જયવંત** પડિત એકચિત્ત થાય,
ગ્રથ કરૂ **શૃંગારમંજરી**, બેાલૂ **શીલવતી**નુ ચરી ૧૭

અંતે—

દિનિ દિનિ ઉદય હુઇ ઘણુ, સઘલઇ જયજયકાર,
એ સવિ મહિમા શીલનુ, માનિ સવિ ભૂપાલ
શીલવતી ચિરત્તિ (ચરિતિ) કરી, એહ વખાણિઉ શીલ,
ભવિયણુ પાલુ એક મનિ, જિમ પામુ સુખ લીલ ૨૬૬૯
વીર જિણેસર સીસવર, **સુહમ** સામિ ગુણધાર,
સાધુ ગુણિ (ગણિ) સેાહામણુ, જેહનુ વશ વિસ્તાર ૭૦
શ્રી **કેાટિક** ગુ(ગ)ણુ ચિરજયુ, **વૈરી** શાખ રસાલ,
ચદ્ર તણી પરિ ઉજલૂ, શ્રી **ચદ્રકુલ** સવિશાલ ૭૧
વૃધતપા પક્ષ જાણીઇ, શ્રી **રત્નાકર** ગછ,
કલ્પલતા જિમ વાધતી, દીસિ જિહા ગુણગછ ૭૨
શ્રી **તપગછ** ઉદ્યોતકર, શ્રી **વિજયરત્ન** સૂરિદ,
જિમ સુરપતિ સુરવૃદમા, જિમ ગ્રહગુ(ગ)ણુમા ચદ ૭૩
શ્રી **વિજયરત્ન** સૂરિદ ગુરૂ, પટ્ટ મહેાદય ભાણુ,
શ્રી **ધર્મરત્ન** સૂરીશ્વર, કેતૂ કરૂ વખાણુ. ૭૪

કવીયણ જણુ મુખમંડણી, દેઇ બુદ્ધિ વર હંસગામિણિ,
મચ્છોદરિ સુખ પામીઆ, પુણ્યતણુઇ પ્રમાણિ,
દુઃખ પામ્યા તે સંભલુ, અંતરાય ફલ જાણિ. ૧

આખો રાસ ચોપઇમાં છે.

અંતમાં ઉમેરો.

એ રાસ ભણુઇસિઇ કાનિ સુણિસિઇ, પુણ્યના ફલ જાણિસિઇ,
ધનદિ કીધાં ધર્મકારણિ, અંતરાઇ ટાલસિઈ. ૧૬૦
ચુપઇનઈં બંધઇ કીધુ રાસ મત્સ્યોદર તણુ,
હર્ષ ઊલટ હીઇ આણી, ભવીય એકમનાં સુણુ. ૧૬૧

—(૧) સંવત્ ૧૬૨૬ વૈ૦ સુદિ ૧૪ લિ૦ આગમીય ધર્મ-રત્નસૂરિભિઃ ચોપડો નં. ૧૧૨૫ પાનાં ૧૪૪ થી ૧૫૩ દે. લા. પુ. લા. (૨) ૧ થી ૭ પત્ર-૧૨ નં. ૪૭૬ ની ૧૩ પાનાની પ્રતમાં મ. જૈ. વિ. (૩) ૭-૧૪ દા. ૩૬ ડા. અ. ભં. પાલણુ. (૪) ૬-૧૫ વિમલ૦ (૪) ૮-૧૩ લ. સુ.

---

૭૩ નેમિકુંજર [સુંદરરાજ (૧-૯૫) નામ ખોટું છે. ખરૂં નામ નેમિકુંજર છે જુઓ નં. ૭૭ પૃ. ૧-૧૦૦]

(૧૩૧) ગજસિંહકુમાર ચોપઈ-સં. ૧૫૫૩ (સુધારો ૧૫૫૬) ૧-૯૫

(આ કૃતિ ઉપર્યુક્ત નેમિકુંજર કૃત છે. જુઓ નં. ૧૩૮ પૃ. ૧-૧૦૦. ભૂલ થવાનું કારણ એ કે 'એક પ્રતમાં સુંદર રાજ તે ઈમ બોલંતિ' છે બીજીમાં 'રાજસુંદર (?) તે ઇમ બોલંતિ' છે, ત્રીજીમાં 'સુંદર રાજ તે વિ પાવંતિ' છે-આ બધીમાં કવિનું નામ ખાસ મળતું નથી. જુઓ ૧ પૃ. ૧૦૧ તથા આ ગ્રંથનું પૃ. ૫૨૬)

---

૭૪ નન્નસૂરિ (કોરંટ ગચ્છ સાવદેવ સૂરિ શિ.) (૧-૯૬)

(૧૩૨) વિચાર ચોસઠી સં. ૧૫૪૪ (૧-૯૬)

અંતે સં. લા. ની સં. ૧૫૭૪ માં લખાયેલી પ્રતમાં નીચેનાં પદ્યો છેઃ—

શ્રી **વિનયમંડન** મુણીંદ્ર, લઘુ સીસ ભૂમિ પ્રસિદ્ધ,
જયવંત પંડિત અભિનવી, **શૃંગારમંજરી** કીદ્ધ ૮૯
જા રવિ સાયર ચંદ્રમા, ધરણી મેરૂ પ્રમાણ,
તા ચિરવ (ચિર નંદુ) ગ્રંથએ, જા પૃથવી મંડાણ. ૯૦
સંવત **સોલ ચૌદોતરઇ** આસો શુદિ ગુરૂ બીજ,
ક(વિ) કીધી **શૃંગારમંજરી**, **જયવંત** પંડિત હેજ. ૯૧

—(૧) ગ્રં ૨૮૦૦ સં ૧૬૩૯ માર્ગશીર્ષ કૃ૦ દ્વિતીયા ૨ શનિ **પાનસર** નગરે **હારીજ**ગચ્છે ભ૦ **મહેશ્વર** સૂરિભિ ૭૬-૧૫ દા. ૪૨ નં ૫ ડે૦ અમ **બ** લિસ્ટ.

(૨) વર્દ્ધ (૧) કાશ મુનિ કૃપા કરમિતે ૧૭૦૨ સંવત્સરે વૈક્રમે
માસે ફાલ્ગુનિ કે શમ્યા (? શા)કવિશદે પક્ષે દશમ્યા તિથૌ ।
પુષ્પાર્કો **વિનયાદિસાગર** ગણિ વિદ્વજ્જનાનંદિની
શૃંગારાદિ મંજરી સમલિખત્ સ્વશ્રેયસે સાદરાત્ ॥

પાટણના વાડી પાર્શ્વનાથનો ભંડાર (જૈનજ્યોતિ માસિક પુ ૧ અંક ૨ પૃ. ૫૩-૫૪ પરથી આ પ્રશસ્તિ ઉતારી છે (૩) **અંચલ** ગચ્છે **મનજી** શિ૦ **વિમલસાગરોદયસાગરા**ભ્યા લિ૦ ૧૬ (૭૪) વર્ષે ફા. શુદિ ૧૧ ભગુવારે **દ્વીવ** મધ્યે...મુનિ **ચી**કા પઠનાર્થં ૩૮-૧૭ પ્રથમના ચાર પાના નથી સુંદર પ્રત દા ૭ ખેડા ભં (૪) ૭૩-૧૫ અપૂર્ણ દા, ૧૭ વી. ઉ અમદાવાદ (૫) જૈનશાળા ખંભાત

(આ સરસ છટાદાર રચના છે)

(૨૩૬) ઋષિદત્તા રાસ સં ૧૬૪૩ (૧-૧૯૪)

(૧-૩) ૩૦-૧૧ દા ૭૦ નં ૩૬ અને ૨૫-૧૫ દા ૭૦ નં. ૬૯, તથા અપૂર્ણ પ્રત ૧૩ પત્ર દા ૭૦ નં ૭૦ ડે૦ (૫) સં ૧૬૭૨ વૈ કૃષ્ણ પક્ષ ૧૩ ગુરૌ **સિદ્ધક્ષેત્રે** ૨૮-૧૩ દા ૭૦ નં ૬૮ ડે૦ (૫) સં ૧૭૦૬ પો શુ ૫ ગુરૌ લિ૦ ગ્રંથાગ્ર ૮૫૦, ૩૦-૧૧ દા ૨૨ નં. ૧ સીમંધર (૬) સં. ૧૭૨૪ મિગસિર વદિ સપ્તમી

વર લાસ નયર ધરિ હરિસ, સય **પન્નર સત્તાવન** વરિસ
કુલચરણ-સુપંડિત સીસ, કહઈ **હરષકુલ** નિસદીસ. ૩૫૭

—(૧) સં. ૧૫૬૪ અહમ્મદાવાદ નગરે લિખાપિતા ૧૧-૧૫ લ. સુ. (૨) સં. ૧૬૧૯ કા. શુ. ૧૩ આદિતવારે શ્રી **સીરોહી** નગરે ભ. શ્રી. **સીલચંદસૂરિ** શિષ્ય ચેલા દેવા લષ્યતં ઋષિ જીવા પઠનાર્થં ૧૩-૧૫ નં. ૪૪૮૪ વિ. ને. (૩) ૨૦-૧૧ નં. ૪૪૮૩ વિ. ને. (૪) સં. ૧૬૩૯ પત્ર ૧૦ ગ્રંથમાન ૩૪૮ દા. ૩૦ નં ૬૬ લીં. (૫-૬) નં. ૧૩૨૬ સન ૧૮૮૬-૯૨, અને નં. ૧૪૯૨ સને ૧૮૮૭-૯૧ ભાં. ઇ (૭) નં. ૨૪૬૬ સં. લા. વડોદરા. (૮) ૧૪-૧૫ બી. ડી. ૨૦૯ રે. એ. સો. મુંબઇ નં. ૧૯૫૯ (૯) ગચ્છાધીશ શ્રી **હેમવિમલ સૂરિ** શિ. પં. પ્રમોદમંડન ગણિ શિષ્ય મુનિભ્ય પં. **સુમતિમંડનગણિ** લિખિત, ગણિની વિનયલક્ષ્મી તત્ શિષ્યણી ગણિની **રાજલક્ષ્મી** ચેલી કનકલક્ષ્મી વાચનાર્થં ૧૧-૧૫ ઇડર ભં. (૧૦) પત્ર ૧૬ પો. ૧૨ નં. ૧૨૭ અભય. (૧૧) પત્ર ૧૭ પો. ૬૯ જય. (૧૨) પત્ર ૧૩ પ્રત ૧૭ મી સદીની નં. ૨૨૦૫ અભય. (૧૩) સં. ૧૫૮૯ જ્યે. શુ. ૨ રવૌ ચંપકેન રાણીપુરે પં. વિમલગણિ પં. **વિવેકવિમલ-વિશાલવિમલ** મુનિના સા. **નરપાલ** ભાર્યા **લાડકી** પુત્રી **હંસાઇ** પઠનાર્થં વિ. વીર સૂ. જ્ઞા. મં. રાધનપુર, (૧૪) સં. ૧૬૪૬ આસો વદ અમાસ શનિ ઋ. વાસણ લિ. સીનોર ભં.

[આ હર્ષકુલે બંધ હેતૂદય ત્રિભંગીસૂત્ર રચેલ છે તેમાં પોતાને લક્ષ્મીસાગરસૂરિના શિષ્ય કહેલ છે ને તે પર સં. ૧૬૬૨ માં આનંદવિમલસૂરિ-વિજયવિમલગણિ શિષ્ય આનંદવિજયે ટીકા કરી છે. જુઓ નં. ૧૧૬૫ સન ૧૮૮૭-૯૧ ભા. ઇ.; વળી આ હર્ષકુલે વાક્યપ્રકાશપર ટીકા નં. હેમવિમલસૂરિના રાજ્યમાં રચી લીં. ભં. જુઓ પૃ. ૪૫૭ અને મારો જૈન સાહિત્યનો ઇતિહાસ પારા ૭૬૦, ૭૬૨ વગેરે.

દિનદિન સજ્જન મેલાવડો એ ગણુતા સુખ હોઇ,
જયવંતસૂરિ વખાણીરે સવિ સોહામણી હોઇ ૨૯

—૨ પત્રમા બીજી કૃતિઓ સાથે સેં લા. વડોદરા નં ૪૭૫૪

૨ સ્થૂલભદ્ર મોહનવેલિ

—ગ્ર ૩૨૫ સ. ૧૬૪૪ આષાઢ વદિ ૪ ગુરૂ લિ. **આગમ** ગચ્છે **ધર્મરત્નસૂરિ** લિ. દેકપુર મધ્યે પત્ર ૯ નં ૧૦૮૮ અભય.

૩ સીમંધરના ચંદ્રાઉલા. ૨૭ કડી.

વિજયવત પુષ્કલાવતી રે, વિજયા પુવ્વ વિદેહો
પુર પુડરીક પુડરગિણી રે, સુણુતા હુઇ સનેહો
સુણુતા હુઇ સનેહરે હઇયઈં, સામિ **સીમધર** વીનતી કહીઇ
ગુણસોભાગિઇં ત્રિભુવન દીપઇ, કેવલન્યાનિઈં કુમતજ જીપઈ ૧
જી જીવનજીરે, તું મનમોહન સામી
સુણુજ્યો વીનતીરે, ઓલગડીરે સંદેસે માન્યો દૂરિથી રે ૬૦
અતિસય સયલ અલકર્યા રે, **સીમંદર જિનરાયો**
કેવલગ્નાનિઇં સવિ લહઇ રે, સુરનર સેવિત પાયો
સુરનરસેવિત પાય જિણેસર, સવિ સુખદાયક અતિ અલવેસર
જયવંતસૂરિ વયણુ રસાલા, ભગતિઈં ગાઈ જિનગુણુમાલા જી૦ ૨૭

—૨-૧૬ નં ૮૧૪ મ જ વિ.

૪ લોચનકાજલ સંવાદ ૧૮ કડીનું સુદર ગીત.

નયણા રે ગુણ રયણા નયણા, એ અણુઘટતી જોડિ
કાલા કજ્જલ કેરઈ કારણિ, તુઝનઇ મોટી ખોડિરે
અસરિસ સરસી સંગતિ કરતા, આવઇ ચતુરહ લાજ,
જેહથી સુરજનમાહિ હુઇ હાસું, તસ મિ ભણુઇસ્યુ કાજરે-ન૦

× × ×

મનમાન્યાસ્યુ સહી એ મિલતા, મનિ જન બોલ ન ધરીઈ
જયવત પડિત એણીપરિ બોલઇ, મિલતા સાથઈ મિલીઇરે.જો.૧૮

કવીયણ જણ મુખમંડણી, દેઇ બુદ્ધિ વર હંસગામિણિ,
મચ્છોદરિ સુખ પામીઆ, પુણ્યતણઇ પ્રમાણિ,
દુ:ખ પામ્યા તે સંભલુ, અંતરાય ફલ જાણિ. ૧

આખેા રાસ ચેાપઇમાં છે.

અંતેમાં ઉમેરેા.

એ રાસ ભણઇસિઇ કાનિ સુણિસિઇ, પુણ્યના ફલ જાણિસિઇ,
ધનદિ કીધાં ધર્મ્મકારણિ, અંતરાઇ ટાલસિઇ. ૧૬૦
સુપઇનઈ બંધઇ કીધુ રાસ મત્સ્યેાદર તણુ,
હર્ષ ઊલટ હીઇ આણી, ભવીય એકમનાં સુણુ. ૧૬૧

—(૧) સંવત્ ૧૬૨૬ વૈ૦ સુદિ ૧૪ લિ૦ આગમીય ધર્મરત્નસૂરિભિઃ ચેાપડેા નં. ૧૧૨૫ પાનાં ૧૪૪ થી ૧૫૩ દે. લા. પુ. લા. (૨) ૧ થી ૭ પત્ર-૧૨ નં. ૪૭૬ ની ૧૩ પાનાની પ્રતમાં મ. જૈ. વિ. (૩) ૭-૧૪ દા. ૩૬ ડા. અ. ભં. પાલણ. (૪) ૬-૧૫ વિમલ૦ (૪) ૮-૧૩ લ. સુ.

---

૭૩ નેમિકુંજર [સુંદરરાજ (૧-૯૫) નામ ખેાટું છે. ખરૂં નામ નેમિકુંજર છે જુએ નં. ૭૭ પૃ. ૧-૧૦૦]

(૧૩૧) ગજસિંહ કુમાર ચેાપઈ-સં. ૧૫૫૩ (સુધારા ૧૫૫૬) ૧-૯૫

(આ કૃતિ ઉપર્યુક્ત નેમિકુંજર કૃત છે. જુએ નં. ૧૩૮ પૃ. ૧-૧૦૦. ભૂલ થવાનું કારણ એ કે 'એક પ્રતમાં સુંદર રાજ તે ઇમિ બેાલંતિ' છે બીજીમાં ' રાજસુંદર (?) તે ઇમ બેાલંતિ ' છે, ત્રીજીમાં ' સુંદર રાજ તે વિ પાવંતિ ' છે-આ બધીમાં કવિનું નામ ખાસ મળતું નથી. જુએ ૧ પૃ. ૧૦૧ તથા આ ગ્રંથનું પૃ. ૫૨૬)

---

૭૪ નન્નસૂરિ (કારંટ ગચ્છ સાવદેવ સૂરિ શિ.) (૧-૯૬)

(૧૩૨) વિચાર ચેાસઠી સં. ૧૫૪૪ (૧-૯૬)

અંતે સં. લા. ની સં. ૧૫૭૪ માં લખાયેલી પ્રતમાં નીચેનાં પદ્યેા છેઃ-

ગુણઠાણુ ઇણિપરિ સુપરિ જાંણુઉ, જિમ લહઉ સિવસુખ મુદા,
ગણિ સહજરત્ન મુણિંદ જપઇ, **વીર** જિણુ સેવઉ સદા ૨૩

—૨-૧૩ દા ૮૩ નં ૩૭ હા.

---

૧૩૬ ખ કમલસાગર (ત. હર્ષસાગર શિ૦ (૧-૨૦૦)

૩૪ અતિશયસ્ત સં. ૧૬૦૬ ફા શુ ૧૧ (૧-૨૦૦)
સુરના સુરના કિધા જોય, ઉગણિસ અતિસય
જિનજીના તુમ્હે સાભલોએ ૧

× × ×

ઈંદુ રસ બિંદુ લેસા કહી, એ સવછરસખ્યા કહી,
શ્રીગુરૂ ચરણુહઇ ધરી મનિ ધરી, ભગતિ રાગ **શ્રીમંધિરતણોએ**

કલસો

તપગછનાયક મુગતિદાયક સુખદાયકશ્રી **વિજયદાન**સૂરિસરો
ઉવઝાય મુનિવર **હર્ષસાગર** તાસ ગછઇ દિનકરો
સીસ કહઇ વદન તાહરૂ શ્રી **કમલસાગર** સોહ એ
તુઝ ચરણે મુઝ મનિ અતિહિ લીણો જિમ ભમર માલતિ મોહએ.

—૩-૯ દા ૮૨ નં ૧૭૨ હા

---

૧૩૭ દેવગુપ્ત સૂરિ શિષ્ય (સિદ્ધિસૂરિ નં ૧૪૧)(૧-૨૦૦)
(આ અને ન ૧૪૧ બંને એક છે)

(૨૩૮) અમરદત્ત મિત્રાનંદ રાસ સ. ૧૬૦૬ (૧-૨૦૦)
અંતે—ઉમેરા
પા૦ એક મના સાભલિ જે કોઇ, મનવાછિત સુખ પામિ સોઇ.
મેરૂ મહીધરે મહીઅલિ સાર, જિહા પ્રતપિ દિનકર સસારિ,
તા એ રાસ સદા સુખકાર, જયુ જયુ શ્રી સઘ મઝારિ. ૫૨૪

ગુરૂ કહે કામ નહિ ધને, વિક્રમ કહિસે આપ્યુ મને
તેણે ધનેને કરાવ્યું સિંધ, ઙકારપુરે જિણહર રંગિ. ૧૧૦

—(૧) સં. ૧૭૮૫ કા. સુદિ ૧૦ લિ. સીરોહી મધ્યે ૧૫-૧૫ ખેડા ભં. (૨) સં. ૧૬૯૯ જ્યે. વદિ ૩ રવૌ અહમ્મદાવાદ મધ્યે લિ. ૧ થી ૬ પાનાં નથી ૭ થી ૨૧ ખેડા ભં. ૩ (૩) ૨૨-૧૧ નં. ૪૬૩ પ્ર. કા. (આ પરથી મ. બ. એ ઉતારેલ છે.) (૪) સં. ૧૫૬૭ ચૈત્ર ૧૧ તિથૌ જસધણ નગરે મુનિ વીરકલસ લિ. ૧૫-૧૪ પ્ર. કાન્તિ૦ [આ પરથી આ 'પંચદંડ ચતુષ્પદી' બુદ્ધિપ્રકાશના સને ૧૯૩૨ ના જાન્યુ. ફેબ્રુ. ના સંયુક્ત અંક પૃ. ૧૬-૨૮ અને તેના અનુસંધાનમાં માર્ચના અંક પૃ. ૬૨ થી ૭૫ માં મુદ્રિત થઈ છે.]

[જિણહર એટલે જિનગૃહ એમ અર્થ થાય છે તેથી તે કવિનું નામ નથી. કવિ પોતે અજ્ઞાત રહેલ છે.]

---

૭૭ નેમિકુંજર (પુણ્યસુંદર ? રાજસુંદર ?) (૧-૧૦૦)

(૧૩૮) ગજસિંહ રાસ સં. ૧૫૫૬ પ્ર. જે. શુ. ૧૫ બુધ (૧-૧૦૦)

—(૧) સં. ૧૬૬૬ પૂજ્ય શ્રી ધર્મમૂર્ત્તિ સૂરીશ્વર આચાર્ય શ્રીમત્ શ્રી કલ્યાણસાગર સૂરિશ્વર આજ્ઞાપ્રતિપાલક પં. શ્રી ક્ષિમાચંદ્ર તસ્ય શિષ્ય સુમતિચંદ્રેણ લિ૦ અંચલગચ્છે આસો વદિ ૧ ભૌમવાસરે ૨૦-૧૩ દા. ૭૧ નં. ૧૮ ડે૦ (૨) સં. ૧૭૨૧ માગસિર વદિ ૧૧ ગુરૂવારે શ્રી અંચલગચ્છે પૂજ્ય ભ૦ અમરસાગર સૂરીશ્વરાણા મુનિ રત્નશીલજી તત્ શિષ્યાણી સાધ્વી વાલ્હાં તત્ શિષ્યાણી સાધ્વી લાલા લિ૦ ૧૯-૭ થી ૧૩ કલકત્તા સંસ્કૃત કૉલેજ વૉ. ૧૦ નં. ૬૯ પૃ. ૧૩૫, ૧૩૬ (૩) સં. ૧૭૪૩ ૨૪-૧૨ દા. ૧૬ નં. ૩૬ ઘોઘા ભં. (૪) ૧૭-૧૫ નં. ૨૧૨. ઇડર ભં. (૫) પત્ર ૧૯ ગ્રં. ૪૨૩ દા. ૩૭ નં. ૮૨ લીં. (૬) ૧૮-૧૩ દા. ૮૧ નં. ૩૫ હા. (૭) ગ્રં. ૪૨૧ ૧૬-૧૪ દા. ૬૩ નં. ૨૭ સંઘ ભં.

૭૦૨ અજિતદેવ સૂરિ

(૧૪૩૫) **સમકિતશીલ સંવાદ રાસ** સ. ૧૬૧૦.

—ત્રણ પત્રની પ્રત ન. ૧૦૯૭ હંસવિજય વડોદરા

ચંદનબાલા વેલિ

—સાધ્વી કેસાજી પઠનાર્થં સં ૧૭૮૦ આસાઢ શુ ૧૧ બુધે પત્ર ૨ ન ૩૪૯૬ અભય.

(કર્પૂરચક્ર તેમણે કરેલું છે કે જેનો નકશો મુનિ જશવિજય પાસે છે)

૧૩૮ક દેવીદાસ દ્વિજ (૧-૨૦૨)

+ **ષડારક મહાવીર સ્તોત્ર** સ ૧૬૧૧ રાડદ્રહમા (૧-૨૦૨)

—(૧-૨) ૭-૧૦ ન ૮૭, અને ૪-૧૧ નં ૫૨, દા ૨૦ સીમધર (૩) પત્ર ૩ નં. ૩૧૩ પ્ર કા. (૪) ભ શ્રી રામચદ સૂરિ ચેલા રામજી લ૦ પાટણ મધ્યે ૮-૧૦ દા ૮૩ ન. ૧૩૮ હા (૫) સં ૧૭૩૫ માહ વદિ ૧૧ લિ. પં. ભાવસાગરેણ સાધ્વી પ્રેમલક્ષ્મી વાચનાય પત્ર ૫ ન ૨૧૬૯ અભય

૭૦૩ સૌભાગ્યમંડન (ત વિનયમંડન શિ૦) જુઓ જયવત (૧-૧૯૩) તથા પૃ ૬૬૬

(૧૪૩૬) **પ્રભાકરરાસ** સં ૧૬૧૨

—'તેહતણઈ સાનિધિ કરી કહઇ પડિત મહિરાજ ૧૦ એમ છે લ સં. ૧૬૧૬ વિનયભૂષણ શિ રત્નભૂષણ લિ નં. ૩૬ કેશરવિજય ભ વઢવાણ (વે)

---

૧૪૦ હર્ષરાજ (પૈા લબ્ધિરાજ શિ૦) (૧-૨૦૪)

(૨૪૧) **સુરસેન રાસ** સ ૧૬૧૩ (૧-૨૦૪)

વર લાસ નયર ધરિ હરિસિં, સય **પન્નર સત્તાવન** વરિસ
કુલચરણુ-સુપંડિત સીસ, કહઈ **હરષકુલ** નિસદીસ. ૩૫૭

—(૧) સં. ૧૫૬૪ અહમ્મદાવાદ નગરે લિખાપિતા ૧૧-૧૫ લ. સુ. (૨) સં. ૧૬૧૯ કા. શુ. ૧૩ આદિતવારે શ્રી **સીરોહી** નગરે ભ. શ્રી. સીલચંદસૂરિ શિષ્ય ચેલા દેવા લખ્યતં ઋષિ જીવા પઠનાર્થં ૧૩-૧૫ નં. ૪૪૮૪ વિ. ને. (૩) ૨૦-૧૧ નં. ૪૪૮૩ વિ. ને. (૪) સં. ૧૬૩૯ પત્ર ૧૦ ગ્રંથમાન ૩૪૮ દા. ૩૦ નં. ૬૬ લીં. (૫-૬) નં. ૧૩૨૬ સન ૧૮૮૬-૯૨, અને નં. ૧૪૯૨ સને ૧૮૮૭-૯૧ ભાં. ઇ (૭) નં. ૨૪૬૬ સેં. લા. વડોદરા. (૮) ૧૪-૧૫ બી. ડી. ૨૦૯ રો. એ. સો. મુંબઇ નં. ૧૯૫૯ (૯) ગચ્છાધીશ શ્રી હેમવિમલ સૂરિ શિ. પં. પ્રમોદમંડન ગણિ શિષ્ય ભુજિષ્ય પં. સુમતિમંડનગણિ લિખિત, ગણિની વિનયલક્ષ્મી તત્ શિષ્યણી ગણિની રાજલક્ષ્મી ચેલી કનકલક્ષ્મી વાચનાર્થં ૧૧-૧૫ ઇડર ભં. (૧૦) પત્ર ૧૬ પો. ૧૨ નં. ૧૨૭ અભય. (૧૧) પત્ર ૧૭ પો. ૬૯ જય. (૧૨) પત્ર ૧૩ પ્રત ૧૭ મી સદીની નં. ૨૨૦૫ અભય. (૧૩) સં. ૧૫૮૯ જ્યે. શુ. ૨ રવૌ ચંપકેન રાણીપુરે પં. વિમલગણિ પં. વિવેકવિમલ-વિશાલવિમલ મુનિના સા. નરપાલ ભાર્યા લાડકી પુત્રી હંસાઇ પઠનાર્થે વિ. વીર સૂ. ગ્રા. મં. રાધનપુર, (૧૪) સં. ૧૬૪૧ આસો વદ અમાસ શનિ ઋ. વાસણ લિ. સીનોર ભં.

[આ હર્ષકુલે બંધ હેતૂદય ત્રિભંગીસૂત્ર રચેલ છે તેમાં પોતાને લક્ષ્મીસાગરસૂરિના શિષ્ય કહેલ છે ને તે પર સં. ૧૬૬૨ માં આનંદવિમલસૂરિ-વિજયવિમલગણિ શિષ્ય આનંદવિજયે ટીકા કરી છે. જુઓ નં. ૧૨૬૫ સન ૧૮૮૭-૯૧ ભા. ઇ.; વળી આ હર્ષકુલે વાક્યપ્રકાશપર ટીકા નં. હેમવિમલસૂરિના રાજ્યમાં રચી લીં. ભં. જુઓ પૃ. ૪૫૭ અને મારો જૈન સાહિત્યનો ઇતિહાસ પારા ૭૬૦, ૭૬૨ વગેરે.

માલવી ઋષિમહિમા વડુ રે જે હુઉ સઘલઇ દેસિ,
તાસ કરઉં ચરિત્ર પભણી માનવફલ હું લેસ.
એણુઇ દૂસમ આરઈ સવે છલીયા પણિ એ રહિઉ દઢ ધીર,
પૂન્નિમ ગચ્છઇ પરગટ એહ બાવન વીર.
શિથલપણઉ સઘલઉં અ છડી ક્રિયા જેણુઇ આદરી
તેહનઉ સબંધ ધુરિથી ગાયસિઉં ઊલટ ધરી. ૨
માલવ દેશ મધ્યિ **દેવાસ** ગામ નિધિ જેહની પરસિદ્ધિ જાણીઇએ,
તેહનઉ દેસ ધણી ઋદ્ધિ છઇ જાસ ધણી **શિલ્લાદીન**રાય વખાણીઇએ
જેહનઇ ભલરાજ માનીઇ સવિ કાજિ **જયવલ્લભ** ગુરૂ રાજીઉએ,
ચૌદ વિદ્યા નિધિ ભોગવઇ રાજરિષિ ગુણનિધિ ગુરૂઅડિ ગાજીઉએ.

અંતે—

સંવતરે **સોલ** વલી **સોલોત્તર**ઇરે ગાયુ ભાદ્રવ માસિ, પંચમી દિનઇરે,
ભણુતા રે સુણુતા સુખ સવિ સંપજઇ રે
શ્રી સંઘનઇ જઇકર એકઇ મનિઇ રે.
—એહવઉ ગિરૂઉરે **માલવી** ઋષિવર રાજીઉરે.
—લ. સં ૧૬૨૬મા ચોપડો નં ૧૧૨૫ પત્ર ૫૯ થી ૬૯.
દે લા પુ. લા

---

૧૪૧ સિદ્ધિસૂરિ (૧-૨૦૫) આ અને નં ૧૩૭ બને એક છે.

(૨૪૨) સિંહાસન બત્રીશી સં ૧૬૧૬ (૧-૨૦૫)
—(૧) ૪૬-૧૫ છેલ્લું પત્ર નથી સારી પ્રત દા ૧૭ વી ઉ (૨) પ્રે૦ ર૦ નં ૩૧ (વે.), (૩) પહેલી કથાની પ્રત ૪-૧૪ દા ૭ નં ૬૪ ખેડા ભં (૪) પંદર કથાવાળી પ્રત લિ૦ **મોતીસાગર** ગણી પં. **મોહનજી** વાચનાર્થે ૨૨-૧૪ દા ૭ નં ૬૩ ખેડા ભં.

(૨૪૩) કુલધ્વજકુમાર રાસ સં ૧૬૧૮ (૧-૨૦૭)

આદિ— વસ્તુ

દેવિ **સરસતિ** દેવિ **સરસતિ** સુમતિ દાતાર,

ભણુસિઇ ગુણુસિઇ જે નરનારિ, તસ ઘરિ મંગલ નવર ચ્યારિ
સુપનવિચાર વલી સુહલહિ, મુનિવર સિદ્ધકુલ ઇણિપરિ કહિ. ૫૨

—(૧) વરધા ગ્રામ મધ્યે લ૦ મુનિ સવવિમલ પઠનાઅર્થં. ૨-૧૭ દા. ૧૩ નં. ૪૮ જૈ. શા. અમદાવાદ. (૨) પત્ર ૩ પો. ૫ જય. (૩) ૧-૨૧ નાહટા.

---

૮૧ હર્ષમૂર્તિ (૧-૧૦૫)

(૧૪૩) ચંદલેખા ચેાપઈ. સં. ૧૫૬૬ શ્રા. શુ. ૧૩ રવિ. (૧-૧૦૫)

આદિ—

સરસતી સમરૂં સામિણી, અરિહંત પય પણમેસ,
સામાયિક હિવ ઊપરિ, કાંઇક કવિત્ત કહેસ. ૧
ચ્યારિ ભેદ છઇ ધર્મના, ધર્મ્મ તણુ કુણ સાર,
સામાયક કરિ પ્રાણીયા, જિમ છૂટઇ સંસાર. ૨
× × × ×
પનર છાસઠિ વરસઇ જાણિ, શ્રાવણ શુદિ તેરસ મનિ આણિ,
તિથિ દિનિ હૂંતઉ રવિવાર, ચઉપઇ કીધી હરષ અપાર. ૧૫૨

—(૧) ભુજનગર મધ્યે લ૦ ૮-૧૩ નં. ૪૪૫ મ૦ જૈ. વિ. (૨) ૫-૧૭ દા. ૮૩ નં. ૧૫૪ હા.

હર્ષમૂર્ત્તિ (ભાવડારગચ્છ ભાવદેવસૂરિ-વિજયસિંહસૂરિ શિ૦)

(૧૩૬૧) પદ્માવતી ચેાપઈ.

આદિ—

આદિ જિણેસર પય કમલ, વિમલ ચિત્ત પણમેવિ
સીલ તણુ મહિમા સુણ, હીયડઇ હરષ ધરેવિ ૧
દાન સીલ તપ ભાવના, એ છઇ ચ્યારિ સાર
તીહ ચિહું માહિ અધિકેરઉ, સીલ રયણ સંસારિ. ૨

સુગુરૂ આણુ અહિનિશિ વહું, કરૂ કવિત ઊલટિ નવેરૂ,
કરજોડી કવીયણ કહઇ, નિસુણેા બાલગેાપાલ,
કરમ કતૂહલ અભિનવુ, સંભલજો સુવિશાલ. ૧

ચેાપઇ.

સરસ વચન દિઉ મુઝ સરસતી, તુમ્હ નામિ સવિ સુખ સંપતિ,
સરસતિ નામિઇ નિર્મલ મતી, સંગતિ સરેામણિ તુહજિ સતિ ૨

સા **સરસતિ**નઇ પ્રણુમી કરી, બેાલિસિ કરમતણ્ હું ચરી,
કરમતણ્ બલિ ત્રિભુવન ધણુ, કવીયણ કહિ હુ કેતુ ભણું ૩

અંતે—

કુણ સંવતનઇ કીહઇ માસિ, કહી કથા મનનઇ ઉલ્હાસિ,
સંવત **સેાલ ત્રેવીસેા** જાણિ, **ચૌદ અઢયાસી** શકે વખાણી
ચિત્તહરણુ વારૂ ચૈત્ર માસ, સેવક કહઇ જનની પૂરઇ આસ,
રિતુ વસંત વણુરાજી કથ, એણઇ માસિ રચીઉ એ ગ્રથ ૯૧

છઠિ તણી તિથિ નઇ રવિવાર, ઇણઇ દિન રાસ નીપનેા સાર,
કરજોડિ કવીયણુ કહઇ સાસ, ભણુતા સુણુતા પુહુતી આસ ૯૨

બેવંદણીક ગછિ સુગુરૂ સુજાણુ, શ્રી **દેવગુપતિ** સૂરિ ઉદય ભાણુ,
તાસ સીસ પંડિત ગુણુનિલૂ, શ્રી **જયસાગર** મુનિસર વિલૂ ૯૩

તાસ સીસ કરજોડી કરી, **સિદ્ધસૂરિ** પભણઇ એહ ચરી,
પ્રાપતિયાનેા રાસ ઉદાર, ગુણુતા ભણુતા હુઇ સાર ૯૪
જે ભાવઇ ભવિયણિ નિતુ ભણઇ, નિતુ સુખ સપતિ હુઇ તેહ તણઇ,
સંકટ સયલ તેહ ધરિ ટલઇ, સહી મનવછિત અફલા ફલઇ ૨૯૫

(૧) ઇતિ પ્રાપ્તવ્યક રાસ સ. ૫ **ફીકાજી** ચરણુપ્રસાદાત્ લ૦ સ **માંડણ** પઠનાર્થે ૧૨-૧૪ દા ૭૧ નં. ૪૨ ડે. (૨) સ. ૧૬૭૨ વર્ષે આષાય શુદિ ૧૩ લિ દ્વિવદણિકગચ્છે ભટ્ટારકશ્રી દેવગુપ્તસૂરિ.. ૧૦-૧૪ બી ડી ૭ રેા. એ સેા સુબઇ નં. ૧૯૬૮. (૩) ઇતિશ્રી સવદત્તકથા સંપૂર્ણં. સં૦ ૧૬૬૭ વર્ષે આસેા

ભણુસિઇ ગુણુસિઇ જે નરનારિ, તસ ઘરિ મંગલ નવર ચ્યારિ
સુપનવિચાર વલી સુહલહિ, મુનિવર સિંઘકુલ ઇણિપરિ કહિ. ૪૨

—(૧) વરધા ગ્રામ મધ્યે લ૦ મુનિ સવવિમલ પઠનાઅરથં. ૨-૧૭ દા. ૧૩ નં. ૪૮ જૈ. શા. અમદાવાદ. (૨) પત્ર ૩ પો. ૫ જય. (૩) ૧-૨૧ નાહટા.

---

૮૧ હર્ષમૂર્તિ (૧-૧૦૫)

(૧૪૩) ચંદ્રલેખા ચોપઇ. સં. ૧૫૬૬ શ્રા. શુ. ૧૩ રવિ. (૧-૧૦૫)

આદિ—

સરસતી સમરૂં સામિણી, અરિહંત પય પણમેસુ,
સામાયિક હિવ ઊપરિ, કાંઇક કવિત્ત કહેસુ. ૧
ચ્યારિ ભેદ છઇ ધર્મના, ધર્મ તણુ કુણ સાર,
સામાયક કરિ પ્રાણીયા, જિમ છૂટઇ સંસાર. ૨

× × × ×

પનર છાસઠિ વરસઇ જાણિ, શ્રાવણ શુદિ તેરસ મનિ આણિ,
તિણિ દિનિ હૂંતઉ રવિવાર, ચઉપઇ કીધી હરષ અપાર. ૧૫૨

—(૧) ભુજનગર મધ્યે લ૦ ૮-૧૩ નં. ૪૪૫ મ૦ જૈ. વિ. (૨) ૫-૧૭ દા. ૮૩ નં. ૧૫૩ હા.

હર્ષમૂર્ત્તિ (ભાવડારગચ્છ ભાવદેવસૂરિ-વિજયસિંહસૂરિ શિ૦)

(૧૩૬૧) પદ્માવતી ચોપઇ.

આદિ—

ચ્યાદિ જિણેસર પય કમલ, વિમલ ચિત્ત પણમેવિ
સીલ તણુ મહિમા સુણુ, દીયડઇ હરષ ધરેવિ ૧
દાન સીલ તપ ભાવના, એ છઇ ચ્યારિ સાર
તીહ ચિહું માહિ અધિકેરૂ, સીલ રયણુ સંસારિ. ૨

સં૦ ૧૭૯૬ શાકે ૧૬૬૧ પૈાષ શુ૦ ૯ તિથૈા ગુરૂવારે ખરતર ગચ્છે **ભટારકીયા કીર્ત્તિરત્નસૂરિ** સાખાયા **પુન્યહર્ષ** ગણિ શિષ્યમુખ્ય વા. **સાંતિકુસલગણિ** શિ૦ પં. **ખૂરણપ્રભેણ** શિષ્ય **માનરત્ન** વાચનાર્થે: એક ચેાપડેા છેલ્લા પત્રેા ૧ થી ૨૪ અનંત નં ૨

(૧૪૩૯) સીતાચરિત્ર

આદિ— શ્રી ગણેશાય નમ. દૂહા.

શ્રી **રિસહેસર** પઢમ જિણ, સેાલમ **સંતિ** જિણંદ,
પાસ જિણુદ (મહાવીરને), નમુ અધિક આણુદ ૧
સમરૂ **સરસતિ** સામિણી, રાજહસ રથરૂઢ,
જાસ પસાઈ કવિ હુઆ, મેાટા જે (હુતા) મૂઢ ૨
પૂનિમ ગચ્છ પરગડા, શ્રી **દેવતિલક** સૂરિંદ,
જસ પય સેવિ સાસતા, વિબુધ નરેસર વૃદ ૩
તાસ સીસ સુખ સતિકર, શ્રી **જ્ઞાનતિલક** સૂરિસ,
વિબુધ સિરેામણિ વદિસ્યું, વિદ્યાનિધિ વાગીસ ૪
જસ જસ સેાહિ સિસિ જિસી, પદિ-તિ ચઇ જસ માન,
પદમરાજ વાચક નમુ, પ્રવચન વચન નિધાન ૫
સઘ તણી હિવ સાનિધઈ, નિજ ગુરૂ ચલણ નમેવિ,
સરસ સકેામલ **સીત**ના, ચરિત રચૂ સખેવિ ૬

(ચેાપઇ મુખ્યપણે છે. દૂહા પણ છે કેાઇ કેાઇ ઢાલ છે દા૦ ત૦ ઢાલ બાલૂડાની, જયવતીની, ત્રિપદી)

પદમરાજ વાચક સુપસાઇ, **પદમચરિત્ર** ગ્રહી મનમાહિ,
હેમસૂરિ ઇમ જપઇ વાત, ત્રીજા સરગ તણેા અવદાત
ઢાલ સધિની, વધાગડી, ઉલાલાની, ફાગરી ઢાલ, છે.

અંતે—

સીતારામ તણુઉ નિરવાણ, પુણ્ય યેાગિ ચડીઉ પરિમાણ,
સીતા પુહતી સુખસું સરગ, અવતરઇ હુઉ સપ્તમ સર્ગ

૮૨ ઇશ્વરસૂરિ (૧-૧૦૫)

(૧૪૪) લલિતાંગ ચરિત્ર. સં. ૧૫૬૧ (૧-૧૦૫)

આદિ— શ્રી વર્દ્ધમાનાય નમઃ

વિમલ કર કમલેતિ સાગરદત્ત શ્રેષ્ઠિ રાસકાદૌ ગાથા યથા તથાત્રાપિ પ્રથમ ગાથા.

પઢમ પઢમ જિણંદં, પઢમ નિવં પઢમ ધમ્મ ધુર ધરણે,
વસહં વસહ જિણેસં, નમામિ સુરનમિયપયદેવં. ૧
સિરિ આસસેણ નરવર, વિશાલકુલ ભમર ભોગિંદા,
ભોગિંદ સહિય પાસો, દિસઉ સિરિં તુમ્હ પહુ પાસો. ૨
સિરિ સાલસૂરિ પાયા, નિચ્ચં મે હુજ્જ ગુરૂઅ સુપસાયા,
અન્નાણ તમ તમોભર, હરણેકરણ સારહિવ્વ સમા. ૩
સાલંકાર સમત્થં સચ્છંદ સરસ સુગુણં સંજુત્તં,
લલિઅંગ કુમાર ચરિયં, લલણા લલિયવ્વ નિસુણહ. ૪
દહ દુગ્ગ મૂલકો સીસ પત્ત, નર રયણ ભમર પખ્ખિલિયં,
રેહઈ કય સિરિવાસં, સિરિવાસં નયર તામરસં. ૫

દૂહઉ.

તિણિ પુરિ પુર જણ રંજવણ, રાણી કમલાકંત,
નરવાહણ નિવ નય-નિઉણ, અહિણવ કમલાકંત. ૬

—(૧) ૨૮-૧૪ દા. ૭૨ નં. ૧૪ સંઘભંડાર પાટણ. (૨) નં. ૭૬૧ સન ૧૮૭૫-૭૫ ભાં. ૪.

(૧૩૬૨) શ્રીપાલ ચોપાઈ-સિદ્ધચક્ર ચોપાઈ. સં. ૧૫૬૪.

આદિ— ૯૦: શ્રી ગુરૂભ્યો નમઃ ॥ શ્રી જિનાય નમઃ ॥

શ્રી અરિહંત જિણંદવર, સિદ્ધ સૂર ઉવઝાય,
પંચમ પદિ સમરૂં સદા, સયલ સુગુરૂ ગુણરાય. ૧
ન્યાન અનઇ દરસણ સહિત, ચારિત તપ વિધિ સાર,
દીયડા ભિતર નવય પદ, એ સમરૂં સવિ વાર. ૨

સં૦ ૧૭૯૬ શાકે ૧૬૬૧ પૈાષ શુ૦ ૯ તિથૈા ગુરૂવારે **ખરતર** ગચ્છે **ભટારકીયા કીર્ત્તિરત્નસૂરિ** સાખાયા **પુન્યહર્ષ** ગણિ શિષ્યમુખ્ય વા. **સાંતિકુસલગણિ** શિ૦ પં **પૂરણપ્રભેણ** શિષ્ય **માનરત્ન** વાચનાર્થઃ એક ચેાપડા છેલ્લા પત્રેા ૧ થી ૨૪ અનંત નં ૨

(૧૪૩૯) સીતાચરિત્ર

આદિ— શ્રી ગણેશાય નમ. દૂહા

શ્રી **રિસહેસર** પઢમ જિણુ, સેાલમ **સંતિ** જિણુંદ,
પાસ જિણુદ (મહાવીરને), નમુ અધિક આણુદ ૧
સમરૂ **સરસતિ** સામિણી, રાજહસ રથરૂઢ,
જાસ પસાઈ કવિ હુઆ, મેાટા જે (હુતા) મૂઢ. ૨
પૂનિમ ગચ્છ પરગડા, શ્રી **દેવતિલક** સૂરિંદ,
જસ પય સેવિ સાસતા, વિબુધ નરેસર વૃદ ૩
તાસ સીસ સુખ સતિકર, શ્રી **જ્ઞાનતિલક** સૂરિસ,
વિબુધ સિરેામણિ વદિસ્યુ, વિદ્યાનિધિ વાગીસ ૪
જસ જસ સેાહિ સિસિ જિસી, પદિ-તિ ચઇ જસ માન,
પદમરાજ વાચક નમુ, પ્રવચન વચન નિધાન ૫
સઘ તણી હિવ સાનિધઈ, નિજ ગુરૂ ચલણ નમેવિ,
સરસ સકેામલ **સીત**ના. ચરિત રચૂ સખેવિ ૬

(ચેાપઇ મુખ્યપણે છે દૂહા પણ છે કેાઇ કેાઇ ઢાલ છે દા૦ ત૦ ઢાલ બાલૂડાની, જયવતીની, ત્રિપદી)

પદમરાજ વાચક સુપસાઇ, **પદમચરિત્ર** ગ્રહી મનમાહિ,
હેમસૂરિ ઇમ જપઇ વાત, ત્રીજા સરગ તણેા અવદાત
ઢાલ સધિની, વઇરાડી, ઉલાલાની, ફાગરી ઢાલ, છે

અંતે—

સીતારામ તણુઉ નિરવાણ, પુણ્ય યેાગિ ચડીઉ પરિમાણુ,
સીતા પુહતી સુખસુ સરગ, અવતરઇ હુઉ સપ્તમ સર્ગ.

—ઇતિ શ્રી સિધિચક્ર ચઉપાઇ શ્રીપાલની સમાસ ॥ સં૦ ૧૫૯૮ ચૈત્રાદિ વર્ષે ચૈ૦ વદિ અમાવાશા શનૌ લિ૦ કૂકડેસ્વર પારિખીરામપુરા ગ્રામ મધ્યે લિ૦ શ્રીમત્ વૃદ્દ ગચ્છે ભ૦ ગુણનિધાનસૂરિ સષ્ય વા૦ ભાવવર્દ્ધન લિ૦ ૧૫-૧૬ દા. ૩૮ નં. ૧૨ ડા૦ પાલણપુર (આની નકલ મેં ઉતારી લીધી છે.)

---

૮૩ આણંદ (= આનંદવર્ધન.) (૧-૧૦૭)

(૧૪૬) ૨૪ જિન સ્ત૦ (સં. ૧૫૬૧) (૧-૧૦૭)

આદિ—

શ્રી જિનવાણી, મયા કરઉ.—એ દેશી.

આદિ જિણંદ મયા કરઉ, લાગઉ તુમ્હસું નેહારે,
દિન રયણિ દિલમઇ વસઇ, જ્યું ચાતુક ચિત મેહા રે. ૧
બલિ જાઉં વાત સુનઉ મેરી—આંકણી,
મરૂદેવાકે લાલના, મૂરતિ નવલ સુહાની રે,
આનંદવર્ધન કે પ્રભુ હમતે તુમ્હારી આસા રે. ૩

—(૧) પત્ર ૧૧-૧૨ ની દા. ૭ નં. ૩૫ મો. મો. સાગર ઉ૦ પાટણની પ્રતમાં પત્ર ૯ થી ૧૦. (૨) મુનિ લા૦ ભં. ખંભાત. નં. ૩૭૪. (૩) સં. ૧૭૫૯ ફા. સુ. ૧૧ ન્યાનસાગરેણ લિ. પત્ર ૩ નં. ૧૭૩ પ્ર. કા. વડો. (૪) સં. ૧૭૭૦ જ્યે૦ વ. ૭ પંડિત દેવચંદ્રેણ લિ૦ સુશ્રાવિકા બાઇ ઝમાં વાચનાર્થં પત્ર ૭ નં. ૨૬૧૪ અભય.

---

૬૫૮ અજ્ઞાત.

(૧૩૬૩) નલદવદંતી (નલરાય) રાસ ૬૯ કડી.

આદિ—

સરસતિ સામિણિ સુગુરપાય, હિયડઇ સમરેવિ
કરજોડી **સાસણદેવિ**, અંબિક પણમેવિ. ૧
નલ દવદંતી તણઉ રાસ, ભાવઇ પભણેવઉ,
એકમના થઇ ભવિય લોય, વિગતઇ નિસુણેવઉ. ૨

સારી સુવાચ્ય પ્રત અનંત. નં. ૨ (૮) સં૦ ૧૭૬૨ માગસર વદિ ૧૧ સુકે પુજ્યજી ઋષિ રાજસીંહ શિ૦ પુજ્યજી ઋષિ વસ્તાજી ઋષિ કુર્મચંદજી ઋષિ ધનજી લિ૦ ઋષિ વાઘજી પઠનાર્થં ગઢપાસે રાંણપુર મધે લખેા છે ૧૬-૧૫ પ્રત નં. ૨૩૮૫ મુક્તિ૦ (૯-૧૦) સં ૧૭૬૯ ફા વ ૧૧૭, ૧૯-૧૫ નં ૪૫૧૮ વિ૦ ને૦, લિ ઋષિ કીર્ત્તિવિમલ ૨૮-૧૩ નં ૪૫૧૯ વિ ને (૧૧) એક સં ૧૬૮૯-૯૦ મા લખેલી ચેાપડી પત્ર ૯૭ થી ૧૨૧ નાથાલાલ પાલણપુરવાળા પાસેની (૧૨) સં ૧૮૦૧ કા વ ૧૧ પં રૂપ-વિજય શિ૦ રાજવિજય શિ૦ ઉ૦ સિંહવિજયે ૩૭-૧૨ નં ૪૫૨૦ વિ ને. (૧૩) સંવત સતર બયાલીસમે, મગસિર સુદિ તેરસિ શુભવાર

વાર ભલે શનિવારમે લિષીતવ્ય જીવહિતકાર ૧

જગમયુગ પ્રધાન જિણુરગજી, આચારિજ જિનચંદ

તાસુ સીસ સુમતિનંદનગણી, લિખ્યેા ગ્રંથ સુખકંદ ૨

—૨૪-૧૩ મારી પાસે (૧૪) લિ૦ ગણિ લાલવિજયેન થિરા-દનગરે ૧૯-૧૫ અનંત નં ૨ (૧૫) સ ૧૯૨૫ ચૈત્ર સુદી ૧ રવેઉ લા. વકીલ વરજલાલ વેણીદાસ શ્રી ખેટકપૂરે ભીડભંજન પાર્શ્વ-નાથ પ્રસાદાત્ આત્માર્થે. ૧૯-૧૭ દા ૮ નં ૧૦૦ ખેડા ભ (૧૬) સ ૧૬૮૬ અ૦ વ ૬ તિલકવિજય લિ પત્ર ૧૬ પેા ૭૪ મહિમા (૧૭-૧૮) સ. ૧૭૩૧ જે વ. ૧૦ વીકાનેર મધ્યે અનૂપસિંહ રાજ્યે ઓસવાલ ગચ્છે ભાવકલશ શિ૦ વીકાજી શિ દેવ શિ રાયમલ શિ વરસિંહ લિ૦ (તે વરસિંહ પાસેથી ૧૪ ટકામા વેચાતી લીધી સં ૧૭૩૨ જેઠ) પત્ર ૨૧, તથા પત્ર ૨૨ પેા ૬૯ જય૦ (૧૯) સ ૧૭૩૭ ચૈ શુ ૮ કેરૂમ મધ્યે હીરકીર્ત્તિ શિ રાજહર્ષ શિ લક્ષ્મીચંદ લિ પત્ર ૧૨ પેા ૩ ચતુ (૨૦) સં ૧૭૬૮ આ શુ ૧ ગુરૂ જૈતાગણુ મધ્યે પત્ર ૧૮ સારા અક્ષરવાળી પેા ૧૪ ન. ૨૪૯ દાન. (૨૧) મ ૧૭૮૧ આ શુ ૧૩ કંટાલીયા મધ્યે યશેાવર્દ્ધન (નં ૪૦૦) શિ કુશલવિનય શિ શાંતિસેામેન લિ ઉગરા પઢનાર્થે પત્ર ૧૮ પેા.

૮૪ **ધર્મદેવ** (પો. સૌભાગ્યરત્નસૂરિ શિ.) (૧-૧૦૮)

(૧૪૬) હરિશ્ચંદ રાસ સં. ૧૫૫૪ આસો શુદિ ૬ જૂના મહેસાણામાં.

આદિ— (વસ્તુ)

આદિ જિણવર આદિ જિણવર પ્રમુખ ચઉવીસ
અરિહંત પ્રણમવિ સિદ્ધિ પુણ **પુંડરીક ગોયમ્મ** સ્વામીય,
શાસન-દેવતિ **સારદા** સયલશુદ્ધ સાનિધ પામીય.
શ્રી **સૌભાગ્યરત્નસૂરિ** ગુરૂ **પુનિમ** પક્ષિ પવિત્ર,
તસુ આદેશિહિં હૂ રચૂં **હરિચંદ** રાય ચરિત્ર. ૧

દૂહા

ત્રિહું ભુવણે ઇક્રજિ સહી, કર્તા હર્તા કમ્મં
કમિં સુખદુખ સંપજે, કમિં ધર્મ અધર્મ. ૨

અંતે—

સંવત એ **પનર ચઉપન્નિ** માસ આસો પક્ષિ ઉજલઇ,
છઠ્ઠિ એ શોભનયોગિ મૂલ રવિ સંયોગિ અતિ મલિઈએ,
જુનઈ એ **મહિસાણા** પાદ્રિ સાનિધિ શ્રી **શાંતિનાથન**ઇ એ,
શ્રી સંઘનઇ એ ભણિવા કાજિ, વાંચવા મુનિજન સાયનઇ એ. ૮૧
ગણધર એ **પુનિમ** પક્ષિ શ્રી **ગુણધીરસૂરિ** પાટધર
દિન દિનિ એ અતિ ઉદયવંત શ્રી **સૌભાગ્યરત્નસૂરિ** ગુરૂ,
તેહ તુ એ જડમતિ શિષ્ય પણુ પાંસ **ધર્મદેવગણિ**વરએ
તીણઈ એ **હરિચંદ** રાય રાસ રચિઉ અતિસુંદર એ. ૮૨
રસ પોષનાં એ હૂંતા ઠામ, વિસ્તર કરૂં પુણ કેતલુ એ,
સંક્ષેપતુ એ ન હુઇ વાંક આં કહ્યઉ તુહે એતલુએ
જે ભણે એ સાંભળે એય સરસ રાસ ઉદ્યમ ભરીએ
વાધઉ એ લક્ષ્મી નિત્ત મંગલ હોજ્યો તેહ ઘરિએ. ૮૩

વસ્તુ

જાવ ભૂતલિ, જાવ ભૂતલિ અચલ ગિરિ મેરૂ
અષ્ટકલા ચલ જીવ પુણ સકલ દ્વીપ તેહ સાયર

લિ પત્ર ૨૨ પો. ૬૯ જય (૧૫) સ. ૧૭૩૩ કા શુ ૯ શનૌ **શી**રોહી નગરે મહો૦ **લા**વણ્યવિજય-ઉ. **લ**ક્ષ્મીવિજય-પં તિલક૦ વિજય ગણિ પઠનાર્થે **ત**પાગચ્છે પ્ર કા. વડો૦ (૧૬) સ. ૧૭૭૧ ભા૦ કૃ. ૧૧ ગુરૂ **ધ**મડકા મધ્યે પ. **પ્રે**મવિજય ગ શિ. **રં**ગવિજયેન આત્માર્થે લિ મુ વિ. છાણી

(૧૪૩૯ ક) જિનરક્ષિત જિનપાલિત સંધિ ગા. ૮૯ મં ૧૬૨૧ શ્રા. સુ ૫ ચરમ જિણેસર ચરણુ નમેવિ, સહગુરૂ વયણુ રયણુ સમરેવિ, નિરમલ શીલ તણુઇ અધિકારઇ, પભણિસુ આગમનઇ અણુસારઈ ૧
અંગ છઠ્ઠઇ **જ્ઞા**તા ઇણિ નામઇ, પૂછયઉ જણુ પરિ **ગોયમ** સામઇ, ભાખ્યઉ **વર્દ્ધમાન** ભગવતઇ, નવમઇ અધ્યયનેઇ વિરતતઇ ૨
ખરતરગચ્છિ સહગુરૂ રાય, શ્રી **જિનચંદ્રસૂરિ** તણઇ સુપસાય, **સોલહસઈ ઇકવીસઈ** વરસિ, શ્રાવણુ સુદિ પાચમિ શુભ દિવસિ ૮૭
સંધિ રચ્યઉ નિજમતિ અનુસારિ, જિમ ગુરૂ મુખિ સભલ્યઉ વિચાર, અધિકઈ ઓછઉ ભાખ્યઉ જેહ, મિચ્છાદુક્કડ હુઇજ્યો તેહ ૮૮
પાસનાહ સ્વામી સુપસાય, ગુરૂશ્રી **અભયધરમ** ઉવઝાય, તાસ સીસ મનિ હરખઇ ઘણુઈ, વાચક **કુશલલાભ** ઈમ ભણુઇ ૮૯

—(૧) પ કુસલધીર ચેલા જગા લિ તત્કાલીન પત્ર ૫ વીકા (૨) અન્ય પ્રતિમા ગા ૯૧ છે પાઠાતર પણ છે પત્ર ૫ વીકા (૩-૪) પત્ર ૪ અને પત્ર ૫ પો ૮૭ મહિમા૦

(૨૪૯) તેજસાર રાસ સ ૧૬૨૪ (૧-૧૨૪)

—(૧) સ ૧૭૮૯ ફા શુ ૧૫ દિને લખ્યો છઈ પ કમલસાગર શિ૦ **ખિ**માસાગર શિ૦ **ખુ**સાલસાગર ભાઇ **ધ**નસાગરેણ લ૦ **હુ**ણાદપુર મધ્યે લખ્યો છઇ. **પાર્શ્વ**નાથ પ્રસાદાત્ ૨૩-૧૪ જૈ એ ઈ. (૨) **સાં**તલપર મધ્યે લ૦ ૨૦-૧૨ દા ૪૩ ન. ૪૫ વ્ર ડે. (૩) સુદર અક્ષરવાળી પ્રત પત્ર ૧૬ પો ૪૫ ન ૭૮૮ કૃપા૦ (૪) સ ૧૮૫૭ ફા વ ૧૧ ગંગપ્રમોદ લિ કુચોર મધ્યે પત્ર ૨૧

ઉવએસ ગચ્છતણા શૃંગાર, સિદ્ધિસૂરિ ગુરૂ લબ્ધિ ભંડાર,
સદ્દગુરૂ નામઇ ગચ્છ સંતાન, વંદિઇ ભવિયણ મહિમાનિધાન. ૩૫
કક્કસૂરિ તસ પાટિ મુણીંદ, આગમ કમલા વિકાસન દિણંદ,
લેાપી મિથ્યામય વિષકંદ, સમકિત અમૃત કલા ગુરૂ ચંદ. ૩૬
સૂરિ શિરેામણી **દેવગુપ્ત**, જાઇ પાપ જસ નામ પવિત્ત,
વિઘ્ન ટલઈ સવિ સંપદ મિલઇ, ગુરૂ નામઈ ચિંતિત ફલઇ. ૩૭
ચિંતામણી કામધેનુ સમાન, રત્નત્રય જીમ નામ પ્રધાન,
અલિય નિવારી દેવ સચિ આવિ, **વીર**જીણેશ્વર નમઇશિ ભાવિ. ૩૮
કકસૂરિ કેરા શિષ્ય, શ્રી **ધર્મહંસ** પય નામક શિષ્ય,
ધર્મરૂચિ બેાલઈ તાસ પસાઇ, રચી ચઉપઇ **અજાપુત્ર** રાય. ૩૯
પુણ્યઇ સાહસ આવઇ મેહ, પુણ્ય સદ્દભાવે બેાલઇ જસ તેહ,
પુણ્યઇ કીર્તિ ત્રિભેાવન રસઈ, પુણ્યઇ લીહઇ લાયકી એમઈ. ૪૦
એહ પ્રબંધ જાુહી...ગ્રહી, કરેા પુણ્ય માનવ ગહગહી,
ભણુઇ રાસ જે મનસિઉં મેલી, તેહ ઘરિ કરઈ કમલા કેલિ. ૪૧
—અનંત.

---

૮૫ કડુઆ. (કડવાગચ્છ મૂલ પુરૂષ) (૧-૧૧૦)

(૧૪૯) લીલાવતી સુમતિવિલાસ રાસ. (૧-૧૧૦)

આદિ— જરા ફેરવાળી છે એક પ્રતમાંઃ—

પ્રથમ લંબેાદર વીનવું, સૂંડા દુંદ શરીર
સદ્દિ બુદ્ધિ આપઈ નિરમલી, ગુણસ્થાનક ગંભીર,
દેવ મહેશનઇ કુલિ હુઆ, પારવતીના પુત્ર
તુમ્હ સમરિઇ રિદ્ધિ પામીઇ, અણુકેલવ્યાં ઘરસૂત્ર. ૨
(દૂહા અને ચેાપાઇ એ બેમાં આખેા રાસ છે)

— (૧) સંવત સેાલ (?) ૧૭૦૮ વર્ષે પેાસ વદિ ત્રીજ દને સાધ્વી શ્રી હીરશ્રી તત્ શિષ્યણી ચેાસી દેવકી લપીતં. ૯-૧૩ દા. ૩૮ નં. ૨૫ ગ્રા. પાલણપુર. (૨) ૫-૧૭ દા. ૭૦ નં. ૧૧૩ ડે.

સંવત બાણુ પક્ષ સિંણગાર, કાતી શુદિ પૂનિમ ગુરૂવાર,
શ્રી વીરમપુરિ નયર મઝારિ, કરી ચૌપઈ મતિ અનુસારિ ૨૧૭
શ્રી જિનચંદ્રસુરિ ગુરૂરાય, ગુરૂશ્રી અભયધર્મ્મ ઉવઝાય,
વાચક કુશલલાભ ઇમ ભણે, સુખ સંપતિ થાઓ અમ્હ તણે. ૨૧૮

—ગ્ર૦ ૩૧૦,૧૧ પત્રની પ્રતમા પહેલા ૭ પાના દા ૪૩ ન. ૩૫ જ ડે. (છેલ્લા ચાર પાનામા ભદ્રસેનકૃત ચંદનમલયાગિરિનો રાસ છે)

૧+સ્તભન પાર્શ્વ સ્ત૦ (૧-૨૧૫)

—(૧-૨) ૪ અને ૩ પત્રની બે પ્રત ગો ના (૩) સં. ૧૬૩૮ ચૈ સુ ૧૧ સોમે ખંભાયત મધ્યે ખરતર ગચ્છે વા **કુશલલાભ** ગણિ લિ પત્ર ૨ ન ૪૧૫ અભય (પ્રકાશિત)

૨ ગોડીપાર્શ્વ સ્ત૦ (૧-૨૧૬).

—૨-૧૪ દા ૮૩ નં ૧૬ હા૦

---

૭૦૫ કીર્ત્તિરત્નસૂરિ (તેજરત્નસૂરિ શિ૦)

(૧૪૪૦) અતીત અનાગત વર્ત્તમાન જિન ગીત

આદિ— રાગ દેશાખ

સકલ સુરાસુર જપઇ જસ નામ, પયપંકજ પ્રણુમુ અભિરામ,
અતીત અનાગત વર્ત્તમાન સાર, નામ સુણુતારે હર્ષ અપાર ૧

(ઢાલ ૬ઠી)

ચુમાસું પાટણુ માહિ ખતિ, ભેટાશ્રી નારિંગ પાસરે,
સંવત પૂરંણુ ઇંદુ એ નિરખુ, વસુ વસુધામા ઉલ્હાસરે ૪ સુ
આજ ફલુ ધરિ અગણિ સુરતરૂ, ભલિ ભેટયા જિન કેરા પાયરે,
રતન ચિંતામણિ મુઝ કરિ ચડિઉ, થુણીયા જિનવર રાયારે ૫ સુ.
તુઝ નામિ ભય નાસિ સઘલા, પામઇ વંછિત મેવારે,
શિવ સુખ પૂરણુ ભવદુખ ભંજણુ, સુરનર કરિ તારી સેવારે ૬ સુ

તાસુ સીસ આણુંદિ ઇમ કહઇ, ચરિત્ર એહ **વિક્રમ**કો ભણુઇ,
રાજશીલ ગુરૂ સગુરૂ પસાઈ, ગુરૂ પ્રસાદિ ઘરિ નવનિધ થાઇ. ૨૦૩
તાસ સીસ આણુંદિ મન તણુઇ, **રાજશીલ** ઉવઝાય ઇમ ભણુઇ,
ત્રીજઉ વ્રત જે અવિચલ ધરઇ, ગ્યાંન નિરમલ શિવ સંપઇ વરઇ.
[તાસુ સીસ આણુંદિ ઇમ કહઇ, ચરિત્ર એહ **વિક્રમકો** ભણુઇ,
રાજશીલ ગુરૂ સુગુરૂ પસાઇ, ગુરૂ પ્રસાદિ ઘરિ નવનિધિ થાઇ. ૨૦૪
પનરસઇ ત્રિસઠિ સુવિચારિ, જેઠ માસિ ઊજલ પખિ સારિ,
ચિત્રકૂટ ગઢ તાસ મઝારિ, ભણુતા ભવિયણુ જય જયકારિ.
[**વિક્રમ** કીરતિ જગિ ઝલહલઇ, ભણુતાં ગુણુતાં અફલાં ફલઇ,
ગંગા નાહિયાં પાતિગ જાઇ, લિખિમી તેહનઇ ઘરિ ઘરિ થાઇ. ૨૦૫

— (૧) સં. ૧૬૪૭ ભા૦ વ. ૫ સોમે લ૦ ચિરાડા મધ્યે પં૦ લક્ષ્મીમંડનેન ૭-૧૫ દા. ૪૬. ડા. પાલણુપુર. (૨) લિ૦ શિવવર્દ્ધનેન પત્ર ૬ પો. ૬૮ જય૦ (૩) સં. ૧૭૨૧ કા. શુ. ૧૪ અંચલ ગચ્છે અમરસાગર સૂરિ શિ૦ સાધ્વી લાલી (? વાલ્હા) શિષ્યાણી સાધ્વી લાલાં લિ૦ પત્ર ૯-૬ થી ૧૩ ડી. કે. કલકત્તા સં. કો. વૉ૦ ૧૦ નં. ૭૦ પૃ. ૧૩૭-૧૩૮ (આ લેખિકા માટે જુઓ ગજસિંહકુમારની આજવર્ષની લેખિકા-પુષ્પિકા) (૪) વિક્રમાદીત ખાપરા ચોરવધ ચઉપઇ ૮-૧૫ દા. ૧૭ વી. ઉ.

(૧૩૬૭) અમરસેન વયરસેન ચોપાઈ. સં. ૧૫૬૪.

આદિ—

પણમઉ શ્રી જિણુ **પાસ** આસ પુરણુ જગતારક,
વામા ઉરિ સિરિ રાય હંસ વંસ **ઈખ્યાગહ** નાઇક.
તાસ તણુઇ સંતાન હુઉ, ગુરૂઉ ગુર **કેસી**
પ્રતિબુધઉ હેલિ જિણિ રાજા **પરદેસી**
તસ સરૂપ સંખેવિ કિવઇ કહિસિઉ ગુરૂ આધારિ
રાયપસેણી ભાસિયો, તે નિય વિગતિ વિચારિ.

૭૦૬ ઉદયકર્ણ-ઉદો (પાર્શ્વચંદ્ર શિ.)

(૧૪૪૧) હરિકેસી બલ ચરિત્ર ગા. ૬૯ લ સ ૧૬૧૦ લગ.

—પત્ર ૩ લ સ ૧૬૧૦ ભા. સુ ૫ પો ૧ મહર૦

સનતકુમાર રાસ ૮૪ કડી સ. ૧૬૧૭ શ્રાવણ શુ. ૧૩

સુખકર **સંતીસર** નમુ, સદગુરૂ સેવ કરઉં તિસદીસ હુ
તાસ પસાઇ અણુસરઉં, સિદ્ધિ સકલ મનની સજગીસ હુ ૧
સનતકુમાર સુહામણઉ, ઉતિમ ગુણમણિનઉ અહિઠાણુ હુ
ચક્રીસર ચઉત્થઉ સહી, ચતુરપણઈ મોહઇ સપરાણુ હુ
સનત૦ આચલી ૨

સોલહસઇ સતરોતરે, શ્રાવણ શુદિ તેરસિ અવધારિ હુ
ઉત્તરાજઝયણુ સખેપથી, વિરતિ (ચરિત) થકી કીધો ઉધાર હુ સં.૮૩
શ્રીપૂજિ **પાસચંદ** પાએ નમી, હરષ ધરી એ રચીયઉ રાસ હુ
રિષિ ઊદઉ કહઇ જે ભણઇ, તિહા ઘરિ મગલ લીલ લચ્છિ
નિવાસ હુ ૮૪
સનતકુમાર સોહામણો.

—(૧) સ ૧૬૨૮ વર્ષે લિ રિષિ દેવીદાસ શ્રાવિકા **લીલાઇ** પઠનાર્થં ૪-૧૨ યતિ જયકરણુ વીકાનેર (૨) ઋ કાકાજી ચરણપ્રસાદાત્ લ૦ ઋષિ **માંડણ** પઠનાર્થં ૪-૧૨ પ્રત ન ૨૭૭૬ મુક્તિ૦ (૨) પત્ર ૪ સુકનજી સ

---

૭૦૭ નન્ન સુરિ (૨) (કોરંટ ગચ્છે કક્કસૂરિ શિ૦)

(૧૪૪૨) ક્ષેત્રવિચાર તરંગિણી કડી ૧૨૪ સ ૧૬૧૭

અંતે—

જે જિનવરની આન્યા હોઇ, હું મનિ સૂધી જાણું સોઇ
પોતાનઇ છાદઇ જે લહિઉ, તે જૂઠઉ ગીતારથિ કહિઉ. ૧૨૨
શ્રી કોરંટ ગછ દીપતુ, હેલા મોહ મયણ જપતુ,
શ્રી કક્ક સૂરિ ગુરૂપય અણુસરી, એક ચિત્તિ મઇ સેવા કરી ૧૨૩

જાણિવા જીવ અજીવ લેાકાલેાક માહિ વિસેસ,
ઇક રૂપવંત અરૂપ બિહું પરિ છઇ અજીવ પ્રદેસ. ૩

× × ×

ઇમ કહ્યા જિનવર **વીરિ** સમરથ અરથ જિનમત સાર,
તે ચિત્તિ ધરતાં વિજય લહીયઇ હવઇ જય જયકર. ૬

— (૧) (કર્ત્તાના શિષ્યે લખેલી-આદિમાં તે કવિને નમસ્કાર છે) ગ્રંથાગ્ર ૪૧૬, (લિ. કવિના શિષ્યે) ૨૧-૯ પેા. ૩૮ નં. ૧૭૭ ઝીં. (૨-૩) ૧૫-૧૬ અને ૧૪-૧૩, દા૦ ૩૬ ડા૦ પાલણપુર. (૪) પત્ર ૧૬ નં. ૧૧૦૯ જિ૦ ચા૦ (૫) સં. ૧૬૫૪ આ. વ. ૧૪ બુ૦ પદ્મસુંદર શિ૦ ભુવનસેામ લિ૦ હુંડીયાગાેત્રે તેજા ભાર્યા શ્રા૦ જયમા પઠનાર્થે પત્ર ૧૬ પેા. ૮૩ નં. ૨૧૧૮ જિ૦ ચા૦ (૬) પં. દાનરંગ ગણિ શિ૦ સમયહર્ષેણ લિ૦ સં. ૧૬૪૪ કા. ૩ રવિ. જેસલમેર મધ્યે જિનચંદ્રસૂરિ રાજ્યે પત્ર ૭ નં. ૩૧૪૭ અભય. (૭) ૮-૧૪ આ. ક.

---

૬૬૨ જયવિજય (ત૦ હેમવિમલસૂરિ-આણંદવિમલ શિ૦

(૧૩૬૯) મુનિપતિ ચેાપઇ.સં.૧૫૬૪ આસેા (શુ.)૧૦ ગુરૂ, વરકાણા.

અંતે—

ભણઇ ગુણઇ નઇ જે સાંભલઇ, તેહ તણઇ મનવંછતિ ફલઇ,
તપાગચ્છ શ્રી ગુરૂ ઉદયવંત, શ્રી **હેમવિમલ** સુર જયવંત. ૧૬
નામ લીધઇ તવને ધવલી, ગુરૂ પસાય મુઝ આસ્યા ફલી,
વિબુધ મૌલિ મંડન શૃંગાર, શ્રી શુભનય સગુર આધાર
સીસ સરેામણિ અતિ ઉદયવંત, પંડિત **આણંદ** શુભ ગુણવંત
તસ પસાય એહ ચરિત્ર, **મુણિપતિ** કેરૂ પુન્ય પવિત્ર
પનરહ સઇ ચઉસઠ સમઇ, આસેા માસ માહા અમી અમઇ. ૧૯
દસમીનઉ દેન ગુરવાર, **ચંદ્રધનેસુરીને** આધાર,
વરિકાણિ વારૂ મતિ દીધ, તઉ પરિપૂર્ણ હુઉ સબંધ. ૨૦

વલિ સુરતા જન વિનવુ, કૃપા મઝ પરી આણો,
આલુ ભોલુ સાભલિ, મઝ કવિત વખાણો, ૪
માહા પૂરાણ જોઇ કરી, કથા કિધિય રાસે,
જગમાહે ધરમ પ્રકાસીયો, સ્વામિ **બ્રહ્મ જીણદાસે.** ૫
તે અનુસાર લેઇ કરી, રાસ કરૂ હું વખાણી,
અનેક કથા રસ વરણવું, **દેસી ભાષા** પ્રમાણી. ૬
જંબુદીપ મઝાર સાર, **ભરતક્ષેત્ર** તે જાણો,
આર્યખડ માહે **મગધ દેસ, રાજગ્રહ** વખાણો ૭
શ્રેણિક રાજા કરઇ રાજ, **ચેલણા** તસ નારિ,
સમકિત પાલે નીરમલો, કરે ધરમ ઉધાર. ૮

(શ્રેણિક રાજા **મહાવીર** પ્રભુ પાસે જઈ ઉપદેશ આપવા વિનતિ કરે છે, પ્રભુ **શાંતિનાથ**ની કથા સભળાવે છે)

અંતે— દૂહા

ક્ષાયક સમકિત પામીયા, ઉપનો બુધિ-પ્રકાસ,
કરજોડી **મેઘો** કહે, તે મઝ દ્યો સહાસ ૧
શાસ્ત્ર ન ભણીયા મેં ઘણા, નવિ જાણું તત્ત્વાર્થ,
છદબંધ કવિતકલા નહીં, પીંગલ ભરભર્થ. ૨
તર્કશાસ્ત્ર મે નહીં ભણ્યા, વ્યાકર્ણ નામાભીધાન,
વલી ન હોતુ સર્વથા, અલકારનો જાણ ૩
પુર્વાચારીજ હુવા શ્રી ગુરૂ, તેહકે વચન પ્રમાણ,
મેઘ મુનિ હરીષે કહે, કહીસુ **સાંતપુરાણ.** ૩
કથાકોસ નહી સાભલ્યો, નહી આગમનો ગ્નાન,
અધ્યાતમ નહીં સાભલ્યો, જોયો ન માહા પુરાણ. ૪
ભક્તિભાવ છે માહારો, કર્મક્ષયને કાજ,
ચરિત્ર શ્રી **સાંતિ** જિનતણો, કીધો કહે **મેઘરાજ** ૫

—ઇતિશ્રી **સાંતી**નાથ ચરિત્રે બ્ર૦ શ્રી **શાન્તિ**દીપદેશ કવિબુધ '**મેઘ**મડલ વિરચિતે કથાસમુદ્ર ગ્રંથે પરિપૂર્ણો સવત્ ૧૬૧૭ વર્ષે

શેષ સગુણ ગુણ ગ્રહી કરી વલીય અધિક સવિસેષ બદ્ધ
તાસ તણઉ હુઓ એ પસાઉસલઉ, કરસ હવઇ હરકંતિ
જ્ઞાન ભણે વંકચૂલનૂં, રચસિ કવિત અતિ ખંતિ. ૧

પૂર્વ છાયા.

કવિત કરેવા કવિ તણે ઉલટ અંગિ ન માઇ
પુછું પંડિત પરિ કરી, કિહાં છે સારદ માઇ. ૨
એક ભણે અમરાપુરે, એક ભણે મહીમાંહિ
એક ભણે ભૂપતિ-ભવણે, એક વદે બ્રહ્મ દાઇ. ૩
જન મુખે વાણી જૂજૂઇ, સુણિએ સરસતિ દામ,
બ્રહ્માણી કિમ વર્ણવૂં, બહુ રૂપે બહુ નામ. ૪
કઇ આકાર ઓંકારનો, કઇ તું અકલ અરૂપ
નાદે બિંદિ હોકારિનૂં, દાખિ ન સકલ સરૂપ.
બ્રહ્મસુતા સુહણે ભણે, જ્ઞાનકથન સુણિ કંનિ.
હૃદય કમલે નતિ નીયડી, મકિરિ વિમાસણ મંનિ. ૬
પવ્વાડઉ પોઢઉ હરઈ, કરવા છિ કવિ ખંતિ
વંકચૂલ ગુણ વર્ણવૂં, શ્રવણિ સણઉ એક ચિંતિ. ૨૭

× × ×

જ્ઞાન ભણઈ કણિપાર કહૂં, પવ્વાડઉ પરચંડ
વંકચૂલ રા વર્ણવિઉ, એક પણી પરિ ખંડ. ૨૧૨

—ઇતિ વંકચૂલ પવ્વાડઉ વિંઝ્રાસિનિ દેવ્યા વર લબ્ધ પ્રથમ ખંડ.

× × ×

જ્ઞાનચંદ કહિ નુનિ કરી, બાંધૂં બીજૂં ખંડ
વંકચૂલ કિમ વર્ણવૂં, પવ્વાડઉ પરચંડ. ૫૫૧

અંતે—

ઇણિ પરિ જે જન પાલસે નયમ નિશ્ચિઓ નિજ્જરેદ,
વંકચૂલ પરિ પામસે, પગિ પગિ સંપતિ તેહ. ૬૦૮

મોટાના ગુણ ગાવતા, બહૂલા તર્યા તરંત,
તીર્થંકર તિણ હેતૂથી, તીર્થ જુહાર કરત ૮

અંતે ૫૫ મી કડી પછી ઉમેરો

સોહમ સામી પરપરા સોહતા, વડવખતિ સિરતાજ
યુગપ્રધાન શ્રી **જિનરાજ** સૂરીસર, વિજયમાન તસુ રાજ.
સહજ થાપ્યા આચારિજપણે, શ્રી **જિનસાગર** સૂરિ,
તાસ તણો જુવરાજ સોહામણો, વધતે અધિક પડૂર
ઓસ વસ બિરુદિ વખાણીઈ, દિન દિન તે પ્રતિપાલ,
રાગી દેવ ગુરૂ જિનધર્મના, **ભણુસાલી** ભુઆલ
જેંતમાલ સુત ધીર સધર સહી, **માધમલ્લ** વર જાસ
પુત્ર રયણ તસ સપુરિસ પરગડો, ધરમ **કરમધર** નામ
તેહ તણે આગ્રહ મન આણિનઈ, જાણી લાભ વિશેષ,
હેમસૂરિ કૃત **નેમિસર** તણો, ચરિત્ર ભણી પરિ દેખ.

—(૧) પત્ર ૫૦ સં ૧૬૮૧ પો શુ ૧૩ **મરોટ** મધ્યે **સાગરચંદ** સતાનીય વા **ભુવનવિશાલગણિ**, પ. **હરચંદ** લિ. પો. ૪ ન ૨૩૪ અભય૦ (૨) સં ૧૭૧૮ આસો શુદિ ૭ રવિ **શ્રીવડ** સીસ રસિ-**સોમનંદનેન** લિ ૩૮-૧૭ ગુ નં ૧૩-૬ (૩) સં ૧૮૧૦ ફા શુદિ ૮ ૫ ગજવિજય લ૦ **રાનરગ્રામ** મધ્યે ૪૫-૧૭ સુ લા ખેડા (૪) પત્ર ૭૬ સ ૧૮૧૧ માગ વ ૫ **ગારવેદેસર** મધ્યે ઉદૈરાજ લિ પો. ૮૨ નં ૨૦૩૧ જિ ચા (૫) સર્વ ઢાલ ૬૮ સર્વ શ્લોક સખ્યાઇ ૧૮૦૦ માન ૫ **હેમવિજયગણી** શિ૦ ૫ ગંગ. વિજય ગ૦ શિ૦ ૫ ગજવિજય ગ૦ ૫ **હંશવિજયગણી** શિ૦ **મુક્તિવિજય** લ૦ આત્માર્થ સં ૧૮૪૨ મૃગસીર સુદ ૧૩ **બેણાતટ** નગરે શ્રી **શાંત**જી પ્રસાદાત્ ૪૩-૧૭ પુ મ (૬) **વિક્રમપુરિ** વાસ **ભાંડશાલિક** કુલશૃંગાર સા **વાધમલ્લ** પુત્રરત્ન રસિકજનોપલબ્ધ લક્ષ્મીક સદ્ધિમ વ્યાપાગિ... (પચમ ખડ) પત્ર ૩૦ નાહટા (૭) ન. ૧૪૯૦ સન ૧૮૮૭-૯૧ ભા ઇ (૮) લ. સ. ૧૭૫૯ ગ્ર.

તાસ પાટિ કહઇ મંદધી, પંચવીશી વૈતાલ,
જ્ઞાનચંદ્રસુરિ ઇમ વદઇ, વિક્રમગુણ સવિસાલ. ૪૫
સંવત પનરતિઊઈ રચી, વારૂ કથા વિચિત્ત,
શ્રાવણ વદિ તિથિ નવમીઇ, સુર ગુરૂવાર પવિત્ત. ૪૬
સેારઠમંડલ માહિજે, પુર રતનાગર નાંમ,
શ્રી નવપલ્લવ સાનીધઈ, કીધ કતોહલ ઠામ. ૪૭

—સંવત્ ૧૭૧૯ વર્ષે માહા સુદ ૨ ગુરૂ દસાડા મધે લષીતં વિદ્યારત્ન. ૩૧-૧૪ શેઠ પુરૂષોત્તમ વિશ્રામ માવજી સંગ્રહ.

(૧૩૬૧ ક)+બાર માસ ૧૮ કડી.

સરસતી ચિત સમરી કરી, પ્રણમી જિન પાય,
રાજુલ કહે સુણિ ચાંદલા, ચંદા કહજેરે જાય. ૧
યદુપતિ નેમજી ગાઇયેા, દીઠે અતિ આણંદ,
વિશેષ(વીર?)ચંદ કવિરાજનેા, શિષ્ય કહે જ્ઞાનચંદ. ૧૮

—ચેાપડેા તેમા એક પત્ર જશ.; પ્ર. જૈનયુગ ૫, પૃ. ૨૫૬.

(૧૩૬૨) સિંહાસન બત્રીશી. સં ૧૫૯૯ માગશર શુદ ૧૦ ગુરૂ.

આદિ— પ્રથમ વરતખંધ.

બંભતનયા બંભતનયા પાય પણમેવિ,
વપુ ધનસારહ વર્ણ જે ધવલહંસ જસ વાહનિ રજીઇ,
ધવલ વસ્ત્ર જે પંગરણિ, ધવલહાર ગુણ કંઠિ છજીઈ,
ધવલ સિંહાસણ આસણઇ, ધવલહ પુસ્તક પાણિ,
ન્યાન કહઇ તાઇ સાંનધઈ, વિક્રમકથા વખાણિ. ૧

પૂર્વછાયા.

વકખાણું જાણું જિકે, વારૂ વિક્રમ ખ્યાતિ,
કથા ત્રીસ દેાઇ જેહની, ભણસ જૂજૂઈ ભાંતિ. ૨
કથા કતોહલ જિહ, જેણઇ તનમન રંજઇ,
સુણિજ્યેા કહિ કવિ સેાઇ, તેહ વાત વિક્રમ તણી.
... ...રૂણઇ નર નવખંડ,

સોઇ નર સલહીયઇ, સબહૂ મઇં સિરતાજ
ધર્મરૂપ ધન સંચિ કઇ, તે પામઇ સુખરાજ ૧૪૬

શ્રીખરતર ગચ્છ સય ધણી, યુગપ્રધાન ગુરૂ રાય
શ્રી **જિનસિંહ** સૂરિ દીપતઇ, પામી તાસૂ પસાય. ૧૪૭

હરષ ધરી મનિ આપણઇ, મન દેઇ સુણઉ સુજાણ,
સાધુગુણે ગુણ સપજઇ, પાવઇ નિરમલ ઠાણ ૧૪૮ સો.

એ સબંધ સરસ કહ્યઉ, **શિવનિધાન** ગુરૂ સીસ
માનસિંહ મુનિ ઇમ કહઇ, શ્રી **પુષ્કરણી** જગીસ ૧૪૯ સો.

—(૧) પત્ર ૫ સં ૧૬૯૦ મૃ સુ ૨ શુક્ર **પુષ્કરણી** મધ્યે જીવરગ લિ૦ પો ૩૬ મહિમા૦ (૨) પત્ર ૬ નં. ૨૧૫૮ અભય, (૩) પત્ર ૯ પો ૯ અબીર૦ કે જેમા ઉપલી મેતાર્ય ચોપઇ પણ છે (૩) ૫-૧૭ મો સે લા (૨) ૪-૨૦ દા૦ ૧૩ નં ૪૬ ઘોઘાસંઘ ભ (ખ૦ જિનસિંહસૂરિનું આચાર્યપદ સ ૧૬૭૦ સ્વ ૧૬૭૪)

(૧૪૪૭) ઉત્તરાધ્યયન ગીતા (૩૬ અધ્યયનના) સં ૧૬૭૫ શ્રાવણ વદિ ૮ ગુરૂ

આદિ—

શ્રી જિનવર પદયુગ નમી, શ્રી **સરસતિ** ગુરૂ પાય,
ઉત્તરાધ્યયન છતીસ ગુણ, ગાઇસુ નિરમલ ભાય ૧
શ્રી **શિવનિધાન** વાચક ચરણ, પ્રણમિય મન ઉલ્લાસિ,
રિષિભાસિત ગુણ જોઇયઇ, અનુમતિ લહિ ગુરૂ પાસિ ૨
ગયણ ચરણ ગાહઇ કવણ, કુલ તોલઇ ગિરિરાય,
સર્વ જલધિ જલ કુણ મિણઇ, સુત્ત અરથનિ બખાઇ ૩
ગુરૂ બધવ પડિત પ્રવર, **કનકસિંહ મતિસિંહ,**
તિણિં આગ્રહ કીધઈ ઘણઇ, ભાખઇ **મહિમાસિંહ.** ૪
સૂત્ર ગહન અતિ તુચ્છમતિ, ગુણ કિસ કહણા જાય,
તઉ પણિ સુગુરૂ પ્રસાદ લહિ, **માન** વદઈ ચિત લાય ૫

૮૯ ઉદયભાનુ-ઉદયભાણુ (પૌ. વિનયતિલક-સૌભાગ્યતિલકસૂરિ શિ.) (૧-૧૧૩)

(૧૫૫) વિક્રમસેન રાસ-ચુપઈ સં. ૧૫૬૫ (૧-૧૧૭)

અંતે—૫૬૨મી કડી પછી નીચેની ત્રણ કડી છેઃ—

તસ અનુક્રમિ છઈ સૂરિ સુજાણ, મહિમાવંત મહીઅલિ જગભાણ,
શ્રી સૌભાગ્યહતિલક સૂરિ, જગિ જયવંતા આણંદ પૂરિ. ૫૬૩
તસહિ ગુરનું અનુમત લહી, કાતકકથા કવીશ્વર કહી,
વિપુલબુદ્ધિ સુકવિ તેહ તણઇ, વાચક ઉદયભાનુ ઇમ ભણઇ. ૫૬૪
એ પ્રબંધ-ચિંતામણિ પ્રાય, એ પ્રબંધ ભણતાં સુખ થાય,
એહ પ્રબંધ છઇ બુદ્ધિનિવાસ, સુણતાં સહૂની ફલીઇ આસ. ૫૬૫

—લ. સં. ૧૬૨૬ ચોપડો નં. ૧૧૨૫ પત્ર ૧૫૪ થી ૧૮૭ દે. લા. પુ. લા.

---

૯૧ ધર્મસમુદ્ર (ખ. વિવેકસિંહ શિ.) (૧-૧૧૬)

(૧૫૭) સુમિત્રકુમાર રાસ. સં. ૧૫૬૭ જાલેારમાં (૧-૧૧૬)

આદિ—

પણમિસુ મણ તણુ વય કરી, પહિલા પઢમ જિણંદ,
જસુ પય-પંકય પૂજતાં, પુજઇ પરમાણંદ. ૧
જગમંડલ જસ નિત જપે, જેાગીસર એક ચિત્ત,
સા સારદ સંથુણિવિ કરિ, વિરચિસુ સરસ કવિત્ત. ૨
ધીર ધીર ગંભીર ગુણ, દાન પુહવિ સોભંતિ,
જિણ પરિ તિણિ પરિ દાણ રસિ, ઇમ સહૂ કેાય કહંતિ. ૩
રાજઋદ્ધિ રસ ભેાગ સુખ, એ દીધાં ફલ જોઇ,
દીજે તુ લાભે સહી, 'વાવિઇં લુણિવું' હોઇ.' ૪

—સં. ૧૬૬૩ ફા૦ શુદિ ૩ બુધે પાટણનગરે પૂનિમગચ્છે વા૦ વિનય સાધુ ઋ. વકતા ચારિત્રવિમલ લિખિતં. ૧૬-૧૫ દા. ૪૪ નં. ૬૭ ઘ૩.

૧૦ ગુલાબચંદ લિં૦ ન ૧૦૭૬, પત્ર ૪૩ ન ૧૦૮૭, પત્ર ૨૦ નં. ૧૧૪૦, પત્ર ૭૧ મ ૧૮૪૮ આ વ ૧૪ વાલૂચર મધ્યે વા. કુશલકલ્યાણ લિ૦ પો ૬૫ જય૦

(૧૪૪૮) વછરાજ હંસરાજ રાસ મ ૧૬૭૫ કોટડામા

આદિ— દૂહા

શ્રી **આદીસર** જિણુ તણા, પદપંકજ પણમેવિ,
આદિકરણ જિન સમરીયઇ, સમરી **સરસતિ** દેવિ ૧
શ્રી **શિવનિધાન** વાચક ચરણ, પ્રણમિય સદ્ગુરૂ પાય,
ફલ લહીયઇ જિન ધર્મ્મકા, જિણિ સુણિ ધર્મ કહાય. ૨
ધર્મ કીયઇ સુખ પાઇયઇ, ધર્મ કીયઇ દુખ જાઇ,
ઇહ ભવિ પરભવિ ધર્મતઇ, જે વંછઇ તે થાય ૩
ધર્મ પ્રસાદઇ સુખ લહ્યા, **હંસરાજ વછરાજ**,
ઘર તજિ પરદેસઇ ફિર્યા, સીધા વંછિત કાજ ૪
તે સબંધ સરસ કહું, સંભલિજ્યો એક ચીતિ,
ચતુર વચનિં રીઝઇ ચતુર, ઉપજઇ અદ્ભુત પ્રીતિ ૫

અંતે—

ઢાલ ધન્યાસિરિ, પાસ જિણંદ જુહારીયઇ એહની ઢાલ

ઇમ જાણી મન આપણઇ, કીજઇ જિન ધર્મ સગાઇરે,
દાન સીલ તપ ભાવના, જિણિ કરિ બહુ જીતરાઇરે ૪૨
ભવિઅણ ભાવઇ સાભલઉ, × × ×
બહુ વિધિ વિદ્યા ગુણ ભર્યા, વલિ આગમ અરથ ભંડારેરે,
શ્રી **શિવનિધાન** વાચક જયઉ, કહઇ તાસુ સીસ સુવિચારરે ૪૬
મહિમસિંઘ સુમતિ ધરી, ઇમ દાન તણા ગુણ ગાવઇરે,
સોલહસય પંચહુત્તરે, શ્રી **કોટડા** નગરિ સુભાવઇરે. ૫૪૭ ભ.
શ્રી **ખરતરગચ્છ** રાજીયઉ, શ્રી યુગપ્રધાન ગુરૂરાય,
શ્રી **જિનરાજ** સૂરીસરૂ, પામી તસુ પરમ પસાયારે ૫૪૮ ભ

વલિ જગિ જયવંત નિસિદિસ, શ્રી **વિવેકસિંહ** વાણારીસ
પાય પસાઇ તિહાં ગુરૂ તણઇ, વાચક **ધર્મસમુદ્ર** ઇમ ભણઇ. ૨૭
પનર ત્રિહુત્તરિ સંવત્સરઇ, મેદપાટિ અજિલાણા પુરઇ
શ્રીમલસાહ તણઇ આગ્રહઇં, ચરિત એહ સુણતાં સુખ લહઇં. ૨૮
આદિ જિણેસર ચલણ પસાઇ, વર પામી બ્રહ્માણી માઇ,
મહીઅ પૂરવ નવ નવ છંદિ, સરસ કવિત કીધું આણંદિ ૫૨૯
ભણતાં સુણતાં નાસઇ સોગ, ઘરિ લહીઇ સઘલા સંજોગ
રિદ્ધિ વૃદ્ધિ નઈ નિર્મલ બુદ્ધિ, ફલીઇ મનવંછિત ફલ સિદ્ધિ. ૫૩૦

—સં. ૧૬૫૩ આસોજ સુદિ ૧૦ ભોમે ખરતરગચ્છે વા૦ વરલાભગણિ શિ૦ પં૦ રાજહંસ મુનિ શિ૦ પં૦ ખેમકલશ મુનિનાલેખિ જાઉરપુરે. ૯-૨૩ નં. ૪૯૦. લા૦

(૧૫૮) કુલધ્વજ કુમારરાસ સં. ૧૫૮૪ ૧-૧૧૭)

—સં. ૧૬૨૧ આષાઢ શુદિ ૧૫ શનૌ લિ. બૃહદ્ ગચ્છે **બોકડીઆ માણિદેવ.** જ્યોતિર્વિંદ ભગવાનદાસ પાસે.

(૧૫૯) અવંતિ સુકુમાલ સ. (૧-૧૧૮)

અંતે છેલ્લી બે પંક્તિ સુધારોઃ—
કલ્યાણમંદિર સ્તવન કરતાં વઇર પીડી થપ્પઇ,
કવિ કહઇ **ધરમસમુદ્ર** પરતિખિ **પાસ** પરગટ દિપ્પએ. ૩૪

—૩-૧૧ બી. ડી. ૩૦૩ રો. એ. સો. મુંબઇ નં. ૯૬૬

(૧૬૦) રાત્રિભોજન (ત્યાગ) રાસ-જયસેન ચો. (૧-૧૧૮)

—(૧) સં. ૧૬૨૭ માહ શુદિ ૨ શનૌ આગરા કોટાત્ લિ. ૧૬-૧૧ દા. ૭૯ નં. ૨ હા. (૨) સં. ૧૬૪૨ સાહા ખેતા તત્ ભાર્યા શ્રાવિકા નાકૂ તત્ પુત્રી બાઇ હરખી પઠનાર્થં ૧૨-૧૫ વિ. ને. નં. ૩૩૬૦ (૩) સં. ૧૭૨૯ કા. વ. ૭ ગુરૂવારે લિપિકૃતા વિબુધ-મિશ્ર પૂજ્યારાધ્ય પં. મેરૂચંદ ગણિ શિષ્ય ગ. કૃષ્ણચંદ્ર તત્ શિષ્ય પં. જયચંદ્ર ગણિ મુનિ કલ્યાણચંદ્ર લિખિત ૧૨-૧૩ અનંત. (૪) ૯-૧૭ અનંત. (૫) ૧૪-૧૧ પો. નં. ૧૨૪ મો. સુરત (૬) લિખિતં

પુહવી માત પ્રસિદ્ધ જનક **વસુભૂતિ** જુગત્તઇ,
ગૌતમ ગોત્ર ગોયાલમેરૂ અવિચલ મહિ મત્તઇ
તપસીયા તિલક લીલા લબધિ જલધિ ઇમ **નયરંગ** જપઇ,
શ્રી ઇંદ્રભૂતિ સવહ સહિત પુન્ન પડૂરઇ પ્રત્તપઇ

—(૧) વિવેકવિજય ભ ઉદયપુર (૨) પત્ર ૪ પ્રત ૧૮મી સદીની પો ૮૩ નં ૨૦૯૪ જિ ચા

કેશી પ્રદેશી સંધિ. ગા ૭૧

—પત્ર ૬ પ્રત ૧૭મી સદીની પો ૮ રામ૦

૨૪ જિનસ્તુતિ ગા ૩૩ (**ના**ભિરાયા કુલચદ મરૂદેવી કેરા નંદ)

---

૧૪૭ સાધુકીર્ત્તિં (૨) (ખ૦ જિનભદ્રસૂરિ શાખા અમરમાણિક્ય શિ૦ ૧–૨૧૯).

(૨૫૬) સત્તરભેદી પૂજા સ. ૧૬૧૮ (૧–૨૧૯)

—(૧) પત્ર ૩ પ્રતિ ૧૮મી સદીની **મરોટ** મધ્યે **સુખહેમ** લિ પો ૮૩ ને ૨૧૧૭ જિ ચા. (૨) સ ૧૮૬૩ માઘ શુ ૧૩ ગુરૂ **બ**ગાલા **મહિમાપુરે** લિ. ૬–૧૩ પો ૧૨ જિનદત્ત મુબઇ (૩) પત્ર ૪ લ સ ૧૮૬૬ **ગેહરસર** મધ્યે પો ૧૨ ભુવન (૪) પત્ર ૫ પો ૩ ચતુ૦ (૫–૬) સ ૧૭૭૫ ફા શુ ૯ લિ **મયાચદ જેસલમેર** મધ્યે પત્ર ૧૧ ન ૬૪૪, સ ૧૭૨૭ કા વ ૪ લિ ૫ **સોમનદનેન સત્યપુરે** ચાતુર્માસ પત્ર ૧ થી ૩ ત્રૂટક ન ૭૬૧ અભય

(૧૪૫૦) નમિ રાજર્ષિ ચોપઈ સ ૧૬૩૬ મા શુ ૫ નાગોર

—પત્ર ૬ પ્રત ૧૭મી સદીની પો ૪૪ દાન

ગુણસ્થાનક વિચાર ચોપઇ કડી ૪૬

પણમિય **જિણવર** ચઉવિહ ભેય, સમરિ **ગોયમ** લબ્ધિ સમેય,
ચઊદ **ગુણઠાંણા** તણુઉ વિચાર, સંખેપઇ હૂ બોલિસ સાર. ૧

ઇક દિનિ નરવર કરીય ઉચ્છાહ બાહરિ વાહ તર વાહણી એ,
પરવર્યઉ પરગરિ વનગિરિ વેગિ રંગિ ક્રીડા રમઇ મનતણી એ. ૪

અંતે—

કુલલાજ દાખઇ વિનય ભાખઇ સત્ય ભાખઇ જે મુખઈ,
દુષ્કંતરાય સકુંતલા સુત સદા જયવંતઉ સુખઇ.
એ રાસ ભણતાં રંગિ સુણતાં પાપ કસમલ પરિહરઉ,
કવિ કહઇ ધર્મસમુદ્ર સૂધા સીલ ઉપરિ ખપ કરઉ. ૧૦૪

—(૧) ૩-૨૨ લ. સુ (બીજી કૃતિઓ સાથે) (૨) પ્ર. જૈન સાહિત્ય સંશોધક, ખંડ ૩ પૃ. ૧૯૭થી ૨૦૫.

(૧૩૮૪) વિવિધ કવિઓ કૃત સ્તવનાદિ લ. સં. ૧૫૬૯ પહેલાં.

૧ વિમલધર્મ શિ૦ કૃત જીરાઉલિ પાર્શ્વનાથ વિનતિ ગા. ૧૮

ત્રિભુવન જન નયણાણંદ ચંદ, તુજઝ સેવ કરઇ પય ધરણ ઈંદ,
વલિ દેવિ પઉમાવઇ રૂદ્ર નામિ, જીરાઉલિ નાયક પાસ સામિ. ૧

જય પંડિત વર સિરિ વિમલધર્મ, તે જાણઇ આગમ વેદ મર્મ,
તસ સીસ સેવક ઇમ વીનવઇ, કર જોડી પ્રભુ પાએ નમઇ. ૧૭
રવિ મંદિર ગિરિ જાં ગયણિ સોમ, દૂમંડલ સાયર મહિય પઉમ,
જીરાઉલિ તાં જય જિણહ પાસ, પ્રભુ પૂરે સામી મણહ આસ. ૧૮

૨. સોમસુંદરસૂરિ શિ. કૃત જીવ દયાકુલ સજ્ઝાય ગા. ૧૫

ગોયમ ગણહર પય પણમેવિ, જીવદયાનઉ બોલિસુ ભેઉ,
જીવ દયા સુખ લાભઇ બહૂ, જીવદયા તે પાલઉ સહૂ ૧

શ્રી સોમસુંદર સૂરિ સુહગુરૂ સાર, ધર્મ તણઉ નિતુ કહઇ વિચાર,
સુણતા લાભઇ આગમ મર્મ. જિણવર સાસણિ સાચઉ ધર્મ. ૧૫

૩ વિમલધર્મ શિ૦ કૃત મહાવીર વિનતિ ૧૪ કડી, સં. ૧૫૨૦ જેઠ શુ. ૧૦

સરસતિ મઝ મતિ દિઉ ઘણીએ, તું જાણણી કવિઅણ જાણ તણીએ,
ગોયમ ગુરૂ નીય મનિ ધરીએ, રસના રસ લીજઇ ઇણિ પરિ એ. ૧

આદિ—

સરસતિ સરસ સુકવિ સક્તિ, ઉક્તિ અનોપમ આનિ,
મોહી મહા મહી મોહની, દેવી દે વર દાનિ. ૧
સકલદેવ દાઈક સફલ, શ્રી **જિનવર** ચઉવીસ,
સીલ સિરોમણિ રગાઉતા, ઉદઉ, કરઈ જગદીસ.
પૂરવ મુનિગન પાય નમી, સમરૂ સદગુરૂ નામ,
શ્રી **દેવરાજ** પ્રસાદતઈ, સીઝઇ વછિત કામ ૩
ગૈાતમ ગણધર ધ્યાન ધરિ, સુબુદ્ધિ સુલબ્ધિ લહેસુ,
મનરજન મુનિરાયકું, **જંબુચરિત** કહેસુ ૪

અંતે

વિજઈગછ પ્રતિશ્રી **નૂનઉ** રિષિ, તસ પટિશ્રી **વિજઇરાજ**
તાસ પાટઈ ધર્મધુરધર, તસ પટે શ્રી **ખીમરાજ.** ૩૩
જઇવંતા તસ પાટિ પ્રગટ પ્રભુ, **પદ્મસૂરિ** ગણધાર
તાસ સીસ ગુણવંત મનોહર, શ્રી **દેવરાજ** સુસાર. ૩૪
તસ સેવક **મલ્લિદાસ** પ્રમોદઇ, રચિઉ ચરિત ગુણમાલ,
અઈવતી પાસ પસાઇ, પૂરીયઈ તીસ ઢાલ ૩૫
સવત **સોલ ગુણવીસઇ** કીતુ, આસુજ સુદિ ભૃગુવાર
તિથિ તૃતીયા મઈ ચરમ કેવલી, ગાયુ જગ આધાર ૩૬
ભવસુ પચ સંબધ વિચારી, સવર ધરઇ નરનારિ
તે ભવભ્રમણ પ્રપચ નિવારી, પહુંચઇ મુકિત મઝારિ ૩૭

—સં ૧૬૬૮ મૃગશિર કૃ. જયાતિથૌ ભોમે લિ મુનિ ઝાંઝણેન હંસારકોટ મધ્યે ૨૦-૧૫ ન ૧૨૮૩ હ

---

૭૧૧ જયસાર (?) (તપા. આનદવિમલ-ધર્મસિંહ-જય-વિમલશિ૦)

(૧૪૫૨) રૂપસેન રાસ સ ૧૬૧૯ (નંદ ઇંદ રસ ઈંદુ)
—પત્ર ૧૯ પો ૬૮ જય

ભણઉ ભણાવઉ ભવિઅહં ભાવિ, સુણઉ સુણાવઉ સવિ કયવાર.
સરસ વચન જિનવરિ ભાખિઅં, અણુંત સુખ કેવલિ દાખિઅં. ૧૫

શ્રી ગુરૂણાં સ્વાધ્યાય. ૧૪ કડી (આમાં જગચ્ચંદ્ર સૂરિથી જિનસુંદર સૂરિનાં નામ છે.)

ગોયમ ગણહર સિરિ સુહમ, જંબૂ પમુહ મુણિંદ,
વંદિઅ વંનિસુ સૂરિવર, તવગચ્છ ગયણ દિણંદ.
ઇય ગુર નામાવલિ સયલ મહિઅલિ, જિણ સાસણિ ઉજ્જોઅકર,
જે ઝાઇ અણુદિણુ ભાવ ધરેવિણુ, સો નર પામઇ સુહ પવર. ૧૪

—સં. ૧૫૬૯ માઘ શુ. ૧૩ બુધે નંદરબાર નગરે લઘુ શાલીય ગચ્છનાયકશ્રી **હેમવિમલ** સૂરિ શિ. પૂજ્ય પં. **શ્રીવિમલગણિ** શિ. **માણિક્યવિમલ** ગણિ. **શુભસહજ** ગણિના લિખિતં **વીસલનગરે** શાહ **સોમા** ભાર્યા **રૂંઢ્ડ**ઇ સુતા પઠનાર્થં. (આ સર્વ પૃ. ૨૧ થી ૩૦ નંબરની પ્રત છે તેમાં આવેલ છે. દરેક પત્રમાં બંને બાજુ ૧૧ પંક્તિ છે) દા. ૮૩ નં. ૭૮ હા.

---

૯૨ દેવકલશ (ઉપકેશ ગચ્છ) (૧-૧૨૦)

(૧૬૧) ઋષિદત્તા ચોપઈ સં. ૧૫૬૯ (૧-૧૨૦)

આદિ—

શ્રી સરસતિ સુપસાઉલઇ, નિજ ગુરનઈ આધારિ,
કરિસિ કવિત તઇ હૂં ભલઉં, નિજ મતિનઇ અનુસારિ. ૧
આગે જે કવિવર હૂયા, નવ નવ ભાવ વિચિત્ર,
દાંન સીલ તપ ભાવના, તેહે કર્યા ચરિત્ર. ૨
તિણિ અનુસારઈ સીલ ગુણ, બોલઉં ભાવ ધરેવિ,
ઘણા ભવિક સિદ્ધિહિ ગયા, નિજ ભવ સફલ કરેવિ. ૩
સીલઇં હૂઇ નીરોગ પુણ, સીલઈ ટલઇ કિલેસ,
સીલઇ રૂપ સરૂપ હુઇ, સીલિ ન દુખ લવલેસ. ૪

તસ તણુઇ સુપસાઉલઇ, ધર્મહંસ કવિ ભાખઇરે
જે નરનારી ભણુઇ ગુણુઇ, ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ રે મંગલમાલ જિનવર
(૫૬ એ નવવાડી બ્રહ્મની પઢિ ગુણુ તિણિ ધરિ
ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ મંગલમાલારે-૫૭ જિ૦

—(૧) સ. ૧૬૪૭ આસો શુ લિ માતર ગ્રામે ૩-૧૩ નં. ૭૧૯ તથા (૨) મુનિ વિશ્રામજી ગણિ શિ. મુનિશ્રી લબ્ધિસાગરજી લિ. સ ૧૭૧૪, ૪-૧૨ નં ૭૬૦ મ જૈ. વિ (૩) સં ૧૭૮૪નો ચોપડો જશ (૪) ૪-૧૧ મા (૫) સંવત્ ૧૭૨૨ વર્ષે જ્યેષ્ટ શુદિ ૧૧ રવી દિને લષિત ૪-૧૧ દા ૩૯ પ્રત ન ૧૩૨ ડા પાલણપુર (૬) અંચલગચ્છેશ વા હરિચંદ શિષ્ય પં મતિસાગર શિ પં શાંતિરત્ન ગણિ લિપિકૃત વા આણંદજી પઠનાર્થે સ ૧૭૭૯ આસાઢ સુદ ૬ શુક્રે વૈરાટનગર મધ્યે ૪-૧૩ નં ૮૨ પાદરા સંયમરત્નસૂરિ સ્તુતિ (એ)

---

૭૧૨ ક કમલસોમ (ખ ધર્મસુંદર વા. શિ)

(૧૪૫૩ ક) બાર વ્રતરાસ. સં. ૧૬૨૦ માગશર વ ૫ સારંગપુર

—બૃ ખ ગચ્છે જિનચંદ્રસૂરિ રાજ્યે વાચનાચાર્ય ધર્મસુંદર ગણિ શિ. પં કમલસોમ ગણિના લિ શ્રા વિમલા પઠનાર્થે પત્ર ૨ ન ૩૯૩ અભય

---

૧૫૦ વેલા મુનિ [ત વિજયદાનસૂરિ શિ.] (૧-૨૨૫)

(૨૬૧) નવતત્ત્વ જોડિ-ચો૦-ચર્ચા સં ૧૬૨૨ પહેલા (૧-૨૨૫)

—(૧) પત્ર ૭ સ ૧૬૪૭ ભા૦ વ ૮ બુધે પો ૬૯ જય (૨) પત્ર ૬ ન ૨૩૮ જેસલ ભ ભ (૩) લ સ ૧૬૭૫ ન ૨૦ ઘોઘા ભં (વે)

—(૧) પં૦ રતના લિખિતં પઠનાર્થં. ૮-૧૮ નં. ૨૨૩૨ સં. લા. વડોદરા. (૨) ૯-૧૬ બી. ડી. ૮૩ રૉ. એ. સો. મુંબઇ નં. ૧૮૬૪. (૩) ગા. ૩૦૧ પત્ર ૯ પ્રતિ ૧૭ મી સદીની વિદ્યારત્ન શિષ્ય ઋ. રૂડા લિ. પો. ૮૧ નં. ૨૦૫૪ જિ. ચા. (૪) પો. ૪૯ નં. ૯૪૧ કૃપા.

---

૯૩ અનંતહંસ (ત૦ જિનમાણિક્યગણિ શિ.) ૧-૧૨૦

(૧૬૩) +ઇલા પ્રાકાર ચૈત્ય પરિપાટી (ઐ.) (૧-૧૨૦)

—૪-૧૩ દા. ૮૨ નં. ૧૦૮ જૂની પ્રત હા૦ (પ્ર૦ જૈન કૉન્ફરન્સ હેરૅલ્ડ ૧૯૧૯ જાન્યુઆરી પુ. ૧૫ અંક ૧ પૃ. ૧ થી ૬.

કવિના ગુરૂ જિનમાણિક્યે પ્રાકૃતમાં કૂર્માપુત્ર ચરિત્ર (નં. ૫૮૮ સન ૧૮૮૪-૬ ભાં. ઇ.) રચ્યું છે. કવિએ સંસ્કૃતમાં સં. ૧૫૭૧ માં દશ દષ્ટાંત ચરિત્ર અને અપભ્રંશમાં ખંભાતે અષ્ટાન્હિકા ચરિત્ર રચેલાં છે. દશ દષ્ટાંત ચરિત્રના અંતે જણાવ્યું છે કે:—

'સંપ્રતિ ગૌતમનઃ પ્રતિમદ ગુરૂ શ્રી રત્નશેખર મુનીંદ્રાઃ તત્પટ્ટે શ્રી લક્ષ્મીસાગર ગુરવઃ તત્પટ્ટાલંકરણ સુમતિ શ્રી સાધ સાધન સુગુરૂ શ્રી હેમવિમલ સૂરિ વિજયંતે તેષાં ચ વિજયરાજ્યે શતાર્થી સોમપ્રભ ભાસન્ગુયાં જિનમાણિક્ય ગુરૂણાં પ્રસાદાત્ પ્રાપ્તવિદ્યેન શશિ નગ તિથિ મિત (૧૫૮૧) વર્ષેણાનંતહંસ શિષ્યેણાજિયા-દેવ પારવામુપકારકૃતે કૃતો.'

આ પ્રત સં. ૧૬૮૩ વર્ષે શ્રાવણ શુકલ દ્વિતીયા શનિવાસરે લખાયેલી પાના ૩૫ શ્લોક ૧૧૫૪ આ. ક. માં છે.

આ કવિ, હેમવિમલસૂરિએ કરેલી પ્રતિષ્ઠા સમયે સાથે હતા એવો ઉલ્લેખ મેડતા આદીશ્વરના નવા મંદિરમાં સં. ૧૫૭૯ નો મળે છે. ના૦ ૧ લેખાંક ૭૬૯. આ કવિના હસ્તાક્ષરની ઉવસગ્ગ હર સ્તોત્ર પર પૂર્ણચંદ્ર કૃત વૃત્તિની પ્રત વિવેકવિજય ભં. ઉદય-પુરમાં છે. તેણે એક ગ્રંથની પ્રશસ્તિ સં. ૧૫૩૮ માં રચી. (નં. ૪૦

હું મુર્ખ છુ તુમ્હે કૃપાલ, કાહનિ માયઇ અખ્યરમાલ,
તે અપરાધિ ખમઉ જિનરાય, મિછા દુક્કડ દેઉં તાય. ૬૨
અણુબોલ્યુ હુ ન સકું રહી, તે હુ કહી ખમાવુ સહી,
છોરૂ તેહુ કછોરૂ હોય, માય તાપ સાસેવુ સો સોય ૬૪
અધકુ ઉછુ કહ્યુ અસાધુ, તે શ્રી સઘ ખમઉ અપરાધ,
સૂત્ર વિરૂદ્ધ જુ કાઇ હોય, સુદ્ધ કરૂ ગીતારથ સોય ૩૬૫
એ કીધી મિં સૂત્ર આધાર, કવિયણ પામઇ હર્ષ અપાર,
સતી **દ્રુપદી** લીધુ નામ, સુખ સપદનૂં લાધુ ઠામિ ૬૬
એહ ચઉપઇ તા ચિરનંદ, જા દ્રુ તારા મેરૂ ગિરીંદ,
ભણસઇ સુણસઇ જે નરનારિ, તિંહિ ઘરિ મગલ જયજયકાર ૩૬૭

—મુનિ સૂરવર્દ્ધન લિખિત ૧૬–૧૩ સે. લા વડોદરા ન ૪૭૮૮

---

૧૫૧ ભીમ ભાવસાર (૧–૨૨૬).

(૨૬૨) શ્રેણિકરાસ પ્રથમ ખડ સ ૧૬૨૧ ભા૦ શુદ ૨ વર્ટપદ્ર (૧–૨૨૬).

—(૧) સં ૧૬૭૬ માહા વદિ ૧૧ ભોમે ઋ કરમસીજી શિ૦ લિ૦ ઋ રતનસી ૧૧–૧૫ રાજકોટ મોટા સઘનો ભ (સારી પ્રત છે) (૨) ૧૪–૧૧ દા ૭૦ ન ૯૩ ડે.

ભીમ (લું. વરસિંહ શિ૦ જુઓ ભીમભાવસાર ન ૧૫૧ કે જેણે પછી દીક્ષા લીધી)

શ્રેણિક રાસ ખડ બીજો સ ૧૬૩૨ ભા વ ૨ વડોદરા

આદિ— વસ્તુ

માત **સરસતિ** માત **સરસતિ** તણઇ સુપસાય
રાજા **શ્રેણિક** તેહ તણુઉ પ્રબધ રાસ રસાલ કીધઉ

નં. ૨૩૨ સન ૧૮૭૩-૭૪ ભાં. ઇ. (૪) નં. ૪૦૩ સન ૧૮૭૧-૭૨ ભાં. ઇ. (૫) લિ૦ સૂરતિબંદરે સં. ૧૭૫૮ વર્ષે આષાઢ શુદિ ૭ મંગલવારે ગ્રં. ૭૬૫ શ્લોક સંખ્યા કરી છઇ અક્ષર ૩૨ શ્લોક થાઇ. (સંવત્ ૧૭૫૮ કા૦ વ. ૯ દિને શ્રી તપાગછિય શ્રી વિજયદેવસૂરિ સમવાય સાહાશ્રીપ શ્રી વેલજી સોમકરણનો ચોપડો તે મધ્યે પત્ર ૨૦) ગુ૦ (૬) ૨૬-૧૫ ખેડા ભં. (૭-૮) ૨૪-૧૨ અને ૧૭-૧૫ બી. ડી. ૧૪૪ અને ૮૩ રો. એ. સો. મુંબઇ નં. ૧૮૮૫ અને નં. ૧૮૮૬. (૯) ૧૭-૧૯ દા. ૮૧ નં. ૩૦ હા. (૧૦-૧૧) દા. ૪૩ નં. ૧૮ અને ૧૯ ડે૦ (૧૨) ઉનાવાળા મોરારજી વકીલનો ચોપડો પત્ર ૧૦૦ થી ૧૫૭ (૧૩) પત્ર ૨૧ દા. ૩૯ નં. ૬૪ લીં. (૧૪) સં. ૧૭૪૪ સૂરત જ્ઞાનમેરૂ લિ. પત્ર ૧૭ ક્ષમા. (૧૫) સં. ૧૮૦૮ માઘ શુક્લતૃતીયા બુધવાસરે ૨૫-૧૧ નં. ૨૩ પાદરા ભં. (૧૬) ૧૯-૧૫ દા. ૨૦ નં. ૨ સીમંધર. (૧૭) બુરહાનપુરે પં. શ્રી જયચંદ્રગણિ લિ૦ સં. ૧૮૧૨ ફાલ્ગુન માસે ૨૦-૧૫ દા. ૨૦ નં. ૩ સીમંધર૦ (૧૮) સં. ૧૮૭૯ ફા૦ શુ. ૧ ભોમ લિ. પં. શ્રી ખુશાલવિજયગણિ શિષ્ય પં. ધનવિજય ગ૦ શ્રી ગોધાવી નગરે શ્રી વીરપ્રસાદાત્ ગ્રં. ૬૭૫ ૨૬-૧૨ યતિ નેમચંદ-નેમવિજય (૧૯) ૧૭-૧૮ દા. ૧૦ નં. ૩૯ ઘોઘા. (૨૦) પત્ર ૧૫ પો. ૧૭ અભય. (૨૧) ગ્રં. ૭૦૦ લિ. પૂ. ઋ. તેજપાલજી પૂ. ઋ. કુંઅરશી શિ. પૂ. ઋ. મનજી શિ. ઋ. રાયચંદ સં. ૧૭૭૧ ચૈ. વ. ૧૩ ગુરૌ ધામતા ગ્રામે વિ૦ દા૦ છાણી.

(૧૬૬) ઋષિદત્તા રાસ સં. ૧૫૭૨ (૧-૧૨૩)

આદિ—

પણમવિ સરસતિ જગિ જયવંતા, હંસગમનિલિ ચાલઇ મલપંતા
મદિ માતા મયગલ જિસીય,
પુસ્તક વીણા હાથિ કમંડલ, ઝગઝગ તેજ કરી રવિમંડલ
કુંડલ કાનિ ઉલ્હસીય. ૧

આદિ—
  સ્વામી એ સરવ સિધ નમૂં કર જોડિ એ,
  ગોયમ આદિ સાધ સહૂ નમૂં એ ૧
અંતે—
સવત ૧૬ સોલ ૩૬ છત્રીસઈ વરસઇ આસો વદિ રવિ સપ્તમી,
શ્રેણીક રાસ ખંડ ત્રીજઉ કીધઉ, શ્રુતદેવ્યાનિ પરણુમી ૫૧

× × ×

માત **સરસતિ** નમી નિત્ય નિત્ય, ત્રીજઉ ખંડ ઇણીપરિ કર્યું
ચઉથઉ ખડ કરવા મન થાઇ, સેવક નઇ ચરણે ધરઉ ૫૩
ગૈાતમ સ્વામી લબધિ આપુ, સેવક નઇ ચરણુઇ ધરૂ
દોએ કર જોડીનઇ **ભીમજી** ભણુઇ, ચતુર્વિધ સંઘનઇ સુખકરઉ ૫૪

—ઇતિશ્રી અનાથ મુનીસ્વરના રાસ ખડ ત્રીજઉ શ્રેણીકના રાસનઉ સમાપ્ત ૬–૧૫ ખી ડી ૨૦૯ રો એ સો મુબઇ નં ૧૯૮૩

(૧૪૫૫) નાગલકુમાર–નાગદત્તનો રાસ સં ૧૬૩૨ આસો શુ. ૫ ભૃગુવાર વડોદરામાં

આદિ— રાગ અંચલ્યો–ઢાલ
  (સાસણુ દેવી) પ્રથમ એ **ગૈાતમ** સ્વામીનું નામ એ
  સીઝઈ સહુ કામ પ્રણુામ કરૂ એ,
  સક્તિ એ સારદા લાગુ હું પાયરે,
  મયા કરઉ માઈ પદબંધ કરૂ એ ૧

ઉલાલુ

પદબંધ કરૂ રઇ શ્રી ગુરૂ વાદી જેહના બહુ ઉપગાર
જિનવાણી સીધાત સુણાવ્યા પામ્યા સમકિત સાર. ૨
હસ પખિ જિમ ના સોભિજઇ, માનસર ગીતરા ગાન
જાચિક કહુ કિણી પરિ સોભિજઇ, દાતા નહી જિહા દાન ૩
સસીહર વિણુ કહુ નિશા કેહવી, ભાણુ વિણુ જિમ દીસ,
ગુરૂ પાખિ ધર્મમારગ તેહવો, નથી તેહનિ સીસ. ૪

—(૧) ૧૬-૧૪ દા. ૨૫ નં. ૩૩ ડાં૦ પાલણપુર (૨) પત્ર ૧૧ પ્ર. કા. વડો. નં. ૮૮૩. (૩) પ્રાયઃ આ કવિકૃત સં. ૧૬૦૫ પો. ઉપકેશ ગચ્છે વીરકલસ-પં. લાલા ઉસવાલ લિ. વિ. ની સ. ભં. ખંભાત. (૩) પ્રાયઃ આ કવિકૃત સં. ૧૭૬૫ માગશર વ. ૪ શનૌ લિ. ભીલડી નગરે પાર્શ્વ પ્રસાદાત્ વિ. મે. અમદાવાદ.

(૧૬૭) રત્નસાર કુમાર ચઉપાઇ. સં. ૧૫૮૨ (૧-૧૨૪)

—(૧) સં. ૧૬૨૩ જ્યેષ્ટ વદિ ૯ શ્રી પત્તન મધ્યે લ૦ કૃપાદાસ શ્રી વેગડા ખરતરગચ્છે મહો૦ સુમતિશેખર શિષ્ય મુ૦ જિનતિલક લપાવતં ૨૧-૧૧ દે. લા. પુ. લા. નં. ૧૧૦૧/૪૬૭. (૨) સં. ૧૬૬૯ ભા. શુ. ૧૪ પત્ર ૧૧ પો. ૬૮ જય. (૩) સં. ૧૬૭૬ ભા. શુ. ૧૧ વા૦ જયલાલ શિ. વિનયલાભ લિ. કોઠારી પદમા પઠનાર્થં પત્ર ૮ પો. ૧૩ જય. (૪) મહં. વિષ્ણુદાસ લિ૦ લાલજી લિખાવિતં ૧૮-૧૧ દા. ૩૬ ડા. અ. ભં. પાલણ. (૫) ૧૨-૧૫ દા. ૮૩ નં. ૧૪૨ હા. (૬) સં. ૧૬૭૬ પો. શુ. ૧ રવૌ. પણધરી ગ્રામે વિજયમૂર્તિ ગણિના લ૦ પત્ર ૪૩ થી ૪૯ દરેકમાં પંક્તિ ૨૧ દે. લા. પુ. લા. નં. ૧૧૦૦-૪૬૬. (૭) પત્ર ૧૪ ગ્રં. ૩૦૨ દા. ૩૭ નં. ૧૧ લીં. (૮) સં. ૧૭૭૭ માહા સુદિ ૯ બુધે પં. જ્ઞાનવિજય લ૦ દો૦ હીરજી પઠનાર્થં માણેક મુનિનો ચોપડો. (૯) સં. ૧૭૦૩ શાકે ૧૫૬૮ દક્ષિણાયગતે સૂર્યે હેમંત ઋતૌ મૃગશિર કૃ. ૯ રવિ પં. લક્ષ્મીચંદ શિ૦ ભીમજી લિ૦ વિ. વિ. રાધનપુર.

(૧૬૮) આત્મરાજ રાસ. સં. ૧૫૮૨(૮) (૧-૧૨૬)

આદિ—

> સિરિ સરસતિ સરસતિ, આપુ વચન વિલાસ,
> શ્રી આતમરાજ પભણિસુ ચરિત્ર ઉલ્હાસ.
> સોય સુણિયો ભવીયણ કવિ કેલવણી રાસ,
> અતુલી બલવંતઉ ત્રિભોવન લીલ વિલાસ. ૧

જંબૂદ્વીપવર ભરહ મઝાર, ચઉવીસી મપઇ અવધારિ,
ચઉવીસઇ જિનવર ભવ કહી, પાય પ્રણમઉં હરિષઇ ગહિગહિ. ૨

અંતે—

ગ્રહ અવયોગ ટલ્યુ તવ રંગઈ, પ્રગટ થયઉ ધર્મ્મ પ્રવચન મંગઇ
સાવા મુનિ આસ્રવિ નવિ લીપઇ, તિમ તિમ મયત પૂજા દીપઇ ૪૨
ઉસ વશ કુલિ દીપક કહીયઇ, ઋષિ શ્રી રૂપજી ગુણનિધિ લહીયઇ,
પ્રવચન જોઇ ધર્મ્મ પ્રકાસિઉ, સમ્યકત્વ શાલિ સઘ એ વાસિઉ
તાસ પાટિ જીવરાજ મુણીસ, હું તસુ સીસ ગાઉં નિશદીશ
મુનિ શ્રીચંદ મુનિ લાલજી કહીઇ, ગુણ ગાતા એ બહુ ફલ લહીયઇ.
સોલસ વચનઇ સાચઉં ભાખઇ, ચઉવીસઈ જિણ આણજિ દાખઇ
નિર્મ્મલ શ્રુત શ્રાવણિ સુખકાર, તેરસિ ગુરૂ ગાઉં ગુણસાર ૪૫

કલસ રાગ ધન્યાસી

મુનિ રૂપ સુંદર દેવકુઅર જીવઉ તેજ સુભાસ એ,
જગિ મેઘ જીવન જન આનંદન, તેજ સસિ રવિ દાસ એ,
ઇમ સુગુણ દાખીય નામ ભાખીય હરિષ સિઉં મુનિ ગાઇયઇ,
નર અમર શિવ સુખ સપતિ વેગિ એણી પરિ પાઇયઇ ૨૪૬

—(૧) લ સ ૧૬૨૭ પત્ર ૧૯ ગ્રંથ ૪૦૦ દા ૨૩ લીં. (૨) ઋષિવંદના સમાપ્ત ૧૬-૧૨ દા ૨૦ ન ૩૩ સીમધર (૩) આચાર્ય ઋષિ કુંવરજી કૃતા શ્રી સાધુવંદના સંપૂર્ણ મ ૧૬૯૧ કાર્તિક શુ૦ ૭ શુક્રે સિદ્ધપુર નગરે લિખિત । ઋષિ કેશવ સ્વય વાચનાર્થે ઋષિ કાહનજી પઠનાર્થે ।। આચાર્યજી શ્રી ૬ સત્રરાજ જીયઈ સાહ હેમજી નઇ સૂરજીનઇ આપી છઇ ભણવાનઇ શ્રી સિદ્ધપુર મધ્યે આવ્યા હતા ત્યારઇ આપી છઇ । મુખઈ જયણા કરીનઇ ભણવી એ પ્રતિ સાધુ વંદનાની ।। તથા પાટ ૮ ના નામ લિખીયઇ છઈ ।। આચાર્યશ્રી ૬ રૂપજી ૧, આચાર્યશ્રી ૬ જીવ ઋષિજી ૨, આચાર્યશ્રી ૬ કુંયરજીજી ૩, આચાર્યશ્રી ૬ શ્રી શ્રીમલ્લજી ૪, આચાર્યશ્રી ૬ રતનાગરજી ૫, આચાર્યશ્રી ૬ કેસવજીજી ૬, આચાર્યશ્રી

સંવત પનરપંચાણુંઈ, આસો માસિ ધરી મણુ હોઈ
શુદિ આઠમિ નિ મંગલવાર, ગણુ બોલ્યા રવિના અવધાર. ૫૭
સાચી શાસનદેવિ પ્રસન્ન, સહિજસુંદર બોલિ સુવચન્ન,
પાંમી સદગુરતણીં આસીસ, એ રૂષિરાજ નમૂં નસદીસ. ૫૮
શાંતજ ગાંમિ રચિઉ એ રાસ, ભણુયો મનિ આણીં ઉલ્હાસિ,
દૂહા છંદ અનઇ ચઉપઇ, એ સુણુયો નિરમલ મનિ થઇ. ૫૯
સાચઉ આગમ કરઉ ગવેસ, ગચ્છ ભવીયણુ કનીયણુ ઉવએસ,
ગણુ બોલ્યા નિ કંઈ વષાંણુ, જિમ હઉઇ જઇ સફલ વિહાણુ. ૬૦

(૧) શ્રી પ્રતિષ્ટાલક્ષ્મી મુહત્તરાના ચેલી પ્ર. અચલલક્ષ્મીગણિની પ્રતિ પં. વિજયમૂર્ત્તિ ગણિ લષિતં. ૧૩-૧૧ પ્રથમ પત્ર નથી વિ. ને. (૨) સં. ૧૭૦૧ મા. વ. ૭ લિ. શ્રી અંજાર મધ્યે પત્ર ૭ વીકાનેરથી દક્ષિણે ૧૬ મૈલ આવેલા દેશનોક ગામે તખતમલજી દોશી પાસે.

(૧૩૭૭) પ્રસન્નચંદ્ર રાજર્ષિ રાસ. સં. ૧૬૪૮ (?) થિરપુરમાં.
—દા. ૮૩ નં. ૧૬ હાલા૦

(૧૩૭૮) નાની કૃતિઓ.

૧ જઇતવેલિ ગા. ૩૪
—પત્ર ૩ પ્રત ૧૭મી સદીની પો. ૮૭ નં. ૨૨૯૨ જિ. ચા.

૨ સરસ્વતી છંદ.
શશિકર જિનકર સમુજ્જવલ, મરાલમારૂઢા સરસ્વતિ દેવી,
વિચરતી કવિજન હૃદયે, સદૈવ સંસાર ભયહરણી. ૧
× × × ×
નવ નવે રૂપ રંગી રમી, એક નાગી માતા સતી,
કહે કવિ સહજસુંદર સોઈ, નિત પૂજે સરસ્વતી. ૧૪
—(૧) ૨-૧૩ પ્રત નં. ૨૩૯૧ શ્રીમુક્તિ૦ વડોદરા (૨) શ્રી કાલુમધ્યે ચતુર્માસીકૃતે ૧-૧૭ નાહટા.

સુમતિકીરતિ યતિવર કહિ સાર, **ત્રૈલોકયસાર** ધર્મ ધ્યાનવિચાર,
જે ભણે ગણે તે સુખિયા થાય, રયણુ ભુપણુ ધરી મુગતિ જાય.

—(૧) મ. ૧૯૧૨ માહા સુદ ૨ લિ સાધુ ગંગાદાસ એલ... **પાલણુપુરે** ૧૪–૧૧ પ્ર. કા ન ૫ (૨) હસ્તાક્ષર અયાચી જેશકર **મૂળજી** તે **શ્રી**માળી બ્રાહ્મણ ગામ **પાટણ** મધ્યે ઠેકાણુ **પાંનશાંમ**જીના પાડા મધ્યે ૧૪–૧૧ પ્ર. કા ન ૩૯. (૩) ગરણીજી જીવસરીજી સા૦ **નવલસરીજી** લખાવેલ, ૧૪–૧૧ પ્રત નં ૨૪૧૫ મુક્તિ૦ (૪) લિષીતગ **વૈષ્ણવ ગીરધારીદાસ આત્મારામજી પાલણુપુર** મધ્યે શ્લોક ૩૨૫, ૧૫–૧૦ દા ૩૬ ડા૦ પાલણુપુર

(૧૪૫૯) લેાંકામત નિરાકરણ ચેા૦ મ ૧૬૨૭ ચૈ શુ ૫ રવિ. દાદાનગરમા.

અણુહિલ્લપુર પાટણ ગુજરાત, મહાજન વસઇ ચઉરાસી ન્યાત,
લઘુ શાખી ગ્નાતે **પેારવાડ, લેાંકેા** સેાહિ લીહેા છિ ધાલ ૧
ગ્રથ સંખ્યા નઇ કારણે વઢયેા, જૈન યતિસું બહુ ચિડભિડયેા,
લેાંકે લીહે કીધા ભેદ, ધર્મ તણા ઉપજાયા છેદ ૨
શાસ્ત્ર જાણે **સેત**બર તણા, કાલઇ બલ દીધા આપણા,
પ્રતિમાપૂજા છેદ્યા દાન, ધર્મ તણી તેણઇ કીધી હાણિ. ૩
સવત **પન્નર સત્તાવીસ, લેાંકામત** ઊપના કહીસ × ×
ગાથા પદનેા કીધેા ફેર, વિવેક ધરી સાભલિજયેા ફેર” ૭

—વીકાનેર બૃહત્ ગ્નાનભડાર જિ ચા (ભારકર પત્રના ભાગ ૪ કિરણુ ૧મા નાહટાજીના ‘ લેાકાશાહ ઔર દિગબર સાહિત્ય ’ નામના લેખમાથી પૃ ૩૯–૪૦

---

૭૧૬ હરજી (બિવંદણિક ગચ્છ સિદ્ધસૂરિ–લક્ષ્મીરત્ન શિ)

(૧૪૬૦) ભરઠક બત્રીશી રાસ સં ૧૬૨૫ દીવાલી ગુરૂ ઉર્ણાકમા.

આદિ— (શ્લાેક)

પ્રણમ્ય દેવ દેવસ્ય શ્રી ગુરૂશ્ચ તથા શ્રુત
દ્વાત્રિશત્ ભરટકાના કર્ત્તવ્ય કૌતુકાન્ મયા. ૧

ગુરૂ ગોયમ ગણધાર તું, ગિરૂઉ લીજઇ નામ,
જિણિ નામિ નગિ પામીઇં, આદઇ સિદ્ધિ અભિરામ. ૨
અંગૂઠઇ અમૃત વસઈ, લબ્ધિ તણુઉ ભંડાર,
પહિલઉ ગણધર વીરનઉ, બુધિ તણુઉ દાતાર. ૩
કાસમીર મુખ મંડણી, કવીયણ કેરી માય,
સારદા નમું તે સહી, તૂઠી કરઇ પસાય. ૪
ષટદર્શન વિખ્યાત જે, આપઇ અવિરલ બુધિ,
બ્રહ્માણી જે જ્યોતિમય, કરઇ કવિતની સિધિ. ૫
વીણા પુસ્તક ધારણી, હંસાસણિ સરસતિ,
દયા કરીનઇ મૂંહનઈ, દેયો નિરમલ (ભ)ત્તિ. ૬
શ્રી સરસતિ સુપસાઉલઇ, નવરસ સાગર નાંમ,
કહું પ્રબંધ હરિબલ તણુઉ, બોલઉ અતિ અભિરામ. ૭

અંતમાં પહેલાં ઉમેરો.

હરિબલ ચરિત્ર તણુઉ નવિ પાર, પઢનાં ગુણતાં હર્ષ અપાર,
દૂહા વસ્તુ અનઈ ચઉપઇ, નવરસ સરસ કથા એ હૂઇ. ૧૬૬
વિક્રમ નવિ સંવત્સર પંનર ગુણ પુણ્યપુંજ,
વરસ મઝિમ માહા સુદિ પંચમ એ, રાઉ સિરિ હરિબલ પ્રબંધ.
ભણઇ ભણાવઈ જે નર સંભલઇ, તિહિ ઘરિ મંગલ ચ્યારિ,
દામિ દામિ નિતુ જયજયકાર, ઋધિ વૃધિ પામઇ અનિવાર. ૧૬૮

—(૧) આમા ૪ ખંડ છે. સં. ૧૬૨૬ જ્યેષ્ટ શુદિ ૬ લિખિતં ગ્રં. ૧૦૫૦ ધર્મરત્નસૂરિ લિખિતં. દે. લા. પુ. લા. ચોપડો નં. ૧૧૨૫ પાનાં ૧૫ થી ૫૯. (૨) ઉક્ત લાયબ્રેરીમાં નં. ૧૫૩૪ની પ્રત છે તેમા અંતે છે કે:—ઇતિશ્રી કુશલસંયમ વિરચિતે નવરસ સીંગાર નામ્નિ હરિબલ પ્રબંધો ચતુર્થખંડઃ સંપૂર્ણઃ. ગ્રંથાગ્ર શ્લોક સંખ્યા ૯૨૫ સર્વ અક્ષર સંખ્યા ૨૯૬૦૦ સંખ્યા સંવત ૧૬૭૭ વર્ષે ભાદ્રવા વદિ ૬ ગુરૌ લિખિતં. પંડિત શ્રી ૫ શ્રી હર્ષવિજયગણિ શિષ્ય ગણિ લાલવિજયેન આઢવાડાગ્રા ગ્રામે ૨૦-૧૭. (૩) સં.

જાં ધ્રૂ મેરૂ મહીધર સૂર, તપે ચંદ જા સાયર પૂર,
ગ્રહ નક્ષત્ર તપે જાં લગે, કથા જયવતી એ સદા લગે. ૮૨
દૂહા શ્લોક અને ચુપઇ, શત અગ્યારને નેઊં થઇ,
જિમ જિમ શ્રવણે સુણીએ એહ, વિદ્યા બુદ્ધિ જિમ વાધે દેહ. ૮૩

શ્લોક

યદક્ષર પદભ્રષ્ટ સ્વર વ્યજન વર્જિત,
તત્સર્વંક્ષ મતા દેવ પ્રસીદ પરમેશ્વરઃ ૮૪
ત માતા ત પિતા ચેવ તં ગુરૂ તંચ દેવતા,
વિદ્યાદાનપ્રદાનાય પડિતાય નમોનમઃ ૮૫

ચુપૈ

ભરડક બત્રીસી કથા એ જાણિ, એતલે પૂર્ણ બત્રીસ વખાણિ,
મુનિવર **હરજી** કહે મન રંગે, ભણુતા સુણુતા આણુદ અંગે ૮૬

—ગ્ર૦ ૧૫૦૦ સં ૧૭૦૨ શ્રા વદિ ૨ દિને ૪૦-૧૫ દા. ૪૨ નં. ૪૫ ઝ ડે (આ કવિ સત્તરમી સદીનો નિશ્ચિતપણે છે. તેની આ કૃતિની રચના સં ૧૫૦૦ આસપાસ ફા સ ત્રૈમાસિક પુ ૩ અં ૩ પૃ ૩૨૦મા જણાવેલી યથાર્થ નથી. આ કૃતિના સવત્મા યુગને ચાર લઈએ તો સ ૧૬૪૫ થાય)

(૧૪૬૧) વિનોદ ચોત્રીશી કથા. ૩૪ કથા સં ૧૬૪૧ આશ્વિન શુદ ૧૫ ગુરૂ.

આદિ— વસ્તુ

પાસ જિનવર પાસ જિનવર પાય પ્રણુમેવ,
આસ પૂરિ સહુકો તણી બુદ્ધિ સિદ્ધિ નવ નિધિ આપિ,
ત્રિભોવન તારણુ એ સદા કૃપા કરી સેવક નિજ થાપિ
સંખેશ્વર સુખ મડણો, સેવિ સુરનર ઈંદ,
મનવછિત સવિ સુખ દીઇ, લહીઇ પરમાણુદ. ૧

દૂહા

શ્રી **જિનવર ગોયમ** નમી, પ્રણુમું **સરસતિ** માત,
કવિયણુ જન મનરંજની, જે છિ જગવિખ્યાત ૨

આંતે વસ્તુ

નમિય જિનવર નમિય જિનવર અપર અરિહંત,
સમરી સહગુરૂ સાધુ સવિ, દયામૂલ જિનધર્મ નિશ્ચલ.
શ્રુતદેવી સુપસાઉલઇ, સુણી સુગુરૂ ઉવએસ મંજુલ,
કુશલસંજમ કવિ ઇમ ભણઇ, એ ચઉપઇ રસાલ.
સંવેગદ્રુમમંજરી, સંવેગિઇ ચઉસાલ.

(૧) આર્યા નાકૂ પઠણા અર્થં । મોરબી નગરે ઋ૦ ધના લિ. પ-૧૪ નં. ૬૨૩ મ૦ જૈ. વિ૦ (૨) નં. ૨૦૪ સન ૧૮૭૩-૭૪ ભાં. ઇ.

---

૨૦૯ શુભવર્ધન શિ૦ (સુધર્મરૂચિ ?) (૧-૪૦૭)

(૧૩૭૯ક) શાંતિનાથ સ્ત૦ (કુમરગિરિ મંડન) કડી ૩૧ સં. ૧૫૬૩ ભા. ૧૦

સંપઇ સુહ-કારણ દુરિય-નિવારણ, કુંઅરગિરિ શ્રી **શાંતિ** જિણ
ભવ-તારણ મિલીઉ દહાડઉ વલીઉ રૂલીઉ ભવ ભવ તુઝ વિણ

ઢાલ

સુણિ તૂં સ્વામી ઠાકુર મોરા, તિમ કરિ જિમ છુટઉં ભવ-ફેરા,
દુહિલા નરય નિગોદહ કેરા, તે મઇ કીધા ઘણાઇ ઘણેરા. ૨
શ્રી **શુભવર્ધન** પંડિત રાયા, તે સહગુરૂના પ્રણમી પાયા,
તવ્યો **સંતિ** જિણેસર સ્વામી, **કુંઅરગિરિ**ઇં મૈં ઉલટ પામી. ૩૦
પનર ત્રેસઠઇં તુંહિજ તવે, દસમી દિન ભાદ્રવા માસે,
તવીયઉ સ્વામી હરખ્યે પામી, પૂરૈ શ્રીવકારો આસે. ૩૧

—(૧) ૬ પાનાની પ્રતમાં ૧ થી ૩ પત્ર. ૯ પંક્તિ જશ. (૨) રાજનગરે સં. ૧૬૭૮ ફા. શુ. ૧૨ વા. હર્ષવલ્લભ ગણિ શિ. પં. હર્ખા લિ. પત્ર ૨ નં. ૧૭૧૨ અભય.

(૩૯૧) આષાઢભૂતિ રાસ (૧-૪૦૭)

—(૧) પ-૧૧ દા. ૮૨ નં. ૧૩૯ હા. (૨) મુનિ હિતકુશલ લિ. ૩-૧૫ નં. ૭૬ જસ (૩) ચોપડો પત્ર ૭૮ થી ૮૧ પં. ૧૭

શ્લોક

મનોવિનોદ હેતૂના સભાર્હાણા યથાશ્રુત,
મયા કથાના વુસ્વાના ક્રિયતે સગ્રહો બુધ ૧૪

ચુપઈ

કહીસ કથા સખેપિ વિચાર, દક્ષ નર મગ્રહ કરવો સાર,
વસુધા માહિ.. થી તે જોઇ, સભા સમક્ષનિ કહીઇ સોઇ
જેહવી સભા તેહવુ આખ્યાન, ખરિ ખરિના છિ શાસ્ત્ર નિધાન,
વિનોદ.. જે સંગ્રહ કરિ, નિફ્લ ન હોઇ તેહનિ શિરિ ૧૬

શ્લોક

ત નાસ્તિ જગતિ કિંચિદ્ વાચ્ય યત્ન યથા...
અતો . કથિતા સગ્રહાય ન નિફ્લ. ૧૭

ચઉપઈ.

સુણુયો કથા કહું અતિસાર, મખેપિ મનિ કરી યિચાર
કથા...નિં હાસ્ય ભડાર, એક ચિત્ત સુણુજ્યો નરનાર ૧૮

અંતે—

સુણુયો કથા રચી છિ જેહ, માસ સવચ્છર કહું સવિ તેહ,
ચંદ્ર વેદ રસ એક હોય, અશ્વન માસ મનોહર જોય ૬૨
તિથિ પુનિમ અનિ ગુરૂવાર, નક્ષત્ર અશ્વની આવ્યુ સાર,
તિણિ દિન રચી ચુપઇ એહ, સૂણુતા દૂર્મતિ નાઠી છેહ ૬૩
બિવંદણિક ગચ્છ ગિરૂઉ જાણિ, શ્રી **સિદ્ધિસૂરિ** ગુરૂ ગુણમણિ ખાણિ
તાસ ગચ્છમાહિ પ્રવર પ્રધાન, સકલ ગુણે સંપૂર્ણ નિધાન ૬૪
ક્ષિમારત્ન તે પડિત જાણિ, દિન પ્રતિ હું કરૂ પ્રણામ
જયવતા વિચરે તસ સીસ, વાચક **લક્ષ્મીરત્ન** જગીસ ૬૫
તાસ સીસ કરજોડી ભણિ, જે નરનારી શ્રવણે સુણિ,
તે નર પામિ વિદ્યા બુદ્ધિ, સયલ કાજની થાઇ શુદ્ધિ ૬૬
કોઇ કવિ-મતિ શાસ્ત્ર-વિચાર, **સરસતિ** કેરો લહી આધાર,
પાસ જિણેસર પ્રણમી કરી, ગુરૂ-આજ્ઞા મે મસ્તકિ ધરી ૬૭

૯૬ લાવણ્યરત્ન (ત. સુરહંસ શિ.) (૧-૧૩૦)

(૧૯૪) વત્સરાજ દેવરાજ રાસ સં. ૧૫૭૧ પો. ૧ (૧-૧૩૦)

આદિ—

ગોયમ ગણહર વિઘનહર, મણહર વચન વિલાસ,
જાસ પસાઇ પ્રામીઈ, તે પ્રણમી કરૂં રાસ. ૧
બંભસુતા હંસ ગામિણી, સામિણિ કવીઅણ માય,
તે સરસતિ સેવું સદા, જિમ પ્રામું જસવાય. ૨
પુણ્યિં પૂરી સંપદા, પુણ્યિં આપદ દૂરિ,
પુણ્યિં સેવઇ દેવતા, પુણ્યિં સુખ ભરપૂરિ. ૩
તે ઉપરિ વછરાજનુ, ગિરૂઉ પ્રાકૃત-બદ્ધ,
લાવણ્યરત્ન કવિં ઇમ ભણઇ, નિસુણુ પુણ્ય-પ્રબંધ. ૪

અંતે— ઢાલ

જિન સાસનિ ગિરૂઉ ગુણવંતુ, તપાગચ્છ દિનિ દિનિ દીપંતુ,
જા પંતુ કલિ વાઉ. ૪૬૨
શ્રી સોમસુંદર રૂપિ ગુરૂઆ ગણહર, ભવિઅણ વંછિત પૂરણ સુરતર
મણહર જગિ જસવાઉ. ૪૬૩
તાસ પાટ પ્રગટ પ્રભાકર, સૂરીસર શ્રી લક્ષ્મીસાગર,
સાગર પરિ ગંભીરો. ૪૬૪
મોહ-વિહંડણ મહીઅલ-મોહણ, સુમતિસાધુ સૂરિ ભવિયણ
પડિબોહણ, મોહણવેલિ સરીરો. ૪૬૫
પાટિ તાસ ઉદય જિમ દિનમણિ, શ્રી હેમવિમલ સૂરિ સૂરિ-
શિરોમણિ, ચિંતામણિ અવતારો ૪૬૬
ક્રોહ મોહ ભડ અનડ સુમોડઇ, વાદી રાય મયગલ ગલ ખોડઇ,
કર જોડઇ નરનાહો. ૪૬૭
જુગપ્રધાન કલિયુગિ કુણુ ઉપમ, અભિનવ જંબૂ ગોયમ સોહમ,
સો ઇમ સંપઇ ચંદઉ. ૪૬૮

શાંતિદેવ દક્ષિઉદ્ધિ જાણો, આણો હૈડે ધ્યાન
પારેવા પ્રભુ પરતખિ રાખિઉ, તિહા દાખ્યો ઉદયા દાન ૫
ભરૂઅચે મુણિસુવિય વાદીજે, કીજે સેવા સારી,
એક ચિતિ નિરતર ધ્યાઓ, જિમ પામો દેવદ્વારી. ૬
નેમનાથનામે હુઇ નવનિધિ, ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ દાતાર,
ઉજલ ભાવે સીસ પઇ નામિએ, તે પામે ભવપાર ૭
ગુડી થંભણ શ્રી શખેસર, પરમેસર પ્રભુ **પાસ**
એ જિનવર સુખકર જગનાયક, દાયક શિવપુર વાસ ૮
સાચોરે શ્રી વીરજ વદો, કદો પૂરવ પાપ
દોહગ દુરગતિ દૂરે પલાઇ, થાઇ નિરમલ આપ ૯
સહિગુરૂ પય પ્રણમીને બોલિસુ, **વકચૂલનો રાસ**,
સરસતિ સામિણિ પાઇ લાગુ, માગુ વચન વિલાસ ૧૦
અંતે—
સવત સોલ છવીસમે, રાસ રચ્યો ઉલ્હાસિ
શુકલપક્ષિ દશમી દિને, **સોહિઆ** ચોમાસિ ૪૭૮
તપગચ્છિ ગુરૂ એ ગુણનિલો, શ્રી **સોમવિમલ** સૂરીસ,
પરિવાર સહિત એ ગુરૂ વલી, પ્રતિપો કોડિ વરીસ ૭૯
કાસ્મીરપુર પાટણિ, જિહા મૂલનાયક **પાસ**,
ચરણ કમલ તેહના નમી, કીધો **વંકચુલરાસ** ૮૦
ભાવે ભણે સુણે જે સદા, આણી અગિ ઉલ્હાસ
નવનિધિ તસ ઘરિ નિર્મલી, અનુક્રમે શિવપુરિવાસ ૮૧
એહ ચરિત્ર **વંકચૂલ**નું, મિઇ કહ્યુ બે કર જોડિ,
અધિકૂ ઓછુ જે કહિઉં, કોઇ મ દેયો ખોડિ ૮૨
કહિ કવીયણ જે સાભલે, હીઇ ધરી બહૂ ધ્યાન
તે પામે શિવ સંપદા, કહે કર જોડિ **ભવાન** ૪૮૩

—સ ૧૬૮૨ આષાઢ શુદિ ૭ ભૌમે **આગમ** ગચ્છે **ધંધૂક** પક્ષે મેઘરત્નસૂરિ તત્પરિવારેન પસાગરી જયસુંદર લિષિત ૧૪-૧૬ દા. ૪૩ નં ૯ ત્ર ડે

અ. ભં. પાલણપુર (૨) સં. ૧૬૨૮ પો. શુ. ૧૦ લ૦ જીરાપુલ્લી પ્રસાદાત્ ચોપડો ૩૦-૩૪ વડા ચૌ. સુરત. (૩) પ્રાયઃ આ કવિકૃત સં. ૧૬૩૩ ચૈ. વ. ૬ સોમે ભાદ્રઉડ ગ્રામિ લિ. સા. જેવત પઠનાર્થે વિ. લ. સૂ. ગ્રા. ભં. ખંભાત.

---

૬૬૫ ચદ્રલાભ (આંચ.)

(૧૩૮૦) ચતુઃ પર્વી રાસ સં. ૧૫૭૨.

—પત્ર ૧૦ ગ્રં. ૨૧૯ દા. ૩૭ નં. ૯૯ લીં.

---

૬૬૬ અમીપાલ

(૧૩૮૧) મહીપાલનો રાસ સં. ૧૫૭૨ આસો શુદ ૫ ગુરુ.

આદિ—

સકલ મનોરથ-પૂરણો, વંછિત ફલ દાતાર,
નાભિરાય કુલિ મંડણો, શેત્રુંજ ગિરિ સણગાર. ૧
મરૂદેવી રાણી ઉરિ ધર્યા, શત શાખા વિસ્તાર
પ્રથમ જિણેસર પય નમી, કરસૂં કવિત રસાલ. ૨
પંચસેં ધનુષ પ્રમાણ દેહ, પેખે પરમાણંદિ
ઈક્ષ્વાગ વંશ ઉદ્યોતકર, સ્વામી આદિ જિણંદ. ૩
સરસી પ્રણમૂં સારદા, કવીયણ કેરી માય
અવિરલ વાણી પામવા, બીજુ નથી ઉપાય. ૪
રિસહ જિણેસર સારદા, પ્રણમી કવિત કરેસિ,
મહીપાલ ક્ષત્રીયતણું, સુણતાં ટલે કલેસ. ૫

અંતે—

પનર બહુતિરિ અશ્વનિ માસ, શુકલપક્ષ પંચમિ ઉલ્લાસ,
ગુરૂવારે કીધું ચરી, અમીપાલ મનિ આનંદ ધરી. ૧૦૯૩

(૧) આદિમાં પં. શ્રી શિવસુંદર ગણિ ગુરૂપાદેભ્યો નમઃ— પ્રતિ મહીપાલ રાજાનું રાસ દાનવિષયે સંબંધ સુપર્ક કથા વરદ

કલસલું

એ રાસ મનોહર અતિ સુંદર, સુંણો ભવીયણુ એ સદા
પામી રત છાતિ અહિ સુભમતિ, લહીય સરસુખ સંપદા
જે ભાવિ ભણુસિ શ્રવણે સુણુસિ પામિસિ નવનિધિ ધરી
ઇમ કહિ કવીયણુ તેહ ભવીય પાલહિ અનુક્રમિ સિવપુરિ. ૪૦૨

—૧૫-૧૩ પ્રત નં ૨૩૭૪ મુક્તિ૦

---

૭૧૯ રંગસાર (ખ. ભાવહર્ષ શિ.)

(૧૪૬૪) ઋષિદત્તા સતી ચોપઈ સ ૧૬૨૬ આસો જોધપુર

આદિ—

પઢમ પણુમિય પઢમ પણુમિય તિત્થ ચઉવીસ
હંસાસણિ ગય-ગમણિ વાગવાણિ **સરસતિ** નમેવિ
કરિ પુસ્તક વીણુ વર કલસ ચિન્હ સાસણદેવિ
તાસુ તણુઉ સુપસાઉ લહિ, હીયઇ હરષ ધરેવિ
શ્રી ઋષિદત્તા સતી તણુઉ, ચરિત કહિસુ સંખેવિ. ૧

અંતે—

શ્રી **મંડોવર મંડોવર** મંડણુઉ સામીય સામીય **પાસ** કુમાર કઇ
જોધનયર વિહિ જિણુહરઈ, નમતા નમતા મનિ આણુંદ કઇ શ્રી
મંડણુઉ શ્રી **ખરતર** વિહારઇ, સ્વામિ **મુનિસુવ્રત** વલી
શ્રી **શાંતિ** કુંથુ અનઇ **વિમલ**, જિન **સુમતિ** નમતા મનિ રલી
સામિણી **સરસતિ** સુપ્રસાદઇ, એ પ્રબંધ રચ્યઉ ભલઉ
સંવત **સોલ છવીસ** વચ્છરિ, માસ આસૂ ગુણુનિલઉ ૧૪
શ્રી **ખરતર** ગચ્છ રાજ્યઉ એ શ્રીય જિન **જિનચંદ** ઉદાર કઇ
શ્રી **ભાવહરષ** ગુરૂ ચિર જયઉ એ, મહીયલિ મહીયલિ કરઇ વિહાર કઇ
ગુણુનિલઉ સુહ ગુરૂ સફલ સુરતરૂ, સંઘ શાખા વિસ્તરઇ
તસુ સીસ મુનિ **રંગસાર** જંપઇ, એ પ્રબંધ ઘસીપરઇ

સંવત પન્નર ચિહુંતરિ, પૂનિમ ફાગુણ માસ,
પંચ સહેલી વરનવી, છીહલ કવિ પરગાસ. ૬૬
—૨-૧૫ પે૦ ૧૯ વડા ચૌટા ઉ૦

---

૧૦૦ ભાવસાગરસૂરિ શિષ્ય એમ સુધારો(આં.) (૧-૧૩૨)
(૨૦૨) નવતત્ત્વ ચોપઈ. સં. ૧૫૭૫ પાટણમાં (૧-૧૩૨).
આદિ—

આદિ નમી આનંદહ પૂરિ, ગિરૂઆ ગુરૂ ભાવસાયર સૂરિ,
પામી તાસુ પસાઉ ઉદાર, નવતત્ત્વનઉ હૂં કહિસુ વિચાર. ૧
જાણઇ જીવ ન નવતત્ત જામ, નવિ સમકિતીઉં કહીઇ તામ,
સમકિત વિણુ નવિ સિવપુરીવાસ, તુ નવતત્ત્વનઉ કરઉ અભ્યાસ. ૨૪
શ્રી સિદ્ધાંતસાગર સૂરિ ગુરૂ, શ્રી ભાવસાગરસૂરિ,
પ્રણમીય ત્રીજા તત્ત્વનું, વિવરણ બોલિસુ ભૂરિ. × ×
શ્રી જયકેશરસૂરિગુરૂ, સિદ્ધાંતસાગર સાર,
ભાવસાગર ગુરૂ પય નમી, સંવર કહિસુ વિચાર.

અંતે—

સંવત્ પનરપંચહુત્તરિ વરસિ, શ્રી પત્તનિ હર્ષઆનઈ હરસિ,
શ્રી સંઘનઈ આગ્રહિ ચઉપઈ, કીધી ભાવિઈં ભગતઈં થઈ. ૫૮
ઇય સોહગસુંદર સૂરિ પુરંદર ભાવસાગર ગુરૂ ગચ્છધર,
પય-પઉમ પસાઈં કવિત કરાઈં પાપ પલાઈં દૂરિતર.
જે ભવિયણ ભાવઇ સરસ સભાવઈં ભણઇ ગુણઈં નવતત્ત્વવર,
તે લહસઈં સિદ્ધી વંછિત રિદ્ધિ નિરમલ બુદ્ધિ વિશુધ નર. ૫૯

—(૧) ૩૪-૧૫ નં. ૨૨૨૨ સં. લા. વડોદરા (૨) પત્ર ૫૦ શ્લો. ૧૨૫૦ દા. ૪૫ નં. ૧૦ લીં. (૩) ગ્રં. ૧૩૪૫ ૪૫-૧૩ દા. ૭૦ નં. ૫૪ ડે૦ (૪) ૨૫-૧૭ દા. ૭૦ નં. ૫૫ ડે. (૫) ૩૮-૧૩ દા. ૪૨. નં. ૩૮ ઘ ડે. (૬) બાણનંદ બાણયુગને ચ ઇંદ ૧૫૯૫ તસ્મિન્ વર્ષે અશ્વની શુકલપક્ષે ગુરૌ પૂર્ણો. અંચલ

કલસહું

એ રાસ મનોહર અતિ સુંદર, સુણો ભવીયણ એ સદા
પામી રત છાતિ અહિ સુભમતિ, લહીય મરસુખ સપદા
જે ભાવિ ભણુસિ શ્રવણે સુણુસિ પામિસિ નવનિધિ ધરી
ઇમ કહિ કવીયણ તેહ ભવીય પાલહિ અનુક્રમિ સિવપુરિ. ૪૦૨

—૧૫-૧૩ પ્રત નં ૨૩૭૪ મુક્તિ૦

---

૭૧૯ રંગસાર (ખ. ભાવહુર્ષ શિ)

(૨૪૬૪) ઋષિદત્તા સતી ચોપઈ સં ૧૬૨૬ આસો જોધપુર

આદિ—

પઢમ પણુમિય પઢમ પણુમિય તિત્થ ચઉવીસ
હંસાસણિ ગય-ગમણિ વાગવાણિ **સરસતિ** નમેવિ
કરિ પુસ્તક વીણુ વર કલસ ચિન્હ સાસણદેવિ
તાસુ તણુઉ સુપસાઉ લહિ, હીયઇ હરપ ધરેવિ
શ્રી ઋષિદત્તા સતી તણુઉ, ચરિત કહિસુ સખેવિ ૧

અંતે—

શ્રી **મંડાવર મંડાવર** મંડણુઉ સામીય સામીય **પાસ** કુમાર કઈ
જોધનયર વિહિ જિણુહરઈ, નમતા નમતા મનિ આણુંદ કઇ શ્રી
મંડણુઉ શ્રી **ખરતર** વિહારઇ, સ્વામિ **મુનિસુવ્રત** વલી
શ્રી **શાંતિ કુંથુ** અનઇ **વિમલ**, જિન **સુમતિ** નમતા મનિ રલી
સામિણી **સરસતિ** સુપ્રસાદઇ, એ પ્રબંધ રચ્યઉ ભલઉ
સંવત **સોલ છવીસ** વચ્છરિ, માસ આસૂ ગુણુનિલઉ ૧૪
શ્રી **ખરતર** ગચ્છ રાજ્યઉ એ શ્રીય જિન **જિનચંદ** ઉદાર કઇ
શ્રી **ભાવહરષ** ગુરુ ચિર જયઉ એ, મહીયલિ મહીયલિ કરઇ વિહાર કઇ
ગુણુનિલઉ સુહ ગુરુ સફલ સુરતરુ, સંઘ શાખા વિસ્તરઇ
તસુ સીસ મુનિ **રંગસાર** જપઇ, એ પ્રબધ ઇસીપરઇ

૨૧ દે. લા. પુ. લા. નં. ૧૧૦૦-૪૬૬. (૬) સં. ૧૬૯૧ જ્યે. સુદિ ૪ લ૦ ઋષિ હીરજી મેારબી મધ્યે સ્વયં વાચનાર્થે ૧૮-૧૭. નં. ૭૭૬૧ વિ. ને. (૭) ૧૭-૧૭ પેા. ૩૮ નં. ૧૮૧ લીં.

૬૬૬ ખ ભાનુચંદ્ર-ભાણચંદ (લેાંકા ગ૦)

(૧૦૮૨ ખ) +દયાધર્મ ચેાપઇ કડી ૨૫ (ઐ.) સં. ૧૫૭૮. માઘ શુ. ૭

વીર જિણેસર પણમિ પાય, સુગુરૂ તણુ લહેા સુપસાય,
ભરમગ્રહનેા રેાષ અપાર, જઇનિ ધરમ પડિયેા અંધકાર. ૧
ચૌદસયછ્યાસી વઇસાખઈ, વદ ચૌદસ નામ લુંકેા રાખઇ,
આઠ વરસિનેા લુંકેા થયેા, સા ડુંગર પરલેાકઈ ગયેા. ૪
દયાધર્મ જહહલતી જ્યેાત, સા લુંકે કિધઉ ઉદ્યેાત,
પનરસય બતીસઉ પ્રમાણ, સા લુંકેા પામ્યેા નિરવાણ. ૧૪
પનરસય અઠયેાતર જાણુઉ, માઘ શુદ્ધિ સાતમ પ્રમાણુઉ,
ભાનુચંદ મતિ મતિ ઉલ્લસઉ, દયા ધર્મ લુંકે વિલસઉ. ૨૫
—પ્ર૦ 'શ્રીમાન્ લેાંકાશાહ' પૃ. ૨૭૪ થી ૨૭૭.

૧૦૨ ભુવનકીર્ત્તિ (૧) (કેા૦ કક્કસૂરિ શિ. ૧-૧૩૪).

(૧૮૫) કલાવતિ ચરિત્ર સં. ૧૫૮૦ (૧-૧૩૪).

આદિ— ઢાલ બાહુબલિની

વીર જિણેસર પય નમી, સમરીય **ગેાયમ** સામિરે,
ચરિત ગાઉં **કલાવતી** તણું, સીલ ગુણ કરિ અભિરામરે;
ભવિયણ પાલઉ શીલ નિરમલુ, જિમ લહુ મુગતિ નઉ ઠાંમિરે. ૧
કલાવતી દેાહન કરિ આવીયા, જેાઉ જેાઉ સીલ પ્રમાંણરે ભવિયણ. ૨
—(૧) ૬-૯ દા. ૭૬ ડા. પાલણપુર. (૨) ગા. ૯૧ પ્રત ૧૭ની સદીની પેા. ૮૧ નં. ૨૦૫૦ પત્ર ૪ જિ. આ. (૩) પેા. ૨૯ પત્ર ૫ જય.

ગાથા

जिणवयण कमलवासा पुष्वरमाला दक्खिण वरहत्था।
हंसासणि गयगमणा सरसई सा सुहदाउ ॥१॥
अविरल शब्दमहौघा प्रक्षालितसकलमनकलंका।
मुनिभिरुपासितचरणा सरस्वती हरति मे दुरितं ॥२॥
सरस्वति महाभागी वरदे कामरूपिणी।
विश्वरूपे विशालाक्षि देहि विद्यां परमेश्वरि ॥३॥

દોહરા

ભારતિ ભગવતિ **સરસ્વતિ**, કર પુસ્તક વરમાલ,
વેણા વાહણિ હંસવર, આપે વચન રસાલ ૬
કણય ચંપક તન વાન જસ, તપૈ તેજ લખ સૂર
પીતંબર અંબર ભલ ભૂષણ અગર... ૭

ચઉપઈની ઢાલ

ચરણ ચોલી ચિર દ્વિવંગ, ધરૈ ત્રિવેલી નવરંગ,
નવ ખનાદિ રણકૈ લેવરી, ઘમકૈ જોડિ સોવન ઘૂઘરી ૮
હાર દોર સોવન મેખલા, નલવલિ આધા શશિધર કલા,
કર કંકણ સોવન મૂદડી, કાન ઝબૂકૈ રયણે જડી ૯
મસ્તકિ મનમોહન રાખડી,-સિરિ સઇથુ સોહે પદકડી,
નાસા અતિ મોતિ નિર્મલુ, પૂનિમચંદ્ર થકી મુખ ભલું ૧૦
કમલનયણિ કાજલની રેહ, અધર ધરંગ પરવાલી ગેહ,
દંતપંક્તિ દાડિમની કલી, કૈ જવહર હીરેસુ મિલી ૧૧
કમલનાલ ભુજદંડ પ્રમાણ, વેણિ દંડ વાસિગનું માન,
વાકી ભમહિ ધનુષનુ વંક, કટિ પ્રદેશ કેશરિનુ લંક ૧૨
કણય કલશ કુચ વેય સમાન, કમઠ પીઠ પદ ગોપતિ જાન,
મુખ તંબોલ કુંકુમ રોલ, તન ઉગટ ચંદન રસ ઘોલ ૧૩
રમૈ રંગ જલ થલ આકાસિ, વસે વર્ણવા વનૈ વાસિ,
પૂર આસ કવિ મુખ અવતરી, સરસતિ સરસ વાણિ દિ ખરી ૧૪

કેતે કેતે દાહાડલે, સોસી તેણઇ કાય,
શિવરમણી હેલાં વરી, **અગડદત્ત** રિષિરાય. ૪૭૦
એહ કથા કિહાંથી કથી, કિમ જાણિઉ સંબંધ,
કહિ કવિ તે મઈ કિહાં સુણી, કિમ કીધો પ્રબંધ. ૪૭૧.

ચુપૈ.

નગર ભલૂં **નડિયાઈદ** ચંગ, ગઢ મઢ મંદિર અતિ ઉત્તંગ,
વસઈ વ્યવહારી મહાજન બહૂ, એક એક પહિં ચડતા સહૂ. ૪૭૨
તીરથ ઘણાં અછઇ પુર માંહિં, **શાંતિનાથ** નામિં દૂખ જાંઇ,
નગર શિરોમણિ પુરવર એહ, કહિતાં કિંમ હિ ન આવઇ છેહ. ૪૭૩
કહિ કવિતા શું વખાણીઇ, મહિલા વા મહીઅલિ જાંણીઇ,
ધર્મ નીમ પાલઈ આચાર, પીડયાં નર પીહર સાધાર. ૪૭૪
દાંન પુણ્ય તપ બુહલાં કરઇ, સાત વ્યસન સહુ કો પરહરઈ,
તે કોઇની પૂગી આસ, યે(જે)ણીઈ નામ દીધૂં **જણદાસ.** ૪૭૫
ધણ કણ કંચણ તેહ ઘરિ બહૂ, કહિ કવિતા તે કેહવાં કહૂં,
અધિકાં પુણ્ય કરઇ દિન દિન્ન, જસ ઘરિ બેટા પુરષ રતન્ન. ૪૭૬
જે ગોરો કહીઇ તે સાચ, સહિગુર તણી ન લોપઇ વાચ,
પુણ્યકાજ સાધઈ એકલુ, પાપકર્મથી રહિ વેગલુ. ૪૭૭
કોઈ રાજકુલમંડણ હોઈ, જસ ગુણ પાર ન પામઈ કોઈ,
જીવદયા નિતુ પાલઇ ઘણી, વાચ ન લોપઇ શ્રી ગુર તણી. ૪૭૮
જાહૂરાજ જગમાહિં ચંદ, કરિ અવની અવતરિઉ ઈંદ,
ધર્મ કરઇ જલિ જયણા સાર, ઘરિ મંડાવઇ શત્રૂકાર. ૪૭૯
જાવડ જગમાહિં સુપ્રસિદ્ધ, જેણઈ પુણ્ય અતિ બુહલાં કિદ્ધ,
સુખિ સમાધિ વિલસઇ ઘણુઉં, પુણ્ય તણુઉં ફ્લ લિઇ અતિ ઘણુઉં. ૪૮૦
રૂપવંત રૂપો સાહા જેહ, અવનિ અનંગ અવતરિઉ તેહ,
તાસ સાથિ સોહઇ **હરિચંદ,** પુણ્ય કાજિ જેહનઈ આણંદ. ૪૮૧
નાગરવંશ તણઉં શણગાર, **સાંમલ** સામલવનઉ સાર,
સાહા **શાણાસુત નાકર** જેહ, અહિનિશિ પુણ્ય કરઇ નર તેહ. ૪૮૨

સં ૧૭૮૫ લિ૦ ૧૩૫-૭ સ કૉ૦ ૧૦, નં ૧૩૫ (૩) સં. ૧૬૪૮ આ વ ૬ ભૂમે ઊર્ણપુરે **મુહરજી** લિ પો ૩૩ મહિમા. (૪) **તપાગછે** **હેમ**વિમલસૂરિ શિ **પ્રમોદ**મંડણ ગણિ શિ પ. **હર્ષ**વિમલગણિ શિ મુનિ **સૌ**ભાગ્યવિમલ તત્ ભ્રાતા મુનિ વૃધિ-વિમલ તથા સાધ્વી **લ**બ્ધિલક્ષ્મી વાચનાર્થં સં ૧૬૯૨ **પાહ**લણપુરે લ૦ ૯૪-૧૫ દા ૪૧ નં ૨૯ **ઘ** ડે (૫) સં ૧૭૪૮ વૈ સુદિ ૩ અક્ષય તૃતીયા વાચનાચાર્ય શ્રી **મ**તિરત્ન ગણિ શિ પ **સમય**-માણિક્ય ગણિના વ્યલેખિ શ્રી **સિંધુ**દેશે શ્રી **હા**જીખાન દેરાયા ગ્રં ૨૭૦૦ પત્ર ૪૩ ત્રૂટક અભય (૬) લ સં ૧૭૫૦ સારી પ્રત નં ૨૮૮ એ સને ૧૮૮૨-૮૩ ભા ઇ (૭) ભ૦ શ્રી **વિજયઋદ્ધિ**સૂરિ શિ પ કનકવિજય શિ પં કૃષ્ણવિજય લ૦ સ ૧૮૭૩ વૈ ૧૦ શ્રી **વિ**રક્ષેત્રત ૧૦૮-૧૩ ન ૧૮૬ ક્રા૦ સ૦ (૮) પત્ર ૩૧ દા ૩૬ નં ૨૭ આમા પ્રથમજ અધિકાર છે જૂની પ્રત સંઘ ભં પાટણ.

(૧૪૬૫) રત્નવતી રાસ સં ૧૬૩૫ આ. વ ૨ રવિ, ખભાત

—પત્ર ૧૪ લિ. પત્તને પો ૬૯ જય

(૨૭૦) શુક બહોતરી-રસમંજરી સ ૧૬૩૮ (૧-૨૩૨)

—(૧) સં ૧૮૪૦ આસો વદ ૧૦ સોમે **રામપુરા** ગ્રામે લ. ઉ **ધીર**વિમલ પં. **આણુંદ**વિમલ મુ **હર્ષા** ચેલા **માનચંદ** પઠનાર્થં ૭૨-૨૦ પો. ૩૯ ન ૧૮૮ ઝીં (૨) ગ્ર ૩૫૦૦ બાલચંદ્ર યતિનો કાશી ભ નં ૨૦ (વે)

(સુડા બહુતરી કથાની પત્ર ૪૭ની મારવાડી ભાષામા ગદ્યમા ઉત્તમ અક્ષરે લખેલી પ્રત કુલ ૪૭ કથાવાળી અને 'સ ૧૭૮૫ ના વર્ષે મિતી આસૂ સુદિ ૧૧ દિને તિથૌ બુધવારે **પ**લ્લિકા મધ્યે' લખેલી ભા ઇ. મા ન ૧૪૭૧ સન ૧૮૮૭-૯૧ છે; શુક બહુત્તરી વાર્તા સ ૧૮૦૪ પં **સભાચંદ** લિ **વીકા**નેર મધ્યેની પ્રત ૫૬ની વચમા ત્રૂટક પ્રત ન ૨૮૪૮ અભય૦ છે)

જ્ઞાતાધર્મકથા તણુઇએ,તેરમ અજઝયણિ **નંદમણિયાર** ચરિ ભણીયઇએ
પુણ્ય પામિઉ તેણુ સંધિ–બંધ એ મેઇ એ સુખ બોધહ કારણ,
ભવિય લોય આણુંદ ધરી, ભણિવઉ સુહ કારણ.
મન રંગિ આણી **વીર**-વાણી સુગુરૂ શ્રીમુખ સંભવી,
ઉવઝાયવર શ્રી **ભગતિલાભઇ** સીસ વિરચિ અતિ ભલી,
સંવત **પનરહ અસી ઉપરિ સાત** અધિક વછરે,
ગણિ **ચારૂચંદે** લહિય પુસ્તક માસ ફાગુણ મનહરે.
—(૧) એક ગુટકો જિ. ચા. (૨) પત્ર ૪ નં. ૩૨૮૪ અભય.

---

૬૬૮ ચઉહથ (ચોથો) (સાંડેર ગચ્છ યશોભદ્રસૂરિ–શીલ-સૂરિ–પાટમાં શાંતિસૂરિ–ઇશ્વરસૂરિ–ધર્મસાગર શિ૦)

(૧૩૮૩) આરામનંદન ચોપઇ. સં. ૧૫૮૭.

આદિ— દૂહા

સરસતિ સામિણિ પય નમી, આરાહિસ ઇક ચિત્ત,
સા તૂઠી દેસિઇ સદા, સુબુદ્ધિ સુમતિ શુભ ચિત્ત. ૧
પ્રથમ તિથંકર આદિ જિણ, **નાભિરાય** મલ્હાર,
માતા **મરૂદેવી** ભણઇ, સીયલ સદા સિંગાર. ૨
ગચ્છ **સાંડેરા** મંડણઉ, શ્રી **જસોભદ્ર** સુરેંદ,
જસ પયપંકઇય સેવતાં, ભવિક લઇ આણંદ. ૩
જંબૂદીપ મઝારિ વર, **ભરતખેત્ર** સુવિચાર,
લિખમીપુર નામઇ નગર, ઇંદ્રલોક અવતાર. ૪

અંતે—

જપસિઇ જે નવકાર, તે લહસિઇ ભવ પાર,
ઇહ રતિ સુખ ઘણાં એ, પરત નહીં મણાં એ. ૩૮૬
નંદન કેતઉ કાલઇ, સમકિત વ્રત ઉજ્યાલિ,
પરભવ સંચરઇ એ, દેવ રમણુ વર્યઉ એ. ૮૭

પક્ષ પુંનિમિ શ્રી ગુણમેરૂ સૂરિ, તાસ સીસ ભાખે રસ પૂરિ,
ભણો ભણાવો એ ચોપઇ, શત ચઉદ સંખ્યાએ થઇ ૬૮
વર્ણમાત્ર ગુરૂ લઘુ પદબંધ, કર્યો સુકવિ તે શુદ્ધ સંબંધ,
અર્થ ફેર જે બોલીઓ અલી, તે અપરાધ ખમેયો વલી ૬૯
સૂરિ રત્નસુંદરની વાણિ, વિબુધજને કરવી પરમાણિ,
જે જિન આણ ધરે નિસદીસ, તસ ઘરિ સદા લગે સુજગીશ ૭૦

—(૧) સં ૧૬૪૮ કા વ. ૧૩ ગુરૂ લ૦ ૬૦–૧૩ ખેડા ભ. ૩, કઠી ૧૩૭૭ પ્રથમ પત્ર નથી (૨) રંગવિજયગણિ શિ પં હસ્તિવિજયેન લિ સં ૧૭૭૧ ભા ફૂ ૨ ગુરૂ પાટડી ગ્રામે લિ ૧૪૦૦ ચોપઇ ૪૬–૧૭ દા ૪૨ નં ૪૩ ત્ર ડે

---

૧૫૫ હીરકલશ (ખ હર્ષપ્રભ શિ૦) (૧–૨૩૪)

(૧૪૬૬ ક) ૧૮ નાતરાં સબંધી સઝાય કડી ૫૨ સં ૧૬૧૬ શ્રા૦ શુ૦

ધુરિ દૂહા

વીર જિણેસર પાય નમિય, **શારદા** હિયઇ ધરેવિ,
જે કવિયણ આગે હૂયા, તેહ નમઉ કર બેવિ ૧
ચરમ કેવલી જાણિયઇ, **જંબૂ સોહમ** સીસ,
પ્રભવ ચોર જિણ બોહિયઉ, તેહ નમઉ નિસદીસ ૨
ઇય ચરમ કેવલિ **જંબૂ** સ્વામી, તાસુ ચરિય હિયઇ ધરે,
નાતરા એ અઢાર બોલ્યા, ગામ નવ રંગ દેસરે ૫૧
સંવત **સોલહ સઈ સોલોત્તર** સુકુન સાવણ જાણ એ,
શ્રી **જિનચંદ** સૂરીસર પસાયઇ **હીરકલસ** વખાણ એ ૫૨

—૩–૧૧ નં ૪૫૨૯ વિ ને

૧૬ સ્વપ્ન સઝાય ગા ૨૦ સં ૧૬૨૨ ભા. શુ ૫ રાજલદેસર.

હરષઇ પ્રભુ ગુરૂ પ્રણમી કરી, **સરસતિ** માતા હિયડઇ ધરી,
સોલ સુપન તણી સજઝાઇ, ભણતા સુણતા શિવસુખ થાઇ. ૧

આદિ—

જો સવ્વટ્ઠ વિમાણુ હુંતિ ચવિઉ તિયનાણુ વિત્તાંતરે,
ઉવન્નો મરૂદેવી ઊરિક રયણો, ખ્યાગ કુલ મંડણો.
ભુત્તં ભોવ સિરજ્જ દેસિ વિઉલં, પલિ પવજ્જા પુણો,
સંપત્તો નિયવાણિ દેવ રિસહો, કાઉણુ સો મંગલં. (શાર્દૂલ) ૧
જિણુ અરહ વાગવાણી, પણુમઉં સુહમત્તિ દેહિ જ[illegible]તી,
વન્નેસ[illegible]ઝુંજઝં, કિઉં કિઉં જિત્તઇ શીય[illegible]

વસ્તુ

[illegible]

સંવત સોલ અઠરોતરે(અઠોતરઇ)એ મા માહ વદિ સાતમિ જાંણિ,
વાર રવિ હસ્ત નક્ષત્ર સિઉએ ગા ચઉપઇ વડી પ્રમાણુ ૩૦
ગાથા-માન હવિ બોલીઇએ મા સાતસિ ઉપરિ તેત્રીસ,
મુનિપતિ મુનિવર ચઉપઇએ ગા ભણતા મનિ સુજગીસ. ૩૧
જા લગઇ મેરૂ મહીધરૂ એ ગા જા લગિ દૂ સસિ ભાણુ,
તા લગિ એ રિષિ ચઉપઈ એ મા થા પરઉ જગમાહિ જાણિ ૩૨
ઇતિશ્રી મુનિપતિ રિષિ ચરીગમ્ઇએ ગા શ્રી વીકાનયર મઝારિ,
રિસહ જિણંદ પસાઉલઇ એ મા રચિગઉ ગરિય ઉદાર. ૭૩૩

—(૧) વીરમગામ સંઘભંડાર (૨) પત્ર ૫૬ પો ૭૬ મહિમા

(૧૪૬૭ક) આરાધના ચોપઇ ૮૩ કડી સં. ૧૬૧૩ માહ શુ ૧૩ ગુરૂ નાગોરમા

ચઉવીસે જિનવર પણમેવી, સમરિય સહગુરૂ **શારદ** દેવિ,
આતમહિત પરહિત ઇકમના, પભણિસુ અનુક્રમિ **આરાધના,** ૧
સંવત **ભવણુ નયણુ રિતિ શિશિ,** જોજો નિપુણ હિયે એ કિશી
માહ શુક્લ ગુરૂ પુષ્પ સન્જોગ, તેરસ તિથિ તેમ રવિ જોગ ૮૨
ખરતર ગચ્છ **જિણચંદ** સૂરીસ, તાસુ રાજિ **હર્ષપ્રભુ** શીસ,
હીરકલશ મુનિ **પાસ** પસાઇ, કહિં આરાધન **અહિપુર** માહિ. ૮૩

—(૧) પત્ર ૪ નાહટાજી વીકાનેર પાસે (૨) પત્ર ૭ સં ૧૮૬૯ આ વ. ૧૩ પાડલીગ્રે કપૂરભદ્ર લિ પો ૬ મહર ભ (૩) પત્ર ૬ પ્રતિ ૧૭ મી યા ૧૮મી સદીની પો ૮૩ ન ૨૨૦૪ જિ ચા

(૨૭૨) સિંહાસનબત્રીશી ર. ૧૬૩૬ (૨-૨૩૫)

—(૧) સં. ૧૮૪૧ શાકે ૧૭૦૬ મૃગશિર શુ ૧૧ ચંદ્રવાસરે તૃતીય પ્રહરે, પં ખુસ્યાલવિજેજી વાચનાર્થં ગ્રામ સા[ંગા]ી મધ્યે ॥ ૧૧૭-૧૭ ન ૬૨૪ વિજાપુર જ્ઞાન મં (૨) સં ૧૮૦૮ ચૈ વદિ ૨ રવિ લિ૦ ચિર **ભગવાન માણજીરામ** વાચનાર્થે, **તલવાડા** મધ્યે ચતુર્માસ ચક્રે ૮૦-૧૫ ખનત નં. ૨ (૩) સં ૧૭૪૨ માર્ગસિર શુ. ૧ સોમે બૃ૦ ખ૦ જિનચંદ્રસૂરિ રાજ્યે **કીર્તિરત્નસૂરિ** સતાનીય

આદિ—

જો સવ્વટ્ઠ વિમાણુ હુંતિ ચવિઉ તિયનાણુ વિત્તાંતરે,
ઉવન્નો મરૂદેવી ઊરિક રયણેા, ષ્યાગ કુલ મંડણેા.
શુત્તં ભાવ સિરજ્જ દેસિ વિઉલં, પલિ પવજ્જા પુણેા,
સંપત્તો નિયવાણિ દેવ રિસહેા, કાઉણુ સેા મંગલં. (શાર્દૂલ) ૧
જિણુ અરહ વાગવાણી, પણુમઉં સુહમત્તિ દેહિ જય જનની,
વન્નેસુ મયણુ-ઝુનઝં, કિઉં કિઉં જિત્તઇ શ્રીય રિસહેસ. ૨

વસ્તુ

મરુ રિસહ (૨) જિણુવર પઢમં તિત્થયરૂ,
જિણુ ધમ્મહ ઉદ્ધરણુ જુગલ ધમ્મધ સવ્વે નિવારણુ.
નાભિરાયહ કુલતિલય સવ્વજિ સંસાર તારણુ,
જો સુરઈદિહિ વંદિયઉ, સદાચરણુ તિસુ ધારિ;
કિઉં કિઉં રતિપતિ જિત્તિયઉ, તે ગુણુ કહઉં વિચારિ. ૩

વસ્તુ

સુણુઉ ભવિમણુ (૨) એહ પરમથ,
તજિ ચિંતા પરકથા એક ધ્યાનિ હેાઇ કજ્ન દીજ્જઇ.
મનુ વિકસઇ કમલ જિઉં, હુઇ સમાહિ ઇહુ અમિય પિજ્જઇ,
પરચઇજિહે ચિતિ એહુ રસ, ધાલઇ કસમલ ખેાઇ,
પુનરપિ નિવ્વહ સંસાર મહિં, જમ્મણુ મરણુ ન હેાઇ. ૪

વસ્તુ, દેાહડા, રડુ મડિલ્લ, દેાહડા, ગાથા, દેાહડા, મડિલ્લ, દેાહડા, રડ, દેાહડા, મદિલિ, દેાહડા, રડ્ડ, દેાહડા, મડિલ્લ, દેાહડા, રડ્ડ. દેાહડા, રડ્ડ, દેાહડા, ગાથા, ગીતકા છંદ, રડ્ડ, રંગિકા છંદ, રડ્ડ, દેાહડા, રડ્ડ, દેાહડા, ગાથા, રડ્ડ, દેાહડા, રડ્ડ, કવિત્તુ, ગાથા, રડ્ડ, (ખાસ છંદમા) રાસાછંદ, સંકરાછંદ, પંધડીછંદ, ચપઇછંદ, રેાડાછંદ.

ષટ્પદ

જિહાં ન જરાન ન મરણુ જતિ પુણુ વ્યાહિ વેયણુ,
જહા ન દેહન ન નેહ જયેાતિ પુણુ તહહ ચેયણુ.

આદિ—

સહગુરૂ સાનિધિ સરસતી, સમરી સુવચન સાર,
જોઈસના દૂહા કહિસ, બાલબોધ હિતકાર ૧
તિથિ, વાર, નક્ષત્ર, ગ્રહ, રાશિ, મહૂરત, યોગ,
એ સાતે ધ્રતિ જ્યોતિષે, કહિ સખેપે ભોગ ૨
પડિવા છઠિ ઇગ્યારસી, નંદા નામ કહાય,
બીયા સાતમિ બારસી, ભદ્રા નામ સુણાય ૩

અંતે— અન્ય પુરૂષ જ્ઞાન

હીર કહેં સસિ બુધ ગુરૂ, ભૃગુ તનુ ભુવન સુહાય,
રવિ મગલ શનિ રાહ જો, નરાકાર દુખદાય ૧
ધન ભુવનેં સવિ ક્રૂર ગ્રહ, લચ્છી હાનિ કહેય,
સૌમ્ય ગ્રહ સવિ હીર કહે, ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ ફલ દેય ૨
સહજ ભુવને ક્રૂર સવિ, ભાઈ આપે હાણ,
હીર કહેં સોમાસવે, આયા કરે કલ્યાણ ૩

—(૧) અધૂરી પ્રત પાના ૨૧-૧૫ વિ ને (૨) સં. ૧૭૫૨ આ. શુ ૧૦ પત્તન મધ્યે ભક્તિવિશાલ શિ પ્રીતરાજ લિ. પ૦ ૧૪ પો ૧ ચતુ૦

(૧૪૬૯) જંબૂ ચોપઈ સ. ૧૬૩૨ વાસડે નગરમા

—પત્ર ૧૭ સ ૧૬૬૦ જે સુ ૯ સોમે અહિપુર (નાગોર) મધ્યે લિ ચેલા ઈસર પો ૮૬ મહિમા૦

જીભદાંત સંવાદ ગા ૪૧ સ. ૧૬૪૩ માગ વીકાનેર
સોલ ત્રયાલઇ મગસિરિ, વીકાનેર મઝારિ
હીરકલશ રસણા-દસણ, જોડિ કરિ જસુકારિ ૪૧ મ

---

૭૨૦ અજ્ઞાત

(૧૪૭૦) સીતા પ્રબંધ (શીલ વિષયે) સં ૧૬૨૮ રણથંભોરમ

અંતે—

ધિન ધિન મઝજી વીધિના નરભવ મઝ એહ,
ધિન લાધુ એહ ધર્મ ધિન તુઝ સેવઇ તેહ.
વિધ પક્ષિ ગચ્છનાયક શ્રી ભાવસાગર સૂરિ,
તસ પાટિ ઉદયકર સેાહઇ બહુ ગુણ પૂરિ. ૧૨૦
સૂરિંદ શિરેામણિ શ્રી ગુણનિધાંન સૂરીંદ,
તસ પય પરસાદિઇ ગાયૂ ધવલ જિણુંદ.
સંવત પનર નિઊઇ એ કાતી માસિ,
અજૂઆલી ગાયુ શ્રી જિન જગદાધાર,
જે પઢઇ ગણુઇ તે પાંમઇ શિવ સુખસાર. ૧૨૧
ઇય પઢમ જિણવર સકલ સુખકર જગત્ર દીપક જયકરેા,
શ્રી નાભિનંદન વિશ્વવંદન પાપ તિમર સુદિનકરેા.
ગુરૂદેવ સાંનિધિ હેા નવનિધિ પુણ્યથી આનંદકરેા,
સેવક કહઇ તે વંછિત પાઇ જે ગાઇએ જગગરેા. ૧૨૨

—૬-૧૩ દા. ૪૬ નં. ૧૭ પાલણપુર સંઘ ભં.

(૧૩૮૭) ઋષભદેવ વિવાહલુ ધવલ બંધ. ૪૪ ઢાલ લ. સં. ૧૫૯૦ માહ વ. ૧૧ પહેલાં

આદિ— ઢાલ વીવાહલુ.

શાસનદેવીય પાય પણમેવીય, મઝ મનિ એહ ઊમાહલુએ,
માત **સરસતિ** તણુઇ સુપસાઉલઇ, ગાઇસ્યૂં **રિષભ વિવાહલુએ.**
તેર ભંવતરિ મૂલ ચરિત્ર, પ્રવર ભાવઇ ભવીય સાંભલુએ
ધણુ કણુ કંચણુ રાજ રાણિમ, સદ્ધિ પરભવિ જિમ મસેા એ. ૧
(પાઠા) ધણુ કણુ કંચણુ રાજ રાધિમ સિઉ, અપર ભવિ ઇણુ ભવિં જિમ મસેાએ.

અંતે— ઢાલ ઘેાડીની (રાગ ગેાડી)

ઇમ શ્રી રીસહેસર ગાયઉ પુણ્ય પવિત્ર,
એહ તેર ભવંતર કેરૂં મૂલ ચરિત્ર,

તેહ તણા પ્રસાદ થકી હૂં **મહાબલનું** આખ્યાન
બોલિસિ યુક્તિ કરી નિસુણયો, પુરૂસોત્તમ પરધાન ૩

અંતે—

શ્રી ઋષિ **લાઇયા** મોટા મુનિવર તેહ સિષ્યિ રચિઉ રાસરે, સોહામણા
ભણિ ગણિ ભાવિ કરી શ્રવણિ સુણતિ મતિ ઉલ્હાસિરે-સોહામણા ૩
વેગિ માહારા ભાઇડા, દયા રૂડી પરિ રાખિ રે સોહામણા,

—**જોસી રણછોડ** લખ્યતં નં. ૪૪ સ ૧૬૫૫ જ્યે ફૂ ૮ વાર બુધિ લ. **દીવ** બદરિ પઠનાર્થે બાઇ **વછાઈ હંસાઇ**, ૪૦-૯ દા. ૨૫ ન ૧૮ વિમલ (કાલુશા પોળનો) ભડાર

---

૭૨૧ મહેશ્વરસૂરિ શિષ્ય (દેવાનંદ ગચ્છ)

(૧૪૭૧) **ચંપકસેન રાસ** સ ૧૬૩૦ આષાઢ શુદ ૩ ગુરૂ

આદિ—

ગણપતિ ગુણનિધિ વીનવૂ, **સરસતિ** કરો પસાય,
તુઝ પસાઇ ગાયસ્યૂ, પ્રણમી **ગોયમ** પાય ૧
નામિ નવનિધિ પામીઈ, લબ્ધિ તણો ભડાર
ગૌતમ ગણધર સમરતા, હુઇ જય જયકાર ૨
અનુકપા દાનિ ભલો, **ચંપક** નામિ સેઠિ,
એકમના સહુ સાભલો, ધર્મતણી તસ દ્રેઠિ

અંતે—

દાનિ મહિમા ત્રિભુવનિ હોય, ભાવ સહિત દેયો સહૂ કોય,
દાનિ સહૂ કો દ્યઇ આસીસ, દાનિ જીવો કોડિ વરિસ ૫૨
સવત **સોલત્રીસા** વર્ષ સહી, આષાઢ શુદિ ત્રીજ દિન લહી,
ગુરૂવાર તે દિનસાર, પૂરો રાસ તણો વિસ્તાર ૫૩
દેવાનંદ ગછિ ગુરૂ જાણિ, શ્રી **મહેશ્વર** સૂરિ પ્રગટ પ્રમાણિ,
તેહ શ્રી ગુરૂ પસાઇ કરી, રચ્યો રાસ મનિ ઉલટ ધરી. ૫૪

દેવકી પઠનાર્થ. પત્ર ૧૭ પ્ર. કા. વડો. નં. ૧૭૭. (૮) પત્ર ૮૧ થી ૯૪ પંક્તિ ૧૭ લખ્યા સં. ૧૬૦૫ આસપાસ પ્ર. કા. (૯) સં. ૧૬૩૩ ભા. શુ. ૧૫ શુક્ર રયવોંડી નગરે અંચલ૦ ધર્મમૂર્તિ સૂરિ રાજ્યે ઉ. પુણ્યલબ્ધિ શિ૦ ઉ. ભાનુલબ્ધિ શિ. સાધ્વી કરમાઇ પઠનાર્થ ખેમરાજ લિ. પો. ૨૭ પત્ર ૧૧ ભુવન૦ (૧૦) પત્ર ૧૧ પ્રત ૧૭મી સદીની પો. ૭ રામ. (૧૦) ઇતિ ઋષભદેવ તેર ભવ સ્તવન ગા. ૧૪૫ સં. ૧૭૬૧ મા. સુ. ૧૫ સુરતમાં વિનયસુંદર લિ. શ્રાવિકા વીરબાઇ પઠનાર્થં પત્ર ૧૪ પો. ૧૩ અભય. (૧૧) પત્ર ૧૩ પો. ૧૭ અભય. (૧૨) સં. ૧૭૧૫ દ્વિ. આશ્વિન વદ ૫ લ. પત્તન નગરે વાસ્તવ્ય ૧૩–૧૧ તેમાં આદિનાં ૧૧ પત્ર નથી. જશ. (૧૩) ૧૪–૧૧ દા. ૬૩ નં. ૩૪ સંઘ ભં. પાટણ. (૧૪–૧૫) સં. ૧૭૮૪ આષાઢ વ. ૯ ભ૦ જિનસુખ સૂરિ શિ. પં. વેલજી લિ. શ્રાવિકા અનૂપાં વાચનાય પત્ર ૧૨ નં. ૩૦૪૩, શ્રાવકા પહપી પઠનાર્થં પત્ર ૧૪ નં. ૩૨૯૨ અભય. (૧૬) ૧૦–૧૫ નં. ૧૩–૨૮ ગુ.

(૧૩૮૮) સીમંધર સ્વામિ શેાભા તરંગ.

આદિ—રાગ ગુડી તાલ અડતાલુ ઋષભ અજિત સંભવ જિનેા એ ઢાલ.

શ્રીજૈનેંદ્ર દિવાકરા અરિહા ત્રિભેાવન ચંદારે,
અઠ મહા પાડિહેર જે તેણિ જુત્તા સુખકંદારે .

ત્રૂટક

સુખકંદા કનક કેતકી કાંતિ કદલી કેામલા,
મનુષેા અવતાર માનું પવિત્ર કારણિ ભૂતલા.
અષ્ટકર્મ્મ નિર્મુક્ત સિદ્ધા આયરિયા જગિ સેાહીઇ.
અઠ ગણિ સંપદા જુત્તા આચાર શ્રુત તનુ મેાહીઇ. ૧

અંતે—

તેારી વદન શેાભા મંડપિ મેારૂ મન્ન ભાવન વેલિ,
ઘન શામસ્યું જિમ વીજલી ઝલકંતિ કરતી ગેલિ. ૪

એકમના થઇ જેહ નર, જપિ નિરંતર નામ,
તેહનિ તૂસિ ભારતી, જગિ વિસ્તારઇ નામ. ૨
ચુવીસિ જિણવર નમૂં, પામી પરિમાણંદ,
સકલ સુરાસુર માનવી, જસુ સેવિ સવિ ઇંદ ૩
હેમવિમલસમ દેહ જસ, **સૌભાગ્યહર્ષ સૂરિ** નામિ,
પરમ **પ્રમોદમંડન** હૂયા, જે પ્રણમૂં હૂં સ્વામિ. ૪
સહિગુરૂચલણુ નમૂ સદા, **વિમલમંડન** જગિ જેહ,
અક્ષરપદ તુ પામીઇં, જુ તૂસિ કવિ તેહ. ૫
જિન સરસતિ ગુરૂ તેહતણા, પાયકમલ પણમેવિ,
દામન્નગકુઅર તણઉ, રાસ રચિઉ સંખેવિ ૬
ઇહઇ પહિલઉં અવસરિ કહૂં, ખડોબ્ધ સંબધ.
સકલ ધર્મ ધુરિ જે વડુ, જીવદયા દઢ ખંધ

અંતે— ઢાલ અઢીઆનુ

દામન્નગ અણગાર, પાલી અણશણુ સાર કિ
કાયા પરિહરીએ, કિ ગયા અમરાપુરીએ ૧૩૩
માહેંદ્ર સુરાલય સાર, પામી સુખ અપાર, કિ
અમરાપુરી સિઉ રમિએ, કિ નાટક નવનવિએ ૧૪૪
તિહાથી કરી અવતાર, **માહવિદેહ** માહિ સાર,
મુનિવર થાઇસિ એ, કિ મુગતિ જાઇસિ એ ૧૪૫
દામન્નગ રવિ રાસ, સુણતા પૂરિ આસ,
કિ ભણતા સંપદાએ, ટાલિ આપદાએ ૧૪૬
ભૂતલિ સ્વર્ગ સમાન, **ખંભનયર** અભિરામ, કિ
વિવહારી આવસિ એ, પુણ્ય ઉલ્હસિ એ ૧૪૭
તિહા એ રચીઉ રાસ, પ્રણમી **થંભણુ પાસ**, કિ
ઉલટ આપણિ એ, કવિતા ઇમ ભણિ એ ૧૪૮
પા ઊલટ આપૃણિ એ **રત્નવિમલ** ભણઇએ

૧૦૮ પાર્શ્વચંદ્રસૂરિ (૧-૧૪૦)

(૧૯૨) સાધુવંદના અને બીજી કૃતિઓ

(૧૯૨-૧) સાધુવંદના (૧-૧૪૦)

—(૧) સં. ૧૬૮૬ કા. શુ. ૬ રવિ ૬-૧૩ દા. ૬૩ નં. ૨૩ સંઘ ભં. પાટણ (૨) સં. ૧૭૨૬ શાકે ૧૫૯૧ આશ્વિન શરદ ઋતૌ અષ્ટમી કર્મ્મવાટી પંચાચિર્ચે વાસરે સ્તંભતીર્થે વુહુરા જયરાજ સુત વુહુરા નગરાજ સ્વપઠનાર્થં લિખાપિતેા. ૭-૧૧ ખેડા ભં. ૩ (૩) ઇતિ સૂત્રોક્ત સાધુવંદના ૫-૧૩ સારી પ્રત છે. પ્રત નં. ૨૩૬૭ મુક્તિ૦ (૪) સા. રાજા સુતરત્ન સા. કચરા ભણનાર્થં ૯-૯ દા. ૮૩ નં. ૬૫ હા. (૫-૬) પત્ર ૫ ગ્રં. ૮૮ અને પત્ર ૬ દા. ૪૫ નં. ૩૧ લીં. (૭) સ્થવર ઋષિ શ્રી ૬ જસવંતજી તત્ શિષ્યેન લિ૦ મુનિ વીરકાખ્યેન પઠનાર્થં ઋ. શ્રી કુરસીજી ૫-૧૪ દા. ૮૨ નં. ૨૦૫ હા. (૮) પત્ર ૭ ગા. ૮૯ પ્રતિ ૧૮મી સદીની પેા. ૮૪ નં. ૨૧૮૦ જિ. ચા. (૯) પત્ર ૩ પ્રતિ ૧૮મી સદીની નં. ૨૧૮૫ જિ. ચા. (૧૦) મિ. જિનદત્તસૂરિ શિ. મહેા૦ દેવસાગર શિ. મુ. માનસાગર લિ. ૪-૧૫ મુનિ સુખસાગર પાસે.

(૧૯૨-૨) પાક્ષિક છત્રીશી (૧-૧૪૦)

આદિ— પ્રણમિય પહિલઉ **વીર** જિણંદ

અંતે— શ્રી **પાસચંદ** પભણઈ સુખ લહઉ.

—આની તથા (૧૯૨-૧૧) બંનેની ૫-૧૧ દા. ૧૧ નં. ૩૭ સે. પાટણ.

(૧૯૨-૩) અતિચાર ચેાપઇ (૧-૧૪૦)

નાણે દંસણિ ચરણે જાણિ, સમકિતસું વ્રત બાર વખાંણિ,
સંલેહણ તવ વિરિયાચાર, તિહનાં આલેાઇસું અતિચાર. ૧
એવં શ્રાવકનાં અતિચાર, એકસેા ચેાવીસે સુવિચાર,
એક છંદી કરી ચેાપઇ, **પાસચંદિઇ** મુનિ હરખે કહી ૧૫૦
પાખી ચેામાસિઇ સંવછરી, સહુએ શ્રાવક આદર કરી,
શ્રાવિકા ભણિજ્યેા ગુણિ સદા, લહિજ્યેા શિવસુખ ને સંપદા ૧૫૧

એણી બુધિ વિદ્યા ઘણી, સુંદર આવિ મતિ
મનિ આણીનિ હરષસું, ધરચો નશ્ચલ ચીતિ. ૮૪
ભણૂ ગુણૂ હીયડિ ધરૂ, આણૂ અતિ ઉલ્હાસ,
સા રધિ સીધિ મંદિરિ ઘણી, મંગલીક ઘરિ તાસ. ૮૫

—૫૦ દેવજી શિ૦ મેઘવજી લ૦ સંવત સત સદા વરષે ૪-૧૧ નં ૩૩૧૯ જૈનાનંદ

---

૧૦૪ જયનિધાન (ખ૦ જિનચંદ્રસૂરિ-રાજચંદ્ર શિ)

(૧-૧૩૭) જુઓ પૃ. ૫૭૫

(૧૪૭૩) અઢાર નાતાં સઝાય ગા ૬૩ સં ૧૬૩૬

સંવત **સોલ છતીસઈ** વરસે, **ખરતર** ગચ્છ **જિનચંદ** સુરીસ
રીહડ શાખા મેરૂ સમાન, તેજઇ દીપઇ અભિનવ ભાન ૬૨
તાસુ સુપસાય કરી શુભ દિવસે, વાચક **રાયચંદ** સહગુરૂ સીસઇ
એ સંબંધ કહિઉ લવલેસ, ભણુતા નવનિધિ હુઇ નિસદીસ. ૬૩

—(૧) પત્ર ૩ જયચદજી ભ. વીકા૦ (૨) ગાથા ૭૧ પત્ર ૫ પ્રત ૧૭મી સદીની પો ૮૭ મહિમા૦

યશોધર ચરિત્ર ચોપઈ-રાસ સ ૧૬૪૩

અંતે—

ખરતરગચ્છિ **જિનચંદ** સુરિંદ, ઉદયો અભિનવ સુરતરૂ કંદ,
તાસુ પસાઈ **જસોધર**ચરી, **સોલહસઇ તિગયાલે** કરી ૫૬
વાચક શ્રીગુરૂ **રાયચંદ્ર**સીસિ, **જયનિધાન**મુનિ એ શુભ દીસિ,
ભણુતા ગુણુતા સુખ આપે સદા, જૈન ધર્મ શ્રી સઘહ મુદા ૫૭

—સં. ૧૬૮૦ શ્રાવણુ વદિ ૧૪ બુધવારે ખરતરગચ્છે મથેન વરધમાન લિખિત **નાગપુરે** પો ૫૫ ૫ **જૈન** શ્વે ભ જયપુર (ડા ત્રિભોવનદાસના પ્રશસ્તિ સગ્રહમાથી.)

(૧૮૮) સુરપ્રિય રાસ (સુધારો સં ૧૬૬૫ બાણુસુરસ રસ શશિ જોઇએ જુઓ પૃ ૧-૧૩૭

(વસ્ત)-સૂર સસિહર સૂર સસિહર, તણઇ આકારિ
એ બંધવ પરણાવીઆ બેઉ નારિ અતિ સુભગ સુંદર
બેઉ મંત્રીસર થાપીયા હુઇ લછિય ઘણીય મંદિરિ
બે પુણ્ય ઝૂઝઈ આગલા, જીતઉ ખાંડઇ હરાઉ
મંત્રીસર મનિ ઊપનુ, ધરમહ ઊપરિ ભાઉ. ૫૦
પાંચઇ એ સહિસ પ્રાસાદ, વસ્તગિ જૈન કરાવીયા એ
બિંબહ એ લાખ સવાઉ, બિહું બંધવિ ભરાવીયા એ. ૫૧
ચોસઠ એ સાલ સઈ નવ, સુરાસી વલિ આગલીય
સાતસઈ એ સત્રૂકાર, લેખશાલા તે તેતલીય. ૫૨
દુનિ સઇ એ ગરૂય તલાવ, ગઢ બત્રીસ કરાવીયા એ
તોરણ એ વર સઈ ચ્યારિ, ઇગવીસ સૂરિપદ થાપીયાં એ. ૫૩
પાંચસઇ એ વેદ ભણંતિ, એક સહિસ વર્ષાસનાએ
પાંચસઇ એ આગલી પાંચ, સમોસરણ જાદર તણાં એ. ૫૪
પાંચસઇ એ સિંહાસણ સહસ, પાટ આસણ તણાં એ
ચઉસદિ એ તરક મસીત, સાત સઇ મઢ તપસી તણાંએ ૫૫××
જીણઇ એઉ રાસુ સાંભલીઉ, જાણે તેહ ધરિ સુરતરૂ ફલીઉ
પાસચંદ સૂરિ ઇમ બોલંતે, ભણઇ સુણઇ તે સુખ લહંતિ. ૮૬

—(૧) પ્ર. જૈન સાહિત્ય સંશોધક ખંડ ૩ પૃ. ૧૧૭ થી ૧૨૦ કે જેને (૨) ખંભાતના શાંતિનાથ ભંડારની પ્રત સાથે મેળવી મેં શુદ્ધસંશોધિત કરી ઉતારી રાખી છે (૩) નં. ૮૨૫ સને ૧૮૯૨-૯૫ ભાં. ઇ. (૪) ૩-૧૬ અનંત. નં. ૨

(૧૯૨-૧૧) મુહપત્તિ છત્રીશી (૧-૧૪૧)

આદિ— નમિય સુગુરૂ **અસિઆઉસાઇ** સમરી પ્રભણીજઇ

અંતે— ગુરૂ પ્રસાદે પભણઇ શ્રી **પાસચંદ**. ૩૬

—આ અને નં. (૧૯૨-૨) બંનેની ૫-૧૧ દા. ૧૧ નં. ૩૭ લે. પાટણ.

આદિ— દુહ

જય જય જગગુરૂ જાગતઉ, સંખેસવર **પાસ**
ચઉથો ચક્રી ગાયતા, **સરસતિ** પૂરઉ આસ ૧

ઢાલ આષાઢભૂતિના રાસનો-સિરિ શંતિ જિણેસર

કંચણપુર નયર અતિહિ અનોપમ સાર
વિક્રમયશ રાજા રાજ કરઇ સુવિચાર
પાચસિ રાણી વાણી સુધાય સમાન
રિદ્ધિ બુદ્ધિ પૂરા સૂરા બહૂય પ્રધાન ૨

—(૧) ૧૦-૧૨ દા. ૭૨ નં. ૭૪ નવી પ્રત મધ ભંડાર, પાટણ (૨) ૩ પત્ર (પછી નથી)-૧૨ અનંત ભ ૨

(૧૪૭૩૬) સુધર્મા સ્વામી રાસ ૭૨ કડીનો સં ૧૬૪૦ ફા શુ ૧૩ ગુરૂ પેટલાદમા.

વીર જિનનઇ કરૂં પ્રણામ, **સરસતિ** મતિ આપુ અભિરામ,
ગાઉ ગણહર **સોહમ્મ** સ્વામિ, જાઇ પાપ જસ લીધઈ નામ. ૧
ગણધર સઘલા ગુણનિલા, એકથી છઇ અતિ ભલા,
પણિ આગમ જે વરતિઇ સાર, **સોહમ્મ** સ્વામી ઉપગાર ૨
હવડા વરતઇ જે અણગાર, તે સવિ **સોહમ્મ**નુ પરિવાર
અસી વાત મિ આગમિ લહી, રચ્યુ રાસ રસ આણી સહી ૩
રૂડા કાજ તે કીજીઈ, ગણીઇ વિશેષઇ એહ,
પરવાર વારૂ વિસ્તરઇ, સજન સિઉ રે પણિ વાધિ નેહ કે ૬૮
ચિંતા ટલઈ રેાગ ઉપસમઈ, ન નડે વયરી તામ,
નરનારી તિ નિત ગુણઉ, સોભાગીરે **સોહમ્મ**નુ રાસ કે ૬૯
સવત **સોલ** તે જાણજ્યો, **ચ્યાલીસ** નિરધારી,
ફાગણ સુદિ તેરસિ ભલી, નક્ષત્ર રે પુષ્યનઇ ગુરૂવાર કે ૭૦
વિધિપક્ષ ગચ્છઇ જાણીઇ, શ્રી **સુમતિસાગર સૂરીંદ**,
શ્રી **ગજસાગરસૂરિ** તસ તણુઇ, પાટઇરે ઉદયુ દિણુંદ કે ૭૧

સંગરંગ પરિસ્કારઃ । કવિભિઃ પરિગુંફિતઃ ।
અલંકરોતિ યત્કંઠં સત્સમાજે સ શોભતે ॥ ૧૨૯

—(૧) પત્ર ૨-૨૫ પેાથી નં. ૬ યશોવૃદ્ધિ. (૨-૩) ૮-૧૨ દા. ૩ નં. ૯; ૭-૧૪ દા. ૩ નં. ૨૪ સે. સાગર ઉ. પાટણ.

(૧૯૨-૧૬) સ્થાપના દ્વિપંચાશિકા ૫૨ કડી (૧-૧૪૨)

લહિય દુહેલઉ મણુંય ભવ, ભવભંજન જગનાહ
ભેા ભવિયણ જિણવર નમઉ, હિયય ધરી ઉચ્છાહ. ૧
નિશ્ચલ સૂત્ર પરંપરા, વરસ સહસ ઇકવીસ,
વીરથકાં તિણિ જે રહય, નમઉં તિ ગુરૂ નિસિદીસ ૫૨

—આ પ્રત ૨૮ થી ૫૦ સંખ્યાના પત્ર વાળી છે તેમાં ૨૮ થી ૩૭ માં ૧૯૨ ની ૧૪, ૧૯, ૮, ને ૧૬ નંબરની કૃતિઓ છે દરેકમાં પંક્તિ ૧૩ છે. દા. ૬ નં ૪ લેહેરૂભાઇ વકીલનેા ભં. સાગર ઉ. પાટણમાં હેમચંદ્રાચાર્ય સભા હસ્તકનેા.

(૧૯૨-૧૭) અમર-સત્તરી-સુરદીપિકા પ્રબંધ ૭૪ કડી(૧-૧૪૨)

સુણુંતુ તે ભેાઅ સુરાઇયા સુરા, જે વિંતરા જોઇસિયા દેવા
વેમાણિયા કપ્પગ કપ્પતીયા, જે સંતિ સમ્મત્ત વિસુદ્ધ ચિંતા. ૧
જિનશાસન નિંદા ટાલિજ્યેા, જિણવર આણ ખરી પાલિજ્યેા
શ્રી પૂજ્ય પાર્શ્વચંદ્રએ કરઇ વીનતી, સંભલિજ્યેા સહુઅઇ જિનમતી. ૭૪

—(૧) લિખ્યતે કુંવરજી ૨-૧૦ દા. ૬ નં. ૨૯ મેા. મેા. સાગર ઉ. પાટણ (૨) ૫-૧૧ દા. ૯ નં. ૧૭ સે. પાટણ. (૩) આ અને (૧૯૨-૪) એક પ્રતમાં ૭-૧૨ બી. ડી. ૮૩ રેા. એ. સેા. મુંબઇ નં. ૧૯૯૯.

(૧૯૨-૧૯) બ્રહ્મચર્ય દશ સમાધિસ્થાન કુલક ૪૨ કડી (૧-૧૪૨)

શ્રી નેમીશ્વર પાય નમી, પામી સુગુરૂ પસાઉ
મન ઉલ્લાસિઇ સંથુણ્યઉં, પરમબ્રહ્મ વ્રતરાઉં. ૧
અંતે-જયઉ બ્રહ્મચારી સુકૃતધારી પાસચંદિ નમંસિયા. ૪૨

(૧૯૨-૨૦)+ આરાધના મેાટી કડી ૪૦૬ સં. ૧૫૯૨ (૧-૧૪૩)

અધિકઉ ઉછઉ કહિઉ જેહ, મિચ્છાદુક્કડ મુઝનઇ તેહ.
સોલઈ સઈ ગુણતીસઈ સાર, ચૈત્રહ વદિ દુતીયા બુધિવાર,
નયર **શિકંદરાબાદિ** મઝારિ, શ્રી **નેમીસ્વરનઇ** કરીય જુહાર. ૮૧
અંચલ ગચ્છ ગુણઇ ભરપૂર, ગચ્છનાયક **ધર્મમૂરતિ** સૂરિ,
તસુ આજ્ઞા ગુણ કરીય અગાધિ, વાચક મંડણશ્રી **ખિમાસાધ.** ૮૨
તાસ સીસ **ડૂંગર** મનિ રલી, ભણ્યુ ચરિત્ર ગુરૂ મુખિ સંભલી,
જે નરનારી સુણસ્યઇ સદા, તિહ ઘરિ બહુલી હુઇ સંપદા. ૮૩
—પત્ર ૨. (કો૦ ?)

+ખંભાત ચૈત્ય પરિપાટી કડી ૧૩.

સરસતિ સામિણિ કરઉ પસાઉ, મઝ એક રહાડે,
ખંભ નયરિ જિનભવન અછઇં, તિહા **ચૈત્ય પ્રવાડે,**
થંભણપુરનઉ પાસ આસ ભવિયણ જિણ પૂરઇ;
સેવક જન સાધાર સાર, સંકટ સવિ ચૂરઇ ૧
ચાનકિ બઇડા જે ભણઇ મનિ આણી ઠાણિ,
પણમ્યાનઈ ફલ પામિસિ એ મનિ નિશ્ચઉ જાણઇ;
મનવંછિત ફલ પૂરિસિ એ, **થંભણપુર પાસો,**
ડુંગર ભણઇ ભવીઅણ તણી, તિહા પુચઇ આસો. ૧૩
—પ્ર જૈનયુગ પુ ૧ પૃ ૪૨૮

નેમિનાથ સ્તવન. ૭૫ કડી.

સારદા સામિણિ મનિ ધરેવિ, કરજોડીને કવિત કહેસુ,
ગાઇસું ગરૂઉ ગુણભંડાર, ત્રિભુવન તીરથ જિણવર સાર ૧
ચતુર્વિધ નારી આઇ લવે, ગાઇસુ ગુણ સુવિશાલરે,
મેઘ નવુ હર ગુણ આલવતી, જીવદયા પ્રતિપાલરે ૨
સોરીપુર નયરી સુવિશાલ જનમિઉ જીવ દયા પ્રતિપાલરે,
સમુદ્રવિજયરાય કુલિ અવતાર સિવા દેવિ રાણીય મલ્હાર. ૩
બાલ બ્રહ્મચારી સજાણ, આસો માવસ કેવલનાણ,
બાવીસમઉ હઉ જિણંદ, પ્રણમઇ આપ અમૂલઇ કંદ. ૭૪

(૧૯૨-૪૧) સઝાય (નં. ૧૪૧૧ સને ૧૮૯૧-૫ ભાં. ઇ.)

પાસચંદને પૂછેલા બોલની પ્રત ૮-૧૧ દા. ૧૧ નં. ૪૯ લે. પાટણ.

અન્ય કૃતિઓ.

૧ શત્રુંજય સ્તોત્ર ૪૨ કડીનું

ભલી ભાવના વિમલ ગિરિ ભેટવાની,
વસી ચિત્તિ કસવટ્ટિ જિમ હેમ-વાલી;
તિણિ ઊલટિઇ તીરથરાઇ ગાવઉં,
મહાઘોર સંસારનઉ તીર પાવઉં. ૧

પુંડરીક ગિરિ મંડનરાયા, કરઇ સેવ સુરનર વરરાયા,
શ્રી પાસચંદ તુમ્હ ચરણે લાગઇ, બોધિબીજ લાભ જિન
મારગિ લાગઇ. ૪૨

—સંવત ૧૬૫૪ જ્યેષ્ટ સુદિ ૪ સોમવાસરે લિખત ઋષિ હરજી ઋષિ દિનકર પઠનાર્થં ૧૫ પત્રની પ્રત દા. ૭૫ નં. ૮૫ સંઘનો ભંડાર પાટણ.

૨ ભાષા છત્રીશી ૩૭ કડી.

રિષભ પમુહ જિણવર ચઉવીસ, વિહરમાન તિથંકર વીસ
વિહરઇ દુન્નિ મેકિ કેવલી. પ્રહ ઉઠી વંદઉં મનરલી. ૧

એહ વચન સાચાં સદ્દહઇ, ભવિયણ આગમિ સાચઉ કહઇ,
તે સદગુરૂનઉ સમરીનામ, શ્રીપાસચંદ નિતુ કરઇ પ્રણામ. ૩૭

—ઉપરની પ્રતમાં.

૩ સત્તરભેદ પૂજા વિચાર સ્તવ ૨૯ કડી.

વિમલતર નાભિ જિમ ભાણુ જિણવર તણી,
સેવ મનિ કરઉ મન રંગિ ત્રિભુવન ધણી.
ભેદિસર્ષ ભવિયણ અવદગણુ દિવ તેહના,
સરણ સુદ કરણ જિમ ભાજૈ દુહ દેહના. ૧

(૨૮૧) કનક શ્રેષ્ઠિનો રાસ. (સુધારો.-સં. ૧૬૬૦ બીજા આસો વદ ૭ રવિ (૧-૨૪૫).

આદિ— સૌભાગ્યસુંદરસૂરિ પટ્ટે ધર્મરત્નસૂરિ ગુ૦ દૂહા

વિમલ વાણિ વાણિ દીઓ, કવિજન પૂરો આસ,
હંસવાહની ગજગામિની, દેયો બુદ્ધિ પ્રકાશ
તું ભારતિ તું ભગવતી, તુ **શારદ** વિખ્યાત,
વાગેસરિ કૌમારિકા, તું છે વિદુષા માત
બ્રહ્મચારિણી તુહ જે કહિ, બ્રહ્માણી બ્રહ્માણી,
ભાસ્વાને શ્રુતદેવતા, તું ગૌરી ગુણખાણિ
એ ષોડશ નામે સ્તવી, તું માતા અભિરામ,
કામિક સેવક પૂરજો, વર માગુ ધરી હામ.
શાસન દેવતા દેવ સવિ પણમી તેહના પાય,
રાસ રચુ રૂલીયામણો, **કનકસેઠિ** ગૃહીરાય
કવણ દેસ તે કિહા હૂઉ, કિમ રાખ્યુ તેણે નામ,
અવિચલ કરણી સ્યા કર્યા, તેહનું કેહું ઠામ
એકમના જે સાભલે, ભણે ગણે સવિસેસ,
અવિચલ લીલા સો લહે, વિલસે ભોગ વિશેષ.

અંતે—

તપગચ્છગયણ દિણુંદ તામરસરે ભવીયણ નાવિક સાવિવારે,
શ્રી **હેમવિમલ સૂરીંદ, વીર**પાટેરે મહીયલિ એ દીપક હુવારે ૯૭
તાસ સીસ ઉવજ્ઝાય શ્રી **અનંતહંસ**રે હંસ પગિ ઉન્મીલિતારે,
ભવિજન કમલ કલાપ આગમ અંગ ઉપાગ સોહાવનારે ૯૮
પંડિત શિષ્ય અવતંસ, **હીરહંસ**રે અપર સતીર્થ ગુણસાગરૂરે,
વિનયભુષણ પંન્યાસ, તત્ શિષ્યરે ભૂભામિનિ ઉર અલંકરૂરે ૯૯
શ્રી **રત્નભૂષણ** પંડિત દક્ષ, સેવકરે **ભાવરત્ન** ભાવે ભણેરે,
ભાવિક કરો જિનધર્મ જેહથીરે, સવિ સુખ હુઈ ઘર આગણેરે ૫૦૦

અંતે— વીરસ્તવ દિસિઉ ચિત્ત નિવેસિઉ શ્રી પાસચંદિ.
મંગલકરણ.

—ઉપરની ત્રણે કૃતિઓ એક પ્રતમાં ૭-૧૧ દા. ૧૧ નં. ૪૫ લે. પાટણ.

(૬) +૨૯ ભાવના ૩૧ કડી લ. સં. ૧૬૦૧ પહેલાં.

અવિચલ પદ મન થિર કરી, જિહાં છઇ સુખ અપાર,
પ્રતિબોધિસુ મન આપણઉં, જિમ પામઇ ભવ પાર. ૧
એગુણત્રીસ ત્રીસી ભાવના, તેહનો સુદ્ધ વિચાર,
જે મન સુદ્ધઈ સમરિસ્યઇ, તે તરિસ્યઇ સંસાર. ૩૧

—(૧) ૨-૧૧ દા. ૮૩ નં. ૪૯ હા. (૨) લ. સં. ૧૬૦૧ આસો વદિ ૧૨ સોમ ૧ પત્ર પ્રત ૨-૧૫ દા ૬ નં. ૩૦ મો. મો. પાટણ. (૩) સં. ૧૬૬૩ માગશર શુદિ ૯ શનૌ વા. મહો. *વિમલહર્ષ ગણિ જસવિજયેનાલેખિ સાધ્વી સુરશ્રી પઠનાર્થે* ૨-૧૦ દા. ૪૮ હા.

(૭)+ સંક્ષેપ આરાધના ૨૨ કડી (પરમ પુરૂષ પય પ્રણમીએ')

(૮)+ આદિ જિન વિનતિ. ૫૫ કડી.

સકલ આદિ જિણંદ જુહારીયે, વિકટ સંકટ કોડિ વિડારિયે,
તુમ્હ પ્રસાદ હુએ પરમાણંદ, કર જોડી પ્રણમે **પાર્શ્વચંદ્ર** સૂરિંદ.

પછી એક વસ્તુ છે.

(૯)+ સંવેગ બત્રીશી ૨૪ કડી (જોઇ વિમાસી જીવડા)

(૧૦) શ્રાવકવિધિ સમ્યક્ત્વ સ્વાધ્યાય ૧૯ કડી લ. સં. ૧૬૦૧ પહેલા

વીર જિણેસર પ્રણમઉ પાય, વંદિય **ગોયમ** ગણહરરાય,
સમરૂઅ સામણિ **સારદ**દેવિ, શ્રાવક વિધિ પભણું સંખેવિ
શ્રાવકનઇ એ સમકિત સાર, મુગતિતણા ઊધાડઇ બાર
એહમના જે સમકિત ધરઇ, મુગતિવધૂજ નિશ્ચઇ વરઈ. ૨૯

—સં૦ ૧૬૦૧ આસો વદિ ૧૨ સોમ ૨-૧૫ તેમાં ૧ પત્ર દા. ૬ નં. ૩૦ મો૦ મો૦ સાગર ઉ૦ પાટણ.

અંતે—

પુનિમ પખિ ધુરધર ધીર, પય પ્રણમેં ભૂપતિ વીર,
શ્રી પદ્મશેખર સૂરિરાય, જેહનો જગિ મોટો જસવાય. ૪૬૨
ધન ધન ધનદત્તચરિત્ર, ગાતા વયણુ પવિત્ર,
જે સુણેં ધરી ઉલ્હાસિ, તે પામે સુખ વિલાસ ૪૬૩
શ્રી જિનહર્ષ સૂરીંદ, તસુ પટિ અભિનવો ચંદ,
મહિમા મેરૂ સમાણુ, વલી ઉદયો અભિનવો ભાણુ. ૪૬૪
મહિમા કરે રે કલ્લોલ, નામેં હુઇ રંગરોલ,
નામે લહિ વંછિત કોડિ, પામે અવિહડ જોડિ ૪૬૫
નાગર વસ પ્રધાન, સહિજલદે કૂખિ નિધાન,
સાહિ સહિજ...ર, ઊતારે ભવસુ પાર ૪૬૬
શ્રી રત્નસાગર સૂરીસ, કહે હર્ષસાગર તસ સીસ,
સવત ચંદ્ર નિધાન, અગ્નિ વસુ કરીય પ્રધાન ૪૬૭
લાડલિ નયરી ઉદાર, જિહા વસે શ્રાવક સુવિચાર,
ધન ધન મન ઉલ્લાસિ, છ મુનિસિઉં રહિયા ચઉમાસિ. ૪૬૮
આસો સુદિ આદિત્યવાર, એકાદસી તિથિ ઉદાર,
રચીઉ ધનદત્ત રાસ, ભણુતા સવિ પૂચઇ આસ ૪૬૯
પંડિત જોઇ કરજ્યો શુદ્ધ, જે કરિઉ હુઇ માહિ અશુદ્ધ,
એકમના જે ભણુસિ, તે મનવંછિત ફ્લ લહિસિ ૪૭૦
ધનદત્તકુમારહ રાસનુ, કહિઉ ચઉથુ પ્રસ્તાવ,
ભાવિઈ ભગતિઇ સંભલિ, તે પામે સુખ વિલાસ ૪૭૧

—સં. ૧૬૩૮ આસો સુદિ ૧૧ રવૌ કૃત લિખિત આ કવિની સ્વહસ્ત લિખિત પ્રત છે ૧૯–૧૨ ન ૮૩ નં ૬૦ સંરે

---

૧૬૨ કનકસોમ (ખ સાધુકીર્ત્તિ શિ૦) (૧–૨૪૫)

(૧૪૭૭) જઇત–પદવેલિ મ ૧૬૨૫ આગ્રા (વીકાનેર ભં)

૧૪ ગુણઠાણા વિવરણ ચોપઈ. ૯૦ કડી સં ૧૬૩૧ આસો શુ ૧૦

૬૭૩ જયમંદિર (વડતપા ગ૦ જયપ્રભ શિ૦)

(૧૩૯૨) તેજસાર ચેાપઇ સં. ૧૫૯૨ ત્રંબાવતીમાં.

—(૧) પત્ર ૧૨ પેા. ૬૭ જય૦ (૨) પત્ર ૧૩ સં. ૧૬૭૫ માં૦ શુ. ૪ શનિ લિ૦ પેા. ૬૭ જય૦

---

૧૦૯ વિજયદેવસૂરિ (પાર્શ્વચંદ્રગચ્છીય) (૧-૧૪૮).

(૧૯૩) શીલરાસ-શીલપ્રકાશરાસ-નેમિજિનરાસ-ફાગ. જાલેારમાં (૧-૧૪૮).

(૧-૨) ૧૧-૧૧ દા. ૮૧ નં. ૨૪ હા; ૧૦-૧૧ દા. ૮૨ નં. ૫૪ હા૦ (૩) ૯-૧૨ દા. ૬૩ નં. ૧૮ સંઘનેા ભં. પાટણ. (૪) લિખિતં સા વચ્છાકેન ૮-૧૩ દા. ૧૩ નં. ૧૫૦ હા૦ (૫) સંવત્ ૧૬૮૮ વર્ષે માહ માસે કૃષ્ણપક્ષે દ્વાદસ્યાં તિથૌ સેામવાસરે શ્રી મેડતા નગરે લિપીકૃતં ૯-૧૧ વિ૦ ને૦ (૬) શ્રી હુલાકંડી મુનિશ્રી સત્યમૂર્તિજી લપિકૃતં ૫-૧૫ નં. ૫૬૪ મ૦ જૈ. વિ. (૭-૮) ૮-૧૩ નં. ૧૩-૧૦ ગુ૦; ૧૦-૧૦ નં. ૧૩-૧૫ ગુ૦ (૮-૯) પત્ર ૯ સં. ૧૬૯૧ ફા શુ. ૧૦ સિદ્ધપુરે પ્રીતચંદ લિ; અને પત્ર ૮ પેા. ૬૯ જય. (૧૦-૧૪) પત્ર ૭ ગા. ૭૭ સં. ૧૭૫૬ ફા. વ. ૭ સેાઝત મધ્યે દેવધર્મ લિ. પેા. ૮૩ નં. ૨૦૯૭; પત્ર ૯ ગા. ૧૯૫ પ્રત ૧૭મી સદીની નં. ૨૦૯૮; પત્ર ૧૫ સં. ૧૭૬૭ અ. વ. ૯ અવરંગાબાદે લિ. પેા. ૮૭ નં. ૨૩૪૪; પત્ર ૫ પ્રત ૧૮મી સદીની પેા. ૮૩ નં. ૨૧૨૮; પત્ર ૧૦ પ્રત ૧૭મી સદીની પેા. ૮૩ નં. ૨૨૨૦; પત્ર ૧૧ પેા. ૮૪ નં. ૨૧૮૩; જિ. ચા. (૧૫-૧૬) પત્ર ૧૨ સં. ૧૮૭૪ મા. વ. ૨ પેા. ૬૩; અને પત્ર ૧૦ પેા. ૩૭ મહિમા૦ (૧૭) પત્ર ૧૦ પેા. ૧૨ નં. ૧૨૨ અભય૦ (૧૮) સં. ૧૭૯૫ લિ. ભાઇ કુશલસિંઘ બીબીજી શ્રી નધેાજી પઢનાર્થં વીકાનેર સેતી લિખ ભેજ્યા હૈ રાપી પૂનિમકે ટીકૈમૈ બીબીજી મેરી સિલામ વંચણાજી ૮-૧૨ વિજાપુર જૈન જ્ઞાન મંદિર પ્રત નં. ૬૦૬. (૧૯)

—ઇતિ હરકેસી સંધિ નવરસાત્મક સ પત્ર ૪ (કુશલલાભની સધિ સહિત) ગ્યાન૦ વીકા૦

(૨૮૨) આષાઢભૂતિ ધમાલ સ ૧૬૩૮ (૧–૨૪૫)

—(૧) પત્ર ૩ પો ૬૩ મહિમા (૨) સં ૧૬૯૭ વૈ વ કોરટગચ્છે પં **ચોથાજી** શિષ્ય **હરદાસ** લખતં ૩–૧૭ ન ૪૬૫૨ સેં લા વડોદરા (૩) પત્ર ૩ ઉદયસિંધુર લિ **સીદપુર** મધ્યે પો. ૮૦ નં. ૨૦૦૧ જિ ચા (૪–૫) લિ. પ. યુક્તિસેન **વીકાનેર** પં. હર્ષચદ્ર વાચનાર્થે પત્ર ૫ ન ૨૬૯૯, ભદ્રાદિ ગીત સ ૧૭૨૫ ઉ. **ભીમા** લિ **પદ્માવતી** (નગરે) પત્ર ૫ ને ૬ ગૂ૦ અભય૦

(૨૮૩) આર્દ્ર કુમાર ધમાલ સં. ૧૬૪૪ (૧–૨૪૬)

—(૧) લ સ. ૧૬૫૯ જેષ્ઠ વદિ ૩ પત્ર ૨ ન વિ ને. ન. ૪૫૩૬ (૨) સ૦ ૧૬૭૮ શ્રા૦ વદિ ૧૩ **અંચલ** ગચ્છે શ્રી પૂજ્ય કલ્યાણસાગર સૂરિ વા ધન્નમેરૂ શિ૦ ઋ વિજયમેરૂ શિષ્ય ઋ ન્યાનમેરૂ પઠનાર્થે પાચ પત્રની પ્રતમા ૩ થી ૫–૧૬ ન ૪૮૫ મ જૈ વિ (૩) પત્ર ૨ પો. ૩ ચતુર૦ (૪) પત્ર ૩ વિમલસિદ્ધિ પઠનાર્થે પો. ૪૦ ન ૧૦૪૮ દાન૦ (૫–૭) સ. ૧૭૪૯ ચૈ શુ ૧૧ શુક્રે રિણીનયરે ભ૦ જિનરત્ન સૂરિ શિ વા. વિજયલાભ શિ વિજયશેખર મુનિ વિજયરાજાદિ લિ૦ નં ૩૦૫૮, પં. રંગકુશલ લિ પત્ર ૩ ન ૩૧૫૬, સ ૧૭૮૪ શાકે ૧૬૪૯ મિગસર સુદિ ૩ ૫ રત્નસી લિ૦ સાધ્વી કસ્તૂરા વાચનાર્થે પત્ર ૩ ન. ૩૧૯૮ અભય (૮) સ ૧૬૮૫ ચૈ શુ ૩ શુક્રે ૫ ગુણુ-સેન લિ ઋષિ દેવરત્ન પઠનાર્થે વીકા૦

(૨૮૪) મંગલકલશ ચો૦ ગા ૧૪૨ સ ૧૬૪૯ (૧–૨૪૬)

(૧) પત્ર ૯ સ ૧૬૫૮ અ શુ ૨ શ્રાવિકા ગૂજરદે પઠ-નાર્થે પો. ન ૨૦૧૨ જિ ચા (૨) પત્ર ૮ પ્રત ૧૭મી સદીની પો. ૮૧ ન. ૨૦૨૪ જિ ચા (૩) પત્ર ૭ સ ૧૭૯૮ ન ૩૮૧ ક્ષમા (૨) પત્ર ૧૩ ને. ૩૮૪ ક્ષમા (૪) પત્ર ૬ સં ૧૮૫૨ કા.

સમરસિંઘ ઇમ વીનવઇ, શ્રી **પાસચંદ** ગુરૂ સીસ,
પચ્ચખાણુ વિધિરયઉ કરઉ, ભવિયણુ ફલઇ જગીસ. ૭૪
—૫-૧૨ દા. ૮ નં. ૧૯ લે. સાગર ઉ. પાટણ.

(૧૯૪-૮) ૨૪ જિન નમસ્કાર ત્રિભંગી સવૈયા. પચીસ સં. ૧૫૮૮ (૧-૨૫૧).

ગુણહ ગંભીર અચલ જિમ ધીર કર્મરિપુ વીર ભવજલ તારી,
વસી ગૃહવાસ તજી ઉદાસ ભજી વનવાસ ભએ અનગારી.
મન્મથ માન મોરી કર ધ્યાન પાય સુભજ્ઞાન બહુત સુખકારી,
સમર અરિહંત ભજત ભગવંત મુક્તિવરકંત **વૃષભ** પદ ધારી. ૧
વસુવસુ બાન પરમ જો જ્ઞાન તપો અભિધાન વૃદ્ધિ દિનમાસે,
જિન ચઉવીસ જગત્રયઇશ થૂણ્યા સુજગીસ **સમર** ઉલ્હાસે.
સુરાસુરરાય, સમકિત પાય, કરત જસુ ભાય સેવ રહિ પાસે,
સૂરિ **પાસચંદ** સદા ગતિતંદ્ર નમત નરવૃંદ તાસુ પદાસે. ૨૫

—મુંબૈ સં૦ ૧૯૪૨ પો૦ વદિ ૧૦ શુક્રે અંચલગછેશ પુજ્ય ભ૦ વિવેકસાગર સૂરી સુધ શ્રાવિકા બાઈ મમાબાઇ અર્થે. ૩-૧૫ નં. ૧૮૧ જશ૦

(૧૯૪-૯) બ્રહ્મચરી-બ્રહ્મચર્ય દ્વિપંચાશિકા કડી ૫૪ (૧-૨૫૧).
—(૧) ૧૨-૭ દા. ૬૨ નં. ૧૪ હા૦ (૨) નાનો ગુટકો જશ૦

(૧૯૪-૧૦) ઉપદેશસાર રત્નકોશ. કડી ૬૧ (૧-૨૫૧).
—બી. ડી. ૩૦૪ રો. એ. સો. મુંબઇ.

(૧૩૯૩) પ્રકીર્ણ કૃતિઓઃ—

૧-નેમિસ્તવ.

દૂણુડઈ પુરવરિ નમઉ, **યાદવ** કુલ સિણગાર,
બાવીસમઉ જિણેસર, જણમણુ સંશયહાર. ૧ × ×
ઉવઝાય વર **પાસચંદ** સીસિઈ **સમરસંઘિ** થુણિજ્જઇ.
—૨-૧૪ દા. ૯ નં. ૨૯ લે. પાટણ.

૨-જિન અંતર ઢાલ ૬૭ કડી.

દાન શીલ તપ ભાવના, શિવપુર મારગ ચ્યાર,
સરખા છે તો પણિ ઇહા, શીલ તણો અધિકાર ૨
ભૂષણ માહિ ચૂડામણી, દેવ માહિ જિમ ઇંદ્ર,
શીલ વડો સવિ દર્શનઇ, તારા માહિ જિમ ચંદ્ર ૩
શીલઇ સુયશ હોવે ઘણો, સ્વર્ગતણો......
શ્રી સિદ્ધાંતિ પણિ વર્ણવ્યું, ચોથે સંવરદ્વારિ. ૪

પત............
સોલ સતી ગ્રંથઈ કહી, લોક માહિ પરસિદ્ધ,
તે સરખી **ચંપાવતી**, કથા કહુંઅ પ્રસિદ્ધ ૮

અંતે—

ચંપાવતીના જે ગુણ ગાય, તેહનઇ લાભ ઘણેરા થાય,
ચંપાવતી ગુણનો નહીં પાર, મઇ ભાખ્યો માહરી મતિસાર ૯૩

કલશ

ગચ્છ **દિગંબર** સકલ સુખકર વૈશાખ સુદિ બીજ જાણીયઈ
દક્ષિણ દેશઈ **સુરજાલહણા** શીલપતાકા વખાણીઈ. [illegible]
દેવેંદ્રકીર્ત્તિ પટધારી **ધર્મચંદ્ર** પટોધર,
ધર્મભૂષણ રચી **ચોપઈ** નરનારી સુણયો સુખકર [illegible]

—સં ૧૭૫૯ વૈ૦ ૫ પુરંદરે લિ પં [illegible]
શિ૦ મુનિ હીરકુશલ લિખિત. ૨૦–૧૫ પ્ર [illegible]

[દેવેન્દ્રકીર્ત્તિના નામનો સં ૧[illegible]
છે—સંવત ૧૬૦૪ જ્યેષ્ઠ વદિ ૮ [illegible]
ધિરાજ શ્રીમત સ્યાદજા રાજ્યે [illegible] શ્રી
દેવેન્દ્રકીર્તિજી સદામ્નાયે સરસ્વતી ગચ્છે [illegible] કુંદાચાર્યા-
ન્વયે શુભા–લેખાક ૩૨૫ [illegible]

આમા ઉલ્લેખેલા દક્ષિણ દેશના દેવેન્દ્રકીર્ત્તિ [illegible]
સંભવ છે અને તેમના પ્રતિષ્ઠાએ આ [illegible]

જિણિ જિણિ થાનકિ જેતલી કર્મ પ્રકૃતિ તેતી થુણેસ્યઉ
બંધન ઉદય ઉદીરણા સત્તા તણુઉ વિચાર
મૂલ આઠ અડવન્નસય ઉત્તર પયડી ધારિ. ૧

કલશ.

ઇમ ચૌદઠાણઇ પયડિ વિવરણુ નામ માત્રિઇ સંથુણ્યઉ
સૂરીંદ શ્રી **પાસચંદ્ર** સીસિઇ શ્રી **સમરચંદ્રિ** જિમ મુણ્યઉ
જે ભણુઈ ભાવિઈ મુણિઇ ધ્યાવઇ કર્મ પયડી ખય કરઇ
તે લહઇ કેવલ વિમલ સુખકર હેલિઈ શિવરમણી વરઈ. ૫૩

—૯-૧૧ દા. ૭૧ નં. ૧૩૨ ડે.

૭ વીરસ્તવન વિજ્ઞપ્તિકા કડી ૩૭ (અવગાહના ગર્ભિત) મંડલી (માંડલ) માં.

જય સકલ નરાસુર સ્વામીરે, શ્રી **વીર** નમઉ સિરિ નામી,
ગય રાય હંસ ગય ગામી રે, પ્રભુ મુગતિરમણિ લહુ પામી. ૧
જિન શ્રી **સમરસિંહ** મુનિ ઇમ ભણઇજી, શ્રી **પાસચંદ** ગુરૂસીસ,
નરનારી થુતિ અહનિશ જ ભણઇજી, પૂજઇ મનહ જગીસ. ૩૭

૮ ઋષભ સ્ત૦ (નાનું)

રિસહ જિન વીનવઉ દેવ અવધારિયઇ, આપણુઉ ઉલગૂ પારિ ઉતારિયઇ,

—દેવરાજસ્ય લિખિતં જો૦ સીત્રા સદિવ.

૯ ધર્મનાથ સ્ત૦ કડી ૪૦ સં. ૧૬૧૦

પનરમઉ જિણવર વંદુ સદા, સેવકનઇ સ થઈ સવિ સંપદા,
ચઉસટ્ઠિ સુરપત્તિ સેવઇ મુદા, સવહ જીવ ટાલઇ આપદા. ૧
શ્રી **પાસચંદ** સૂરિંદ સીસિંઇ, શ્રી **સમરચંદ** મુનીસરિં,
મંન રંગિ એ સ્તુતિ કરિઅલાદવિ, **સોલસઇ દાહોતરઈ.** ૪૦

—એક ગુટકો કવિના સમયનો તેના શિષ્યે લખેલો પત્ર ૩-૨૧ જશ૦

૧૦ કિરિયાઠાણા સ૦ કડી ૪૧ ગ્રં. ૧૨૦ આદિઃ–**વીર** જિણવર **વીરજિણવર.** ૭ પત્રની પ્રતમાં પ્રથમનાં ૩ પત્ર પં. ૧૫

આદિ— ॐ नमः श्री जैनभारत्यै (श्लोक)
सुविशदमनो यस्य व्याप्तं शमामृतसिंधुना
मयनयुगलं यस्याप्यासीत् कृपापयसाविलम् ॥
हरिरपि गुणान् यस्य प्रोक्तुं न याति समर्थतां
स मम हृदये वीरस्वामी स्थिरो भवताच्चिरम् ॥१॥

દૂહા

પૂરણુ વિધુવર કૌમુદી, તેહથી ગુણે અનત,
અતિ નિર્મલ જિન ભારતી, કુણુ લહઇ તસ વૃત્તાત. ૨
સા જિનવદન સરસ્વતી, સદી સદા સુપ્રસન્ન,
મુઝ માનસસરિ ઝીલવા, કરૂ કૃપા અનુદિન. ૩
ચરમ જિણુદઇ ચરમરસ, અગ્રિમ લહી ગુણુરાશિ,
જમ ક્ષણુ ભિન્ન રહઇ નહીં, તિમ થાપ્યુ નિજ પાશિ ૪
વીર જિનેશ્વર વીનતી, અવધારૂ મુઝ દેવ,
સો રસનુ એકલ વદીઓ, જમ મારૂં તુઝ સેવ ૫

અંતે—

વડતપગછ શૃંગાર, શ્રી **ધનરત્ન** અણુગાર,
તસ પટ્ટાચલ ભાણુ, શ્રી **અમરરત્ન** સુરી જાણુ ૬૫
ગુરૂ **તેજરત્ન** પ્રધાન, મહિમા મેરૂ સમાન,
શ્રી **દેવરત્ન** સૂરિ વાણી, સુધા સમાણી એ જાણી ૩૬
દેવસુંદર સૂરિ દિનકર, **વિજયસુંદર** સૂરિ પટ્ટધર,
શ્રી **ધનરત્ન** સૂરિ સતતિ, વૃદ્ધિવતી સદા શુભમતિ, ૩૭
શ્રી **ભાનુમેરૂ** ગણિ સીહ, જેહની અમૃત જીહ,
તસ સીસ કુકર્મ પાચક, શ્રી **માણિક્યરત્ન** વાચક ૬૮
તસ લઘુ બધવઇ એહ, રાસ રચ્યુ શમગેહ,
વસુધા વસુ મુનિ રસ એક, સવત્સર સુવિવેક ૬૯
પ્રતિપદ પૈાષની અસિતા, કથા સંપૂરણુ વિહિતા,
સુરગુરૂ વાસર સાર, પુષ્ય નક્ષત્ર ઉદાર ૭૦

જિણિ જિણિ થાનકિ જેતલી કર્મ પ્રકૃતિ તેતી થુણેસ્યઉં
બંધન ઉદય ઉદીરણા સત્તા તણુઉ વિચાર
મૂલ આઠ અડવન્નસય ઉત્તર પયડી ધારિ. ૧

કલશ.

ઇમ ચૌદઠાણુઇ પયડિ વિવરણુ નામ માત્રિઇ સંથુણ્યઉ
સૂરીંદ શ્રી **પાસચંદ** સીસિઇ શ્રી **સમરચંદ્રિઇ** જિમ સુણ્યઉ
જે ભણુઇ ભાવિઇ સુણિઇ ધ્યાવઇ કર્મ પયડી ખય કરઇ
તે લહઇ કેવલ વિમલ સુખકર હેતિઇં શિવરમણી વરઇં. ૫૩

—૯-૨૧ દા. ૭૧ નં. ૧૩૨ ડે.

૭ વીરસ્તવન વિજ્ઞપ્તિકા કડી ૩૭ (અવગાહના ગર્ભિત) મંડલી (માંડલ) માં.

જય સકલ નરાસુર સ્વામીરે, શ્રી **વીર** નમઉં સિરિ નામી,
ગય રાય હંસ ગય ગામી રે, પ્રભુ સુગતિરમણિ લધુ પામી. ૧
જિન શ્રી **સમરસિંહ** મુનિ ઇમ ભણુઇજી, શ્રી **પાસચંદ** ગુરૂસીસ,
નરનારી થુતિ અહનિશ જ ભણુઇજી, પૂજઇ મનહ જગીસ. ૩૭

૮ ઋષભ સ્ત૦ (નાનું)

રિસહ જિન વીનવઉં દેવ અવધારિયઇ, આપણુઉ ઉલગૂ પારિ ઉતારિયઇ,
—દેવરાજસ્ય લિખિતં જો૦ સીત્રા સહિત.

૯ ધર્મનાથ સ્ત૦ કડી ૪૦ સં. ૧૬૧૦

પનરમઉ જિણુવર વંદું સદા, સેવકનઇ સ થઇ સવિ સંપદા,
ચઉસઠિ સુરપત્તિ સેવઇ મુદા, સવહ જીવ ટાલઇ આપદા. ૧
શ્રી **પાસચંદ** સૂરિંદ સીસિંઇ, શ્રી **સમરચંદ** મુનીસ્વરિં,
મંન રંગિ એ સ્તુતિ કરિઅલાદવિ, **સોલસઇં દાહોતરઇં.** ૪૦

—એક ગુટકો કવિના સમયનો તેના શિષ્યે લખેલો પત્ર ૩-૨૧ જશ૦

૧૦ કિરિયાઠાણા ક્ષ૦ કડી ૪૧ મં. ૧૨૦ આદિઃ—**વીર** જિણુવર **વીરજિણુવર**. ૭ પત્રની પ્રતમાં પ્રથમનાં ૩ પત્ર પં. ૧૫

પત્ર ૮ દા. ૨૯ નં. ૪૦ લીં (૭) પત્ર ૧૧ દા. ૨૩ લીં. (૮) ૧૧-૯ ન ૪૯૩ મ જૈ વિ (૯) ૧૫-૧૫ વ રા.

(૨૯૦) પ્રભાવતી રાસ સ ૧૬૪૦ (૧-૨૫૮)

—(૧) સં. ૧૬૮૧ માગશિર શુ. ૧ પૂર્ણિમાપક્ષે **ચતુર્થ-શાખાયા ભ૦ હર્ષસાગરસૂરિ** શિ૦ ચેલા **રવિજી** લિખિત **લાટાપલ્લી** મધ્યે લિ૦ ૧૩-૧૫ દા ૬૩ નં. ૨૪ સંઘભડાર પાટણ (૨) સં. ૧૭૪ (?) ફા સુ. ૭ રવિ **રાજનગરે** લ૦ સાધ્વી **મેધા** શિષ્યણી સાધ્વી **વાલ્હા** ૧૫-૧૫ દા ૯ નં ૧૬ લે૦ પાટણ (૩) **અંચલ-ગચ્છે વા૦ મનજી** ગણી શિ. **વિમલસાગર** ગણિભિ લિ શિ શ્રી **ઉધવ** પઠનાર્થં ૨૮-૧૩ દા ૪૩ ન. ૭૫ ડે૦

(૨૯૧)+ સુરસુંદરી રાસ સં ૧૬૪૬ (૧-૨૬૧)

—(૧-૨) ૩૬ ૧૧ દા ૭૦ નં. ૪૩, અને ૩૫-૧૧ નં ૪૪ ડે (૩-૪) સ ૧૬૬૪ વૈ શુદિ ૫ શનિ લ ૩૪-૧૧ દા ૭૦ નં. ૪૫, તથા ૩૩-૧૧ નં ૪૬ ડે (૫-૬) સ. ૧૬૬૬ આશ્વિન વદિ ૭ સોમે **દીવ** મધે લ૦ ૩૦-૧૧ દા ૭૦ નં. ૪૭ તથા ૨૫-૧૩ ન ૪૮ ડે (૭-૯) પ. **નરબદ ડાલૂજી** રા ચેલા લિ૦ **મૂલત્રાણ** મધ્યે ૨૪-૧૩ દા ૭૦ ન ૪૯, ૨૩-૧૩ ન. ૫૦, તથા ૧૮-૧૫ નં ૫૧ ડે. (૧૦-૧૧) **પ્રીતિવિમલેન જવારદ** મધ્યે લિ૦ પં. **યશોવિમલ** શિ૦ ગ૦ **પ્રીતિવિમલ** લિ૦ ૧૩-૧૭ દા ૭૦ ન ૫૨ તથા ૧૩-૧૮ ન ૫૩ ડે. (૧૨) સં. ૧૬૭૯ ભા૦ કૃ૦ ૧૦ પુષ્યાર્ક યોગે **વિજાપુર સાહપુર** મધ્યે વા૦ **વિનયચંદ્રગણિ** શિ૦ રૂપિ **શિવ-વચંદ્રગણિ** શિ૦ રૂપિ ઉદયસાગરેણ લિ૦ પત્ર ૧૩ પ્ર કા વડો ભાપા-અયસગ્રહ નં ૧૪૨ (૧૩) સ. ૧૬૭૫ આ૦ શુદિ ૬ લ૦ ઋષિ **મેવાજી** ઋષિ **માહાવજી** ૧૭-૧૭ જશવિજય (૧૪) સં. ૧૬૮૬ વદિ ૧૩ રવૌ **ભરૂયચ** ગ્રામે ઋષિ **રામા માહાવજી** શિ૦ ઋ. **ગોવા** લ૦ આતમા અરથે ૨૦-૧૬ ન ૪૦૪ મ. જૈ વિ (૧૫) સં ૧૬૯૩ માહ વદિ ૮ ગરૌ **વીરમગ્રામે** તપસ્વી પૂજ્ય ઋષિ **માઈયાજી** શિ૦ પૂજ્યજી ઋષિ વડા

ભણું ગુંણુ સહુ સાંભલુ, જિમ પ્રગટિરે ભલેા ધર્મ અંકૂર કિ.
ધન્ય ધન્ય મુનિવર વાંણી. ૩૨

—સર્વ ગાથા ૧૨૩૨ લ૦ આર્યા શ્રી ૫ પુજીજી આર્યા રાજબાઇની સખણી સેવક નાગબાઇ ૪૩-૧૪ દા. ૪૨ નં. ૩૪ વ ૩.

---

૬૭૫ અજ્ઞાત.

(૧૩૯૪) અનાથી રિષિ ચેાપઈ ૬૩ કડી લ. સં. ૧૫૮૯ પહેલાં.

સિદ્ધ સવેનઇ કરૂં પ્રણામ, જેહે પુણ્ય પ્રામિઉં ઉત્તમ ઠામ,
સાધુ સવેનઈ નમું કરજોડિ, ભવ ભમિવા જિણિ ભાંજી ખેાડિ. ૧
અલીઅ વયણુ બેાલાઇ જેહ, મિછા દુક્કડ હેાજ્યેા તેહ,
અર્થ ધર્મગતિ તત્ત્વ વિસાલ, ભણતાં સુણતાં અતિહિ રસાલ. ૨
રેામરાઇ સવે ઉસસઇ, કરઇ પ્રદક્ષિણુ રાજા તિસિઇ,
વંદણુ કીધઉ શુદ્ધ પ્રણામ, તવ રાજા પહુતઉ નિજ ઠામ. ૬૨
ઉત્તર ગુણે કરી સંજુત, ગુપતિઇ ગુપતઉ દંડ વિરત્ત,
પંખીની પરિ હલુઉ થઇ, મેાહ વિગત તે વિચિ રય મહી. ૬૩

(૧-૨) ૫-૧૦ પ્રાચીન પ્રત. દા. ૭ નં. ૨૩; સં૦ ૧૫૯૫ વર્ષે. પત્ર ૧૭ થી ૨૧. પ્રત ૨૧-૧૦ દા. ૫ નં. ૬૫ મેા. મેા. સાગર પાટણ. (૩) સંવત ૧૫૮૯ શાકે ૧૪૪૯ શુકલ પક્ષે રાકા તિથૌ માર્ત્તડાંકિત વાસરે લિ૦ પં. હર્ષસેામ ગણિ ગણેશ લાભહંસ શિ. મહીપાલેણ લિ૦ શ્રા૦ કસ્તૂરાં પઠનાર્થં. ૮-૭ દા. ૬૩ નં. ૪૨ સંઘ ભંડાર પાટણ.

---

૬૭૬ આણંદપ્રમેાદ (ત. ચરણપ્રમેાદ-હર્ષપ્રમેાદ શિ.)

(૧૩૯૫) શાંતિજિન વિવાહ પ્રબન્ધ સં. ૧૫૯૧

આદિ—

સરસતિ સામિણી હંસલા ગામિણી, મઝ મનિ એક ઊમાહલુ એ,
ધવલપ્રબંધિહિ બાર ભવંતર સુંદર શાંતિવીવાહલુ એ. ૧

પત્ર ૮ દા. ૨૯ નં. ૪૦ લીં. (૭) પત્ર ૧૧ દા. ૨૩ લીં. (૮) ૧૧-૯ નં ૪૯૩ મ. જૈ વિ. (૯) ૧૫-૧૫ વ. રા.

(૨૯૦) પ્રભાવતી રાસ સ ૧૬૪૦ (૧-૨૫૮)

—(૧) સં. ૧૬૮૧ માગશિર શુ. ૧ પૂર્ણિમાપક્ષે ચતુર્થશાખાયા ભ૦ હર્ષસાગરસૂરિ શિ૦ ચેલા રવિજી લિખિત લાટાપલ્લી મધ્યે લિ૦ ૧૩-૧૫ દા ૬૩ નં. ૨૪ સંઘભંડાર પાટણ (૨) સં ૧૭૪ (?) ફા સુ. ૭ રવિ રાજનગરે લ૦ સાધ્વી મેઘા શિષ્યણી સાધ્વી વાલ્હા ૧૫-૧૫ દા ૯ નં ૧૬ લે૦ પાટણ (૩) અંચલગચ્છે વા૦ મનજી ગણી શિ. વિમલસાગર ગણિભિ લિ શિ શ્રી ઉધવ પઠનાર્થં ૨૮-૧૩ દા. ૪૩ ન. ૭૫ ડે૦

(૨૯૧)+ સુરસુંદરી રાસ સં ૧૬૪૬ (૧-૨૬૧)

—(૧-૨) ૩૬ ૧૧ દા ૭૦ નં. ૪૩, અને ૩૫-૧૧ નં. ૪૪ ડે. (૩-૪) સં ૧૬૬૪ વૈ શુદિ ૫ શનિ લ ૩૪-૧૧ દા. ૭૦ નં. ૪૫, તથા ૩૩-૧૧ ન ૪૬ ડે (૫-૬) સ ૧૬૬૬ આશ્વિન વદિ ૭ સોમે દીવ મધે લ૦ ૩૦-૧૧ દા ૭૦ ને ૪૭ તથા ૨૫-૧૩ ન ૪૮ ડે (૭-૯) ૫. નરબદ ડાલજી રા ચેલા લિ૦ મૂલત્રાણ મધ્યે ૨૪-૧૩ દા ૭૦ ન ૪૯, ૨૩-૧૩ નં ૫૦, તથા ૧૮-૧ નં ૫૧ ડે. (૧૦-૧૧) પ્રીતિવિમલેન જવારદ મધ્યે લિ૦ ૫ યશોવિમલ શિ૦ ગ૦ પ્રીતિવિમલ લિ૦ ૧૩-૧૭ દા ૭૦ ન ૫ તથા ૧૩-૧૮ ન ૫૩ ડે. (૧૨) સં ૧૬૭૯ ભા૦ કૃ૦ ૧૦ પુષ્યા યોગે વિજાપુર સાહપુર મધ્યે વા૦ વિનયચન્દ્રગણિ શિ૦ રૂષિ શિ વચન્દ્રગણિ શિ૦ રૂષિ ઉદયસાગરેણ લિ૦ પત્ર ૧૩ પ કા વડો ભા અ યસ ગ્રહ ન ૧૪૨ (૧૩) સં.૧૬૭૫ શ્રા૦ શુદિ ૬ લ૦ ઋષિ મેઘા ઋષિ માહાવજી ૧૭-૧૭ જશવિજય. (૧૪) સં. ૧૬૮૬ વદિ ૧૩ ભરૂયચ ગ્રામે ઋષિ રામા માહાવજી શિ૦ ઋ. ગોવા લ૦ આતમા અ ૨૦-૧૬ મ ૪૦૪ મ. જૈ વિ (૧૫) સ. ૧૬૯૩ માહ વદિ ૮ વીરમગ્રામે તપસ્વી પૂજ્ય ઋષિ માઈયાજી શિ૦ પૂજયજી ઋષિ

પ્રબંધ શાંતિનાથ વીવાહલુ સંપૂર્ણ શ્રાવિકા પુણ્યપ્રભાવિકા ગુરૂદેવદાન-દયાપ્રતિપાલિકા શ્રાવિકા સેામાઈ પઠનાર્થં. ૨૧-૧૩ દા. ૧૭ વી. ઉ. (પ) તપાગચ્છનાયક સેામવિમલસૂરિ પટ્ટે સંપ્રતિ વિજયમાન હેમસેામ સૂરિરાજ્યે મંહો૦ વા૦ હંસસેામગણિ શિ૦ મુનિ શવહંસ લ૦ સં૦ ૧૬૨૬ પત્તન નગરે। ચાતુર્માસ ॥ ૧૩-૧૬ નં. ૨૪૫૮ મુક્તિ૦

(૧૩૯૬) જિનપાલ જિનરક્ષિત રાસ. ઢાલબંધ ૬૯ કડી (સં. ૧૬૨૬ પહેલાં.)

સરસતિ મઝ મતિ દિઉ ધણીએ, ગુણ ગુણુ હે સખી ગેાયમ સ્વામિ.
નાંમિ ચંપા સેાહામણીએ માકંદી હેમ ખાદરે,
ગાયેા જિનપાલ જિન રક્ષિતાંમ સિઉએ,
છઠ્ઠા હે સખી અંગ મઝારિ, ધવલબંધિઈ તસ ગાઇશુંએ. ૧
ચરણપ્રમેાદ સામ, પૂર સંઘ જગીસ,
હરષપ્રમેાદ હીંસઈ, નવનિધિ સુખ વિલસઈ. સુ૦ ૬૮
આણંદપ્રમેાદ બેાલઇ, ચિંતામણિ તેાલઈ,
જે ભણઇ ભાવિ ભેાલઇ, મિલઇ સંપદ ટેાલઇ. સુ૦ ૬૯

—લ. સં. ૧૬૨૬માં પત્ર ૬૪ થી ૬૮ ચેાપડેા નં. ૧૧૨૫ દે૦ લા. પુ. લા.

સંયમમૂર્ત્તિ (૧) (કમલમેરૂશિ.) જુએા નં. ૨૧૩ (૧-૪૬૨)

(૧૩૯૭) કલાવતી ચેાપઇ ગા. ૨૦૧ સં. ૧૫૯૪ જે. શુ. ૩ બુધ

તિત્થેસર ચુવીસમઉ, વીર જિણંદહ દેવ
સિદ્ધારથરાય કુલતિલઉ, સારઇ સુરનર સેવ. ૧
સંવત પનર ચઉરાણુ સાર, જેઠ સુદી ત્રીજઇ બુધવાર
રચીયઉ એહ ઉપશમ ભંડાર, શ્રી વિધિપક્ષ ગચ્છ ઉદાર. ૨૦૦
વાચક કમલમેરૂ સુપસાઇ, કીયેા કવિત મન ધરી ઉછાહ
વિધિઇ કરી સંયમમૂર્ત્તિ કહઇ, ભણઇ ગુણઇ તે નવનિધિ લહઇ ૨૦૧

—(૧) એક ગુટકેા જિ. ચા. (૨) પત્ર ૨થી ૧૦ નં. ૧૧૭ અમય.

(૨૯૨) +નલદમયંતી ચરિત્ર સં, ૧૬૬૫ (૧-૨૬૨)

—(૧) સ ૧૬૯૪ કા વદિ ૯ ૫. વિદ્યાવિમલ ગણિ તથા પડિત વિનયવિમલગણિ શિ. પં ધનવિમલ લિ ગ્રં. ૩૫૦૦. ૧૧૧-૧૩ દા ૪૧ ન ૨૪ બ ડે. (૨) સ ૧૮૧૯ કા સુદિ ૧૦ બુધે રાત્રૌ લિ. મુ ઋધિસાગરેણ મુ અમીવિમલસ્યાર્થે. ૭૬-૧૫ દા. ૪૧ ન ૨૫ બ ડે (૩) પત્ર ૯૯ ત્રુટક પણ ઘણી પ્રાચીન પ્રત દા ૮ ન. ૧૨૦ ખેડા (૪) લ. સં ૧૭૨૩ સારી પ્રતિ-ઉપાત્ય એક પત્ર નથી. પત્ર ૧૪૮ ન ૨૯૪ સન ૧૮૭૧-૨ ભા ૪ (૫) સં. ૧૯૫૫ ક્રા સુદી ૫ચમી ગુરૈા અંચલગચ્છે ભ૦ અમરસાગર સૂરિ રાજ્યે પાલીતાણીય શાખામા પં. હરસહાય બ્રાહ્મણ ગૈારખડેના વૃત્તે લિખ્યતે હાલિ લેખ્ય કલકત્તા. પ્રથમ લખાણી ૧૬૬૦મા પત્ર ૯૨ ઠી કે કલકત્તા સં. કોલેજ કે. ૧૯૦૯ વૉ ૧૦ ન. ૫૯ પૃ. ૧૦૦. (૬) ૧૦૨-૧૪ દા ૭૦ ને. ૧૪ ડે૦ (૭) સં ૧૬૮૫ શ્રા વ ૧૩ રવૌ ૭૬-૧૬ દા ૩૬ ડા પાલણપુર (૮)૧૨૧-૧૩ ખેડા ભ ૩

(૧૪૮૬) +ગિરનાર ઉદ્ધાર રાસ દાધગ્રામ (દેહગામ)મા

આદિ— વસ્તુ

સયલ વાસવ સયલ વાસવ વસય પયમૂલ,
નમરયુ નિરતર ભત્તિભર સાતિકરણુ ચેાવીસ **જિનવર**
નેમિનાથ બાવીસમેા સયલ રયણુ ભડાર સુહકર,
તસ પય પકજ અણુસરી મહિમગિરિ ગિરિનાર,
સહગુરૂ આયસ સિરિ ધરી, કહિસું કિંપિ વિચાર ૧

અંતે—

શ્રી **ધનરત્ન** સૂરીંદ ગણાધિપ, **વડતપ** ગચ્છ સિણુગાર,
અમરરત્નસૂરિ પાટિ પ્રભાકર, **દેવરત્ન** ગણધાર ૧૮૧ ગિર
વિબુધ શિરેામણિ **ભાનુમેરૂ** ગણિ શીશ ધરી આણુદ,
શ્રી **દધિગ્રામ** માહે દુખભજણુ, વિનવ્યેા **નેમી** જિણુદરે. ૧૮૨ ગિર

શ્રી પાસચંદ સૂરીંદ વર, ચરણ યુગ પણમેવિ,
બ્રહ્મ શિષ્યિ એ વર્ણવ્યઉ, સુસઢ ચરિત્ર સંખેવિ. ૨૪૧
મહાનિશીથઇં એહનઉ, છઇ સંબંધ વિચાર,
અપર ગ્રંથિ દીઠઉ જિ વલિ, તિહથી એ ઉદ્ધાર. ૨૪૨
ભુવન ગ્રહ સર ચંદ મિત, વરસિ કહ્યઉ ઉધરિ રંગ,
ભણઉ ગુણઉ મંગલકરણ, જિમ હુઇં સુખ અભંગ. ૨૪૩

—(૧) ઇતિ શ્રી મહાનિશીથાદિ ગ્રંથાનુસારતઃ સુસઢ ચરિત્ર વર્ણનઃ ગ્રંથાગ્ર ૪૫૦. ૧૯-૧૧ દા. ૭૧ નં. ૩૮ ડે. (૨) પત્ર ૧૧ ગ્રં. ૨૫૨ દા. ૩૦ નં. ૪૮ લીં.

(૧૯૬) +સુધર્મગચ્છ પરીક્ષા (૧-૧૫૪).

—લ. સં. ૧૬૨૫, ૫-૨૩ બી. ડી ૯૨૦એ૦ નં. ૧૮૮૧.

(૧૯૭) સુદર્શનશેઠ ચેાપઇ (૧-૧૫૪).

—સંવત્ ૧૮ સાલ ૪૮, ૬૩-૭ નં. ૧૨-૧૨. ગુ૦

(૧૯૮) ૧૮પાપસ્થાન પરિહારભાષા (૧-૧૫૫).

—(૧) આમેાદની પ્રત હવે દે. લા. પુ. લા. નં. ૯-૨૫૧. (૨) સં. ૧૭૩૪ આશ્વિન માસે તૃતીયા તિથૌ બુદ્ધવાસરે ૭-૧૬ દા. ૬૩ નં. ૨૫ સંઘ ભં. પાટણ. (૩) સં. ૧૭૮૪ વૈ. શુ. ૧૩ ઇલિમપુરે સાધ્વી લાલ પઠનાર્થં. પત્ર ૧૩ પેા. ૮૩ નં. ૨૧૫૪ જિ. ચા. (૪) પત્ર ૧૧ થી ૧૬ એક ચેાપડેા નં. ૨૪૭૧ મુક્તિ૦

(૧૯૯) નેમિનાથ ધવલ-વીવાહલુ ૪૪ ઢાલ (૧-૧૫૭).

(૧) ગ્રંથમાન ૧૯૩ પત્ર ૨૮ દા. ૩૦ નં. ૪૦ લીં. (૨) ૨૧-૧૧ ગ્રંથાગ્રં ૪૫૦ સં. ૧૬૧૫ આસેા સુદ ૭ રવૌ લષિતં સાધસેવક લાલજી પારિષ શ્રી સૂરજી પઠનાર્થં જૈ. એ. ઈ. નં. ૧૧૯૨ (૩) સં. ૧૭૦૬ માઘ શુદિ ૧૦ શુક્રે લિ. ૧૫-૧૩ દા. ૮૦ નં. ૧૩૭ હા૦

(૨૦૦) ઉત્તરાધ્યયન ૩૬ અધ્યયન ગીત લ. સં. ૧૫૯૯ (૧-૧૫૭)

તાસુ સીસ **નયસુંદર** વાચક, સીખ દીઇ અતિ સારી,
આપણા જીવ પ્રતિ હિતકારી, પાપ સંતાપ નિવારી. ૮૦
એ **આતમા પ્રતિબોધ** અનોપમ, જે ભણસિઇ નરનારી,
સંભલસિ જે વલી સુખકારી, તે સહી તુછ સંસારી. ૮૧
જુહાર મિત્રસ્યુ રંગિ મિલસિ, તે તરસઇ સંસાર,
ધર્મ પ્રભાવિ સદાફલ સુંદર, નિત નિત જયજયકાર. ૮૨

—૫-૧૧ દા. ૮૩ ન ૧૦૧ હા

શંખેશ્વરપાર્શ્વ સ્ત. ૧૩૨ કડી. સં તથા ગૂ૦ મિશ્રિત

અંતે— (છપ્પય)

શ્રી **સંખેસર પાસ** પાસિ ધરણિંદ સુહાવઇ,
પઉમાવઇ બઇરૂદ જાસક ગુણ ગાવઇ;
કલિયુગ કામિક દેવ હેવ પુરૂષોત્તમ પાયઉ,
કામધેનુ ઘટકામ હાથિ ચિંતામણિ આયઉ;
બુધ **ભાનુમેરૂ** સેવક ભણઇ, સ્વામી મયા સાચી કરૂ,
નયસુંદર શિષ્ય સપતિકરણ જયઉ **પાસ શંખેસરૂ** ૧૩૨

—૫-૧૪ પ્ર કા નવી પ્રત ન ૯૨૨

શાંતિનાથ સ્ત ૬૪ કડીનું સુદર કાવ્ય

જિનમુખ પંકજ વાસિની, તત્ત્વ બુદ્ધિ પ્રકાશિની,
વિકાસિની, મુઝ મુખ નયણ કમલ સદા એ,
સો સામણિ હીયડિ ધરૂ, મિથ્યામતિ સવિ પરિહરૂ,
સ્તુતિ કરૂં **શાંતિ** જિણુંદ તણી મુદા એ ૧

કલશ-ઇમ **શાંતિ** સ્વામી મૂગતિગામી સોલમા તિત્થેસરૂ,
શ્રી **રાજનગરે** સુખ સુભરે દેવ જગમ સુરતરૂ,
શ્રી **ધનરત્ન** (સૂરિ) સેવક **ભાનુમેરૂ** મુણીસરૂ,
તસુ સીસ **નયસુંદરઇં** શુણ્યુ પ્રભુ મંધનઇ મંગલકરૂ ૬૪

—સં ૧૭૩૫ આસો વદિ ૧૨ બુધે લિ ૫-૧૧ ન. ૮૬૦ પ્ર કા.

શ્રી પાસચંદ સૂરીંદ વર, ચરણ યુગ પણમેવિ,
પ્રહા શિષ્ય એ વર્ણવ્યઉ, સુસઢ ચરિત્ર સંખેવિ. ૨૪૧
મહાનિશીથઇં એહનઉ, છઇ સંબંધ વિચાર,
અપર ગ્રંથિ દીઠઉ જિ વલિ, તિહથી એ ઉદાર. ૨૪૨
ભુવન ભ્રહ્મ સર ચંદ મિત, વરસિ કહ્યઉ ઉધરિ રંગ,
ભણઉ ગુણઉ મંગલકરણ, જિમ હુઇ સુખ અભંગ. ૨૪૩

—(૧) ઇતિ શ્રી મહાનિશીથાદિ ગ્રંથાનુસારતઃ સુસઢ ચરિત્ર વર્ણનં ગ્રંથાગ ૪૫૦. ૧૯-૧૧ દા. ૭૧ નં. ૩૮ ડે. (૨) પત્ર ૧૧ ગ્રં. ૨૫૨ દા. ૩૦ નં. ૪૮ લીં.

(૧૯૬) +સુધર્મગચ્છ પરીક્ષા (૧-૧૫૪).

—લ. સં. ૧૬૨૫. ૫-૨૩ બી. ડી ૯૨૦એ૦ નં. ૧૮૮૧.

(૧૯૭) સુદર્શનશેઠ ચોપઇ (૧-૧૫૪).

—સંવત ૧૮ સાલ ૪૮, ૬૬-૭ નં. ૧૨-૧૨. ગુ૦

(૧૯૮) ૧૮પાપસ્થાન પરિહારભાષા (૧-૧૫૫).

—(૧) આમોદની પ્રત હવે દે. લા. પુ. લા. નં. ૯-૨૫૧. (૨) સં. ૧૭૩૪ આશ્વિન માસે તૃતીયા તિથૌ બુદ્ધવાસરે ૭-૧૬ દા. ૧૩ નં. ૨૫ સંઘ ભં. પાટણ. (૩) સં. ૧૭૭૪ વૈ. શુ. ૧૩ ઇલમ-પુરે સાધ્વી લાલ પઠનાર્થં. પત્ર ૧૩ પો. ૮૩ નં. ૨૧૫૪ જિ. ચા. (૪) પત્ર ૧૧ થી ૧૬ એક ચોપડો નં. ૨૪૭૧ મુક્તિ૦

(૧૯૯) નેમિનાથ ધવલ-વીવાહલુ ૪૪ ઢાલ (૧-૧૫૭).

(૧) ગ્રંથમાન ૧૯૩ પત્ર ૨૮ દા. ૩૦ નં. ૪૦ લીં. (૨) ૨૧-૧૧ ગ્રંથાગ ૪૫૦ સં. ૧૬૧૫ આસો સુદ ૭ રવૌ લખિતં માધમેવ્રઃ લાલછ પારિખ થી સૂરજી પાનાર્થં જૈ. એ. ઈ. નં. ૧૧૬૨ (૩) સં. ૧૭૦૧ માઘ શુદિ ૧૦ શુક્રે લિ. ૧૫-૧૩ દા. ૮૦ નં. ૧૬૩ હા૦

(૨૦૦) ઉત્તરાધ્યયન ૩૬ અધ્યયન ગીત લ. સં. ૧૫૯૯ (૧-૧૫૭)

પય પણમી... ..તણા સદ્ગુરૂ આણુ વહોસ,
સરસતિ માત પસાઉલિ ચુપે સરસ રચેાઉસ ૧

વીર જિણેસર ચરણ ક૦ એ ઢાલ

શ્રી જિણવર સઇ સુખિઇ કહિ એ જિનધરમ સુસાર,
છઇ દદસણુ માહિ મૂલગુ એ, દઇ લીલ અપાર, ૧
તેહમા છિ સહી મેાટિડા એ, જિન કહિ ઇય પ્રકાર,
દાન સીલ તપ ભાવના એ, એહજ જગિ ચ્યાર. ૨
ધુરિ તેહમાહિ માડીઈ એ ગુંણનુ નધિ દાન,
જેહથી ધરિ લખિમી ધણી એ, ત્રિહું ભુવને માન. ૩

અંતે—

ન્યાન લહી સવિ પુરિ પુહુચસિ, પુનરપિ ભવમાહિ નવિ વસિ,
સુખ સાસ્વતા પામસિ સહી, દાન ઊપરિ ચુપે એ કહી ૨૩૯
સુંણઇયેા ભણુયેા સહૂ હેત કરી, અધિક ભણુયેા યેા ચંતિ ધરિ,
મૂઢ થકિઇ જે અધિકુ લવિઉ, તે મીછા દુકડ હૂ કવું. ૨૪૦
આઠ દેાએ સંવત બિ ચ્યાર, વરસ ધુરિઇ તે માસ વિચાર,
સતમિ સામા નઇ ગુરૂવાર, ચાડિ રાસ રચિઉ સુવિચાર ૨૪૧
શ્રી શ્રીપાલ રાસ ગાઇઇ, જિ· નરમલ આપિઈ થાઇઇ,
સુણસિ જે સુધઉ ાચતિ ધરી, આરતિ ચિતા સવિ પરિહરી. ૨૪૨
ઉત્તમ એ શ્રીપાલ ચરિત્ર, સાભલતા માનવી પવિત્ર,
લીલા લખિમી તસ ભરપૂર, વિઘન સવે સહી નાસિઈ દૂર ૨૪૩
કથાકેાસિ માહિ એ લહિ, ઉવઝાય પદ્મસૂંદર ઇમ કહિં,
ઈસાનચંદ્ર સમકિત ધુરિ કહિઉ, દાનફલ રાય શ્રીપાલિઈ લહિઉ ૨૪૪

કલસ

વરિસવિ સુખ રાય શ્રીપતિ દીન દાનિઈં ઊધરિઉ,
સાધૂ દાનિ રાજ રામ ત્રણુ ૨ લીલા વરિઉ,
આપદા સવિ દૂરી કીધી સપદા વછિત ફલી,
સહિત સમકિત દાન દેતા દૂધ જિમ સાકર ભલી. ૨૪૫

મનશુદ્ધિઇ સંભારૂં સદા, સરસ વચન આપે શારદા
તસુ અણુસારે કરૂં ચોપઇ, સુણો સુયણ એકમના થઇ. ૩
ત્રિણિ તત્ત્વ છે જગમાહેં સાર, દેવ અને ગુરૂ ધર્મ વિચાર,
તે દેખાડે શ્રી ગુરૂ સાચ, એ છે નિશ્ચલ આગમ વાચ. ×××
શ્રોતા દેખી ગુરૂ નય કહે, બ્રહ્મ કહે તો સાચૂં લહઇ. ૫૨૧

અંતે—

એ ચઉપઇ ભણી કરી, રાખી હિયે સુજાણ,
જે નવિ કહસ્યે લૌકિકનેં, તસુ **નેમીસર** આણ. ૬૧૨
સાચું કહતાં સમકિત સહી, તિણિ લેજ્યો લાહો એ કહી,
સાધુ ગુણેં જિણવરને નામિ, એ વિસ્તરજ્યો ઠામેં ઠામિ. ૬૧૩
સંવત **સોલે બારોત્તરે**, આસો સુદિ સાતમિ દિન ગુરેં
નાગિલ સુમતિ તણી ચોપઇ, ગુરૂ પ્રસાદિ સંપૂરણ થઇ. ૬૧૪

—ઇતિ ગુરૂતત્ત્વ પરીક્ષાધિકારે સુમતિનાગિલ ચઉપઇ સમાપ્તા.

(આમાં સુધારાવધારા છે તેથી કવિની પોતાનીજ પ્રત જણાય છે.)
૪૫-૧૨ દા. ૪૫ નં. ૪૨ વ ડે.

(૧૪૦૦) સુપાર્શ્વજિન વિવાહલો સં ૧૬૩૨

આદિ—

સુંદર સુગુણ સુહામણઉએ, નમૂં દેવ **સુપાસ** નિધિ જસ તણઉએ,
નમિય વલિ અવર સવિ જિણવરૂએ, સવિહું જિનનાથના ગણધરૂએ. ૧
શાસનદેવતિ સંભરીએ, વલિ **સારદા**ના ગુણ મનિ ધરીએ
કરિસુ **સુપાસ**જિણવર ચરીએ, સુણતાં હુઇ સંપદા બહુ પરીઇએ. ૨

અંતે—

ચઉસઠિ ઇંદ્ર તિહાં મિલઇએ, તિહાં કરઇ લોકાચાર ભ૦
જંબુદીવ પન્નતિ છઇ એ, મોક્ષગમન આધિકાર ભ૦ ૫૨
તેહ તિહાંથી જાણિવઉ એ, કહતાં વિસ્તર થાઇ ભ.
ઉછવ નંદીસરિ કરી એ, સુર સુરલોકઇ જાઇ. ભ. ૫૩

વિજિવતા ગીક્ષનુ સુણુતા ગીઝઈ કાજ. ૧૨૭
સીઝઇ કાજ ગીસ ગુણ ગાતા ચાડા ગામ મઝારિ,
કથાકોસ માહઇ એ કીધા શાસ્ત્ર મઝારિ.
અધઇકું ઊણુ મૂઢ થકઇ મઇ કહિઉ બુધ વલી જેહ,
સંઘ સાખિ દિઉ છઉ હું તિહરણુ મિછાદુકડ તેહ. ૧૩૮

—ઉક્ત પ્રતમાં પાના ૧૪ થી ૨૦ પ ૧૭ પો૦ ૧૨૪ મો સુરત

(૧૪.૧) કથાચૂડ ચોપઇ-રાસ મ ૧૬૪૨ માગ. વદ ૧ ગુરૂ ચાડામા

આદિ—

પરમ અરથ જેણિં સાધીઉ, તે પ્રણમૂ ત્રિણિ કાલ,
સરસતિ સુગુર પસાઉલિ, કહું ચુપે રસાલ. ૧
તપ ઊપરિ સૂદર સરસ, જેહથી છૂટિ કરમ,
સઈ મુખિ કહિં જિણવર અસિઉ, તપ છિ ઊતમ ધરમ. ૨
જેહ થકી પરતખિ ફલ, લહીઇ લીલ અપાર,
જુત્ર વધિઈર પરિહરિ, જે કપાઇ છિઈ ચ્યાર ૩
જિન મત મનિ આણી ખરૂ, તપ કરયો ધર ધીર,
કથાચૂડ તણી પરિઇ, તે પામિ ભવતીર ૪
તે **કથાચૂડ** કુણ કિહા હૂઉ, કિમ તપ કરિઉ સુસાર,
ધરે રહિઆ કેવલી થયુ, વણિ ચારિત્ર વવહાર ૫
કથાકોસ માહિ થકી, જોઇ ચુપે બંધ,
હૂ મૂરખ મતિહીણ કહૂં, સુણયો તે સબંધ ૬
માણિકયસુંદર સીસ જે, કહિ કરી કર જોડિ,
અધિકુ ઊણું જેહવઉ, તે કો મ કહિયો ખોડિ ૭

અંતે—

વિસ્તર કથા શાસ્ત્રે છિ ઘણી, કહી ન જાણુ મૂરખ ભણી,
એણી પરિ સાચુ તપ જે કરિ, અહી થિકુ તે સાયર તરિ.

સંવત સોલવરસ ચઉત્રીસ, કરી ચઉપઇ ધરી જગીસ,
ભણતાં ગુણતાં મંગલ કરઉ,જિહાં જિનધર્મ તાં લગિ વિસ્તરઉ. ૩૨૫

—૨ પ્રકાશમાં. સં૦ ૧૬૪૫ આસો વદિ ૫ રવૌ પં. સકલપ્રમોદગણિ ચેલા પદ્મપ્રમોદ લ૦ ૧૨–૧૫ દા. ૬ નં. ૩૫ ખેડા ભં.

(૧૪૦૨) સાધુવંદના કડી ૧૩૮.

આદિ—

અમરનરવૃંદ નિતુ જાસ અહનિશિ નમઇ,
કેવલજ્ઞાન સુખ સંગમઈ જે રમઈ,
સિદ્ધ અનંત તે ભાવ ધરિ વંદિયઇ;
ચ્યારનઈ વીસ જિણ નામિ આણંદિયઈ. ૧
કાલ અતીત અનંત મુણિવર થયા,
અછઇ જયવંત જે હુસ્યઇ આગામિયા,
જોડિ કરકમલ તસુ શિરકમલ નામિયઇ;
અભિનવ આણંદ જેહથી પામિયઈ. ૨

અંતે— ૧૩ ઢાલ ૨ જીવડા દુલહઉ માનવભવ લાધુ.
ગૃહવાસિઈ શીલ સોવન કસિયૂં, કષ્ટ કસઉટઇ જાચૂં,
સેઠિ સુદરસણ દરસણ રૂડઉં, સીલ દીપાવ્યઉ સાચૂં.
× × ૧૪ ઢાલ ૨ પ્રાણી રોહિલઉ નરભવ સાર.
સાધુ કયવનઉ નામ સોભાગી સાલ અનઇ મહાસાલ,
ગાગલિ પિઠર યશોમતી જાણીઇ, પંચ એ સુગુણ રસાલ.
× × × ×
આજ સમઇ જિકો સાધુ શિરોમણિ, વ્રત તપ સમિતિ પ્રતિપાલ,
તાસુ પદપંકજ શ્રી ઋષભ વંદઇ સદા, જોડિ કર કરકમલ ત્રિણકાલ.
એમ આગમિ અનઇ અવર ગ્રંથઇ વલી, સાધુના સંભરી નામ
ભાવ સુદ્દિઇ જિકો પ્રહસમઇ, નિતુ નમઇ, તે લહઇ અવિચલ ઠામ.

—૯–૧૨ લ. સુ.

(૧૪૦૩) શાંતિનાથ વિવાહલો.

બુદ્ધિ વિના ભૂલ મિ કરૂ, પંડિત સૂંણુઉ સુજાણ,
અધિક ઉછઉ કિહીં હુઇ, તે સુધુ કરજો જાણ ૧૧
જૈન ધરમ જગિ દોહલુ, જાસ મૂલ સમકિત,
પ્રથમ મનિઇ રાખુ ખરૂ, સત્ર મિત્ર સમચિત્ત ૧૨

અંતે—

કહિ કવિ મઇ અખેપિઈ કહિઉ, મતિ સારૂ મઇ જેહવુ લહિઉ,
અધિકુ ઉછઉં ભાખિઉં જેહ, પણુમી પગે ખમાવઉં તેહ ૫૦૩
મતિહીણુઉ ભોલામાહિ વડુ, બોલિ નવિ જાણુ પડવડુ,
લાબી જીભ નઇ ન સકુ રહી, કાલિઇ ગહિલઇ ચુપૈ કહી ૫૦૪
અક્ષિરહીણુ જાંણિઉ જિહા, પંડિત સાચુ કરયો તિહા,
ભણુયો ગુણુયો સુણુયો સહી, મુખથી નીતિ મુકેવી નહીં ૫૦૫
સમકિત જે સાચુ પાલસિ, આપિઈ આપ ને અજૂઆલસિ,
બિવદણીક પંડિત ગુરૂરાય, **માંણિકયસુંદર** પણુમી પાય ૫૦૬
સવત **ચંદકલા** જાણીઇ, વરસ એહ હઇઇ આણીઈ,
કરમતણા બીજ જે સાર, **ધરમ તણા જેતલા પ્રકાર**
ઇમ સવછર જાણુ સહી, માસ વરસ ધુરિ જે કહી,
તથિ સખ્યાઇ તથિ જાણુયો સુરગુરૂ ઉસ્તાદ વાર માનયો.
તારંગગિરિ છાયાઈ રહિઉ, **ચાડા** ગામ માહિ એ કહિઉ,
પદ્મસુંદર બોલિ ઉવઝાય, સહૂ પુણ્ય જગિ સુખીઉં થાઈ
ચુપૈ વસ્ત ઢાલ નિ દૂહા, નવનવી ભાપાઇ કહિયા,
ભણિ સુણિ આણુદિં જેહ, મનવછિત સુખ લહિમિ તેહ ૫૧૦

કલસ.

ઇય સાર સમકિત સબલ સાચું એક મના સંભાળીઇ,
કુગુર કુદેવ કુમતિ કુવિસન સહિજિ દૂરઇ ટાલીઇ,
રાય ઈશાન વિજયસેના એહની પરિઇ સુખ લહી,
સભામાહિ (સુ)ગુરૂ બિઠા સંઘ પ્રતિઈ વલી વલી કહી.

—ઉક્ત પ્રતમા ૨૫ થી ૩૭ પો. ૧૨૪ મો સુરત.

—સંવત ૧૬૬૬ વર્ષે માઘ શુદિ ચતુર્થ્યા ગુરૌ મુ૦ રાજવિમલેન લિપિ૦ ૧૦-૧૩ દા. ૮૩ નં. ૧૫૯ હા.

(૧૪૦૫) પ્રકીર્ણ કૃતિઓ:—

પ્રથમાસ્રવદ્વાર કુલક. કડી ૯૨.

આદિ—

ગોયમ નઈ સોહમ ગણધર ચરણે લાગૂં,
મતિ કવિત કરવાની, મન રંગઇ માગૂં;
દસમઇ અંગિ બોલ્યા પંચઇ આશ્રવદ્વાર,
મિથ્યાતી અવિરત લોકતણા આચાર.
દ્વાર અધર્મ પક્ષના કરણી જેહની આદિ ન દીસઇ,
કેવલ પાપ બંધના કારણ જાણુઉ વિશ્વાવીસઇ. ૧

અંતે—

દસમઇ અંગઇરે વીર જિણુંદ કહઇ પહિલૂં દ્વાર અધર્મ,
સમકિત વિરતિ નહિ જસુ એ, સહી જાણુઉ એહજ મર્મ. ૯૦
પાછલિ કરણી બોલ્યા તે સહૂ, પાપ કરવાનાં ઠામ,
સૂત્રઇ વિવરીરે ભાખ્યાં તે સહૂ, પાપી નરનાં નામ. ૯૧
નિર્મલ મતિ કરિ સમકિત વિરતિસ્યું, પાપકર્મ કરઉ દૂરિ,
અવિચલ પદવીરે પામઉ તેહથી, ભણઈ વિનયદેવસૂરિ. ૯૨

—૩-૧૫ દા. ૮૨ નં. ૧૭૮ હા.

૯૨ જિનરાજનામ સ્ત.

કેવલન્યાની પહિલા દેવ, બીજા નિર્વાણી કરૂ સેવ. ૧
તિહૂં કાલઇ અનંતા દેવ, તેહની મન સુધિ સારઉ સેવ,
મનથી તુમ્હે મ કરસઉ દૂરિ, ઇમ બોલઇ શ્રી વિનયદેવસૂરિ. ૩૧

—ઉપરની પ્રત સાથે છેવટે.

અંતકાલ આરાધનાફલ ૧૨૪ કડી.

ચુપઇ.

વંદિય ચઉવીસમઉ જિણિંદ, ગોયમ સ્વામી પમુહ મુણિંદ,
ભણિસુ સંખેપઈ આરાધના, જે ગુણતાં હુઇ સુભ ભાવના. ૧

સાનધિ સહિગુરૂ શાસ્ત્ર જોઇ ગાઉં રાગ વિરાગ,
કરિ જોડિ વલી વલી વિનવઉ માય આપયો મતિ ભાગ.
અહો કવિ કેરી **સારદ** માડલી—આકણી
રાજ રિદ્ધિ રાણિમ લીલ વિલસી પછિ છડયા ભોગ,
ઉપસરગિ ન ચલિયા લેઇ અણુસણુ ઠામિ રાખિઉ યોગ,
તેહના ગુણ કહું લવલેસ **શ્રીદત્ત** નામિ કુમાર,
કુણ ઠામિ માવિત્ર કવણુ તેહના, કિમ લહિઉ સંયમભાર. અહો
પંડિત **માણિકયસુંદર** શ્રી ગુરૂ ચલણ તાસ પસાય,
સુજન સહુઈ ભાવિ સુણયો, કહિ ઇમ ઉવઝાય
જંબૂદ્વીપ ભરહ આણી નયરી **ચંપા** દામ,
નવ બાર જોયણુ પ્રલબ પુહુલી, ઊત્તમનુ વિશ્રામ

અંતે—

સંવત **આઠ બિવાર**, વરસ **બિ** નઇ **ચ્યાર**,
વામાકિઇ ગણુઉએ સહૂએ એ ભણુઉએ ૪૫૬
આસો માસ સપે(મે)ત ત્રીજ વાર ગુરૂ હેત,
ચાડિએ કહિઉએ ઉત્તમ મનિ રહિઉએ ૪૫૭
[**ખેચરપુર** અભિરામ, **બિવંદણિક** ગચ્છ નામ,
શ્રીગુરૂ સાનિધેએ, મુઝ થોડી બુદ્ધઈ એ]
પદ્દમસુંદર ઉવઝાય, સુણયો **ચુપૈ** રાય,
રાગ વિઇરાગ ભલુએ, **શ્રીદત્ત** ગુણનિલુ એ ૪૫૯
ઇમ મન રાખુ ઠામિ, એ કહી છિ ધણિ કામિ,
ધરમ થીરૂ ધરૂ એ, જિમ લીલા વરૂ એ ૪૬૦

કલસ

શ્રીદત્ત મુનિવર સુગુણ સૂદર રાગ વિરાગ ઉપરિ રચિઉ,
ઢાલ ચુપૈ દૂહા ભેલી મનહ મેલી એ સચિઉ
જિ ભણિ ભાવઇ સુણિ ગાવઈ તસ મનવછિત ફલિ,
રાજ રદ્ધિ રાણિમ સપરિવારહ ઇહા ભવિ પર ભવિ મલિ.

શાંતિકરણ **શાંતિ** જિણ, સોલસમઉ જિણરાય,
ચક્રવર્તિ વલી પંચમઉ, સોવન વન જસ કાય. ૨
ગઢ **ગિરિનારિઇં** ગાજતુ, **રાજમતીનુ** કંત,
તીર્થંકર બાવીસમઉ, **નેમિનાથ** ગુણવંત. ૩
શ્રી **જીરાઉલિ** રાજીઓ, મહિયલિ મહિમાવંત,
આસપૂરણ **આસસેન** તન, ચિર પ્રતપઉ જયવંત. ૪
શ્રી **સિદ્ધારથ** કુલ તિલઉ, કંચણવાન સરીર,
વર્દ્ધમાન વંદઉ સદા, સૂરઉ સાહસ ધીર. ૫
સેવિઉ સવિ સંપદ દીઇ, શ્રી **ગૌતમ** ગણધાર,
નવનિધિ નામ જપંતડાં, નિત નિત જયજયકાર. ૬
જસ નામિઇ જસ વિસ્તરિઇ, કવિજન દિઇ બહુમાન,
તે ગુરૂપાય નમંતડાં, વસુધા વાધઇ વાન. ૭
સરસતિ સરસ વચન રસ, વિરચઇ અવિરલ ધાર,
જાસ પસાઇં નીપજઇ, કવિત બીજ વિસ્તાર. ૮
તે **સરસતિ** મુઝ મુખિ વસઈ, આપિઇ નિરમલ બુદ્ધિ,
આપઈ તુ **કૃતકર્મ**નઉ, બોલિસુ સરિસ ચરિત્ર. ૯

અંતે— વસ્તુ

એક પદથી એક પદથી રાય **કૃતકર્મ**,
નવરંગી નવયૌવની ચ્યારિ નારિસું રાજસુંદર.
પામઈ લીલા અતિ ઘણી, તેજવંત મહિમા પુરંદર,
છેડઈ સંયમ આદરી પામિઉ શિવપુર રાજ;
સકલ શાસ્ત્રનઇ ગ્રણમતાં, નિશ્ચઈ સીઝઈં કાજ. ૨૩૭

—(૧) આદિમા શરૂ કરેલ છે કેઃ-તપાગછનાયક ભટ્ટારિક શ્રી શ્રી **સોમવિમલસૂરિ** ગુરૂભ્યો નમઃ-(તેથી તે સૂરિના શિષ્યે લખેલ) ૧૪-૧૧ દા. ૭૦. નં. ૧૦૧ ડે૦ (૨) સં. ૧૬૨૭ માર્ગશીર્ષ શુદિ ૭ કૃષ્ણદાસ લ૦ પરી દેવચંદ, એક ચોપડો પૃ. ૭૭ થી ૯૦ નવાં ૬૯ થી ૮૩ રા. ડાહ્યાભાઇ મોતીચંદ સુરતવાલા વકીલ પાસેનો.

જે સુતા નારી જણિ સીરી તેહસ્યુ વલી આપણું,
ઇમ જીવ જગમાહિ ફરઇ ભવિ ભવિ કરમિ ઇહ ભયિ અતિ ઘણું.
શ્રીદત્ત શ્રીદત્ત જિમ કરમઇ કરી એ વીતક વીતક અપારકે
ભોગવિ હૂઉ કેવલીએ, તરીઉ ઉ (૨) ભવ જલ પારકે
શ્રીદત્ત જિમ કરમઇ કરી, ૫
શ્રીદત્ત તે કિમ હુઉ હુઉ કરમઇ કવણુ ખેત્ર કુણુ ઠામ એ,
કુણુ તાત માઉીસુ વાત તેહની, સુણુ અતિ અભિરામૂએ.
તેહ ચરિત્ર જાણી ભાવ આણી, પ્રાણી ધરમહ સ્યૂ રમુ,
ક્રોધ લોભ માન અતીવ માયા, મન વચ કાયાથી ગમુ ૬

અંતે— રાગ ધન્યાસી ઢાલ ૨૧

શ્રીદત્ત ચરિત વર ભાવસ્યૂં રચિત એ, ખચિત વૈરાગ્યરયણે સુસાર
જે સુણઇ નારિ નર મન કરી તતપર અજર અમર લહિ પદ ઉદાર ૨૭ શ્રીદત્ત૦
પાપનું નાસન પૂન્યનૂ વાસન આસન દેઇ ભવ જલધિ પાર,
પાવનકરણુ એ કરણુ ગત જેહનઈ, શરણિ ભવ્યજનમણિએ વારવાર
સર્વ વિઘ્નના હર હિતકર શિવકર, ગુણકર પ્રવર જેહમા વિચાર,
નાગર ચિતિ હુઇ સ્વાદના આગર, કેવલ અમિઇ મઇ સુખ પ્રચાર.
આમ **ધનદીપિકા** માહિ ઉચ્છાહસ્યૂ, વિરચિત ચરિત **શ્રીદત્ત** કેરૂ,
જ્યોતિ તારાગણુ ચંદ્ર રવિ મંડલ, ભૂ અનઇ જિહા લગઇ સુમેરૂ.
સંવત **શાંતિમિત એકતાલઈ** રચિઉ, માસ દીપાલિકા દ્વિતીય પક્ષ,
દિવસિ ધનતેરસિ પૂરણુ મન રસિં, વાર તેવાણીઉ જાણિ દક્ષ ૩૦
—વૈરાગ્ય રંગ વિષયે ૧૩ દા ૧૭ વી. ઉ

---

૧૬૬ ધર્મરત્ન (ત. કલ્યાણધીર શિ) (૧-૨૬૭)
(૨૯૪) જયવિજય ચોપઇ સં ૧૬૪૧ (૧-૨૬૭)
—પત્ર ૨૩ પો ૪૫ નં. ૭૮૧ કૃપા
તેર કાઠિયા સઝાય (૨-૧૭ દા ૮૨ નં. ૫૦ ઋષિદત્તા રાસ અંતે હા)

તેહ મહીંય ચઉથઇ ઉપાંગિં, જેહ અરથ દુર્ઘટ અવગમ,
જંબુદ્દીવ પનત્તિ જેહ, તેહનું ઉધ્ધ્રિત જેહ,
ક્ષેત્રસમાસ જે મહિયલિઈ, તેહનું વિવરણ એહ. ૫ × ×
એ લઘુક્ષેત્રસમાસથી, વિરચિઉ સારોદ્ધાર,
જંબૂદ્વીપ વિવરણા, બોલીઇ ટબુ લગારિ. ૩૯૯
શ્રી ઉદયરત્ન સૂરિ તણઇ, સાનિધિ કહીઉં એહ,
શિષ્ય **મતિસાગર** વીનવઇ, પ્રણમું શ્રી ગુરૂ તેહ. ૪૦૦
હિવઈ બીજુ અધિકાર હું, બોલું હરષ ધરેવિ,
લવણસમુદ્રની વિવરણા, ચુપૈ બંધિ સંખેવિ. ૪૦૧

—ઇતિશ્રી ક્ષેત્ર સમાસે વિવરણે જંબૂદ્વીપાધિકારે પ્રથમોલ્લાસઃ

અંતે— દૂહા

આગમ ગછિ ધંધુકીયા, શ્રી અમરરત્ન સૂરીંદ,
તસ પટિ પાપ તિમિર હરઇ, શ્રી **સોમરયણ** સૂરિચંદ. ૫૭૧
તસ અનુક્રમિ ગુરૂ દીપતા, શ્રી ગુણનિધાંન સૂરિરાય,
તાસ પાય ઉદ્યોતકર, ચિર પ્રતિપુ ગુરૂરાય. ૫૭૨
શ્રી ઉદયરત્ન સૂરીશ્વરહ, મહિમા ગરૂઅડિ મેરૂ,
તાસ સીસ મુનિવર મુકટ, પંડિત શ્રી ગુણમેરૂ. ૫૭૩
તેહનુ શિષ્યહ વીનવઈ, **મતિસાગર** જસ નાંમ,
જે કાંઇ કૂડૂ કવિઉં, ખમિયો કરૂંય પ્રણામ. ૫૭૪
ગહન અર્થ એહમાં ઘણાં, હું સિઉં લહૂઅ ગમાર,
હિત આંણી મઝ ઊપરિઇ, કરિયો ખરૂ વિચાર. ૫૭૫
સંવત પનરચુરાણુઈ, આસોઈ બુધવારિ,
રચીઉ એ સૂત્ર ઊપરિઈ, **પત્તન** નયર મઝારિ. ૫૭૬
ચુપૈ દૂહા થઇ પંચસઇ, અહિઉત્તિર અભિરામ,
તાં રહિયો એ મહિતલઇ, સાયર સૂર દૂ ર્નમ. ૫૭૭

ઢાલ

ઇણિ પરિઇ રચીઉ રાસ સુગતિઇ ભાવિ ભમતિઈ સુખ કરઈ,

પહેલેા ખડ એ પુરેા થયેા, હંસાવતી નૃપ મેલેા હુએા,
વણારસી કહે વસ્તુપાલ, પુણ્યે પહુચે મનોરથ માલ. ૩૫૨
સેાલમી ઢાલ એ પુરી થઇ, વીરહેં વીથા વિહું દુરે ગઇ,
સુણતા ભણતા લહીજે ભેાગ, મનવંછિત ગાનવ સંજોગ. ૩૫૩

—પ્રથમ ખડ ૧૧-૧૫ દા. ૨૨ નં ૧૦ સીમધર

---

૧૬૭ વચ્છરાજ [પાર્શ્વ૦ રાજચદ્ર-રત્નચદ્ર શિ] (૧-૨૬૯)

(૨૯૫) સમ્યકત્વ કૌમુદી રાસ સ. ૧૬૪૨ (૧-૨૬૯)

(૧) સ ૧૬૫૯ ભા વ ૧૧ બુધે દેવજી લિ૦ ૫૭-૧૫ દા. ૩ ન ૨૪ લે૦ પાટણ (૨) સ ૧૮૯૩ દ્વિ૦ અસાઢ કૃ૦ અમાવાસ્યા સુક્રે સૂર્યપૂરે નગરે શ્રી સાંતિનાથ પ્રસાદેન, રાજવિજે સૂરીસ્વર ગછે પટ્ટાલકાર ભ૦ રત્નવિજેઅ સુરિ પટ્ટે ભ૦ શ્રી હિરરત્નસુરિ પટ્ટે જયરત્નસૂરિ પટ્ટે ભાવરત્નસુરિ પટ્ટે શ્રી દાનરત્નસૂરિ પટ્ટે કીર્ત્તિરત્નસૂરિ શિ૦ મયારત્ન શિ૦ સેાભાગ્યરત્ન શિ૦ રાજેંદ્ર રત્ન શિ૦ મુનિ તેજરત્ન લ૦ ભેાજક પ્રેમચદ જેઠા સુર્યપુર મધ્યે સ ૧૮૯૩ બિજા અસાઢ વદ શ્રી...૫૫-૧૫ દા ૩૪ ન. ૧૫૯ ઝીં (૩) ૫૭-૧૬ દે૦ લા૦ ન ૧૩૮૩-૪૯૩ (૪) દેવવિજયગણિ શિ તેજવિજય લિ૦ પત્ર ૪૧ દા ૨૨ લીં (૫) પત્ર ૫૮ ગ્ર ૨૨૮૪ દા ૪૫ ન ૯ લીં.

(૨૯૬) નીતિશાસ્ત્ર-પંચાખ્યાન ચેા સ ૧૬૪૮ (૧-૨૭૧)

—(૧) સ ૧૮૧૩ ચૈત્ર વદિ ૯ ભેામ લ૦ ખભાયત બદરે ૧૬૧-૧૩ દા. ૪૧ ન ૨૮ વાડે (૨) સ. ૧૬૮૭ પત્ર ૧૪૬ દા. ૩૬ ન ૩૦ જૂનેા સગ્રહ સઘ ભ પાટણ (૩) પત્ર ૩૨ અધૂરી દા ૭૦ ન ૧૮ ડે (૪) બાલચદ્રયતિ કાશી રામઘાટ ભ નં ૨૫ (વે)

ચઉપઈ.

ચઉપઈ દૂહા થઇ પંચસઇ, ઊપરિવલી પંચાસ.
ભાવ સહતિ જે સંભલઈ, ભવિઆ પુહચઇ આસ. ૪૯

ઢાલ

એહ અર્થ નિરૂપમ અમૃત ઉપમ સુણૂ શ્રવણે સુખ કરઇ,
વિચાર કરતા ચિત્ત ધરતાં કર્મ કોડિની દુખ હરઇ.
તાં રહુ રાસ પ્રકાશ ઉતમ મેરૂ દ્રુ શશિ દણયર
શાસનદેવિ પસાઉલઇ શ્રી સંઘ ચતુર્વિધ જયકરૂ. ૫૫૦

(૧) સાત ઉલ્હાસ; સં. ૧૬૩૯ કા. શુદિ ૧૪ મંગલે પં. સૌભાગ્યમાણિક્યગણિ શિ૦ પુણ્યસાગર ગણિ શિ. પં. રાજહર્ષ ગણિ શિ. ચેલા દેવજી લખિતં. ૧૮–૧૭ નં. ૨૫૪ જશ. વડવા ભાવનગર. (૨) ગ્ર. ૧૯૦૦ સં. ૧૬૧૮ વૈ. શુ. ૫ શનૌ અહમદાવાદ વાસ્તવ્ય મુનિ કમલકીર્ત્તિ વાચનાર્થં વિ. દા. શા. સં. છાણી.

૬૭૭ શિવસુંદર

(૧૪૭૭ક) લુંકટ મત નિર્લોઢન રાસ ગા. ૭૯ સં. ૧૫૯૫
—પત્ર ૨ પ્રાચીન સુંદર પ્રત નં. ૨૬૨૦ અભય૦

૬૭૮ પુણ્યરત્ન (નં. ૧૬૦ આંચલિક પુણ્યરત્નથી ભિન્ન)

(૨૯૬) નેમિરાસ-યાદવ રાસ ગા. ૬૪ લ. સં. ૧૫૯૬ (૧-૨૪૪)

—(૧) સં. ૧૫૯૬ આસો શુ. ૨ ભ૦ હંસસંયમસૂરિ શિ. પં. પદ્મહંસ ગણિ લિ૦ સં. થાવર ભાર્યા સુશ્રાવિકા લખા પઠનાર્થં ૪–૧૧ દા. ૮૨ નં. ૯૬ હા. (૨) પત્ર ૪ પ્રત ૧૭મી સદીની પો. ૮૭ નં. ૨૨૧૯ જિ. ચા. (૩) સં. ૧૬૬૬ લિ. કલ્યાણ ઋષિ પઠનાર્થં પત્ર ૪ પો. ૬૧ જય. (૪) સં. ૧૬૯૬ શાકે ૧૫૬૧ મહા કૃષ્ણ એકાદશી તિથૌ વાર જીવ મુનિ પ્રતાપશીલિખિતં હથીયાણાં મધ્યે ૩–૧૪ નં. ૩૧૬૯ વિ. ને. (૫) ઇતિ ઉમનાંથ રાજમતી રાસ

લુંકટ સેઠ ખરૂ મુઝ નામ, ગિરૂદ વહીનઇ ઊઠિઉ તામ,
જઇ મિલ્યો પારેખ લખમસી, તેહની બુધ્ધિ... ૪
તેણુ બિહું મિલી વિમાસ્યુ કરયુ, પ્રકટિઉં નામ લુંકામત ધર્યુ,×
સંવત પનરચઉત્રીસઇ વલી, વેષધર થાપ્યા તિણે બિહું મિલી×
શ્રી વિજયદાનસૂરિ પ્રવર સૂરિંદ, શ્રી હર્ષસાગર ઉવઝાય મુણિંદ,
રાજસાગર કહઇ સુમતિ મનિ ધરઉ, ભવસાયર જિમ લીલા તરઉ. ૨૮
—૨-૧૧ ખ૦ મુનિશ્રી સુખસાગર પાસે.

---

૬૬૯ સકલચંદ્ર (ત. હીરવિજયસૂરિ શિ૦) (૧-૨૭૫)

(૨૯૮) મૃગાવતી આખ્યાન (૧-૧૭૫)

—(૧) ગ્રથાગ્ર ૫૫૮ શ્રી સૌધર્મ ગચ્છનાયક પૂજ્ય વિનયદેવસૂરિ શિષ્ય ઋષિ મનજી લિ૦ ૧૬૪૪ માઘ શુકલ અષ્ટમી ગુરૌ હેબદપુર મધ્યે સા માંગાસરજી ઉપાશ્રય લિ૦ ૨૨-૧૨ દા ૭૦ ન. ૭૪ ડે. (૨) ૫ આનંદવિજયગણિ શિષ્યાનુશિષ્ય ગ૦ પ્રીતિવિજયેન સ્વવાચનાર્થં ૧૨-૧૮ દા ૧૭ સારી પ્રત વી ઉ. (૩) ૧૫-૧૩ સારી પ્રત દા ૧૪ ન ૬ ઘોઘા ભ. (૪) સં ૧૭૬૦ લ ભગતસાગરેણ શ્રી ખીરપુર મધ્યે અશુદ્ધ પ્રત ૧૬-૧૭ ન. ૧૧૨૦ જશ. (૫-૬) પત્ર ૧૮ અને પત્ર ૧૮ પો ૬૯ જય૦ (૭) સં. ૧૬૪૪ ચૈ. વ. ૭ રવૌ લ૦ શ્રી વટપદ્રે સાહ વીરજી પઠનાર્થં ૧૮-૧૩ પો ૧૮ વડા ચૌ ઉ. (૮) ન. ૬૧૪ સને ૧૮૯૫-૮ ભા ધ (૯) ૨૨-૧૧ દા. ૮૧ ન ૨૮ હા. (૧૦) ૧૬-૧૩ દા ૮૦ ન ૧૬ હા (૧૧) ૨૩-૧૧ બી ડી ૨૦૫ રે। એ નં. ૧૯૪૯

(૨૯૯) વાસપૂજ્ય જિન પુણ્યપ્રકાશ રાસ ખભાત (૧-૨૭૬)

—(૧) ૨૨-૧૩ દા ન ૭ પ્રત ન. ૮૦ ખેડા ભ (૨) લિ૦ ૫ રંગવિજય ૫ં શ્રી કૃષ્ણસત્કેન ભૃગુપુરે સ. ૧૮૪૬ પો. વ ૮ શુક્રે ૧૮-૧૩ જશ (૩) ૩૨-૧૧ સારી પ્રત દા ૪૭ નં ૨૭ સઘ ભ પાલણપુર (૪) ૨૮-૧૧ દા ૨૨ ન ૯ સીમધર.

મોઢ જ્ઞાતિ સમુદ્ભૂત ૪-૧૩ દા. ૮૩ નં. ૯૨ હા. (૨) ૫-૧૨ દા. ૮૦ નં. ૬૦ હા૦ (૩) પં. વર્ધમાનવિજય શિ૦ મુ૦ અમીવિજય લ૦ ૫-૧૧ દા. ૨૦ નં. ૪ સીમંધર૦ (૪) ૪-૧૪ દા. ૨૨ નં. ૭ સીમંધર. (૫) ૭-૯ દા. ૮૩ નં. ૧૭૨ હા૦

(૧૪૦૯) ૧ દેવપૂજાગીત ૧૫ દોહામાં

રાગ ધન્યાસી

કેવલ ભાષિત સૂત્ર મઝારિ, જિનવર પૂજા બહુ વિસ્તારિ ૧

ત્રૂટક

વિસ્તારિ બહુ જિનવર પૂજા, જ્ઞાતા ધર્મકથાંગ × ×
કરજોડિ પ્રણમત સેવક લીંબઉ સુગતિ આપુ સ્વામીઉ. ૧૬

—૨-૧૫ બી ડી. ૩૦૩ રા. એ. સો. મુંબઇ નં. ૧૯૧૨

૨ ચોવીસ જિન નમસ્કાર ૨૫ કડી.

દૂહા

સુર નર કિંનર કિંનરી, વિદ્યાધરની કોડિ
સેવા કરિં ઋષભદેવની, વંદુ બે કર જોડિ. ૧
મેરૂ તણી પરેં અચલ જિમ, સાયર જિમ ગંભીર,
સંઘ સહિત ત્રિભુવન ધણી, જયો જયો શ્રી **મહાવીર**. ૨૪
શ્રી તીર્થંકર તમતણા, ગુણ ગાઉં નિસદીસ,
શિવપદ દ્યો **લિંબો** ભણિ, પ્રણમું જિન ચોવીસ. ૨૫

—૩ પાનાની પ્રતમાં છેલ્લું પત્ર. દા. ૮૩. નં. ૪૩. હા.

૩ વીસ વિહરમાન જિન ગીત. ૨૨ ગીત

શ્રી વીતરાગાય નમઃ રકતહંસા ઢાલ.

સરસતિ સામિણિ કરઉ પસાઉ, વીસ વિહરમાન ગુણ ગુણું એ,
મઝ મનિ ખંતિઇએ લાગલઉ ભાઉ, રાસ હૂં ધવલબંધિઈં ભણું એ. ૧
દીવ વિદેહ વિજય તણાં નામ, જેણી જેણી નગરીઈં જિપનાએ,
અનુક્રમિઈં પ્રણમિસુ તેહ અભિરામ, પય નમી તેહ ભગવંતનાએ. ૨

માસિ આસાઢઇ પખિ ઉજવાલઈ, પુરિ **સંગામ** નગર સુવિસાલઇ.
સિરિ **ખરતર** ગચ્છિ બહુ સનિમાનઇ, શ્રી **જિનચંદ્ર** રાજિ પ્રધાનઇ
શ્રી **જિનભદ્ર સૂરિ** સંતાનઈ, શ્રી **પદ્મમેરૂ** વાચક માનઈ
તાસુ સીસ **મતિવર્દ્ધન** રાજઇ, **મેરૂતિલક દયાકલશ** નિવાજઇ.
અમરમાણિક વાચક વરસીસ, **કનકસોમ** ગણિ લહઈ જગીસ
તાસુ સીસ એ રચ્યઉ ચરિત્ત, **રંગકુશલ** કહિ પુણ્યપવિત
(એહ) સંબંધ કવ્યઉ ઉદાર, પઢત સુણત આણંદ અપાર

—(૧) ૯ પત્રની પ્રતમા કથમના ૭ નં ૭૦૦ અભય૦ (૨) પ્રતિ ૧૮ મી સદીની પત્ર ૭ પો ૭૯ ન ૧૯૬૨ જિ ચા

(૧૫૦૨ ક) મહાવીર સત્તાવીસ ભવ સં ૧૬૭૦ જે વ ૧૩

—પત્ર ૧૧ લઘુ ખરતર ઉ બીકાનેર

---

૭૩૭ કુશલસાગર (ત૦ વિજયસેનસૂરિ–રાજસાગર શિ૦)

(૧૫૦૩) કુલધ્વજરાસ સં ૧૬૪૪ આસો વદિ અમાસ શુક્ર સુધામા.

આદિ— દૂહા રાગ–અસાવરિમાહિ

સાંત્ય જિણેસર પાય નમુ, જસ જન્મઇ હુઇ સાતિ,
સો **સાંતિ** જિણેસર પ્રણમતા, ટાલિ મનની ભ્રાતિ ૧
સયલ જિણેસર પાઇ નમી, ગણધર ધરી નિજ ચતિ,
વિહરમાન સારદ વલી, સમરી સા વર દે અતિ ૨
કાસમીર જાલામુખી, નમતા વાધિ ખ્યાત,
અવિરલ વાણી આપજો, સો **સરસત** મુઝ માત ૩
તું મુઝ મુખિ આવી વસી, રસના રસ વરસત,
તે શ્રવણે સુણતા વલી, હરખિ બહૂ ભવી જત ૪
સરસ વચન અમ્રત સમુ, આપિ **સરસતિ** માતિ,
કુલધ્વજના ગુણ ગાયતા, હૂસ આવી એકાત ૫
તપગછ માહિ દીપતો, શ્રી **હીરવિજિ** ગુણવત,
વિજિયસેન સીસ તેહનુ, રવિથી તેજ સોભત ૬

૨. **શત્રુંજય સ્ત.-ઋષભદેવ સ્ત.** ૬૮ કડી.
સરસ વાણી દિઉ **સરસતી**એ, વરસતી (૨) વચન વિલાસ કિ
આસ પુરઉ કવિયણ તણીએ, ગાયસઉં (૨) **રૂષભ** જિણંદ કિ. ૧ સરસ.

કલશ

એ સકલ તીરથમાંહિ સમરથ **સેત્રજય** ગિરિવરિ ધ્યાઇઈ
શ્રી **નાભિનંદન** ત્રિજગવંદન **રૂષભ**ના ગુણ ગાઇઈ
બહુ ભગતિ આંણી લાભ જાણી નામિ **વિમલાચલ**તણુઉ
મનિ રંગઈ ભણઇસઇ અનઇ સુણઇસઇ લહઇસઇ હરષઈ વધામણાં ૬૮

—ઉપરનાં બંને સ્તવનેા ૧૦ પાનાની પ્રતમાં લિ. સં. ૧૬૭૦ આસેા સુદિ ૧૦ પ્રતિશ્રી ગણિ **ચાંપા** તત્ શિષ્ય પદ્મકુસલ લપતં અધેાઇ ગ્રામે. ૧૦-૧૫ દા. ૮૩ નં ૭૫ હા.

—ઇતિશ્રી ઋષભદેવ સ્તવનં સમાપ્તઃ-પં. શ્રી **વીરવિમલ**ગણિ શિષ્ય ગણિ દાનવિમલ ગણિનાલેખિ ઇતિ ભદ્રં. ૩-૧૭ દા. ૮૩. નં. ૯ હા. (જૂની પ્રત)

૩. **ફલવર્ધિ મંડણશ્રી પાર્શ્વનાથ સ્ત.** ૬૮ કડી
સકલ સુરાસુર પ્રણમી પાય, પ્રહિ ઊઠી પ્રણમું જિનરાય,
વામાનંદ લીલ વિલાસ, ફલવર્દ્ધિ નગરી મંડણ પાસ. ૧
વર નમિ ૨ સુરવર અસુર વ્યંતર ખવર નિકર પુરંદર
કેાટીર હીર મરીચિરંજીત રૂચિર ચરણ રમાધર
ઇમ પાસ આસ પ્રકાસ વાસન ફલવૃદ્ધિ મંડણવરેા
શ્રી **હર્ષસંયમ** ચરણ સસેવક કુશલહર્ષ કૃપા કરેા. ૬૮
—૪-૧૫ દા. ૮૩ નં. ૧૮૬ હા.

૪ **મહાવીરસ્તવન.**
સાતિકરણ ગુણરયણ-નિવાસ, સફલ કરી ભવીઅણ જિણ આસ,
શાંતિ નમુ કૃતજગદાનંદ, જેાધપુરાવનિ મંડણ ચંદ. ૧
× × × ×
નાગપુરાવનિ શેાભાકર, દેખેા સમકિત સાવઉ જિનવર,
વિજયદાન સૂરીસર સીસ, **કુશલહર્ષ** પ્રણમિઇ નિસદીસ.

જિન સાસણુ **સિવ** સાસણુઇ, ધરમહિ દાન ઉદાર,
દીધઉ જિણુપરિ તિણુપરઇ, સફલ કરઇ સસાર ૨

પછી દાન ઉપર ગાથાઓ છે

કીરતિ હુયઇ યાચક દિયે, પુણ્યા ફલ હુયે પાત,
વયરીને દીધઉ થકઉ, વિલય કરઇ વ્યાઘાત ૩

અંતે—

વિસ્તર ગુરૂ મુખિ એહ ચરિત્ર, સુણી ભવિક જન હવઉ પવિત્ર,
મઇ બોલી સક્ષેપે કથા, નિસુણી સહગુરૂ વયણે યથા ૧૧
પદ અક્ષર લહે કાનઇ માત, અધિક ઓછ મઇ ચવિયેા મિથ્યાત,
તે સવિ પડિત ખમિયેા તુમ્હે, મિથ્યા દુકૃત દીધુ અમ્હે ૧૨
વીર પાટિ શ્રી **સોહમ** વસિ, તેહની સુવિહિત સાખિ પ્રસસી,
ખરતર ગછિ ગુરૂ ગુણે પડૂરિ, શ્રી શ્રી શ્રી **જિન માણિકસૂરિ** ૧૩
તાસુ પાટિ શ્રી **જિણચંદ્ર સૂરિ**, વિજયરાજ જસુ આણા પૂરિ,
કુમતિ નાઠા જિહ ભલ દૂરિ, દિન દિન નિલવટ અધિકે તુરિ ૧૪
પાતિસાહ શ્રી **અકબર** રાજિ, **કરમચંદ્ર** મત્રી તસુ કાજિ,
લાભ દેખિ **લાહોર** બુલાઇ, પાતિસાહ સિઉ લિયેા મિલાઇ ૧૫
નયણે દેખિ કહઇ સુરતાણુ, દરસણી એ સાચેા દીવાણુ,
વાણી સભલિ હરિખિયઉ હિયે, અભયદાન જીવા સવિ દિયે ૧૬
ધન લાખા મુહિ કરઈ પસાઇ, દેખી ગુરૂ નિરમમ નિરમાઇ,
સોલહસઇ ગુણુ (૫) ચાસંઈવાસ, વદિ દસમીને ફાગુણુ માસ ૧૭
યુગપ્રધાન તેહ પદવી દેઈ, ફાગુણુ સુદિ તિમ બીજ લહેઇ,
માનસિહ શ્રી જી ભાઇયઉ, આચારિજ પદવી ઠાપ્યઉ ૧૮
શ્રી **જિણુસિંહ** સૂરિ દ્વે નામ, **કરમચંદ** તિહ ખરચ્યા દામ,
જુગપ્રધાન આચારિજ બિવે, ઉદયવત હુઇયેા મત્ર સવે ૧૯

યત

નવ હાથી દીન્હે નરેસ મદ ગ્યેા મતવાલે,
અઘરાકી પચમ્રે લોક લ્હાવે નિતુ હાલે.

ત્રૂટક

ઉલ્હસઇ ધારણિ સુગુરૂ પેખી, સ્વામી સુહમ વંદએ,
પૂત્ર વિણિ મનિ ખેદ આણી, આપ દુખિઇં નંદએ.
સુગુરૂ પૂછ્યા તે નલઇ, સિધિ પુત્ર પૂછિઇં કહઇ,
જંબૂ ચરિત્ર ચિરં સુણતા, સુત ઉપાય તદા લહઇ.
(પા. જંબૂ વૃક્ષ વિચાર સુણતાં, સુભદ્દ ઉપાય તદા લહઇ. ૧

× × × ×

ખૂઝીરે બાલી આદિ ગુણ થુણઇ, અમ્હઇં બલીહારી વયણે તુમ્હ તણઇ.
ત્રૂ૦ તમ્હ તણે વયણે આઠ રમણી, દુખ સાયર ઉતરી,
અમ્હે સંજમ સાર લેસ્યું દેવ તુમ્હે દયા કરી.
પ્રભવ સ્વામી પાંચસિઇં નઇ, માયતાય મેલી કરઇ,
સુધ સંજમ સહિતા વાંદુ કાજ સઘલાં જિમ સરઈ. ૩૭

—સં૦ ૧૬૪૧ આશુ સુદિ ૨ શુક્રે પઠનાર્થં બાઇ લાલ. ૬-૧૧ દા. ૮ નં. ૩૨ મો. મો. સાગર ઉ. પાટણ. (૨) શ્રી ગીતા છંદ જંબૂ સ્વામિનુ સંપૂર્ણઃ (લ. સં. ૧૫૯૭નો) ચોપડો નં. ૩૨૬૧ વિ. ને. (૩) જંબૂ સ્વામિ ગીતા છંદ જૂની પ્રત ૪-૧૩ જશ.

---

૧૨૧ વાસણ (૧-૧૬૮)

(૨૬૫)+ આનંદવિમલ સૂરિ રાસ સં. ૧૫૯૭ (૧-૧૬૮)

—૧૦-૯ નં. ૩૨૨૭ વિ. ને.

(૧૪૧૦ખ) આદિનાથ સ્ત. ૨૧ કડી.

પહિલું પણમિય દેવ પરમેસર શેત્રુંજ ધણિય,
પય પંકજરય સેવ, રંગિ હિં વિ વસુ તસ તણીય.
જિણવર મહ નહદાણ, ઝાણુ નાણુ વિન્નાણુ જઉ,
બાલક પરિ વિન્નત્તિ, બહુ બોલિમ હું કરિસ તઉ. ૧
ઇમ રિસહ જિણવર સિદ્ધિ સયવર સુંદરી વર સુંદરો,
સિરિ વિમલ ભૂધર ધવલ સિહુર ખંધ વાસ પુરંદરો.

એહ રિષિ શ્રાવકગુણુ શુણુઇ, ૭ પય આવસ્મક સાજિરે;
મગલકારક તિણિ ભણી, રિદ્ધિનઇ વૃદ્ધિ સિધ કાજિરે ધ. ૫૩
શ્રી **ખરતર** ગછિ રાજિયઉ, શ્રી **જિણચંદ્ર** સૂરીસ રે;
શ્રી **જિણસિંહ** સૂરિ તસુ પટઇ, વિજય રાજઇ નિસિ દીસરે ધ ૫૪
સુગુરૂ આએસઇ વિચરતા **સોલ અઠાવન** વાસરે.
ભવિયણ તણુઈ આગ્રહિ કરી, રડવડીઆ રહિયા ચઉમાસરે ૫૫
માસ કાતિગ સુદી પૂનમઇ, **હીરકલશ** સુગુરૂ સીસરે,
ભાસ **હેમાણંદ** મુનિ કહી, પ્રવચન વચન જગીસરે ૫૬

—પત્ર ૫ વીકા.

---

૭૩૮ વિમલવિનય (ખ. ગુણશેખર–નયરંગ નં. ૭૦૯શિ૦)

(૧૫૦૫-૧) અનાથી સાધુ સંધિ, ગા ૭૧ સ. ૧૬૪૭ ફાગણ શુ ૩ કસુરપુરમા

શ્રી જિનશાસન નાઇક નીકઉ, સિદ્ધિ વધૂ સિરિ સુંદર ટીકઉ,
વર્દ્ધમાન જિનવર મનિ ધ્યાઈ, સાધુ સબે સમરૂ સુખદાઈ ૧
વીસમઉ ઉત્તરાધ્યયન વિચાર, નાથ **અનાથી** તણુઉ અધિકાર,
સૂત્ર સાખિ ગુરૂ મુખિ જિમ સુણીયઇ, તિમ સંબંધ સયલ એ ભણીઇ
જસુ મહિમા (પા સાસણુ) નિધિ એહ મુણિંદ, ગુણ ભણુતા નિત પરમાણંદ

સવત **સોલસઈ સતતાલે, ફાગુણ ત્રીજ** દિવસ અજૂઆલઇ.
શ્રી **કસુરપુર** વર મન મોહે, સોલમ **શાંતિ** જિણેસર સોહે,
શ્રી જિનશાસણુ એહ મહત, શ્રી **જિનચંદ્ર** સૂરિ જયવત ૬૯
સુહ ગુરૂ શ્રી **ગુણશેખર** સીસ, વાચક શ્રી **નયરંગ** જતીસ,
તાસ પસાય લહી ચિત્ત ચગઇ, **વિમલવિનઇં** પભણુઈ મન રંગઇ
આગમ અરથ જુગતિ સુવિચારી, એ સંબધ કહ્યા જયકારી,
જે ભાવઇ ગાવઇ નરનારી, તે પામઈ સુખ સપતિ સારી. ૭૧

અંતે—

કરિ સંલેહણ સાધ્યાં કાજ, લહિસે મુક્તિ-પુરીનઉ રાજ,
ઉવએસ ગચ્છ ગુણ ગણે ગરિઠ્ઠ, શ્રી રયણપ્પહસૂરિ વરિઠ્ઠ. ૪૫
તસુ અનુક્રમિ સંપઇ સિદ્ધસૂરિ, તાસુ સીસ વાચક ગુણભૂરિ,
હરષસમુદ્ર નામિ ગુણસાર, તાસુ સીસઈ કહ્યઉ વિચાર. ૪૬
વિનયસમુદ્ર વાચક ઇમ ભણઇ, ધન્ય તિ નરનારી જે સુણઈ,
તેહની સીઝઇ સઘલી આસ, પુણિ તે લહિએ શિવપુરિ વાસ. ૪૭
એ આરામસેાભા ચઉપઈ, ભાવતણે ઉપરિ મઈ કહી,
વરસચ્યાસિયે માગસિર માસિ, નીકા નયરિહિ મન ઉલ્હાસિ. ૨૪૮

—(૧) સં. ૧૬૦૭ ભા. શુદિ ૧ અલવર મધ્યે લિ. પાડે ખેમા આત્મ પઠનાર્થં ૮–૧૫ સેં. લા. વડેાદરા નં. ૨૧૭૩ (૨) પ્રાયઃ આ કવિકૃત–સં. ૧૬૫૧ જ્યે. શુ. ૭ વણારસી ગુણચંદ્ર શિ. શ્રીવંત લિ. આવરિતકા મધ્યે મહિયાકઇ ઉપાસરઇ. હં'સ. વડેાદરા.

(૧૪૧૨) મૃગાવતી ચેાપઇ (શીલ વિષયે) સં. ૧૬૦૨ વૈશાખ શુ. ૫ સેામ. વીકાનેરમાં.

આદિ—

સાસણિ દેવતિ શારદા, સુગુરૂ હર્ષસમુદ્ર
વલિ સમરથ ચઉવીસ જિણ, વારણ ભવહ સમુદ્ર. ૧
શ્રી જિનશાસન વર નયર, રાજા શ્રી અરિહન્ત
સમવસરણ બઈઠા સભા, ભાખઇ શ્રી ભગવન્ત. ૨
દાન વિશેષઈ શીલ તિમ, તપ ભાવના વિશાલ
શીલ સુરૂપ સેાહા કરણ, ગુણ ગણ રયણ રસાલ ૩
શીલિ સદા સંપન્ન જે, લહઇ લહૂય લગિ લીલ,
શીલ દુરિત દૂરે ટલે, શીલઇ ભાજઇ ભીડ. ૪
સંકટ સવિ શીલૈ ટલે, મહિયલિ વાધે' મામ,
શીલે કુલિ મહિમા બઢઇ, શીલિ સરઇ સવિ કામ. ૫

સવત સોલ બારોત્તરઇ, જેસલમેરુ મઝાર.
શ્રી જિનમાણિક સૂરિને, થાપિઉ પાટ ઉદાર. ૪
માનિઓ રાઉલ માલદે, ગુણુ ગિરૂઓ ગણુધાર,
મહીયતિ જસુ યશ નિરમલો, કોય ન લોપઈ કાર ૫
તેજિ તપઇ જિમ દિનમણિ, શ્રી જિનચંદ સૂરીશ,
સુરપતિ નરપતિ માનવી, સેવ કરઇ નિશદીશ. ૬
યુગપ્રધાન જગિ સુરતરૂ, સૂરિ શિરોમણિ એહ,
શ્રી જિનશાસનિ સિરતિલો, શીલ સુનિમ્મલ દેહ. ૭
પૂરવ પાટણુ પામિયો, ખરતર બિરૂદ અભગ,
સંવત સોલ સતોતરે (૧૬૧૭), ઉજવાલઇ ગુરૂ રગિ ૮
સાધુ વિહારે વિહરતા, આયા ગુરૂ ગુજરાતિ,
કરઇ ચઉમાસો પાટણે, ઉચ્છવ અધિક વિખ્યાત ૯

અંતે—રાગ ધન્યાશ્રી ઢાલ કનક કમલ પગલા ઠવઇ એ
પ્રગટ પ્રતાપી પરગડોએ, સૂરિ વડો જિણચન્દ,
કુમતિ સવિ દૂરે ટલ્યાએ, સુન્દર સોહગ કન્દ ૧૨૭
સદા સદ્દગુરૂ નમોએ, દઇ અકબર સુગાન, સદા૦ આકણી.
જિનદત્તસૂરિ જગ જાગતઉએ, ગુરૂને સાનિધકાર,
શ્રી જિનકુશલ સૂરીશ્વરૂએ, વછિત ફલ દાતાર સ૦ ૧૨૮
રીહડ વંશઇ ચદલઉ એ, શ્રીવન્ત શાહ—મલ્હાર. સ૦
સિરીયાદે ઉરિ હસલઉએ, માણિક સૂરિ પટધાર. સ૦ ૧૨૯
ગુરૂને લાભ હુયા ઘણાએ, હોસ્યઈ અવર અનન્ત, સ૦
ધરમ મહાવિધિ વિસ્તરઈએ, જિહા વિહરઇ ગુણવત, સ૦ ૧૩૦
અકબર સમવડિ રાજ્યઉએ, અવર ન કોઈ જાણુ, સ૦
ગચ્છપતિ માહિ ગુણુનિલઉએ, સૂરિ વડઉ સુરતાણુ સ૦ ૧૩૧
કવિયણુ કહઈ ગુણુ કેતલાએ, જસુ ગુણ સખ ન પાર, સ૦
ચિરજીવઉ ગુરૂ નરવરૂએ, જિન શાસન આધાર, સ૦ ૧૩૨
જિહા લગી મહીયલિ સુરગિરિ એ, ગયણુ તપઈ શશિ સૂર સ૦
જિનચંદ સૂરિ તિહા લગઈ, પ્રતપઉ પૂન્ય પડૂર, સ૦ ૧૩૩

સિદ્ધસૂરિ ગણિપતિ જયઉ કકસૂરિ ગુરૂ રાય,
આપઉ સારસ બુધ હિવ **હરષસમુદ્ર** પસાઇ.

દૂહા.

સીલ તણા ગુણ સંભલી, માનિ આવ્યઉ ઉછરંગ,
જિણવર શ્રીમુખિ ભાખિયઉ, મોટઉ સૂઅગડ અંગ. २
મેરૂ સુંદરણ હેમગિરિ, વેણ દેવ ગુરૂ પંખિ,
જગ અખરામણું સીતનઇ, ઇંદ્ર અગુરૂઇ અંખિ. ३
પ્રથમ ક્ષીર મંત્રિ હિ વડઉ, હોઉ કાર જિમ સાર,
અંતિમ સાયરઇ ગંગ જલિ, મંત્રઇ વડઉ નવકાર. ४
તિમ વ્રત મોટઉ ન્યાત સુત્ત, ભાખઇ અંગ ગરિઠ,
તસુ પ્રતાપિ જગમગઇ, વાચઇ વેદ વસિઠ. ५
સતીય સીલ સોભાગિણી, **પદમાવતી** વિશેષિ,
તેહતણા ગુણ સંભલી, થયઉ મનિ હરષ અશેષિ. ६
કવિયણ જે પુણ આગલા, વિદ્યા સયલ નિવાસ,
મૂઝ મૂરિખના વયણ સુણિ, નવિ કરિવઉ ઉપહાસ. ७
ગરૂઆનઇ નામઇં ગહણિ, સીઝઇં વંછિત સિધિ,
પદમાવતિ ગુણ જંપિવા, આપઉ અવિચલ બુધિ. ८

અંતે—

સીલિ પ્રભાવનઉ પાસ લહીજઇં, કીજઇં મંનિ ઉમ્હાહરે,
નરવર સુરવર સુખ ગ્રહીજઇ, સીલ પરમ પદ લહિયઇરે. २३९

શ્રી ઉવએસ ગણવરઇ ગણહર, ગુણેહિ વિસાલોરે,
રયણપ્રભસૂરિ જે મલધ ભૂતલિ વિરલઉ ભાલિરે. २४०

સંપઇ રવિ સિસિ સમવડિ, **સિદ્ધિસૂરિ** કક્કસૂરિરે,
ગુરૂ મનઇં સીમ તડોવડઇ, પાપ પણાસઇ દૂરિરે. २४१

તેહતણઉ નિત આજ્ઞાપાલક, વાચકવરના પાયરે,
હરષસમુદ્ર સદા રુપસાગર, નામંતરિ તેરઇ ધાઇરે. २४२

ચંદ્રપ્રભ જિન સાનિધિ કરી, રચ્યઉ રાસ મનિ ઉલટ ધરી,
પાલણપુરવર નયર મઝારિ, શ્રી સરસતિ સામણિ આધારિ. ૪
સવત સોલ ગુણપંચાસઇ જાણિ, વિજયદશમી ગુરૂવારિ વખાણિ,
તિણિ દિન કીધઉ એહજ રાસ, સાભલતા સવિ પહુચઇ આસ. ૫
અધિકઉ ઉછઉ બોલિઉ જેહ, જિનવર શાખિ ખમાવુ તેહ,
કૃપા કરી મુઝ ઊપરિ બહુ, ખરૂ કરીનઈ ભણિજ્યો સહુ ૬
અતરિ આણ્યા સરસ સયોગ, ગાથા દૂહા કાવ્ય સિલોગ,
કવિ મતિ કાઇ શાસ્ત્ર વિચાર, સુધ કરિજ્યો પડિત સુવિચાર ૭
સાયર ધ્રુ જિહા મેરૂ ગિરિંદ, ગ્રહગણુ તાસ જિહા રવિચદ,
તિહા લગિ નંદઉ એહ પ્રબધ, ભણુતા ગુણુતા નિતુ આણુદ. ૮

—(૧) ૮-૧૫ બી ડી ૧૯૧ મુ એ સો ન ૧૯૫૬ (૨) એક ગુટકો જિ ચા

(૧૫૦૮) કૃતકર્મ રાજર્ષિ ચોપઇ મં ૧૬૬૫ વિજયાદશમી વચ્વે-રપુરે (?) વાવરામા

આદિ—

અજર અમર અકલક જિન, આદિ અનાદિ અનત,
તારક ત્રાતા ત્રિજગ ગુરૂ, પય પ્રણમી ભગવત ૧
ચઉવીસય જિણવર નમી, ગણહર ગોયમ સામિ,
ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ સુખ સપજઇ, પ્રહ સમિ લેતા નામ. ૨
સાનિધ કરિ શ્રુતદેવતા, અક્ષર આણુઇ ઠાય,
કુંયર કૃતકર્મ ગાયસું, શ્રી સહગુરૂ સુપસાય ૩
પચસયા દીનાર દે, પદ લીધઉ બહુ મોલિ,
પિતા પવાર્યઉ પુત્રનઈ, નિસિ નીશરીયઉ બોલિ ૪
દાન તણુઇ સુપસાઉલે, પરણી ત્રિણ્હે નારિ,
ત્રિણ્હે પદ તિણિ પામીયા, સુણુઉ ચરિત સુવિચાર ૫

અંતે—

એહ ચરિત્રથી સબંધ ઉધર્યો, રાસ ભવિયણુ મે કર્યો,

૬૬૩ અભય. (૪-૫) સં. ૧૭૪૪ વૈ. શુ. ૭ ગુરૂ પુષ્યે લિ. રાજલાભગણિ બારબારામધ્યે પત્ર ૩ નં. ૨૬૫; સં. ૧૭૫૧ નભ માસ શુ. ૭ લિ. પં. તિલકધીરેણ રિણી મધ્યે શ્રા. બાઈ રાયકુંવરિ વાચનાર્થં. પત્ર ૨ નં. ૩૫૪૧ અભય. (૬) સં. ૧૭૧૧ શાકે ૧૫૭૬ પં. લાલજી લિ. પટ્ટણાનયરે આશ્વિન શુ. ૧૦ સેામે શ્રા. જમકાદે પઠનાર્થં. જૈનાનંદ. (૭) સં. ૧૭૫૦ આશ્વિન શુ. ૨ ગુરૂ નવ્યનગર મધ્યે લિ. ગણિ હેમસાગર વાચનાર્થં મુ. વિ. છાણી.

[આ કનક અને નં. ૧૬૨ કનકસેામ એક લાગે છે.]

---

૬૮૨ ગજલાભ (અંચલ ગચ્છ).

(૧૪૧૫) બારવ્રત ટીપ ચેાપઇ સં. ૧૫૯૭.

આદિ—

પહિલૂં પ્રણિમસુ જિનવરૂ એ, જિનશાસન સાર,
સહિગુરૂ વંદી વ્રત બાર, પભણિસુ સવિચાર. ૧
વ્રત વિના જગિ સયલ નામ, અવિરતિ પભણીજઇ,
ચઉદ રાજમાહિ વરતુ યેહ, મહીયાં મસિ લીજઇ, ૩

અંતે—

મનિ વચનિ કાયા તણા, જે છઈ બહુ વ્યાપાર,
તેહથિકુ નવિ ઊસરૂં, જિમ હુઇ જયજયકાર. ૮૧
નિયમ ભંગિ એવૂં કરૂં, નીવીનૂં પચ્ચખાણુ,
જન ગજપતિ લાભહ કહઇ, ઇમ પાલઉ જિન આણુ. ૮૨

વસ્તુ.

કરિસુ જયણા કરિસુ જયણા સેસિ આરંભ,
સામગ્રી ધરિ છતીય સવસિ, સયલ સયર એ નેમિ પાલિસુ.
ઠકર હદ્દહવીસરણહ, પ્રમુખ દસવિ આગાર ટાલિસુ,
જાવ જીવભંમકછઇ, સુવિસહ મૂલ સુરમ્મ,
પન્નર સત્તાણુવઇ લહ મઇ, સુગુરૂ પાસિ ગહિ ધમ્મ. ૮૩

તેષા વિનેયા વિમલાદિરંગા માન્યા બભૂવુ મુંનિસત્તમાન
શ્રી લબ્ધિકલ્લોલ ગણિસ્તદીયે, પદેડભવત્ વાચકવર્ગવર્ય. ૨
તત્ શિષ્યાઃ પાઠકાગ્રણ્ય. શ્રીમલ્લલિતકીર્ત્તય'
અભૂવન્ સર્વવિદ્યાસુ ચતુર્દશ સુપારગા ૩
તેષા વિનેયેષુ ચતુર્ષુ મુખ્યાઃ શ્રીમત્પદ વાચકમાદધાના
શ્રી હીરરાજગુરવેા બભૂવુ સમગ્રચારિત્રગુણૈ પ્રધાના ૪
શ્રીમદુદયહર્ષાખ્યાસ્તત્પદે કવિપુગવા
જયંતિ જગતીપીઠે સાપ્રત ગુરવેા મમ. ૫

તત્શિષ્ય ૫ કર્પૂરલાભ મુનિ પં પ્રવર ભક્તિવિશાલ ગ૦ મુનિ ૫ સેામનદન મુનિ ૫. મતિવિમલ મુનિ તદ્ ભ્રાતૃ ૫ ક્ષેમવિમલ મુનિ સહિતૈ સપરિવારપઠનાર્થં લિખિત હિતાય ક્ષેમાય લેખક પાઠકયેા શ્રી]

૭૩૯૬ સૂજી (લેાં. રતનશી શિ૦)

(૧૫૦૮૬) શ્રી પૂજ્ય રતનસિંહ રાસ. (એ૦) ૪૪ કડી

સં. ૧૬૪૮ વૈ વ ૧૩ તાલનગરે મેવાડ.

સરસતિ સામણિ દ્યઉ મતિ માય, હંસગમણિ ગતિ આપયેા ભાય
ગૂણ ગીરૂયા તણા ગાયસ્યૂં, ગુપતિ અક્ષર આણયેા ઠાય તુ,
ગુણ રતનાગર ગાયશ્ર એ આકણી.

(સ્રીનું નામ બાઇજી, તેને તજી હાલારમા નવાનગરમા શ્રીમાલી વશે સૂરેાજી સાહજિવંતને, સ્રી સુહવદેથી રતનકુમાર થયા નરપતિની પુત્રી સાથે સગપણ તેને તજી દીક્ષા લીધી)

સંવત **સેાલ અડતાલિજી** જાણિ, માસ વિશાખ તે સૂગણ વખાણિ,
તિહા વદિ તેરસિ જાણયેા, **રતનસી** ઋષિ ધર્યો સયમ ભાર તુ ગૂ ૪૨
તાલ નગર **મેવાડ** મઝારિ, પ્રતપિજી સઘલરાવ ખેંગાર,
સેવક **સૂજી** વિનવઇ, રચ્યઉ રાસ અતિહિ સુખકાર કિ. ગૂ. ૪૩

જય કીર્તિ વરધન લાભ સૂંદર ચંદ નંદ સુવલભા,
સાત શાખા લાભ કેરી સાંભલજો તુમે મુનીવરા. ૧

પુજ્ય ભટારક શ્રી ૧૦૮ શ્રી ધર્મમુર્તિ સૂરીસાનિધ્યે. ક્રીયા ઉધાર કર્યો તેના શિષ્ય ૫૨, ચાલીસ સાધવી સાથે સર્વે હાણું ૯૨ના ગુરૂ થયા તેહને આત્માડથે જિનાજ્ઞા હૂંડી કરી આપી તે લિખી છે. રાયસુંદરેણ. વા૦ પ્રર્માનંદ શિ૦ મું૦ ક્ષમાવર્દ્ધન શિ૦ મું. જ્ઞાનલાભ શિ૦ મુ૦ નિધાનલાભ શિ૦ મું. ભુવનલાભ શિ. દેવસુંદર શિ૦ હીરસુંદર શિ૦ મું. આણંદસુંદરજી શિ૦ મું, રાયસુંદરજી. મ. જૈ. વિ.
(ધર્મમૂર્તિ આચાર્ય પદ સં. ૧૬૦૨ સ્વ૦ ૧૬૭૦)

---

૬૮૩ રાજરત્નસૂરિ (ખ૦ વિવેકરત્નસૂરિ–સાધુહર્ષ શિ.)
(૧૪૧૬) હરિબલ માછી ચોપઈ. સં. ૧૫૯૯ આસો.
અંતે—

ખરતર ગચ્છિ ગોયમ સમવડિ, વિવેકરતન સૂરીંદ
તાસુ સીસ સાધુહરષ ગુરૂ, જસુ પય નમઇ નરીંદ. ૪૧
તાસુ સીસ શ્રી રાજરતન સૂરિ, જીવદયા ફલ જાણી,
બોલઇ આપણ્પ આણંદાઇ, અમિય સમાણી વાણી. ૪૨
સંવત પનરઈ નવાણુવઈએ. આદરિ આસો માસિ કિ,
સાંનિધિ થી સંઘહ તણઇએ, નિય મન તણઇ ઉલ્હાસિકિ. ૪૩
તપછ ગયણિ સોહામણુઉએ, જીવદયા ભરપુરિ કિ.
તાં લગિ જિનશાસન જયઉએ, જીવદયા ભરપુરિ કિ. ૪૪

—(૧) સં. ૧૬૩૭ મગસિર વદિ અમાવાસ્યા સોમે રત્નપુરા મધ્યે લિ. વા૦ હંસચંદ્ર શિ૦ રવિ પુંજા વાચનાર્થ પત્ર ૧૨ કમલ-મુનિ. હવે ગુજરાત પુરાતત્ત્વ મંદિર (૨) નં. ૧૩૮૪ સન ૧૮૮૬–૯૨ ભાં. ઇ. (૩) સં. ૧૬૦૪ આ. વ. ૩ વિકાનેર મધ્યે કલ્યાણ-સિંહ રાજ્યે રત્નસિંધ લિ. પત્ર ૩૧ પો. ૪ નં. ૨૭૫ અભય૦

—પત્ર ૩-૧૫ પો. ૧૩ તિલક. મહુવા.

(૧૫૧૧-૨) **વીર જિન વિનતિ સ્તવન** કડી ૫૩ વડલી સં ૧૬૯૪ પહેલા.

સકલ મનોરથ પૂરણો, વંછિત ફલ દાતાર,
વીર જિણેસર નાયકૂ, જય જય જગદાધાર
શ્રી **સિદ્ધારથ** ભૂપતિ, કુલદીપક અવતંસ,
ત્રિસલા માત મનોહર, ઉઅર સરોવર હંસ ૩
ઇય **વીર** જિનવર સયલ સુખકર નયર **વડલી** મંડણો,
મિ થુણ્યો ભગતિ પ્રવર યુગતિં, રોગ સોગ વિહંડણો
તપ ગચ્છ નિરમલ ગયણ દિણયર શ્રી **વિજયસેન** સુરીસરો,
કવિ **કુશલવર્દ્ધન** સીસ પભણઇ **નગા** ગણિ મંગલકરો ૫૩

—સુશ્રાવિકા સં **સોહાગદે** પઠનાર્થં લિ૦ ગણિ શ્રી ઉત્તમ-સાગરેણ સં ૧૬૯૮ આશ્વિન સુદિ ૫ બુધે ઉગ્રસેનપુર મધ્યે ૫-૯ દા. ૮ નં ૪૦ મો. મોદી સાગર ઉ પાટણ

(આ કવિએ સ્થાનાંગ સૂત્ર પર વૃત્તિ નામે સ્થાનાંગ દીપિકા સં. ૧૬૫૭મા રચી છે ગોડીજી ભ ઉદેપુર)

---

૭૪૨ પરમા (લોં. શ્રીપત-તેજસિંહ-સોભા મોલ્હા-વીરજી-ધર્મદાસ-ભાનુ-ચતુર્ભુજ-રાજસિંહ શિ૦)

(૧૫૧૨) **પ્રભાવતી ચોપઈ** (શીલ વિષયે)-સં ૧૬૪૮ કુમાર માસે શુદ ૧૦ શનિવાર.

અંતે—

સંવત **સતરહસય ઉનતાલઇ**, માસ કુમાર સુહાવંદા,
સુદિ દશમી થિર થાવરવારે, સીલતણા ગુણ ગાવંદા ૮૫
દિન દિન પ્રતપો શ્રી ગચ્છનાયક, **શ્રીપત** પટે ભાવંદા,
સાધુ **સુધર્માને** ગતિ ચલે, ગુણ છત્તીસ સુહાવંદા ૮૬

(૩) પં. ધર્મ્મવર્દ્ધન ગણિના, શિ૦ ગણિ વિવેકવર્દ્ધન પઠનાર્થં. વણોદ નગરે લિ. કાતિ વદ ૨ દિને. ૧૨–૧૪ દા. ૮૩ નં. ૨૫ હા. (૪) સં. ૧૬૦૮ પો. સુદિ ૮ સોમે ચેલા સિંધા ૮–૧૬ નં. ૧૬૭૩ સન ૧૮૯૧–૯૫ ભાં. ઇ.

(૧૪૨૭) અંબડ રાસ

આદિ—

આદિલિ કિતિ આદિ હિ અછઈ, મહિઅલિ માહિ જયવંત,
કવીયણુ કહિ ત્રિપુરા સુણઉ, ચરણ કમલ પ્રણમંતિ. ૧
જેણિ તૂંઠઇ સુખ પામીઇ, જાણઉ સહીય અનંત,
વચન વિલાસજ સંપજઇ, સુખ હુઇ તેહનુ જંત. ૨
તેહ તણે ચલણે નમી. ધ્યાન રૂપ એકંતિ,
કહિ કવિજન મુઝ મન તણી, જિમ પુહુચિ મન ખંતિ. ૩
મહિયલિ અતિ મહિમા ભલુ, ગચ્છ ગિરૂઉ **બ્રહ્માણ**,
તિણિ ગછિ સુરિવર ભલઉ, **વિમલસૂરિ** ગુરૂ જાણ. ૪
સિષ્યજ તેહ તણુઉ સુણિઉ, વાચક **માણિક** સાર,
તે ચારિત્ર પાલઇ ભલૂં, શીલજ ખંડા–ધાર. ૫
પાઇ પ્રણમૂં તે ગુરૂ તણા, હૂં નિત બે કરજોડિ,
રચઉ ચરિત્ર આનંદ સિઉં, જિમ નાવિ મઝ ખોડિ. ૬
ઉવઝાય કહિ **ભાવ** માનવી, સુણયો શ્રવણે સોઈ,
અંબડયો ક્ષત્રી સમુ, કલાવંત નહી કોઇ. ૭×××
કવિજન કહઇ કાલી સુણઉ, હું જો અછઉં અજાણ,
અખ્યર જો કાંઇ કવિઉં, તે માતા તઝ પ્રમાણ. ૧૫૨
આદેશ એકજ તણી, કરી વિવર્ણું વિશાલ,
ષટ આદેશ છઇ વલી, તે છિ વાત રસાલ. ૧૫૩
—ઇતિ શ્રી ગોરખયોગિની પ્રથમો આદેશ પરિપૂર્ણં. × ×
વાતજ બિહુ આદેસિની, કવિતા કહી રસાલ,
ચંડી તણુઇ પસાઉલઇ, એ પ્રતિપુ ચિરકાલ. ૧૫૭

આદિ—

સિવસુત પ્રણમૂ હું સદા, રિદ્ધિ સિદ્ધિ નિતિ દેઇ,
કુમતિ વિનાશન સુમતિકર, મગલ મુદિત કરેઇ ૧
અલખ અમૂરતિ અલખગતિ, કિનહિ ન પાયઉ પાર,
જોતિ સકલ કવિજન કહિ, દેહિ દેવ મતિ સાર. ૨
વૈદ્ય ગ્રંથ સબ મથિકૈ, રચિઉ સુભાષા આનિ,
અરથ દિખાવુ પ્રગટ કરિ, ઔષધ રોગ નિદાન ૩
મમ મતિ અલ્પસુ કહતહું, કવિ મતિ પરમ અગાધ,
સુગમ ચિકિત્સા ચતુર ચિત, ખમહુ સબઈ અપરાધ. ૪
વૈદ્ય મનોત્સવ નામ ધરિ, દેખી ગ્રંથ સુપ્રકાસ,
કેસરાજ સુત **નયનસુખ, શ્રાવક** કુલહિ નિવાસ. ૫
પ્રથમ નસા લક્ષણુ કહું, દેખિ ગ્રથ મતિ સોઇ,
પુનિયાનઈ અનુભાવહીં, જાઇસી મમ માત હોઇ ૬

અંતે—

પરમત ગ્રંથ સમુદ્ર સમ, મમ મતિ ખોજતિ પાર,
ઔષધ રત્ન સુ તે ગહે, કીએ પ્રગટ સંસાર ૩૦૫
વૈદ્ય મનોત્સવ ગ્રથ મહિ, કહિઉ સકલ નિજ આનિ,
દુખકદન પુનિ સુખકરણુ, આનંદ પરમ નિધાનિ ૩૦૬
કેસરાજ સુત **નયનસુખ**, કીયઉ ગ્રથ અમૃતકદ,
સુભ નગર **સીહનંદ**મઈ, **અકબર** સાહ નરિંદ ૩૦૭
અંક વેદ રસ મેદની ૧૬૪૯ શુકલ પક્ષ ચૈત્ર માસ,
તિથિ દ્વિતીયા ભગુવાર પુનિ, પુણ્યચદ્ર સુપ્રગાસ ૩૦૮
માત્રા અંક સુછદ પુનિ, કહિઉ અલ્પ મતિ સોઇ,
ગુની જન સબે સકારીઉ, હિત જહા કુછ હોઇ ૩૦૯
કીઉ પ્રગટ દધિ મથ, ઔષધ રોગ નિદાન પુનિ,
સદલ સુધા સમ ગ્રંથ, કહીઁ સમઝિ આદિ અતમઈ ૩૧૦

—(૧) સાત સમુદ્દેશમા ૧૦–૧૭ ન ૪૦૯ મ. જૈ. વિ (૨)

સંસ્કૃત વાતજ એ હૂતી, આગિ ભલઇ વિસ્તાર,
શ્રી મુનિરત્ન સૂરીશ્વરિ, રચી તિહ રિષઇ અપાર. ૭૨
દિન દિન યેાવન ઉસરઇ, કાયા થાય ક્ષીણ,
પરમાદિ ન ભણઇ જિકે, તે જગિ જાણુ દીન. ૭૪
વિકટ અર્થ જો એહ તણુ, જોત નવિ બુઝંતિ,
મુગધ નરનિ કારણિ, ચુપૈ બંધ કરંતિ. ૭૬
કોઇ રવિ મુખિ ઇમ ભણઇ, કડતલ કરૂંઉ રસાલ,
ભણતાં સિવ સુખ પામીઇ, દિન દિન જય જયકાર. ૭૭

—ઇતિશ્રી અબડ ચુપૈ સમાપ્ત અંબડ સપ્તાદેશ યેાગિની દત્તા. સંપૂર્ણમિદં– વધૂલ લિ૦ શરય વાચનાર્થે સં. ૧૬૬૮ વર્ષે માર્ગશીર્ષ સુદિ ૫ શુક્રે લ૦ ૫૦–૧૪ દા. ૧૭ વી. ઉ.

---

૧૨૮ જ્ઞાનાચાર્ય (૧–૧૭૩)

(૨૨૪)+બિલ્હણ પંચાશિકા સં. ૧૬૨૬ પૂર્વે ૧૬મી સદીમાં (૧–૧૭૪)

—દે૦ લા. પુ લા. નં ૧૧૨૫ પ્ર૦ પ્રાચીન કાવ્ય સુધા ભા. ૪ પૃ. ૧૫૭ થી ૧૮૪ પ્રકાશક શેઠ હંસરાજ પુરૂષેાત્તમ વિશ્રામ માવજી સંશોધક છગનલાલ વિદ્યારામ રાવળ.

(૨૨૫) +શશિકલા પંચાશિકા.

આદિમાં એક શ્લોક છે કે

સુવર્ણ વર્ણ વનિતાવરાંગકે, રૂજો સુદીયેા તનઆં ક્રુરાઇ વૈ.
ગપણાયતમનિ સાંપ્રત વેધસે, સુવર્ણ સૂક્તિ નિહિતાતિ લેાઇવૈ. ૧

—ચેાપડેા નં. ૧૧૨૫ પત્ર ૩૯ થી ૪૩. લિ. સં. ૧૬૨૬માં આગમગચ્છીય ધર્મરત્નસૂરિભિઃ દે. લા. પુ. લા. પ્ર૦ ઉક્ત પ્રાચીન કાવ્ય સુધા ભા. ૪ પૃ. ૧૮૪ થી ૧૯૧.

ભૂલઉ અંક્ષર આપિજ્જે, ડાહપણુ દેજે માઇ,
મહિમા **ઊજેણી** તણુઉ, ગાસિઉ તુમ્હ પસાઇ ૧૦

ગુરૂવર્ણ્નન

ગુરૂ જીવન ગુરૂ દેવતા, ગુરૂ માતા ગુરૂ તાત,
ગુરૂ તીરથ ગુરૂ ઉધરઈ, ગુરૂ મુખિ સાચી વાત ૧૧
ગુરૂ ગગા ગુરૂ ગેામતી, ગુરૂ ગિરૂઉ કેદાર,
ભલા ભાવારથ જાણીઇ, શ્રી ગુરૂનઉ આધાર ૧૨
જે વેધ્યા ગુરૂ અખ્યરે, રાતા ચેાલ મજીઠ,
રિધિ સિધિ ગુરૂ દાયક હ, તેહના વયણુ સુમિઠ ૧૩

અથ કવીસ્વર વર્ણ્નન

કવિ વાણી વન રૂઅડઉ, સબલૂ આછઈ મસાર,
કવિ **નરપતિ** ઇમ ઉચરઇ, દૃ છેારૂઉ મઝારિ ૧૪
કવિ ઇસ્વર સાચૂ સદા, કવિ ઈસ્વર ઇમ જાણિ,
કવિ ઇસ્વર **નરપતિ** ભણુઇ, બ્રહ્માની વાણિ ૧૫
જિમ ગેારસ વિલેાઅ કરિ, ઘૃત અમૃત લેઅતિ,
ગેારસ શાસ્ત્ર વિલેાઅ કરિ, કવિ અમૃત ચાખતિ, ૧૭
ભાદ્રવ વદિ આરંભીઉ, બીજ અનઇ બૂધવાર,
સંવત **સાકે પંનરહ, દસ ચિહૂં** ચિહૂ અધિકાર ૧૮
કવતા કહઇ શ્રેાતા સુણુઇ, વિગતા કરઈ વિચાર,
ત્રિણુ પદારથ જઉ મિલઇ, વરતઇ રગ અપાર ૧૯

અતે—

વીર કથા રસ જે નર સુણુઇ, શ્રવણે સુખ હુઈ તેહ તણુઇ,
ભાવ ભાવ રસ રવ સરતા, તેહના મર્મ જાણુઇ દેવતા ૮૨૯
જેહવુ મીઠઉં પ્રાકૃત હેાઇ, તે સમવડિ નવિ દીસઇ કેાઇ,
ગાહા દૂહા ચઉપઇ ગીત, ઉષ્ણુ કાલ જિમ વાલ્હું સીત ૮૩૦
કવિતા વિગતા શ્રેાતા દામ, જે ડાહા તેહનઇ પરિણામ,
જઉ જિહ્વા વસઇ, **સરસતી**, તઉ અખ્યર આણુ યુગતિ ૮૩૧

સીલતણુ મહિમા કહું, સીલિ કેાડિ કલ્યાણ
શીલે લખમી પામીઇ, માણિક સમ કેકાણ, ૪
સીલ પસાઇ દેવતા, અહનિસિ સારિ સેવ
કુલધ્વજની પરિ તુમ્હે સુણુ, એકમનાં થૈ હેવ. ૫

અંતે—

એહવુ કુલધ્વજરાજા કહ્યઉ, બુદ્ધિ પસાઈ જેહવુ લહ્યુ,
જે નરનારી પાલિ શીલ, કુલધ્વજની પરિ કરસિ લીલ. ૩૫
શીલ પ્રબંધ ભણિ સાંભલિ, તેહ ઘરિ લક્ષ્મી અફલાં ફ્લઇ.

—૯-૭૭ નં. ૪૫૯૯ વિ. ને.

---

૬૮૬ નરશેખર (ગુણસાગર સૂરિ–શાંતિસૂરિ શિ.)

(૧૪૨૦) પાર્શ્વનાથ પત્ની પ્રભાવતી હરણ

આદિ— રાગ ફુકુભા

સરસવયણ. સરસતિ મતિ આપુઉ, થાપુઉ ભગતજન થિર કરીએ,
હરિહર બ્રહ્મંડમંડલ તુમ્હ ગાઇએ, ધ્યાઇ ધ્યાન મનિ ધરીએ. ૧

ત્રોટક

મનિ ધરિય નિશ્ચિલ ધ્યાન મંડી, અવર છંડી વાત
તારામસિ જપમાલિકા જપ જપઇ તુંહનઇ ગાત. ૧

અંતે—

ઢાલ રિમિઝિમિ વાજઈ ઘૂઘરડી એ ઢાલ.

મેાહન મૂરતિ જોઈઇ કહવિઇ **પાસ** જિણંદરે,
નિરખીય નિરમલ હેાઇઈ, પ્રણમીય પરમાણંદેા–આંચલી. ૬૫
પાસકુમાર પ્રભાવતી રંગિ રમઈ સવિચારરે
નિતુ નિતુ નવ નવ નેહલઉ, નાહલઉ નિરખઈ નારિ રે
મેાહન મૂરતિ જોઇરે. ૬૬
પ્રભાવતી હરણ એ જે મણઈ, ભણઈ ગુણઇ નરનારિ
નવનિધિ હુઇ તેહ તણુઈ, સુખ સઘળાં સંસારિરે. મેાહન. ૬૭

(૩૨૦) +અષ્ટ પ્રકારી પૂજા રાસ સ ૧૬૫૬.
—૪૧-૧૫ દા. ૭૮ નં ૯ હા૦
ઈર્યાપથિકા આલેાયણ સઝાય. ૧૮ કડી (લ. સં. ૧૭૩૬ ચૈ. વ. ૬ શનિ ૨-૧૬ દા ૮૩ નં. ૧૩૪ હા૦)

---

૧૮૦ દયાકુશલ [ત. કલ્યાણકુશલ શિ૦] (૧-૨૯૬).

(૩૨૨) વિજયસેન સૂરિરાસ-લાભોદયરાસ સ. ૧૬૪૯ આગ્રામા (૧-૨૯૬).

આદિ— શ્રી કલ્યાણકુશલ ગ૦ ગુરૂભ્યેા નમ

સરસતિ મતિ અતિ નિરમલી, આપુ કરીય પસાય,
જેસગજી ગુણ ગાવતા, અવિહડ વર દિઉ માય ૧
નાડેાલાઈ નગરી ભલી, ધન ધન શ્રી ઓસવશ,
સાહ કમાકુલિ ચદલુ, સુરનર કરઇ પ્રસંસ. ૨
ધન કેાડમદે જનમિઉ, તપગચ્છ તુ સુલતાન,
અધિક અધિક તેજિઈ સદા, વાધઇ જુગહ પ્રધાન ૩
જસ મુખ સારદ ચંદલુ, જીહ અમીનુ ઘેાલ,
દત પતિ હીરા જિસી, અધર સકુકુમ રેાલ ૪
અતિ અણીઆલી આખડી, વાકી ભમહ કમાન,
સરલ સકેામલ નાસિકા, મેાહે ભવિક સુજાણ, ૫
ગજગતિ ચાલઈ ચાલતુ, સકલ કલા ગુણપૂર,
ગૌતમ સમ ગુરૂ જગિ જયેા, નામ અનેાપમ નૂર ૬
શ્રીગુરૂ હીર સદા જયેા, તાસ તણુ એ સીસ,
રાસ રચૂ રલીઆમણુ, પ્રણમિ જિન ચઉવીસ ૭
કલ્યાણકુશલ પડિત જયેા, સકલ પડિત સિરિ લીહ,
દયાકુશલ તસ પય નમી, સકલ કરઈ નિજ જીહ ૮

અંતે—

શ્રી વિજયસેન સૂરિંદ, ચિર નદુ મહા મુણિંદ,
જસ ગુણકુ ન લહું પાર, સેાહમ જંબૂ અવતાર ૧૩૪

અહનિસિ પાપી પ્રાણીયા, વંછઈ ભોગ અસંત,
ઈક ઉત્તમ છોડઇ છતાં, મૃગાપુત્ર દિવંત. ૪

અંતે—

તપગચ્છસૂરિ શિરોમણિ સરઇ, ચોખઈ ચિતિ ચરિત્ર આચરઈ,
શ્રી હેમવિમલસૂરિ વાંદુ ભવી, જિમ હુઇ રિદ્ધિ ઘરિ નિત નવી ૧૨૧
શ્રી ધનદેવ ધરાતલિ ધીર, જિણિ મોડિઉ મનમથ વડવીર
તે ગુરૂ સીસ સુરજિ જિમ તપઈ, સુરહંસ ઇક મનિ જિન જપઇ ૧૨૨
તસ પયકમલિ રમલિ અલિ સમું, શ્રી લાવણ્યરત્ન સુવિહાણઇ નમુ
તે ગુરૂ સીસ આણંદિ ઘણઈ, વિદ્યારત્ન ઇણિપરિ ભણઇ. ૧૨૩

—સં. ૧૬૦૧૧ વર્ષે લષિતો રાસઃ ૮-૧૨ દા. ૩૧ ડા. પાલણ.

૬૮૮ પાતો

(૧૪૨૧ ક) છાતી-મિથ્યાત્વપરિહારફલ સઝાય ૧૪ કડી

સરસતિ સામણિ કરૂ પસાઉ, અલે ગાસઉ છાતિનઉ દાઉ,
પાખંડિ મ કરસઉ કોઇ, સરતા વર્ત્તનૂ રૂડું હોઈ. ૧
એકપણિ નવ હિંડિ જમઈ, એક પણિ સંપાડિ જંમિ,
એક જંમિ નિતુ કરી સંનાન, સરિ ભરવઉ પેટજ ધાન. ૨
જિમતાં છોતિ કરિ અતિ ઘણી, વિમાંસીનઈ જોઉ વલી (કહિતણી)
દેહમાહિ કાઈ કાઢઉ સાર, આભડછેટિ તણુઉ ભંડાર. ૩
કો કિહિનુ નથી જમાન, રખે હઇઇ આણો અભીમાન,
હિતકારણિ એ બોલ્યુ અહ્મો, જઉ કરસ્યુ તો ભોગવસ્યું તહ્મો. ૧૨
મન વચન કાયા સુધ કરૂ, નિસાભોજન હિંસા પરહરૂ
પાંચિ ઈંદ્રી તહ્મો વસિ કરૂ, પવિત્રપણુ જો સાધસિ કરૂ. ૧૩
ક્રોધ લોભ મોહ મિલા પરહરૂ, દાન સીલ તપ ભાવના કરૂ,
પાતુ (પરબત) ભણઈ એ બોલજ ખરૂ, દયા પાલ્યુ જિમ સંસાર તરૂ. ૧૪

—(૧) પ્રાચીન પ્રત. ૩-૧૪ મુનિશ્રી જિનવિજયજી પાસે છે.

(વે૦) તથા રવિકુશલની સં. ૧૬૮૨મા લખેલી પ્રત આ ક. પાલી-
તાણા ભ. મા છે નં ૫૪ (વે)



૭૪૫ માહાવજી (કડુઆમતિ શાહ રતનપાલ શિ૦)

(૧૫૧૫) નર્મદાસુંદરી રાસ. (સં. ૧૬૫૦ લગભગ)

આદિ—

પ્રથમ **આદીશર** પ્રણમતા, ઊપજઈ આણુંદ
નાભિરાયાં કુલિ ચંદલઉ, **મરૂદેવ્યા**નુ નંદ. ૧
અજિતાદિક ત્રેવીસ જિન, પ્રણમુ મનિ ધરી ભાવ,
ગેાયમ ગણહર પ્રમુખથી, સકલ સાધુ સુપ્રભાવ ૨
સરસતિ દેવી પય નમી, પામી તાસુ પસાય,
શીલ તણા ગુણ વર્ણવું, જેહથી સંપતિ થાય ૩
શીલઇ ઉત્તમ કુલિ જનમ, શીલઈ સવિ પરિવાર,
શીલઇ ઈંદ્રી પડવડા, રૂપ તણઉ વિસ્તાર ૪
તેજ પ્રતાપ શીલહ થકી, શીલઈ જસ જગિ હેાઇ,
શીલ વિઘન દૂરિઈ કરઇ, શીલે જલણુ થાઈ તેાઇ ૫
શીલઇ જયજય સદ્દ કરઈ, શીલઈ નહીં સંસાર,
સિંધ સિંધુર વિસહર ઞલી, સેવા સારઇ સાર ૬
શીલવંત જંબૂ ભલઉ, ચરમ કેવલી હેવ,
આઠઈ નારી બૂઝવી, તેહની કરૂ નિત સેવ ૭
પ્રાક્રમઇ પુરૂષજ વલી, શીલ ધરઈ ગુણિ લીણ,
નારી અબલા જે ધરિ, પરવસિ તે સુકુલીણ ૮
સતી તણા ચથાંતરઇ, મભલીઆ સંબંધ,
તેહ સરેામણિ **નર્મદા**, સુણુયેા તાસુ પ્રબંધ ૯

અંતે—

કરીયેા એ જગિ સુંદર પ્રતપેા, ડુંગરની પરિ ગસરે
આજ પણ વલી સદ્ગુરૂ ભણુત્યેા, મનિ ધરિ અતિ ઉલ્હાસરે. ૩૧૯

—(૧) ઇમ્હદાવાદ નગરે ગુહરા રંગા સુત ઉદયકિર્ણ પુન્યાર્થંન લિખાવિતં ચોપડો પત્ર ૧૨૨ થી ૧૨૫ વિ. ધ. (૨) ૬-૯ દા. ૬૩ નં. ૨૯ સંઘ ભં. પાટણ.

---

૬૮૮ ગ લક્ષ્મીકલ્લોલ.

(૧૪૨૧ગ) ધન્ના સજ્ઝાય (આ અતિ પ્રસિદ્ધ છે, તેની ઢાલ ઘણાએ વાપરી છે.)

ઇમ ધન્નો ધણનઈ પરિચાવઇ, નરભવ અથિર દિખાવઇ રે,
તેહિજ સાચા સયણ કહાવઇ, જે જિનધરમ સુણાવઇરે. ઇમ૦ ૧

કલશ.

ઇમ જાણી શાણી એ જિનવાણી મનમાહિ આણી સદ્દહે એ,
તુમ્હે ભવિયણ પ્રાણી નરગ સમાણી દુરમતિ ખાણી નવિ લહો એ.
લક્ષ્મીકલ્લોલ પંડિત ઇણિપરિ બોલઇ જે તે આચરો એ,
જિમ નરભવ પામી પરભવ પામી પરભવિ શિવરમણી વરો એ. ૨૩

—પ્રત ૧૮ પાનાની છેલ્લાં બે પત્ર દા. ૭૯ નં. ૧૨ હા.

---

૬૮૯ અજ્ઞાત.

(૧૪૨૨) ઉદયનકુમાર ચરિત્ર.

આદિ—

રાગ ગુડી દેશી હિ હિ દર્શન આપણું.

સિદ્ધારથ નરપતિ કુલિઇં, આષાઢી સુદિ છઠ્ઠઇ,
આયુ સુપિન દેખાડતુ, તવ તિસલા હુઇ તુઠી. ૧

ત્રોટક.

ચૈત્ર સુદિ તેરસિ જાયુ, સુરી આયો હરિ નમ્યો,
માગસિર સુદિ દસમી વીરો, જે જિનો સંયમ રમ્યો,
વૈશાખી શુદિ દસમિ કેવલ જ્ઞાન ત્રિભુવન યશ ભમ્યો.
કાર્તિક વદિ અમાવસિ તસ નમ્યો જેણિ ભવ ગ્રમ્યો. ૨

(વે૦) તથા રત્નિકુશલની સ ૧૬૮૨મા લખેલી પ્રત આ. ક. પાલી-તાણા ભ. મા છે. નં ૫૪ (વે)

---

૭૪૫ માહાવજી (કડુઆમતિ શાહ રતનપાલ શિ૦)

(૧૫૧૫) નર્મદાસુંદરી રાસ. (સ ૧૬૫૦ લગભગ)

આદિ—

પ્રથમ આદીશર પ્રણુમતા, ઊપજઇ આણુંદ
નાભિરાયાં કુલિ ચંદલઉ, મરૂદેવ્યાનુ નંદ. ૧
અજિતાદિક ત્રેવીસ જિન, પ્રણમું મનિ ધરી ભાવ,
ગોયમ ગણહર પ્રમુખથી, સકલ સાધુ સુપ્રભાવ ૨
સરસતિ દેવી પય નમી, પામી તાસુ પસાય,
શીલ તણા ગુણ વર્ણવું, જેહથી સંપતિ થાય. ૩
શીલઇ ઉત્તમ કુલિ જનમ, શીલઇ સવિ પરિવાર,
શીલઇ ઈંદ્રી પડવડા, રૂપ તણુઉ વિસ્તાર ૪
તેજ પ્રતાપ શીલહ થકી, શીલઈ જસ જગિ હોઇ,
શીલ વિઘન દૂરિઈ કરઇ, શીલે જલણ થાઈ તોઇ. ૫
શીલઇ જયજય સહૂ કરઈ, શીલઈ નહીં સંસાર,
સિંઘ સિંધુર વિસહર અલી, સેવા સારઈ સાર ૬
શીલવંત જંબૂ ભલઉ, ચરમ કેવલી હેવ,
આઠઈ નારી બુઝવી, તેહની કરૂ નિત સેવ ૭
પ્રાક્રમઇ પુરૂષજ વલી, શીલ ધરઈ ગુણિ લીણુ,
નારી અબલા જે ધરિ, પરવસિ તે સુકુલીણુ ૮
સતી તણા અથાતરઇ, સંભલીઆ સંબંધ,
તેહ સરોમણિ નર્મદા, સુણુયો તાસુ પ્રબંધ ૯

અંતે—

કરીઓ એ જગિ સુદર પ્રતપો, ડૂંગરની પરિ રાસરે
આજ થકી વલી સહુકુ ભણુજ્યો, મનિ ધરિઉતિ ઉલ્હાસરે. ૩૧૯

વંકચૂલનું એહ ચરિત્ર, એકમનાં સાંભલો પવિત્ર,
સંભલતાં હુઇ પાવ પણાસ, સયલ સંઘની પૂરઇ આસ. ૯૫

(૧) આદિ—વીરવિજયગણિભ્યો નમઃ; અંતે સં૦ ૧૬૮૫ શ્રા૦ શુદિ ૧૩ પં૦ વીરવિજયગણિ શિ૦ મુનિ રત્નવિજય લ૦ ૭-૧૧ દા. ૮૧ નં. ૫૨ હા૦ (૨) ગ્રંથ ૧૩૫, ૩-૧૪ દા. ૭ નં. ૩૨ મો. મો. સાગર ઉ. પાટણ. (૩) કડી ૯૮, ૬-૧૧ વ૦ રા૦ (૪) સં. ૧૬૬૫ છનીઆરિ ગ્રામે લ. ૬-૧૨ દા. ૨૦ નં. ૨૫ સીમંધર. (૫) પત્ર ૪ તેમાં છેલ્લું પત્ર. ગ્રંથાગ્ર ચુપઇ ૯૮ શ્લોક ૧૨૦ સં૦ ૧૬૬૦ ભાદ્રપદ દ્વિતીયપક્ષે દ્વિતીયાં તિથૌ દ્વિતીયવારે દ્વિતીયપ્રહરે ઉદગાવ દ્વિતીય લગ્ને ॥ ભલસારણિ ગ્રામે આગમગચ્છે ચેલા રાંમજી લ૦ અનંત નં. ૨.

---

૬૯૧ અજ્ઞાત.

(૧૪૨૪) પુણ્યાઢય નરેશ્વર રાસ. ૧૬મી સદીને અંતે અને સં. ૧૬૨૬ પહેલા.

આદિ—

વંદિય વાસુપૂજ્ય જિન સ્વામીય પામીય પુણ્યપ્રમાણ,
શ્રી પુણ્યાઢય નરેસર ગાયસુ, સુણીય નિર્મલ જાણ. ૧
ભવિઅણ ભાવ ધરી અણુસરીઇ સાચુઉ પુણ્યપ્રભાવ,
જે જિનમૂરતિ જોતાં પામિઉ કેવલ જ્ઞાન સુભાવ. આંચલી. ૨
મહિમંડલિ મંડણ અતિ સોહઇ, પદમનગર અભિરામ,
જિનમંદિર મંડિત અવનીતલિ, રૂઅડાં વન આરામ. ભવિ૦ ૩

અંતે—

તું રે શિવ પુર વાસિ પહુતા રાજન અમર કરઇ જયકાર,
શ્રી પુણ્યાઢય નરેસર પ્રણમું, સિદ્ધિ-રમણિ સિણગાર,
મુગતિ પહુતા મૂરતી પેખી, સાર કરૂ મઝ સ્વામી,
ભવિ ભવિ માહારિશ્વર વાંદું, જિનસાસન દૃ. પામી. ૮

[સં. ૧૫૬૨મા કડવાશાહે જે પથ કાઢ્યો તે કડવા પંથ કહેવાયો. આ કાળમા કોઇ સાધુ નથી એવી તેમજ ત્રણ સ્તુતિની માન્યતા હતી. કડવાશા પછી ઉત્તરોત્તર ખીમશા, વીરશા, જીવરાજ, તેજપાલ અને રત્નપાલ થયા. આ રત્નપાલશાના ઉક્ત કવિ શિષ્ય લાગે છે રત્નપાલ શા છઠી પાટે થયા તેની પાટે જણુદાસ અને જણુદાસની પાટે તેજપાલ શા થયા કે જે સ ૧૬૮૪મા સ્વર્ગસ્થ થયા]

---

૧૮૧ વિજયસેનસૂરિ (૧–૩૦૦)

(૩૨૭) સુમિત્રરાસ સ ૧૬૫૦ આસ૦ (૧–૩૦૦)

(આ બને ભૂલથી અત્રે મૂકાયા છે ખરી રીતે કર્ત્તાનુ નામ ઋષભદાસ જોઇએ ને તેણે ત વિજયસેન સૂરિના રાજ્યમા સુમિત્ર રાસ રચેલ છે એટલે ભ્રમણાથી કર્ત્તા તરીકે વિજયસેન સૂરિ એ નામ સૂચીકારે નોધી લીધેલું. ઉક્ત સુમિત્ર રાસ માટે નં ૩૯૪ (૧–૪૧૩) જુઓ)

---

૧૮૩ સારંગ (મડાહડગચ્છ પદ્મસુંદર શિ. ૧–૩૦૩)

(૩૨૯ક) કવિ બિલ્હણ પંચાશિકા ચોપઇ સુધારો–સં. ૧૬૩૯ આષાઢ શુદ ૧ ગુરૂ જાલોરપુરમા (૧–૩૦૩)

આદિ—

પ્રણુમુ સામિણિ સારદા, સકલ કલા સુપ્રસિદ્ધ,
બ્રહ્મા કરી બેટડી, આપઇ અવિરલ બુદ્ધિ, ૧
સુસ્વર અલાપઇ નાદ રસ, હસ્ત વજાવે વીણુ
દિન દિન અતિ આનંદ ભરિ, સયલ સુરાસુર લીણુ ૨
આદિ કુમરી આજ લગિ, બ્રહ્મ રૂદ્ર હે માત,
અલખ અનંત અગોચરી, સુયશ જગત્ વિખ્યાત ૩
કાસમીર મુખમડણી, સેવક પૂરે આસ,
સિદ્ધિ બુદ્ધિ મગલકરી, સરસ વચન ઉલ્હાસ. ૪

૬૯૩ અજ્ઞાત.

(૧૪૨૬) પરદેશી રાજાનેા રાસ. (જૂનેા રાસ),

વસ્તુ

વીર જિણવર વીર જિણવર પાય પણમેવિ,
રાય પ્રદેશી તેહનુ ભણિસુ રાસ ઉલ્હાસ આણીય.
કરઇ કુકર્મહ કોડિ પરિં પછઇ લેાક પરલેાક જાણીય,
અવટ અન્યાઇ જૂવટી મેહલું નરગિ પ્રિયાણુ;
શ્વેતવતી નગરી તિહાં, વરતઇ પાપ વિનાણુ. ૨૮

કડી ૨૮ વસ્તુ, ૨૯-૩૦ દૂહા, ૩૧ વીર જિણેસર ચરણકમલ ઢાલ, ૪૪ વસ્તુ, ૪૫ જિમ સહિકારઇ કાઇલિ ટહુકઇ, ૬૩ વસ્તુ: ૬૫ દૂહા, ૭૩ ચુપઇ, ૯૦ ઢાલ ઊગલાની, ૧૦૬ સીખિન સીખિન ચેલણા એ ઢાલ, ૧૨૪ ચુપઇ, ૧૨૮ દૂહ.

—૨ થી ૫, પંક્તિ ૧૫, અપૂર્ણ જશ.

૬૯૩ ક પુણ્યલબ્ધિ (પં. રાજહેમગણિ શિ૦)

(૧૪૨૬ ક) અનાથી ચેાપઇ (લ. સં. લગભગ ૧૬૦૦) ૬૧ કુંડની.

આદિ— પૂજ્ય પં. રાજહેમગણિ ગુરૂભ્યેા નમઃ

સિદ્ધ સવેનઇ કરૂં પ્રણામ, જે પુણ્ય પામિઉ ઉત્તમ ઠામ,
સાધુ સવે નમું કરજોડિ, ભવ ભમિવા જિણ ભાગી ખેાડિ. ૧
અલીય વયણ બેાલાઇ જેહ, મિચ્છાદુક્કડ હેાજ્યેા તેહ,
અર્થ ધર્મગત તત્ત્વ વિશાલ, ભણતાં સુણતાં અતિહિં રસાલ. ૨

અંતે—

ઉત્તમ ગુણે કરી સંજુત્ત, ગુપ્તે ગુપ્તઉ દંડ વિરત્ત,
પક્ષીની પરિ હલુઉ સાહસી, મુગતિ આહિ તે વિચરઇ હસી. ૬૧

—ઇતિશ્રી અનાથી ચઉપઈ સમાપ્ત ॥ પૂજ્યારાધે ધ્યેયમાન પરમગુરૂ પં. રાજહેમગણિ તચ્છિષ્ય મુનિપુંગવેન લિખિતં. પ્ર૦ પુણ્યલબ્ધિ ગણિની કૃતિ. ૪-૧૨ દે. લા. પુ. લા. નં. ૨૨૯૦.

૭૪૬ વાદિચંદ્ર [દિ૦ મૂલસંઘ વિદ્યાનંદી-મલ્લિભુષણ-લક્ષ્મીચંદ્ર-વીરચંદ્ર-જ્ઞાનભૂષણ શિ૦]

(૧૫૧૬) શ્રીપાલ આખ્યાન-કથા. સં. ૧૬૫૧

આદિ— ॐ नमः सिद्धं । રાગ ભૈરવ

આદિ દેવ પ્રથમિં નમિં, અંતિં શ્રી **મહાવીર**
વાગ્વાદિનિ વદને નમિં, ગરૂઉ ગુણુ ગભીર ૧

અથ ચુપઈ

સરસતિ સુભમતિ પાયે અણુંસરિ, ગેાર ગરૂઆ **ગેાયમ** મનિ ધરિ,
બેાલુ એક હું સરસ આખાન, સુણુજો સજ્જન સહુ સાવધાન ૧
કુરૂ વસિ **કુરૂ જાંગલ**ધણિ, કુણુ કુણુ સેાભા કહું તે તણિ,
સેનાપતિ શ્રી **ભરત**જ તણેા, **જયકુમાર** નામિં કવી ભણેા ૨

અંતે— રાગ ધન્યાસી-દૂહા

કથા સક્ષેપિ કહિ, વિસ્તર અતિ નહિ કીધ
થેાડિથી ઘણુ જાણુયેા, ભવીયણુ જનસૂ સીધ ૧
જૂજૂયા મગલ કિહિતા, કીમે ન આવિ છેહ,
સક્ષેપિં **શ્રીપાલ**નું, આખ્યાન રચીઉ એહ ૨

ચાલિ

કેાડ પૂરવનું આયજ પામી, સાધ્યા રાયા કેાડજી,
શ્રીપાલ ચક્રી જમલ ન દીસિ, જગમાહિ બીજી (જો)ડજી. ૩
સુરકૃત ભેાગ ભેાગવિ અનુદિન, દેબ કરિ ધરિ કામજી,
છનુ સહસ્ર રમણી મન મેાહે, સૂભગ સૂમૂરતી નામજી ૪
અંત સમિ સજ્યમ આરાધિ, મુગતિ લહિ **શ્રીપાલ**જી,
પૂરવ બ્રહ્મ સ્વરૂપી જાઉ, ભાજો ભવજ જાલજી ૫
સુભગ કથા સેાયક સાનિધિ, કહિ **સૂલેાચના** નારિજી,
સાચું માન્યું સંદેહ ભાગેા, રીઝયેા તવ ભર્તારજી ૬
મૂલ સંઘ માહિ ઉદયેા દિવાકર, વિદ્યાનદી વિશાલજી,
તાસ પટ્ટગુર **મલ્લી**સુ **ભૂષણ**, વાણી અમીય રસાલજી ૬

પભણિસુ દંડક ક્રમ ચઉવીસ, એક એક પ્રતિ બોલ છવીસ. ૧
ગણધર રચના અંગ ઉપાંગ, પન્નવણા સુવિચાર ઉપાંગ,
તેહથિકી જાણી લવલેસ, નામ ઠામ જૂજૂઆ વિસેસ. ૨
અંતે પહેલાં ઉમેરો—

ઇમ ચુવીસે દંડક કરી, અનંત અનંતી દેહે ધરી,
દેહે ધરી થર થઇ નહીં વિક્ષહીએ.
સાગર જાઇ અનંત એ, નિગોદ માંહિ વસંત એ.
જંત એ એણી પર રલઇ સંસાર માહીં એ,
જિન આન્યા અંગીકરઇ, સમકિત સૂધું આદરઇ
આદરઇ તેહ તરિ સંસારથી એ,
ચંદ્ર ગચ્છિ ઉદ્યોતકર, વઈરી સાખા મનોહર એ;
મનોહર શ્રી આણંદવિમલ સૂરીશ્વર એ. ૧૨૬

—(૧) ૭–૧૧ નં. ૧૦૫૭ ગોડીજી ઉ૦ મુંબઇ. (૨) ૭–૧૧ પો. ૧૭ વડા ચૌટા ઉ૦ સુરત. (૩) સં. ૧૬૧૮ શાકે ૧૪૮૩ ભા૦ વ. ૧૨ શનિ પત્ર ૮ નં. ૧૧૬ પ્ર. કા. વડો૦ (૪) સં. ૧૭૩૧ માઘ શુદિ ૪ બુધ લ૦ ગણિ શ્રી મતિવિમલ લિખાવિતં શ્રી રાજનગર મધ્યે ૯–૧૧ દા. ૩૧ નં. ૭૨ ડાયરા ઉ. પાલણપુર. (૫) વેબર ૪ નં. ૧૯૬૪.

---

૧૩૨ સોમવિમલસૂરિ (૧–૧૮૩).

(૨૨૮)+ શ્રેણિકરાસ. સં. ૧૬૦૩ (૧–૧૮૩).

(૧) ઇતિશ્રી શ્રેણિકરાજ સંબંધિ સમ્યકત્વ સાર રાસે ચતુર્થ ખંડે સંપૂર્ણી કૃતં લિખિતં ચ શ્રી કુમરગિરિ નગરે શ્રી **સોમવિમલસૂરિણા** શ્રીરસ્તુ. ૧૮–૧૭ ખેડા ભં. ૩ (કર્ત્તાની સ્વહસ્તલિખિત પ્રત). (૨) લિખિતં ચ મિહિસાણા નગરે (કર્ત્તાની સ્વહસ્ત લિખિત પ્રત) ૩૧–૧૩ દા. ૭૮ નં. ૩ હા. (૩) સં૦ ૧૬૫૦ પોસ વદિ ૭ લ૦ પાટણ સ્થાને ઋષિ ચાંપા શિષ્ય પદમકુસલ પઠનારથં ૧૫–૧૮ પ્રત

કલશ

બોલિ **વાદીચંદ્ર** ગણુતુ ક્રુણુ રત્નાકર,
અવનિ એક તું મલ અચલ મહિમા મહિમાકર,
તું અસલડ અરદેવ જિત ભવતારણુ,
આશ્રીતના જે લોક તેહનું નરક નિવારણુ,
ઋષભદેવ વંછિત ભલો, **બાહુબલ** જગ જાણીઇ,
ભગતિ પામી ભાવસું તુમ ગુણુ એક વખાણીઇ ૫૮

—આની સાથે **લાવણ્યસમય** કૃત **નેમછંદ** છે ૧૦-૧૫ દા. ૪૦ નં. ૪૫ ડા પાલણપુર

(૧૫૧૬ખ) આરાધના ગીત કડી ૨૮

શ્રી **સરસતી** નમી વર પાય, ગોરૂઆ ગણુધરરાય,
કહું આરાધના સુવિશેસ, સુણે પાપ ન રહે લવલેસ ૧
હવે તું ચાલ્યો પરલોક, રખ્યે ધરે મન માહે શોક,
સહી જાએ ઉપનો જીવ, તેલે ગયે કયમ રેહસે દીવ. ૨
વાદિચંદ્રસૂરિ પ્રતિબોધ, સુણી કરજ્યો મ નિરોધ,
આરાધના કહ્યો વિચાર, સુણિ સાચ જે સુખ ભંડાર. ૨૮

—ઇતિ ભ. **વાદિચંદ્ર** કૃતારાધના **સાદરા** પુરે **મૂલસંઘે** શ્રી **પાર્શ્વનાથ ચૈત્યાલયે** મુ **ધર્મ્મભૂષણુ** શિ૦ બ્રહ્મ **વાઘજી** લિ ૪-૭ સ૦ ભ૦ (સરસ્વતી ભવન) (જુઓ આ કવિના ગુરૂભાઇ સુમતિકીર્ત્તિ નં. ૧૫૨)

---

૭૪૭ હંસરાજ (૧) [ત૦ હીરવિજયસૂરિ શિ]

(૧૫૧૭) વર્ધમાન જિન સ્ત૦ ૧૦૦ કડી સં. ૧૬૫૨ પહેલા.

ઢાલ

સરસતિ ભગવતિ દિઉ મતિ ચંગી, સરસ સુરંગી વાણિ,
ગુરૂ પ્રસાદે માય ચિત્ત ધરૂં હું, જિન ગુણુ રયણુની ખાણિ ૧
ગિરૂઆ ગુણુ **વીરજી** ગાઇસ ત્રિભુવનરાય,
જસ નામે ઘરિ મંગલમાલા ચિત્ત ધરે બહુ સુખ થાય. ૨

શિ. સોમવિમલ ગણિભિર્લિખાપિતા કૃતા ચ પરોપકૃતિકૃતે ઉ. વિ. સં. ગા. ભં. ચાણસ્મા.

(૨૩૦) ચંપક શ્રેષ્ઠી રાસ (દાન વિષયે) સં. ૧૬૬૨ શ્રા. શુ. ૭ શુક્ર વિરાટ નગરમાં (૨-૨૮૬).

આદિ—

श्री वीरं शारदां नत्वा श्री हेमविमल गुरुं ।
पात्रदाने चंपकस्य कुर्वे हं रासकं मुदा ॥ १ ॥

કમલનયન તનયા વિમલ, કમલ કમંડલ જુત્ત,
કમલિ નયન કમલામુખી, કવિ કમલા દિઇ પુત્ત. ૨
હંસવાહનિ **સરસતી,** હંસગામિનિ કવિ માત,
હંસવણિ સોહઇ સદા, હંસ સમ તેજ વિખ્યાત. ૩
ચરણ કમલિ નતુ જેહનિ, કવીયણ રમલિ કરંતિ,
હંસ પરિ લીણા સદા, તે પ્રણમી એકંતિ ૪
ભાવિં જાગતિં ચિંતિ ધરી, તિત્થંકર ચુવીસ,
પ્રણમત્તાં જે પૂરવઇ, વંછિત સયલ જગીસ. ૫
અનુદિન સમરૂં જેહના, ચરણ કમલિ રસિ લીણ,
વલી વિશેષિં વીર જિણ, જેહથી થયુ પ્રવીણ. ૬
ચિત્તિ ચતુર આયઉ ગણી, લહઇ ન્યાન વિગ્યાન,
જે ગિરુઆ શ્રી ગુરૂ થકી, તેહનૂં કરું વખાણ. ૭

અંતે— ઢાલ જયમાલાનુ

ઇમ દાનતઉ મહિમા જાણીરે, દાન દેયો ભવીયણ પ્રાણી,
ધન સારથવાહિ ઘૃત દાનિ રે લહિઉ જિનવર પદ બહૂ માનિ. ૩૭૮
ખીરદાનિં ગોવાલઇ પામીરે ઋદ્ધિં શાલિભદ્ર મુનિ કામી,
ઇહિ લોકિ ચંદનબાલારે દીધા બાકુલ દાનિ રસાલા. ૩૭૯
સાઢી બાર કોડિ સુવર્ણરે તિમ અવર ઘણાં આભર્ણ,
જોઉ ચંદનબાલાઈ લહિયારે ઇમ દાનતણાં ફલ કહિયાં. ૩૮૦

દરબતેં સરબ સ એક હૈ અનેક તોભી,
પરજૈ પ્રવાન પરિ પરિ ઠહરાયેા હૈ.
એસા **જિન**રાજ રાજા રાજ જાકે પાય પૂજૈ,
પરમ પુનીત **હંસરાજ** મન ભાયેા હૈ. ૧
જ્ઞાનકો નિધાન સુવિધાન સૂરિ **વર્દ્ધમાન,**
ભાન સેા બિરાજમાન સૂરિ રબપાટ જ્યૂ
પરમ પ્રવીન મીન કેં તન નવીન જગ,
સાધુ ગુનધારી અપહારી કલિ કાટ જ્યૂ.
તાકો સુપ્રસાદ પાય **હંસરાજ** ઉવઝાય,
બાવન કવિત્ત મનિ પેાએ ગુન પાટ જ્યૂ
અરથ વિચાર સાર જાકેા બુધ અવધારિ,
ડેાલૈ ન સસાર ખેાલૈ કરમ કપાટ જ્યૂ ૫૨

—૬-૧૪ રાજકોટ મેાટા સધના અપાસરાનેા ભડાર

દિ. **નેમિચંદ્ર**કૃત **પ્રાકૃત દ્રવ્યસંગ્રહ** પર **હંસરાજ** મુનિએ **ટબેા** કર્યો છે તે માટે નીચેનેા ઉલ્લેખ છે—

દ્રવ્યસંગ્રહશાસ્ત્રસ્ય બાલાબેાધેા યથામતિ ।
હંસરાજેન મુનિના પરેાપકૃતયે કૃત ।। ૧

—(૧) સં ૧૭૯૪ વૈ વદ ૧૩ પત્ર ૧૫ ગેા ના (૨) સ. ૧૭૪૪ ફા. વ ૮ વા **જ્ઞાન**નિધાન શિષ્ય **વીરા=વિદ્યા**વિમલ મુનિના લિ, શિષ્ય પ. **પીથા** પઠનાર્થં પત્ર ૮ નં. ૨૩૫૮ અભય

---

૧૮૫ માલદેવ (વડગચ્છ ભાવદેવસૂરિ શિ.) (૧-૩૦૫)

(૩૩૧) પુરંદર કુમાર ચેાપાઈ સં ૧૬૫૨ પહેલા (૧-૩૦૫)
અંતેમા છેવટે ઉમેરેા.

આગમિ મિલતઉ જા કહિઉ, મ૦ અનુમેાદુ તે જીય, શી૦
જઇ વિરૂદ્ધ હુંઇઇ. કહિઉ, મ૦ મિચ્છા દુક્કડ દીય શી૦

આદિ—

પ્રણમઉં પરમ પુરૂષ પરભાવિ, મનોરથ સીઝઇ જાસ પ્રભાવિ,
અવિરલવાણિ સદા વરસતી, સરસતિ મા વરસતિ. ૧
મોટુ ભારતિનુ ભંડાર, શબ્દ રયણુનઉ જિહાં નહીં પાર,
જેહથી લહીઇ અર્થ અનેક, ચસિમાં શતહૂં લેઈ એક. ૨

અંતે—

પુહ ચસિમાં કુગતિ પાપ કરીનઈં પ્રાણી,
સુખકર સાચઈ મનિ ધર્મ કરે હિત આણી,
એ ચસિમાં બોલના અર્થ એકસુ એક,
શ્રી સોમવિમલ સુરિ જંપઇ કરી વિવેક. ૩૧
શ્રી વિક્રમ નૃપથી સંવત્સર શત સોલ,
બત્રીસ શ્રાવણિ શુદિ સાતમિ રંગ રોલ.
નક્ષત્ર શુભ સ્વાતિ અહમદાવાદિ અર્થ,
રચિયા એ ભણુતા સીઝઇ સઘલા અર્થ. ૩૨

—શ્રી સુધર્મ ગચ્છે ભ૦ વિનયદેવસૂરિ (જુઓ નં. ૧૧૧) તત્પટ્ટે ભ. વિનયકીર્તિ સૂરિ શિ૦ ઋ. વરસિંહ શિ. ઋ. કુઅરજી લિ. નં. ૧-૧૭ મુનિશ્રી જિનવિજયજી પાસે છે.

મનુષ્ય ભવોપરિ દશ દૃષ્ટાંતનાં ગીતો

—પત્ર ૪ અમદાવાદમાં પં. વિચારહંસના શિષ્ય ન્યાનસહજે લખ્યાં. પ્રવર્તિની ઉદયસુંદરી શિષ્યાના પઠનાર્થે. નં. ૨૯૦ સને ૧૮૭૧-૭૨ ભાં. ઇ. પુના.

૬૯૩ઘ ગોવર્દ્ધન

(૧૪૨૬ઘ) સ્થૂલિભદ્ર મદન યુદ્ધ ગા. ૩૭ સં. ૧૬૦૪ માગ. શુ. ૧૨ મંગલ.

બુઝું (પૂછું) વાતડી વછ મોહ કયું જીતઉ, ફિરિ ફિરિ સગર સરાહઈં,
દુરકર કરણી કીની મુનિવર, ખોટે કલિયુગ માંહે. ૧

બલિહારી ગુરૂ આપણઈ, દીહાડી સઉ વાર,
પત્થર ફેડિવિ દેવ કિય, કરત ન લાગી વાર. ૭
સુગુરૂ વચન દીવઉ જિસઉ, હિયડઈ નવેાલ ઉજાહ,
પસુય પમાણિહિં લેાયણિહિ, જગિ અધારઉ તાહ. ૮
કથા કહઇ જો ગુરૂ વિના, સેા અવસાણિ વિગૂત,
કિસહિ કહઇ સેા બાપજી, દારી કઉ જો પૂત ૯
સિંહાસન બત્તીસકી, કથા સરસ અવદાત,
રાજા **ભેાજુ** ન હેાત જઉ, કેા તસુ જાનત વાત ૧૦
છહ દરસન મહિ જાણિયઇ, ગજા **ભેાજ** પ્રસિદ્ધ,
મુનિ સુપાત્ર કહું દાનુ તિણિ, પૂર્વ જનમિ જઉ દિદ્ધ ૧૧
રવિ સસિ છાના કિઉ રહઇ, જિન્હ કી પ્રગટી જ્યેાતિ,
પર ઉપગારી **માલ** જો, તે પરછન્ન ન હેાતિ ૧૨
જહા પવાડા કેા કહઈ, તહા દેત ધનુ જાઇ,
માલ ન માગઇ અઉર કછુ, કથા સુણહુ મનુ લાઇ ૧૩
સબ પંડિતસ્યઉં બીનતી, **માલ** કહઇ કર જોડિ,
ભેાજકથા તુમ્હિ આદરહુ, મનતે મચ્છર છેાડિ. ૧૪
સરસ કથા જઇ હેાઈ તઉ, સુણિસ્યઇ આલસ છેાડિ,
વસ્તુ ભલી જઇ હેાઇગી, તઉ ગ્રાહક જગિ કેાડિ. ૧૫

ચઉપ્પઇ

ભરતખેતિ ઇણિ **માલવ** દેસ, કવહિ ન હેાઇ દુકાલ પ્રવેસ,
સદા સુવસે લખમી ભંડાર, સગલા દેસહ કઉ સિગાર ૧૬
× × બહત્તરિ જિણુ સુપસાઉલઇ, રાજ **ભેાજપ્રબંધ**,
માલ કિયઉ શ્રી **પદ્મપુરી**, તીજો એ સબંધ ૧૩૦૨

—૧૫૮૩ કડી સુધી પછી અપૂર્ણ સં ૧૬૮૯–૯૦મા લખેલ ૨૭૮ પત્રની ચેાપડી આકારે પ્રતમા પત્ર ૨૦૮ થી ૨૭૮ નાથાલાલ પાલણપુરવાળા.

(૧૫૧૯) વિક્રમચરિત્ર પંચદંડ કથા

ઢાલ સોભાગી જિણવરની, દોહા, રાગ ગઉડી, ઉછાલો ઢાલ, દેસ દશારણ જાણીયઇ એ ઢાલ.

—(૧) પત્ર ૫ ગા. ૯૦ મહો. હંસપ્રમોદ વા. શિ. ચારૂદત્ત લિ. પો. ૪ નં. ૨૬૬ અભય. (૨) પત્ર ૬ ગા. ૮૯ પ્રત ૧૭મી સદીની પો. ૮૧ નં. ૨૦૪૦ જિ. ચા. (૩) એક ચોપડી કે જે સં. ૧૬૮૯ અને સં. ૧૬૯૦માં ગુણદાસ શિષ્ય ગોપાલ ઋષિએ લખી છે તેનાં પત્ર ૭ થી ૧૨ નાથાલાલ પાલણપુરાવાળા પાસેની. (૪) સં. ૧૬૪૦ વિક્રમ નગરે જિનચંદ્રસૂરિ રાજ્યે પુણ્યસાગર મહો. શિ. પં. હર્ષકુલ ગણિ શિ. હર્ષસિંહ મુનિના લિ. પત્ર ૫ ત્રુટક નાહટા. (૫) બાઇ કરમં પઠનાર્થં ૭-૧૨ દા ૩ નં. ૬ લે૦ પાટણ. (૬) લ. સં. ૧૬૯૩ સેં. લા. વડો. (૭) સં. ૧૭૪૩ શ્રા. વ. ૯ વીકાનેર મધ્યે. ૪-૧૫ પ્રથમ પત્ર નથી નં. ૧૦૬૨ સેં. લા. (૮-૯) બાઇ મેનકા પઠનાર્થં પત્ર ૫ નં. ૩૦૭૮, તથા બાઇ રૂપાં પઠનાર્થં પત્ર ૫ નં. ૩૧૬૨, અભય.

(૧૪૨૮) સાધુવંદના ગા. ૮૮

પંચપરમેઠિ પયકમલ વંદી કરી,ભાવ ભલિ ભાલ તલિ એહ અંજલિ ધરી
સાધુ ભગવંતનૈ નાંમગ્રહણ કરી,જમ્મ સુપવિત્ત હું કરિસ શ્રુત અણસરી.૧

ઇમ સુગુરૂશ્રી જિનહંસસૂરિસ, તાંસુ સીસૈં અભિનવો
ઉવઝાય વરશ્રી પુન્યસાગર કહૈ એ રિવિ સંથવો
ઉપદેશ થી જિનચંદ્રસૂરીસર તણૈ જે મુનિ થુણૈ
તસુ સાધુવંદણ સુહાનંદન હવઉ સિવસુખકારણું. ૮૮

—(૧) સં. ૧૭૧૧ લિ૦ ચોપડો નં. ૪૩૩૫ વિ. ને. (૨) પત્ર ૫ પો. ૪૫ નં. ૭૯૯ કૃપા૦ (૩-૪) પત્ર ૪ સેરૂણામધ્યે મરિમસાર લિ૦, તથા પત્ર ૫ લખી ૧૭મી સદીની પો. ૧ મહરચંદ૦ (૫) પત્ર ૪ સં. ૧૭૨૯ પં. ધર્મસેન લિ૦ પો. ૭ ભુવન૦ (૬) પત્ર ૫ સં. ૧૭૪૬ શ્રા. નેમીસુંદર લિ૦ મરોટમધ્યે પો. ૧૧ ચતુ૦ (૭) પત્ર ૬ પ્રત ૧૮ મી સદીની પો. ૮૭ નં. ૨૩૮૯ જિ૦ ચા૦

સુણણહાર જાણઇ નહી, ગુણ અવગુણ કઉ ભેદ,
માલ ન તઉં ઉપદેસ કહુ, વ્યથા ન કરીયઇ ખેદ, ૧૩

યત: દોહા
લાઘવ ગૌરવ દામ લહિ, હોઇ સુગુણ વિસ્તાર,
દર્પણ સરવર દેખિયઇ, માલ કરી આકાર. ૧૪

યત. ઉક્તં ચ પટ્પદ
કસ્તૂરી પરિમલ સુગંધ, ઇહુ કહુ કયા કીજઇ,
પૂછઈ તિ સહિ ગવાર, એહુ ખાજઇ કે પીજઇ
પુરૂષ નારિ સિરિ હિયઇ, કહઇ સો નર તિય ધારઇ,
કહુ સિરિ જૂઅ ન પરઈ, હૃદય કયા સોજ નિવારઇ
મૃગમદ કઉ કો વેચણહાર, ગયઉ ઉઠિ એ વચન સુણિ,
જહ પુરૂષ નારિ નિર્ગુણ બસઇ માલ રહઈ તહ કવણ ગુણિ ૧૫
સુણહિ કથા દુર્જન સુજન, દુર્જણ અવગુણ લેહિ,
સૂકર પાયસ છોડિ કરિ, મુખ વિષ્ટા કહુ દેહિં ૧૬
સુણિ સુણિ ગુણ અવગુણ ગ્રહૈ, જઇસે મન પરિણામિ,
ખારઉ મીઠઉ પરણમઇ, ઘન બરસઇ જઇસઇ ઠામિ. ૧૭
રાજા વિક્રમકઉં ચરિત્ર, સભા લોક એ સર્વ,
સુણહુ લાઇ કરિ શ્રવણ મન, માલ ન માગૈ દવ્વ ૧૮
પૂર્વ ભવિ સીઆનિકા સેઆનક સંબંધ,
પ્રાત્ર દાન અનુમોદના, કીયઉ નરભવ બંધ ૧૯
જહા જહા ઉઇ અવતર્યા, જો જો પાયઉ ઠામ,
કિયા જિકે અવદાત સબ, તિતે કહીયહિ નામ ૨૦

અંતે—
વલિ ન વિક્રમ કહો રાજા તઉ અઉર રાજા કોઇ,
પરિ ચિંતા કલ્પિત કિસહિ ગર્વ ન જગમેરે સગલઇ કઉ હોઇ કિ.
કલિજુગિ હુયઉ વિક્રમ વડઉ, રાજા નૃપતિ સિરમોર,
જિણિ સંવચ્છર આપણો, કીયો જગિરે અવ કોઇ ન ઓર. ૧૭૧૨

ચુપઇ

સારદ સમરૂં મનનઇ ભાવ, રચિવા રાસ તણુઈ પ્રસ્તાવિ,
જેહ નઇ સમરણિ લહીઇ બૂધિ, મનવંછિત સુકવિની સિધિ. ૧
વલી સદ્ગુરૂ નમી આયસ લહી, દોઈ કરજોડી આગલિ રહિ,
ચરણ નમું ચતુરાઈ કજિ, અજ્ઞાનપણું જિમ જાઇ ભાજિ. ૨
તપ વ્રત સંજમ સુધઈ રહઇ, અમર શિવ તે નિશ્ચઇ લહઇ.
શિવ સુખ પાંમીજઈ સહી જેણિ, જિમ પામિઉ રાય ચંપકસેન. ૩
કવણુ ચંપક તે કેહું રાજ, કેણીપરિં તસ સીધઉં કાજ,
આદિ વૃત્તાંત મૂલથી જોઇ, બોલિસુ સઘલઉ જેહવઉં હોઇ. ૪

અંતે—(આખા રાસમાં વસ્તુ, ચુપઇ અને દુહા એ ત્રણજ છંદ છે)

દુહા.

સંવત **સોલ પંચોતરઇ**, (૧૬૦૫) રચીઉ શ્રાવણ માસિ.
શ્રી **શાંતિનાથ** સુપસાઉલઇ, રચિઉ હર્ષ ઉલ્હાસિ. ૩૮૭
એહજિ રાસ જે નર ભણઇ, શ્રવણિ સુણઇ બહુ બુદ્ધિ,
કવિ **મતિસાગર** ઇમ ભણઇ, ઘરિ ઘરિ મંગલ ઋધિ. ૩૮૮

—સં. ૧૬૪૮ આસો વદિ ૧૩ ભોમે પાલજ ગ્રામે આગમ ગચ્છે ધુંધૂકપક્ષે પં. વીરપાલ લખિતં. ચેલા વાસણ ચેલા **માંડણ** સહિતેન સ્વ પઠનાર્થઃ-૧૪-૧૫ દા. ૮૨ નં. ૨૦૮ હા. (૨) સં. ૧૬૪૯ મગસિર સુદિ ૧ શુક્રવારે જેષ્ટા નક્ષત્રે સિલોદ ગ્રામે રૂષિ **ચાંપા** સિષ્ય **પદમકુસલ** લખતં ૧૧-૧૭. દા. ૮૨ નં. ૧૩૦ હા. (૩) ગ્રંથાગ્રંથ શ્લોક ૫૦૦ સંખ્યા. ૧૪-૧૫ ખેડા ભં. (તેમાં પ્રથમ પત્ર નથી) (૪) મુ. કનકરત્નેન લ૦ ૧૪-૧૬ નં. ૧૯૨ ઝીં. (૫) પ્રાયઃ આ કવિકૃત સં. ૧૭૯૯ આશ્વિન સુ. ૫ બુધે આદ્રઆણા ગ્રામે લિ૦ પ્રેમરત્ન પઠનાર્થં નિ. વિ. ચાણસ્મા.

સુમતિ જિણેસર કેવલી, સમેાસરણ મડાણુ
ભાવિક જીવ આગઈ કરઇ, ચિહુ મુખિ જન્તુક વખાણુ ૭
ભવ વલી ત્રષ્ણા કહી, તિણિ છાયઉ એ જીવ,
પરિગ્રહ જોડઈ નવનવા, વિનુ સતેાપ અતીવ ૮
ધન સખ્ય તેા લેાકમહિ, ત્રષ્ણા કહી અનંત
તુછ અસન વહુતી ખુધા, હેાઇ કેમ ઉપસંત ૯
જીવ અસતેાષી સદા, ધન ધન કરતઉ મૂઅ,
વિરતિ ન લીધી સુગુરૂ મુખિ, અનિ નિર્ધનપણિ હૂઅ. ૧૦

યતઃ

જગ આલઈ મીલઈ ટગટ માલઇ, ધાઇ ધાઇ ધનુ કરઇ
વિહિ આધી રાતી કાઢી કાતી જ અધિઉ તે કાપિ ધરઇ. ૧૧
જઇ ધાઇય ધનુ હેાઇ, તઇ તુ કિઉ ધાઉ નહી
ભુવણિ ભમતુ જોઇ, અરહટીઉ આઠઇ પહરઈ ૧૨
ગુરૂ સંગતિ વિન જીવનિ, વિરત ન કવહી હેાઈ,
વ્યાધિ ઉપસમ તઉ સહી, વઇદ મિલઇ જિ કેાઇ ૧૩
કિસઉ જિતી શ્રાવક કિસઉ, જઉ નહી સંતેાપ
.અસંતેાપ જિણવરિ કહિઉ, વડઉ જીવનિ દેાષ ૧૪
દેવદત્ત તણી પરિ, કરઈ પરિગ્રહ માણુ
માલ કહઇ બહુ લેાકમઇ, તે પામઇ કલ્યાણુ ૧૫

અંતે—

જે નર એહ કથા સુણઇ, વિરતિ બુદ્ધિ તસ હેાઇરે
વિરતિ ભલી પરિ પાલતા, ભવ આરાધઇ દેાઇરે ૫૨૯
દેવદત્ત જઉ સાહસી, વિરતિ તણા પ્રતિપાલરે
નરનારી જગમાહિ જે, તિહ હિ નમઇ મુનિ **માલરે** ૫૩૦

—(૧) સં૦ ૧૬૬૮ ચૈત્ર વદિ ૧૩ ગ્ર ૮૪૦ ૨૫-૧૩ દા. ૬૩ નં ૪૫ સંઘ ભં. પાટણ (૨) સં ૧૯૭૦ ફા શુ ૧૫ શશીસુતવારે વિદ્યાપુર નિવાસીના બ્રહ્મભટ જ્ઞાતિના નારાયણજિદાલેન લિ૦ ૩૪-૧૫ નં ૦૬૧૯ વિજાપુર જૈ. જ્ઞા. ભ.

૧૩૪ વિમલચારિત્રસૂરિ (૧-૧૮૮).

(૨૩૩) નવકાર રાસ-રાજસિંહ રાસ સં. ૧૬૦૫ (૧-૧૮૮).

આદિ—

આણંદઈ આદીશ્વરી, વંદી વસુધા-માય,
નામિઈ **સરસતિ** સામિણી, સિરસા નિજ ગુરૂ પાય. ૧
કવિઅણ માતા તુઝ નમું, પામું બુદ્ધિ ભંડાર,
જે કવિઅણ આગિઈં કવઇ, તે સવિ તુઝ ઉપગાર. ૨
સકલ સદાફલ **શારદા**, તૂઠી દઈ વરદાન,
અંબા તૂં પદમાવતી, **ચક્કેસરિ** સાવધાન. ૩
સાસનદેવી શ્રુતદેવતા, સમ્યગદષ્ટી દેવ,
એહ તણઇ સુપસાઉલઇ, નવપદ સાર સેવ. ૪
રાસ રચઉ **નવકારનુ**, ત્રિભુવન માંહિ ઉદાર,
સાંભલતાં સુખ સંપદા, સુણતા જય જયકાર. ૫
નવનિધિ લહીઈ લોકમાં, અવિચલ અનુક્રમિ ઠામ,
આઠ મહા સિધિ સાશ્વતી, સીઝઈ સઘલાં કામ. ૬
ત્રિણિ કથા ઇહ લોકની, પરલોકી છઈ દોય,
રાજસિંહ સંબંધ રચું, ત્રુઠી તે પુણ્ય જોઇ. ૭

—(૧) પૂજ્યારાધ્ય શ્રી આચાર્ય ૨૧ શ્રી **વિમલચારિત્ર** ચરણ સેવક હેમચારિત્રગણિ લ૦ ૧૦-૧૫ સેં. લા. નં. ૫૪૯૬ (૨) પટ્નવકાર રાસ (?) પ્રાય: આ કવિકૃત સં. ૧૬૯૬ કા૦ શુ. ૧૧ ગણિ ન્યાયસાગર શિ. વીરસાગરલિ. ગંધાણીનગરે લિ. ગો. ના.

---

૬૯૭ ધર્મમૂર્તિસૂરિ શિ૦ (આં૦)

(૧૪૨૯) વિધિરાસ. ૧૦૧ ગાથામાં સં. ૧૬૦૬ ભા૦ શુ. ૧૧ પિરોજપુરમાં.

ચઉપઇ પ્રબંધ ઇ સઉ ઊલટ ધરિ અગિ
શ્રી **માલદેવ** તસુ સીસ કહઇ મન રંગિ. ૭૦૩
અધિક ઉછઉ ઉત્સૂત્ર કહ્યઉ જે અંત
મિચ્છા દુક્કડ તે ખમિજ્યો સદા મહંત
જે સુણિસ્યઇ ગુણિસ્યઇ ભાવ ધરંત
મનિ આણુંદ હોસ્યઇ લહિસ્યઇ સુખ અનંત. ૭૦૪

—(૧) સં. ૧૭૦૧ મગસિર સુદિ ૨ **ભટનેરે** દુર્ગે ખરતર ગચ્છે **સાગરચંદ્ર** સૂરીશ્વરાણામન્વયે વા૦ **જ્ઞાનપ્રમોદ** ગણિ શિ૦ ગુણનંદન ગણિ શિ૦ પં **સમયમૂર્ત્તિ** ગણિનાલેખિ પં૦ **મતિરત્ન** સહિતે ચતુર્માસી કૃતા ૨૦-૧૫ (મ૦ જૈ. વિ. ૧ જશવિ. ૧) (૨) પત્ર ૨૩ પ્રથમ કવિની **પદ્મરથ** ચોપઇ સહિત પો. ૩૭ મહિમા૦

(૧૫૨૩ક) માલદેવ શિક્ષા ચોપઇ ગા. ૬૯

(૧૫૨૪) સ્થૂલિભદ્ર ફાગ-ધમાલિ કડી ૧૦૭ લ સં ૧૬૫૦ પહેલા

પાસ જિનંદ જુહારીયઇ, સમરઉં **સારદ** માયારે
ગાવઉં ફાગુ સુહામણઉં, **થૂલિભદ્ર** મુનિરાયારે. ૧
લાલ મોહન મેરઈ જિય વસે, **થૂલિભદ્ર** પિય પાયારે
તનુ મનુ નિઉ છાવરિ કરઉં, બહુત દિનનતે આયારે લાલ. આચલી ૨
બ્રહ્મચર્ય પાલઇ જિકે, તે વ્રત ચારિ આરાધઇરે
નરઇ તિરી દુખ ના લહઇ, નર સુર સિવ સુખ સાધઇરે ૧૦૫ લાલ.
ધરૂઅ ડોલતઉ હી રહઇ, જઉ નિશ્ચલ હોઇ થંભઉરે
ધરમ મહલ કઉ જાણીયઇ, સીલ સબલ ઉઠ્ઠંભઉરે ૧૦૬ લાલ.
માલદેવ ઇમ વીનવઇ, નારી-સગતિ ટાલઉરે
થૂલિભદ્ર મુનિની પરઈ, સીલ મહાવ્રત પાલઉરે ૧૦૭ લાલ.

—(૧) ૪-૧૩ ગો ના (૨) પત્ર ૭ પો ૨ ચતુ૦ (૩) અપૂર્ણ-પત્ર ૨-૧૩ અનંત નં ૨ (૪) મં ૧૬૫૦ ફા૦ વદિ ૧૪ રવૌ ગણિ વિદ્યાસુંદર શિ૦ રંગસુંદર લિ૦ ૩-૧૫ નં ૭૭૧ પ્ર. કા. (૫) સં. ૧૭૧૩ ખરતર વેગડ ગચ્છે વા૦ મતિસાગર ગણિ શિ.

(१४३० क) नवतत्त्व चोपई ६५ कडी सं. १६०९ आसो ३ सुरतमां.

सरसति सांमणि समरूं माय, पास जिणेसर पणमुं पाय,
कहुं नवतत्त्व संखेपि विचार, जिणि हुइ समकित सार. १
अंतर-महूरत समकित धरइ, ते नर अरधु पुद्गल करइ,
वाचक कमलशेखर इम कहइ, गणिइं भविइ सिद्ध पदवी लहइ.६३
विधि पक्षि गछि ओ उदयु भाणु, श्री धर्ममूर्त्ति सूरि सुजाण,
तास पसाईं लहीया भेय, बिसइ छिहुत्तरि हूआ तेअ. ६४
संवत सोलनवोत्तर वरसि, सुरति आसू त्रितीया दिवसि,
रची चुपइ सोहामणी, भणतां गणतां हुइ बुद्धि घणी. ६५

— पं० रविचंद्र ल० साधवी गंगाइ पठनार्थं २-१५ नं. ४०० म. जै. वि.

(१४३१) प्रद्युम्नकुमार चुपई. सर्ग ६ कडी ७९४ सं. १६२६ का० शु. १३ मांडलमां.

आदि— दूहा

श्री जिनवर सवि पय नमी, समरी सरसति माय,
रास रचुं रलीयामणुं, वलि वंदी गुरु पाय. १
सरस कथा यादवतणी, कहिस्युं ते इक चित्त,
कुमर पजूनह तेहतणुं, निसुणउ सारू चरित्त. २
जंबूद्वीप मझारि वर, भरहखित्त सुप्रसिद्ध,
तेहमाहि सोहई भलउ, सोरठ देश समिद्ध. ३

यतः

तीर्थानि तटिनीतोयं तरुणी नीरलोचना,
तांबूलं तोयपेलक्ष्मी सौराष्ट्रे रत्नपंचकं ॥ १ ॥

(आखी कृति दूहा तथा चोपइमां छे.)

प्रथम सर्गि परणी रुखमिणी, कृष्ण तणी वात कहि घणी,
बीजउ सर्ग जंबुवति तणु, वाचक कमलशेखर कहइ अनु.१२४

શ્રાવક ચતુર વસિં તિહા ઘણા, જિહા ઘરિ દ્રવ્ય તણા નહિ (મણા)
ચૈત્યાલય પૂરૂ જિન તણું, **ત્રિસલાકા** સુદર અતિ ઘણું ૬૬
સોલ બાવનિ માગસિર માસ, શુદિ તેરસ તિહા કરી નીવાસ.
આદર **નેમિદાસ** બ્રહ્મ તણિં, કરી ગુણમાલા ઉદ્યમ ઘણિં. ૬૭

—સં. ૧૭૪૦ વર્ષે દ્વિતિય ભાદ્ર૦ શુ ૧૪ રવિ ૩૬–૧૦ પ્રથમનું પત્ર નથી દા ૨૦ ન ૨૮ સીમંધર૦

---

૭૫૦ ઉજલ (ત૦ વિજયસેન સૂરિ શિ. શ્રાવક)

(૧૫૨૬) રાજસિંહ કથા (નવકાર) રાસ સં. ૧૬૫૨ વૈ ૭ ગુરૂ

આદિ— ધુરી દૂહા

વીર જિણેસર નિતિ નમુ, પ્રણુમી **ગોયમ**પાય,
સરસતિ સ્વામિણિ સમરીઇ, સુગુરૂ તણુઇ સુપસાય ૧
મહિમા પચ પરમેષ્ટિ નઉ, પભણિસુ તેહ વિચાર
જગત માત તમ્હ વીનવુ, કરયેા એ ઉપગાર ૨
બ્રહ્માસુતા ત્રિલેાચના, ગૌર વરણુ ગજગેલિ,
માત સિરેામણિ સરવ તુ, હસગામિની **હસે** હેલિ ૩
પાયે નેઉર રણુઝુણે, કટિ મેખલ ખટકાર,
સેાવનચુડિ ઝબકતી, બાહે બહેરખ સાર. ૪
કાને કુંડલ રવિ કિરણુ, હાર ગલે મુકતાલ,
નિલવટિ ટિલુ તપ તપઇ, ઝાલિ ઝબુકે ગાલ. ૫
સિર સેાવનમય રાખડી, વેણી વાસિગ તુર,
ઇદ્ર ધનુષ ઓપે જિસિઉ, સિ થેા સિરિ સિંદુર ૬
સરલી નાશા નિરમલી, દીપશિખા તિલ ફુલ,
દતપતિ મુકતામણી, અધર પ્રવાલી મુલ. ૭
ચદ્રવયણુ મૃગલેાયણી, પેાઇણુ જિસ્યુ સુકમાલ,
મુગફલી કર અંગુલી, સબ નખ રગ રસાલ ૮

(૧૪૩૦ ક) નવતત્ત્વ ચોપઇ ૬૫ કડી સં. ૧૬૦૯ આસો ૩ સુરતમાં.

સરસતિ સાંમણિ સમરૂં માય, પાસ જિણેસર પણમું પાય,
કહું નવતત્ત્વ સંખેપિ વિચાર, જિણિ હુઇ સમકિત સાર. ૧
અંતર-મહુરત સમકિત ધરઇ, તે નર અરધુ પુદ્ગલ કરઇ,
વાચક કમલશેખર ઇમ કહઇ, ગણિઇ ભવિઇ સિદ્ધ પદવી લહઇ.૬૩
વિધિ પક્ષિ ગછિ એ ઉદયુ ભાણ, શ્રી ધર્મમૂર્ત્તિ સૂરિ સુજાણ,
તાસ પસાઈ લહીયા ભેય, બિસઇ છિહુત્તરિ હૂઆ તેઅ. ૬૪
સંવત સોલનવોત્તર વરસિ, સૂરતિ આસૂ ત્રિતીયા દિવસિ,
રચી ચુપઇ સોહામણી, ભણતાં ગણતાં હુઇ બુદ્ધિ ઘણી. ૬૫

—પં૦ રવિચંદ્ર લ૦ સાધવી ગંગાઇ પઠનાર્થં ૨-૧૫ નં. ૪૦૦ મ. જૈ. વિ.

(૧૪૩૧) પ્રદ્યુમ્નકુમાર ચુપઇ. સર્ગ ૬ કડી ૭૯૩ સં. ૧૬૨૬ કા૦ શુ. ૧૩ માંડલમાં.

આદિ— દૂહા

શ્રી જિનવર સવિ પય નમી, સમરી સરસતિ માય,
રાસ રચું રલીયામણું, વલિ વંદી ગુરૂ પાય. ૧
સરસ કથા યાદવતણી, કહિસ્યું તે ઇક ચિત્ત,
કુમર પજ્જૂનહ તેહતણું, નિસુણઉ ચારૂ ચરિત્ર. ૨
જંબૂદ્રીપ મઝારિ વર, ભરહખિત્ત સુપ્રસિદ્ધ,
તેહમાહિ સોહઈ ભલું, સોરઠ દેશ સમિદ્ધ. ૩

યતઃ

तीर्थानि तटिनीतोयं तरुणी तीरुलोचना,
तांबूलं तोयपेलिक्ष्मो सौराष्ट्रे रत्नपंचकं ॥ १ ॥

(આખી કૃતિ દૂહા તથા ચોપઇમાં છે.)

પ્રથમ સર્ગિ પરણી રૂખમિણી, કૃષ્ણ તણી વાત કહિ ઘણી,
બીજઉ સર્ગ જંબુવતિ તણુ, વાચક કમલશેખર કહઇ અણુ.૧૨૪

—લિ૰ અમદાવાદ નગરે પ માણેકવિજય વાચનાર્થં સં. ૧૭૯ વૈ. વદિ ૩ દિને સામલાની પોલિ મધ્યે ૧ -૨૩ ગ્ર. ૪૩ ન ૬૬ ધ રૂ.

(૩૯૯) ભરતબાહુબલિ રાસ સં ૧૬૭૮ (૧-૪૨૪)

—સં. ૧૬૭૯ કા વદિ ૯ રવૌ પ્રભાવતી મધ્યે ॥ ૩૮-૧૫ પો ૧ પ્રત ન ૧ જિનદત્તસૂરિ ભંડાર સુરત

(૪૦૨) બાર આરા સ્ત સં. ૧૬૭૮ (૧-૪૨૮)

—(૧) સં. ૧૭૮૬ કા વ. ૧ સાકરબાઇ પઠનાર્થં ૫-૧૦ દા ૨ ન ૭૮ સીમંધર (૨) ૪-૧૩ જશ (૩) પત્ર ૧૧-૧૨ દા. ૭ ન ૩૫ મો. મો. સાગર ● પાટણ તેમાં પ્રથમનાં ૪ પત્ર (૪) ૫-૧૧ પો ૯ વડા ચૌટા ભ (૫) સં. ૧૮૮૮ માગ. શુ. ૧ બુધે ખેટકપુરે રઘુપુરા મધે શ્રી શીતલદેવ પ્રભુ પ્રસાદાત પન્યાસ રાજરત્ન શિ. હીરરત્ન કુંવરબાઇ પઠનાર્થ ૪-૧૩ ખેડા ન ૩

(૪૦૪) શ્રેણિક રાસ સં. ૧૬૮૨ (૧-૪૩)

—(૧) સં. ૧૭ ૧ વર્ષે ૫૯-૧૫ દા ૧૯ પો. ૩ વી. ●
(૨) સં. ૧૭૦૭ ચૈ શુ ૧૪ સોમે ૮ ૧૩ દ ૧૩ નં. ૬ પદ્મ સાગર ભ જે શા. અમદાવાદ (૩) સં. ૧૭૬૬ આ શુ ૩ બુધે લિ મહો હીરચંદ્ર ગ શિ પ આનન્દચંદ્ર ગણિ શિ પ ઓમચંદ ગ શિ પ કેસરચંદેણ લિ શાહુઆ શ્રીમાલી જ્ઞાતીય વૃદ્ધશાખીય સા નારાયણ સુત સો કીસન તદ્ સુપુત્ર સા ભવાની વાચનાર્થં સા મિઘરાજના આગ્રહ થકી લખાપીત. સુરતિ મધ્યે શ્રી સુરતિ બંદિર વાસ્તવ્ય મ ગાથા ૧૮૫૧ (સારાભાઇ પાસે) (૪) ૮૩-૧૩ રૂ આ. નં ૧૩૨૭-૪૯૧ (૫) સં. ૧૭૫૮ કા. શુ. ૧૪ ઉદ્દવાસરે સંપૂર્ણ જાત (સં. ૧૭૫૮ કા વ ૯ શ્રી તપાગચ્છીય વિજયદેવ સૂરિ સમદાય સાહ શ્રી વેલજી સોમકરણનો ચોપરો તેહ મધ્યે ૫૮ પત્ર શ્ર. (૬) સં. ૧૮૭૫ આસાઢ વ. ૯ શુક્ર ૫ કાંતિ

६९९ क હંસભવનસૂરિ.

(१४३१ क) શંખેશ્વરપાર્શ્વ સ્ત. કડી ४६ સં. १६१० છનીઆરમાં.

શાસનદેવી મન ધરીએ, ગાઉં પાસ જિણંદ,
શંખેશ્વરપુર મંડણે એ, દીઠે પરમાણંદ. १
ત્રણે કાલ પૂજે સદા એ, સંખેશ્વર શ્રી પાસ,
શ્રી હુંસભવન સૂરિ એમ ભણે એ, પૂરે મનની આસ. ४४
સંવત १६१० સોલ દસોતરે એ, તવન રચીયૂં સાર,
શ્રી સંભવનાથ પસાઉલે એ, છનીઆર નયર મઝાર. ४५

કલસ

શંખેશ્વર શ્રી પાસ જિનવર વસ્યા સુખકર સુંદરી,
અશ્વસેન નરપતિ વંશમંડણુ દુરિત ખંડણુ નેહ કરી.
જે જન આરાહે શ્યામ ધ્યાએ પાપ જાએ ભવતણાં,
શ્રી હુંસભુવન સૂરિ ઇમ જંપે શાશ્વતા સુખ દે ઘણાં. ४६

—(१) સં. १६७०નો એક ગુટકો જશ૦ (२–३) સં. १७८४ નો ચોપડો, તથા બીજો એક ચોપડો પાનું ४४ લિ. બુદ્ધિરત્નેન જશ૦ (४) २–१३ દા. १३ નં. २९ હા૦

---

७०० ભાનુમંદિર શિષ્ય (વડ તપગચ્છ ધનરત્નસૂરિ–ભાનુમંદિર).

(१४३२) દેવકુમારચરિત્ર સં. १६१२ વૈ૦ શુદ ૩ રવિ, પુણ્યધરામાં.
આદિ—

प ६०॥ પં. શ્રી ૫ શ્રી શિવસુંદરગણિ સદ્ગુરુભ્યો નમઃ ॥
સરસતિ સામિણિ વીનવું, માગું નિરમલ બુદ્ધિ,
કવિન કરિસિ સોહામણું, દેયો વચન વિસુદ્ધ. १
મગધ દેશ તિહાં જાણીઇ, રાજગ્રહ સુવિચાર,
નવજોઅણુ વિસ્તરિ ભર્યું, પુહુલું જોઅણુ બાર. २

તેહતણઇ ગચ્છે અનુસરિ મલ્લીનાથ ગુણવેલી કરી
સકલ કવીનિં નામી સીસ મિં ગાયો જિનવર જગદીસ ૨૭૭
જ્ઞાતા ધર્મ કથાંગ સુસાર ભાઇ અર્ગિ એહ વિચાર
સંમધ સોધ ત્યાહાથી મઇ મહી રાસ રચ્યો હઇઆડઇ ગહગહી. ૨૭૮
ત્રીબાવતીમ્હા ગાયો રાસ, જ્યાહા છઇ અઢાર વરણનો વાસ,
ગ્નાતિ ચોરાસી વણિગ વસઇ દાન પુણ્ય કરતા ઉલ્લસઇ ૨૭૯
પારિખ વછઓ નિં શાહઓ
× × × ખરચઇ તેહ. ૨૮૦
આસ્યું નગર ત્રંબાવતી સાર, રત્ન હેમ રૂપક દાતાર
ભોગી પુરુષ નિં કુરણાવંત વણિગ ઉઠાઇ ભાખ્યા જંત ૨૮૪
પસુ પુરષની પીડા હરઇ માહા નરનિં સાતા કરી
અન્ન મહીષની કરઇ સંભાલ શ્રાવક જીવદયા પ્રતિપાલ ૨૮૫
ચ્યાસી જિનના પ્રાસાદ ધ્વજ તોરણ તીહાં મંડ્યા નાદ
ત્રિહુંતાલીસ માહા પોષધશાલ કરઇ વખાણ મુની વાચાલ. ૨૮૬
પોષધ પડિકમણું પૂજાય પુણ્ય કરવા ઘણા ભાવ
પ્રભાવના પચખાંનિ આદિ હામીવાછલ હોઇ પ્રાહિ ૨૮૭
ઉપાસરા દેહેરે નિં હાટ અસત દુરિ નહી તે વાટ
કવિ આગરિ સોહોતી આદિ, મુનિ રહિવા ઠીકઇ અતી પ્રાહિ ૨૮૮
આસ્યું નગર ત્રંબાવતી ખાસ મિં જોડ્યો મલ્લિનાથનો રાસ
સંવત સંવછર માસ દીનવાર સુધિપણું કીજ્યો વીસ્તાર. ૨૮૯
સંવત ભાગ્ય સીધી ધર ચંદ, પોસ માસિ સુદિ આનંદ
બીજ્ય પાખા તેરસિ રવિવાર રાસ રચ્યો કીધો વીસ્તાર ૨૯૦
ગ્રામવાસિ વીસો વીખ્યાત, સિદ્ધરાજ સંઘવી મુખ્ય કહઇ વાત,
સંઘવી શ્રીગણ સુત વસ દોય દાતાર વરતનો પોરી સોય. ૨૯૧
તાસ પુત્ર પુરઇ મન આસ કવીતા શ્રાવક ઝીવણદાસ
ગાયા મલ્લિનાથનો રાસ સાથ સંઘવી પોહોતી આસ. ૨૯૨

.... શ્રી ધનરત્ન સૂરીશ્વર સાર. ૬૭
ગુરૂ દીસિ ગૌતમ અભિનવા, વચન સકોમલ સાકર લવા,
યશકિરણુ સધલિ વિસ્તરિયાં, મોહતિમિર સવે નિસ્તરિયા. ૬૮
મૂરતિવંતુ દીસિ ભાણુ, મુખ ભેટિ હુઇ કલ્યાણુ,
પ્રથમ શિષ્ય પંડિત ગુણનિલુ, શ્રી ભાનુમંદિર ગણિ ભલુ. ૬૯
તસ સેવકિ કીધી સુપઇ, સંવત સોલ બારોત્તરિ હુઇ,
વિશાખ સકલ ત્રીજ રવીવારિ, નગર પુણ્યધરા માઝારિ. ૭૦
શોભન યેાગ નક્ષત્ર રોહિણી, શ્રી સંધિ સાંનધિ કીધી ઘણી,
દેવકુમાર કરિઉ ચરિત્ર, જે હુઉ છિ પુણ્ય પવિત્ર. ૭૧
યુગહપ્રધાન જયવંતા જાણુ, નિતુ નવરસ તે કરિ વખાણુ,
શ્રી તેજરત્ન સૂરિસ્વર જયુ, ચરણુકમલ ભેટિ સુખ થયું. ૭૨
ભણિ ગુણઇ સાંભલસિ જેહ, સુખ સુત સંપત્તિ પાંમસિ તેહ,
દુરિત કષ્ટ દૂરિ જાઇસિ, માન મહત્વ મહીયલિ પામસિ. ૭૩

દૂહા.

નિજ ગુરૂની અનુમતિ થકી, સુંદર બોલ્યા બોલ,
સારદા પાસ પસાઉલિ, ન પડિઉ એકકે બોલ. ૭૪

વસ્તુ.

રાઉ શ્રેણિક રાઉ શ્રેણિક સુણીય જિનવાણી,
સમકિતસિઉં વ્રત આદરી, હર્ષસહિત ગેહે આવઇ,
ભવ્ય જીવ બીસવે એકચિત્તિ ભાવના ભાવઇ,
દેવકુમાર ચરિત્ર વર, પરિપૂર્ણ હતુ રાસ,
ભાનુમંદિર શિષ્ય ઇમ કહિ, ચતુર્થ હવુ ઉલ્લાસ. ૩૭૫

—ઇતિ શ્રી વીરદેશનાયાં મહારાજશ્રી શ્રેણિકપ્રાપ્તો સપ્ત વ્યસનાધિકારે વેશ્યાવ્યસને મહાકૌતુકાશ્રયે દેવકુમારચરિત્રે ચતુર્થોલ્લાસઃ સંપૂર્ણઃ પ્ર૦ ૨૬૯, દ્વિ૦ ૨૨૭, તૃ૦ ૩૫૭, ચ૦ ૩૭૫ સર્વં૦ ૧૨૨૮ સમાપ્ત ૩૯-૧૩ બી૦ ડી. ૯ મું. રો૦ એ. સો. નં. ૧૯૧૧.

—(૧) સં. ૧૭૩૧ શાકે ૧૬ ૧ ફા. શુ ૧૪ બુધે ગોપો ની ૯૮ સા. (૨) સં. ૧૭૫૭ આસો શુદિ ૬ શુકે ૫ દીપ્તિવિજયગણિ શિ. ૫ મીરવિજયેન લિ. શ્રી સૂરતિ વાસ્તવ્ય લિખાપિતો ૫ -૧૩ થી ૪૨ ન ૩૩ વ ૩ (૩) લ. વકીલ વરજલાલ વેણીદાસ સં. ૧૯૨૮ આ. વ. ૧ બુધે ૪ -૧૫ થી ૮ ન ૨ ૫ એમ. બ

(૪૧૧) ઋષભદેવનો રાસ સં. ૧૬૬૨ (૧-૪૫૧)

આદિ— (દૂહા ૬૬ સઈ)

સરસતિ ભગવતી ભારતી બ્રહ્માણી કરિ સાર,
વાગેસ્વરી વદનિ રમિ જિમ બુધ જગ જયકાર ૧
શુભદેવી સૂખરિ નમુ, હંસાગમની માય
દેવિ કુમારી મનિ ધરૂ જગમ મતિ નિર્મલ થાઇ ૨
બ્રહ્માસુતા તું સારદા બ્રહ્મવાદિની નામ
વાણી વચન દીઇ અસ્યાં જગમ હોઇ વંછયું કામ ૩
ભાષા તુ બ્રહ્મચારણી, હંસવાહિની માય
સકલ મનોરથ તુ દીઇ જો વસઇ ત્રિપુરાય. ૪
હંસાઇ કર ધરી ધણો કરજે કવિજન સાર,
ઋષભ રાસ રંગિ રચુ સકલ કરૂ અવતાર ૫

અંતે—

(સોલ સંવત્સર) બ્યાસઠઇ ચૈત્ર, વદીય ગુરૂવાર ભલીઇ પવિત્ર ૧૦
નયર ત્રંબાવતી આગલ કહી બ્હુ સારી છઇ જગ્યા નર પદમની નારી ૧
વાદસુ વખાણ નર બહુ વ્યાપારી, સાયર લહેરે સોભત જલ વારી ૧૨
વખતતર પોલીઈ ઘર દરવાજા સાહા જાહાંગીર જસ નયરનો રાજા ૧૨

.... શ્રી ધનરત્ન સૂરીશ્વર સાર. ૬૭
ગુરૂ દીસિ **ગૈાતમ** અભિનવા, વચન સકેામલ સાકર લવા,
યશકિરણ સઘલિ વિસ્તરિયાં, મેાહતિમિર સવે નિસ્તરિયા. ૬૮
મૂરતિવંતુ દીસિ ભાણુ, મુખ ભેટિ હુઇ કલ્યાણ
પ્રથમ શિષ્ય પંડિત ગુણનિલુ, શ્રી **ભાનુમંદિર** ગણિ ભલુ ૬૯
તસ સેવકિ કીધી ચુપઇ, સંવત **સેાલ બારેાત્તરિ** હુઇ,
વિશાખ સકલ **ત્રીજ રવી**વારિ, નગર **પુણ્યધરા** માઝારિ. ૭૦
શેાભન યેાગ નક્ષત્ર રેાહિણી, શ્રી સંધિ સાંનધિ કીધી ઘણી,
દેવકુમાર કરિઉ ચરિત્ર, જે હુઉ છિ પુણ્ય પવિત્ર. ૭૧
યુગહપ્રધાન જયવંતા જાણુ, નિતુ નવરસ તે કરિ વખાણુ,
શ્રી તેજરત્ન સૂરિશ્વર જયુ, ચરણકમલ ભેટિ સુખ થયું. ૭૨
ભણિ ગુણઇ સાંભલસિ જેહ, સુખ સુત સંપત્તિ પાંમસિ તેહ,
દુરિત કષ્ટ દૂરિ જાઇસિ, માન મહત્વ મહીયલિ પામસિ. ૭૩

દૂહા.

નિજ ગુરૂની અનુમતિ થકી, સુંદર બેાલ્યા બેાલ,
સારદા પાસ પસાઉલિ, ન પડિઉ એકકે બેાલ. ૭૪

વસ્તુ.

રાઉ **શ્રેણિક** રાઉ **શ્રેણિક** સુણીય જિનવાણી,
સમકિતસિઉં વ્રત આદરી, હર્ષસહિત ગેહે આવઇ,
ભવ્ય જીવ બીસવે એકચિત્તિ ભાવના ભાવઇ,
દેવકુમાર ચરિત્ર વર, પરિપૂર્ણ હવુ રાસ,
ભાનુમંદિર શિષ્ય ઇમ કહિ, ચતુર્થ હવુ ઉલ્લાસ. ૩૭૫

—ઇતિ શ્રી વીરદેશનાયાં મહારાજશ્રી શ્રેણિકપ્રાપ્તેા સપ્ત વ્યસનાધિકારે વેશ્યાવ્યસને મહાકેાતુકાશ્ચર્યે દેવકુમારચરિત્રે ચતુર્થોલ્લાસઃ સંપૂર્ણઃ પ્ર૦ ૨૬૯, દ્વિ૦ ૨૨૭, તૃ૦ ૩૫૭, ચ૦ ૩૭૫ સર્વં૦ ૧૨૨૮ સમાપ્ત ૩૯—૧૩ બી૦ ડી. ૯ મું. રે૦ એ. સેા. નં. ૧૯૧૧.

આદિ— ઢાલ-રત્નસાર કુમારના રાસનો પહિલો

સરસતી ભગવતી ભારતી ભાષા તુઝ નામિ સુખદાતારે,
તું પંડિત કવિજનની માતા ત્હારા ગુણ વિખ્યાતારે ૧
પંડિત ગણધર ને આચાર્ય મુનિ મોટા ઉવઝાયરે
સુરનર કિંનર ને વિદ્યાધર સકલ લોક તુઝ ધ્યાયરે ૨
ષટ્ દરસણમાં તુઝને માને તુઝ વિણ ક્યાંહિ ન ચાલેરે
અક્ષર એક કવે (એ કહિઉ) તું ક્વીતા જો તું વાણી આલેરે ૩
તુઝ વિણ પંખ કુપખ ન લહીઇ ન લહે સાર અસારરે
શ્રી દેવ ગુરુ જિન ધર્મ ઓલખીઇ તે તાહરો આધારરે ૪
એહવુ પાસ જિનેસ્વર સ્વામી સ્તવીઓ મસ્તગ નામીરે
તુઝ ધ્યાનિ ચિત ઠાઇ ધ્યાઇ, વિવિધ વસ્ત મિ પામીરે ૧૬
કચ્છપ એક ક્ષુદ્ર મુંઝ હવાં સ્વામી પૂરો આસરે
સાર કરે નિજ સેવક કેરી કહી ઇસ્યું ક્ષેત્રપ્રકાશરે. ૧૭

અંતે—

રાસ સુણતાં દુ સુખ પામ્યો પોહતી મનની આસોજી
શ્રી ગુરુ કીર્તિ ચરણ પસાઇ રચિઉ ક્ષિત્તપ્રકાશોજી
હું તો મૂરિખ કાંઇ ન જાણું, થઇ અક્ષર બે ચ્યારજી
મોટી વાત જે ગઢી શરાડે તે તો ગુરુ આધારજી ૫૭૪
વિજયાનંદસૂરીસ્વર સાચો તપાગચ્છ સિરિ ટીલોજી
સકલ ગચ્છે સ પુણ દીસે જિમ સુરતરુવર નીલોજી ૭૫ કમ૦
બાલપણે જે સંયમ ધારી હીરતણો સિરિ હાથજી
તે ગચ્છનાયક જગિ જયવંતો સકલ મુનિનો નાથજી ૭૬ કર્મ૦
ગુણ છત્રીસે સરિ બિરાજે રાગદ્વેષ મદ ટાલેજી
મીઠી મધુરી દીએ દેશના કુપખ પડતાં વાલેજી ૭૭
તે ગચ્છનાયકને સિરિનામી કીધો ક્ષેત્રપ્રકાશજી
ત્રંબાવતી માહિ જિન શાખિ કરતાં પુહુતી આસજી. ૫૭૮
કર્મ અનતાં તે નર ટાલે જે નર રાસ નિહાલેજી

૧૩૬ જયવંત-ગુણસૈાભાગ્યસૂરિ (૧-૧૯૩)

(૨૩૬) શૃંગારમંજરી અથવા શીલવતી ચરિત્ર સં. ૧૬૧૪ આશેા શુદ ૨ ગુરૂ (૧-૧૯૩).

આદિ— દૂહા.

ચંદ્રવદનિ ચંપકવની, ચાલંતી ગજગત્તિ,
મયણરાય મંદિર જિસી, પય પણમૂ સરસત્તિ. ૧
સેાવિન ચૂડી કરિ ધરી, ઊરવરિ નવસરહાર,
ખલકતિ સેાવિન મેખલા, પય ઝાંઝર ઝમકાર. ૨
વેણીદંડ પ્રચંડ એ, જિસુ શેષ ભુયંગ,
અંગ અભંગ અનંગનુ, નાગ સુરંગ સમંગ. ૩
પીન પયેાધર ભાર ભર, કટિ તટિ ઝીણુ લંક,
વિકસત ખંજન નયણલાં, ધણુંહ જિસિઉ ભૂવંક. ૪
દાડિમકલી જિમ દંતડા, અધર પ્રવાલી રંગ,
નાશા દીપશિખા જિસી, નયણે જિત્ત કુરંગ. ૫
કેામલ કિશલય કમલકર, કાને કનક તાડંક (કુંડલ),
ઘન પીન રતન જઘન યુગ, કયલી કેામલ જંઘ. ૬
કમલ કમંડલ કરિ ધરણિ, ધરણી (પૃથવી) પ્રસિદ્ધ સમાન.
સારદ સેવક સુખકરણિ, કરણિ ગતિ અભિરામ. ૭
સચરાચરિ વ્યાપ્ત રહી, ગુણમણિનુ ભંડાર,
ગુણ અનંત સરસતિ તણા, કહિતુ ન લહૂ પાર. ૮
સરસતિ પય પંકય નમી, પ્રણમૂ શ્રી ગુરરાય,
નાણુ દિણાહિવ દેખવી, ટાલિઉ મેાહનુ ઠાય ૯

ચુપઈ.

સહિગુરૂ ચરણ નમું નિસિદીસ, જેહથી પુહચિઇ સકલ જગીસ,
જેહથી લહીઇ ધર્મવિચાર, સકલ શાસ્ત્ર સદ્દગુરૂ આધારિ. ૧૦
ખીણુઉ ઝીણુઉ જડ સકલંક, કિમ કીજઇ ગુરૂ તુલ્ય મયંક,
દિન દિન ચડત કલા અકલંક, કુમત રાહુનુ ભંજઇ વંક. ૧૧

પ્રથમ અંગ અને ઠાણુંગ, જે પૂજે શ્રાવક મનરંગ
ફલિં અંગિ દ્રુપદી ધ્યાય જિન પૂજતાં બહુ સુખ થાય. ૨૧૪
પૂજે જીવતસ્વામિ જિણંદા જિમ ઘર હોય અતિ આણંદા,
ધ્યાન ધરતા નવહી નિધાનો રૂપ કાંતિ પામિં શુભ ગાનો. ૨૧૫
ઋષભદાસ કહઇ મુઝ પહુતિ આસો જીવતસ્વામિનો ગાયો રાસો
ભણતાં ગુણતા સુણતાં સારો સકલ સંઘનઈ જયકારો. ૨૧૬
માત શ્રારદા તણે પસાઉ રચ્યો રાસ ત્ર(ર)ભાવતિ મહિ,
બાહુ દિગ ઇરિસણ નિ ચ દિ, જૂઓ સંવછર માન આનદિ ૨૧૭
માસ ભલો વૈશાખ વખાણું, વદિ અગ્યારસ નિરમલ જાણું
ગુરૂવારિ કીધો અભ્યાસો જીવતસ્વામિનો જોડ્યો રાસો. ૨૧૯
ગચ્છ તપા સુવિહિત મુનિરાય વિજયદેવ સુરિ પ્રણમું પાય
શીલવત સંયમનો ધારી, જનમ લગઇ જે તે બ્રહ્મચારી ૨૨૦
શ્રાવક તેહનો સબલ વિચારી સંઘવી સાંગણ બાર વ્રત ધારી;
ઋષભદાસ સુત તેહનો જેહો રચિં રાસ સુરપરિં એહો ૨૨૧
વડો વિજયાનંદસૂરી રાજ રચિઓ રાસ અનોપમ આજ
વીર જિનેશ્વર ચરમ તીર્થંકર, ગુણતા સીઝઇ કાજ રચિ. ૨૨૨
જીવિતસ્વામિ જિનવર મનોહર પ્રણમે જસ સુરરાજ
ઋષભ કહિ એ રાસ સુણતા વાધિં લખમીં લાજ
રચીઉ રાસ અનોપમ આજ ૨૨૩

—(૧) મુનિ ભાણુવિજયેન લિ. શાહપુર મધ્યે ૧૩-૧૨ પ્રથમ પત્ર નથી લખરા અપાસરા ભ. પાલણપુર. (૨) સં ૧૬૮૨ વૈ. વ. ૧૧ ગુરૌ ખંભાત.

(૪૧૯) ઉપદેશમાલા રાસ સં ૧૬૮ (૧-૪૫૧)

આદિ— દુહા.

વેણુ વંશ વલ્લવતી ધરતી પુસ્તક હાથિ,
મરાલવા હંસિ ચડી જઇ દેવી ગ્રમ સાથ. ૧

વાદીકુલિં કરિ-કુલ-કેશરી, મુનિવર કુલ શૃંગાર,
વલ્લભ સંયમકામિની, ગુણગણુ મણિ ભંડાર. ૭૫
તાસ સીસ સુરતરૂ સમા, સેવઇ નરવર પાય,
શ્રી વિદ્યામંડન સૂરીશ્વર, શ્રી વિનયમંડન ઉવજ્ઝાય. ૭૬
શ્રી વિદ્યામંડન સૂરીંદ ગુરૂ, સીસ સોભાગી સાર,
શ્રી સૌભાગ્યરત્ન સૂરીસવર, વિજયમાંન ગુણધાર. ૭૭
શ્રી વિનયમંડન ઉવઝાય ગુણિ, ગુણતાં ન લહુ પાર,
વિદ્યાઇ સુરગુરૂ સમા, રૂપિ મયણ અવતાર. ૭૮
ભવિયણ જનમન-મોહની, જસ વાંણી વિસ્તાર,
લબધિ ગૌતમ ગુરૂ સમા, સુહમ સ્વામિ પરિવારિ. ૭૯
જે શ્રી ગુરૂનુ વંશ પણિ, પસરિઉ અતિ સુવિશાલ,
સકલ સછાય સોહામણુ, જિમ તરૂ માહિ રસાલ. ૮૦
તે શ્રી સહિગુરૂ ગુણ તણા, કહિતાં નાવિ પાર,
મુઝ મુખિ એકજ જીભડી, ગુણ તુ ઘણુ અપાર. ૮૧
કાગલ સસિહર ઉજ્જલુ, જેહવૂ નિરમલ રૂપ,
જસ યશ લિખિઉ દીસીઇ, મિષ મય મિસિ સુરૂપ. ૮૨
પ્રથમ સીસ સોહામણા, સઘલા ગુણના ઠામ,
વિજયમાન કુલમંડનહ, શ્રી વિવેકમંડન ઉવઝાય. ૮૩
ચંદનણી પરિ વાધતા, બીજા સીસ સુવિચાર,
શ્રી સૌભાગ્યમંડન પંડિતહ, ચતુર સોભાગી સાર. ૮૪
અવર સવે પરિવાર જે, સાધ સાધવી અનેક ×××
નામિ શૃંગારમંજરી, શીલવતીનુ રાસ.
શ્રી વિનયમંડન મણિ સીસિ કીઉ, જયવંત લઘુ સીસ તાસ.
મંદમતિ અતિ લઘુવઈ, અનિરમ મરસ પ્રમાંણિ,
કાંઈ અણઘટતૂ કહિઉં, ખમજ્યો તેહ સુજાંણ. ૮૭
આસઇ જે કીધજ હવા, જઈ વળી દોસિ જેહ,
ઈ મનિદની પમરેલુકા, હિયડઇ ધરયો એહ. ૮૮

સુર અમ્બર સેઇ કરી કુમાર, એક લઇ આરે દેખો હાર
ઋતુમતી નીપાયો નામ તેણઇ માસઇ કીધું શુભ કામ ૭૦૫
આદિ અમ્બર વિણુ મ મન કરો મધિ વિના સહુઇ આસરો,
અંત વિના થિર રાખણુ જોય અણુભાવી વિધિ તે પણિ હોય. ૭ ૬
સકલ દેવ વધ્યો ગુરુ જેહ, પણ ગુરુવનિ વલ્લભ તેહ
ધરિ આવ્યો કરઇ જયકાર, તેણઇ વાધિ કીધો વિસ્તાર. ૭ ૭
સાહિરિયા ગુણખાના મુજ મનિ હીરના. એ દેશી રાગ-ધન્યાસી.
વધિ વિસ્તાર કર્યો મેં ઇ રંગઇ રાસનોરે. આતમ હિતનિ કાજ
વરનિ રે નરની રે તરવા કાજ એહિવી રે. ૭૦૮
મુગતિ નગરનો દીવો એ સહી રે ટાલઇ પાપ અંધાર
રાસો રે વાસો રે સુખ અનંતનો આપસો રે. ૭ ૯
મંગલિક સકલમાં પરઠણો એ સહી રે ભણવા જય જયકાર,
સુણવા રે ગુણવા રે સકલ સંઘ મંગલ કરે રે. ૭૧
જે નરનારી શુભ ભાવિ ભારી ભણ્યતા રે સોય સુણો એ રાસ.
આસો રે વાસો રે પહોગઇ સપલી મન તણી રે ૭૧૧
કામગવી ને ચિંતામણી શુભ સુરતરુ રે તે હું પામ્યો આજ
માહરા રે મનનો રે સકલ મનોરથ સહી ફલ્યો રે ૭૧૨
—સં. ૧૭૧૫ વર્ષે ચૈત્ર વદિ ૬ સોમે લિખિત પત્ર ૩૪ અમર.

(૪૨૩) કયવન્ના રાસ. સં ૧૬૮૩ (૧-૪૫૧)

આદિ— દુહા.

પ્રથમ જિણેસર પાએ નમું, મરૂદેવ્યા સુત જેહ,
સુખ પુનિમનો ચંદલુ, કનક વરણ જ દેહ. ૧
નાભિરાય કુલિ ઋષભનો જનમ હુઓ જેણીવાર
મેરૂ શિરિ નવરાવીઓ સુર મનિ હરખ અપાર. ૨
ઋષભ નામ વસ થાપીઉં પરણાવ્યો બિ નારિ,
એકસો પુત્ર હુઆ સહી પુત્રી બિ ઘરબારિ. ૩
વિપુલ વંશ થાપ્યો સહી પુહુતી મનની આસ
જિનવર નામ જપી કરું, કયવનાનો રાસ. ૪

दिने सोमवारे स्यामदुर्गनगर मध्ये सकल पं. श्री दर्शनसौभाग्य गणि शि० माणिक्यसौभाग्य गणि तत् शिष्य मुनि सुंदरसौभाग्येन लि० १७-१५ वि. ने. नं. ४५६५ (७) महोपा० अमृतविनयगणि शि० हिमविजयेन लि. सं. १७१८ का. व ६ शनि श्री सीरोहर नगरे १६-१७ पो. १७ वडा चौटा उ० सुरत (८) ३१-१३ दा. ७७ नं. २५ हा० (९) १९-१७ दा. २६ लीं. (१०) ५७-११ ना. भं. (११) पाटडी भं. (१७) पत्र ४० तेमां प्रथम नयसुंदर कृत सुरसुंदरी रास सहित पो. १३ नं. १३५२ अभय.

(२३७) नेमिराजुल बार मास (१-१९७)

—१३-९ सं. १६९७ आसो सुदि ५ श्री पाटण नगरे सुश्राविका पुण्यप्रभावका श्रा० रत्न बाई नाम्नाः पठनकृते पं. भावहरष ल० जै. ए. इ. नं. १२१३

सीमंधरस्त०-सीमंधर स्वामी लेख (सीमंधर विनतिरूपे छे.) (१-१९८)

—(१) पत्र ७ अंचमान ३७ दा. २९ नं. ३८ लीं. (२) सं. १७(०)५ का. सित २ दितिया वासरे ल० गणि धर्महर्षेण सोझित्रा नगरे २-१५ पो. ९ तिलक. मडुवा. (३) पत्र ३ प्रत १७मी सदीनी पो. ८ राम०

(१४३४) प्रकीर्ण कृतिओ:—

१ स्थूलभद्र प्रेमविलास फाग २९ कडीनुं छंदबंध काव्य.
सरसती सरसती सामिनी मनिधरी, समरी प्रेमविलास,
थूलिभद्र कोश्या गायस्युं, जिनमनि पहोचे आस. १
आवु वसंत नवयौवन, उत्तम तरुणी वेश,
पापा विरह मंनाथि, तापे पीउ परदेश. २
स्थूलभद्र कोश्या केरु गायो प्रेमविलास
फाग ऐसे मनि गोरडी, उज्जम आवे मधुमास,

નીદ્રા સોવણુ અસપ કમ વમન સાર ધ્યન ત્યાગ,
રીષભ કહઇ પૂછ કથા ઉતમ વધઇ રાગ ૪૨
નવયોવન સ્રી દેવિ કરિ નમન રહઇ જસ કામિ
રીષભ કહઇ જન જય કરી તસ ગરસ્યે સિરનામિ. ૪૬

અંતે— સલ કહઇણ્ણી કરણી રાગ-ધનાસી

મુગતિ પૂરી માંહિં ગ્રીષભ વીરસેન નરનારીજી
કરજોડી સુણ વાહારા માતા સુભ ગતિ સુધ મ્હારીજી ૪૧૩
મુગતિ

ગણુતાં ભણુતાં સુણતાં સુખ બહુ, નામિં નવનધિ થાઇજી
અસા પુણ્યની કથા કરતાં ચિરકાલયાતીય ભાઇજી. ૪૧૪
રીષ્મ રમણી ઘર રૂપ અસેર ઉતમ કુલ બહુ આઇજી
વીરસેનનું નામ જપતાં, સકલ સીધિ ઘરિ થાઇજી. ૪૧૫
અસ્યા પુણ્યની કથા સુણિનિ, ચેતિ નર ગુણવંતજી
પાય કરમથી પાછો આગઇ ..

—છેલ્લું પત્ર નથી. પાના ૨૫ થી ૬ એટલે ૭૫ પાનાં. દે. લા. પુ લા. ગ્રંથ નં. ૧૧૨૬

(૪૨૪-૧) નેમિનાથ સ્ત૦ સં. ૧૬૬૭ (૧-૪૫૧)

—સં ૧૭૪૬ આઠ વ ૨ લિ સુધવી કૃતેચંદ સુરસંઘ ૪-૧૨ મો મો સાગર ભ. પાટણ.

(૪૨૪-૨) આદીશ્વર આલોયણ સ્ત૦ સં. ૧૬૬૬ (૧-૪૫૧)

— —૧૩ દા ૮૩ નં ૪૩ લ

(૪૨૬-૪) આદીશ્વર વીવાહલો.

(૪-૧૨ પ્રત નં. ૨૪૪૮ની મુક્તિ વડોદરા)

(૧૫૭૬૬) ૨૪ જિન નમસ્કાર છપ્પયબદ્ધ.

આદિદેવ અરિહંત મનુષ પચસિ કાયા
ક્રોધ માન નહિ લોભ કરમ નહી મૃદા ન માયા

—૨-૧૩ ઇં. નં. ૮૭૭.

આ કવિએ કાવ્યપ્રકાશની ટીકા રચી-લખી છે તેની પ્રશસ્તિ નીચે પ્રમાણે છેઃ—

ટીકા જયંતમુખ્યા વિલોકય તત્ સંગ્રહ ચ સાસદ ?
સહૃદય મુદે પ્રયત્નાત્સૂરી ગુણસૌભાગ્ય સૂરિવરઃ ॥ ૧

—ઇતિ સાહિત્ય ચક્રવર્તિ લૌહિત્ય ભટ્ટ ગોપાલ વિરચિતાયાં સાહિત્ય ચૂડામણૌ કાવ્યપ્રકાશ વિમર્શિન્યાં દશમ ઉલ્લાસઃ

આસન્ વૃદ્ધ તપો ગણે સુગુરવઃ શ્રી ધર્મરત્નાહ્વયા-
સ્તચ્છિષ્યા વિનયાદિમંડનવરા સ્તેષાં વિનેયાંતિમઃ
સૂરિઃ શ્રી જયવંત એષ ગુણસૌભાગ્યો પરાહ્વેા ઽસ્તિ ય-
શ્ચિતોશે સમલીલિખદ્ વિવરણં કાવ્યપ્રકાશસ્ય સઃ
શ્રી વિનયમંડન ગુરો ર્ગિરાશિશુત્વે ૫વાપ્તચારિત્રા
આર્યા વિવેકપૂર્વા પ્રવર્તિની સુંદરી જજ્ઞે ॥ ૨
વિવેકલક્ષ્મીસ્તત્સેવા હેવા કિન્યપ્ય જાયત
તદ્ વિનેયા વિજયિની ધર્મલક્ષ્મીઃ પ્રવર્તિની. ૩
ટીકાં કાવ્યપ્રકાશસ્ય સા લિલેખ પ્રમોદતઃ
ગુણસૌભાગ્યસૂરિણાં ગુરૂણાં પ્રાપ્ય શાસનમ્. ૪

—સંવત ૧૬૫૨ વર્ષે પોષ સુદિ ૧૩ બુધે સમાપ્તોયં ગ્રંથઃ॥

---

૧૩૬ ક સહજરત્ન (આં. ધર્મમૂર્તિ શિ૦) (૧-૧૯૯)

૧૪ ગુણસ્થાનક ગર્ભિત વીર સ્ત. કડી ૨૩

ધૂરિ દુહા

મહાવીર જિનરાયના, ૫૫ પ્રણમી સહકાર
ચઉદહ ગુણથાનક તણુઉં, કહીઇં કિંપિ વિચાર. ૧

× × કલસ

ઇમ વીર જિનવર જગતદિનકર સિંહસંખણુ સુરતરુ,
ભવભીડભંજન ભવિયરંજન દુરિયમંજણ સુહકરુ,

રાગ અસાઉરી

સમરવિ હંસગમણિ ગુણખાણી હંસવાહનિ હંસ સપરાણી
સુરનર ઇંદ વખાણી. ૨
કરિ વીણા પુસ્તક પણી આણી જપમાલી જગિ જાણિઇ જાણી.
સા હઇડામાં આણી. ૩
વસ પદ પૂજઇ ઇંદ ઇંદાણી તે મૂરખ જેણે ચિત્તિ નાણી
વિબુધ તણી એ વાણી. ૪
ત્રિણિ ભુવન સિરી ઠકુરાણી નવિ જાણિ વસ મતિ મૂઝાણી,
સ્તાપ્પસ પદ પાણી. ૫
આરતિ ભૂતલિ પૂજઇ પ્રાણી તે પામિ રતિ રસ વિનાણી,
નિત સમરૂં બ્રહ્માણી. ૬
પદમાંબારા ચક્રેસરિ દેવી શ્રુતદેવી તે સમરઉં તે સેવી
શુભ આવિ મઝ સેવી. ૭
જાસ પ્રસાદઇ પ્રગટ જિન માહઇ કવિ કેવા સપરાણુ થાઇ
મનમા હરખ ભરાઇ ૮
તે સમરી કહું અદ્ભુત વાત કૌતિક કોડિ હુઇ વિખ્યાત,
સુણજ્યો તે અવદાત. ૯

—પત્તન વર્ણન સિદ્ધપુર સિદ્ધરાજ જયસિંધ રે વર્ણન પુણ્યાર્થે તીર્થયાપના ભગાવત દેશ ગમન કર્પૂરમંજરી થાન કવિ લોક પ્રશ ભાષિકાર. ૧૨૯ કડી.

—ચોખી વર્ણન મોહન વ્યાપાર પત્તન ગમન સિદ્ધપુરે પ્રાસાદ આગમન નખ વિયોગ પ્રવિરપ કરણ મોહ સાર મોહન દ્વિતીયાધિકાર. ૧૫૨ કડી.

—અથ દ્વ્યોહૃતપોડધિકાર ૨૨૧ કડી.

ચુપઇ

વૃદ્ધ તપાગચ્છ ગચ્છપતિ સાર રત્નસંઘ સૂરિ હુઆ ઉદાર,
અમારિ સ્યાદ્વા પ્રતિબોધ્યુ જેણિ, મારિ વારી મધવાઇ તેણિ ૨૨૬

—(૧) ઇતિ શ્રી શાંતિનાથ ચરિત્રાદુદ્ધૃત્ય અમરદત્ત મિત્રાનંદ સંપૂર્ણ મિતિ શ્રી સિદ્ધ સૂરિભિઃ કૃતો રાસઃ સં. ૧૬૫૪ વર્ષે ચૈત્ર શુદિ ૧૦ શુક્રવાસરે વિદ્યાપુરે ચતુર્માસસ્થિતે લિખિતો રાસઃ દેવહર્ષ ગણિના પં. સૌભાગ્યમાણિક્ય ગણિ શિ. પં. શ્રી સુંદરગણિ શિ. પં. ગજહર્ષ ગણિ શિ. દેવહર્ષ લિખિતઃ ૧૬–૧૫ દા. ૧૩ નં. ૨ ડે૦ (૨) શ્રીમદંચલ ગચ્છે શ્રી ધર્મમૂર્ત્તિ સૂરિ વિજય રાજ્યે પં. શ્રી પદ્મતિલક ગણિ ગ. શ્રી રંગમૂર્ત્તિ ગણિ ગ. પુણ્યતિલક વાંચનાર્થં ૧૮–૧૫ દા. ૮૧ નં. ૩૧ હા. (૩) સં. ૧૬૪૧ વર્ષે અદ્યેહ શ્રી નવાનગરે લિ. ૩૦–૧૧ દા. ૧૩ નં. ૪૧ જૈ. શા.અમ. (૪) ૧૧–૧૫ પો. ૧૨૬ મો. સુરત. (૫) સં. ૧૬૬૩ ભાદ્ર. વ. ૭ પં. શ્રી સાધુવિજય ગણિ શિ૦ મુનિ ઇંદ્રવિજય લ૦ પાલ્હણપુર નગર મધ્યે ૧૨–૧૯ ખેડા ભં. નં. ૩ (૬–૭) ૧૮–૧૩ નં. ૧૧૪, અને ૨૫–૧૫ (છેલ્લું ૨૬મું પત્ર નથી–અપૂર્ણ) નં. ૪૦૬ મ૦ જૈ. વિ.

---

૧૩૮ હેમરાજ (જીવરાજ ઋષિ શિ.) (૧–૨૦૨)

(૨૩૯) ધનારાસ સં. ૧૬૦૯ (૧–૨૦૨)

અંતે—

એ ચરમ જિનવર સંઘ જયકર ભાવસિઉ ગુરૂ ગાઇયા,
કર્મ કઠિન ચૂરિ ન્યાન પરિ અનંત સુખ તે પાઇયા,
જીવરાજ રૂષિ શિષ્ય સુણ મુનિવર હીમરાજ વખાણીઇં,
રચિઉં તેહ સાનિદ્ધ ધરીય ગુણ બુદ્ધિ હરષ હયડઈ આણીઈ.
સુત નેહાલી દિન દીવાલી સંવત સોલ નવોતરઈ.
નરનારી સમકિત ધારી ગાઇ ભવસમુદ્ર લીલા તરઇ.

—(૧) ગાથા ૩૪૪ પત્ર ૧૫. દા. ૩૦ નં. ૮ લી. (૨) વિ. ધ. તેમાં ટીલરાજ એ કર્તાનું નામ છે.

(૧૪૩૪ક) બુદ્ધિરાસ ગા. ૫૫ સં. ૧૬૪૦ શ્રાવણ

મન આહરિ એક લાખી ખંતિ આવા પુણ્ય તણી મહા મતિ,
કુંભ ચરિત્ર માહિ એક વાત સાંક પુત્ર મોલિઉ અવદાત. ૪
નવરસ વિષુધ વખાણઇ ધર્મ કૌતકાદિક છઇ બહુ મર્મ
પ્રથમ રસ શૃંગાર ઉદાર, પ્રમિ પ્રમિ ભાખ્યઉ તિ સાર. ૫
જંબૂદીપહ ભરતહ મઝારિ, લીલાવતી નગરી વિસ્તારિ,
વિદુર વિચક્ષણ નાગર સ્ત્રીઇ તિસીઅ છઇ તે કવિયણ કહઇ ૬

અંતે—

ધર્મ જાણી તપ કરયો સાર જિમ ઊતારઇ ભવનુ પાર,
ચારિત્ર રૂપ કહિઉ જિન ધર્મ તેહ થિકી પામિઉ શિવ શર્મ ૪ ૪
આગમ એ પણિ રાસ જ હતુ, આરૂની ભાષા બોલતુ
પદ સમતા નહી લગાર, પદ જૂજૂઆનિ કોઇ વિચાર. ૫
વડગચ્છ માહિં પ્રધાન રતનાકર એહવઉ પર્માન,
શાખા વિસ્તારિ તે હુયા, ધનરત્ન સૂરીસ્વર જૂયા ૬
સ્વસ્ય તેહનૂ ચીપઇ ધરી ગુજરી ભાષા ચઉપઇ કરી
કાંઇ કાંઇ તેહ નૂતન કર્યો એહ ચરિત્ર ધણિપરિ ઉધરિઉ ૭
શ્રી અમરરત્ન સૂરીશ્વર સાર વિદ્યાનુ નવિ લાભઇ પાર,
સૂરીસ્વર થાપ્યા તિણિ ઠાર, જિન આગમ્યા વિવિધ પ્રકાર ૮
કલ્યાણરત્ન સૂરીસ્વર કર્યા નિજપાટઇ તે બિઇ થયા
સંપ્રતિ ગુરુ દેવરત્ન સૂરીસ ચારિત્ર પાલિઇ નહી મનિ રીસ. ૯
વાચક વર વિદ્યા ગુણ સાર, રતન પરિ નિર્મલ અણગાર,
તસ પદ કનકસુંદર નિત નમઇ તસ નામિ લીલામાં રમઇ ૧૦
એ કૌતક કુરિ કોધા ઘણાં, સુખકર કાળ્યે જન મન તણાં
વૈરાગ્ય રસ પેહકઇ આણીઉ સ્યપુ જનમત જાણીઉ. ૧૧
જપવો સહુ જિનનૂ નામ જિમ રૂપ પામઇ વંછિત કામ,
મનવીક સુઇ જિનનઇ નામિ વંછિત લહીઇ પ્રમોદામિ. ૧૨
—૧૧-૧૮ ઘ ૭૧ નં. ૪ ૨.

(૧૫૦૮૪) જિનપાલિત સઝાય ૭૭ કડી.

આદિ— વિદ્યાવિલાસની ઢાલ

પાસ જિણેસર ધુરિ પ્રણમીને, પ્રણમી શ્રી ગુરૂ પાયરે,
સુવિહ સંઘ પસાય લહીને, ગાયસુ ક્ષત્રીયરાયરે.
સુરસેન નામેં તે જાણું, દયા વિષઇ જસ ભાવરે,
દયા થિકી સવિ વંછિત લહીઇ, જાઇ ભવનાં પાવરે.
પૂનિમ પક્ષિ ગરૂઆ ગચ્છનાયક, શ્રી ઉદયચંદ સૂરીંદરે,
તસુ પાટિ શ્રી મુનિચંદ સૂરીશ્વર, સોલ કલા જિમ ચંદરે,
તાસ પાટિ વિદ્યા ગુણ ભરીઆ, શ્રી વિદ્યાચંદ સૂરીસરે.
સંપ્રતિ તે ગુરૂ પાય પસાઈ, પભણઇ હર્ષ મુનીસરે.

—(૧) સં. ૧૬૫૨ કા. શુ. ૯ ભૃગુવારે લિ. શ્રી ગંધાર ગ્રાં
, શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ ૩૬–૧૩ દા. ૮ નં. ૧૫ લે. સાગર (
પાટણ. (૨) સં. ૧૭૬૬ ફા. શુ. ૧૧ સોમે ૧૭–૧૯ દા. ૪૩ ન
૬૪ વ ડે૦

(૧૪૩૭)લોંકા પર ગરબો સં. ૧૬૧૬.
—સ્વયં લિખિત ગુટકા નં. ૨૮ કૃપા.

---

૭૦૪ અજ્ઞાત.

(૧૪૩૮) માલવી ઋષિની સઝાય (ઐ)ઢાલબંધ સં. ૧૬૧૬ ભા.

આદિ—

ગોયમ ગણહર જ્ઞાનવંત, મુનિવર ચઉદસહસ ઋષિ મૂલગુએ,
તાસતણા પયએ નમી ક્રોધ લોભ ઉપશમીએ કવિત્તિ ઇંદ્રભૂતિ ઉલગૂએ
સામિણિ સારદા કુમતિ નિવારદા જઇનશાસનિ જેહુ સામિણીએ
તેહને પાએ લાગી અનુમતિ જસ માગી ભારતી હંસલા–ગામિણીએ

ત્રૂટક

હંસલા–ગામિણિ હૈઇ ધરીનઇ ગાઇસિઉં ઋષિરાય,
જાસ કેરઉં નામ લેતાં પાપ દૂરિ પલાઇ.

—(૧) સાહા હાસા પઠનાર્થે ૪-૧૯ ા. ૭ ને. ૫૨ બે પાટણ. (૨) ને. ૫૯ ડે. અ. સંઘ ભ ભાવનગર (વિ.) (૩) પત્ર ૪ મુક્તિ૦ સં.

---

૨૧૩ સંયમમૂર્ત્તિ (૨) (વિનયમૂર્ત્તિ શિ.) (૧–૪૬૨)

(૧૫૭૯) ૨૪ જિન ભૂર્દ્ધસ્તવ૦ (ચોવીશી)

—(૧) પત્ર ૮ પો ૪ ગદુ (૨) પત્ર ૮ પો. ૫ ગદુ (સંયમમૂર્તિ (૧) માટે જુઓ ૫ ૧ ૪)

---

૨૧૪ માલ મુનિ (૧–૪૬૩)

(૪૩૦) અંજનાસતી ચૈા સં ૧૬૬૩ પહેલાં (૧–૪૬૩)

—સં. ૧૭૧૮ આ સુ. ૬ સોમે આચાર્ય હીરસરાજ તસ્ય ભ.... કિસોર ભ. લિ. પુણ્યપ્રતાપ ભ. પઠનાર્થે સુહેલી પત્ર ૩ પો. ૧ ને. ૩૬૦ અમર.

---

૨૧૫ વિજયસાગર (ત. સહજસાગર શિ) (૧–૪૬૪)

(૪૩૧) + સમ્મેતશિખર તીર્થમાળા સ્ત સં. ૧૬૬૪ આસ. (૧–૪૬૪)

—(૧) મણિ વૃદ્ધિવિજય લિ ૪–૧૫ ન ૯૪ પાલા (૨) ૫ સર્વકુશલ લિ. મુનિ ધનકુશલ લિ. વિઝોવા નગરે ૭–૧૨ જય.

સહજસાગર શિ૦ (વિજયસાગર?)

(૧૫૭૯ક) પંડ્રારક અધ્યયન સઝાય ઢાલ ૩ સં. ૧૬૬૯ પછીમાં

આદિ— ઋદ્ધિ વિસ્તર્ય હો મુનિવર મેહલા મે રેહ્યા

સહજ સલૂણા હો સાધજી સેવીયઈ ચસીયઈ શુદ્ધકુલવાસોજી

સુણીયઈ સખરી હો સીખ સુહામણી ધ્રુવીજઈ મનવાસોજી. ૧

ત્રિભુવનિ જનમનરંજની ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ બહુ બુદ્ધિ દાતાર,
કવિમુખકમલ-નિવાસની વિબુધ જન વિસુહાં વિખ્યાત.
તાસ ચરણ પ્રણમી કરી, કહિશિ રાસ રસાલ,
કુલધ્વજ કુમર તણુ સહી, ગુણ બોલેશ સુવિસાલ. ૧

ચઉપઈ.

પ્રણમું સરસતિ સુમતિદાતાર, જેહનાંમિં ત્રિભુવન જયકાર,
ભૂતલિ ભગવતિ તું ભારતી, તું મનોહર તું મહાસતી. ૨
તૂં જગદંબા શાલાધુરી, તું અંબા તૂં કવિસંકરી,
તૂં તારા ત્રિપુરા તોતલા, તૂં બાલા ભૈરવ કોકલા. ૩
ચામંડા ચુસઠી દેવિ, સુરનર કિંનર સારઇ સેવ,
તાસ તણા પય પ્રણમીં કરી, બોલેશ કુલધ્વજ કુંયર ચરી. ૪

દૂહા.

પહિલુ સરસતિ પય નમી, લેઇ ગિરૂયા ગુરનામ,
કુલધ્વજરાય તણાં સહીં, બોલેશ ગુણગ્રામ,
સીલવંતમાંહિ ધુરીં, ગુણનિધિ જે ગંભીર,
કુલમંડણ કુલતિલ કજે, વસુહાં તે વડવીર. ૬
તેહતણાં ગુણ બોલસું, આંણી મનિ ઉલ્હાસ,
સજન સહૂઇ સાંભલુ, જિમ પુહુચિ સવિ આસ. ૭

—(૧) મુનિ રાજકુલ લપીકૃતં. ૯-૨૧ દા. ૧૭ વી. ઉ. (૨) ૨૦-૧૩ ખેડા ભં. નં. ૩ (૩) પ્રાયઃ આ કવિકૃત સં. ૧૬૫૬ રત્નવિજયસુરિ ઞ. સુ. માણુક્ય વિજય લ. વાસણા ગ્રામે શ્રા. વ. ૫ દિને નિ. વિ ચાણસ્મા.

(૨૪૮) શિવ (સવ) ઉત્તરાસ-પ્રાસબ્યક (પ્રાસિઆ)નો રાસ.
સં. ૧૬૨૩ ચૈત્ર શુ. ૬ રવિ. (૧-૨૦૭)

આદિ— વસ્તુ

સરસ સુવચન સરસ સુવચન દીઉ સરસતિ,
શુભમતિ દિઉ મુઝ શારદા, ધરીય ધ્યાન જિનરાય કેરૂં,

આદિ— રાગ રામગિરી ચોપઈ

સકલ સુમતિ આપો મુઝ માત સરસતિ સામિણિ જગ વિખ્યાત
છતી વસ્તનિં ખામઘ કોય ના કહિવાની નીતિ ન હોય. ૧
ધ્યાન ધરૂં જિનવર તણું જિમ વંછિત સીઝિ આપણું,
સુગુરૂ પસાઉ સુમતિ પામિઇ હીર ગુરૂ નિસિ દિર નામિઇ ૨
જગમાહિ જીવ ઘણા ભવ કરઇ માંણુસ ભવ અતિ દોહિલઇ ધરઇ
ત્રિણિ તત્ત્વ સુગતિનું હેત તે પ્રીછવાનો કરો સંકેત. ૩

અંતે— ઢાલ રાગ ગોડ પીતલિ સુપાસ એ દેશી.

ભાવ ધરી કર્યો રાસ સાહસ આદરી વિબુધ સોભાગ્યો મન ધરી એ
સાધુનો નવિ પાર, હું મૂરખ ન સકું કહી એ ૧૬૭
હું નવિ જાણું શાસ્ત્ર બુદ્ધિ ઘણી નહિં ધર્મબુદ્ધિ રાસ મિં કર્યો એ.
ભણતા સુણતાં રાસ સંપતિ બહુ મિલઇ મનવંછિત સઘલાં ફલઇ એ.
રાગ દ્વેષ કરી દૂરિ નંદા પરિહરી છતી વસ્ત સઘલી કહી એ.
જિનધર્મ અવિહિ દુલભ પરમાદ પરિહરી આદરજ્યો ઉદર ધરી એ.
અમૃતનો લવલેસ સુખ તે બહુ દિઇ જિનધર્મિ સુખ સહિ ઘણાં એ
કહિણી કરણી એક શુદ્ધ પરંપરા ઘણી પરિક્ષાઇં આદરો એ.
અવસ્ત એ સવિ ૮૪ તપગચ્છ આદરો અવધિ કિસી દીસઇ નહિં એ.
જગગુરૂ બિરૂદ સવાઇ સાહિબ સકુ નમિ વિજયસેનસૂરિ
દીપતા એ.
બિહું ખંડિ કરાવી અમારિ, સંઘ સવિ ઉઠવ્યાં તીર્થાદિ
મુગતા કર્યાં એ.
સોલ ચોત્રિસિઆ વર્ષ મહાપર્વ તણિ રાસ સંપૂરણ નીપનો એ.
નવલખા નયરિ મઝારિ સુવિધિ પસાઉલિ હરખિ હીરો
વીનવઇ એ.

—(૧) સં ૧૭૩૫ ચૈ શુ ૧૫ સોમે મધામ ર ૧૧–૧૪ ડાહ્યાભાઇ વકીલ સુરત. (૨) પ્ર. ભી. મા (જિનદાસ કૃત વ્યાપારી રાસ સાથે)

સુદિ ૯ શુક્રે ૮–૧૫ દા. ૮૨ નં. ૧૯ હા. (૪) ઇતિશ્રી પ્રાપતીનો રાસ સં. ૧૭૧૭ આસો શુ. ૧૧ લિ. ઋ. રૂપજી ઋ. ખતજી સપઠનાર્થં અહમદપુર મધ્યે લિ. ખતજી (આમાં ઋષિના નામપર હડતાલ છે) લખનાર ઋષિએ કર્ત્તાના નામની કડીઓ મૂકી દીધી છે) ૧૨–૧૫ દા. ૬ નં. ૨૮ ખેડા ભં.

---

૧૪૨ હેમરત્ન (પૌ. પદ્મરાજગણિ શિ૦) (૧–૨૦૭)

(૨૪૪) શીલવતીકથા સં. ૧૬૦૩ પાલીમાં (૧–૨૦૭)

(૨૪૬) મહિપાલ ચો. સં. ૧૬૩૬ (૧–૨૦૮)

—પત્ર ૬૫ દા. ૩૯ નં. ૧૬ લીં.

(૨૪૭) ગોરા બાદલ કથા–પદમણિ ચો. સં. ૧૬૪૭ (૧–૨૦૮)

—(૧) ઇતિ શીલવિષયે સ્વામીધરમ વિષયે ગોરાબાદલ ચોપઇ સં. ૧૭૧૧ ચૈ. સુ. ૧૦ સોમ પં. સુજાણનંદ ગણિ **મહિમાચંદ્ર** ગણિ ચરણસેવક મલુકચંદ ગણિ લિ૦ આમાં અંતે એક ચોપઇ વિશેષ છેઃ—

શટ્રશત સોડશ ગાથાબંધ, સુણયોઇ ચતુર તસુ ભાખ્યઉ સંબંધ,
અધિકઉ ઉણઉ જો દુવેઇ ઉચ્ચર્યો, સયણ સોધીનિ કરાયો ખરઉ.

પત્ર ૩૬ સીનોર ભં. (પુનમીયા ગચ્છીય પ્રાયઃ ભાટચારણ જેવા વહીવંચાનો ધંધો કરતા હતા એમ ગુરુમુખે સાંભળ્યું છે –(ચતુરવિજય) (૨) સં. ૧૭૨૯ શ્રા. વ. ૨ બુધે અન્જીમપુરે અંચલ ગચ્છે ભ. અમરસાગરસૂરિ રાજ્યે પં. મતિકીર્ત્તિ શિ. મુનિ વિમલકીર્ત્તિ તત્ ભ્રાતૃ મુનિ લલિતકીર્ત્તિ મુનિ જયતકીર્ત્તિ સહિતેન લિ. ૨૨–૧૭ દા. ૪૩ નં. ૫૨ ઘડે. (૩) પત્ર ૧૨ સં. ૧૭૩૧ માગ. વ. ૧ રવિ કનકનિધાન શિ. હીરવર્દ્ધન લિ. પો. ૧૩ નં. ૧૪૨ અભય. (૪) સં. ૧૭૬૭ પો. વ. ૧૦ બહરાંમપુરે નં. ૭૭૨ દે. લા. પુ. લા. (૫) વાદલ જયલક્ષ્મી-વર્ણનનાંમ પ્રથમ ખંડ સંપૂર્ણઃ

વા. વીરચંદ્રગણિ શિ૦ પં. ધનસાગર ગણિ શિ. મુનિવર કીર્તિચંદ્ર મુનિવર શ્રી ઉદયચંદ્રેણ લિ. સાધ્વી ગલ બાઈ બેનબાઈ પઠનાર્થં પ–૧૧ દા. ૧૧ નં. ૨. પોથા નં. (૨) સં. ૧૬૬૧ બે. વ. લિ. સાધ્વી વા(મા)ણુ બાઈ પઠનાર્થં કલકત્તા સં. ગ્રં. વો. ૧ નં. ૯૮ નં. ૨ ક–૨ ૭

૨૧૮ક–૭૭૫ ક્ષેમકુશલ (ત. મેઘ શિ) (૧–૪૬૯)

(૧૫૮૦) લૌકિક અંધાશ્રિત ધર્માધર્મ વિચાર સંધિકા અઢૂ.પદિકા

સં ૧૬૫૭ વૈ. શુ. ૧ ગુરૂ

આદિ—

સરસતિ દેવિ સમરૂં નિશિ દીસ શ્રી ગુરૂ ચરણે નામી સીસ
બોલું ધર્માધર્મ વિચાર જે જાણઈ જીવ તરઈ સંસાર ૧
સવ ધમ સાંભલવા સહી એહિ વાત પરમેશ્વરિ કહી,
તે માહિલો તત્ત્વ વિચાર ગ્રહી કીજ્યઇ નિજ આતમ સાર ૨
સાચુ બોલઈ ધમ ઉપજઇ દયા દાનિ સાચુ નીપજઇ
ક્ષમા વાદિ રખોપું કરો ક્રોધ લોભ રિપુ દૂરિઇ ધરો ૩

અંતે—

ઋતુ રસ બાણ મુનિ જાણિ, ધણુઇ સંવત્સરિ અહી પ્રમાણિ
વૈશાખ શુદિ પડવી ગુરૂવાર, રવિ યોગઇ વેદ પદિકા સાર. ૪૧૨
અકબર સાહા પ્રતિબોધ્યો જેણ સેત્રુંજ મુક્તો કરાવ્યો તેણિ
વરસિ પટમાસી અમારિ, છોડ્યા દાણ મુક્યાં સાર. ૧૪
શ્રી હીરવિજય સૂરિ જિણ જગ પ્રસિદ્ધ નામિ લહીઇ વંછિત સિદ્ધિ,
શ્રી જિનસાસન ઉદયો ભાણ, શ્રી વિજયસેન સૂરિ યુગપ્રધાન
પાટ પ્રભાકર ઉદય દિણિંદ જય જય વિજયદેવ સૂરિંદ
તપગચ્છ મંડણ મેઘ મુણિંદ ક્ષેમકુશલ સુખ પરમાણંદ. ૧૫
જિહાં ગયણમણિ તારાચંદ મહીવલિ દીપઇ મેરૂ ગિરિંદ,
જિહાં લોકપ્રસિદ્ધ સાગર સાત તિહાં જગિ ગ્રંથ જગ વિખ્યાત.

સુદિ ૯ શુક્રે ૮-૧૫ દા. ૮૨ નં. ૬૯ હા. (૪) ઇતિશ્રી પ્રાપતીનો રાસ સં. ૧૭૧૭ આસો શુ. ૧૧ લિ. ઋ. રૂપજી ઋ. ખતજી સપઠનાર્થે અહમદપુર મધ્યે લિ. ખતજી (આમાં ઋષિના નામપર હડતાલ છે) લખનાર ઋષિએ કર્ત્તાના નામની કડીએ મૂકી દીધી છે) ૧૨-૧૫ દા. ૬ નં. ૨૮ ખેડા ભં.

---

૧૪૨ હેમરત્ન (પૌ. પદ્મરાજગણિ શિ૦) (૧-૨૦૭)

(૨૪૪) શીલવતીકથા સં. ૧૬૦૩ પાલીમાં (૧-૨૦૭)

(૨૪૬) મહિપાલ ચો. સં. ૧૬૩૬ (૧-૨૦૮)

—પત્ર ૬૫ દા. ૩૯ નં. ૧૬ લીં.

(૨૪૭) ગોરા બાદલ કથા-પદ્મમણિ ચો. સં. ૧૬૪૭ (૧-૨૦૮)

—(૧) ઇતિ શીલવિષયે સ્વામીધરમ વિષયે ગોરાબાદલ ચોપઇ સં. ૧૭૧૧ ચૈ. સુ. ૧૦ સોમ પં. સુજાણનંદ ગણિ મહિમાચંદ્ર ગણિ ચરણસેવક મલુકચંદ ગણિ લિ૦ આમાં અંતે એક ચોપઈ વિશેષ છે:—

શતૃશત ષોડશ ગાથાબંધ, સુણજોઇ ચતુર તસુ ભાખ્યઉ સંબંધ,
અધિકઉ ઉણઉ જો હુવેઇ ઉચ્ચર્યો, સયણ સોધીનિ કરાયો ખરઉ.

પત્ર ૩૬ સીનોર ભં. (પુનમીયા ગચ્છીય પ્રાયઃ ભાટચારણ જેવા વહીવંચાનો ધંધો કરતા હતા એમ ગુરૂમુખે સાંભળ્યું છે -(ચતુરવિજય) (૨) સં. ૧૭૨૯ શ્રા. વ. ૨ બુધે અજીમપુરે અંચલ ગચ્છે ભ. અમરસાગરસૂરિ રાજ્યે પં. મતિકીર્ત્તિ શિ. મુનિ વિમલકીર્ત્તિ તત્ ભ્રાતૃ મુનિ લલિતકીર્ત્તિ મુનિ જયતકીર્ત્તિ સહિતેન લિ. ૨૨-૧૭ દા. ૪૩ નં. ૫૨ વડે. (૩) પત્ર ૧૨ સં. ૧૭૩૧ માગ. વ. ૧ રવિ કનકનિધાન શિ. હીરવર્દ્ધન લિ. પો. ૧૩ નં. ૧૪૨ અભય. (૪) સં. ૧૭૬૭ પો. વ. ૧૦ બર્હાંમપુરે નં. ૩૭૨ દે. લા. પુ. લા. (૫) વાદલ જયલક્ષ્મી-વર્ણનનામ પ્રથમ ખંડ સંપૂર્ણઃ

જોઇ આગમ અરથ વિચાર, એ બોલ્યો ભાવક આચાર,
શ્રી જિનધર્મ કરઇ જે સાર ખેમકુશલ તે લહઇ અપાર. ૭૮

—આમાં અનેક પ્રમાણો જિનપૂજા વિષયે પ્રાકૃત ગાથામાં આગમનાં ટાંક્યાં છે (૧) ૪–૧૫ આમ્મરત્ન ભેટ. (૨) સં. સુહજરત્નગણિ શિ. હર્ષલાભ મુનિના લિ. સા. સંઘ પાનાઈ શુભમસ્તુ ૪–૧૧ જૂની પ્રત છે પ્રત નં. ૨૪૪૬ મુક્તિ.

૨૧૮ખ હર્ષકીર્તિસૂરિ (ના૦ ત. રત્નશેખર સંતાનીય જયશેખર–સોમરત્ન–રાજરત્ન–ચંદ્રકીર્તિસૂરિ શિ.) ૧–૪૬૬

(૪૪૪ખ) વિજયશેઠ વિજયા શેઠાણી સ્વરૂપ પ્રબંધ (૧–૪૬૬)

આદિ—(પ્રથમ ઢોરો) ઢાલ પ્રથમ.

પ્રહ ઉઠીરે પંચ પરમેષ્ટિ નમઉં મન સુધીરે તેહને ચરણે હું નમું,
પુરિ તેહનેરે અરિહંત સીદ્ધ વખાણીઇ આચારજરે ઉપાધ્યાય
મન આણીઇ ૧
આણીયે નીજ મન ભાવ સુધ્ધિ ઉપાધ્યાય નમું વલી
જે પનર કર્મભૂમીમાંહિ સાધુ પ્રણમું તે વલી.
જિમ કૃષ્ણપક્ષિ અને શુક્લપક્ષિ સીલ પાલ્યો તેહ સુણો
વિસ્તાર અને શ્રી જિનકાઈ તેહનું ચરિત ભવિ ભાવિ ભણો ૨

—૨–૧૨ મુનિ જય (ક્વચિત્ સંસ્કૃતમાં અનેક મળી રચ્યા છે જુઓ મારો જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ)

૨૧૯ક શાંતિકુશલ (ત. વિનયકુશલ શિ.) (૧–૪૭૧)

(૪૮૪–૨) ગોડીપાર્શ્વ મુનિસઝાય (૧–૪૭૧)

આદિ—
સરસતિ કોમલ સારદ વાંણી વર દો માય,
પદ્મકાણપુરૂપાટણ ધણી સમજ મહકલજરાય.

પૂનિમગછ ગિરૂઉ ગણધાર, શ્રી દેવતિલક સૂરીસર સાર,
તસ પટિ જ્ઞાનતિલકસૂરીસ, જપતાં પૂજઇ સયલ જગીસ.
તાસ સીસ સૂરીસર સાર, હેમરત્ન ઇમ કહઇ વિચાર,
સીલ તણુઇ ફલ સીતાચરિત્ર, જે સુણતાં હુઇ પુણ્ય પવિત્ર.

(૧) ઇતિશ્રી (સીતા) ચરિત્રે રાંમ સીતા દીખ્યા વર્ણનો નામ મોક્ષાભિગમનો નામ સપ્તમ સર્ગ. જૂની પ્રત ૬૭-૧૩ નં. ૪૮૨ મ૦ જૈ. વિ૦ (૨) ૬૩-૧૪ સાતમો સર્ગ ચાલી અપૂર્ણ. પ્રથમનાં બે પત્ર નથી સં. લા. નં. ૧૭૫૭.

---

૧૪૩ કુશલલાભ (ખ. અભયધર્મ શિ.) (૧-૨૧૧)

(૨૪૭)+માધવાનલ ચોપઈ સં. ૧૬૧૬ (૧-૨૧૧)

—(૧) સં. ૧૬૬૭ વૈ. શુ. ૧૧ શનૌ પૂર્ણિમાપક્ષે વા. કર્મસુન્દર તત્ શિષ્ય મુનિ દેવસુંદર તત્ શિ૦ દયાસુંદર ચે૦ કાન્હજી લિખિત જાવાલપુર મધ્યે ચતુર્માસી કૃતં: પત્ર ૧૮ જેસલ. ભ. ભં. નં. ૩૪૩. (૨) સં. ૧૭૨૪ આસો સુદિ ૧૦ ભોમે લિ. મુનિ વૈરાગ્ય સાગરેણ અકબરાવાદ મહાનગરે પાર મધ્યે મુનિ ક્રિયાસાગર વાચનાર્થં ગ્રં. ૭૬૦, ૧૯-૧૭ દા. ૨૦ નં. ૧૮ સીમંધર. (૩) સં. ૧૭૩૧ ફા. વ. ૧૩ શુક્ર પં. ચંદર (?) સુંદર ગણિ શિ૦ ગણિ મોહણસુંદર લિ૦ ૨૦-૧૫ દા. ૭ નં. ૬૦ ખેડા ભં. (૪) પં૦ શાંતિસાગર શિ૦ ગ૦ નિત્યસાગર લિ૦ સ્તંનિગ્ધપુર મધ્યે સં. ૧૭૩૨ માહ સુદિ ૨ શુક્રે હેમંતઋતૌ. ૧૩-૧૯ દા. ૩૬ ડા. પાલણપુર (૫) સં. ૧૭૪૯ પો. શુ ૧૫ ગુરવારે પદ્મપુરા મધ્યે શ્રી વિજયસૌભાગ્યસૂરિ શિ. ગણિ પ્રમોદસૌભાગ્યેન લિ. ૨૦-૧૪ પો. ૧૨૭ મો. સુરત. (૬) અમૃતસાગર લ. ૨૬-૧૪ દા. ૩૬ પ્રત નં. ૬ ડા. અ. ભં. પાલણપુર (૭) ૯-૧૮ અપૂર્ણ લિ. શાંતિકુશલ (પં૦ પુણ્યહર્ષના શિષ્ય જણાય છે) તેથી પ્રત સંવત ને. ૧૭૭૬ આસપાસ

તાતપ ચાંદણિ પરગટ જસ મહિમાધીરતિ ભરિઉરે
માન પ્રેમવદે ભરિ ધર્યુ, દેવકિ પાટણિ અવતરિઉરે ૧૪
વિનયકુશલ પંડિતવરૂ, પર ઉપગારી ગુણદરિઉરે
ગરુઆમલ સેવા લહી શાંતિકુશલઈ એ રાસ કરિઉરે ૧૫
અવિચલધીરતિ અજના લગ રવિ શશિ ઠીઈ આકાસહરે
પઢઇ ગુણઇ જે સાંભલઇ રહિ લખિમી વસ ઘરવાસહરે ૧૬

—(૧) ૧૭–૧૭ દા. ૨૨ નં. ૩ સીમંધર. (૨) સં. સોલ અડસઠા વૈ. સુદિ ૧ ગુરૌ ગણિ શાંતિકુશલ લ ૨૬–૧૩ થ ૧૭ કવિસ્વલિખિત વી ૦

---

૭૭૬ સાહિબ (વિજયગચ્છ ગુણસાગરસૂરિ–દેવચંદ શિ૦)

(૧૫૮૩) સમકિતી વિચાર ચોપઈ સં ૧૬૭૮ વદિ ૬ સોમ.

આદિ—

સકલ જિણેસર પાય નમુ ઋષભ અંત વર્ધમાન
ચોઈસ સઇ ભાવન સવઇ ગણધર નમુ સુજાન ૧xx
સીમંધિ સગથી ઉદ્ધાર, કઈ ગર્ણપતી જ૬
શાંતિનાથ સાનિધિ કરો ચંપાવતી આનંદ. ૫

અંતે—

શ્રી વિજયગચ્છ ગુણસાગરસૂરિ ગ્યાનકિરિયા કરિણ ભરિપૂરિ
તાસ શિષ્ય મુનિવર દેવચંદ તાસ સિષ્ય સાહિબ આણંદ ૧૪
કલા ઉદધિ વાન અન વિત્ત સંવત ઉત્તમ એહ પવિત્ર
કિષ્ન પક્ષ છઠિ નંદા વિશ્વ સોમવાર જોગ રવિ ભલઉ ૧૫
સમકિત સૂત્ર વિચાર એ ધરી ગુરુ પરસાદઇ મે ઉધરી
સાગર સમજ ન કાજ અપાર રચ એહ આદક મઝાર. ૧૬
ભણઈ સુણઈ અનુભવઈ વિચાર શ્રદ્દઈ તે નર સમકિતધાર,
સાહિબકહઇ સાહિબ નર તેહ રત્નત્રય આરાધઈ જેહ. ૧૭

—સં–૧૬૭૫ આસો ? સુદિ ૧૨ સોમ પત્ર ૫૬ પો. ૭ જય

---

૪૫ નં. ૮૦૩ કૃપા. (૨૨) સં. ૧૭૩૬ ભા. શુ. ૭ સોમે ભાગ્યનગર મધ્યે પં. હર્ષવિજય શિ. પં. પ્રીતિવિજય લિ. બર્હાનપુર વાસ્તવ્ય પ્રાગ્વાટ જ્ઞા૦ વૃદ્ધ શા. નિજભુજોપાર્જિત ધનવ્યયેન મગસી, ફલવધિ, રાણગપુર, વરકાણા પાર્શ્વનાથ, આબુ, અચલેશ્વર, ગોડી પાર્શ્વનાથ, શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ, શત્રુંજય તીર્થ સંઘાધિપતિ સંઘવી શા. રંગજી સુતરત્ન ચતુરશિરોમણિ ઔદાર્ય ધૈર્ય ગાંભીર્ય ગુણાદિગુણ સુશોભિત સંઘવી શ્રી ગોડીદાસ વાચનાર્થં. ગ્રા. વિ. ખંભાત. (૨૩) ૨૧-૧૩ નં. ૨૦૧ ધરાદ ભં.

(૨૪૮)+ ઢોલામારૂ ચોપઈ સં. ૧૬૧૭ (૧-૨૧૨).

—(૧) સં. ૧૭૫૫ ભાદ્રવા શુદિ ૧૧ ભૌમે નાંદડનેર લ. પં. સૌભાગ્યસુંદરેણ. ૨૩-૧૫ તિલકવિજય ભં.મહુવા. (૨) સં. ૧૭૫૭ પોષ શુ ૨ સોમે સુંસણુંઝા મધ્યે લિ. પં. રત્નનંદન શિષ્ય ડુંગરસી લિ. પત્ર ૨ થી ૧૨ ન. ૨૬૧ નાહટા. (૩) સં. ૧૭૭૯ ભાદ્રવા સુદિ ૯ શનૌ ૩૩-૧૬ જય૦ (૪) સં. ૧૭૨૬ ફા૦ સુદિ ૮ ગુરૂ જેસલમેર મધ્યે લિ૦ શાંતિકુશલ મુનિના ૨૦-૧૬ અનંત નં. ૨ (આ લખનાર શાંતિકુશલ તે ખ૦ પુણ્યહર્ષના શિષ્ય જણાય છે.) (૪) નં. ૫૭૭ સન ૧૮૯૫-૯૮ ભાં. ઇ. (૫) ૧૫-૧૪ અધૂરી પ્રત નં. ૫૧૬ મ. જૈ. વિ. (૬) ૨૧-૧૭ ખેડા ભં. ૩ (૭) લ. સં. ૧૮૪૮ શ્લોક ૭૨૧ પત્ર ૩૭ દા. ૪૦ નં. ૩૪ લીં. (૮) સં. ૧૬૬૦ ઉચ્ચનગરે પં. તેજપાલ લિ. પત્ર ૧૫ પો. ૮૦ નં. ૨૦૨૬ જિ. ચા. (૯) પ્રત ૧૭મી સદીની પત્ર ૧૯ પો. ૯ અભીર. (૧૦) સં. ૧૭૨૭ ચૈ. વ. ૫ હીરસાગર લિ. પત્ર ૧૫ પો. ૮૨ નં. ૨૦૮૫ જિ. ચા. (૧૧) સં. ૧૭૪૮ પત્ર ૧૧ પો. ૬૮ જય. (૧૨) સં. ૧૭૬૯ આ. શુ. ૧૩ પત્ર ૧૫ જિનહર્ષકૃત ૧૦૨ સવૈયા સહિત પો. ૭ ભુવન. (૧૩) પત્ર ૨૫ પો. ૧૨ નં. ૧૧૦ અભીર. (૧૪) સં. ૧૭૮૫ ચૈ. શુ. ૩ ઉ. રંગવિમલ શિ. લબ્ધિમૂર્તિ શિ. શિવરાજ

સીરોહી મુખ મંડણો દુઃખનો ખંડણહાર
ઋષભદેવ સાહિબ સાબલ વાંછિતફલ-દાતાર ૨
જગપતિ જિનપતિ જે ધરઈ ગજલાંછન નિસદીન,
હીરવિજયસૂરિ હાથસ્યું તે થાપ્યો જગદીસ. ૩
અજિતનાથ જગ જીપતો દેાલતિ-કર દીદાર,
ઓસવંશનઉં દેહરઈ જપતાં જય જય કાર ૪
જાતિ ઝાતિકર સોહમો પરમ પુન્ય અંકુર,
નગર સિરોમણિ શિવપુરી સુકવિ સિર સિંદૂર ૫
કમઠ કોટથી કાઢિઓ જિણિ જલતો ભુજગિંદ
લાખ ચઉરાસીય ઘર ધણી તે કીધો ધરણીંદ. ૬
તે દુઃખ-ચિંતા-ચૂરણો પૂરણ પૂરઇ આસ
પ્રહ ઉઠી પ્રભુ પ્રણમિઇ શ્રી જીરાઉલિ પાસ. ૭
સાસન-સાહિબ સેવીયઇ સમરથ સાહસ ધીર
મભંજણાદિ-મડ઼ો વીર વડો મહાવીર ૮
વચન સુધારસ વરસતી સરસતિ દિઉ મતિ માય,
કમલવિજય ગુરુપદ કમલ પ્રણમું પરમ પસાય. ૯
હીર પાટિ જેસિંગજી પાટિ પ્રગટ જગીસ
શ્રી વિજયદેવ સૂરિસરુ જીતો કોડિ વરીસ. ૧૦
તિણિ નિજ પાટિ થાપીઓ કુમતિ-મતંગજ-સીહ
વિજયસિંઘ સૂરીસરુ, સકલ સૂરિ સિર લીહ. ૧૧
રાસ રચું રળીયામણો મનિ આણી ઉલ્લાસ.
વિજયસિંઘ સૂરિ તણો સુણયો વિજનપ્રકાશ ૧૨
સાવધાન સજ્જન સુણો. પહિલા દિઉ ધુઇ કાન,
ખમની પૂઠેં કરી વિજાના છઇ ધાન. ૧૩

અંત—

ચોમાસું ગુરુજી કરઇ સીરોહી સુખકાર
તે અવસર શાહ પ્રમુખ સહુ, સંઘ કરઇ શુભકાર ૨૭

પો. ૮૧ નં. ૨૦૩૯ જિ. ચા. (૫) સં. ૧૭૬૭ જ્યે. શુ. ૧૧ મલધારગચ્છે ભ૦ માનદેવસૂરિ પટ્ટે ભ. ભાવદેવસૂરિ પટ્ટે ભ. હીરાણંદસૂરિ લિ. પત્ર ૫ પો. ૨૨ નં. ૨૧૪૬ અભય.- (૬) ભ૦ વિજયપ્રભસૂરિ-પં. હર્ષવિજય-પં. લક્ષ્મીવિજય-પં. રામવિજય-મુનિ હંસવિજય લિ. (કચ્છ દેશે) નંગી ગામે સં. ૧૭૮૬ ભા. સુ. ૧ વિ. વી. રાધનપુર.

(૨૫૦) અગડદત્ત ચોપાઈ ૧૬૨૫ કાર્તિક શુદ ૧૫ ગુરૂ વીરમપુરમાં (૧-૨૧૫).

આદિ—

પાસ જિણેસર પાય નમી, સરસતિ મનિ સમરેવિ,
શ્રી **અભયધર્મ** ઉવઝાય ગુરૂ, પયપંકજ પ્રણમેવિ. ૧
વીતરાગ શ્રીમુખે ભણિ, ધર્મહ ચ્યારિ પ્રકાર,
દાનશીલ તપ ભાવના, વિવિધ ભેદ વિસ્તાર. ૨
દાન સુજસ સંપતિ દીએ, સીલે સવિ સુખ હોય,
ઉગ્ર તપેં ત્રુટે અશુભ, સહિત ભાવ જુ સોય. ૩

વસ્તુ

દાન ઉત્તમ ૨ ભણે ભગવંત,
સહિ ગુરૂ સંગતિ સંપજે, પણુ ન હોઇ સંપત્તિ પાખેં;
શીલ સુનિર્મલ સેવસે રિદય સુધર્મ ન સંબલ રાખે,
ચંચલ અતિ ચરિત્ત પેખે કાર પરિહાર,
અગડદત્ત મુનિવર તણુ, ચરિત લીધ અધિકાર. ૪

ગાહા

કુંડિલં મહિલાલલીયં પરિકલિયં વિમલબુધિણો ધીરા,
ધન્ના વિરત્તચીત્તા હવંતિ જહ અગડદત્તાઈ. ૫

અંતે—

તિહ હુતી ચવિઉ ઉત્તમ ઠાંમિ, ઉત્તમ કુલે સંયમ અભિરાંમ,
ઘણા જીવ પ્રતિબોધિ કરી, અનુક્રમિ પાંમિસિ સિવપુરી. ૨૧૬

જય જય જિન મુખ સરસતિ વરસતિ નવરસરેલિ,
ભગવતિ ભુવન વિખ્યાતા મોહનવેલી ૧
કવિ મધુકર મુખ માલતિ માલ્હતિ ગજગતિ ગેલિ
મહાવીર ગુણ ગાવતાં આવત હરખિ હેલિ ૨
રાગ રાગ રસ નવવિ આલવિ નવ નવ તાન
ગૌતમ ગણધર સુખ સાધ ધરસ્યું ધ્યાન ૩
બ ભણુવાદ વિસર્જતિ ગાજતિ ગુહિર ગભીર
ત્રીન ભુવન મન પાવન, ભાવન વીરનો વીર xxx
શ્રી વિજયદેવ સૂરિસર રીસરશિવ સુખગેહ
તપગચ્છ ગ્રૂર વાદલો વિદ્યો જિસ્યો આસાઢ મેહ ૮૧
કમલવિજય પંડિત પંડિત માહિ પરધાન
વિદ્યાવિજય બુધ સિંધુ બંધુર બુધિ નિધાન ૮૨
તાસ સીસ ગુણ બોલઇ બોલઇ હિયડઇ હેજ
ગુણવિજય કહઇ જય જય જિન, દિન દિન ચઢતઇ તેજ ૮૩

કલસ

શ્રી વીર બ ભણુવાદ વસુધા ભામિની ભૂષણ મણી
સંસાર સાગર તરણતારણ કર્ણધારક જગધણી
જાહ ધમક ભગતિ સુભગ ભગતિ રાગ રાગઇ ગાઇઇ
ગુણવિજય જયકાર જિન પુરંદર હરખ મંદિર ધ્યાઇઇ ૮૪

—સુંદર કાવ્ય પ્ર (૧) ૩-૧૩ જહ (૨) ૫ગ ૩ ને ૧ ૮૧ જય

(૧૫૮૬-૨) શીલ બત્રીશી

અંતે—

ઘર ઘ ધીમ હાથીયાજી ઘર ઘરણી મનરંગ
શીયલે મંગલ માલિકાજી જયમલ જગમલ જંગ સ. શી. ૨૯
ઓછા મંદિર માળીયાજી ઓછા ભોજન જોડ
જય જયકાર કરે સહૂજી ધણ કણ કંચન કોડિ સ. શી. ૩૦

જે ભણિ એ સ્તવન અનેાપમ, તે ઘરિ ઋદ્ધિ વિલાસરે,
શ્રી **કીરતિરત્ન** સૂરીશ્વર પભણિ, પૂરી અમારી આસરે. ૭ સુ.

કલસ

ઈમ નાભિનંદન જગત્રવંદન સ્વામિ શ્રી રિસહેસરેા,
શેત્રુંજ મંડણ દુરિત ખંડણ વંછિતદાયક સુરતરેા.
સવિ આસ પૂરણ દુખ ચૂરણ ધ્યાન તાેઇ ચિત ધરેા,
શ્રી **તેજરત્ન** સૂરિંદ સીસઇ, થૂણિયા એ મંગલકરેા.

—શ્રીમાલી જ્ઞાતીય દેા૦ **વીરા** સુત દેા૦ રવજી પઠનાર્થં. સં. ૧૬૭૦નેા એક ગુટકેા. મુનિ જશ૦

૭૦૫ક તેજરત્ન સૂરિ શિ૦

(૧૪૪૦ક) ગેાડીપાર્શ્વ સ્તવન ૬૦ કડી સં. ૧૬૧૬ ફા. શુ. ૨ રવિ.

આદિ—

સરસ વચન સરસતિ તણા, પામી અવિચલ મત
શ્રી ગેાડી **પાર્શ્વ** જિણંદની, સ્તવસૂં જિનગુણ કીત, ૧
મરૂધર-મંડણ દેસમાં, પ્રગટા **પાસ** જિણંદ
પુરસાદાંણી જાગતેા, ભવિયણને આણંદ. ૩

અંતે—

સંવત **સેાલ વસૂ અઠૂઆ** જાસણેા, ફાગણ સ્તાદ બીજ રવિવાર ગણેા,
જે ભણસે ગુણસે નરનારી, **પાસ** નામ પામસે જયકારી. ૫૯
ઇમ ગેાડી મંડણ જગત્રવંદન ભાવ ભગતેં ગાઇએ
મન આસ પૂરણ દુઃખચૂરણ વંછિત સુરતરૂ પાઇએ
ભલેા ભાવ ભગતેં ભલેા જગને પુરિસાદાણી સ્તવ ભણી
શ્રી **તેજરતન** સૂરિંદ સીસેા સ્તવેા ગેાડીપુર ધણી. ૬૦

—સં. ૧૬૭૦ નેા ચેાપડેા મુનિ જશ.

(તપાગચ્છના તેજરત્નસૂરિનેા પ્રતિમા લેખ સં. ૧૬૧૫ નેા મળે છે. ના. ૨, નં. ૧૩૦૭) આ ઉપરના નં. ૭૦૫ ના કીર્તિરત્નસૂરિ હેાવાનેા સંભવ છે.

અપરમ અવગતિ અલખ જે અગોચ પરમસરૂપ,
તેજપુંજ પ્રભુતા મહુ, ન કહ્યું કેણિ સ્વરૂપ. ૬
અભય અગોચર અમર જે નિરામય નિકલંક
પરમાનંદ પદ જેણિં લહ્યું, સો ધ્યાઉં નિ.શંક ૭

અંતે—

કથા કતુહલ જે સુણે તે લહિં સુખ સંપતિ,
ચતુરસ્વણાં ચિત રિંઝવે છે એહમાં સુભમતિ. ૩૩
સંવત ૧૬ અઠોતરૈં દ્વિતિયા માગશિર માસ,
શુકલ પક્ષ મુઝારો પૂરણ રચિયો રાસ ૩૪
સકલવિજય કવિયણ ભણે સરસતિ સાનિધિ કીધ
સદગુરૂ પાય પસાઉલે તેણે પામિ સદબુદ્ધિ. ૩૫
સદગુરૂ સંઘ સાચો મિલ્યો તો પૂગી મન આસ
મિથ્યા મતિ દૂર ઓલખ્યો ગુરૂ મુખ કમલ વાસ. ૩૬
તપગચ્છ નાયક ગુણનિલો શ્રી હીરવિજય સૂરિંદ
(પૃ ૪૭૭ પર આપેલ છે તે પ્રમાણે ૪ કડી છે)
વસ સીસહ ઉદ્યમ કરી પ્રબંધ રચ્યો સુખદાય. ૪૦
ભ(વિ) સુણિ જે સાંભલે કરિ જન્મ પવિત્ર,
ઉદારપણું મન ઉપજે સુણતાં એહ ચરીત્ર ૪૧
ન્યૂન અધિક જે વિનવ્યું પાય પ્રણમું કવિરાય,
અખર મત્તારહિત વિણ, ભૂલો કહ્યો દાય. ૪૨
કવિ પદની હું રેણુ છું, હું બાલક મતિહીણ,
તોતલિ કવિની નવી કહું, જે કવીશ્વર પ્રવિણ. ૪૩
શાસ્ત્રતણા ભેદ નવિ લહું નહી વલી ચતુરી બુદ્ધિ
ગુરૂભક્તિ આધાર વખણી બગીસ કથા પરસીદ્ધ. ૪૪
પૂરવિમલ ગિર (સવિ) ભાજા અચલ મેરૂ ગિરિંદ
અંબર તારા મહ વર્સે જિહાં ધ્રુ રવિ ચિંદ ૪૫

સંવત સોલસઇ સતરોતરઇ, નન્નસૂરિ કવિયણ ઉચ્ચરઇ,
એહ વિચાર સયલ જાણિવઉ, સાચઉ હુઇ તે મનિ આણિવઉ. ૧૨૪
—૫-૧૫ પ્રથમપત્ર નથી દા. ૭૧ નં. ૧૫૮ ડે.

---

૭૦૮ (બ્ર૦) મેઘરાજ—મેઘમંડલ (દિગંબર બ્ર૦ શાંતિ શિષ્ય)

(૧૪૪૩) શાન્તિનાથ ચરિત્ર [સં. ૧૬૧૭ લખ્યા સંવત પહેલાં]

(આમાં જુદી જુદી દેશીઓ આપી છે તેને 'ભાસ' એ નામ આપ્યું છે. જોડણીમાં હાલ પ્રમાણે એ ને ઓ શબ્દના કાના માત્ર સહિત મૂકેલ છે.)

આદિ—　　　વસ્તુ

વીર જિણવર **વીર** જિણવર પાય પ્રણમેવિ,
દુખમ કાલ ભવિ જીવને દિવ્ય વાણિ પ્રતિબોધ દીધો.
આયુ કર્મ સત્તરિ હુઇ વરસકાલ હૂઇ ગયો સિધો,
ગૌતમ ગણધર વલિ નમું, સૌધર્મ સ્વામિ સાર,
અંતિમ કેવલિ જગિ હૂવા, ચોહુ જંબુકુવાર. ૧

દૂહા.

સરસતિ સ્વામીણી વીનવું, દીગંબર ગુરરાય,
પરમ ગુર વલિ સમરિસું, **સાંત** બ્રહ્મ તણા પાય. ૧

ભાસ ૧ જસોધરની.

શાંત પુરાણ કથા કહું, મનિ હરષે ચંગ,
ભવિયણ જન તહ્મે સાંભલો, ભાવ ધરી મનિ રંગ. ૧
દુર્જન જન જો સાંભલિ, કરસે અતિ હાસ,
આવડસે અણઆવડયું, મન પુરસે આસ. ૨
તો દુર્જન એ બાપડા, સુજનકી વાર,
કવિત કરંતા તેહને, વલિ વલિય જુહાર. ૩

પરમાતમ પ્રભુ પ્રણમીઇ વાધઇ સબલ જગીસ
ગુણસમુદ્ર સદ્ગુરૂ નમુ, કરજોડી નમુ શીસ ૨

અંત—

શશિકલા સંવત હરિરામ કાર્તિક બહુલ ગુરૂ પુષ્ય અભિરામ
સાતમિ અમૃત સિદ્ધિ રવિયોગ વીસ વસાધિક મિલ્યો સંયોગ. ४३७
શનિશ્વરવિક્રમ નૃપ ધરી કરી રચના શુભમતિ અણુસરી
સરસતિ માતતણુઇ સુપસાય સરસ સંબંધ રચ્યો સુખદાય. ३८
શ્રી હીરવિજયસૂરિ તપગચ્છધણી તેહતણી જગિ કીર્તિ ઘણી
તસ શીસ શુભવિજય ગુણવાન સુવિહિત સાધુ ગુણરતન નિધાન. ४३૯
કુમત મતિ જેણિ દૂરિ પરિહરી હીરગુરૂ આણ સાચી શિર ધરી
શુભવિજયગણિ કેરો શીસ તેણુઇ ગાયો અવંતિ ઈશ. ४०
ગુણરતનના ગુણ ગુણીઆ ખતિ વિક્રમ નરપતિ મહાપુન્યવંત
કવિકુમર્મા જેણિ નરિ અવતરી શુભ કરણી અનુમોદવા કરી ४४१
મીનરાશિ શની આવે યદા હાહાકાર પુહવઇ કરઈ તદા,
કપાળઇ સ્વર્ગપતુ પાતાલ અર્થ પુત્રનો એક હવાલ. ४४२xx

ગાહા

ધન્ન સૂણી વિક્રમ ચરિય રચિય બહુ ભત્તિ સિદ્ધ વિબુહેણ
જો પઢઇ ગુણઇ નિસુણઇ મહ પીડા ન કુણઇ વરસ ४४४

—સં. ૧૭ ૧ કા શુ. ૧૩ ગુરૂવાર વાસરે. રાજનગરે ૨૭ ૧૧
નં. ४२१ લા

---

૨૨૧ વિનયમેરૂ (ભીમ સુધારો) (ખ. હેમધર્મ શિ.) (૧-४७८)

(૧૫૮૮) કયવન્નાની ચોપઇ સં ૧૬૮૯ બુરહાનપુરમાં

આદિ— દૂહા

પ્રણમુ કમલ-નિવાસની શ્રી સારદ જસુ નામ
જાસ પસાયઇ સંપજઇ સરસ વચન અભિરામ. ૧

માઘ સુદિ ૩ શનૌ લિખિતં (બીજા અક્ષરમાં ઉમેરેલ) શ્રી મૂલસંઘે સરસ્વતી ગચ્છે બલાત્કાર ગણે ભટ્ટારક શ્રી વિજયકીર્તિ તત્પટ્ટે ભ૦ શ્રી શુભચંદ્રદેવ તત્ ગુરૂભ્રાતા આર્યશ્રી શ્રી શ્રીભૂષણ તત્ સિષ્ય બ્રહ્મજનાથ પઠનાર્થ હુંબડ ન્યાતીય બુદ્ધ ગોત્રે ડુડુ પ્રના ભાર્યા પ્રની સુત ડુડુ સંતોષ ભાર્યા સોભાગદે સુત કહુઆ ભાર્યા કિરમાદે સુત કચરા એતૈ જ્ઞાનાવરણી કર્મક્ષયાર્થ શ્રી શાંતિપુરાણં લિખાપિ દત્તં આશરે ૪૫૦૦ શ્લોક પ્રમાણ ૧૩૯-૧૨ ગુ. નં. ૫૫-૨૫ (હવે નં. ૨૧૧૪ બંડલ નં. ૧૧૫૭)

---

૧૪૪ લાવણ્યકીર્ત્તિ (ખ૦ જ્ઞાનવિશાલ શિ.) (૧-૨૧૭)

(૨૫૧) રામકૃષ્ણ ચોપઇ સુધારોઃ-સં. ૧૬૭૭ વૈ. શુ. ૫ (૧-૨૧૭)

આદિ— દૂહા

જગત આદેકર જગતગુરૂ, આદિસર અરિહંત
વિઘન હરો સેવક તણાં, ભયભંજણ ભગવંત ૧
સંતિકરણ સાહિબ સધર, સોલમા જિનવર સંત
સેવક ઉપર હીત કરી, આપો બુધિ અનંત ૨
પણમીઅ પરમાણંદ કરી, જિનવર નેમિ જિણંદ,
બ્રહ્મચારી સિરસેહરો, પરતિખ સુરતરૂ કંદ. ૩
ત્રેવીશમો મહિમાનીલો, પરતિખ સાહિબ પાસ,
મન ધરૂ તિમ ધ્યાનસું, સેવક પૂરો આસ. ૪
પર ઉપગારી પરમહિત, પરમ પુરૂષ પ્રવીત્ત
ચોવીસમા વર્ધમાન જિન, દોલતી દ્યો માવીત. ૫
મોટા જનના ચરિત સુખિ, ભણતાં ભવતરૂભંગ
એહ વાતની સુધિ કરી, જાગ્યો મુઝ મનિ રંગ. ૬
મોટા જનનેં ચરિત જલિ, પાપ રહિત હોઇ ગાત,
ભણતાં ભવતરૂ રસ ફરસથી, થાઈ સોવન ધાત. ૭

(૧૫૮૮ક) પંચાવરણ સ્ત સં. ૧૬૬૯ દિવાલી. નવાનગરમાં
રાગ કેદારો
શ્રી અરિહંત પાએ નમીજી સ્તવન રચિસિ જિનરાય
પંચાવરણ જિનવરતણાંજી કહિવા મૂઝ મન થાય ૧× ×
શ્રી રૂપ ઋષિ જીવ ઋષિ સાર ઋષિરાય કુંવર ઉદાર
શ્રી શ્રીમલ્લ અણગાર, તસ પાટિ રતન અણગાર. ૨૧
ગણિ નેમ જિણંદ સમીપ મુનિ નાનજી એણીપરિ બોલી
સંવત સોલ ઉગુણતર વર્ષે દીવાલિ દિન મનહરખિ ૨૨
શ્રી નવાનગર મઝાર, જિન સ્તવિયા હરખ અપાર.
પૂન્યતિહા રહ્યા ચોમાસ શ્રી સંઘ મન ઉલ્હાસ ૨૩
પંચાવરણ જિનવર રૂપસુંદર ગાયયા ભાવિ કરી
કમ્મ કઠણ ચુરી ધ્યાન પુરી વિમલ સિદ્ધિ વધૂ વરી
પ્રહ સમય ઉઠિ નિતિ નમીય મનુ જસ કીરતિ ધરી
સવ ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ કલ્યાણ દાયક, સયલ સંઘ મંગલ કરી ૨૪
(૧૫૮૮ખ) નેમિસ્ત ગા ૩૨ કડી સં. ૧૬૭૨ દીવાલી અમદાવાદમાં
સારદ સારદ દયા કરી દેબી. ઢાલ
મંગલ કારક દૂરિય નિવારિક પાસ જિણંદ સિર નામીજી
શ્રી નેમિસર ભુવન દિણેસર ગુણ ગાયઉં મતિ પામીજી
ભાઉ નાયક સેવક સુખદાયક રતનાગર ઋષિરાયજી ૧××
સોમ વદન ગુરુ ત્રિજગ આનંદન, પ્રણમી તેહના પાયજી
શ્રી અમ્હદાવાદિ ઉદાર ઘણે રતનસી ગણિ ચઉમાસરે
તાસ સેવક મુનિ નાનજી સંઘ નયણે ઉલ્લાસરે ૩
સંવત સોલબહુતિરિ દિવસિ દીવાલી સુભ આજરે
શ્રી જિનરાજ ગુણ ગાયયા સિદ્ધ થયા સવે કાજએ ૩૨

---

(૭૭૮) વિદ્યાકીર્તિ (ખ ક્ષેમરાજ–પ્રમોદમાણિક્ય–
ક્ષેમસોમ–પુણ્યતિલક શિ.)

१२५१ श्लोक १८०० पत्र ५० दा. ४२ नं.१४ ली. (९) पत्र ४६ सं. १८५२ आ० व. ७ रवि लेाद्रवा मध्ये पेा. २ रामं० (१०) पत्र १९ अपूर्ण पेा. ७ भुवनं०

(१४४४) देवकी छ पुत्र चेापइ

—सं. १८७७ माघ सुदि ६ पत्र ५ थी ६ त्रूटक नं. ६५० अभय.

१४६ मानसिंह–मानचंद (ख० शिवनिधान शि०) (१–२१९)

(१४४५) मेतार्यऋषि चेापई सं. १६७० पुष्करमां

—(१) पत्र ८ सं. १७४४ का. शु. ७ गेहासर मध्ये दानचंद्र लि० पेा. ६९ जय० (२) पत्र ९ पेा. ९ अबीर० के जेमां नीचेनी क्षुल्लक चेापइ पण छे.

(१४४६) क्षुल्लक कुमार चेापइ—साधुसंबंध गा. १४९ पुष्करणीमां सं. १६७० आसपास

आदि—

श्री सदगुरु पद जुग नमी, सरसति ध्यान धरेसु,
क्षुल्लक कुमर सुसाधुना, गुण संग्रहण करेसु १
गुण ग्रहतां गुण पाइयइ, गुणि रंजइ गुण जाण,
कमलि भमर आवइ चतुर, दादुर ग्रहई न अजाण. २
गुणि जन संगति थइ निगुण, पावइ उत्तम ठाम,
कुसुमसंगि डेारेा कंटक, केतकि सिरि अभिराम. ३
पहिलउ धर्म न संग्रहिउ, मात कहिइ गुरु वयण,
नटुइ वयणे जागीयउ, विकसे अंतर नयण. ४
एक वचनि सेाइ आप मनि, प्रतिबूझ्या बलि च्यारि,
ते संबंध कहूं सरस, संभलिज्यो नरनारि. ५

अंते राग धन्यासी

धणि परि जे निज मन सही, राखइ निर्मल ठाम
कर्मकंद तजि शिव सुखई, लीन रहइ अभिराम. १४५

શ્રી જિનસિંહ સૂરીસરૂએ સોહઇ મોટઇ ભાર. ભવ
શુદ્ધ ક્રિયા નિતુ ઉપદિસઇએ રિપ કીધા દઇવાર. ભવ૦ ૧
પુણ્યતિલક ગુરુ સાનિધઇ એ કીધઉ એ અધિકાર ભવ
વિદ્યાકીર્તિ મુનિપરિ કહઇ એ ભવ્ય જીવ સુખકાર. ભવ ૧૧

—સર્વ ગાથા સંખ્યા ૨૩ પ્રતિમાં ખંડ દરેક વિષે પણ બુદ્ધિ મંત્રિ ચતુષ્પદિકા પ્રથમ ખંડ સંપૂર્ણ શુભ ભૂયાત્ શ્રી લિખિતેયં શ્રીમદ્ વિક્રમપુરે ચતુષ્પદિકા સંવત્સર નયન મુનિ રસ સસિ વર્ષે—પછી બીજો ખંડ અપૂર્ણ છે ઠેઠ ૧૩ મી છે. પછી એકે પાનું નથી ૧૨–૧૪ ન ૩૩ ૭ વિ. ન

(૧૫૯૧) સુભદ્રા સતી ચોપાઇ સં ૧૬૭૫
—જૈન શાળાનો ભ ખંભાત.

---

૨૨૨ જ્ઞાનદાસ (લોંકાગચ્છ નાનજી શિ) (૧–૪૮૦)
(૪૪૪) યશોધરરાસ સં. ૧૬૨૩ કા શુ ૮ રવિ વડોદરામાં (૧–૪૮)

આદિ— રાગ કેદારા

શ્રી શાસનને નમસ્કરી નમું ધ્યાન ધરી હઇડઇ સમું
વીનવું દાસી મનસુ આમલઇએ. ૧
જિનવાણી જે સરસ્વતી, મયા કરઉ મઝનિ અતી
સરસ્વતી વચન એક મઝ સાંભળુ એ. ૨

ઢાલ
વચન એક સાંભળુ એમ મ્હારૂ બોલ અમૃતવાણી
કૃપા કરઉ રે માતા મુઝનિ તું ત્રિભોવનિ પટરાણી. ૧
જેહનિ કૃપા કરિઈ તું માતા, તેહનુ સીઝઇ કાજ
આતમ ધ્યાન અગોચર ધ્યાઇ પામઇ અવિચલ રાજ ૨

અંતે— રાગ ધન્યાસી ઢાલ રૂપકમાલાની

શ્રી **ઉત્તરાધ્યયનઇ** કહ્યા છત્તીસઇ અજઝયણ,
ગુણગંભીર અરથ ભલા, સરસ સુધા પિણ વયણ. ૧
સંવેગી પ્રાણી ચિત ધરિ,
ઇહ પરભવિ હિત જાણી, ઇમ ભાખઇ શ્રી જિનવાણિ–સંવેગી.
ધન ધન શ્રી જિનવર જયઉ, ધન ધન શ્રી ગણધાર,
ભવિયણ જણ તારણ તણી, એહ અરથ ઉપગાર. ૨ સં.
જે ભવિ સિદ્ધા પ્રાણિયા, જેહ અલપ સંસાર,
ભવ્ય એહ અધ્યયનનઇ, ભણઇ ગુણઇ અધિકાર. ૩ સં.
ગુરૂ મુખિ લેઇ વાયના, વિધિસું વહિ ઉપધાન,
જોગ સહિતા કિરિયા કરઇ, તે પામઇ શ્રુતજ્ઞાન. ૪ સં.
સોલહ સય પચહુત્તરઇ, શ્રાવણ વદિ રવિવાર,
આઠમ દિનિ અધ્યયન, ગુણ ગાયા સુવિચાર. ૫ સં.
શ્રી ખરતર ગચ્છ રાજાણઉ, સુવિહિત સાધુ–શિંગાર,
જિનસિંહ સૂરિ પાટધર એ, કઠિન ક્રિયા આચાર. ૬ સં.
જુગપ્રધાન સાચઉ જસ, શ્રી **જિનરાજ** સૂરિ દાખ,
તાસુ વિજય રાજ્યે સદા, સંઘ સકલ આણંદ. ૭ સં.
શ્રી **હર્ષસાર** સહગુરૂ ગુણઉ, સીસ બહુલ પરિવાર,
વાચનાચારિજ થિર જયઉ, શ્રી **શિવનિધાન** અણગાર. ૮ સં.
તાસુ સીસ અજઝયણના, આતમ મતિ અનુસારિ,
મહિમસિંહ વિનય કરી, ગુણ ગાઇ મનોહારિ. ૯ સં.
પંડિત ગુરૂ બંધવ ગુણી, અવિ હઉ થિમ (?) સહાય,
કનકસિંહ અતિસિંહનઇ, વચન વિનોદ કહાય. ૧૦ સં.
ભણઇ ગુણઈ જે સાભલઇ, તિનિ ઘરિ લીલ વિલાસ,
માનચંદર કરજોડિનઇ, ભજઇ વંછિત આસ. ૧૧ સં.

—(૧) ઇ૭–૨ થી ૧૩ કલકત્તા સં. કૅ૦ કૅટ. વૉ. ૧૦ નં. ૧૩, પૃ. ૨૪–૨૭ (૨–૫) પત્ર ૧૮ થી ૭૫ લે. ૧૮૪૮ પો. વ.

શ્રી રત્નશેખર સૂરિ પ્રવરપ્રસાદ હર્ષાદિવર્ધનગણિ સુરસામાત્ર
એક કથા શ્રીવત્સકુમારસત્કા સત્પાત્રદાન વિમલાભયદાન વાચ્યા

---

૨૨૫ લાલચંદ (૧) (ખ. જિનસિંહસૂરિ—હીરનંદન શિ.)
એમ સુધારો (૧-૪૮૧)

(૧૫૯૨) દેવકુમાર ચોપઇ (અન્નદાન વિષયે) સં ૧૬૭૨ મા. શુ ૫ અમરસર.

—યતિ સુધર્મહંસનો સમહ ક્યાચ્યા

(૪૪૭) હરિશ્ચંદ્ર ચોપઇ (સુધારો—સં ૧૬૭૯ ભા શુ. ૧૫ મધાણીમાં (૧-૪૮૧)

અંતે—

સંવત નિધિમુનિ રસિકલા (૧૬૭૯) ભાવિશી પુનિમચંદ
મહિસાણ કીધી ચોપઇ સુમતિ ગતિ હો મણિવર
લાલચંદ ૯૯ સુ.

પ્રણામ આણા ચોપઇ સહૂ જાણ ગગન સુસિદ્ધ
આડતીસ ઢાલ અનુપ ઇહાં પુન્યવતા હો કહિજ્યો પરસિદ્ધ ૧
પહિલ કીધા આર જનપુરી નગ હિવ ઘણાણા નામ
તિહાં જૈન પ્રતિમા સિવલાણી એ પ્રગટી હો જિહાકણિ અભિરામ ૨
મૂલનાયક પદમપ્રભુ સુખી વલિ આદ જીન પાસ વિખ્યાત
શ્રી દેવગુરુ સુપ્રસાદથી સુગ્ર ચાનિધિ હો કીધી સરસતિ માત ૩
ખરતર ગચ્છ માંહે ખરા જિનદત્ત કુશલ જતીશ
પુન્યવત પાટ પરપરા જગિ હુઆ હો જિનસિંઘ સૂરીસ. ૪
કાશમીર કઠિન વિહાર કરિ પ્રતિબોધીયો પાતસાહ
ખ ભપુરૈ વરસ લગે ખરી મારે કો નહી હો માછલા દરિયામાહિ. ૫
વલિ ગ્રામ ઠામ કરાવિયા મેર સારિખા ફુરમાન,
મહિરાણ ન્યું ગ્રર માનીયે રાઉ રાણા હો વલિ મોજ ખાન ૬

ભણતાં સુણતાં સંપદા, જિન ધર્મથકી નર લીલારે,
કહિ મુનિ **માન** સુજસ સદા, શ્રી સંઘ સદા સુખ લીલારે. ૫૪૯
—(૧) ૨૦-૧૫ પો.૧૯ વડા ચૌ. ઉ૦ (૨) સં. ૧૬૭૬ માગ. શુ. ૧૧ સંગ્રામપુરે જ્ઞાનસમુદ્ર લિ૦ પત્ર ૧૬ પો. ૭૯ નં. ૧૯૫૫ જિ૦ ચા૦



૭૦૯ નયરંગ (ખ૦ જિનભદ્રસૂરિ શાખા સમયધ્વજ–જ્ઞાનમંદિર–ગુણશેખર શિ૦)

(૧૪૪૯) સત્તરભેદી પૂજા સં. ૧૬૧૮ વિજયાદશમી ખંભાત.
—પત્ર ૪ પો. ૧૫ નં. ૧૬૨૨ અભય.

ગૌતમપૃચ્છા ભાષા દોહામાં ગા. ૫૯ સં. ૧૬૧(૭ ?)૩ વૈ. વ. ૧૦ સિંધુદેશે શીતપુરે.

વીર જિણંદ તણા પય વંદિ, ત્રિકરણ શુદ્ધ કરી આણંદ,
ધર્મ અધર્મ તણો ફલ જાંણિ, શ્રી ગૌતમ પૂછે સુપ્રમાણ. ૧
કિણ કરમે જીવ નરકેં જાય ?, તેહિજ જીવ અમર કીમ થાય?
તિરિય તણી ગણિ કિણપરિ લહે ?, માંણુસપણો કિમ સંગ્રહે ? ૨
ગૌતમપૃચ્છા એહવી, પ્રશ્નોત્તર અડયાલ,
ભવિયણ ભાવેં સાંભલો, શ્રવણ સુધા સુવિશાલ. ૫૮
ભણે ગુણે જે ભાવ ધરિ, તિહાં ઘરિ રંગ અભંગ,
મનવંછિત સુહિલા ફલે, ઇમ પભણે **નયરંગ**. ૫૯

—(૧) પત્ર ૨ નં. ૨૨૭ જેસલ. ભ. ભં. (૨) પત્ર ૩ ગા. ૪૫ પ્રત ૧૭મી સદીની પો. ૮૩ નં. ૨૨૦૬ જિ. ચા. (૩) પત્ર ૩૩૨ થી ૩૩૬ ચોપડો નં. ૨૪૭૨ મુક્તિ૦

ગૌતમસ્વામી છંદ ગા. ૧૦૮.

અંતે—
ઇલા લોક આણંદ સામિ વીર સુપસાયઇ,
ગરૂયા ગણધર નામિ જરા મરણ ભય જાયઇ.

૨૨૭ ગંગદાસ (ખ. લબ્ધિકલ્લોલ ગ. ઉપા. શિ.) (૧-૪૮૩)

(૪૪૯) વંકચૂલ રાસ

—(૧) ઝ-૧૫ અનંત. નં. ૨. (૨) લિ. સં. ૧૭૩૮ આસો માસે ૫ હેમવિમલેન પત્ર ૧ થી ૪ ૫ ૧૭ લી. ૨૪ સીમંધર. (૩) સં ૧૮૫૩ આ. વ. ૧૨ પો ૩ ચતુ (૪) પત્ર ૪ પો. ૪૫ દાન (૫) સં ૧૮૫૩ આ વ ૯ પત્ર ૪ નં. ૩૯૮ ગોડી વીર (૫) પ્રાગ આ કવિ કૃત સા કાન્હા પાનાથ મુનિ ગુણવિજય લિ. સં. ૧૬૮૫ જૈન વિદ્યાશાળા અમ.

---

૨૨૮ કૃપાસાગર (ત. વિદ્યાસાગર શિ.) (૧-૪૮૪)

(૪૫૦)+ નેમિસાગર રાસ (ઐ.) સં. ૧૬૭૨ (૧-૪૮૪)

—સં. ૧૭ ૪ આસો વ ૧ બુધ લિ. ઝ-૧૧ નં. ૩૩૧૩ વિ. ને

---

૨૨૯ રાજસાગર (પીં. સૌભાગ્યસાગર સૂરિ શિ.) (૧-૪૮૫)

(૪૫૧) લવકુશ રાસ સં ૧૬૭૨ (૧-૪૮૫)

આદિ—

આદિ અજિત સંભવ જિન, અનુપમ શ્રી અભિનંદન,
વંદન સુમતિ પદ્મપ્રભ નિત કીજે,
શ્રી સુપાર્શ્વ જિન સાત્મ ચંદ્રપ્રભ શ્રી અષ્ટમ
નવમા સુવિધિનાથ વંદન કરૂ એ. ૧
શ્રી શીતલ સુખદાયક શ્રી શ્રેયાંસ ગુણ ગાઈએ
તેવા એ વાસુપૂજ્ય વિમલ જસ નિરમલુએ
ધર્મ અનંત સુખખાણીએ શાંતિ કુંથુ અર નમીઈ
પ્રાણી એ એ જિન પ્રણમવા ભલુએ. ૨

પહિલો ગુણઠાંણો મિથ્યાત, જે નવિ જાંણે જિણધર્મવાત,
પંચમિથ્યાતેં વાહ્યો ભમઇ, હરિ હર બંભ દેવ મનિ ગમઇ. ૨
ગુણઠાંણાનો એહ વિચાર, જે જાણઇ તે તરઇ સંસાર
વાચક સાધુકીરતિ ઇમ કહે, તે નિશ્ચઇ સાસય સુખ લહે. ૪૬
—સં. ૧૭૭૮ જ્યે. વ. ૪ લિ૦ શ્રી હુગલી બંદિર મધ્યે પં. રંગપ્રમોદ મુનિના । સુશ્રાવિકા પરમ ભક્તિવંત બીબી અનોપોજી સ્વવાચનાર્થં ॥ પ-૮ ગુ. નં. ૬૬-૧૪.

નાની કૃતિઓ:—મૌન એકાદશી સ્તોત્ર ૧૬ કડી સં. ૧૬૨૪ અલવરમાં, વિમલગિરિ સ્ત૦ ૧૩ કડી, આદિનાથ સ્ત. ૧૧ કડી, સુમતિનાથ સ્ત૦ ૧૮ કડી, પુંડરીક સ્ત. ૧૩ કડી બીજે પારા સ્થૂલભદ્ર રાસ ગા. ૩૧, જિનાદિ કવિત ૨૧ (અદ્ભુત ઉદ્યોત સુરનર જોત જપ હોત ઝટ દિભુવન ઉજારતી), નેમિસ્ત. ૪ કડી (શૃંગારહાર સુહામણા મંડણ કંકણસાર), નેમિ સ્ત. ૬ કડી (તોરણ પશુ દેખિ કરિ, ચડિયો જબ ગિરનાર), આદિ સ્ત. ગા. ૧૧ (નાભિ નરેસર કુલતિલઉ), નેમિ ગીત ૪ કડી (રાજલરાણી પ્રિયપ્રતિ ઇમ ભણઇ) સત્તરભેદી પૂજા (નં. ૨૫૧) સહિત

—સં. ૧૬૨૦ શ્રા. શુ. ૧૩ અમદાવાદે લિ. પાંજિવણાતીર ગંગાજલ પવિત્રે સા. વસ્તા સા. જોટા પઠનાર્થં ગ્રા. ભં. વર્ધ્ધમાન ભંડારસ્થ વીકા૦

તિમરી પાર્શ્વસ્ત. ૬ કડી (ભગતિપર અમર નર અસુરવઇ વંદિઉ) નેમિસ્ત. પ કડી (રાજુલ ભણઈ સંભલિ સખી હેા), સુમતિ સ્ત. ૧૮ કડી (અપર જિનવર સુમતિ જિણંદ)

---

૭૧૦ મલ્લિદાસ (વિજય ગચ્છ નુનો–વિજયરાજ–ખીમરાજ –પદ્મ–દેવરાજ શિ.)

(૪૫૧) જંબુસ્વામી રાસ પંચભવ ચરિત્ર સં. ૧૬૧૯ આસો શુ. ૩ મંગળ

ચરમ તિત્થકર વીરના મહિમા અધિક અપાર
ભવિક ચરણ સેવીઇ તરઇ જલનિધિ અપાર વાર ૧
શિવસાધિક પંચઇ પ્રવર મંગલકારણ દેવ
ભાવસાહિ પ્રણમી કહું કથા પ્રબંધહ હેવ. ૧૧

અંત— ઢાલ સુરસુંદરી રૂપિ વિચાર—એ દેસી રાગ ધનાસી.
ઇમ ધન્ના જિન ગુણ ભેખિ કરી છઠ્ઠ દેઇ પ્રદક્ષણ વંદિ
સાધુ સવે વંદી કરી ઉલટ આવઇ જિહાં રવિ પ્રસન્નચંદ. ૯
સદા સુખ સાધુગુણ ગાવતાં જોઇ ધરિ મંગલ નિતુ વર હોઇ આં.
અભિયપૂરણી મુનિવર ભેખિક નરવર આપણઇ થાનકિ જાઇ
સ્વામિ વિહાર કરઇ ભવિ હિતકઇ સાધિ ભગતિ રિષિરાય. સ. ૯૧
સંયમ પાલિ ગયા મુનિ સિવિ પરિઠ ભગતિ નમું તસુ પાય
પ્રહઇ સમઇ નિત કરતાં રવિવદન દોહગ દુખ સવિ જાઇ સ. ૯૨
એહ પ્રબંધ રચીઉ મઇ રૂપકઇ શાસ્ત્ર તણઇ અનુસારિ
આપ મતિ કરિ અધિકઉ કહિઉ તે ખમયો નરનારિ સ. ૯૩
સોલ સત્તાલએ પોસ માસિઇ ભલઇ સાતમિ ગુરૂવારિ
ષિરપુર નયરિ નિરૂપમ રચ્યઉં, મધ્ય શાખા ગુણધાર. સ. ૯૪
પીપલ ગચ્છે ગિરૂઆ ગુણસાગર શ્રી ધરમસાગર સૂરિ,
તસુ પટિ શ્રી વિમલ પ્રમુખ સૂરિવર દરિત પણાસે દૂરિ. સ.
સદ્ગુરૂ પ્રસાદ તે સુર કેરૂ, પ્રસન્નચંદ રવિરાજ
ગાઇઉ ગિઇ કવિતાજન ઇમ કહેરે સીધઉ વંછિત કાજ સ. ૯૬
ઓછઉ પદ્દ અક્ષર જુતા ધિક અધિક ઉછઉં જિ કહોઇ
ધીઇ વિચાર પંડિત જન સોધયો દોસ મુઝ મ દિયો કોઇ સ. ૯૭
ભાવિ ભણઇ સુણેસિઇ જિકે નારિ નર એહ પ્રબંધ રસાલ
પામિસિઇ સિદ્ધિ પરિ સોહગ સંપદા નિતુ હુસિઇ મંગલમાલ સ. ૯૮
—(૧) કુમરીયા ગામે મં ૧૬૭૫? શુ ૯ બુધિ ૧૩–૧૬ લ.
૮૩ નં. ૨૧૬ હા. (૨) નં. ૧૬૪૧ સન ૧૮૯૧–૯૫ ભા ૪ પુના.

૧૪૮ દેવશીલ (ત૦ પ્રમોદશીલ શિ૦) (૧-૨૨૧)

(૨૫૮)+વૈતાલપચવીસી ચુપઇ સં. ૧૬૧૯ બી. શ્રાવણ (૧-૨૨૧)

—(૧) સં. ૧૬૪૮ આસો વદિ અમાસ ગુરવારે પત્તન મધ્યે લ૦ ઉ૦ વિદ્યારત્ન ગણિ શિ૦ ઋ૦ રત્ન સુર લ૦ ૧૮-૧૭ (પ્રથમ પત્ર નથી) ગો. ના. (૨) પત્ર ૨૮ ગ્રં. ૯૦૦ સં. ૧૬૮૪ ફા. શુ. ૧૧ રલમપુરે સોમચંદ્ર લિ૦ પો. ૯ અબીર (૩) લ. ઋષિ જેઠા ગામ પ્રાંતીજ મધ્યે લુકા ગછે ઋષ વીરચંદ પઠનાર્થં સં. ૧૮૧૭ આસો વ. ૭ ગુરૂ લખિ છે, વાંચે તેહને વંદણા છે શ્રીરસ્તુ ૨૧-૧૮ રાજકોટ મોટા સંઘનો ભં. (૪) લ. સં. ૧૮૧૮ ઉત્તમ પ્રતિ છે. પ્રથમ પત્ર નથી. નં. ૩૩૭ સન ૧૮૮૨-૮૩ ભાં. ઈ. (૫) પં. કમલવિજય ગણિ શિ. મોહનવિજયગણિ શિ. માણિક્યવિજય ગણિ શિ. હસ્તિવિજય ગણિ ભ્રાતૃ પ્રતાપવિજયેન આત્માર્થં લ. ચેલા હીરાચંદજી વાંચનાર્થં સં. ૧૮૭૧ શ્રા. શુ. ૨ પ્રા. ગાંમ જાંબુગઢ મધ્યે ૨૪-૧૮ દા. ૪૭ નં. ૧૨ સંઘ ભં. પાલણપુર. (૬) લ. સં. ૧૮૨૯ પત્ર ૨૧ નં. ૧૨૦ પ્ર. કા. (૭) ૩૨ પત્રની અપૂર્ણ પ્રતિ જે. એ. ઇ. નં ૧૨૯૫.

---

૭૧૨ ધર્મહંસ (આગમ ગચ્છ જ્ઞાનરત્નસૂરિ-હેમરત્ન શિ૦)

(૧૪૫૩) નવવાડિ ઢાલ ૯ કડી ૫૭ સં. ૧૬૨૦ લગભગ

આદિ **આદિ જિણેસર** નમઉં, મયણ (મોહ) મહાભડ લીલાં (હેલાં) દમઉં. દમૂ૦

નવવિધિ વાડી જે બ્રહ્મની, જાલવયો તે કુમતિ કર્મની. ૧

યતી અનઇ શ્રાવક તે જાણિ, તે પાલઇ **જિનવરની** આણિ

આન્યા ભંગિ સમકિત જાઇ, કાંજીથી કિમ દહીજ થાઇ. ૨

× × × ×

શ્રી **આગમ** ગછે ગહિ ગહિઉ (ગુરૂ રાજીયો), શ્રી **ન્યાયરત્ન** સૂરિંદરે

તાસ ગછ ગુણ રાજીઉ, પૂજ્ય પંડિત રે **હેમ** સુણિંદ. જિનવર. ૧

૭૮૨ વિદ્યાસાગર (ખ. જિનચંદ્રસૂરિ-સુમતિકલ્લોલ શિ૦)

(૧૫૬૬) કલાવતી ચોપઇ સં. ૧૬૭૪ આસો સુદ ૧ નાગોરમાં.

આદિ—

પ્રણમી આદિ જિણિંદ પહુ, સતિકરણ શ્રી શાંતિ,
બ્રહ્મચારિ શિરોમણિ, નેમીસર નમિસંતિ. ૧
શાસનનાયક જગિ જયઉ વર્દ્ધમાન બહુમાન,
અતીત અનાગત વર્ત્તતા જિન વાંદી શુભ ધ્યાન ૨
જિનમાણિક પાટઇ પ્રગટ યુગપ્રધાન જિણચંદ
વાચક સુમતિકલ્લોલ ગુરુ, પ્રણમું પરમાનંદ ૩
વર્ત્તમાન ગુરુ તિમ નમું ગચ્છ મુનિ પરધાન,
શ્રી જિનસિંહ સૂરીસર ગુણમણિ સારનિધાન. ૪
શ્રી શારદ શ્રુત દેવતા કવિજણ કેરી માય
અહનિસિ સમરું હું સદા મન જિમ મોર સુહાય. ૫
સરસ વચન સોહામણા સુણતાં હોય આણંદ,
સખિ અધિક દેજ્યો સદા હું તઉ છું મતિમંદ ૬
શાસણદેવિ ભગવતી, મોટઉ મોહિ આધાર,
વિપુલ વિમલ મતિ મુઝ દિયઉ ધારણ અધિક વિચાર. ૭
સમવસરણ બઇઠા થકા ભાખઇ શ્રી વર્દ્ધમાન
દાન શીયલ તપ ભાવના ચઉવિધ ધર્મ પ્રધાન. ૮
શીયલતણા ગુણ અતિ ઘણા ભાખ્યા શ્રી ભગવંત
કહિ કા પિણ કલિયુગઇ નારદ મુગતિ લહંતિ. ૯
કલાવતી ગુણ કલિયુગઇ જાણઇ આલ ગોપાલ
છેદી બાહુ નવ પલ્લવે, શીલ પ્રભાવિ વિશાલ ૧૦
સતીય શિરોમણિ એ સતી તસુ સંબંધ રસાલ
સુણતાં ભણતાં સુખ ઘણા જાયઇ દુખ જંજાલ. ૧૧
પ્રહસમિ મુનિવર પિણ સદા સતિયાં નામ ગ્રહંતિ
ગુણવંત ગુણવંત ગુણ ગ્રહઇ મંદ ન મણિ જાણંતિ. ૧૨

૭૧૩ રંગવિમલ (ત૦ હીરવિજયસૂરિ શિ.)

(૧૪૫૪) દ્રૂપદી ચઉપઇ સં. ૧૬૨૧ કાર્તિક શુ. ૧૧ પાટણમાં.

આદિ—

સુમતિ જિણેસર પણમી પાય, વાણી આપુ ભારતિ માય,
તું બ્રહ્માણી નિ **સરસતી**, બાર નામ તે તું ભગવતી. ૧
હું માગું છું તાહરિ પાસ, સાચુઉ અક્ષર વચન વિલાસ,
સતી **દ્રૂપદી** તણું ચરિત્ર, કરતાં હુઇ જનમ પવિત્ર. ૨

અંતે—

બીજી સતીઅ છિ ઇ તે ઘણી, દ્રૂપદી સતી મિ આદિ ભણી,
સઘલી સતીનાં લીજિ નામ, મુક્તિપુરીનું લાભિ ઠાંમિ ૫૨
વીરપટ્ટ તે **સુહમસામિ**, તેહનુ શિષ્ય છિ જંબૂનામ,
તે પૂજ્ય હવા કેવલી, પછઈ હવા તે શ્રુતકેવલી. ૩૫૩
કાકંદી કોટિ ગણ ફ્લી, **વયર** સ્વામિ દશપુરવી વલી,
તેહની સાખા છિ વિસ્તાર, **ચંદ્રગચ્છ** તેહનુ ઉદાર. ૩૫૪
તપગચ્છ જાણુ મહિમા ભલુ, **આણંદવિમલ** લહનુ ગુણનિલુ,
તસ પટ્ટોધર ઉદયુ ભાણુ, **વિજયદાનસૂરિ** પરધાન. ૩૫૫
તસ આચાર્ય છિ ગુણવંત, **હીરવિજયસૂરિ**સ મહંત,
તાસ સીસ ચઉપઈ કહઇ, ભણિ ગુણિ તે નવનિધિ લહઇ ૩૫૬
કોકહ સિ બોલ ન કહ્યા ઘણા, તે ઊતર આપું મનતણા,
ટબા માત્ર ચઉપઈ કહી, ગ્રંથ વાધિ તે મટિ સહી. ૩૫૭
સંવત **સોલ એકવીસિ** જાણુ, કાતિકાસદનુ માસ વખાણુ,
એકાદશી તિથ તે કહી, વાર બુદ્ધ ભલુઉ સાધુ સહી. ૫૮
રંગવિમલ કીધી મનિ રંગ, પાટણનયરઇ હૂઈ ચંગ,
જિહાં **પંચાસરૂ** છિ શ્રી પાસ, શિવનું જનની પૂરઇ આસ. ૬૦
ધર્મક્ષેત્ર **અણહલપુર** જાણિ, જિણહર બહૂ છઇ ઘણુઈ મંડાણ,
તિહાં ચઉપઈ દીધું નામ, ઘણા જીવનાઈ બોધિનું ઠામિ. ૬૧

૭૮૨ વિદ્યાસાગર (ખ જિનચંદ્રસૂરિ–સુમતિકલ્લોલ શિ૦)

(૧૫૯૬) કલાવતી ચોપઈ સં. ૧૬૭૩ આસો શુદ ૧ નાગોરમાં.

આદિ—

નમી આદિ જિણંદ પ્રભુ, સતિકરણ શ્રી સંતિ
બ્રહ્મચારિ શિરોમણિ, નેમીસર નમિસંતિ. ૧
શાસનનાયક જગિ જયઉ વર્દ્ધમાન મહુમાન,
અતીત અનાગત વર્તતા જિન વાંદી શુભ ધ્યાન. ૨
જિનમાણિક પાટઉ પ્રગટ યુગપ્રધાન જિણચંદ
વાચક સુમતિકલ્લોલ ગુરૂ પ્રણમું પરમાનંદ. ૩
વર્તમાન ગુરૂ તિમ નમું ગચ્છ મુનિ પરધાન
શ્રી જિનસિંઘ સૂરીસર ગુણમણિ સારનિધાન. ૪
શ્રી શારદ શ્રુત દેવતા કવિયણ કેરી માય
અહનિસિ સમરૂં હું સદા ઘન જિમ મોર સુહાય. ૫
સરસ વચન સોહામણું સુણતાં હોય આણંદ,
સક્તિ અધિક દેજ્યો સદા હું તઉ છું મતિમંદ ૬
સાસણદેવિ ભગવતી મોટઉ મોહિ આધાર,
વિપુલ વિમલ મતિ મુઝ દિયઉ ધારણ અધિક વિચાર. ૭
સમવસરણ બયઠા થકા ભાખઇ શ્રી વર્દ્ધમાન
દાન શીયલ તપ ભાવના ચઉવિધ ધર્મ પ્રધાન. ૮
સીલતણા ગુણ અતિ ઘણા ભાખ્યા શ્રી ભગવંત
કહિ ન સકઇ કિણ કવિયણઈ ગારઇ સુગતિ વહંતિ. ૯
કલાવતી ગુણ કવિયણઈ નમુઇ ભાવ ઉપાય
બેઠી બાહૂ નર પાવરો સીઝ પ્રભાતિ વિશાલ ૧૦
સતીય શિરોમણિ એ સતી વધુ સંબંધ રસાલ
સુણતાં ભણતાં ગુણ ઘણા ભાવઇ દુખ જંજાલ. ૧૧
પ્રહસમિ મુનિવર જિણ સદા સતિયાં નામ ગુણંતિ
ગુણવંત ગુણવંત ગુણ મહઇ મદ ન મણિ આણંતિ. ૧૨

ગુણી ગુરૂ શ્રી વરસિંઘ રવિ તણઇ પ્રસાદિ સઉ અર્થ સીધઉ,
પ્રથમ ખંડ પુરઉ કરિઉ, જિન વાણી સુપસાય
બીજઉ ખંડ પ્રારંભ કરૂં, વાંણિ દ્યઉ મુઝ માય. ૧

અંતે—

એક ખંડ પિહિલૂં કીધઉ, જસ રે સારદા લીધઉ
બીજઉ ખંડ ગૈાતમ નામઈ, મનેારથ સીધઉ. પુનિ. ૮
વટપદ્ર નયરિ સંવત સેાલ બત્રીસઇ ભાદ્રપદ વદિ બીજઇ સુકતઈ
એ પ્રારંભ. ૯
કાઇ સુકવિમત્ય કાઇ સુશાસ્ત્રેાગતિ, સાધુસંગતિ મિ લહી,
કુંરપાલ રવિ અમ્હે રહ્યા ચઉમાસું, કથા એ મુઝનિ કહી. ૧૦
કુંરપાલ રવિ સખિ (શિષ્ય) પાલ્હા મુનિવર, ભગતુ રવિ માણુકય સહી
અનુક્રમિ નવ જતી ત્રણિ માહસતી, ચઉમાસિ વટપદ્ર રહી. ૧૧
તેહ સાનધિ રચ્યઉ રંગિ બીજઉ ખંડ સેાહામણઉ,
ત્રીજઉ ખંડ કરવા મન થાઇ, જુ વર હુઇ સારદ તણઉ. ૧૨
જીવ રવિ પાટિ શ્રી આચાર્ય વરસિંહ ઉદ્યોતકરેા
આવઇ શ્રી પુન્ય શ્રી આચારય વરસિંહજીનિં પદ ધરેા. ૧૩
જયવંતા શ્રી પુન્ય આચારય, ભાવિં ભગતિ સિર નાંમીઇ.
ગુણવંત ગુણનિધિ તેહ નામિ, મનવાંછિત ફલ પામીઇ. ૧૪
ગૈાતમ સ્વામી લબધિ આપઉ, જૈન વાણી ચરણુ ધરૂ;
વરસિંહ રવિનું નામ રાસ રચીકે ખરૂ. ૧૫
વરસિંહ રવિ સખિ ભીમજી કીધઉ રાસ એ રૂલીયામણઉ,
નર નારિ ભણસઇ જેહ સુંણસ્યઇ, ફલસિ મનેારથ મન તણઉ. ૪૧૬

—(૧) ૨૧-૧૧ સેં. લા. વડેાદરા (૨) ૧૩-૧૬ દા. ૭૦ નં. ૯૫ ડે. (૩) ૧૩-૧૦ દા. ૭૧ નં. ૩૦ ડે૦ (૪) ૨૨-૧૩ બી. ડી. ૨૦૯ રેા. એ. સેા. નં. ૧૯૮૨

શ્રેણીકરાસ ખંડ ત્રીજો. સં. ૧૬૩૬ આસેા વદિ ૭ રવિ

ગુણઉત્તરાઈ રાખી જિણઈ શ્રી જિનશાસન રેહ
જિનચંદ્ર યુગપરધાનજી ભટ્ટારક સુવિવેક ૫
તસુ સીસ ગીતારથ ગુણે, સુવિહિત ચારિત્રપાત્ર
શ્રી સુમતિકલ્લોલ મહા મુનિ પાઠક બિરદ સુપાત્ર. ૬
તસુ ચરણ સેવા કરતુ સાદર, કમલિ ભમરઉ જેમ
એ સતી ગુણ ગાવઇ સદા વિદ્યાસાગર એમ. ૭
ઓગણીસ ઢાલઇ ગાયબઉ એહ શીલઉ ખડ,
વિદ્યાસાગર મુનિવરઇ નવ રાગ સુરગ ૮
આદેસ જિનસિંહ સૂરિનઉ પરબંધ એ રસાલ
શ્રી સંઘનઇ સુણવા ભણી હોવઇ મગલમાલ. ગેરી ૯
—૧ —૧૯ નં. ૪૫૪૫ વિ. ને.

૭૮૨ક જીવવિજય (ત વિમલહર્ષ–મુનિવિમલ શિ૦)
(૧૫૯૬ક) શાંતિનાથરાસ કડી ૬૧ સં ૧૬૭૩ વિજ્યાદશમી રાધનપુરમાં.

પાસ સંખેસર પ્રણમી સુખકર સરસતિ સામિણિ મતિ દો સુંદર.

ત્રૂટક

સુંદર મતિ દો માત મુઝનઈ ગાઉ શ્રી જિનનાયકો
સોલમો શાંતિ જિનંદ દુખહર સકલ ભવિજનતારકો.
ભવ બાર માનવ દેવ કેરા અતિ ભલેરા જિનતણા,
એકમના સુણતાં સુખ થાય દુખ જાય અનંતઘણાં ૧૪૪
રાધનપુરમાં દીપતૂ શ્રી જિનભુવન ઉત્તંગજી
તિહાં સોહઇ શ્રી જિનવર પૂજઇ ભવિજન રગિજી ૫૯
તત્ત્વ મુનિ રસ ચંદ્રમા એ સવછર ૧૬૭૩ માનજી
આસો વિજયદશમી દિનિં ગુણિઉ હિંઇ શિવદાનજી ૬
તપ ગછિ રા જ્ય ભટ્ટ દ્વાજઈ શ્રી વિજયતિલક સૂરિસર
ઉવઝાય વિમલહરષ્ય સેવક મુનિવિમલ પંડિતવર

તેહનિ ક્રોધ માંન માયા નથી રઇ, લોભ નથી લગાર
ज्ञान दर्शन मनि चारित्र तपसुं, पाले सुध आचार. ५
छत्रीस गुण पुरण स्वामी, दया तणा भंडार
આપિછ તરઇ અનેક તાર્યા એહવા સદગુરૂ સાર. ६
એહવા સદગુરૂ સાર સ્વામી મન વચન કાયા નમું
ગૈાતમ સ્વામીનૂ નામ લીજઇ, સત્ય વચન આપિ સમું. ७

અંતે—

તપ કર્મ બહુલા કરી નિ ગયા દેવલોક પાંચમિ
માહાવદે–ખેત્રઇ ચારિત્ર પાલી સુગત્ય લહિસિ તીણિ સમિ. १९९
કાંએક કવી મતિ કાંઇએક શાસ્ત્રો ગતિ ભગતિ કીધી સાધ તણી
સુણીય રચ્યુ રાસ મનિ ઉલ્હાસ, ચરીત્ર એહ સોહામણી. २००
[નરનારિ ભણસિ જેહ સુણસિ સુખ લહિઇસિ તેહ સહી
સુધ સીલ પાલી કર્મ ટાલી સહુ પુહુચિ મનની રૂલી.]
વટપદ સંવત **સોલ બત્રીસિ**, આસો સુદિ ભૃગૂ પંચમી
ભીમ ભણઇ મિ રચીઉ રંગિ શ્રી ગુરૂનિ ચરણે નમી
(પા.) **ભીમ** ભણઇ તિ રાસ રચીઉ **વરસિંહ** ઋષિ ચરણે નમી. २०१

—(१) સં. ૧૬૯૦ માગશિર શુદિ ૧૦ ગુરૌ ગ્રામ ખઇરવા મધ્યે આર્યા લાલબાઇજી આર્યા મોહણદેજી તસ્ય શિષ્યણી પદમાં લિ૦ પ–૧૩ તિલકવિજય ભં. મહુવા. (२) ૭–૧૧ દા. ૭૧ નં. ૧૪ ૩. (३) આર્યા વીજા તત્ શિષની આ. રતન લિ૦ ૯–૧૨ એડા ભં. (૪) ૧૨–૧૧ દે. લા. પુ. લા. નં. ૭૨૫–૪૪૧

---

૭૧૪ કુંઅરજી [લોં. રૂપજી–જીવરાજ શિ.]

(૧૪૫૬) સાધુવંદના સં ૧૬૨૪ શ્રા. શુ. ૧૩ ગુરૂ.

આદિ— રાગ દેશાખ

ત્રિભુવનમાહિ તિલક જિણિંદ, સીધાં મહીયલિ વલીય મુણિંદ,
કાલ અનાદિ અનંતા જોઇ, નિતિ પ્રણમઉ કરજોડી દોયઇ. ૧

વીનતિ ઉગ્રસેનાકી લાડલી કરજોરિ નેમકે આગિં ખરી
તુમ કારિ પીયા ગિરનાર ચઢે હમસેતી કહા કહા ભૂક પરી
ષટ વેસ નહીં પિયા સંજમકી તુમ કાહીકુ લેસી વિચિત્ર ધરી,
કૈસે બારહ માસ બીતાવોગે સમજાવોગે મુક્તિ ચાહ પરી ૧
તુમે આગિં અસાઢમિં કયોં ન લીયા વરત તુમ કાહિકુ જરાવ જુબાય
છપ્પન કોડ જુરે જાદુ વંશ વંદાન આન નીસાન બજાય
સંગ સમુદ્રવિજે બલીભદ્ર મુરારિકી ગોદિ લાજ ન આય
નેમિ પિયા અબ આવો ઘરે મન વાલ્લભ કહો કોન વધાય ૨
વધાય કહા કરીયે મુનિ રાજુલ જીવન હૈ નિસિકો સુપનો
સુત બંધવ બંધુ સબ જાત ચલે જબ મુંહ નસો નીવનો અપનો,
દિન ચ્યારનો મજમાન સબે થિરતા ન રહે કછુ સબહી અપનો,
વિચાર ચઢ જાંણ્યુ આનંદ સબે અમરે અબ સિદ્ધનો જપનો xxx
બારહ માસ જો પૂરે ભયે તબ નેમકુ રાજલ જાય સુનાયો
જાએ હાસ્ય ભાવ જાણી તબ પીછે સે રાજલકુ સમઝાયો
રાજુલકી તબ સંજમ લેકર નિર્જરાકે વશ નિજ કર્મ જલાયો
રાજલકો પદ નેમજિણંદ કે, ઉત્તર લાલવિજૈ વિધિ ગાયો. ૨૬
—પ.૧ થી ૧ સ. મ્ર. ગ્રં. ૧૦ ન. ૧૩૩ પ
૨૭ થી ૨૭૨

---

૪૪ કલ્યાણસાગર સૂરિ (આં) (૧-૪૮૯)તથા (૧-૪૭)
(૭૦) વીસ વિહરમાનસ્ત (૧-૪૮૯) તથા (૧-૪૭)
અંતે—
દરસણ વર જિનવર તુમ્હે ભગવત વછલ ભગવત રે
કલ્યાણસાગર પ્રભુ માહરા જ્ઞાતીનક જારિહત્રે. ૧ પ. ૨૧
—સં. ૧૭૧૭ ભુજ નગર મધ્યે લિ. મુનિ ભક્તિસાગરેણ
૩—૧૭ હા. ૨ ન—૬૩ સીમંધર

---

૬ શિવજીજી ૭, તત્પટ્ટાલંકાર શ્રી ગુજરાતી લોંકાગચ્છશૃંગાર ગચ્છભૂષણ ગચ્છતિલક ગચ્છમંડન શ્રી આચાર્યશ્રી ૬ સંઘરાજજીજી ચિરંજીવી એ ગુરૂ છે. ૧૧-૧૫ નં. ૧૨૯ મ૦ જૈ૦ વિ૦

---

૭૧૫ રત્નપ્રભશિષ્ય (આં.)

(૧૪૫૭) ગજસુકુમાર ચોપાઇ સં. ૧૬૨૪ ધર્મમૂર્ત્તિસૂરિરાજ્યે

—લ. સં. ૧૬૯૯ કલ્યાણસાગર સૂરિ રાજ્યે અંચલગચ્છે વીરચંદ્રગણિ શિ. ધનસાગરગણિ શિ. કીર્ત્તિચંદ્રગણિ શિ૦ (?) ઉભયચંદ્રેણ ધોધા ભં. નં. ૧૭ (વે૦)

---

૧૫૨ સુમતિકીર્ત્તિસૂરિ (દિગંબર) [૧-૨૨૭]

(૨૬૩) ધર્મપરીક્ષા રાસ સં. ૧૬૨૫ માગ૦ હાંસોટ (૧-૨૨૭)

—(૧) ગ્રંથાગ્રંથ ૩૫૦૦ સં. ૧૭૭૭ ચૈ૦ વ૦ ૧૩ ગુરૂવારે શ્રીપાટણનગર મધ્યે લ૦ સિંઘવી હરખચંદ સુરસિંધ ૧૩૪-૧૩ દા. ૧૮ વી. ઉ. (૨) ગ્રં. ૩૫૦૦ શ્રી અણહિલ્લપતન વાસ્તવ્ય બાઇ કેડાઇ નામ્ના સ્વવાચનાર્થે ૧૭૧-૧૧ દા. ૭૯ નં. ૩૧ હા૦

(૧૪૫૮) ત્રૈલોકયસાર ચોપાઈ-ધર્મધ્યાન રાસ. (સં. ૧૬૨૭).

આદિ— ચઉપાઈબંધ ત્રિલોકસાર લિખ્યતે ॥

સરસતિ સદ્ગુરૂ સેવુ પાય, સુમતિનાથ પંચમો જિનરાય,
ત્રૈલોકસાર ગ્રંથ જોઇ કહું, તેહ વિચાર સુણો તમે સહું. ૧
અલોકાકાસ માહિ છિ લોક, અધો મધ્ય ઉર્ધ્વઇ છિ થોક,
દ્રવ્ય છએ ભર્યો લોકાકાસ, અલોકમાહિ કેવલ આકાસ. ૨

અંતે—

અતિત અનાગમ ને વર્ત્તમાન, સિદ્ધ અનંત ગુણના ધામ,
ભાવે ભગતી સમરૂં સદા, સુમતિકીરતિ કહિ ન વીસરૂં કદા. ૪૯
મુલસંઘ ગુરૂ લક્ષમીચંદ, મુનિંદ તસ પાટિ વિરચંદ,
જ્ઞાંનભુષણ તસ પાટિ ચંગ, પ્રભાચંદ વાંદો મનરંગી. ૫૦

અંતે—

યુગવર ખરતરગચ્છ ધણીએ, જિનચંદ સૂરિ ગુરરાય,
શિષ્ય શિરોમણિ અતિ ભલાએ ધર્મનિધાન ઉવઝાય ૧
તાસુ શિષ્ય અતિ રંગસું એ ધર્મકીર્ત્તિ ગુણ ગાય,
સંવત સોલહ છાસિયે એ પોસ વદિ પંચમી સાર. ૧૧
શ્રી જિનસાગર સૂરિનું એ રાસ રચ્યો સુખકંદ
સુણતાં નવનિધિ સંપજે એ ગાતાં પરમાણંદ ૧૨
તાં પ્રતપો સુર મહિયલે એ જાં ગમને દિન-ઇશ
ધર્મકીર્ત્તિ ગણિ ઇમ કહે એ પૂરો મનહ જગીશ ૧૩

—પત્ર ૪ રેડ લાયબ્રેરી બીકાનેર. પ્ર. એ. જૈનકાવ્ય સંગ્રહ પૃ. ૧૭૮-૧૮૯

(૧૬૦૨) મૃગાંકપદ્માવતી ચોપઈ (અપૂર્ણ—નાહટા સંગ્રહ)

(૧૬૦૨ક) ૨૪ જિનગીતસ્તવ (સુમા. સં.)

૭૮૬ પરમાનંદ (ભુવનકીર્તિ શિ.)

(૧૬૦૩) હંસરાજ વચ્છરાજ ચોપાઇ સં. ૧૬૭૫ મરોટ
—જિનસાગરસૂરિ શાખા ભં. બીકાનેર.

૨૩૩ વિવેકવિજય (ત. હીરવિજય-શુભવિજય-ભાવવિજય -ઋદ્ધિવિજય-ચતુરવિજય શિ.) (૧-૪૯૨)

(૪૫૭) રિપુમર્દન રાસ સં. ૧૬૭૫ (?) (૧-૪૯૨)
અંતની ૧૨ મી કડી પહેલાં ઉમેરો.—

તસતણા શિષ્ય અતિ ઘણુ વાચ શુભવિજય કવિસાર
તસતણા ગુણવંત શિષ્ય ભાવવિજય ગુરુસાર. ૧૧

દુહા

કમલનંદન તસુ સુતા, પ્રણમૂં તેહના પાય,
જિમ મુઝ મન વંછિત ફલેા, આપે અચલ પસાય. ૨
જે સેવી સેવિ સુખદાઈ, આપે નિરમલ બુદ્ધિ,
લાડ કેાડ પૂરે સદા, વિદ્યા નેં ધન રિદ્ધિ. ૩
સેવક જન પ્રતિપાલિકા, ભગવતિ **સરસતિ** માત,
બે કર જેાડી વીનવું, તું છેં ત્રિજગ વિખ્યાત. ૪
અવિરલ વાણી આપ મુઝ, હું છું તારેા દાસ,
ઊમાહુ મુઝ મનિ ઘણુ, પૂરી મનથી આસ. ૫
કેાતુક કથા બત્રીસ છે, તે કહૂં તુમ્હ આધારિ,
ઊપજે હર્ષજ અતિ ઘણું, સુણતાં સહૂ નરનારિ. ૬
સારદ માય મયા લહી, પ્રણમુ સહિગુર પાય,
અક્ષર માત્ર જે જાણીએ, તે ગુરૂચરણ પસાય. ૭

ચુપૈ

મૂર્ખ ચરિત્ર અછઇ, કહૂં કથા સંખેપિં તેહ,
નિજ બુદ્ધિ કલ્પિત છઇ જે કથા, સુણયેા સહૂ કહૂં છે યથા. ૮

અંતે—

વેદ યુગ રસ ચંદસ્યૂં, એ સંવત્સર જોઇ,
વામ ગતિ ગણુયેા સહૂ, અંક તણી પરિ સેાઇ. ૭૫
દીપેાત્સવ માસજ ભલેા, તથિ તથિ વલિ જાણિ,
સુરગુરૂ વાર સેાહામણેા, પુષ્પ નક્ષત્ર વખાણિ. ૭૬
તિણિ દિનિ એહ કથા મઇ તવી, સંસ્કૃત ઊપરિ પ્રાકૃત કવી,
નયર **ઊર્ણાકિ**માંહિ ઉલ્હાસિ, **લીડિભજણ જિણેશ્વર પાસ.** ૭૭ × ×
બિવંદણીક ગચ્છ ગિરૂએા સાર, શ્રી **સિદ્ધસૂરિ** ગુરૂ ગુણ ભંડાર,
તાસ ગછિ સસિ સૂર સમાંન, વાચક **લક્ષ્મીરત્ન** અભિધાન. ૮૦
કરજોડી કહે તેહનેા સીસ, સુણયેા એહ કથા નિસદીસ,
કુમતિ કદાગ્રહ દૂરિ જાઇ, વિદ્યા બુદ્ધિ અનંતી થાઇ. ૮૧

અ તે—

યુગવર ખરતરગચ્છ ધણીએ, જિનચંદ સૂરિ ગુરૂરાય,
શિષ્ય શિરોમણિ અતિ ભલાએ ધર્મનિધાન ઉવઝાય ૧
તાસુ શિષ્ય અતિ રંગસું એ ધર્મકીર્ત્તિ ગુણ ગાય
સંવત સોલહ પ્રકાશિયે એ પોસ વદિ પંચમી લાય. ૧૧
શ્રી જિનસાગર સૂરિનું એ રાસ રચ્યો સુખકંદ
સુણતાં નવનિધિ સંપજે એ ગાતાં પરમાણુંદ ૧૨
તાં પ્રતપો ગુરૂ મહિયલે એ ન ગમને દિન-પ્રશ
ધર્મકીર્ત્તિ ગણિ ઇમ કહે એ પૂરી મનહ જગીશ ૧૩

—પત્ર ૪ રોદ લાયબેરી બીકાનેર. પ્ર. એ. જૈનકાવ્ય સંગ્રહ
નં ૧૭૮-૧૮૯

(૧૬૦૨) મૃગાંકપદ્માવતી ચોપઈ (અપૂર્ણ—નાહટા સંગ્રહ)

(૧૬૦૨ક) ૨૪ જિનમીલસ્તવ (ક્ષમા ભ.)

---

૭૮૬ પરમાનંદ (જીવસુંદર શિ.)

(૧૬૦૩) હંસરાજ વચ્છરાજ ચોપાઇ સં ૧૬૭૫ મરોટ
—જિનસાગરસૂરિ શાખા ભ. બીકાનેર.

---

૨૩૩ વિવેકવિજય (ત. હીરવિજય-શુભવિજય-ભાવવિજય
-ઋદ્ધિવિજય-ચતુરવિજય શિ.) (૧-૪૯૨)

(૪૫૭) રિપુમર્દન રાસ સં ૧૬૭૫ (!) (૧-૪૯૨)
અંતની ૧૨ મી કડી પહેલા ઉમેરો.—

તસતણા શિષ્ય અતિ ઘણુ વાચ શુભવિજય કવિરાયરે
તસતણા ગુણવંત શિષ્ય ભાવવિજય ગુરરાયરે. ૧૧

એ કર જોડી વીનવું, સાંભલિ **સરસતિ** દેવ;
વિનોદ કથા જો બોલતાં, સરસ વાણી દિઉ હેવ. ૩
પુરાણ સ્મૃતિ આગમ વલી, કવિત છંદ નિ શ્લોક,
તિહાં તિહાં **સરસતિ** વર્ણવી, **સરસતિ** વિણ સ્યો દ્રોક. ૪
કેહવી છિ **સરસતિ** વલી, સુણયો સહુ સુવિચાર,
સંખેપિ કરી હું કહું, વર્ણવતાં નહી પાર. ૫

વસ્તુ

પ્રથમ પૂરી પ્રથમ પૂરી શ્વેત શૃંગાર,
ચતુર્ભુજ જપમાલિકા અમૃત પૂર્ણ કમંડલ ધરતીય;
પુસ્તક વીણા કરિ ધરિ વાહન હંસ વિશ્વ-વદીતીય,
દશે દિશિ અજૂઆલતી, ચંદ્રવદન સુકમાલ;
સરસતિ સામિણિ વીનવું, વાણી દ્યો સુવિશાલ. ૬

દૂહા

એહવી **સરસતિ** મનિ ધરી, કહું વીનતી કર જોડિ,
મનોહર કથા હવિ બોલતાં, માતા રખે આવિ ખોડિ. ૭
સરસતિ માત મયા લહી, પ્રણમું સહિગુરૂ પાય,
માય તાયથી ગુરૂ અધિક, ગુરૂ સમ કુંણ કહેવાય. ૮
અડસઠિ તીર્થ કહ્યાં અછિ, જાંણો મહિયમલ માહિ,
ગુરૂ સેવા જેણિં કરી તેણિં, તીર્થ સવે અવગાહિ. ૯
સહિગુરૂ ચરણજ અણુસરી, કહું કથા અતિસાર,
વસુધામાં જાંણો સહી, અનેક સંબંધ અપાર. ૧૦
શુક બહુત્તરી કથા અછિ, **નીતિશાસ્ત્ર** વલી જાણિ,
કથા વલી **વૈત્તાલની**, **ભારથકથા** વખાણિ. ૧૧

ચુપઈ

સિંહાસણ બત્રીસી જોઇ, અનેક અવર કથા વલી હોઇ,
વિનોદકથા સરખી કો નહી, જે સુણતાં સુખ ઉપજિ સહી. ૧૨
કવિ કહિ મુઝ સુણયો સહુ વાણિ, કહું કથા મન ઉલટ આંણિ,
મનિ વિનોદનિ હેતિ ધરી, સભા સહુનિ આશ્ચર્યકરી. ૧૩

આદિ—

વર્ધમાન જિનવર વરદાય મન મહિ સમરિય સારદ માય
વયર સામિ મુનિવર વયરાગી, ગાઉં જિનશાસનિ સોભાગી ૧
ગુન અનંત રસ નાયક મેરી, મહિમા અધિક મહા મુનિકેરી
વલી ક્રી કહુ સુતનઇ અનુસારઇ સુણુ વરણુ અપની મતિસારઈ ૨

અંતે—

આવશ્યક અનુસારિ ચરિત ઇણિપરિ ક્વણ રે
ઉપસમ રસ સંવેગ સુધારસ કરિ ભલ્‌ણ રે
રીઝઇ એ સબંધ સુણી મન જેહનઉ રે
તે નર અલ્પ સસાર સમઉ ત્નિ તેહનઉ રે
સોલહસય ગુણચાલિઈ વછરિ ભાવસુઇ રે
નેમિ જનમ-દિનિ જાનિ રીજઇ કરયઇ ચમુઇ રે
એધનપરિ જયસોમ સગુરૂ ગુણ સંથુણ્યઇ રે
વાચક શ્રી પરમોદ પ્રસાદ થકી ભણ્યઇ રે
રાજઇ જુગવર શ્રી જિનચંદ સુરીસનઇ રે
ભણવા કુશલ સરીસ કરઇ શુભ દિન દિનઇ રે.

—(૧) પ્રત ૧૮ મી સદીની જીવકીર્ત્તિ લિ. પત્ર ૫ પો. ૮૧ નં. ૨૨૮૩ જિ આ. (૨) પત્ર ૧ નં. ૨૧૭૨ અમર. (૩) પ્રત ૧૮ મી સદીની જિનકીર્ત્તિ લિ. પત્ર ૬ પો. ૪૫ દાન (૧૬૦૬૬) ૯૬ તીર્થંકરસ્ત કરી ૨૬ (નમનિ ગુણસમણ ગ્રંથે અસ્તિ જિનવર ૫૫')

(૪૫૮) ભાવના સંધિ (સુધાસે સં. ૧૬૪૬ (૧–૪૯૩)
અંતે— સંવત રસવારિધિ રસ સસીહર વરસઈ એમ સુધારો.

—(૧) સં ૧૬૯૫ જ્યેષ્ટ શુકલ દ્વ્યું (?) પક્ષ ૬ સોમે પારિખ પસ્તાપસી પાચાણી લિખિતો શ્રી નગરમધ્યે ન્યાય લાલ વાચનાર્થે પત્ર ૮ જેસલ ભ. ભ ન ૧૩ (૨) પ્રત ૧૭ મી સદીની પત્ર ૩ પો ૮ રામ (૩) સં. ૧૭૬૩ આ. સુ. વિક્રમપુરે

રચી સુપખ ઉલટિ આણિ, ચુત્રીસિ એ કથા વખાણિ,
ગ્રહ નક્ષત્ર અનિં ચંદ સૂર, જ્યં રયણાયરનાં જલપૂર. ૬૮
ત્રિસઠિ સલાકા પુરૂષહ નાંમ, તેહનિં સહુકો કરિ પ્રણામ,
પ્રથ્વી ગયણ તપિ જ્યાં લગિ, કથા સુણો એ સહુ તાં લગિ ૬૯
સ્વર માત્રનિં વ્યંજન જોય, વર્ણ પ્રકાર અયુકતો હોય
અધિક હીન કહ્યું હુઈ જેહ, જડ પ્રકાશ તણો સંદેહ. ૭૦
તે સોધીનિં કરયો ખરૂં, કવિય પ્રતિ હુઇ મઉ વરૂં,
કર જોડીનિં કરૂં પ્રણામ, એહ સેવકનું કરયો કાંમ. ૭૧
દૂહા ગાથા શ્લોક સુપઈ, શત ઓગણીશનિં માજનિ થઇ,
સુણતાં શ્રવણે સંકટ ટલિ, ભણતાં નવનિધિ આવી મલિ ૭૨
વિનોદ ચુત્રીસી એહ જો કથા, કહિ કવિતા અછેં જો યથા,
મુનિવર હરજી કહિ મનશુદ્ધિ, ભણતાં સુણતાં લહીઇ બુદ્ધિ. ૭૩
—સં. ૧૭૪૭ કા૦ શુ૦ ૩ શનિ હરીઆલા ગ્રામે તપાગછે ભ૦ વિજયરત્ન ગણિગજેંદ્ર શિ૦ સેવક મુનિસેવક મુનિ હેમરત્નેન લિ૦ ૫૧-૧૯ ખેડા ભં. ૩

૭૧૭ ભવાન [ત. સોમવિમલસૂરિ નં. ૧૮૩ શિ૦]

(૧૪૬૨) વંકચૂલરાસ સં. ૧૬૨૬ શુ. ૧૦ પાટણમાં
આદિ— ઢાલ વિદ્યાવિલાસના રાસની
સકલ સિધિ દાતાર જિણેસર, સુરનર સારઇ સેવ
આદિ જિણેસર સેત્રુંજમંડણ, દુરિયવિહંડણ દેવ. ૧
તારંગે રંગે વંદીજે, લીજે નામ જિણંદ,
અજિત જિણંદના જે ગુણ ગાવે, પામે તે પરમાણંદ ૨
સુમતિનાથ મહિસાણે સોહે, તનુ જિમ ભાંણુ
સંકટ વિકટ સેવતાં ચૂરે, પૂરે નવે નિધાન ૩
શ્રી **ચંદ્રપ્રભ પાટણે દેવકે**, સેવ કરો નરનારી,
ભાવ ધરી નિરંતર ધ્યાઓ, સુખ પામો ઘરબારી ૪

ત્રિદલ દેવ ત્રિકાલ ત્રિરૂપ અક્ષર ત્રેધામય
પંચ ભૂત પરમેષ્ઠિ પંચ ઉડ્ડી પરાજય
પ્રુરિ મંત્ર સમય પકારિ પ્રુરિ, સિધ સાધક ભાવંતિ સહ
ભાવસાર પયપય ગુર સમત ઉદ્દેપુત્ર ઓંકાર કહિ. ૧
શિર શિવ દિધાં કિસ્યું જોત ક્યો નહી કામ ક્રોધ છલ
કાતિ કહનાથ કિસ્યું જો નહી મન માઝિ નિરમલ.
જટા વધાર્યાં કિસ્યું, નેમ પાખંડ ન છડયઉ
મસ્તક મુંડયાં કિસ્યું મન જો માહિ ન મૂંડયઉ
ઝૂઝે કિસ્યું મેલે કીયે જો મનમાહિ મયલો રહય
ધનભાર વસ્ત્ર સીવઉ કિસ્યું અણબૂઝ્યં ઉદો કહય ૫૩
ખરો નામ સુરરાજ ખરો મત એક ખરતર,
ખરો ધરમ નિસ્તરણ ખરઉ પાખંડ ખરઉ હર
ખરી વાત સહૂ થાપ ખરઉ આચાર રહી /
ખરી જોગ સાધના ખરઉ કહીયઉ સહુ ઝિલ્લય
સદગુરુ ભાવહરષયતી, આણ ધણ સિર પરિ ધરઉ
નેજાલ અવર ઉદયરાજ કહિ શ્રી ભાવસાર સમરણ કરઉ ૫૪
અચલ સમુદ્ર ભૂ અચલ અચલ મહિ મેર સમગ્ગલ
અચલ સુર શશિ અચલ અચલ કૂરમ પૃથવીતલ
અચલ દીઠ નર્મ રાતિ અચલ દેગપાલ દહીડી
અચલ ગયણ આકાશ અચલ ધન મેર સનેહી
ઇતર આઠ અચલ બધા વિઘન ઉસ અચલ જો સગિ ધણા
ઉદૈરાજ અચલ તાં ભાવની ગુણ પ્રકાશ મસ્તી કલા. ૫૫
રસ મુનિ પર સિસ (શશિ) સમઇ કરી ભાવની પૂરી
વયસાખી પુન્નિમા નક્ષત્ર દિનિ વાઇ સનૂરી
અમેરમ આણીયા કા / સ્વનાર દિણ મોકય
લાખાણી લીલાવે વધિ મભાયા ધોકય
ઉદયરાજ તેવિ ગુણભાવ ની મ પરખ કાપી વરઇ
ચદ્દવાણુરાંણ નૃપ ચૈાતમજિર, વસા વાધિ જનનાદરઇ ૫૬

૭૧૮ સેામવિમલસૂરિ શિ૦

(૧૪૬૩) અમરદત્ત મિત્રાનંદ રાસ સં. ૧૬૧૮ ? (૧૬૭૭ પહેલાં)
માહ શુ. ૫ પાટણમાં

આદિ— શ્રી શારદાય નમઃ વસ્તુ

શાંતિ જિનવર શાંતિ જિનવર પાય પ્રણુમેવ
પંચમ ચક્રવર્ત્તિ જાંણીઇ, સેાલસમેા કહિ જિણેસર
સહિગુરૂ સેવ નિતિ કરું, ધરું રીદય સરસતિ નિરંતર
કર જોડીનિ વીનવું, દીઉ મુઝ વચનવિલાસ
અમરદત્ત મિત્રાનંદનેા, સુંણુયેા ભવીયણુ રાસ. ૧

દૂહા

સુમતિ દીઉ મુઝ સારદા, સેવકનિ આણુંદ
વાંણી આપેા નવનવી, જિમ હેાઇ પરમાણુંદ. ૨
અમરદત્ત તે કિહાં હવેા, કિહાં હવેા મિત્રાનંદ
વિસ્તાર હવિ તેહનેા, સુણુજો ભવિયાં વૃંદ. ૩
ભરત જંબૂદીવજ ભલું, તેહમાંહિ સુંણુયેા ગાંમ,
અમરતિલક નાંમિ કહું, પ્રથવાં માહે અભિરાંમ. ૪

અંતે— વસ્તુ, દૂહા, ચુપઈમાં આ રાસ છે

શ્રાવક વ્રત પાલિ ખરાં, પાંમિ સરગનીવાસ
શાંતિનાથના ચરિત થકી, કીધેા છિ એ રાસ. ૩૯૮
એહ રાસ મનેાહરુ, ભાવ ધરી નરનારિ
એકમનાં ભણ્િ ગણ્િ, તે ઘરિ જય જયકાર. ૩૯૯
સંવત ઇંદુ (ઇંદુ) રસ જાંણીયઇ, દિન વસુ વેસાર
માઘ સુકલ પંચમી, ભરત દીપ જાંણેા ઉદાર. ૪૦૦
તપગચ્છ-નાયક દીપતેા, શ્રી સેામવિમલ સૂરિંદ
રૂપિં જીતેા રતિપતિ, મુખ જસેા પુનિમચંદ. ૪૦૧
કાસમીર પુર મંડણેા, શ્રીમુલનાયક પાસ
તાસ પસાએઇ મિ રચેા, મનેાહરુ એ રાસ .

તુમ્હ દરસણ દીઠઇ હુઇ, સુખ સંપદની કોડિ
મન વચન કરિયું કરી, પ્રણમું બિ કર જોડિ. ૨
ચઉવીસે સ્તવને કરી પભણ્યું હું બહુ ભત્તિ
નવ નવ ભાલે રચસ્યું, સાત બોલે સંયુત્તિ. ૩
નામ ૧ ગામ ૨ માતા ૩ પિતા ૪ લંછન ૫ કહીઇ સાર,
જિણવર સેવક ૬ સેવિકા ૭ સેવ કરઇ ઉદાર ૪
સુણતાં ભણતાં સુખ હુઇ દુરિત પણાસઇ દૂર,
ભવિયણ ભાવઇ જે ભણઈ, પ્રહિ ઉગમતે સૂર. ૫

અંતે— ઢાલ સમા રાગ મેવાડ

વીર જિણંદ જુહારીઇ સા ભમાહરી ચઉવીસમઉ જિણંદ તુ
કુંડપુરનો રાજીઉ સા સીદ્ધારથ નરીંદ તુ ૧ × ×
ગાથા કેરું માન કહું સા કુકવી વેદ ચંદ માન તુ
અંક તણી ગતિ કરી સા નવઉ જાણ સુજાણ તુ ૮
સંવત કેરું માન સુણઉ સા રસ સાગર ધર ઇંદુ સાર તુ
નાગોર નગર માંહિ સ્તવ્યા સા શ્રાવણ માસ ઉદાર તુ ૯
બીજ તિથિ સોહામણી સા રોહીણીપતિ વાર જાણ તુ
આગમ સમ ગુણે કરી સા તપગછ અંબર ભાણ તુ ૧
સિવમાગ્ગાર ભણી કરી સા અજુઆલિઉ જિન ધમ્મ તુ,
શ્રી આણંદવિમલ સૂરીસરૂ સા જાણુઇ સકલા મમ્મ તુ ૧૧
નિ ગ્રંથ ચરણ સેવા કરૂ સા મુનિંદ માંહિ પ્રધાન તુ
સોમવિમલ સોહામણા સા તસ સેવક સુ નંદ તુ ૧૨
વિબુધમાહિ વખાણીઇ સા સેવ કરઇ નરચંદ તુ
રૂપઈ મયણ હરાવીઉ સા હર્ષસોમ મુણિંદ તુ. ૧૩
ચરણકમલ સેવા કરૂ સા જસસોમ પ્રણમઇ સીસ તુ,
ભાવ ધરી હરખઇ સ્તવ્યા સા જિનવર એહ ચઉવીસ તુ ૧૪

કલસ

ઇમ ઋષભાદિક ચઉવીસઇ જિનવર વર્ત્તમાન સવિ પાપ હરા

[illegible] સોમવિમલસૂરિ શિષ્ય

(૧) [illegible] રાસ સં. ૧૬૧૮ ? (૧૬૩૭ પહેલાં) માહ શુ. ૫ પાટણમાં

[illegible]

[illegible] ૧

[illegible] ૨

[illegible] ૩

[illegible] ૪

[illegible]

[illegible] ૩૯૮

[illegible] ૩૯૯

સંવત [illegible] (૧૬૧૮) રસ [illegible], દિન વસુ વેસાર

માહ [illegible] પંચમી, ભરત દીપ [illegible] ઉદાર. ૪૦૦

તપગછ-નાયક દીપતો, શ્રી સોમવિમલ સૂરિંદ

રૂપિં જીતો રતિપતિ, મુખ જસો પુનિમચંદ. ૪૦૧

કાસમીર પુર મંડણો, શ્રીમુલનાયક પાસ

તાસ પસાએઇ [illegible], મનોહર એ રાસ

જશ (૮) સં ૧૮૨૬ પત્ર ૫ નં. ૨૮૯ ક્ષમા (ક-૧) સં ૧૮ મેદિનીપુરે ૭-૧૫ નં. ૧૫૭૮ને ૧૮-૧૫ નં. ૩૩૨૮ વિ. ને. (૧૧) ૮-૧૧ લ શુ. (૧૨) સં ૧૭૮૦ મગસિર વ. ૫ સુલતાન મધ્યે લિ ૫ સુખહેમ ગલિખિ. પત્ર ૬ નં. ૨૪૪૧ અસમ.

(૧૬૧૦ક) કુગુરૂ છત્તીસી ગા ૩૬

પ્રણમૂ જિનવર સુરના પાય પ્રણમૂ જે સુધા ગણધાય.
અવિરુ સદા ધમ વિચ્ચારિસી, કિમ વરિસી ગુરૂ કિમ વારિસી. ૧××
સીખ કહઇ જ્ઞાનમેરૂ ગણિ ઘસી અવિરાં લાગઇ અમૃત જિસી,
જે મનમાહિ ન સમારિસી, કિમ વરિસી ગુરૂ કિમ વારિસી. ૩૬
—પત્ર ૧ મુક્તજી સં

(૧૬૧૦ખ) વિજયશેઠ વિજયા સંબંધ. કડી ૩૭ સં ૧૬૬૫ ફા. શુ ૧ સરસા પાટણમાં

જિન ચઉવીસે નમી, સહગુરૂ પય પ્રણમેવિ
સીલ તણા ગુણ ગાવિસ્યઉં સાનિધિ કરિ શ્રુતદેવિ. ૧××
સોલહસઇ પઇસઠિ સમય ફસમિ ફાગુણ સુદિ સાર,
સરસા પાટણમઇ કીયઉ એ સંબંધ ઉદારોરે ૩૪
શ્રી સાધુકીરતિ પાઠકવર ખરતર ગચ્છ નભચંદ
મહિમાસુંદર ગણિ ચિરજયુ, તાસ શિષ્ય કહઇ આણંદોરે ૩૫
ધમ જાણી સીલ જે ધરઇ શિવ તે પાવઇ અપાર,
જ્ઞાનમેરૂ મુનિ ધમ ભણઇ સુગુરૂ પસાય જયકારોરે ૩૬
સાહ ચિરપાલ કરાવિયઉ એહ સંબંધ ઉલ્લાસ
શાસ્ત્ર વિરૂધ કહ્યા જે કાંઇ મિચ્છા દુક્કડ તાસરે ૩૭

---

૨૩૮ ગુણસાગરસૂરિ (વિજયગચ્છે પદ્મસાગર શિ)

(૧-૪૬૭)

(૧૬૧૧) સમહણી વિચાર ચોપાઇ સં. ૧૬૭૫ (કવાઇદિ નામ)
—પત્ર ૫૧ સં. ૧૬૭૫ આ. શુ ૧૨ પૈ. ૬૯ જય.

જે ભવિ ભણસ્યઇ અનઇ સુણસ્યઇ, તાહ ઘરિ હવઇ સુખ ઘણા
નવ નિધિ ઋદ્ધિ સમૃદ્ધિ થાયઇ, સદા વૃદ્ધિ વધામણા

—(૧) પત્ર ૭ પ્રતિ ૧૭મી સદીની પો. ૮૦ નં. ૨૦૦૭ જિ. ચા. (૨) પત્ર ૮ પો. ૧૧ નં. ૧૦૨૦ અભય. (૩) પત્ર ૮ પ્રત ઠીક છે પો. ૪૫ નં. ૭૮૯ કૃપા.

૧૫૩ જિનચંદ્રસુરિ શિષ્ય (એમ સુધારો) (૧-૨૨૯).

(૨૬૪) દ્રૌપદી. (આના કર્તા વેગડ ખરતર ગચ્છના જિનચંદ્રસૂરિ છે ને રચ્યા સં. ૧૬૯૭ છે તો ત્યાં જુઓ)

(૨૬૮) બાર વ્રતનો રાસ સં. ૧૬૩૩

—ઉલ્લેખેલ આમોદની પ્રત, હાલ પ-૧૩ વાળી દે. લા. પુ. લા. નં. ૯૨૧-૪૫૦ છે.

૧૫૪ રત્નસુંદર (પૌ. ગુણમેરૂ શિ૦) (૧-૨૩૦)

(૨૬૯) પંચાખ્યાન ચોપઈ-કથાકલ્લોલ ચો. સં. ૧૬૨૨ (૧-૨૩૦)

આદિમાં પ્રથમ ઉમેરોઃ—

प्रणम्य पूर्वं परमात्मनः पदं सरस्वतीमीशसुतं च सद्‌गुरुं।
सुदीपरूपामिव मूढमानसे सुपंचकाख्यानचतुष्पदीं मुदे ॥१॥

દૂહા.

આદિદેવ પ્રભુ આદિ ગુર, શાન્તિ નામ જિન ધીર,
પાસ આસ પૂરૈ ધણી, પરમ પુરૂષ મહાવીર. ૨
સિદ્ધિ બુદ્ધિવર લબ્ધિનિધિ, ગૌતમ ગુણભંડાર,
કેવલ દર્શન પૂર્વ્વધર, જે પામ્યા ભવ પાર. ૩
તરણ તારણ ત્રય ભવનિ પતિ, અજર અમર પદ પાય,
ગણધર શ્રુતધર સુકવિ કવિ, પ્રથમ નમું તસ પાય. ૪

(૪૬૩) કયવન્નારાસ. સં. ૧૬૭૬ (૧-૫)

આદિ— મારુ રાગે દૂહા

દાન ન દેખે દાલિદ્રહ દાન વિના નહિ ભોગ
દાને અપકીરતિ નહિ નહિ પરાભવ લોગ. ૧
દાને વ્યાધિ વધે નહિ દીનપણું નહિ હોઇ
દાને ભય આપે નહિ, નિરધન દાને મ જોઇ ૨
લક્ષ્મીતણો નિધાન અતિ, અનરથમેટણ દાન,
પાત્ર-દાન દેતા થકા, વાધે વસુધા વાન. ૩
એક જન્મ દીધો થકો જ માંતરિ પણિ સોઇ
આપો આવે દાન એ ધમ જાણો સહુ કોઇ ૪
કયવને કુમારપણે ધન કરી ઘર ભોગ
કિમ પામ્યો તે સાંભળો પુન્ય તણા સંયોગ ૫

—સં ૧૮૫૬ માહા સુદિ ૧૧ દિ ૫ રાજકુશલ ગ્રામ વીરધ મધે શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રસાદાત્ ૧૮-૧૨ દા. ૪૩ નં. ૬૨ જ કે.

(૧૬૧૨) નેમિચરિત્રમાલા. સિદ્ધપુરમાં [લ સં ૧૬૮૧ પહેલાં]

આદિ—

પહિલું પ્રણમું સિદ્ધ ભગવંત આઠ કરમનુ જેણિ કર્યું અંત,
અરિહંત આચાર્ય ઉવઝાય સાધુ સર્વેના પ્રણમુ પાય. ૧
ओम् नमो त्रिभुवननाथाय जगतो ब्रह्मचारिणे ।
कर्मबन्धनिकृन्तकाय नेमयेऽरिष्टनेमये ॥ ૨
સુગુરુ વચન મનવસે સાંભળી પભણિસિ નેમિચરિત્ર મનિ રુલિ
બાવીસમો જિનેસર રાય, નવ ભવ પભણિસિ પરીય ઉચ્છાહ. ૩
જંબૂદીપ દક્ષિણ ભરત ઠામ તેહમાહિ સ(પ)દ્મમાલપુર ગ્રામ
વસિ તિહાં ધન વિક્રમ ભૂપ વરસ ધરણી ધારણીય સ્વરૂપ. ૪

અંત—

શ્રી મલધારગચ્છ જગિ જિવંતો તપ ગુણ તણોરે ભંડાર,
શ્રી હેમસૂરીશ્વર ગચ્છનાયક શિષ્ય ઉપાધ્યાય ગુણસાગરે
સ્વામી સે ૭૪

—(આ આદિની ૧૪ કડી સં. કો. કેટલોગ ૧૦, પૃ. ૨૭૩-૨૭૪માંથી ઉતારી છે. ડેહલા સુપાશ્રયની પ્રતમાં આદિમાં નીચેનો પ્રથમ દૂહો આપી ૧-૨૩૦માં છપાયેલ કડી ૧૬મીથી ચાલુ છે તેમ ચાલુ છે:–

શ્રી અંબા શ્રી સારદા, શ્રી **જિન** શ્રી ગુરૂરાય
ગણધર શ્રુતધરશું કવિ, પ્રથમ નમૂં તરુ પાય. ૧

અંતે—

નીતિશાસ્ત્ર કહીઇ એ નામ, **પંચાખ્યાન** બીજઉ અભિધાન,
તેહ ગ્રંથ અણુસારઇ કહી, વડા કૂયા પાસઈ એ કૂઇ. ૧૮૭૨

શ્લોક:

ચત્વારીહ સહસ્રાણિ તત્પરં ષટ્શતાનિ ચ,
ગ્રંથસ્યાસ્ય મયા માનં ગણિતં શ્લોકસંખ્યયા.
ગુરૂ પ્રસાદિ જે જે મઇ લહી, કથાકલ્લોલ નામઇ ચઉપઈ,
ભણતાં બુદ્ધિ વાધઇ અતિ ઘણી, સુણતાં સુખ સંપતિ તે સુણી. ૭૪
સોલ બાવીસઉ વછર સાર, સુદિ આસો પાંચમિ રવિવાર,
સાણંદ નયર શોભઈ શુભઠામ, **પૂનિમ** પખિ ગછ અભિરામ. ૭૫
શ્રી **ગુણમેરૂ** સૂરિ ગુરૂરાય, તાસ સીસ પ્રણમઇ નિતુ પાય,
કરઇ બરકુ સાનિધિ અતિ ઘણું, ટાલઇ વિઘન તે સવિ કહઈ ભણુ.૭૬
હરઇ વિપદ આપઇ સંપદા, ઈસી દેવિ સમરી **સારદા**,
તાસ પસાઇ વચન વિલાસ, લહીઇ નિતુ નિતુ પુહચઇ આસ. ૭૭
કવિ નર સુકવિ મ દેસ્યો ખોડિ, ખમજ્યો દોસ કહૂ કરજોડિ,
બુદ્ધિ માજનઇ બોલિઉ બોલ, કવિતા કોઇ મ કરસ્યો આલ. ૭૮
હરષ ધરી સાંભલજ્યો સદા, આપદ કષ્ટ ન આવઇ કદા,
સંખ્યા શ્લોક દૂહા ચઉપઈ, સતાવીસ સઇ પૂરા હૂઇ. ૭૯
ભણઇ ભણાવઉ નિર્મલ બુદ્ધિ, નવ નિધિ અષ્ટ મહા લહઉ સિદ્ધિ,
ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ મંગલ નિશિદીસ, શ્રી **ગુણમેરૂ** સૂરિ કહઈ સીસ. ૮૦

—(૧) ગ્રં૰ ૩૦૦૦, પ૫-૧૮ દા. ૭૦. નં. ૧૭ ડે૰ (૨)

પોતાની આખી કૃતિનો પ્રધાન આધાર હોવાથી તેમને માન આપવા અર્થે-ઉપકાર સ્વીકારવા અર્થે પોતે તેમના શિષ્ય જણાવેલ લાગે છે બાકી આ ગુણસાગર નેમિચરિતના રચનાર મલધારિ હેમચંદ્રસૂરિ કે જે સિદ્ધરાજ જયસિંહ ને કુમારપાલના સમયમાં થયા તેમના શિષ્ય સંભવે નહિ. આ ગુણસાગર તે વિમલસાગરના કર્તા ગુણસાગર નહિ એક જણાય છે સો (?)]

(૧૬૧૨૭) સ્થૂલિભદ્રગીત ૪ર કડી.

રાગ મલ્હાર.

શ્રી ગુરૂકી આગ્યા પાય હેાશ્યા મરહિ પદ્માવહી રે,
પંચ સહેલી ખડા મુનિવર, પૂછિ ચઉમાસિ રહાવહી રે. ૧

× × × ×

તખત આગરઇ આદિ જિણંદ્નેા ચરણ કમલ નિત ધ્યાવદા
શ્રી પદ્મસૂરિ શિષ્ય કહઇ ગુણસાગર સંઘ કલ્યાણ કરાવદા

—પત્ર ૧ નાહટા

---

૭૯૦ કમલકીર્ત્તિ (ખ. કલ્યાણલાભ શિ)

(૧૬૧૩) મહિપાલ ચોપઇ સં. ૧૧૭૬ વિજયદશમી હાજીખાન ડેરામાં.

---

૭૯૧ અજ્ઞાત (દિ૦ લાગે છે)

(૧૬૧૩) આદિત્યવાર કથા ૧૫૮ કડી

રિસહનાહ પ્રણમી જિણંદ પ્રસન ચિત્ત હોય આણંદ
પ્રણમું અજિત પણાસઇ પાપ, દુખ દાલિદ ભવ હરઇ તાપ. ૧
સ સંભવનાહ તણી થુતિ કરઉં જા પ્રસાદ ભવ દુત્તર તરઉં
અભિનંદન સેવૌ વરવીર, જ પ્રસાદ નીરોગ સરીર ૨××
દીનંધાણ ! રચિઉ પુરાણ, ઓછી બુદ્ધિ મૈં કીયો વખાણ,
હીન અધિક જા અક્ષર હોઇ મહુરિ સવારઉ બુધિજન સોઇ ૧૫૬

(૧૪૬૬) સપ્ત વ્યસન પર ચોપઈ સં. ૧૬૪૧ પોષ શુદ ૫ રવિવાર ખંભાતમાં.

આદિ—

પ્રણમ્ય પરમા ભક્તયા જિનાન્ ચૈવ સરસ્વતીં,
વ્યસનાનાં કથાં કુર્વે નામ્ના રત્નપ્રદીપિકા. ૧

ચુપઇ

શ્રી જિન સિદ્ધ સૂરિ ઉવજ્ઝાય, પ્રણમી સકલ સાધુવર પાય,
શ્રી સારદા સુગુરૂ મનિ ધરી, મતિ બુદ્ધિ જે આપેં હિત ધરી. ૨
ધવલ હંસવાહનિ સુવિશાલ, કરે પુસ્તક વેણા વરમાલ,
કાંતિ કરે તનુ ઝાકઝમાલ, સારદદેવી નમૂં ત્રિણ કાલ. ૩
મતિ વિણુ યશ માગૂં કવિતણું, હંસા રૂપેં મ હોસિઈ ઘણું,
ઊર્ધ્વ વૃક્ષફલ લેવા કાજિ, વામન પરિ વિમાસિઉં આજ. ૪
પાંડવ હરી ચક્રી નૃપ ચરી, અતુલ ઉદધિ તરવુ ભુજે કરી,
પર્વત સિરિસી ભરવી બાથ, પુણ મુઝ સિરિ સુગુરૂનો હાથ. ૫
ગુરૂ દિણયર ગુરૂ દીપ સરૂપ, ગુરૂ જંગમ તીરથ જગ ભૂપ,
ગુરૂ વિણુ મારગ કો નવિ લહેં, ઉભય લોક સાધન ગુરૂ કરેં. ૬
મંત્ર યંત્ર મોહન ગુરૂ નાંમ, ગુરૂ કહીઇ સકલ ગુણગ્રામ,
તપ જપ સિદ્ધિ સાધન ગુરૂ સેવ, યુગપ્રધાન જંગમ ગુરૂ દેવ. ૭
ગચ્છપતિ શ્રી ગુણમેરૂ સૂરીંદ, સકલ ભવિક વંદે મુનિવૃંદ,
સુગુરૂ ચરણ પ્રણમૂં કર જોડિ, કરૂં કથા સાતેં મન કોડિ. ૮
દ્યૂત કર્મ આમિષ નેં સુરા, આખેટક વેશ્યા તસ્કરા,
પરદારા સેવેં નર જાટ, વ્યસન સાત કહીએં ઉવાટ. ૯

અંતે—

સાત વ્યસનનિ ચુપઇનઇ બંધિ, બોલ્યાં જે પ્રીછિયાં સંબંધિ,
સૂત્ર વિરૂદ્ધ હુઇ જે બોલ, તે મુઝ મિચ્છા દુક્કડ તોલ.
ચંદ્ર વેદ રસ પ્રુહુવી માંન, વર માસ સિત પોષ પ્રધાન,
પંચમ તિથિ રવિવાર દિણેશ, ખંભનયર શ્રી પાસ જિણેસ. ૧૩૬૭

અંચલ ગચ્છેશ કલ્યાણસાગર રાજ્યે શિ મુનિ સુખસાગર ગણિ લિ પં ઉત્તમચંદ ગણિ શિ મુનિ વિજયચંદ ગણિ પઠનાર્થે. ૧૮ પત્ર (તેમાં ૧૫ પત્ર નથી) મો. ના. (૬) સં. ૧૭૧૭ પો વ. ૮ શનિવારે લિ પં સોભાગ્યેન ૧૮-૧૫ દા. ૭ નં. ૮૭ ખેડા ભં (સુંદર પ્રત છે) (૭) સં ૧૮ ૩ ભા. શુ. ૮ બુધે લ. પં શ્રી મોહનવિજયગણિ શિ. પં જીવવિજયેન લ ઝોરા મધ્યે ચોમ વરાડે ચોમાસું રહ્યા દીવારઈ લખ્યો છઇ ૧૩-૧૮ ખેડા ભં ૩ (૮) સં. ૧૭૫૧ ભા વ ૮ રવૌ પં અમરવિજય ગણિ શિ. પં મેઘવિજય ગણિના લિ સ્વવાચનાર્થં. ૨ -૧૩ ખેડા ભં ૩ (૯) સં ૧૭૬૯ મહો. ભાવવિજય શિ. ઉપા ભાણવિજય શિ પં શૈલવિજય શિ મુનિ લાભવિજયેન લિ. સા અમરચંદ ગૃહે ભાર્યા સુલતાન બાઇ વત્સુત્રી દો સોભાગ્યં ભાર્યા સુલતાનબાઇ વત્સુત શૈલ દો. શ્રી પ્રેમચંદ ભાર્યા સુશ્રાવિકા સંપ મુખ્ય રાજકુંવરબાઇ પઠનાર્થં. ૩૧-૧૧ ખેડા ભં ૩ (૧ -૧૨) સં ૧૮ ૫ ૩૯-૧ નં. ૧૩-૧૪ સં. ૧૮૨૫ પો શુ. ૧ પાનાં ૩૫ નં. ૬૬-૪ લિ નેમવિજય ગ્ર શુ. ૮ સં. ૧૮૪૩ ૨૧-૧૨ નં. ૬૬-૩ શ્રી (૧૩) સં ૧૭૮૭ માઘ દિ ભા. વ. ૧૩ ચોપડો પ્રથમનાં પત્ર ૨૫-૧૬ જશ (૧૪-૧૭) સં ૧૭૩૯ નભ માસે શુ. ૨ સોમે શાણપુર મધ્યે અંચલગચ્છે વા. નાથા શિ. ધરમચંદ લ. સ્વવાચનાર્થં ૪-૩૫ જીર્ણ જીર્ણ છતાં સુવાચ્ય અક્ષરમાં નં. ૪૨૧ સં ૧૬૮૨ ચૈત્ર સુદિ ૮ લિ ૧૧-૧૯ નં. ૪૨૩ સં ૧૭૪૮ પો શુ. ૭ લિ. વા માણિક નાથા વાચનાર્થં ૩૮-૧ નં. ૪૨૫ સં ૧૭૨૮ અંચલ ગચ્છે સોરઠી મધ્યે લિ ૨૯-૧૩ (પ્રથમનાં પાંચ પત્ર નથી) નં. ૪૨૬ તથા ૧૮-૨૭ નં. ૪૮૧ મ. જૈ વિ. (૧૮-૨૧) સં ૧૭૫૮ પો. વ. ૧ શનિ લિ. મુનિ કેસરવિજયેન ભ્રાતા મુનિ અમરવિજય વાચનાય સાણંદ ગ્રામે ૧૫-૧૭ પ્રવ નં. ૨૩૪૨ આણંદચંદ પાનકુંવે લિખિતમસ્તિ સલોક સંખ્યા ૭ માજનાથ પ્રેમપુરા

સંવત સોલહસઇ બાવીસ, ભાદ્રવ સુદિ પંચમીય જગદીસ,
રાજલદેસર સંઘાગ્રહઇ, એહ સિન્ઝાઇ હીર ઋષિ કહઇ. ૨૦

(૧૪૬૭) મુનિપતિ ચરિત્ર ચોપઇ સં. ૧૬૧૮ માહ વદિ ૭ રવિ. વીકાનેરમાં.

આદિ—

જિન ચઉવીસે પય નમી, સરસતી (સમરી માય),
(વર્ણવું) મુનિપતિ ચરીય હું, સારદ માત પસાય. ૧
એ ચરિત્ર જગિ પરગડઉ, રચિઉ.........
સૂણતા સવિ સુખ સંપજિ, પાતિગ જાઇ દૂરિ. ૨
લોભ અછઇ પરિગડઉ, ચિહું કષાય દુર્જય,
.........રંગ ભરિ, મુણિવર તિજ દઉ તેય. ૩
તિ જયતિ મુનિપતિ ઇમ તરઇ, તારઇ લોક વિચિત્ર,
અલોભત...પદિ સુણઉ, મુનિપતિ સાધુ ચરિત્ર. ૪
કિણિ થાનકિ તે મુણિ હૂઉ, તેહનઉ કવણુ વિચાર,
હીરકલસ ઇણપરિ કહિ, તે સાંભલઉ ઉદાર. ૫

અંતે— ઢાલ માતલડીની

વીર જિણેસર તિવ વસિ માલ્હંતડી, સોહમ ગણહર વંશ,
શાખા વયર કુમર તણી એ મા૦, ખરતર ગચ્છ પ્રસંસ. ૨૪
શ્રી જિનચંદ્ર સૂરિ ગચ્છ ધણી એ મા૦ મહિયલિ માહિ વિખ્યાત,
ભવિયણ પય સેવા કરઇ એ મા. મોટા જાસુ અવદાત. ૨૫
સાગરચંદ સૂરિ મુણિવરૂ એ મા. તિહાં આચારિજ સાર,
મહિમરાજ વાચક હૂયા એ મા. તસુ તણા સીસ વિચાર. ૨૬
તાસુ રીસ ગુણગણિતિલઉ એ મા. દયાસાગર વણારીસ,
મુનિગુણે સહિત વાચકવરૂએ ગા. જ્ઞાનમંદિર તસૂ સીસ. ૨૭
અનુક્રમિ ગુણમણિઆગરૂએ મા. શ્રી દેવતિલક ઉવઝાય,
હર્ષપ્રભુ ગણિ જાણીયઇએ મા. તસુ તણઉ સીસ સૂજાય. ૨૮
અંતેવાસી તેહનઉ એ મા. હીરકલસ મુનિ સાર,
મુનિપતિ મુણિવર ચઉપઇ એ મા. કીધી અતિ સુવિચાર. ૨૯

૮ ચતુ (૪૧-૪૯) પ્રત ૧૯મી સદીની પત્ર ૧૭ પો ૮૨ ન ૨ ૭૫ સં ૧૮૫૧ માગ. શુ. ૧૪ સોજિતમધ્યે માણેકચંદ લિ ન ૨ ૭૬ પ્રત ૧૮મી સદીની પત્ર ૧૨ ન ૨ ૭૭ પ્રત ૧૭મી સદીની પત્ર ૧૯ ન ૨ ૭૮ અને સં ૧૭૩૩ આ શુ. ૯ પારોલી મધ્યે હેમચંદ લિ ચિ. મોહીદાસ પુનેન પત્ર ૧૫ નં ૨ ૭૯ સં ૧૭૬૯ વૈ. વ. ૧૫ વડવાણ મધ્યે રાજસુંદર લિ પત્ર ૧૪ પો ૭૯ ન ૧૯૫૨ સં ૧૭૭૭ મા વ. ૩ સુલતાણ મધ્યે મહિમારાજ લિ પત્ર ૨૧ પો ૮ ન ૧૯૯૯ પ્રત ૧૭મી સદીની પત્ર ૨૫ ન ૨ અને સં. ૧૮૨૬ અક્ષર સાધારણ પત્ર ૨૬ પો. ૮ ન ૧૯૮ જિ ચા. (૫-૫૪) સં ૧૭૮૮ કા. વ ૪ લક્ષ્મીકીર્ત્તિ-સોમહર્ષ-લક્ષ્મીસમુદ્ર શિ કપૂર પ્રિય લિ હાલ્લપુર મધ્યે પત્ર ૨૪ અને પેથડામધ્યે જ્ઞાનચંદ લિ પત્ર ૧૩ પો. ૬૩ સં. ૧૮ ૪ કા શુ ૧૧ રવિ સંવેગ કીસનદાસ લિ. કેશવામ સાધ્વી રૂપસી પઠનાર્થં પત્ર ૨૪ પો. ૮૬ પત્ર ૩ પો ૩૪ પત્ર ૧૮ પો. ૩૬ મહિમા (૫૫-૬) સં. ૧૭૯૪ આ. વ. ૫ ગુરુવાસે કાનરસી લિ. ઉત્તમચંદ લિ અમીચંદ પઠનાર્થં પત્ર ૨૧ પો. ૧૩ ન ૧૪૮ તથા કુંવરવિજય લિ. પો ૧૨ ન ૨૨૫ અભય (૫૭) સં ૧૮૨૪ પો વ. ૧૨ અછમગંજે આણિગસુંદર લિ પત્ર ૨૧ પો ૩ રામ (૫૮) આગરા મધ્યે ગણિ મુનિ જ્ઞાનશીલ શિ વીરજી લિ શ્રા સામ પઠનાર્થં પત્ર ૨ પો. ૪૫ ન ૭૯૨ કૃપા. (૫૯-૬) ૫ રતનચંદ લિ. ઉમિદપુર મધ્યે ૧૯-૧૫ દા. ૧૭ અને ૧૫-૧૭ દા. ૧૭ વી ● (૬૧-૬૨) સં ૧૭૧૨ આષાઢ વ. ૪ રવિ ઉદેપુર મધ્યે સૌભાગ્યસાગર ગણિ શિ અમૃતસાગર ગણિના-લેખિ ૧૩-૧૭ ન ૪૪૭૨ અને સં ૧૭૯૫ ૫ મોહનવિજય લિ. રાજવિજય ગણિ ૫ વાર આદિત્યવાસરે બાઇ કલ્યાણી પઠનાર્થં ૨૮-૧૩ ન ૪૪૭૨ વિ. ને (૧૪) ૨૨-૧૫ દા ૮૨ ન ૪૨ દા. (૬૪-૬૫) પત્ર ૨૨ પો ૬૭ અને સં ૧૭૨૭ માગ. શુ. ૨

મહો૦ લલિતકીર્ત્તિ ગણિ શિ. વા૦ વિજયરાજ ગણિ શિ. પં. કમલહર્ષગણીનાં અંતેવાસી પં. જયચંદ્રેણ લિ. પત્ર ૭૪ નાહટા. (૪) સં. ૧૮૧૯ જે. વ. ૧૪ સાહડસર મધ્યે રૂપવલ્લભ શિ. માણિક્યરાજ શિ. લબ્ધિકમલ દીપચંદ મહેસદાસ સહ લિ. પત્ર ૬૪ પો. ૧૩ નં. ૨૫૨ દાન. (૫) સં. ૧૮૬૪ ફા. શુ. ૯ વીકાનેર મધ્યે ઉદયરત્ન લિ. સુંદર અક્ષર પત્ર ૭૧ પો. ૧૩ દાન૦ (૬) પત્ર ૭૪ પો. ૬૭ જય૦ (૭) પત્ર ૨૬ પો. ૮૨ નં. ૨૦૭૪ પ્રથમકથા જિ. ચા. (૮) લિ૦ હેમાણંદેન પં. ભાનુવિજય વાચનાર્થં ૧૦૯-૧૧ (માત્ર છેલ્લાં ૯૯ થી ૧૦૯ પત્ર) જૈ. એ. ઇં. નં. ૧૩૬૭ (૯) સં. ૧૬૯૭ કા. સુ. ૧૩ ભોમ મ. બ. ને હાલ ૬૬-૧૬ દે. લા. પુ. લા. નં. ૧૪૪૯-૫૧૩. (૯) લ. સં. ૧૭૮૫ પત્ર ૫૦ નં. ૫૮૨૭ સેં. લા. વડોદરા.

(૨૭૩) કુમતિ-વિધ્વંસન ચોપઇ (સુધારોઃ સં. ૧૬૧૭ (સતરોત્તરે) યા ૧૬૦૭ (સતોત્તર) જે. સુ. ૧૫ કર્ણ-કનકપુરી (૧-૨૩૯).

આદિ—

વંદુ ચૌવીસે જિણરાય, સમરી સરસતિ સામણિ પાય,
આગમ વચન કહું ચોપઇ, સાંભલજ્યૌ નિશ્ચલ મન ધરી. ૧
અંગ ઇગ્યારહ બાર ઉપાંગ, છઇગ્રંથ પઢ ગ્નાન સુચંગ
દસે પઇન્ના મૂલવિ ચાર, નંદી ને અનુયોગદ્વાર ૨
ઇણિ પરિ આગમ પૈતાલીસ, વરતમાન વરતૈ સુજગીસ,
તાસ ભણણ વિધ કહીય જિનેસ, તે તુમ્હ સુણૌ કહું લવલેસ. ૩

—(૧) પત્ર ૧૩ પ્રત ૧૭મી સદીની પો. ૬૩ મહિમા૦ (૨) પત્ર ૭ બાપડાઉ નગરે પં. જીવકીર્ત્તિ લિ. પો. ૪ નં. ૨૬૦ અભય૦ (૩) પત્ર ૭ પો. ૧૩ નં. ૨૫૮ દાન૦

(૨૪૬૮) જ્યોતિસસાર. હિંદી દુહામાં.

થંભણા ઉંમયા સુવન, સુખ દેવુસધમેક
કહૈ જિમતી વડૈ કહ્યાં ઉંદર રાસો એક ૧
સંવત સોલ અશીયે સમે ઉંદર હુઆ અનેક
મારણ કજિન હુઈ મિની હુઓ ન અકર એક ૨
ખાધાં ધાંન વખારીનાં સબલ મચાયો સોર,
ઉદ્યમ કીધા ઉંદરે જાત પૂછે જાલોર. ૩

એથી કહે જોધપુર જાવો મોહિલ કહે એબિકણિ માવો
ક્વીયણ ન મયા મીસે કોસે ઉંદર મરસી ભીજે ઓસે. ૧૪
માલ મ ચૌ ક્વીયણ સુક છૂટા ખૂટી આવ્યે ઉંદર ખૂટા
રહિસી અવિચલ ઉંદરરાસો તિણરો સુણસી મોક તમાસો. ૧૫

---

૨૪૦ ધનહર્ષ (સુધનહર્ષ) (ત. ધર્મવિજય શિ.) (૧-૫૦૭)

(૧૬૧૫) તીર્થમાલા સં. ૧૬૮૧ (?) ઉનામા

આદિ— આર્યા

નત્વા શ્રી વિદ્યાગુરુ સ્વામી વિજયસેન સૂરીશાન,
શ્રી ધર્મવિજય પ્રધાન ગુરુન્ ગુરુ નિરવધિધારમાકાન્
શ્રી હંસરાજ વાનાભિધા પુસ્તક ક્વાીમ કરાન્
પ્રણિપત્ય ત્રિભુજનનીં વીય વાગ્યં બોધિ કરીમ્
શ્રી ઉન્નતપુર વસુધારમણી કણ્ઠાભરણ સમાધ્યાન્
પ આપિ જિનવરેશાન્ ક્રમેણ ચૈત્યદિશાન્ સ્તોષ્યે.
એ જિન વિવિધ વાસવિ સુરવર જસ મનુ ખુતિ વિસ્તાર
કુ પણિ એ જિન સરસ્વતુ, ચિત્તિ ધાયા ઉલ્લાસ

અંતે— ઢાલ રાગ ધન્યાસી

શ્રી ઉન્નતપુર સુંદરે જિહા સુહાવી ધર્મ પ્રાસાદરે,
આગમ પ્રગટ થયો ખાદરોરે ચિત્તિ થયો આલ્હાદરે
નેમીશ્વર સંભવ જિનરે પાસ અમીઝર જેહરે
દેવ ઋષભ જિન શાંતિજીરે મૂલનાયક જિહાં એહરે

આદિ—

સકલ મનોરથ સિધવર, પ્રણમીય શ્રી વર્ધમાન,
સીલ તણાં ગુણ વર્ણવઉં, પહુવી પ્રસિદ્ધ પ્રમાણ. ૧
સીલિ સિવ સુખ સંપજઇ, સંકટ જાઇ દૂરિ,
દેવ દાણવ સેવા કરઇ, સીયલઇ સમરસ પૂર. ૧
સીલઇ જસ જગિ ગિહિગહિ, સીલઇ દિન દિન નામ,
સીલઇ સિવ સુખ સંપજઇ, સીલઈ જનમ પ્રધાન. ૩
સીલ પ્રભાવિ અગ્નિ ટલી, થાપઈ નિરમલ નીર .
સીતા જિમ પ્રભાવિ (હુ)યઉ, કહિસઉં તે વર ધીર. ૪

અંતે—

તવ તે **રામ** નિં **સીતા** એય, વૈરાગિ જિન દખ્યા લેય,
તપ જપ સંયમ પાલી ખરઉ, શ્રી **રાંમિ** કર્મક્ષય કર્યઉં. ૩૪૭
વૈકુંઠઇ પહુતા શ્રી **રામ**, **સીતા** દેવ થઇ અભિરામ,
કરમ ક્ષય કરિ લહિસિ નિરવાણ, સીલ ઉપરિ એ કહિઉ પ્રબંધ.
સંવત **સેાલ અડવીસા** વર્ષે, ગઢ **રિણથંભર** અતિહિ જગીસઇ.
સાહ **ચેાખા** કહણથી કીયઉ, સેવક જનનિ સિવસુખ દીયઉ. ૩૪૯
—સં૦ ૧૬૫૩ કા૦ વદિ ૩ ગુરૂ નાગપુર મધ્યે લિ૦ ૧૧-૧૬
નં. ૬૬-૧૫. (હવે નં. ૪૮૮ બંડલ નં. ૪૩) ગુ૦

---

૧૫૭ લાહિયા ઋષિ શિ૦ (૧-૨૪૦)

(૨૭૫) મહાબલ રાસ (૧-૨૪૦)

આદિ— રાગ કેદારા

ગેાતમ દેવ નમેા સદા, લહીઇ સવિ સુખ સંપદા
સારદા વાણી આપુ નિર્મલીઇ. ૧

ઉલ્લાસ

નિર્મણી વાણી મુઝનિ આપુ, યુક્તિઇ સહિત ગુણવંતી,
સુરવર નરવર મધ્યે દીપઈ, એહવી સહી સેાભંતી. ૨

તાસ પદ યુગમ અંભોજ મધુકર સમો, તાસ શિશુ વિબુધ ધનહર્ષ આખઇ
પત્ર એ શ્રી જિનાધીશ સંસ્કૃતિ મારી પ્રગટ દુર્મ પુરુષ રસ સુખ
આખઇ ૬

—૪-૧ ઘ ૮૨ નં. ૧૨૭ હ

---

૨૪૩ લલિતકીર્ત્તિ (ખ. લબ્ધિકલ્લોલ શિ (૧-૫૦૯)

(૪૭૩) અગડદત્ત રાસ સં ૧૬૭૯ (૧-૫ ૯)
—(૧) લિ ભાદવા મધ્યે પ ક્ષેમ વિમલેન સર્વ ગાથા
૨૯૭ શ્લોક સં. ૫૪૩ સમમાન પત્ર ૫ થી ૧૪-૧૩ ઘ. ૨૪ સી.
સુ. (૨) પ્ર ૫ ૪ ગા ૩૪૬ પ્રત ૧૯મી સદીની હીરરાજ લિ.
પત્ર ૧૧ પો ૮૧ નં ૨ ૪૧ જિ ચા. (૩) પત્ર ૧૧ પો ૨૫ વધ

---

૭૯૩ તેજવિજય (ત વિજયાણંદ સૂરિ-વિબુધવિજય શિ)

(૧૬૬૬) શાંતિસ્ત કડી ૯૯ સ ૧૬૮૨ આ વ ૧ વીરમગામ.
અંતે—
સ વત ભાણુમો નયન વસુ સસિકલા ભાદ્રપદ માસ વદિ દસમિ પુનિ
વીરમગામ સુભ ઠામનો રાજી ગાઇઓ શ્રી વિજય વિબુધ
શિષ્યઇ ૯૮

તપગચ્છ ભૂષણ દલિત દૂષણ વિજયતિલક સૂરીસરો
તસ પટધારી વિ ત્યમરી વિજયાણંદ મુનીસરો
દીવાન દીપક વાદિજીપક શ્રી વિજયપ્રભ સુરો
તસ સીસપેસિ તેજવિજયઇ ગાઇઓ શ્રી જિનવરો ૯૯

---

૨૪૪ જિનોદયસૂરિ (૨) (૧-૫૧૧)

(૬૭૪)+ હંસરાજ વચ્છરાજનો રાસ સં. ૧૬૮ (૧-૫૧૧)
(૧-૨) સં. ૧૭૧૧ આસુ શુ. ૧૫ ગુરુ મેસાણીય ગામે લ

એ રાસ ભણતાં દુખ જાઇ, સુણતાં કાયા નિર્મલ થાઇ,
ભણઇ ગણઇ મનિ ઊલટ ધણઇ, ઋદ્ધિ વૃદ્ધિ ઘરિ તેહ તણઇ. ૨૫૫

—(૧) સં. ૧૬૮૩ વર્ષે દ્વિતીય શ્રાવણ શુદિ ૬ સોમે લિ० ૮-૧૫ નં. ૪૧૨ લા. (૨) પત્ર ૧૬ નં. ૮૯૫ પ્ર. કા. કે જેમાં કર્ત્તાના ગુરૂનું નામ હેમેશ્વર આપ્યું છે.

૭૨૧ક દેવચંદ્ર (ત० વિજયદાનસૂરિ-વિદ્યાસાગર શિ.)

(૧૪૭૧ક) સકોશલ મહાઋષિ સ० કડી ૧૩ સં. ૧૬૬૨ આશો
જંબૂદ્વીપ મઝારિ, ક્ષેત્ર **ભરતમાંહિ**, નયરી **અયોધ્યા** જાંણીઇએ
તિહાં શ્રી **વિજયનરિંદ**, દોઇ સુત તેહના, **વિજયબાહુ પુરંદર** એ.
વિજયબાહુ કુમાર, ચાલિઉ ઘર થકી, ઇક દિન નાટાપુર ભણી એ
પરણી રાજકુમારિ, નામ **મણોરમા**, પરણી વલીઉ ઘરિ ભણી એ. ૧
કીરતિધર અભિરામ, સંયમ પાલીયઇ, સુગતિ ગયા મનિ સમરીઇએ
શ્રી **સુકોશલ** સાધુ, વલીય **કીરતિધર**, સેવકજનનેં સુખકર એ
સંવત **સોલ સોલદોય**, આસો મસવાડઇં, ગુણીઆ દોઇ મુનિ પુંગવાએ
શ્રી **વિજયદાન સૂરિંદ**, શ્રી **વિદ્યાસાગર**, સેવક **દેવચંદ** ઇમ ભણઇએ ૧૩.

—સં. ૧૭૮૪ નો એક ચોપડો જશ०

---

૫૨૨ રત્નવિમલ [ત. સૌભાગ્યહર્ષ-પ્રમોદમંડન-વિમલ० મંડન શિ०)

(૧૪૭૨) દામનક રાસ. ખંભાતમાં લ. સં. ૧૬૩૩ પહેલાં.

આદિ— દૂહા

વચન સરસ દિઉ **સરસતી**, વિદ્વજ્જનની માત,
વીણા પુસ્તક ધારણી, હંસગમનિ વિખ્યાત. ૧

× × ૭૭–૧૪ ન ૧૨–૧૪, અને સં ૧૮૪૭ ૨૫–૧૫ ન ૧૨–૨ સુ. (૨૧) ૭૬–૧૬ ન ૪૮ ન જૈ વિ. (૨૨) ૭૭–૧૫ પ્રત ન ૨૪૨૫ મુક્તિ (૨૩–૨૪) એક ૩૯ પત્રની પ્રતિમાં પત્ર ૧૨ થી ૩૯ લ સં ૧૭૮૮ લિખિત પ. જયહેમેન (જયરંગ કૃત અમરસેન વયરસેન ચો પ્રથમનાં ૧૨ પત્રમાં છે) એક ૩૭ પત્રની પ્રતિમાં પત્ર ૧૩ થી ૨૭માં અનત ન ૨ (૨૫) સં ૧૮૨૨ કા. વ. ૧૩ સોમે કૈસાભખ્યે પ. હીરાચદજી શિ જયચંદ લપીકૃત ૧૯–૧૮ નં ૨ પાદરા (૨૬)સર્વગાથા ૧ ૮૫ સુજાણસાગરગણિ શિ ત્રૈલોક્યસાગર ગણિ શિ પં મોહનસાગર લિ સં ૧૭૮૬ જે વ. ૭ ધરણીનગરે કવલવાલ ગામે ૨૩–૧૬ દા ૮૨ ન ૫ દા (૨૭) પ માનવિજય શિ. પ વિમલવિજય શિ વીરવિજય શિ પં અમીવિજય શિ. વિનોદવિજય રામવિજય ભાવસારિ ગીધા કેસવદાસ વાચનાર્થે સં. ૧૮ ૯ વૈ. વ. ૧૧ સ્વૌ દ્યાવલા નગરે ચોમાસુ ૨૧–૧૮ ન ૩૩૨૫ જૈનાનંદ (૨૮) સવત્ પાંડવ મુનિ ક્ષપાપતિ (૧૭૨૫) વર્ષે શ્રા. ૯ રવિ. ૫ લક્ષ્મીકીર્તિ શિ. લક્ષ્મીવલ્લભ શિ લક્ષ્મીસેન લિ સાધ્વી કીર્તિલક્ષ્મી પઠનાર્થે ઉગ્રસેન નૃપતિનગરે મોહિવંક નિકટે પત્ર ૩૧ ન ૨૮૮૧ અભય.

(૧૬૧૭) ચંપક ચરિત્ર—સૂરત ચોપઇ (અનુક પાદને) સં ૧૬૬૯ મ સુ. ૧૩ વીરપુર

આદિ—

ચઉવીસે જિનવર વલી વિહરમાન જિન વીસ,
ગણધરાદિ મુનિ સકલો ચરન નમૂં નિસદીસ ૧
શ્રી જિનવાણી સારદા પ્રણમું મત સુખ આન.
સદ્ગુરુ પદપંકજ નમું તારક તરનિ સમાન. ૨
ચરિત્ર ચંપકસેનનો કહું કથા અનુસાર
સુનો ચતુર ચિત દઇ કરી, વિકથા નીંદ નિવાર ૩

—(૧) સં૦ ૧૬૪૨ ભા૦ વદિ ૨ મંગલે લ૦ વેટકગ્રામે. ૨૧૦ ગ્રં૦ ૪–૧૭ દા૦ ૮૦ નં. ૧૫ હા (૨) કર્ત્તાનામ રત્નવિમલ છેલ્લી કડીમાં આપ્યું છે સં. ૧૬૩૩ માગસિર શુદિ ૩ લ૦ ૬–૧૬ ડા૦ પાલણપુર.

(સૌભાગ્યહર્ષ સૂરિ સં. ૧૫૮૩માં ખંભાતમાં સૂરિપદ પામ્યા. તેનો મહોત્સવ સાહ સોમસિંહે કર્યો.)

૭૨૨૬ નયરત્ન શિષ્ય (વડતપ ગચ્છ)

(૧૪૭૨૬) પ્રતિબોધ રાસ સં. ૧૬૩૪ આસો શુદ ૧ મંગલ હાલીસામાં

આદિ—

સકલ **સરસતિ** પય નમી, માગું વચન પ્રકાશ
સહિગુરૂ પાય પસાઉલિ, ગાઉં **પ્રતિબોધ રાસ.** ૧
ભાવિક જન સહૂ સાંભલુ, મનિ આંણી બહુ ભાવ,
એકમના હઈયડિ ધરૂ, ઊતરવા નધિ નાવ. ૨

અંતે—

એ બુધિ જે હઇયડિ ધરિ, જાંણુ સરોમણિ તેહ,
સર્વ સંધિ હુઇ એણી મતિ, નિરમલ થાઇ દેહ. ૭૯
વડતપગછિ મુનીવર સુણુ, પંડિત **નયરત્ન** દખ્ય
તાંસ તણી અનુમતિ લહી, રાસ કરિઉ મનિ હરખ્ય. ૮૦
સોલ્લી ચુત્રીસા સંવછરિ, અશ્વન માસ અતિસાર
ચંદ્રોદય તથિ ઊજલી, રૂપકુ ભૃગુવાર. ૮૧
થોડી મતિ કરજોડિ કરિ, આણી મનિ ઉછાહિ
રાસ કીઉ પ્રતિબોધનુ, ગામ **હાલીસામાંહિ.** ૮૨
ચંદ સૂરિજ ગગનિ ફિરિ, જાંદૂ નિશ્ચલ હોઇ
તા લગિ મનિ ભાવજ ધરી, એ મનિ ધરૂ સહૂ કોઇ ૮૩

૭૯૪ ભાવશેખર [આ કલ્યાણસાગરસૂરિ-વિવેકશિખર શિ.]

(૧૬૧૮) રૂપસેન ઋષિરાસ સં. ૧૬૮૩ જેઠ સુ. ૧૪ નવાનગરમાં.

આદિ—

સ્વસ્તિ શ્રી શાંતીસરૂ, પ્રણમું એક ચિત ભાવિ,
વિઘનનિવારણ સુખકર લીલા લખિમિ સુહાવિ. ૧
પ્રણમું ભગવતિ સારદા, માગુ એહવું માન,
વચન કલા આપુ સરસ સેવકનિ સુજાણ. ૨
શ્રી ગૌતમ ગણધર સુપર, અઠ્ઠ સહસ મુનિરાજ
કામધેન સુરતરૂ મણી વંછિત પૂરણ કાજ ૩
પુન્યઇ પરિમાણઇ પદ પુન્યઇ દુખ દસિ તેજ
પુન્ય અધિ જગમ વડુ પુન્યકથા કહું હેજિ ૪
પુન્યઈ પ્રથવીપતિપણું પુન્યઈ રાજ્યિમ રેખિ
પુન્ય કથા સાર પરગડી, પુન્યઇ વાધિ તેખિ. ૫
પુન્યે તેજ સઝ્ઝઝ્ઝઇ પ્રાચી દસિ જિમ ભાણ,
પુન્યકથા કહું હરખ ધરી રૂપસેન સુજાણ ૬
કેન તે પુન્ય ઉપારાજઇ કિમ તે પામિઉ સુખ
દુખ ગયા સવિ વેગલાં, તે ભાખુ ધરિ સુખિ. ૭
દર ધરી તે સાભળુ રૂપસેન અવદાત
કહિતા મુઝ મન ગહગહિ એહે પુન્યની વાત ૮
વીરઇ શ્રીમુખિ ભાખીયા, ચ્યારે ધર્મ પ્રધાન,
ભાવ વડુ જિનવર કહિ ભાવિઇ પુન્ય નિદાન. ૯
મઝ્ઝી પગડીઓ વડી પામિ મોક્ષ નિદાન,
હહ ભવિ પરભવિ સબડીઇ પુન્યકથા સુખ માન. ૧
જિમ ભાખિઉ પુરવ મુનિઇ તિમ ઘણુ હું રેહ
સાધુકથા કહિતાં થકાં હોવિ લાભ અનેક. ૧૧૪૪
નવવ નગરિ શ્રી શાંતિ જિનેસર વસ સાનિધિ થઇ એહ
ધન વિજયશેખરની સાહિજ કહિઉ અધિકાર અનેક રે.

અન્ય કૃતિઓઃ ૨૪ જિન અંતરા સ્ત૦ સં. ૧૬૩૪ (?) ૯, સમેતશિખર સ્ત. સં. ૧૬૫૦.

(આ કવિએ સં. ૧૬૫૫માં એક પ્રત લખી છે નં. ૧૨૧૦ સન ૧૮૮૬-૯૩ ભાં. ઇ.)

૧૫૮ હીરવિજયસૂરિ (૧-૨૪૧)

(આની નીચે મૂકેલી કૃતિઓ તેમની લાગતી નથી. તે કૃતિઓમાં તેના કર્તાની ગુરૂપરંપરામાં આ સૂરિનું નામ જોયું કે વિશેષ તપાસ કર્યા વગર તેમનું નામ કર્તા તરીકે સૂચીકારોએ મૂકી દીધું લાગે છે. શાંતિનાથ રાસ રામવિજય કૃત નં. ૯૧૩ (૨-૫૪૬) લાગે છે; મૃગાવતી તે સકલચંદની કૃતિજ નં. ૨૯૮ (૧-૨૭૫) જણાય છે.)

૧૫૯ ચારિત્રસિંહ (મતિભદ્ર શિષ્ય) (૧-૨૪૧)

(૨૭૮) મુનિમાલિકા સં. ૧૬૩૬ (સુધારોઃ રિણીપુરે-રીણીમાં, (૧-૨૪૨.)

—(૧) પત્ર ૫ પો. ૬૪ જૈ. શ્વે. ભં. જયપુર (૨) પત્ર ૧૧ તેમાં પ્રથમનાં ૬માં સં. ૧૭૮૩ જેસલમેરૌ લિ૦ પં. કીર્તિકલ્લોલ, બાઇ સુખાં પઠનાર્થં.

૧૬૦ પુણ્યરત્નસૂરિ (આં. ગજસાગરસૂરિ શિ.)(૧-૨૪૩)

(૨૭૯) નેમિનાથ-યાદવ રાસ સં. ૧૫૮૬ (૧૬મી સદીની)

—આ ભૂલથી ૧૬મી બદલે ૧૭મી સદીમાં મૂકાયેલી છે. આના કર્તા પુણ્યરત્ન તે પ્રસ્તુત આ. પુણ્યરત્નસૂરિથી ભિન્ન લાગે છે.) જુઓ પૃ. ૬૧૮)

(૨૮૦) સનતકુમાર રાસ સં. ૧૬૩૭ (૧-૨૪૪)

વિજયશેખર સાહિબ મિલિઉ તિણિ કરી એહિ અમગરે હાલ,
ભણિ ગુણિ જે સાંભલિ પામિ સુખ નિત અધિરે હાલ. ૧૧
—પુણ્યાધિકારે ભાવના વિષયે પ્રથમ ખંડ હાલ ૧૧ સર્વગાથા ૨૭૮ દ્વિતીયખંડે હાલ ૧૧ સર્વગાથા ૨૭૫ તૃતીય ખંડ હાલ સર્વગાથા ૧૯૪ મ સલોક સંખ્યા ૧૧ ૫ ॥ શ્રી ગણિ મહેશ અમરરત્નજી શિ આણિમરત્નેન લિ સં ૧૭૧૪ આસો શુ ૨ મંગલે ખેડા હરીયાલા મધ્યે સ શ્રી શ્રીહમજન પાર્શ્વનાથ પરસાદાત્ સ્વયમેવ પઠનાર્થ. ૧૯–૨૭ વીજાપુર જૈન જ્ઞાનમંદિર.

---

૨૪૭ નારાયણ (૧) (ધમરમ્મ ૬ શિ) (૧–૫૧૫)
(૧૧૧૯) નલદમયંતી રાસ સં ૧૬૮૨ પો શુ ૧૧ ગુરુવાર વારે ગામે.

અંતે—

સંવત સોલ બીલાસિયા વરષે, પોષ શુદિ એકાદશી
ગુરુવાર કૃતિકા લગ્ન જોગ ગીત છમ હસી
શ્રી રત્નસિંહ ગણી ગચ્છનાયક નેમિ જિન જિનસ્વામીએ
તાસ પ્રસાદે રાસ રચિઉ ભારવાડઈ ગામિએ.
દેવ જિનવર સાધુ સદગુરુ ધરમ આરાધિઇ
નૈરાગી નારાયણ કહઇ સુગતિ મારગ સાધિઇ ૩૨૫
—પ્રથમપત્ર નથી અમર સીનોર ભ

(૪૭૯) અવમુત્તા રાસ સં ૧૬૮૩ (૧–૫૧૫)
—મ વિનજી શિ પ આણંદજી શિ લિ મુનિ દેવા મ્યેન સા જેના ભાર્યા બાઈ જીરા પુત્રી બાઈ ચોથી પઠનાર્થ ૮–૧૧ દા. ૮૧ ન ૪૧ ભ

(૪૮૦) કુંડરિક પુંડરિક રાસ (૧–૫૧૫)
આદિ— સારંગ

શ્રી જિનવયણ આરાધીઇ આણી હરષ અપારોરે
ત્રિશલાસુત નામઈ સદા, લહીઇ જ્ઞાન ઉદારોરે. શ્રી. ૧

તાસ સીસિ પેટલાદમિં, રચઇ પુણ્યરત્ન સૂરિ,
ઋષભદેવ પસાઉલિ, હુયરે આનંદ ભરપૂર કે. ૭૨
—૩-૧૭ વ રા. મુંબઇ.

---

૭૨૩ હર્ષસાગર (૧) (ત. વિજયદાનસૂરિ શિ.)

(૧૪૭૪) નવતત્ત્વ નવ ઢાલ. સં. ૧૬૨૨ લગભગ.

આદિ— મંગલ કમલા કંદુ એ-ઢાલ.

આદિ જિણંદ નમેવિ એ, નવતત્ત્વ કહું સંખેવિ એ,
જીવ તણા દસ પ્રાણ એ, પંચ ઈંદી પંચ પ્રાણ એ. ૧
ત્રિણિ બલ મણ વંચ કાય એ, સાસ નીસાસ સંજાઈ એ,
આઉખા સિઉ દસ હુઇ એ, પ્રાણ વિજોગિઈ પુણુ મરિઈ એ. ૨
પ્રાણ ધરઇ તે જીવ એ, ચેતન લક્ષણ જીવ એ,
ચઉદઇ જીવ પ્રકાર એ, કહિસ્યું પર ઉપગાર એ. ૩

અંતે—

ઇય નવતત્ત્વ વિચારતા, અધિકી ઊછી ભાખરે,
બોલી હુઇ અજાણવઇ, તે ખામઉં સંઘ સાખિરે. ૧૫૨
તપગચ્છ માહે સિરિ ગુરૂ, શ્રી વિજયદાન મુણિંદરે,
હરખસાગર મુનિવર કહઇ, પભણતાં આણંદરે. ૧૫૩
—પં. સહજવિમલ ગણિ શિષ્ય ગણિ વિદ્યાવિશાલ લિ. ૧૭૫
ગ્રંથ. પત્ર ૫-૧૬ રાજકોટ મોટા સંઘનો ભંડાર.
(વિજયદાનસૂરિ સં. ૧૫૮૭-૧૬૨૨).

---

૭૨૪ ડુંગર (અંચલગચ્છ ધર્મમૂર્ત્તિસૂરિ-ક્ષમાસાધુ શિ૦)

(૧૪૭૫) હોલિકા ચોપઇ. ૮૩ કડી. સં. ૧૬૨૯ ચૈ. વ. ૨
સીકંદરાબાદમાં.

અંતે—

ઋષિ પરિ હોલી ઉતપતિ લહી, ચરિત થિકી, સંખેપઇ કહી,

૭૯૫ નારાયણ (૨) (લોં રૂપઋષિ–જીવરાજ શિ૦)

(૧૬૨૦) શ્રેણિક રાસ સં ૧૬૮૪ આસો વદ ૭ ગુરૂ કલ્પવલ્લીમાં

અંતે— ઢાલ ૩૨ રાગ ધન્યાસી

મહાવીર જિન નમૂં નવ ગણ હોસિઈ એમહત્ત ગણધાર
સાધુ અનઈ શ્રમણી ગુણ સાગર, પુન્યવંતો પરિવાર. ૬૫
ભવિક જન સુણીઈ રે જિન વાણી
બહુ ભાવ ભગતિ ચિત આણી—ચતુર નર લાભ અનોપમ જાંણી. ૬૬
બહુતરિ વરસનું આય તે પાળી લહિસિ મોક્ષ દુવાર
શ્રી મહાવીર તણી પરિ સઘલા જાણીજ્યઇ આચાર. ભ. ૬૭
શ્રેણિકરાય તણું મનમોહન સુંદર ચરિત્ર વિલાસ
ચઉપઈ બંધ ચતુર ચિતરંજક ભાખ્યું એહ રસાલ ભ. ૬૮
શ્રી જિનશાસન શુદ્ધ પ્રરૂપક રૂપ ઋષિશ્વર જાણું
તેહ તણઇ પાટિઇ ગચ્છનાયક શ્રી જીવરાજ વખાણું ભ. ૬૯
રાગ ધન્યાસી કરી સુંદર બત્રીસમી એ ઢાલ
મુની નારાયણ ભણી પરિ જંપઈ સુણતાં અતિહી રસાલ. ૫
રાય શ્રેણિક તણું સુંદર ચરિત એ રચીયામણું,
મન વચન કાયા શુદ્ધિ સુણતાં હરખ લહીઈ અતિ ઘણું
વેદ વસુ રસ ચંદ વરષિઈ આસો વદિ પક્ષ સાર એ
કલ્પવલ્લી માંહિ રચીઉ સાતમી ગુરૂવાર એ.
બહુ રંગ આણી ભવિક પ્રાણી લાભ જાણી મતિ ભતી
મધુર વાણી સરસ ગાણી ભાવિ ભણજ્યો શુભ મતિ. ૫ ૫
—૨૯ પાન–૧૪ આદિનું પત્ર નથી ૪ નં. ૨ ૫ શ્રી.

---

૭૯૬ આણંદવર્દ્ધન સૂરિ (ખ મહિમાવર્દ્ધન શિ)

(૧૬૨૧) પવનાભ્યાસ ચોપઈ સં. ૧૧૭૮ આસો (૧૬ ૮?)

આદિ—

આદિ પ્રણમીજે સારદા કવિયણ વાણી મતિ સાર

શ્રી નેમિ રાણી રાયમઈ, મન સુદ્ધિહિ ગુણ ગાઉ કિમઈ,
અનદિન ધ્યાઇ જિણવર ચરણ, ભણઇ ડૂંગર મંગલકરણ. ૭૫
—૬-૧૧ (વિ. ધ.)

---

૭૨૪ ક દુર્ગદાસ (ઉત્તરાધ ગચ્છ સરવર-અર્જુનમુનિ શિ૦)
(૧૦૭૫ ક) ખંધક કુમારે સૂરિ ચોપઇ ૬૩ કડી સં. ૧૬૩૫ ભાદ. વ. ૫ લાહોરમાં.

મુનિસુવ્રત જિન વીસમઉ, પય પ્રણમઉં જિનચંદ,
ખંધક સૂરિ શિષહ તણી, ચરીય ભણુંં આનંદ. ૧
ઉપશમ શિવ સુખ પામીઇ, ક્રોધઇ દુર્ગતિ દામિ,
ખિમા ધરમ આરાધતાં, સીઝઇ સધલાં કામ. ૨
દોહા, ચોપાઇ ઉપરાંત ઢાલ ધનાના ગીતની, ઢાલ પૂર્વાં ગઉડી છે.
ઇમ ખિમા મનિ આણસી, તરિસ્યઈ તે સંસારોરે,
ગ્યાન ક્રિયા જે પાલસી, પોતઇ પુંનિ અપારોરે. સાધ. ૬૦
ઉત્તરાધ ગચ્છમંડણ ગુરૂ, સરવર નામિ સુજાણોરે,
તાસુ સીસ અર્જ્જન મુની, મહિમંડલિ જનુ ભાનોરે. સાધ. ૬૧
તાસુ સીસ દુર્ગદાસ ગણી, લાહોરિ નયરિ મુનિ ધ્યાયારે,
સંવત સોલ સયે પણતીસઈ, ભાદો વદિ પંચમિ ગાયારે. ૬૨
ભણસઈ જે નર પંડિત, સાધ તણા ગુણ સારો,
વિવેક ઋદ્ધિ સુખ સંપદા, લહિસ્યઈ નર સુવિચારોરે;
સાધ સંતાપજિ ન કો કરઉ. ૬૩

—એક સં. ૧૬૮૯-૯૦ની લખેલી ચોપડી આકારે પ્રતમાં પત્ર ૨૭ થી ૩૧ નાથાલાલ પાલણપુરવાળાની પાસેની.

---

૧૬૧ ભાવરત્ન (ત૦ હેમવિમલસૂરિ-અનંતહંસ (નં. ૯૩) -હીરહંસ-વિનયભૂષણ-રત્નભૂષણ શિ.)

આદિ – દુહા

મહિમાનિધિ ગુર્જર ધણી શ્રી સંખેસર પાસ
સરસતિ નિજ ગુરૂ મનિ ધરી રચઉં પ્રિયંકર રાસ. ૧
સંવેગી શિર મુગટ મણિ ભવજલ રાજ જિહાજ
વિજયવંત વસુધાતલિં કનકવિજય કવિરાજ ૨
કર યુગ જોડી પદ કમલ પ્રણમી પ્રેમઇ વાસ
શ્રી ઉવસગ્ગહર તણો મહિમા કરૂં પ્રકાસ ૩
સજ્જનનઇં સુખ પૂરવા સાચો સુરતરૂ કંદ
રૂપાળ નંદન તણું નામિં નિતિ આનંદ ૪
ગુરૂ વિદ્યા દીધી ભલી જિમ આરાધ્ય અંગિ
જિમ જિમ પામી સંપદા તે સુણજ્યો સહુ રંગિ. ૬

અંત– કલશ

શ્રી તપ ગચ્છપતિ સકલ અભીષ્ટ વિજયસેન સુરિસર સીહ,
વાસ ચરણપંકજ કલહંસ કનકવિજય કોવિદ અવતંસ. ૧૨
તેહ તણુઇ સીસઇ નિરમલી ગણિ ગુણવિજઇં નિજ મનરલી
ચઉપઇ એહ રચી ચઉસાલ સાંભલવા સરખીજ રસાલ. ૧૩
કચ્છ વાગડ માહિ અભિરામ રવિ નવલખઇં રસાલું ગામ
તિહાં ચઉમાસ રહ્યા મનરંગિ આનંદ ઉલટ વાધ્યો અંગિ. ૧૪
સંવત સોલહ અડપીતરઇં સજ્જન સહુને આનંદ કરઇં
આસો મહીનું અતિ સખકાર, સુકલ ચઉદિસિ નઇં ગુરૂવાર.
ચઉપઇ રચવા માંડી નવી તેરસનઇં દિનિ પૂરી હવી
ભણઇ ગણઇ નઇં જે સાંભલઇ તેહ તણાં મન વંછિત ફલઇ ૧૬

—(૧) ભ. વિજયસેન સૂરીશ્વર શિ. પં. કનકવિજય ગણિ શિ. ગણિ સત્યવિજય શિ. ગણિ ઋદ્ધિવિજય ગણિ શિ. પં. લીમવિજય ગણિ લ. જગતારણ નગરે સં ૧૭૪ ભા. શુદિ ૧૪ ગુરૌ તપાગચ્છે ૧૮-૧૬ ઘ. ૮૩ નં. ૧૧૩ ઘા. (૨) સં. ૧૬૯૭ પત્ર ૧૭ પો. ૧૯ ૮૫.

શ્લોક.

देवपूजा दानं तीर्थयात्रा जपस्तपः
सत्यं परोपकारस्य मृत्युर्जन्मफलाष्टकं ॥ १ ॥

ઢાલ

એ ધર્મરે સાધુ માનવ ભવ લહીરે કામક્રોધ કરે દૂરિ,
મદ મત્સરરે મોહ માયા વિરમો સહીરે,
કનક પરિ સંપદ લહો ભૂરિ. ૨
સંવત રસ ને ચંદ્ર યુગ્મ ત્રીસેરે મેલી લહો સંવત્સરેરે,
આસો દ્વિતીય ચંદ સાતમિરે શુભ યોગે રવિવાસરેરે. ૩
રાયરાષ્ટ્ર મઝારિ સાંભર નયરે ઉપકંઠે સોહામણીરે,
મથુરાંને અણુસારે સુહુરિ નાંમેરે તિસી પરિણામે બહુ ગણીરે. ૪
તસ મંડન શ્રી પાસ, પય પ્રણમીરે રાસ રચ્યો રલીયામણોરે,
પુહચે સઘલી આસ, ભાવરત્નરે કહે ભવિયાં ભાવે સુણોરે. ૫
કવિ મા કરસ્યો હાસ્ય, થોડી મતેરે સારો સૂચક તવિઓરે,
સંધુ કરયો રાસ, કવિજનરે પય પ્રણમી ઇમ વીનવ્યોરે. ૬

—સં. ૧૬૬૫ ચૈત્ર વદિ ૭ દેકપર મધ્યે લષતં. ૨૫-૧૫ દા. ૪૩ નં. ૫૪ જ ડેo

---

૭૨૫ હર્ષસાગર (૨) (પૌ૦ પદ્મશેખરસૂરિ-જિનહર્ષસૂરિ-રત્નસાગરસૂરિ શિ૦)

(૧૪૭૬) ધનદકુમારરાસ. સં. ૧૬૪૮ આસો સુદ ૧૧ સાડોલમાં.

આદિ—

સરસતિ સામિણિ કરો પસાય, પ્રણમું ગચ્છપતિ સહિ ગુરુરાય,
શ્રી રત્નસાગર સૂરિ ચરણે રહું, સરસ કવિત્ત કથારસ કહું. ૧
આદિ શાંતિ શ્રી નેમિજિણંદ, પ્રગટ પાસ જિનચંદ,
સયલ ઋદ્ધિ મંગલકરણ, પ્રણમું સુમતિ જિણંદ. ૨
પાંચે પરમેસર પ્રગટ, પ્રણમી પુહવિ પ્રસિદ્ધ,
અવર સવે જિણવર નમી, વલી વિશેષિઈ સિદ્ધ. ૩

બધુ સહોદર વાચકપદે વિવેકશેખર ગણિરાયા મે
દૂખ જાઈ વસ સાનિધિ પ્રણમુ નિત નિત પાયા મે. ૪
સોલછૂસે એકાસીઈ જ્યેષ્ટ માસ રવિવારે મે
શ્રી વૈરાટપુરે રચી જ્યોતિ દાન અધિકારે મે ૫
મૂલ આદર બ ભાઈતિ કૈવિક જાણી કીધા મે
સાહ સોભાગી નાગજી ઓસવશ પ્રસીધ્ધા મે. ૬
પ્રસિદ્ધ કથા જાણી કરી ઓછા રખે મુજાણો મે
સહિરસો રસ વધી વાચતાં ખપ કીધો મિનાણો મે. ૭
સોલમી ઢાલ ધન્યાસીઈ વિજયશેખર મુનિ બોલેરે.
અધિક પ્રાણી દ્રહો સાંભલો દાનને કોઈ ન તોલેરે ૮

—(૧) લિ સં ૧૭૮૧ કા સુ ૩ શુક્રવારે હસ્તનપુરે ૧૨–૧૬ ભંડાર અ ન ૧૭ (૨) ગા ૩૬૨ ૧૫–૧૬ દા. ૨ ન ૨૫ સીમધર. (૩) ગા. ૩૬૩ સં ૧૭૬૪ આ. ૫ ૫ પ્રતાપ વિમલ લિ ખેરાલુ ગામે ૧૨–૧૯ જશ.

(૧૬૨૩) સુદર્શન રાસ. સં ૧૬૮૧ આસો શુ

આદિ—

રાગ કેદાર મિશ્ર મિઠવાલી ઢાલ આદિધરમની કરવા મે દેશી
પ્રણમુ રિષભ જિણંદ એ દાલિદ ખડ્ગ કંદ એ કંએ
સિવ સુખનુ સાગર મહી એ
સેવઈ સુરાસુર ઈંદ એ મરૂદેવ્યાનદ નંદ એ
ચંદ એ નાભિકુલોદધિ સહી એ ૧

દૂહા

નાભિકુલોદધિ સહીએ ઉગિઉ બીજ તણો જિણચંદ
મુગતા પરમ નિવારિઉ જેણઈ સમસ્તા આણંદ. ૧
જિનમુખ-પંકજ-વાસિની તુમ્હે દેજ્યો અવિરલ વાણિ
હું મૂરખ પણિ કવિતા મતુ મોહિમ ધરી વિન્નાણિ ૨

પંચ પરમિદ્દ સિદ્ધં નમિઊણ તહા ગુરૂં પરમતત્વં,
ચઉદ્દસ ગુણઠાણાણં, સરૂવં મણુમોસુહંવુચ્છં. ૧
સિવમંદિર ચડિવાનઇ કાજિ, ગુણઠાણા બોલ્યા જિણરાજિ,
ચડતી પયડી નઇ પગ ધરઇ, તઉ સઇ હથિ સિવરમણી વરઇ. ૨
સંવત **સોલહસઇ વરસ ઈકત્તીસઈએ** કિદ્ધ,
અસોજહ સુદિ દસમિ દિને, મણુયજનમ ફલ લિદ્ધ. ૮૭
ખરતર ગચ્છહ મંડણઉએ, શ્રી **જિનચંદ** મુણિંદ,
વર્ત્તમાન ગુરૂ તિણિ સમઇએ, દયાકલસ મુનિચંદ. ૮૮
અમરમાણિકય વાણાયરીય, તાસુ સીસ બહુ જાણિ,
સાધુકીરતિ સુપસાઉલઇએ, **કનકસોમ** વખાણિ. ૮૯
શ્રાવક શ્રાવિકા જે પઢઇ એ, ગુણઇ ચઉપઇ ઉદાર,
રિદ્ધિ સિદ્ધિ વૃદ્ધિ તે લહઇ એ, સયલ સંઘ સુખકાર. ૯૦

—સં૦ ૧૮૮૨ શ્રા૦ વદી ૧૩ બુધે લિ૦ નેાનિખ્યા **સ્યાલકોટ** સહર મધ્યે.

જિનપાલિત જિનરક્ષિત રાસ સં. ૧૬૩૨ નાગોર.
—નાહટા સં. વીકાનેર.

(૧૪૯૮) હરકેશી સંધિ. ગા. ૧૧૭ સં. ૧૬૪૦ કા. વઇરાટમાં.
પણમીય **પાસનાહ** ચિંતામણી, મનિ સમરીય **પઉમાવઇ** સ્વામિણી,
હરિકેશી રિષિ ચરિય વખાણિસુ, સુગુરૂ પસાય નવે રસ આણિસુ. ૧
(ખરતર)હ ગછિ **જિનભદ્ર** સાખઇ, **પદ્મમેરૂ** મુણિંદ,
તત્પટિ **મતિવર્દ્ધન** ગુરૂ, **મેરૂતિલક** હેા દયાકલશ ગયંદ. ૧૧૪
શ્રી **અમરમાણિકવાચક**, જસુ શિષ બહુ પરિવાર,
વર **કનકસોમ** ગણિએ રચ્યઉ, **વઇરાટઇ** હેા નગર મઝારિ. ૧૧૫
સંવત **સોલહ ચાલ** વરષહ, સુદ્ધ કતીય માસ,
જિનચંદ સૂરિ પસાઉ લહિ, **હરકેસી** હેા સંબંધ ઉલ્હાસ. ૧૧૬
જે ભણહિ ગુણહિ વખાણુ, વાચહિ એ ચરિત રસાલ,
કહિ **કનકસોમ** મુનિ ધન ધન્નતે, ફલઇ અંઝરીગ હેા તિહાં સુખ રસાલ. ૧૧૭ જ૫૦

પ્રથમ શિષ્ય કહિ તેહનુ, વિનયશેખર ચિત્ત લાઇરે
સીલવંત ગુણ ગાઇયા ભાવશેખર સખદાઇરે ૨૨ સા.
સંવત સોલ એકાસીઈ ઉજ્જલ આસો માસહરે
વિજયશેખર કહ્યુ સંપદાઇ ઢોલ્યો લીલ વિલાસોરે ૨૩ સા.

—સર્વ ગાથા ૩ ૫ ૭-૨૫ નં.૪૬૩ (સુંદર પ્રત) મ. જૈ વિ.

(૧૬૨૪) અકલેખા ચોપઇ સં ૧૬૮૯ પો. શુ ૧૩ ગુરૂ
નવાનગર ગા. ૩૭૫ પત્ર ૧૮ મુક્તજી સં વીકાનેર

(૧૬૨૫) ત્રણ મિત્ર કથા ચોપઈ (આત્મ પ્રતિબોધ ઉપર) સં.
૧૬૯૨ આ વ ૭ રવિ રાજનગરમાં

આદિ— ઍં નમઃ

રાગ કેદારા ઢાલ પહિલી આદિ ધરમની કરવાએ સુર સુંદરીના રાસની

શ્રી જિનશાસન સાર માનસરોવર મનહર
સુખકર ત્રિજગપતી જિનહ સલહઉ એ
શ્રી આદીસર સરવ મરૂદેવી સુત નંદર
સુખકર વદીજિ હરખઇ સલહઉ એ

ત્રુટક

હરખિ સલહુ જિણિ શ્રી મુખિ દાખિઉ ધરમ અપુરવ રીતઇ
કરણા સાગર મહિમા આગર સોઇ ધરઉ ચિત્તિ પ્રીતઇ ૧

અંતે— ઢાલ ૮ ધન્યાસી

શ્રી અસગચ્છ સિરૂ ગુણસાગર રતનાકર સમાનજી
શ્રીકર શ્રી કલ્યાણસાગર સૂરિ જગમ યુગપરધાનજી ૧૭૩
વસ પખિ દીપક વાચક પદધર, વિવેકશેખર મુણિંદજી
વસ સીસ પંડિત વિજયશેખર કહિ ધરમ મહિમ આણંદજી ૧૭૪
રાજનગરમાહિં એ જોડઉ આતમાનંદ પ્રતિબોધજી
સીખ દીધી સારી જે જાણિ, તે છવિ કર્મવિરોધજી ૧૭૫
ધારિજ ધાસધીર કરઉ આદર દેખી લખિઉ આધકારજી
ચતુર સુવેધક સુણજો સાંભળિ ધર્મિઈ નિતિ જયકારજી ૧૭૬

વ. ૪ વીકાનેર મધ્યે જેતસી લિ. પો. ૪૧ નં. ૮૧૮ કૃપા. (૫) પત્ર ૧૧ પો. ૩૪ મહિમા. (શ્રીસારકૃત સ્યાદવાદ સઝાય ગા. ૨૧, રત્નસમુદ્ર શિ. ક્ષમાપ્રમોદ કૃત નિગોદ વિચાર સ્ત. ગા. ૪૯ સહિત) (૬) પત્ર ૩ નાગપુરે લિ. પો. ૩૬ મહિમા. ભં. (૭) સં. ૧૮૧૫ માઘ વદિ ૧૩ શુક્રે મરોટકોટ્ટ મધ્યે લિ. પત્ર ૩ નાહટા.

(૧૪૭૯) થાવચ્ચા સુકોસલગ ચોપાઇ ગા. ૧૨૨ સં. ૧૬૫૫ નાગપુર (નાગોર)

—પત્ર ૭ પ્રતિ ૧૭મી સદીની પો. ૯૧ નં. ૨૨૮૨ જિ. ચા.

નેમિફાગ ગા. ૩૦ રણથંભોરમાં

શ્રી સિવાદેવી નંદન **નેમિ**, ભાવઇ પદપંકજ પણમેવિ,
ગાયસિ જદુપતિ બ્રહ્મચારી, હરખિત સુણઉ ભવિક નરનારિ ૧
નેમિ ચલે અવિચલ પદઇ હો, ધન ધન પ્રીતમ રાગ,
કનકસોમ ઇણ પરિ રચ્યો, ગઢ **રિણથંભર** ફાગ. ૩૦

—વીકાનેર ભં.

નાની કૃતિઓ—શ્રી પૂજ્ય ભાસ ગીત ગા. ૧૧ સં. ૧૬૨૮, શ્રી પૂજ્યભાસ ગા. ૫ સં. ૧૬૨૮ (જિનચંદ્રસૂરિ વિષે), નવવાડી ગીત ગા. ૨૯, આષાઢા સજ્ઝાય ગીત ગા. ૧૭ (નાહટા સંગ્રહ વીકાનેર)

(આ અને પૂર્વના કનક નં. ૧૨૪ બંને એક લાગે છે.)

---

૭૨૬ ધર્મભૂષણ (દિ. દેવેન્દ્રકીર્તિ–ધર્મચંદ્ર શિ.)

(૧૪૮૦) ચંપકવતી ચો૦—શીલપતાકા ચોપાઈ વૈ. શુ. ૨ સુરજાહણમાં.

આદિ— દુહા

પરમ પુરૂષ શાસનધણી, પ્રણમું શ્રી **મહાવીર**,
શીલ તણા ગુણ વર્ણવું, નિમ્મલ ગંગા નીર. ૧

સોલહસઇ ચુરાણુઇ કાતી વદિ ગુરુવારિ રી માય
હસ્ત નક્ષત્ર એકાદશી પ્રીતિયોગ સુવિચારી રી માય ૧
વિધિ જિન ગ્રંથ પૂરણ કરિઓ, સદ્ગુરુ વચિ આધારિ રી માય,
નવ ખંડે એ વિસ્તરઉ શ્રી સંઘ ચઉપઇ સાર રી માય ૧૧
શ્રી અંચલગચ્છિ રાજીઅઉ પ્રતપિ સૂરિ તેજિ રી માય
શ્રી કલ્યાણસાગર સૂરીશ્વર, વદીજઇ મન હેજિ રી માય ૧૨
તસ આજ્ઞાકારી ભલા પાલીતાણીયા વસિ રી માય
કમલસેખર વાચક પદઇ સાધુમઇ થયા અવતંસ રી માય ૧૩
તસ શિષ્ય વાચક ભણીઇ સત્યશેખર ગુણિચંદ રી માય
શિષ્ય વાચક ધ્યાનિરત વિવેકસેખર મુણિંદ રી માય ૧૪
તસ સાનિધિથી હું થઈ કવિજનમાહિ માન રી માય
ગુરુ ગુણ ગાવા આગલા, દેવિ મુંનિજન્ દાન રી માય ૧૫
ભીનમાલથી ભિતર દિસઇ સોલ કોસઇ મોર સીમ રી માય
અજિતનાથ દેહરાસરઇ અરીહન્ત પારણુ ભીમ રી માય ૧૬
સંઘ આદરિ કરિઓ ગ્રંથ ભલઉ હાથિ કરી સુવિસાલ રી માય
મૂલ આદર ગુરુભાઇનુ ભાવસેખરનુ રસાલ રી માય ૧૭
નવમુ ખંડ કહિઉ એ ખિપરઇ રાગ ધન્યાસી અંગ રી માય
વિજયસેખર વાચકભણિ, શ્રી સંઘ વાધઉ રંગિ રી માય ૧૮

—(૧) ગા. ૪૮૪ સં. ૧૬૫૮ પો. વ ૩ રને લિ. મુનિ વિદ્યાશેખરેણ ગા. ૪૮૪ ગ્રંથ ૫ ૬૪–૧૭ વ. રા. (૨) આ ગ્રંથ ગચ્છે ભ. કલ્યાણસાગર સૂરિ વિજયરાજ્યે પ. પ્રમોદમણિ શિ. દેવમૂર્તિ લિ. સ્વવાચનાર્થે સં. ૧૬૫૮ ભુજમધ્યે લિખિતં લિ. ૪ મધ્યે ગ્ર. દેવજી વાચનાર્થે ૮૪–૧૫ દા. ૧૫ પો. ૨ ની ઉ. (૩) વિક્રમાર્કાનય નાગચાંદ જેવાતો હિ પ્રમિતે સુવર્ષે આશ્વિન તૃતીયા ગુરુવાસરે ગ. કવિના ધારાપ્રેતુ જાલોરપુરે દગ્ગે ૬૧–૧૭ ઘ ૨૨ નં. ૩ સીમંધર

(૧૬૧૭) મહાવિહત્તાનો રાસ સં. ૧૭ ૭ વસંત માસ વદ ૬ ભીનમાલમાં.

તથા પ્રત લખ્યા સં. ૧૭૫૯ વચ્ચે લખ્યો હોવો જોઇએ તેથી આને સત્તરમી સદીમાં મૂકવામાં આવેલ છે.]

૭૨૭ દેવેન્દ્ર

(૧૪૮૧) યશોધર ચરિત્ર રાસ સં. ૧૬૩૮

૭૨૮ વિનયકુશલ (ત. લક્ષ્મીરૂચિ–વિમલકુશલ શિ૦)

(૧૪૮૨) જીવદયા રાસ સં. ૧૬૩૮ ત૦ વિજયસેન સૂરિ રાજ્યે.
—નં. ૫૭ ડોસાભાઇ અભેચંદ સંઘ ભં. ભાવનગર (વે.)

૧૬૩ મંગલમાણેક (૧–૨૪૭)

(૨૮૫) વિક્રમ અને ખાપરા ચોરનો રાસ સં. ૧૬૩૮ (૧–૨૪૭)
—પત્ર ૧૦૦ માંડલની લાયબ્રેરી. આની પ્રત છેલ્લી મુંબઇ ગૂજરાતી સાહિત્ય પરિષદ્‌ના પ્રદર્શનમાં નડીઆદના જયંતીલાલ મોરારજી મહેતાએ મોકલી હતી.

૭૨૯ કમલહર્ષ (૧) (આગમ ગ.)

(૧૪૮૩) અમરસેન વયરસેન રાસ. સં. ૧૬૪૦
—નં. ૬૧૪ સન ૧૮૯૨–૯૫ ભાં. ઈ. પૂના.

(૧૪૮૪) નર્મદાસુંદરી પ્રબંધ સં. ૧૬૪૩ કૌમુદી માસ શુ. ૧૩
—સં. ૧૬૭૬ જે. વ. ૮ સોમે કમલવિજય લિ. નરવિજય પઠનાર્થે પો. ૭૯ નં. ૧૯૫૬ જિ. ચા.

૧૬૫ નયસુંદર [વડતપગચ્છ] (૧–૨૫૪)

(૧૪૮૫) યશોધર નૃપ ચો૦ સં. ૧૬૧૮ પોષ શુ. ૧ ગુરૂ.

—પત્ર ૧૧ ન ૧૯૨ જેસલ ભ ભ

---

૭૯૯ જટમલ (શ્રાવક ધમસી પુત્ર મૂળ લાહોરના, પછી જમાલપુર. હિંદી નામી કવિ

(૧૬૨૯) પ્રેમવિલાસ-પ્રેમલતા ચોપઈ સ ૧૬૯૩ ભા. શુ ૪-૫ રવિ. જમાલપુર (રાજસ્થાની હિંદીમાં)-

દોહા-પ્રથમ પ્રણમિ પય સરસતિ ગણપતિ ગુણ ભંડાર
સુગુર ચરણ અંભોજ નમિ કરૂં કથા વિસ્તાર. ૧
ચો -સંવત સોલહસૈ તેવાનું ભાદ્ર માસ સકલ પખ જાનું,
પચમિ ચૌથ તિથૈ સલક્ષના દિન રવિવાર પરમરવ મગન. ७૬
દોહા-સિંધ નદી કે કંઠ પઇ મેવાસી ચોફેર
રાજા ભલી પરાક્રમી, કોઉ ન ઘટે ઘેર ७૭
ચો -પુરા કોટ કટક પુનિ પૂરા, પર સિરદાર ગાજીમ સૂરા
મસલત મત્ર બહુત સુજાને મિલે ખાંન સુલતાણ પિછાને. ૮
દોહા-અકબર કો અલિજાખાં વજરી પિર કલ વત્ર,
જાનત નાહી જેહકી સબ ભિવાનકો છત્ર. ૮૧
ચો -રઇયત બહુત રહત સુરાજી મુસલમાન સુખ્યાસ નિમાજી
ચોર ભાર દેખ્યા ન સુહાવૈ, બહુત દિલાસા લોક વસાવે ૮૨
દો -વસૈ અરોલ જમાલપુર રાજા પિર અલિજાજ
રઇયત સકલ વસૈ સુખી જબ લગિ પિર દૂ રાજ ૮૩
ચો -તહા વસૈ જટમલ લાહોરી કરને કથા સુમતિ વસ દોરી
નાહર વસ ન કછુ સો જાનૈ જો સરસતી કહૈ સો આને. ૮૪
સોરઠા-ચતુર પઢો ચિત લાય, સમરસ લતા કથા રસિક
સુનત પરમ સુખદાય ભોતા સુન ઘઇ મવણ કે ૮૫
દો૦-સુનહિ કથા દુર્જન સજન, દુર્જન અવગુન લેઇ
સાકર પાયસ છોર કૈ ગુણ વિજાકુ દેહિ. ૮૬

નયસુંદર ઉવઝાય, નિત વંદઇ તસ પાય,
જે ગુરે સુમતિ પ્રકાશી, જસ મનિ જિનગુણે વાસી ૭૧

કલસ

ચઉવીસ જિનવર સદા સુખકર ચરણું તાસ આરાહઇ,
સંભલી ગુણ શ્રી સાધૂજીના એહ અરયિ ઊમાહિઈ,
ઉવઝાય નયસુંદર સુવાણી ભણુ ચિત્ત ચોખું કરી,
વલી ગુણ સદ્દગુણ સંભલુ, અઘ દહુ લહુ નિવૃત્તિ પુરી. ૭૨

—યશોધર રાસ બંધેન કથા રસામૃત-ગંગા નામ્ની સમાપ્તા. ગ્રં. ૭૫૦ ૨૨-૧૩ દા. ૭૧ નં. ૬ ડે.

(૨૮૮)+ રૂપચંદ કુંવર રાસ સં. ૧૬૩૭ (૧-૨૫૪)

—(૧) ૧૨૪-૯ પો. ૧૨૨ મો. સુરત (૨) ૭૨-૧૫ દા. ૪૧ નં. ૯ ઘ ડે. (૩) ૪૯-૧૯ દે. લા. પુ. લા. નં. ૧૧૩૩/૪૭૨.

(૨૮૯)+ શત્રુંજય મંડણ તીર્થોદ્ધાર રાસ સં. ૧૬૩૮ (૧-૨૫૭)

—(૧) ખરતરગચ્છે શ્રી જિનચંદ્રસૂરિ વિજય રાજ્યેશ્રી ગુણલાભ મહોપાધ્યાયાનાં શિષ્યમુખ્ય શ્રી સૂર્યવિજયોપાધ્યાય શિષ્યેણ યશઃસુંદરેણ લિ૦ શ્રાવિકા પુણ્ય-પ્રભાવિકા નાંની પઠનાર્થં ૬-૧૩ નં. ૭૬૧ વીજાપુર જૈ. જ્ઞા. મં. (૨) પં. ધ્યાનવિજયગણિ શિ. મોતિવિજે લપીકૃતં શ્રી પાટણ નગરે પંચાસરા પ્રસાદાત્ સં. ૧૮૫૧ ભા૦ વ૦ ૨ ખાઇ રતન વાંચનાર્થે ૭ પત્ર જશ૦ (૩) સં. ૧૮૬૦ દ્વિતીય ચૈ. વ. ૧૧ રવૌ શ્રીપાલીતાણા નગરે લિ૦ મુનિ આણંદશેખરેણ પરોપગારાય સાધ્વી પ્રેમસિરી તચ્છિષ્યણી અજબસિરી પઠનાર્થે ૫-૧૪ જૈ. એ. ઇ. નં. ૧૦૧૭ (૪) સં. ૧૮૮૬ આષાઢ સુ. ૯ સોમ લ૦ મુ. બુધિવિમલ ખેટકપૂરે શ્રીમદ્ ભીડભંજન પાર્શ્વનાથ પ્રાસાદે ૯-૧૧ દા. ૧ નં. ૧૨૧ બેડા નં. ૨ (૫) પં. શ્રી વિજયગણિ શિ. અમૃતવિજયેન લિ૦ શ્રા૦ રામબાઇ પઠનાર્થં જૂની પ્રત ૯-૯ મો૦ સેં. લા. (૬) પ્ર. ૧૧૮ - લ. સં. ૧૬૬૪

—રાજસ્થાની હિંદીમાં (૧) જટમલ બાવક કૃત્ય સં ૧૭૫૨ ફા શુ ૯ સોમ પં ખેતા લિ હેારા મધ્યે પત્ર ૬ પો. ૪ નં ૨૨૭ અભય (૨–૫) સં ૧૮૫૭ વૈ વ. ૧૩ પત્ર ૨૨ પો ૮૨ નં ૨ ૧૭ સં ૧૮૫૧ આ વ. ૧૪ ગામ કેમો મધ્યે ખુસાલચંદ લિ પત્ર ૧ પો ૮૨ નં ૨ ૬૫ સં ૧૮૪૮ પત્ર ૮ પો. ૮૨ નં ૨ ૬૬ સં ૧૮૩૬ દિ આ. વ ૫ અજાર મધ્યે પત્ર ૭ પો. ૮૩ નં ૨૨૩ જિ મા. (૬) સં ૧૭૭૫ વે શુ. ૧૪ લિ પં સુખહેમ લુણસર મધ્યે (લાહોર ઉદેપુર ચિતોડ ગઝલ એવલ કૃત સહિત) પત્ર ૧ નં ૨૪૫૬ અભય. (૭) પ્ર. હિંદીમાં સં પં અયોધ્યાપ્રસાદ વાજુ ભારત પ્રભાવતી નં ૩૪ પ્રયાગ (વાંચો નાહટાજીનો કવિવર જટમલ નાહર ઔર ઉનકે ગ્રંથ એ હિંદુસ્તાની નામના હિંદી પત્ર પૃ ૨૫૯ થી ૨૭૪

(૧૬૩૧) બાવની (રાજસ્થાની–વ્રજભાષા મિશ્ર) ૫૪ કડી

[illegible] [illegible] કર અપેલી જાપે સ્થિર ન કોઇ ફૂલ
જા નર લાખર માંસલ વારી અજબ જનાઇ સમૂલ
વર્જે વાઉ અવાજ ઘલાણી જટમલ સમઝણ શૂલ
આપણ જોબા વચન ન એહૈં સમઝણ અમરત ફૂલ.
લાલ ખરાવિ સૈલ ખાસા જો નર હોવઇ રહિવા
કવા હોયા જેથી આઠ વીસર કરી આગે કહવા,
આપન સરા લોક લઘઓ મરમ ન મૂરખ લહતા
જટમલ સાહિબ સોઇ લહસી કહત રહત ઘુઇ સહિવા.

—સં. ૧૭૩૩ બા. સુ. ૯ ગુરૂ સવાઇ યુગપ્રધાન ભ. જિનચંદ્રસૂરિશ્વર મહો સુમતિશેખર શિ વા ભારિમવિજય પં મહિમાકુશલ પં રત્નવિમલ પં મહિમાવિમલ સહિતેન ચાતુર્માસ સરકી ગામે લિ મહિમાકુશલગણિના દો રેગા પાનાર્થે પત્ર ૮ જિ ચા.

(૧૬૩૨) લાહોર ગજલ (ખડી ભાષામાં લાહોરનું વર્ણન)

નયસુંદર ઉવઝાય, નિત વંદઇ તસ પાય,
જે ગુરે સુમતિ પ્રકાશી, જસ મનિ જિનગુણે વાસી ૭૧

કલસ

ચઉવીસ જિનવર સદા સુખકર ચરણ તાસ આરાહઇ,
સંભલી ગુણ શ્રી સાધુજીના એહ અરથિ ઊમાહિઈં,
ઉવઝાય નયસુંદર સુવાણી ભણ ચિત્ત ચોખું કરી,
વલી ગુણ સદ્‌ગુણ સંભલુ, અથ દહુ લહુ નિવૃત્તિ પુરી. ૭૨

—યશોધર રાસ બંધેન કથા શમામૃત–ગંગા નામ્ની સમાપ્ત.
પ્ર. ૭૫૦ ૨૨–૧૩ દા. ૭૧ નં. ૬ ડે.

(૨૮૮)+ રૂપચંદ કુંવર રાસ સં. ૧૬૩૭ (૧–૨૫૪)

—(૧) ૧૨૪–૯ પો. ૧૨૨ મો. સુરત (૨) ૭૨–૧૫ દા. ૪૧ નં. ૯ ઘ ડે. (૩) ૪૯–૧૯ દે. લા. પુ. લા. નં. ૧૧૬૩/૪૭૨.

(૨૮૯)+ શત્રુંજય મંડણ તીર્થોદ્ધાર રાસ સં. ૧૬૩૮ (૧–૨૫૭)

—(૧) ખરતરગચ્છે શ્રી જિનચંદ્રસૂરિ વિજય રાજ્યેશ્રી ગુણલાભ મહોપાધ્યાયાનાં શિષ્યમુખ્ય શ્રી સૂર્યવિજયોપાધ્યાય શિષ્યેણ યશઃસુંદરેણ લિ૦ શ્રાવિકા પુણ્ય–પ્રભાવિકા નાંની પઠનાર્થં ૬–૧૩ નં. ૭૬૧ વીજાપુર જૈ. જ્ઞા. મં. (૨) પં. ધ્યાનવિજયગણિ શિ. મોતિવિજે લપીકૃતં શ્રી પાટણ નગરેં પંચાસરા પ્રસાદાત્ સં. ૧૮૫૧ ભા૦ વ૦ ૨ બાઇ રતન વાંચનાર્થે ૭ પત્ર જશ૦ (૩) સં. ૧૮૬૦ દ્વિતીય ચૈ. વ. ૧૧ રવૌ શ્રીપાલીતાણા નગરે લિ૦ મુનિ આણંદશેખરેણ પરોપગારાય સાધ્વી પ્રેમસિરી તચ્છિષ્યણી અજબસિરી પઠનાર્થં ૫–૧૪ જૈ. એ. ઇ. નં. ૧૦૩૬ (૪) સં. ૧૮૮૬ આષાડ સુ. ૯ સોમ લ૦ મુ. બુધિવિમલ ખેટકપૂરે શ્રીમદ્ સીડભંજન પાર્શ્વનાથ પ્રાસાદે ૯–૧૧ દા. ૧ નં. ૧૨૧ ખેડા નં. ૨ (૫) પં. શ્રી વિજયગણિ શિ. અમૃતવિજયેન લિ૦ શ્રા૦ રામબાઇ પઠનાર્થં જૂની પ્રત ૯–૯ મો૦ સેં. લા. (૬) પ્ર. ૧૧૮ - લ. સં. ૧૬૯૪

અધર અરુણિમ ઘટી દન્તિ ચૌકી અગ્નિ, જટમલ કુચ ગીલ
ઓપ લસિ દેખિકે
(૧૬૩૪) સ્ત્રીગજલ (હિંદીમાં સ્ત્રીઓના શૃંગાર અંગ પ્રત્યંગનું
વર્ણન.)

સુંદરરૂપ સુખ ગતી કિ દેખી ભાગમે વાદિ કિ
સાખિયાં બીસ દસ હૈ સાથ જાવૈ રંગ રાતે હાથ. ૧
જટમલ નજરમે આઇ કિ શોભા કહુક સબ પાઇકિ
સુન્દરિ ! તુઝે હૈ સ્યાબાસ, પૂજે સકલ તોરી આસ
અપને કહ્યું રસ રંગ કર વૃ બપ સહસ અભંગ.
—(૧-૨) સં ૧૭૧૫ પાદશાહ મધ્યે, પદમા. સં. ૧૭૭૫
લિ. પૃ. નાહર (૩-૪) અભય.
(૧૬૩૪ ક) પ્રકીર્ણ—૨૮ ૭૬ તેમાં ૪ દોહા ૩ છપ્પય ૨૧ સવૈયા.
—સં. ૧૭૬૫ લિ. પ્રતિમાં

---

૭૯૯ ક ગુણસાગર (૨) (ત મુક્તિસાગર શિ)
(૧૬૩૪ ખ) સમ્યક્ત્વમૂલ બારવ્રત સઝાય કડી ૭૨ સં. ૧૬૮૩
મહા શુ. ૧૩ શુક્ર
વંદિય વીર જિણેસર દેવ, જાસ સુરાસુર સારઇ સેવ
પભણિસુ દેશક ક્રમ મઉવીસ, એક એક પ્રતિ બોલ છત્રીસ ૧
ગણધર રચના અંગ ઉપાંગ પનવણા સુવિચાર ઉપાંગ
તેહ થકી જાણી લવલેસ નામ ઠામ જૂજૂઆ વિસેસ. ૨xx
સંવત સોલહ વરસ ત્રાસીઆ જાણીઇ
માહ સુદી તેરસ શુક્રવાર આણીઇ
તવ બારનીછ ટીપ લિખાવી અતિ ભલી,
એ પાળતાં છ ભાઇયાની શુભ આસ્યા ફલી. ૭૨
તપગચ્છ તારક વિજયસેન સૂરી ચારુ ટીપ લિખાવી સોહામણી,
ધ્રમ મત પ્રાવો કુમ અજૂઆલો, પાપ પખાલો હિત ભણી,

વેલાજી શિ૦ ઋ. ગાંગદાસ લ૦ સહી ૩. ૧૯-૧૬ દા. ૬ નં. ૩૯ ખેડા ભં. (૧૬) ૩૨-૧૧ દા. ૬ નં. ૧૨ ખેડા. (૧૭) સં. ૧૭૧૬ આશ્વિન સિત ૧૦ પં. વિજય ગણિ શિ૦ તેજવિજયનાલેખિ. ગણિ આણંદવિજય વાચન કૃતે અવરંગાબાદ નગરે. ૨૭-૧૩ ખેડા ભં. ૩ (૧૮) સં. ૧૭૦૨ માઘ શુદિ ૧૫ બુધે જાઉલી સ્થાને આદિનાથ ચૈત્યે કાષ્ટા સંઘે નંદી તટ ગછે વિદ્યા ગણે ભ૦ રામસેનાન્વયે તદનુક્રમેણ ભ૦ રત્નભૂષણ તત્ શિષ્યાચાર્ય નરેંદ્રકીર્તિ સ્તદ્દભ્રાતા બ્ર. શ્રી હીરજી તત્ શિષ્ય બ્રહ્મ ભાનુસાગર બ્ર. રામજી બાઇ પૂરાંબાઈ અજાઇ એતેષાં મધ્યે બ્રહ્મ ભાનુનંદ લિખિતમ્ ૩૧-૧૧ ખેડા ભં. ૩ (૧૯) સં. ૧૭૩૭ આશ્વિન શુક્લપક્ષે દ્વિતીયા કર્મવાટયાં બુધવાસરે લિ. ૧૭ -૧૯ ખેડા ભં. ૩ (૨૦) ગણિ શ્રી સૈાભાગ્યેચંદ્રેણ લખિતં । શ્રી વટપદ્ર નગરે ૨૭-૧૧ પ્રત નં. ૨૩૭૨ મુક્તિ૦ (૨૧) સંવત્ ૧૭૭૩ વાચક ઇંદ્રસૈાભાગ્ય ગણિ શિષ્ય પં. વીરસૈાભાગ્ય ગણિ શિષ્ય મુનિ પ્રેમસૈાભાગ્યેન સ્વવાચન કૃતે। બહિઅલ્લ ગ્રામે। ૩૦-૧૪ નં. ૨૩૪૫. મુક્તિ. (૨૨) સં. ૧૭૦૭ આસેા વદી ૭ વિદ્યાપુરે ઉ૦ જયસુંદર શિષ્ય પં. રત્નવિજય લિ૦ પત્ર ૧૭ નં. ૧૬૧ જેસલ૦ ભ. ભં. (આમા રચ્યા સંવત્ 'સેાલ ચુઆલઇ' આપેલ છે.) (૨૩) સં. ૮૦૦ શ્લેાક સં. ૧૮૦૩ કા. શુ. ૨, ૨૮-૧૩ દા. ૨૦ સીમંધર. (૨૪) સં. ૧૭૦૭ આશ્વિન સિત ૧૦ ગુરૂ ભૃગુકચ્છે ગ. દયાહર્ષ શિ૦ ગણિ ધર્મહર્ષેણ લ૦ ગણિ ગુણહર્ષ પઠનાર્થે ૨૧-૧૪ નં. ૪૫૫૬ વિ. ને. (૨૫) ૧૧-૨૦ જૂની પ્રત વ. રા. (૨૬) સુમતિચંદ્ર લિ. ૨૧-૧૨ દે. લા. નં. ૧૪૭૬-૫૦૪. (૨૭) ૩૩-૧૧ નં. ૫૫-૭ ગુ. (૨૮) વૃદ્ધિવિજયેન લિ. ૧૫-૧૭ દા. ૮૦ નં. ૩૯ હા. (૨૯) સં. ૧૬૪૯ કા. વ. ૮ રાજપુર મધ્યે લ૦ વ્યાસ સૂરજી ૨૦-૧૩ દે. લા. નં. ૧૪૭૭-૫૦૪. (૩૦) પત્ર ૪૦ જયવંતસૂરિકૃત ઋષિદત્તા રાસસહિત પેા. ૧૩ નં. ૧૩૫૨ અભય૦ (૩૧) પત્ર ૩૬ પેા. ૬૮ જય. (૩૨) સં. ૧૬૫૫ કા. શુ. ૧ ગુરૌ રાજનગર મધ્યે લિ. પત્ર ૮૧ ગૂ૦ નં. ૫૭૨ અભય. (૩૨) ૨૩-૧૩ દા. ૪૨ નં. ૩૫ વ ડે૦

શારદ નામ જપો જગજાણ, સારદ નામ ગાઈ સુવિહાણ
સારદ આપઈ બુદ્ધિ વિનાણ સારદ નામઈ કોડિ કલ્યાણ ૪૩

ગાહા

ઈઅ બહુ ભત્તિ ભરેણ અકપલ્લ ઝરેણ સંથુણ્યા દેવી
ભગવઈ તુમ્હ પસાયા હોઉ સયા સય કલ્લાણ ૪૪

—હંસવિજય ગ. શિ. કપૂરવિજય શિષ્ય વૃદ્ધિવિજય લિ.
ઋષિ હંસવિજય ૩-૧૫ દા. ૮૨ નં. ૧૭૭ હા

---

૨૫૦ સહજકીર્તિ (ખ. હેમનંદન શિ.) (૧-૫૨૫)

(૧૬૩૫) સુદર્શન શ્રેષ્ઠિ રાસ. સં ૧૬૬૧ મહિમાપુરમાં

આદિ— દૂહા

કેવલ કમલાકર સુર, કોમલ વચન વિલાસ
કવિયણ કમલ દિવાકરૂ, પણમિય ફલવિધિ પાસ. ૧
સુરનર કિંનર વર અમર સુથુત ચરણકજ જાસ
સરસ વચનકર સરસતી, નમીયઈ સોહગ વાસ. ૨
જાસુ પસાયઈ કવિ લહઈ કવિજનમઈ જસવાસ,
હંસગમણિ સા ભારતી વઉ મુઝ વચન વિલાસ. ૩
ભવજલ નિધિ પડતા સદા ધારઈ જેહ દુરત
સકલ સિવકર તેહનઈ ધર્મ કહઈ ભગવત. ૪
ચઉગતિનઈ જે નિંદલઈ ઝંપઈ આરિ કષાય
તેહ ભણીયઉ ભેદ કરિ, ધર્મ કહઈ જિણરાય. ૫
આપોપણિ થાનકિ સહી એ ચ્યારે કઈ સુખ
એકઈ આરાધવા, લહઈ મન વંછિત સુખ ૬
આપદ ગઈ દૂરઈ ટલઈ ન લહઈ જનમઈ ઢીલ
સીલ પસાયઈ જિન કિઉ પામઈ અવિચલ લીલ. ૭
કુલ કલંક સહુ ઉતરઈ કુંઈ સમાધિ વર લીલ.
પસરઈ જસ કીરતિ ઘણી પામ્યાં નિર્મલ સીલ. ૮

કરો કૃપા નયસુંદર ઉપરિ, દેા પ્રભૂ સિવપુર સાથ,
હુન્યો સંઘ પ્રતિ સુખદાયે, સુપ્રસન્ન નેમીનાથરે. ૧૮૭ ગિર-
કલસ-ઇમ રૈવતાચલ યાત્રનાં ફલ કિંપી તસુ મહિમા ભણ્યો,
બાવીસમો બલવંત સ્વામી નેમીનાયક સંથુણ્યો;
ભાનુમેરૂ ગણીંદ સેવક કહે નયસુંદર સદા,
સુવિસાલ દેવદયાલ અવિચલ આપીયે સુખ સંપદા;–આપીઈ મંગલસુદા.

—(૧) રતલામ નગરે સં. ૧૮૪૬ મૃગસિર સુદિ ૪ શુક્રે પં. કેસરવિજે લખાપિતં. ૮–૧૨ દે. લા. પુ. સા. (૨) ૭–૧૫ પં૦ ધનવિજયગણિ શિષ્ય ગણિ ભક્તિવિજયેન નં. ૧૦૦ લલિતવિજયજીનો ભં. મ. જૈ. વિ. (૩) સં૦ ૧૮ને ૪૪ વર્ષે આસુ સુદ ૮ શુક્રા શ્રી ચીતલ સેહર મધ્યે પંન્યાસ ન્યાનરૂચિ ગણિ સેવક મુનિ વિનયરૂચિ લ૦ ભાતા દેવજીને વાસે(સ્તે) પઠનાર્થ । ૬–૧૬ યતિ નેમચંદ. (૪) ૬–૧૫ ખી. ડી. નં. ૯૬ રો. એ. નં. ૧૮૮૨. (૫) પ્ર૦ મુનિ બાલવિજય. મારી પ્રસ્તાવના સહિત અને મારા સંશોધન વાળો.

(૧૪૮૭) આત્મ પ્રતિબોધ.

આદિ— રાગ કેદાર

શ્રી જિનશાસન પામીય, ગુરૂ ચરણે શિર નામીય,
દામીય સેના અંતર રિપુ તણીએ;
સંભલજ્યો સહૂ ધ્યામીય, મુગતિતણા જે કામીય,
ખાંમીય જીવ સહૂસ્યું હિત ભણીએ. ૧

અંતે—

સાચુ એ અધિકાર સુણીનઇ, જીવ હી સાચું જાગુ,
જુહાર મિત્રસ્યું પ્રેમ ધરીનિ તેહનઇ વચને લાગુ. ૭૭
વડતપ ગચ્છ ગિરૂઆ ગુણરાગી, શ્રી દેવસુંદર સૂરિ,
શ્રી વિજયસુંદરસૂરિ પટ્ટોધર, વંદૂ આણંદ પૂરિ. ૭૮
સાધુ સિરોમણિ ભાનુમેરૂ ગુણી, પંડિત સકલ પ્રધાન,
વડતપગચ્છ મંડણ વિરાગી, હૂઆ સુગુણ નિધાન. ૭૯

કવિવર રે (૨) જસુ નામઈ સુખ પામીયઈરે
પૂરવ દેસવિદેશ વિહાર કરી જિણિ નિજ ભગતિ, પ્રતિબોધ્યા જનવૃંદ
દેખત રે (૨) માનીયઈ સિર નામીયઈરે ૪૨૭
તાસુ સીસ વાચક ગુણમણિ મણિ રયણાકર રે અદ્દભુત આગમ નિવાસ
હિતકર રે (૨) સકલ જીવનઈ જે સદા રે
જસુ દરસણ દેખત સજ્જન જન સુખ લહઈરે ચંદ જેમ ચકોર
પ્રતિપક્ષ રે (૨) રત્નસાર ગણિ ગુરુ ગુણરે ૪૨૮
રત્નહર્ષ ગણિ વરવિદ્યાનિધિ ગુણનિલઉરે હેમનંદન ગણિ ધીર
સોહઈ રે (૨) તાસુ સીસ દોઉ ભલારે
સુભ આચારઈ રંજઈ સજ્જન ભવિયણરે પ્રતિપક્ષ મુઝ આસીસ
જિન પ્રતિરે (૨) જાગઈ જસુ ગ્રહતી કલારે ૪૨૯
તસુ વિનેય સુભ જાણી સત મહતનારે ગુણ કહતાં અભિરામ
હોવઈ રે (૨) દિન દિન અધિકી સંપદારે
સહજકીર્તિ મુનિ ભાખઉ તિણિ દેવઉ કરીરે સાધુ સુંદરસણ રાસ
ભવિયણ રે (૨) સુણતાં થાયઈ ગુણ સદારે ૪૩૦
શ્રી વગડીપુરિ સુવિધિ જિણિંદ પસાઉલઈ રે
સંવત હરિ રસ કાય ભઈઈ રે
ભાખઉ એ રલિયામણઉ રે
સીલતણા ગુણ જાણઈ જનિ સુણઈ ભણઈરે તસુ ઘરિ વાધઈ ઋદ્ધિ
દો જિમ રે (૨) નિત નિત રંગ વધામણઉ રે ૪૩૧

—મ ૬૩૨ ૧૩-૧૫ પ. ૧૭ ની ૭

(૧૬૩૬) કલાવતી રાસ ગા ૧૨૨ સં ૧૬૬૭ (રચાયલ)

—પ્રત ૧૭ મી સદીની પત્ર ૭ પે. ૮૧ ન ૨૨૮૧ જિ ભા.

(૧૬૩૭) વ્યસન સત્તરી ગા. ૭૨ સં ૧૬૬૮ નાગોર

—પો. નં ૧૨ સુવન

(૧૬૩૮) દેવરાજ વચ્છરાજ ચોપઈ સં ૧૬૭૨ ખામભર

નગરમાં

૭૩૦ પદ્મસુંદર (બિવંદણિકગચ્છ માણિક્યસુંદર શિ.)

(૧૪૮૮) શ્રીસાર ચોપઈ-રાસ. સં. ૧૬૪૦ ચાડામાં.

અંત— તઈ મન મોહિઉં રે નેમિજી એ ઢાલ.

ઈમ શ્રીસાર નિરંદનઈં, મનમોહના ઘરિ નારિ,
મોહતણી પરિ એ કહી, નેટિ સાચઉ શીલ સંસારિ. ૩૫૨
ભણયો ગણયો હો એ સહૂ મન જિમ આવિરે ઠાંમિ,
છેહડિ ધરમ ધાઈ સહી, અવસરિ આવિરે કાંમિ. ૫૩ ભ૦
દંતકથા ઈમ સાંભલી, સમંધ કોસઇ આધાર,
ચઉપૈ કહી મન રિંઝવા, ચાડા ગામ મઝારિ. ૫૪ ભ૦
પહિલુ મોહ દીપાવીઉ, સરસુ માયાનુ રાગ,
ધરમ કહિઉ પછિ અતિ ઘણુ, મુગતિ તણુઉ જિહાં માગ. ૫૫ ભ૦
મ કર મોહ ઇમ જાંણીનઇ, પાલુ શ્રી જિનવાંણિ,
સંવત કમલિણિ-પતિકલા, સંવછર બિ વીસ જાંણિ. ૫૬ ભ૦
એ શ્રીસાર ચુપઇ, કહી ગુરૂ પસાય,
હીણુઉં અધિકું જે કૌ કહિઉં, તે મિછાદુકડ થાય. ૫૭ ભ૦

કલસ

ઇય રાય શ્રીસાર મનહમોહના પરિઈં મન થિર કીજીઇ,
મન શુદ્ધ ભાવિઇ એક ચિતિંઇ નાંમ એહનાં લીજીઇ;
સંસાર સાગર ભવીય તારણુ મનહિં મમતા વારીઈ,
નર મલિઇ ધરમઇ ઇહાં નરભવિ આપ સોહ...ઈ. ૩૫૮

—ઈડર મધ્યે લિ૦ એક પ્રતમાં ૧ થી ૯ પં. ૧૭ પ્રથમ પત્ર નથી. પો. ૧૨૪. મો. સુરત.

(૧૪૮૯) શ્રીપાલ ચોપાઈ રાસ. સં. ૧૬૪૨. કા. વ. ૭ ગુરૂ.

આદિ— વસ્તુ

..................જેહ વખ્યાત.
આસસેણ નૃપ કુલતિલક કુખ વાંમા સણગાર નાંણુઉ,
પ્રભાવતી વર અતિ ચતુર પાસ દેવ સાચો વખાંણુઉ;

તસુ સીસ વાચક પદધર લિખમીવિનય સુગુણવંત
જિણુ કરિ વિહાર પદીતલઈ પ્રતિબોધ્યા હે બહુ ભાવક સંત ૧૩
તસુ સીસ સદ્ગુરુ સુગુણવિદિત શ્રી રતનસાગર મુનીસ
મહાપીઠ જસુ જસ મહઈ જસ નામઈ હો સુખ હુઈ નિસદીસ. ૧૪
ગણિરત્ન કર્પૂર મનોહર, ગણિ હેમનંદન ધીર,
એ સીસ તાસ સુહંકર, નિત પ્રણિપતિ હો સુગુણગંભીર. ૧૫ સિવ.
શ્રી હેમનંદન ગણિ તણુઈ, સુપ્રસાદ લહિ અભિરામ
ગણિ સહજકીરતિ ધર્મના એ ભાખ્યા હો ફલ સુખકામ ૧૬ સિવ.
શ્રી ખામભાર નગરઈ ભલઈ શ્રી સતિ જિન સુપ્રાસાદિ
નયન વારિધિ રસ શશિ શુભ વરસઈ હો વદી પરમાદ ૧૭ સિવ.
જે કહિય આગમ સંભવઈ અનુમોદીયઈ તે સહુ,
મિચ્છામિદુક્કડ તેહનઉ જે કહિયઉ હો આગમે વિરુદ્ધ. ૧૮ સિવ.
પુણ્યવંત શ્રી વચ્છ મુનિ ભણઈ જે સુણઈ એક ચિત્ત
તે લહઈ લીલા બિલિવિલઈ વલિ હોવઈ હો જનમ પવિત્ત ૧૯ સિવ.

—લીંબડીભંડાર (૧) સં. ૧૭૫૨ કા. વ. ૭ દિને શ્રી વીજાપ દેવિપાર્શ્વા ૨૭–૭ થી ૧૭ સં. ૬૮ ૬૨ ૐ ૧ ન. ૧૨૬ પ. ૨૫૮–૨૬૧ (૨) સં. સિદ્ધિ કુ સયમ (૧૭૨૮) આશ્વિન સુ. ૩ ભૃગુવારે લિ. વા. જીવણકીર્તિગણિલિખિ પત્ર ૩૭ ન. ૨૩૬ અભય.

(૧૬૭૯) સાગર શ્રેષ્ઠિકથા સં. ૧૬૭૫ વિક્રમપુર (વીકાનેર)માં.

આદિ— શ્રી ભટ્ટેવાય નમઃ પુરિ સોરઠ.

પ્રણમું ફલવધિ પાસ, સકલ સદા જસુ સાનિધઈ
લહીયઈ લીલવિલાસ ધન ધન સિરિ ધરણિંદ જિમ ૧
ભલઉ નમાવી ભાલ ભાવઉ પ્રણમું ભારતી
વિબુધ કરઈ જે બાલ હંસગમણિ આરતિ દરઈ ૨
પ્રણમું નિજ ગુરુપાય ભલીપરઈ જિણિ મુઝ ભણી,
સદ્ગુરુ કરી સુપસાય, કીધઉ કુંજર કીવઉ. ૩

—ઉપરની પ્રતમાં પાનાં ૯ થી ૧૪.પં. ૧૭ ૧૨૪ મો. સુરત.

(૧૪૯૦) રત્નમાલા રાસ. સં. ૧૬૪૨ કા. શુ. ૧૦ સોમ ચાડામાં.

આદિ—

શ્રી જિણવર રે પય પણમઉં ભાવઈં કરી,
વલી સહિગુરૂ રે, અહિનસિ ચલણાં અણુસરી,
માય **સારદા** રે, આપુ વાણી સોહામણી,
સતી ગાઉં રે, **રયણમાલા** રલીઆમણી. ૧
રલીઆંમણી તે **રતનમાલા** સીલ રાખિઉં જેણિ પરિઇ,
તે કહિસુ ભાવઇ સુમન આવિઇ ગ્રંથિ બોલિઉં જેણિપરિઈં,
પ્રાણાંત આવિઇ ચિત ન ચલઇ તેહ ઉત્તમ જાંણીઈ,
સોએ **રતનમાલા** ગુણ વિસાલા, સુંણુ જે વખાંણીઈ. ૨
હૂં મૂરિખ રે મતિહીણઉ શુ જે કહૂં,
લઘુ બાલક રે જે બોલિ તે અભિનવઉં,
તિમ પંડિત રે જોડ કરૂં તે જાંણયો,
ખરિ ખોટિઇ રે મનમાંહિ કો માંણયો. ૩

અંતે—

અવતાર એ ધનધન ઇશાં શીલ જે પાલિ,
તે ઇહ ભવિ પરભવિ કુલ આપણા અજૂઆલઇ,
જોઉ **રતનમાલા** જિમ જાઈ અલી અંતરાય,
એ ભણિય સુંણઇય જે લીલા લખ પરિ થાઇ. ૧૩૫
થાઇ લખ પરિ લીલ તેહનઈં **રયણમાલા** જે ગાઈં,
એહવઉં સીમ ધરઈં નરનારી તે વંછિત સુખ પાઈં,
સોમકલા સંવત સંવછર **દોઇ** અધિક **ચ્યાલીસ,**
ગીતા છંદ ઇહાં એહ રચીઉ **માંણિકયસુંદર** સીસ. ૧૩૬
સીસ **માણિકસુંદરતુ પદમસુંદર** ઉવઝાય,
સુદિ દસમી સોમઈં વરસારે ધુરિ માસ માહઇ,
એહ ગચ્છ બિવંદણીક સિધિસૂરિ ગુરૂ રાજ,

સમતિ જલધિ રસ સસિ સમયઈ સાયરનઈ સબંધ,
રસિક રસીયાંમણઈઅે સુકૃત સુધ્ધ સુબંધ. ૨૯ મ૦
અણુહૂતઈ આગમ પખઈઅે આપણઈ જેહ અશુદ્ધ
ચુસ્ત કરે તેહનઈ અે મિચ્છામિ દુક્કડ શુદ્ધ ૩ મ
તુમ્હનઈ થાઉ અે તેરમીઅે રાગ ધન્યાસિરી રાગ
કહી સપતિ કરઈઅે સુણતાં સુખ સોભાગ ૩૧ મ

—સુપાત્ર દાન વિષયે (૧) ગા. ૨૩૨ ગ્ર ૩૧૨ પૂજ્ય લ દેવરત્નસૂરિ શિ મુનિ ઉદયવિજય લ ૧ –૧૪ દે ભા ૨૪૧ / ૫૦ (૨) સ ૧૭૩૯ આ સુ. ૧૩ સુલતાણમધ્યે સુખહેમ લિ પત્ર ૧૩ જિનહર્ષકૃત શ્રીપાલ ચોપઈસહિત પો. ૮૩ ન ૨ ૯૬ જિ આ (૩) સ ૧૭૪૩ મા. શુ ૧૨ ગુરૂ સાગાનેર મધ્યે પત્ર ૧ ન ૨૮૮૨ અભય. (૪) પત્ર ૧ પો ૫૫ ૫ જૈ શ્રી. સ જયપુર.

(૧૬૩૯૯)+ જિનરાજસૂરિ ગીત

—આદેમિ કૃત મ ૫ સહજકીર્તિ ગણિના પત્ર ૨ ન ૩૪૮૩ અભય. પ્ર. ઐ. જૈ રાસસંગ્રહ ૫ ૧૭૪ થી ૧૭૬

(૧૬૪૦) જેસલમેર ચૈત્ય પ્રવાડી ૭ ગીત સં. ૧૬૭૯

આદિ—

વમસ પ્યારા મનકા પ્યારા મેરની જતિ
સાધુ સાધવી શ્રાવક શ્રાવી શ્રી સંઘનઈ પરિવારરે માઈ
શ્રી જિનરાજ સૂરીસર હરખઈ જેસલમેરૂ મઝારિ રે માઈ ૧
ચૈત્ર પ્રવાડિ કરઈ વિધિ સેતી વાજઈ વાજિત્ર સારરે
ગાવઈ ગીત મધુરસર ગોરી ખરતર ગચ્છ જયકાર રે માઈ ચૈત્ર ૨

અંતે—

ઇમ કરી ચૈત્રપ્રવાડિ સુદર, મુનિ રાજસી જિનરાજ
આશીષા પૂજ ઉપાસરઈ ખરતર ગચ્છ સિરતાજ ગ. ૬

કલા ચંદ દો એ નઇ ચ્યાર, સંવત સંવછર એહ વિચારિ,
સંવછર ધુરિ બીજુ માસ, ચાહિ ગાંમિ કહિઉ એ રાસ,
શામા પૂરવ તચિ ગુરૂવાર, બિવંદણિક ખેચરપુર સાર,
પદમસુંદર કહિ ઉવઝાઈ, એ ભણતાં સુણતાં આણંદ થાઇ.

કલસ.

થાઇ આણંદ સુખ સંપતિ રિદ્ધિ વૃદ્ધિ સહિ જિઈ મલિ,
કથાચૂડ નરિંદ ગાતાં સહી સંકટ દૂરિં ટલિં,
સમકિત દાન સીલહ તપ ભાવના સદાએ ગુણ ગાઇઇ,
કહિ કવીયણ સુણઉ ભવીયણ લીલ વંછિત પાઇઇ.

—ઉપરની પ્રતમાં પાનાં ૨૦ થી ૨૫ પંક્તિ તેટલીજ પો૦ ૧૨૪ મો. સુરત.

(૧૪૯૨) ઇશાનચંદ્ર વિજયા ચોપઇ સં. ૧૬૪૨ કા. શુ. ૧૫ ગુરૂ ચાડામાં, (તારંગાજી પાસે)

આદિ—

અચલ અનંત અરિહંત જે, અલખ નિરંજન દેવ,
ત્રિભુવન જન સુર અસુર નર, સારિઇ જિનની સેવ. ૧
તે ભગવંત હઇડિ ધરી, સારદ માગઉ માંન,
કવિજિન કેરી માડલી, આપુ મુઝ વરદાંન. ૨
મતિહીણુઉ મનસા કરૂં, જોડિ રચવા હુંસિ,
દેવી દી(ન) કૃપા કરૂ, સામણિ મૂંહનઇ તૂસિ. ૩
લઘુ દીરઘ જાંણુઉ નહી, માઇ ન લહૂં મરમ,
પણિ તાહરા પરતાપથી, જોડિ તણુ લહૂં ધર્મ. ૪
વર દેયો માતા ઘણુઉં, હૂં છઉ તોરૂ દાસ,
સમકિતથી સુખ સવિ મલિ, પૂરિ મનની આસ. ૫
સુગુરૂ આંણુ સરિ નીતિ વહૂં, શ્રુત જોઇ આધાર.
કથાકોસિ ચુપૈ કરૂં, મતિ હોયો મુઝ સાર. . ૧૦

કા જન સાંભઇ કાન રતી સહૂ કહઇ મસકીન. ૧૦
એહ મરમ જાણી દીયઇ મત સત છંડો કોઈ
હરિચંદ રાજાની પરઇ સુખ સંપતિ થિર હોય ૧૧
હરિચંદ રાજા જિહા હુઆ સત દઢ રાખ્યા જેમ
સાંભલિજ્યો સંબંધ સહુ, અતિ રસાલ બહુ પ્રેમ ૧૨

અંતે— ઢાલ ૧૭ મી.

દેખો ભવિક દેહરઉ જૂનો અતિ સુવિસાલ રાજ
હરખિત ચિત દેખઉ સહૂ નમઈ નમાવી ભાલ રાજ દેખો. ૧૨
ગુણ ગાયા હરિચંદના પવિત્ર થઇ એ જીભ રાજ,
સાહ માસ એ મુઝ ફલ્યૌ સાહ પડી વલિ લીહ રાજ. ૧૩
સંવત સોલ સત્તાણુંઅઈ પરિયલ જિહાં હુઆ પાન રાજ,
સમકઇ દેસ વિશેસમઈ ઉજ્જ્વલ રજ પ્રધાન રાજ ૧૪
વાચક શ્રી રત્નસાગરજી હેમનંદન મુનિરાય રાજ
સહજકીરતિ એ ગુણ કથા સદગુરુનઇ સુપસાય રાજ ૧૫
મહાપુરુષ ગુણ ગાવતાં દિન દિન મંગલમાલ રાજ
જસ પ્રગટ્યો જિમ સાસતી જાણ્યૂ ભાવ ગોપાલ રાજ ૧૬
પારસનાથ ચરિતમઈ જિન લીધો અધિકાર રાજ
જોડ બંધ કરિ ભવિ કહ્યો અવિચલ મંગલાચાર રાજ ૧૭

—પ્રતિ ૧૮મી સદીની જયકર ભધ્યે લિ. પત્ર ૧૨ પો ૫ અમીર.

[આ કવિની સંસ્કૃત કૃતિઓ માટે જુઓ મારો જૈન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ)

---

૮૦૦ રાજહંસ [ખ. જિનચંદ્ર સૂરિ–સમયરાજ–અભય સુંદર–કમલલાભ શિ.]

(૧૬૪૩) વિજય શેઠ શીલપઈ સં. ૧૬૮૨ માહ શુ ૫ મુલતાનમાં

(૧૪૯૩) કનકરથ રાસ.

આદિ— વ?તુ

સુગુરૂ સાંનધિ સુગુરૂ સાંનધિ નમું સરસતિ,
જિણવર શ્રીમુખવાસની સયલ રધિ નવનિધિ આપિ,
મતિહીણા મુઝ સારિખા વાંણિ દેઇ જગિ...યપ્પઇ.
અરિહંત ચુવીસઇ જપઉં વંછઉં કવિ આસીસ,
દાનતણાં ફલ વર્ણવઉં કનકરથ નરઈસ. ૧

અંતે— વસ્તુ.

કથાકોસિઇં કથાકોસિઇં કહિઉ દૃષ્ટાંત,
કરૂપઇ થઇ પરણીઉ દાન પાત્ર પુહની પ્રસીધઉ,
ગાહા સુણી સાચી ફલી ઘણાં વરસ ગિરિ રાજ કીધઉ,
ભવ પૂરવલઉ ભ(લુ) આરાધ્યાં વ્રત બાર,
અણુસણિ સુરપુરિ અવતરિયા, અછિ એક અવતાર. ૨૬૯

ચુપૈ.

હીણઅધિક કે અધિકું કહિઉં, કથાકોસિ કઈહીઉં (ક) ઇ રહિઉં,
મિછા દુક્કડ દિઉં કર જોડિ, કરયો સુધિ કાઢી ખોડિ. ૨૭૦
ભણ્યો સુણ્યો બહુ મન ધરી, દાંનતણાં ફલ ઊપરિ કરી,
કનકરથ જે ગુણ સંભલિ, નવનિધિ રિધિ તેહનઈ મલઇ. ૨૭૧

કલસ.

ઈમ દાન નરવર કનકરથ વર ભવિ ઇણિ પરિ દીજીઇ,
એક મન કરિ ધરમ જિનવર જનમના ફલ લીજીઇ,
સુણત ભાવઇ રિદ્ધિ આવઇ ફલઈ મનની આસ એ.
ઇહ ભવિ પરભવિઇ મનહ વંછિત લહઇ લીલ વિલાસએ. ૨૭૨

—તેજ પ્રત પત્ર ૩૭ થી ૪૪ પો. ૧૨૪ મો. સુરત.

(૧૪૯૪) શ્રીદત્ત ચોપાઈ સં. ૧૬૪૨ આસો શુદ ૩ ગુરૂ આડામાં

આદિ— રાગ મલ્હાર વધાવાની ઢાલ.

સરસતી ભગવતિ પાય પણમું, દીઉ બુધિ ભંડાર,
હૂં મૂર્ખ નિ મતિહીણ છઉં, પણિ આપિ તું આધાર.

લાભવિહીરતિ મણિ તેહનાર સીસ સિરોમણિ જાણિ,
રાજહંસ મણિ ઇમ ભણઇરે સીલ સંબંધ સુવાણિ સો० ૯
સંવત સોલહ બ્યાસીયઇરે માહ સુદિ ૫ ગમિ જોગિ
સુમતિનાથ સુપસાઉલઇરે સહસ કલાઇ ઉપયોગિ. સો ૧
યુગ પ્રધાન જિનદત્તજીરે શ્રી જિનકુશલ સુરિંદ
વાસુ પ્રસાદઇ સંપનઇરે, દિન દિન અધિક આણંદ. સો ૧૧

—પત્ર ૫ નં ૨૬૨૫ અભય

---

૮૦૧ વિદ્યાવિજય (કલ્યાણસાગર શિ.)

(૧૬૪૪) નેમી રાજુલ લેખ ચોપઇ સં ૧૬૮૪ મા. વ. ૧૨ સોમે

—સં ૧૬૯૬ વૈ શુ આગરા સાખી વાઇલાં પડનાઇ પત્ર ૪ પો. ૮૩ નં. ૨૧૬૨ જિ ચા.

૮૦૧ક સાધુરંગ (ખ. જિનચંદ્ર સૂરિ–પુણ્યપ્રધાન–સુમતિ સાગર શિ૦)

(૧૬૪૪ક) દયા છત્તીસી સં ૧૬૮૫ અમદાવાદમાં
દયા ધરમ મોટઉ જિન શાસણ ભાખ્યઉ શ્રી ભગવંતજી
ઇહ ભવ પરભવ સુખીયા થાવઈ પાળઈ જે પુણ્યવંતજી ૧ × ×
દયા છત્રીસી ઇણી પરિ ભણી સાખી રાખી ગ્રંથજી
સહૃદયજ્જો ભવિયણ ' મનમાહે સાચુ એ શિવ પંથજી દયા ૩૪
શ્રી જિનચંદ સુરિ સીસ ગરૂઆ પુણ્યપ્રધાન ઉવઝાયજી,
સુમતિસાગર વર સીસ શિરોમણિ, પામી તાસુ પસાયજી દયા ૩૫
સાધુરંગ મનરંગઈ બોલઇ આતમ પર ઉપગારજી
સંવત સોલ પંચ્યાસી વરસઈ, અમદાવાદ મઝારજી દયા ૩૬

—(૧) તેજ પ્રત પાનાં ૪૪ થી ૫૪ પોથી નં. ૧૨૪
સુરત (૨) ૨૭-૧૧ કડી ૪૬૫ દા. ૪૩ નં. ૫૫ વડે.
ઉપશમ સજ્ઝાય—પાંચ સઝાય કડી ૨૧ સં. ૧૬૪૭ વૈ. વ.
ગુરૂ ચાવંડ ગામમાં

અંતે—

સંવત **સોલ સતતાલ**નઈરે, વદિ વૈસાખ વિસેસો,
દસમી ગુરૂવારઈ રચીરે, ઓછ મતઇ લવલેસો.
લવલેસ કહી છઇ પાંચ સઝાઇ, **પદમસુંદર** બોલઈ ઉવઝાઇ
ચાઉંડ નયરે આણંદ આવઇ, ઉપસમસું સુણજ્યો ભાવઇ.

---

૭૩૧ અજ્ઞાત

(૧૪૯૫) શ્રીદત્તનો રાસ ગં. ૧૬૪૧ ધનતેરસ ધણદીપિકા-ગણુદેવ
આદિ—

મંગલ મંગલ કરણુ **સિદ્ધાયગ** એ વીરહ **વીર** તણી રખવાલિ
સુવચન સંપદ દાયકા એ સુંદર સુંદર રૂપની આલિ કે
મંગલકરણુ સિદ્ધાયકાએ.

ત્રૂટક

સિદ્ધાયગવર મંગલકરણી જાડ્યહરણી કવિ તણી,
વૈરાગ્ય રંગહ રાસ રચતાં આસ પૂરે મન તણી.
વૈરાગ્ય કારણુ પાપ વારણુ સાંભલુ સહૂ કો જના,
આલસ છંડી સંવર મંડી તે કથાનક એકમના.
જીવહ જીવહ સયલ સંસારમાં એ બહુ ભમઇ (૨) કરમ સંયોગિ
કાલ અનંતુ વલી વલીએ છૂટઇએ (૨) નહિ કોઇ લોક કે
જીવહ સયલ સંસારમાં એ.
સંસારમાં જીવ કરમ કારણિ પિતા પુત્રહ અવતરઇ,
જે પૂત્ર હુઇ તે પિતા થાઇ નારિ ઉદરિ ક્રીડ ધરઇ.

૭૩૨ વસ્તુપાલ[*](પાર્શ્વચંદ્ર સૂરિ–વિજયચંદ્ર સૂરિ–હીર શિ૦)

(૧૪૯૬) હંસવચ્છરાજ પ્રબંધ-ચોપઇ

આદિ—

શ્રી ગુરૂ ચરણ કમલ નમું, સુમતિ સુખ દાતાર,
મુરખથી પંડિત હુવૈ, તે શ્રી ગુરૂ આધાર. ૧
ગુરૂ તમહર નભોમણીઃ સદ્ધિ બુદ્ધિ કરૈં પ્રકાસ,
ગુરૂ પ્રસાદૈ સંપજે, વિદ્યા વિનય વિલાસ. ૨
પ્રણમું જિનવાણી સરસ, વરમાઈ વરમાત,
આગમ ધુર ગણધર નમેં, બ્રામી લીપ વિખ્યાત. ૩
માતા જગ મોટા કરૈ, આપૈ કવીયણ બુધ,
દુખ દોહગ દુરે હવૈ, તો સમરે નવ નિધિ. ૪ ×
કૌતુહલ મન આવીયો, કરૂં કથા પરબંધ,
હંસ વછ બંધવ તણો, રચું સરસ સંબંધ. ૯
દાને દુરીત સવી ટલે, **હંસ વછ** જિમ જાણ,
દાન થકી સંપદ લહ્યા, કરૂં તાસ વખાણ. ૧૦
કવણ ઠામ તે નર થયા, કવણ જનમ કુણ તાત,
સુણો સંબંધ સહુ રસિક જન, મેલૈ નીદ્રા તાત. ૧૧

અંતે પહેલા ખંડને અંતે.

પુન્ય વિના ઘરિ ઘરિ ફિરૈં, પર સુખ દેખી આવટ મરૈં,
સોક તણૈં મન ઉપનો સાલ, નિસદિન રીઝ રહ્યો ભુપાલ. ૩૪૮
મનનો રંગ લાગે છે જિહાં, નિસદિન રાતો રહૈં મન તિહાં,
રૂપ ગુણૈં કરી મનરાચંત, **વસ્તપાલ** ઇણ પરિ ભણંત. ૩૪૯
શ્રીપુજ્ય **પાસચંદ** સુરીરાય, પાટ પટંબર સોભ સવાય,
પુજ્ય શ્રી **વિજયચંદ** સુરિંદ, વીજયવંત સદા આણંદ. ૩૫૦
હંસ વછનો એ પ્રબંધ, સુણતાં સરસ લાગે સંબંધ,
સુરગુરૂ સમવડ શ્રી ગુરૂરાય, શ્રી **હીર** મુની વસુચણમૈં પાય. ૩૫૧

૧૧-૧૩ અનંત ન ૨ (૧૧) ન ૬૨૪ સન ૧૮૯૨-૫ ઓ ઈ (૧૨) સ૦ રતનવિમલેન ૨૫-૯ પો ૧૨ૌ મો સુરત (૧૩) ૭-૧૭ વ. ૨L (૧૪) ૧૪-૧૩ મી ડી. ન ૧ ૭ ૨ો. એ. ન ૧૮૬૯ (૧૫) પત્ર ૧૫૫ થી ૧૬૯ ચોપડો ન. ૨૪૭૨ મુક્તિ (૧૬) સં ૧૮૩૫ શાકે ૧૬૯૭, ૧૪-૧૧ ગ્રં (૧૭) લિ એમવિજયેન મેડ- (નિ)પુર મધ્યે સં. ૧૮૪ આ. વ. ૫ શીવવારે પત્ર પત્ર ૧૪ અમર સીનોર (૧૮) વા ધરમકીત્તિ લિ ૫ મહિમાસાગરેણ લિ. પત્ર ૯ ન ૨૫૯ અભય (૧૯-૨૧) સં. ૧૭૫૬ કા. શુ ૧ શુકે વિક્રમપુરે કીર્તિરત્નસૂરિ શાખાયાં વા. અક્રકીત્તિ લિ સુમતિરંગ લિ વા. સુખલાભ લિ ૫ જિનહંસ લિ. પત્ર ૧૩ ન ૨૮૭૮ પત્ર ૧૫ ન ૨૨૫૮ સ ૧૭૫૭ પી વ. ૭ કનકનિધાન લિ ક્ષમાસુંદર લિ. નેતસી લિં. મરોટ મધ્યે ચાતુર્માસ પત્ર ૧૧ ૩૩ ૫ અભય

(૪૯૩) મોતી કપાસીઆ સ વાદ સ ૧૬૮૯ (૧-૫૩૬)

—(૧) ૪-૧૩ ન ૨૩૪૮ મુક્તિ (૨) સ ૧૭૨૬ પો શુ ૧૩ પો. ૮૩ ન ૨૨૧૫ જિ આ. (૩) સ ૧૯૧૨ પત્ર ૮ ન ૨૯૪ ક્ષમા (૪) ન ૪ સન ૧૮૭૭-૮ ઓ ઇ (૫) પત્ર ૨ ન ૧૭ અભય.

(૪૯૪) સારબાવની સ ૧૬૮૯ (૧-૫૩૭).

—(૧) પત્ર ૮ પો. ૪૮ ન ૮૮૫ કૃપા (૨) ૫ મેઘા લિ- ૪-૧૭ પો. ૧૬ વડાચૌટા ભં

(૧૬૪૫૪) આદિનાથ સ્ત૦ ઢાલ ૩૧ ગા. ૫૧ સેત્રાવામાં

પ્રભુ પ્રણમૂરે મહસમે પ્રથમ જિણેસર,
આદીસર રે આદિકરણ અલવેસર
તુઝ દરસણ રે પુણ્ય જોગિ પામ્યઉ સહી,
વિણ આયઉ રે તુઝ સરણઉ હું ગહગહી.

१६८ कल्याणदेव (ख० चरणोदय शि.) (१-२७५)

(२९७) वछराज देवराज चोपई. सं. १६४३ (१-२७५)

आदि—

जिनवर चरणु कमल नमी, सुहगुरु हियइ धरेसि;
समर्या सवि सुख संपजइ, भाजइ सयल कलेश. १
वागवाणि हिव वीनवुं, दे मुज वयनविलास;
विनय विवेक विलास सुख, निर्जि बुधि अधिक प्रकाश. २
बुधइ सवि सुख पामियइ, बुधइ लहियइ राज;
बुद्धइ अति गरुअडपणउ, बुद्धि सरइ सविकाज. ३
बुद्धइ अभयकुमार जयम, अथवा रोहक बाल;
अधिक बुद्धि जिणु केलवी, रंजवियउ भूपाल. ४

अंते—

संवत **सोल त्रयाली** वरसई, प्रबंध कियउ मन हरसइ,
विक्रमनयर रिषभ जिणेसर, जस समरण सवि टलइ कलेस. ९५
श्री जिनचंद्र सूरि गछनायक, सेवक जन वंछित सुखदायक;
चरणोदय गुरु सीस सुजाणु, मुंकी कुमति कदाग्रह माणु. ९३
पढइ गुणई मनि धरिय उल्हास, तिहां घरि लछि करइ निति वास;
कहइ **कल्याणदेव** गुरु ध्यावइ, इह रति परतितणा सुख पावइ. ३७
—१४-१५ (त्रूटक वचमां) पो. १९ वडा चौटा उ०

७३२क राजसागर. [त० विजयदानसूरि-हर्षसागर नं० ७२३ शि०]

(१४९६क) लुंका मतनी स्वाध्याय. कडी २८ सं. १६४३ लगभग.
शंखेश्वर जिन करुं प्रणाम, नितु समरुं सुहगुरुनुं नाम,
ओलिसि ओल सिद्धांतइ घणा, भविक जीवनइ हितकारणा. १
संवत पनर अढोत्तरइ जोय, नामइ लुंको लखतो सोय,
सुहि माग्यो गरथ नापिउ कुंणइ, जिनशासनथी फर्यो ततखिणइ. ३

કૈષવિષરાજ મેરો ધણી, સો સેવક સાંનિધિ કરઈ ૨૧
—ઘ. સ ૧૭૮૭ આ વ ૧ ભોમે ૨-૧ ના. ભ

---

૮૦૨ કરમચંદ (ખ૦ સોમપ્રભ–કમલોદય–ગુણરાજ શિ૦)
(૧૪૧) ચંદ રાજાનો રાસ સ ૧૬૮૭ આસો વદ ૯ સોમ. કાલધરીમાં

અંતે—

સવંત સોલસત્યાસીએ ભલો જોગ અપાર
પુનર્વસ નક્ષત્ર સોહામણો કીઓ કવિત ઉદાર. ૬૧
કૃષ્ણપક્ષ અતિ દીપતો આસૂ માસ તે વાર
તિથ નવમી તે પરગડી સોહે ભલો સોમવાર. ૬૧
ખરતરગચ્છ સોહામણો દિન પ્રતિ વાધે વાનિ,
જોતિ કલા દીપે ભલો મહિમા મેરુ સમાન. ૬૨
જિનચંદ પાટે પરગડો ભલો સોહે જિનરાજ
કલા ચતુર ગુણનિલો ભલી વધારી લાજ ૬૩
શિષ્ય કહું તે તેહના સામરસૂરિ સુજાણ,
દીપે રૂપ સોહામણો સોહે જ્યું જગભાણ ૬૪
સોમ(મ) પ્રભુ ગુરુ રાજ્યો ભલો સાધ મહંત,
તાસ સહસ કલા ગુણ આગલો સદા હો જયવંત. ૬૫
કમલોદય જગ ચિરંજ્યો વાચનાચાર્ય સવિ જાણ
ઈણપ્રકારે પરગડો, માને રાણા રાણ ૬૬
તસુ પાટે તે દીપતો પ્રતપે તેજ વિશાલ
ગુણવંત આપે આગલો ભલો સોહે ગુણરાજ ૬૭
ગુણપરિ કરમચંદ વીનવે સુણો સહુ તેહ
ધર્મ કરો તુમ્હ પ્રાણીયા આણંદ હુસઈ એહ ૬૮
કાલધરી નગર અતિ ભલો દીસઈ આવે દાય,
એસો બીજો કો નહિ, દીસે નેહિ સવાઈ ૬૯

અંતે—

આનંદિં સાધુવંદના ભવિજન, ભમતિ ભણી સહુ ભણ્યો,
પંડિત ગુણનિધિ સાધુ શુદ્ધ કરયો, લાભકારણિ સહુ સુણયોરે.
પુણ્ય પવિત્ત પાટણપુરવરિં, સાધુવંદના વર જાંણ્ય,
સંવત ભૂ રસ વેદ જુગ વરસિં, વિજયા દિનિં સુપ્રમાણ.

કલસ.

શ્રી હીરવિજયસૂરિ પટ્ટ ધુરંધર, પ્રવર ગુણમણિ સાયર,
શ્રી વિજયસેનસૂરિંદ તપગચ્છ તિલક સંઘ સુહંકર,
તસ પાદ પદ્મ પરાગ તિલકિત નયવિજય ગુરૂપદ ભજિ,
પરમેષ્ટિ શુણતાં સંપદી આનંદ સુખ વૃદ્ધિ સંપજે.

—(૧) ૨૦-૯ દા. ૮૩ નં. ૧૨૩ હા. (૨) ગુટકા નં. ૩ કૃપા.

નયવિજય (કુશલવિજય શિ૰) કૃત જંબૂસ્વામી રાસ.
—સં. ૧૭૯૦ પો. વ. ૨ ગુરૌ લાવણ્યવિજય ગણિ લિ૰ પત્ર ૪૯ ત્રૂ. અભય.

---

૭૩૫ વિનયસુંદર.

(૧૫૦૧) સુરસુંદરી ચોપઈ. સં. ૧૬૪૪ જે. શુ. ૧૩.
—સં. ૧૬૬૩ કા. શુ. ૧૪ અંચલગચ્છે દયાકીર્તિ લિ૰ પત્ર ૧૮ પો. ૫૪ જય૰

---

૭૩૬ રંગકુશલ [ખ૰ કનકસોમ (નં. ૧૩૩) શિ૰]

(૧૫૦૨) અમરસેન વયરસેન પ્રબંધ. સં. ૧૬૪૪ અસાડ શુ. સંગામમાં.

આદિ— ઐં નમઃ શ્રી ગુરૂભ્યો નમઃ

શ્રી જિન મુખ વાસિનિ સમરિજ્જઇ, સદગુરૂ ચરણ પંકજ પણમિજ્જઇ;
પૂજા દાન તણા ફલ ગિજ્જઈ, અમર વયરસેન ચરિય ભણિજ્જઇ. ૧
વત સોલ વરસિ ચમાલઇ, એહ સંબંધ રચ્યંઉ સુરસાલઇ

અપઢ મૂરખ હું એહ જોડિ ન જાણું કાંયુ તેહ,
માતા તણા મે લીયો નામ કરે ભલો તું માહારા કામ ૬૯૧
કીધી હુતી વીનતી એહ સિરાડે ચાડે માતા એહ,
મયા કરી મુઝ માતા દેવ, વઢી સારદ સામણિ દેવ ૯૨
કરી ચોપઇ અધિક ઉલ્હાસ માતા પૂરી હરષઇ આસ
ભલી ખાંતસુ કહી મે વાત ભલા હુવા મુઝ નિરમલ ગાત. ૯૩
એ ચોપઇ સુણસે જેહ, પાતક દૂરે જાએ તેહ
સદા હુએ અધિક આણંદ મે કરજોડી કહે કરમચંદ. ૯૪
નામ જપુ નિત પ્રતિ ગુણરાજ સંઘ ચતુર્વિધ કરજો રા ર
ભલો કરી જો ઉતમ દરસણ દીઠે હુએ આણંદ. ૯૫
ઘણ પાર કહે ગુણ કરે વખાણ કરમચંદ ૬૯૬

—૨–૧૫ પ્રથમનાં બે પાનાં નથી દા. ૪૨ નં ૫૯ કે

---

૨૫૭ રાજસિંહ (ખ૦ વિમલવિનય શિ૦) (૧–૫૪૧)
(૪૯૮) વિદ્યાવિલાસ રાસ–વિનયચરુ રાસ સં ૧૬૭૯ વૈશાખ
ચંપાવતીમાં

આદિ—

શ્રી જિનવર મુખવાસિની પ્રણમું સરસતિ માય
કવિયણ કમળ સમુચ્ચરઇ તે સારદ સુપસાઇ ૧
પ્રણમું ગૌતમ પ્રમુખ વલિ ગણધર ગુણક નિવાસ
સમરતા ગુણ જેહના પુગે સઘલી આસ ૨
વલિ પ્રણમું સદગુરુ ચરણ, જ્ઞાન દીપ જિણ દીધ
અજ્ઞાન તિમિર દૂરે ગયા સકલ મનોરથ સીધ ૩
દાન પુણ્ય ફલ પામીયઇ દાને સિવ સુખ જોય
દાનૈં માને મહિપતી દાન દેવ વસિ હોઇ ૪
વિદ્યાવિલાસ નૃપ પામીયા દાને સુખ સનમાન
ચરિત કહું હિવ તેહનો સુણિજ્યો અધિક સુ ગ્યાન. ૫

રાજસાગર ગુરૂ મનોહરૂ, જમ ગ્રહ ચંદ્ર ઉપંત,
કુસલસાગર રંગિ કરી, કુલધજ ગુણ ગાવંત. ૭

અંતે—

મુગતિ રમણી રંગિ વરી, નારીસું તેણીવારજી રે,
વ્રત કરી કીરત વસ્તરી, સેવક જિન જયકારજી રે. કુ૦ ૧૧૭
શ્રી હીરવિજિ સૂરીસ્વરૂ તણી, દિન દિન ચઢતી જગીસજી રે,
તસ કીરત જગમાહી દીપતી, નરપતી નામે સીસજી. કુ૦ ૧૧૮
વિજિસેન સૂરીસ્વરૂ, પ્રતપો કોડિ વરીસજી,
તસ પર (રાજસાગર) ઉવઝાય ભલો, હરષસાગર મુનીસજી. કુ૦ ૧૧૯
તપગછ માહિ મુનિવરૂ, પંડિત શ્રી રાજપાલજી રે.
અધિક પ્રતાપિ દીપતો, મુનિજન માહી સુવિશાલજી રે. કુ૦ ૧૨૦
શ્રી જિન ગુરૂ મંગલકરૂ, કુસલસાગર નિસારજી રે,
કુલધજના ગુણ જે સુણિ, તે જગિ હો સુખકારજી રે. કુ૦ ૧૨૧
સુધા નગર માહિ વલી, કુલધજ સ્તવેારે કમારજી રે,
સંવત સોલ અઉઆલડિ, આસો વિદિ પુનમ સારજી રે. કુ૦ ૧૨૨
વાર સુકર રૂડો જાણીઇ, જગમાહી તેણી વારજી રે,
ચડતી દોલત સુધી સંઘ તણી, દિનદિન જગમાહિ અપારજી રે. કુ૦ ૧૨૩
ગણિ કુંઅરજી મંગલકરૂ, સાસના સુરી તેણીવારજી રે,
કુલધજ નામિ સેવક વલી, પામિ મંગલ જિકારજી રે. કુ૦ ૧૨૪

—૨૩-૧૩ દા. ૭૯ નં. ૧૧ હા૦

---

૧૭૪ હેમાણંદ (ખ. હર્ષપ્રભ–હીરકલશ શિ. (૧-૨૮૮)

(૩૧૪) ભોજ ચરિત્ર રાસ સં. ૧૬૫૪ કાર્તિક પ્રથમ દિવાલી દિને ભદાંણામાં (૧-૨૮૯)

આદિ— ધૂરિ દૂહા

સમરિય સરસતિ સુગુર પય, વંદિય જિણચંદ સૂરિ,
કહિસુ કથા હું ભોજ નૃપ, આણી આણંદ પૂરિ. ૧

અભિપ્રાયો.

—જૈનોમાં જાગૃતિથી અને પોતાના ધર્મે ઉત્પન્ન કરેલા વિશાલ સાહિત્ય સબંધી પ્રતીતિથી જૈન શ્વેતામ્બર કૉન્ફરંસ આદિ જેવી મહાસસ્થાઓની સ્થાપના આ ઉપેક્ષિત સાહિત્યના પ્રકાશન માટે થઇ છે ગૂજરાત સાહિત્ય પરિષદે જૈનોના સાહિત્ય-ફાળાની મહાન્ ઉપયોગિતા પીછાણી છે આ સર્વ ચળવળોનું સૌથી મહત્વનું પરિણામ અપભ્રંશ અને જૂની ગૂજરાતી ઉપર પ્રસ્તાવનામાં આપેલા નિબંધ સહિતનો એમ ડી. દેશાઇ કૃત જૈન ગૂર્જર કવિઓ પ્રથમ ભાગ એ નામનો જૈન શ્વેતામ્બર કૉન્ફરન્સે બહાર કરેલો ગ્રંથ છે આ પ્રકટ થએલ ગ્રંથ સૌથી મોટો કીર્તિસ્તંભરૂપ-ચક્રવર્તી પુસ્તક-વર્ધનની શક્તિવાળો ગ્રંથ છે આજ ગ્રંથનો બીજો ભાગ પ્રેસમાં છપાય છે આ ગ્રંથ, ગ્રંથકારની જહેમત ભરી સખત મહેનતવાળાં ઘણા વર્ષોનું પરિણામ છે. તેણે જૈન તરીકે છૂટથી જોવાની તક મળી તેવા ગૂજરાતના તમામ બધા અને રાજપૂતાનાના ઘણા ભંડારો તપાસ્યા છે વળી તેણે જૈન સાધુઓ અને સંઘોના અંગત-ખાનગી કબજામાં જૂની હસ્તલિખિત નકલોના સંગ્રહો પણ તપાસ્યા છે તે જણાવે છે કે સાધુઓના તેમજ અંગત કબજાના ભંડારો—જેસલમેર બિકાનેર, જોધપુર વગેરે રાજપુતાનાના સ્થલોમાં અને પાટણ ખંભાત, અમદાવાદ વગેરે ગૂજરાતનાં જોવાના બાકી છે (નિવેદન પૃ ૮). જો આ મેળવેલી નોંધ ઓછી કરવામાં આવે તો કેવું વિશાલ સાહિત્ય નજરમાં આવે! તે નજરે ન ચઢી રહી ગયેલાં આશ્ચર્ય થાય! એમ કહેવામાં આવે છે કે મુંબઇની વિલ્સન કોલેજના પ્રોફેસર વેલણકર જૈન પુસ્તકોનું વર્ણનાત્મક કેટલોગ તૈયાર કરે છે (નિવેદન પૃ ૭). આપણે આશા રાખીએ છીએ કે સમગ્ર જૈન સાહિત્યના ઇતિહાસમાં તેમજ અપભ્રંશ સાહિત્યમાં તે એક સીમાચિન્હ થશે. આપણે આ છેલ્લાં દશ વર્ષોમાં આ અપભ્રંશ સાહિત્યનો અત્યંત મૂલ્યવાન્ અને મોટો જથ્થો છૂપો હતો તે બહાર આવ્યો છે અને હસ્તલિખિત પોથીઓ નજરમાં આવ્યાથી અપભ્રંશના સાહિત્ય માટે જબરદસ્ત દ્વારો ખતાં સતત મંથન કરનારા વિચારોને માટે ખુલ્લાં થયાં છે

卐

નવે ગાંમ બકસીસ સઈતુ સહુ કોઈ જાંણ્યઉ,
સવા કોડિકા દાંમ **મલ્લ** કવિ સાચ વખાંણ્યઈ,
કો રાય ન રાંણા કરિ સકેં, **સંગ્રાંમનંદન** જે કીયા,
જુગપ્રધાંનકૅં નામ કો, **સુકરમચંદ** ધ્રતના દીયા. ૨૦
તેહ તણુઉ આગ્યા કારિયઉ, છએ કાયનો ઉપગારિયો,
હરષ પ્રભુ નાંમઈ મુણિરાઈ, **હીરકલસ** તસુ સીસ કહાઈ. ૨૧
સીસ તાસુ મુનિ **હેમાણંદ**, તિણિ મનિ આંણી અધિક આણંદ,
સંવત **સોલહ** સઈ ચઉપનઈ, કાતિય પ્રથમ દિવાલી દિનઈ. ૨૨
ગામ **ભદાંણે** વાંન વરીસ, વસુધા વર ધારૂ મંત્રીસ,
તાસુ પુત્ર **વરજાંગ** વદીત, ધરમ કરમ જો હૂયો પ્રવીત. ૨૩
ષટ દરસણુ મનિ આણંદ ભાઉ, કરે ન્યાય ટાલે અન્યાય,
તાસ પાટિ મંત્રી **ગોપાલ**, દાંન પુણ્ય તે અધિક રસાલ. ૨૪
તિણિ વયણે એ **ભોજ પ્રબંધ**, કહિઉ સંક્ષેપે ચઉપઈ બંધ,
ભણે ગુણે જે સુણે નિદાંન, તિયાં ધરિ આવે નવે નિધાન. ૨૫
દૂહા ગાહ શ્લોક ચઉપઈ, પંચ પ્રસ્તાવે પૂરી હુઇ,
ગાથા એગ સહસ એગવીસ, સાંભલતાં સહિ ફલે જગીસ. ૨૬

—(૧) ૪૨-૧૪ દા. ૪૨ નં. ૪૧ વડે. (૨) સં. ૧૬૬૫ પ્ર. ભા. શુ. ૫ ઉ. ઉદયવલ્લભ શિ. પદ્મસુંદર શિ. ભવનસોમ શિ. ઈસર શિ. મથુર લિ. પત્ર ૩૦ પો. ૮૧ નં. ૨૦૩૬ જિ. ચા.

(૧૫૦૪ ક) અંગ ફુરકણ ચો૦ કડી ૨૨ સં ૧૬૩૯ દશરા.

શ્રી **હરષપ્રભુ** ગુરૂ પય નંદિ, જોડિસ હૂં ચૌપઈ છંદ,
નરનારીના અંગ ઉપંગા ફુરે, તાસુ ફલાફલ ચંગ. ૧
સંવત **નંદ ભવણુ રસ ચંદ**, દસરા હે દિન **હેમાનંદ**,
કહી વાત ફરૂકણ તણી, આગમ વાંણુ જિસી ગુરૂ ભણી. ૨૨

(૧૫૦૪ ખ) દશાર્ણભદ્ર ભાસ કડી ૫૬ સં. ૧૬૫૮ કા. શુ. ૧૫ રડવડીઆમાં.

જૈન શ્વે૦ કૉન્ફરન્સ ઓફિસથી પ્રકાશિત પુસ્તકો

શ્રી જૈન ગ્રંથાવલી—૪૮૦ પાનાનો દળદાર રૉયલ ઓક્ટેવો ગ્રંથ પાકું પૂંઠું તેમાં આગમો તેમજ બીજું સંસ્કૃત પ્રાકૃત જૈન સાહિત્યનું સૂચિપત્ર છે પુસ્તકનું નામ તેનું શ્લોક પ્રમાણ, કર્તા, રચના સંવત્ અને ક્યા ભંડારમાં તે મળી શકે છે તેનો નિર્દેશ કરી ઘણી ઉપયોગી માહિતી ઘણાં વર્ષોના પરિશ્રમથી મેળવી પૂરી પાડી છે મુદ્રિત સં ૧૯૬૫ માં. તેની મૂળ કિ ત્રણ રૂ હતી તે ઘટાડીને કિંમત રૂ ૧-૮-૦

શ્રી જૈન ડિરેક્ટરી ભાગ ૧ અને ૨ સાથે.	રૂ ૧-૦-૦
શ્રી જૈન ડિરેક્ટરી ભાગ ૧	રૂ -૮-૦
શ્રી જૈન શ્વેતામ્બર મંદિરાવલી.	રૂ ૦-૧૨
જૈન ગૂર્જર કવિઓ પ્રથમ ભાગ.	રૂ. ૫ -૦
જૈન ગૂર્જર કવિઓ બીજો ભાગ.	રૂ ૫-૦-૦

जैन न्यायावतार-सवृत्ति with English Notes by Dr P L. Vaidya. — પ્રેસમાં છે

पाइअ लच्छीनाममाला-મહાકવિ ધનપાલકૃત પ્રાકૃત નામનો કોશ. સં પંડિત બહેચરદાસ. — રૂ ૧-૦-૦

લખો

શ્રી જૈન શ્વેતામ્બર કૉન્ફરન્સ
૨૦ પાયધુની પોસ્ટ નં ૩ મુંબઈ

—(૧) ૮-૯ દા. ૮૨ નં. ૧૩૮ દા. (૨) પો. ૬૪ પં. જૈ. શ્વે. ભં. જયપુર શહેર. (૩) પત્ર ૪ પ્રતિ ૧૭ મી સદીની પો. ૮૬ મહિમા. (૪) પત્ર ૨ પો. ૪ નં. ૨૬૮ અભય૰ (૫) નં. ૧૫૭૫ સન ૧૮૯૧-૯૫ ભાં. ઈ. (૬-૭) સુંદર લિ૰ વીકાનેર, પં. જ્ઞાન વલ્લભ લિ. પત્ર ૩ નં. ૩૧૮૬ અભય.

(૧૫૦૫-૨) અરહન્નક રાસ ગા. ૬૬ ચાર ઢાલમાં.

વર્દ્ધમાન ચઉવીસમઉ, જિન વંદી જગદીસ,
અરહંનક મુનિવર ચરિત્ર, ભણિસુ ધરીય જગીસ. ૧
શ્રી ખરતર ગચ્છ દીપતા, શ્રી **જિનચંદ** મુણીંદ,
જયવંતા જગિ જાણિએજી, દરસણ પરમાણંદ. ૬૪
શ્રી **ગુણશેખર** ગુણનિલઉજી, વાચક શ્રી **નયરંગ**,
તાસુ સીસ ભાવઇ ભણઇજી, **વિમલવિનય** મન રંગિ. ૬૫
એ સંબંધ સુહામણોજી, જે ગાવઇ નરનારિ,
તે પામઇ સુખ સંપદાજી, દિન દિન જય જય કાર. ૬૬

—પત્ર ૨ મુકનજી સં.

---

૭૩૯ વિમલરંગ શિષ્ય લબ્ધિકલ્લોલ. (ખ૦)

(૧૫૦૬) +શ્રી જિનચંદ્રસૂરિ અકબર પ્રતિબોધ રાસ (ઐ.)
સં. ૧૬૪૮ (? ૫૮) જેઠ વ. ૧૩ અમદાવાદમાં.

આદિ— દોહા રાગ અસાવરી.

જિનવર જગગુરૂ મન ધરિ, **ગોયમ** ગુરૂ પણમેસ,
સરસ્વતી સદગુરૂ સાનિધઇ, શ્રી ગુરૂ-રાસ રચેસ ૧
વાત સુણી જિન જનમુખઇ, તે તિમ કહિસ જગીસ,
અધિકો ઓછો જો હુવઇ, કોય કરો મત રીસ, ૨
મહાવીર પાટઇ પ્રગટ, શ્રી **સોહમ** ગણધાર,
તાસ પાટિ ચઉસઠિમઇ, ગચ્છ ખરતર જયકાર. ૩